

مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية

العدد: ٣١ - السنة السادسة عشرة : ٢٠٢٢

المجلد الأول

حساب المجلة في Crossref

DOI Prefix 10.36327

رقم التصنيف الدولي : ISSN 1993 – 5242

Arab Impact Factor

Arcif : ISSN: 1680 - 8730

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٠٠٤) لسنة ٢٠٠٧م



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الكوفة

كلية التربية للبنات

رقم التصنيف الدولي : ISSN 1993 – 5242

Arab Impact Factor

Arcif : ISSN: 1680 - 8730

مجلة كلية التربية للبنات للعلم الإنساني

مجلة علمية نصف سنوية محكمة

تصدر عن كلية التربية للبنات- جامعة الكوفة

النجف الأشرف – العراق

العدد: ٣١ - السنة السادسة عشرة : ٢٠٢٢

نقال رئيس التحرير 07804729005

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٠٠٤) لسنة ٢٠٠٧م

هوية المجلة

الاسم: مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الانسانية

العدد: الحادي الثلاثون / المجلد الأول

جهة الاصدار: كلية التربية للبنات - جامعة الكوفة

سنة الطبع: ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ م

الطبعة: الأولى

التصميم والإخراج الفني
مكتب محمد الخرجي ٠٧٨٠٠١٨٠٤٥٠
العراق - النجف الأشرف

رقم التصنيف الدولي : ISSN 1993 – 5242

Arab Impact Factor

Arcif : ISSN: 1680 - 8730

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٠٠٤) لسنة ٢٠٠٧ م



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الكوفة

كلية التربية للبنات

رقم التصنيف الدولي : ISSN 1993 – 5242

مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية

مجلة علمية محكمة نصف سنوية تصدرها كلية التربية للبنات بجامعة الكوفة

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتورة الهام محمود كاظم الجادر

جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات

التاريخ الحديث - تاريخ أوراسيا

مدير التحرير

الأستاذ الدكتور محمد جواد نور الدين

جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات

التاريخ الإسلامي - فكر إسلامي

المراسلات: جمهورية العراق / النجف الأشرف / ص ب: ١٩٩

Journale.sciences@uokufa.edu.iq

israabuallukalkilaby@uokufa.edu.iq

العدد: ٣٠ - السنة السادسة عشرة : ٢٠٢٢

نقال رئيس التحرير 07804729005

مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية

مجلة علمية محكمة نصف سنوية تصدرها كلية التربية للبنات بجامعة الكوفة

أعضاء هيئة التحرير

- الأستاذ الدكتور أشرف محمد عبد الرحمن مؤنس / مدير مركز دراسات الشرق الأوسط/ جامعة عين الشمس جمهورية مصر العربية عضواً
- الأستاذ الدكتور عبد الحسين جليل ألبلي / جامعة الكوفة / كلية الإدارة والاقتصاد عضواً
- الأستاذ الدكتور أسامة عبد المجيد عبد الحميد / جامعة عجلون الوطنية/ المملكة الاردنية..... عضواً
- الأستاذ الدكتور طاهر يوسف الوائلي / جامعة الكوفة / كلية الآداب..... عضواً
- الأستاذ الدكتور محمد ناجي أبو غنيم / جامعة الكوفة / كلية التربية للبنات..... عضواً
- الأستاذ الدكتور رسول جعفريان / جامعة بهشتي/ إيران..... عضواً
- الأستاذ الدكتور سميرة حسن / جامعة أصفهان/ كلية اللغات الأجنبية..... عضواً
- الأستاذ الدكتور محسن محمد حسن / الجامعة اللبنانية/ كلية الإعلام..... عضواً
- الأستاذ الدكتور نادية صالح بوشللق / جامعة قاصدي ورقلة/ كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية الجزائر..... عضواً
- الأستاذ الدكتور مشتاق بشير الغزالي / جامعة الكوفة / كلية التربية للبنات عضواً
- الأستاذ الدكتور أميرة جابر هاشم / جامعة الكوفة / كلية التربية للبنات..... عضواً
- الأستاذ الدكتور حيدر ناجي حبش/ مسؤول الرفع الالكتروني للمجلة / جامعة الكوفة / كلية التربية للبنات

خبراء اللغة

- الأستاذ الدكتور عباس حسن جاسم (خبير اللغة الانكليزية) جامعة الكوفة / كلية العلوم عضواً
- الأستاذ الدكتور علي عباس الاعرجي (خبير اللغة العربية) جامعة الكوفة / كلية التربية للبنات عضواً

المتابعة الفنية والالكترونية

المدرس إسراء كريم محمد
جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات

شروط النشر في مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الانسانية / جامعة الكوفة

- ١- الباحث تقديم ثلاث نسخ من بحثه إلى سكرتارية تحرير المجلة على أن لا تتجاوز صفحات البحث عشرين صفحة، وما تجاوز ذلك تستوفى عنه أجور أخرى.
- ٢- تنشر المجلة البحوث الرصينة التي لم يسبق نشرها في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية.
- ٣- تعتمد المجلة نشر البحوث باللغتين العربية والانجليزية ، او البحوث المترجمة عن اللغات الأجنبية.
- ٤- تستوفى شروط البحث العلمي في البحث المقدم للنشر من حيث هيكلية البحث عموماً وأعلى شكل أجزاء لكل جزء عنوانه. أما هوامش البحث فيتم ترتيبها بإتباع أسلوب الترقيم المتسلسل في نهاية البحث، وبحسب النسق الطباعي الأول فضلاً عن كتابة مصادر البحث كاملة، على ورق ابيض قياس A4
- ٥- يشار إلى عناوين وأرقام الجداول والرسوم التوضيحية بشكل واضح. أما الصور الفوتوغرافية فتكون بحجم (post card) بحيث لا يؤثر تصغيرها على دقتها أو المعلومات الواردة فيها.
- ٦- يقدم الباحث ملخصاً لبحثه وباللغتين العربية والانكليزية بحدود (١٥٠-٢٠٠)
- ٧- يذكر اسم البحث واسم الباحث ولقبه العلمي ومكان عمله كاملاً وباللغتين العربية والانكليزية، مع ذكر الايميل الخاص بالباحث ،.
- ٨- يراعى في البحث جودة الفكرة وأصالتها، والأسلوب، والمنهج، والتوثيق العلمي والخلو من الأخطاء العلمية واللغوية
- ٩- يكتب الباحث كلمات مفتاحية تتراوح بين (٤-٥ كلمات) باللغتين العربية والانكليزية .
- ١٠- يخضع البحث المقدم للنشر للتقويم العلمي من قبل خبراء اختصاصيين مشهود لهم بالكفاءة في مجال اختصاصهم.
- ١١- يراعى أن يكون نوع الخط عربياً تقليدياً Simplified Arabic والبنط (١٤) للمتن، (١٦) للعناوين الرئيسية والهوامش (١٢)

١٢- يعاد البحث إلى صاحبه لغرض إجراء التصحيحات أن وجدت . ثم إعادته إلى المجلة مع قرص مدمج (CD) مع نسخة مصححة ، في موعدا قصاه ٥ أيام . وتكون التصحيحات ملزمة للباحث.

١٣- يزود الباحث بنسخة واحدة مستلة من بحثه. أما المجلة فتكون مقابل السعر الرسمي المعتمد.

١٤- تستوفى أجور نشر البحث ويحدد مقدارها حسب اللقب العلمي للباحث وعدد الصفحات بالشكل الآتي :

- الاستاذ (٨٠ الف دينار) عن ٢٠ صفحة .
 - الاستاذ المساعد (٧٥ الف دينار) عن ٢٠ صفحة .
 - المدرس (٦٥ الف دينار) عن ٢٠ صفحة .
 - المدرس المساعد (٦٠ ألف دينار) عن ٢٠ صفحة .
- ومايزيد عن الـ ٢٠ صفحة يؤخذ عن كل صفحة (٣ الاف دينار) ، علماً انه تؤخذ على الخرائط والبيانات ضمن العشرين ورقة (٣ الاف دينار)

١٥- لا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أو رفضت.

١٦- الأبحاث والآراء الواردة في المجلة تمثل وجهة نظر كاتبها ، وهيأة التحرير غير مسؤولة عن الآراء الواردة في البحوث المنشورة.

محتويات العدد

الدراسات الإسلامية		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
١٥	الأستاذ المساعد الدكتور عباس فاضل عباس السراج كلية الفقه الجامعة - النجف الأشرف	قواعد الأحكام الظاهرية دراسة أصولية تطبيقية في قاعدة لا حرج

الدراسات اللغوية والأدبية		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٦٩	الاستاذ الدكتور علاء ناجي المولى جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات هبة يوسف الزهيري	المصطلحات الدالة على الأمر عند النحاة و القانونيين (دراسة مقارنة)
٩٧	الاستاذ الدكتور حيدر كريم كاظم الجمالي جامعة الكوفة - كلية التربية الاساسية المدرس المساعد علي محسن فرهود	اعتراضات الدماميني النحوية على ابن هشام في كتابه (تحفة الغريب في الكلام على معني اللبيب) (الأدوات الثنائية انموذجا)
١٢٣	الاستاذ المساعد الدكتور ظافر كاظم عبد الرزاق السلطان جامعة البصرة - كلية التربية للبنات	هنري فليش ومنهجه في دراسة الأصوات العربية من خلال كتابه (العربية الفصحى)
١٧١	الاستاذ المساعد الدكتور خالد فائز ياسين جامعة ديالى - كلية التربية للعلوم الإنسانية	التضافر الكنانى البياني في شعر ابن القيسراني (ت ٥٤٨هـ)

محتويات العدد

الدراسات اللغوية والأدبية / تكملة		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
١٩١	الاستاذ المساعد الدكتور دنيا نعمة عبد الحسن جامعة الكوفة- كلية التربية للبنات	الفنون النثرية في كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان / جمعاً ودراسة

الدراسات الاقتصادية		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٢٢١	الاستاذ المساعد الدكتور علي حميد هندي العسلي جامعة الكوفة / كلية الإدارة والاقتصاد الباحثة ايمان عباس عبد الكريم جامعة الكوفة/ كلية التربية للبنات	استراتيجية المحيط الأزرق ودورها في تطوير المنظمات العراقية (دراسة تحليلية من منظور مالي)

الدراسات التاريخية		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٢٥٣	الاستاذ الدكتور خالد موسى عبد الحسيني جامعة الكوفة - كلية الآثار الباحثة هبة كامل ابراهيم الشمخي	أحوال المسيحيين في ظل الدولة الساسانية في العراق قراءة في نصوص كتاب التاريخ السعدي
٢٨٣	الاستاذ المساعد الدكتور امل عباس جبر الجامعة المستنصرية كلية التربية	السياسة الاقتصادية لجمهورية إيران الاسلامية ١٩٧٩-١٩٨٩

محتويات العدد

الدراسات التاريخية / تكملة		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٣١٥	الاستاذ المساعد الدكتور سلام كناوي عباس الابراهيمي وزارة التربية - المديرية العامة لتربية النجف الاشرف	تقديس الاشجار ومكانتها عند العرب في الجاهلية
٣٤٧	المدرس الدكتور حيدر علي حول جامعة جابر بن حيان الطبية في النجف - كلية الصيدلة	النهج القسري للدولة الموحدية اتجاه اهل الذمة (دراسة نقدية لرؤى ماريبل فييرو)

دراسات في طرائق التدريس والعلوم النفسية		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٣٧٧	الاستاذ الدكتور اسماعيل ابراهيم علي جامعة بغداد - كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم الاستاذ المساعد الدكتور نغم هادي عبد الامير جامعة بغداد - كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم المدرس المساعد محمود حمزة فرحان	الاستدلال التمثيلي لدى الطالب- المدرس في كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم
٤١١	الدكتورة فريدة لوني ، أستاذة محاضرة الجزائر - جامعة أكلي محند أولحاج بالبيورة-	آليات تطوير التعليم والتقويم الالكترونيين في الجامعة الجزائرية (رؤية نظرية تربوية مقترحة)
٤٢٧	الدكتورة أمال كزيز الجزائر - جامعة قاصدي مرباح ورقلة	متطلبات الإدارة الناجحة للتعليم الالكتروني في مؤسسات التعليم العالي دراسة تحليلية

محتويات العدد

دراسات في طرائق التدريس والعلوم النفسية / تكملة		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٤٤٣	الدكتورة سلوى مبارك المحمد الحسين (محاضرة في كلية التربية) قسم تربية الطفل - كلية التربية سوريا - جامعة الفرات - مدينة دير الزور	السلوك العدواني لدى أطفال الرياض (دراسة ميدانية على عينة من أطفال الرياض في مدينة دمشق)
٤٦٣	المدرس الدكتور فيصل مسير صالح وزارة التربية- المديرية العامة للتربية في محافظة ذي قار	مدى امتلاك مدرسي الجغرافية للمرحلة الإعدادية لمهارات الأنترنت والحاسوب من وجهة نظرهم
٤٩٣	المدرس الدكتور محمد علي عباس الشكري جامعة القاسم الخضراء	أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية عند طلاب الصف الخامس الأدبي

الدراسات القانونية		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٥١٥	المدرس الدكتور سعد محمد سعيد العنبيكي الجامعة الإسلامية - الديوانية	تدخل السلطة التنفيذية في العملية التشريعية بحث في القانون العام - دراسة مقارنة

الدراسات الفنية		
رقم الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٥٥٩	المدرس المساعد قاسم خضير عباس الفرمان جامعة بابل / كلية الفنون الجميلة	أثر استخدام خامات البيئة المحلية في تحسين مهارات الطلبة بمادة الأشغال الفنية



كلمة العدد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلة كلية التربية للنبات للعلوم الإنسانية هي مجلة علمية محكمة دولية نصف سنوية تصدر، عن كلية التربية للنبات / جامعة الكوفة . بدأ صدورها في عام ٢٠٠٧ لنشر البحوث المتخصصة في العلوم الإنسانية على الصعيد المحلي والإقليمي ، بهدف مساعدة الباحثين بنشر نتاجهم الفكري ومجهوداتهم البحثية التي تتمتع بالأصالة والحدائثة وإتباع قواعد الكتابة الأكاديمية السليمة والتزام أخلاقيات البحث ، مع احترام أصول البحث العلمي والسلامة المنهجية المتعارف عليها ، وتؤمن متطلبات النشر الموثوق للباحثين وتحقق غاياتهم وأهدافهم ، حيث ساهمت في دعم النشاط العلمي وأعطت الدافع لمزيد من الأبحاث العلمية .

وترتقي المجلة بفضل إسهامات الباحثين المتخصصين في العلوم الإنسانية ، من خلال وضع ثقتهم من أجل نشر إنتاجهم المعرفي كمحتوى علمي بالمجلة ، وتتجلى ثقة الباحثين في المجلة من خلال تنوع البحوث المنشورة . ويبقى شعار هيئة التحرير هو الرقي بالبحث العلمي دون أي تمييز جغرافي أو إيديولوجي .

والله ولي التوفيق

رئيس هيئة التحرير

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية عند طلاب الصف الخامس الأدبي

المدرس الدكتور
محمد علي عباس الشكري
جامعة القاسم الخضراء



أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية عند طلاب الصف الخامس الأدبي

The effect of the directed prediction strategy on the achievement of literary
texts for fifth-grade literary students

المدرس الدكتور
محمد علي عباس الشكري
جامعة القاسم الخضراء

Researcher: M.D. Mohammed Ali Abbas Al Shukri

Al-Qasim Green University

mohammed2020@environ.uoqasim.edu.iq

الملخص

باعتقاد استراتيجية التنبؤ الموجه كونها تتناسب مع قدرات المتعلم المعرفية فهي تشجع على إثارة الاهتمام والفضول للمادة العلمية قبل عرضها على المتعلمين ، وكذلك تساهم في جعل المتعلمين يأخذون دوراً أكثر في العملية التعليمية يحفزهم لأمتلاك مهارات التحليل والمنطق وتدعيم الرأي بالأدلة والبراهين وكذلك يساعدهم على رؤية المواضيع من جوانب متعددة ، مما يسهل بالتالي على المتعلم فهم المعلومة من طريق التنبؤ بها مسبقاً ثم التحقق من صحة التنبؤ من عدمه ، وهي مشتقة من مبادئ نظرية التعلم ذي المعنى التي تتوافق مع النظرة الحديثة للتعلم

يهدف البحث الى معرفة أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية عند طلاب الصف الخامس الأدبي ولتحقيق غرض البحث اتبع الباحث المنهج التجريبي وتألفت العينة من ٦٠ طالباً من طلاب ثانوية بابل للبنين في بابل ، درس الباحث نفسه عينة البحث لمدة كورس كامل ، واعدّ اختباراً تحصيلياً مؤلف من ٣٠ فقرة من نوع اختيار من متعدد وتحقق من صدقه وثباته وطبقه على عينة البحث وتوصل الى تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة اوصى الباحث

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

الكلمات المفتاحية: التنبؤ الموجه، التحصيل،
النصوص الأدبية.

باعتقاد المتعلم محور العملية التربوية ، واقترح
تطبيق استراتيجية التنبؤ الموجه على مواد
دراسية اخرى ومعرفة اثره على متغيرات اخرى.

Summary

Abstract The research aims to know the effect of the strategy of directed prediction on the achievement of literary texts for students of the fifth literary grade. From 30 paragraphs of the type of multiple choice and verify its validity and stability and applied it to the research sample and reached the superiority of the experimental group students over the control group students. , It also contributes to making the learners take a more role in the educational process, motivating them to possess the skills of analysis and logic, and supporting the opinion with evidence and proofs, as well as helping them to see

topics from multiple sides, thus making it easier for the learner to understand the information by predicting it in advance and then verifying the correctness of the prediction or not. Derived from the principles of meaningful learning theory that is compatible with the modern view of learning by adopting the learner as the center of the educational process, and it was suggested to apply the strategy of directed prediction to other study subjects and to know its effect on other variables.

Keywords: directed prediction, achievement, literary texts.

الأدب العربي الى مشكلة ضعف مستوى الطلبة
في درس الأدب اذ وصفه د.طه حسين بقوله :
لم يتقدم درس الأدب في مدارسنا ، وانحط ، بل
أنه تأخر تأخرا ملحوظا.(حسين
١٩٨٩، ص١١-١٢) والى الان المشكلة ما
تزال قائمة فدرس الادب مازال يعاني من
انصراف الطلاب عن حفظ تلك النصوص إذ
نجدهم يعدونها من الواجبات الثقيلة. وقد عزا

الفصل الاول

مشكلة البحث:

لا مفر من التسليم أن لغتنا العربية تواجه
تحديات صعبة وخطيرة تختبر قدرتها، وقدرة
مجتمعها على الصمود وهذا ما نلمسه على
الواقع من تدنٍ في اداء مستوى طلبتنا في فروع
اللغة العربية المختلفة ولا سيما الادب العربي فقد
أشار كثير من الدارسين و المتخصصين في

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

والمادي للغة ووسط ناقل لها قابل للملاحظة والقياس (عاشور، والحوامدة، ٢٠٠٩، ص ١١-١٩)، وتعد اللغة العربية من أرقى اللغات الجزرية بناءً ومعنى واشتقاقاً وتركيباً فقد نشأت باستقلالية، وعزلة في الجزيرة العربية أقدم موطن للساميين، وانحازت لتكون أكثر اخواتها احتفاظاً بالأصوات السامية، ووسعها دقة في قواعد النحو والصرف (النويهي، ١٩٦٩: ١٢٨)، وفيها يقول امير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام): ((إنَّ كلام العرب كالميزان الذي يعرف به الزيادة والنقصان، وهو اعذب من الماء وأرق من الهواء، إنْ فسرتَه بذاته استصعب، وإنْ فسرتَه بغير معناه استحال، فالعرب اشجار، وكلامهم ثمار)) (الرازي، ١٩٥٧: ٦٣). وتقسّم اللغة العربية الى فروع تُشكّل جميعها وحدةً متماسكةً ، ومتصلةً ، وإن هذه التجزئة ماهي الا لتسهيل دراستها ، فالصلة الموجودة بين الأدب واللغة تتجلى في أن الأدب في اللغة العربية بل وفي كل لغة " عمادٌ مرصوصٌ لحفظ كيان تلك اللغة " (الهاشمي، ١٩٩٢، ص ١٢٣) ، وقد ادرك علماء اللغة العربية أن النصوص الأدبية يمكن أن تشكل أساساً لدراسة فروع اللغة العربية الأخرى ، ويمكن في هذه الحال تفسير مفردات النص ، وشرح عباراته ، وتوضيح ماأشتمل عليه من الصور البلاغية والمسائل النحوية وما جاء فيه من الاشارات التاريخية ، وبيان ماعسى أن يلوح به من محاسن ومآخذ مع التحدث عن حياة

الباحثون هذه المشكلة إلى أسباب مختلفة، إذ لا يمكن إرجاعها إلى سبب واحد فقط، فقد ذهب منهم إلى أنّ سبب القصور في درس الأدب العربي هو المدرّس. في حين ذهب آخرون إلى أنّ السبب هو الكتب الموضوععة لذلك ، وهناك من وجّه اللوم والنقد إلى الطريقة المعتمدة في التدريس ، إذ أن الطرائق التقليدية المتبعة في تدريس مادة الأدب والنصوص وشيوع استعمالها في غالبية مدارسنا لا تساعد الطالب على تنمية مهاراته العقلية ، وضرورة البحث عن طرائق حديثة تثير لديه مهارة التفكير وتلبي الطموح في استثارة مستويات المعرفة العليا من تحليل أو تطبيق أو تقويم وتنمي قدراته على التفكير المتشعب أو الناقد، لذا أراد الباحث استعمال أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل مادة الأدب والنصوص عند طلاب الخامس الأدبي عليها تسهم في معالجة ضعف الطلبة في درس الادب او الحد منه .

أهمية البحث:

تعد اللغة من أهم مبتكرات الذكاء الإنساني، إذ إستطاعت أن تنقل تراث الحضارات البشرية أمة بعد أمة وجيلاً بعد جيل ، فكانت قلب الأمة النابض في نقل حضارتها وتراثها وثقافتها إلينا فاللغة ليست مجرد رموز وأصوات ، فنحن لانستطيع أن نتكلم دون إستخدام اللغة غير انه من الممكن أن نستخدم اللغة دون أن نتكلم ، فالأصوات والرموز هي المظهر الخارجي

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

والصورة الأدبية من أجل تهذيب وجدانه، وتوسيع أفكاره ان اقوم الطرائق وافضلها في تدريس اللغة العربية ما أنتهجت أيسر السبل الى التعلم والتعليم ومن استراتيجيات وطرائق التدريس الحديثة استراتيجية التنبؤ الموجه وهي استراتيجية تتأسس على ان التعلم ذي المعنى يقتضي اندماج المعلومات الجديرة بالبنية المعرفية للمتعلم اندماجاً حقيقياً ليعاد تشكيل البنية المعرفية من جديد، وذلك باعادة تنظيمها، وبنائها وتأهيلها لاستقبال المعارف الجديدة وربطها بالمفاهيم السابقة وتمييزها، ففيه انتقال من الطرائق الاعتيادية القائمة على الحفظ، الى طرائق تحقق اهم خصائص اللغة العربية، وهو التواصل الاجتماعي ووظيفة اللغة (زهران، ٢٠١٢: ٧٩).

وتبرز لنا أهمية البحث في هذه الاستراتيجية من طريق ما ذكره (Duffelmeyer) من انها:

- تحفز استراتيجية التنبؤ الموجه عناية الطلبة بموضوع ما وتحدد غرضاً للقراءة.
- تساعد استراتيجية التنبؤ الموجه الطلبة في إجراء تنبؤات وتوقع النص والتحقق من تنبؤاتهم.
- تجعل استراتيجية التنبؤ الموجه الطلبة يربطون المعلومات الجديدة بالمعرفة السابقة ويصبح لديهم فضولاً حول الموضوع الجديد.
- تمكن المعلمون على إشراك الطلبة جميعهم في استكشاف المعلومات الجديدة من خلال تحديهم للتفكير النقدي حول ما يعرفونه أو يعتقدون أنهم يعرفونه عن موضوع ما.

الشاعر أو الكاتب صاحب النص وما قد يكون له من مميزات ومآثر عن اللغة وآدابها ، ومدى تأثيره بغيره وتأثيره في سواه ، وذكر الظروف أو المناسبات التي قيل فيها النص وقد يستطرد المؤلف فيستشهد على صحة ارائه بذكر نصوص أخرى تؤيدها ، وذكر نصوص أخرى تشبه النص المدروس في موضوعه، وهكذا يجب ان تكون المواد المختلفة التي تنقسم لها اللغة العربية روافد تصب في نهر الادب الكبير، ومن هنا كانت الصلة بين الأدب وفروع اللغة الأخرى صلة جوهرية وأساسية تعتمد على الأخذ والعطاء ، أما تقسيمها الى فروع فهو عملية مصطنعة بحتة يقصد بها التنظيم فقط ، فكل نص أدبي يمكن أن يخدم عند تدريسه أكثر من فرع من فروع المادة ، وإلا فقد النص أهميته وشابه القصور ، وإن الفصل بين فروع اللغة لا يتفق مع طبيعة العقل ، فقد ثبت ان عقل الانسان وحدة متكاملة، وليس مكوناً من مراكز مختلفة ، وان تدريس اللغة العربية مقسمة الى فروع منفصلة عن بعضها يؤدي الى تفتيت اللغة وتجزئة الخبرة التي يكتسبها المتعلم ، بحيث تصبح عديمة المعنى بالنسبة له ، لان اللغة وحدة تامة في الاستخدام في مواقف الحياة، ومن هنا فالطالب أحوج ما يكون الى دراسة النصوص الأدبية ، لتنمية الجانب الوجداني لديه ،فهي تحرر عقله وتنقله الى عالم الخيال ،ليعيش بعض الوقت مع اللحظة الشعرية

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

- تحدد استراتيجية التنبؤ الموجه الغرض من للقراءة، حتى بالنسبة لأولئك الطلبة الذين قد لا يشاركون في الموضوع في البداية (Duffelmeyer, 1994, p.451)

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي الى تعرف أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية لدى طلاب الصف الخامس الأدبي.

فرضية البحث:

لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية التنبؤ الموجه والمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية في التحصيل.

حدود البحث:

١. عينة من طلاب الصف الخامس الأدبي في مدرسة واحدة من مدارس مديرية تربية بابل.
٢. الفصل الدراسي الاول من العام ٢٠٢١/٢٠٢٢.
٣. عدد من موضوعات كتاب الأدب والنصوص للصف الخامس الأدبي (الجزء الاول) المقرر تدريسه في العراق للعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٢).

تحديد المصطلحات:

أولاً: الأثر: عرفه كل من:

١. الحفني: بأنه النتيجة التي تترتب على حادث، أو ظاهرة في علاقة سببية(الحفني، ١٩٧٨، ص ٢٥٣).

٢. شحاتة، وزينب: محصلة تغيير مرغوب او غير مرغوب فيه يحدث في المتعلم نتيجة لعملية التعليم.(شحاتة، وزينب، ٢٠٠٣، ص ٢٢).

التعريف الاجرائي: الفرق الحاصل في معدل التحصيل لطلاب الصف الخامس الأدبي في مادة الأدب والنصوص للمجموعة التجريبية (استراتيجية التنبؤ الموجه) والمجموعة الضابطة (الطريقة الاعتيادية).

ثانياً: الاستراتيجية: عرفها كل من:

١. الحريري: فن استعمال الامكانات والوسائل المتاحة بطريقة مثلى لتحقيق الاهداف المنشودة على اتم وجه (مذكور، ٢٠٠٧: ٩٨).
 ٢. زاير وداخل: خطة موسعة تتضمن مجموعة من الخطوات المبنية من أطر نظرية مختلفة، وتجمع هذه الخطوات ليتم تطبيقها في ميادين التعليم. (زاير وسماء: ٢٠١٥: ١٢٧).
- التعريف الاجرائي: هي خطة منظمة و متكاملة من الاجراءات والخطوط المتبعة التي تمتد لاتخاذ قرارات يسهل تنفيذها بدقة لتحقيق اهداف المنهج المراد تدريسه.

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

ثالثاً: التنبؤ الموجه: عرفه كل من:

١. شحاتة، وزينب: يقصد بالتنبؤ المهارة في قراءة البيانات أو المعلومات المتوافرة ، والاستدلال من خلالها على ما هو أبعد من ذلك في الزمان أو الموضوع أو المجتمع . (شحاتة، وزينب، ٢٠٠٣، ص ٥٤).

٢. جودة : عملية اعادة المعرفة وتنظيمها وتوليد الافكار والاستنتاج وتطبيقها على مواقف حقيقية ، وتزويد المتعلمين بالمهارات اللازمة للبحث عن المعرفة واكتسابها اذ تعطيهم الفرصة ليعيشوا متعة كشف المجهول بأنفسهم . (علي، ٢٠١١، ص ٢٦٣).

التعريف الاجرائي: استراتيجية تعليمية تعمل على تحفيز المتعلمين لامتلاك مهارات التحليل والمنطق وتدعيم الرأي بالادلة والبراهين وكذلك يساعدهم على رؤية المواضيع في جوانب مختلفة مما يسهل على المتعلمين فهم المعلومة من طريق التنبؤ من عدمه لمساعدة الطالب على تنظيم معرفته وفهمه لتعلم الموضوع الدراسي.

رابعاً: التحصيل :- عرفه كل من :

١. ابو جادو: انه محصلة ما يتعلمه الطالب بعد فترة زمنية،ويمكن قياسه بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في اختبار تحصيلي،وذلك لمعرفة مدى نجاح الاستراتيجية التي يضعها المدرس ويخطط لها لتحقيق اهدافه

وما يصل إليه الطالب من معرفة تترجم الى درجات.(ابو جادو:٢٠٠٠ص ٤٦٩) .

٢. جايلن : بانه مستوى محدد من الانجاز ، او براعة في العمل المدرسي يقاس من قبل المعلمين ، او بالاختبارات المقررة (العيسوي واخرون ، ٢٠٠٦، ص١٣).

٣. التعريف الاجرائي: الدرجات التي يحصل عليها طلاب عينة البحث في موضوعات الأدب والنصوص المحددة في الأختبار الذي يجريه الباحث في نهاية التجربة.

٤. خامساً: النصوص الأدبية: عرفها كل من:

١. عطا :هي وعاء التراث الأدبي الجيد : قديمه وحديثه ومادته التي يمكن من خلالها تنمية مهارات الطلاب اللغوية :فكرية تعبيرية تدوقية تنمية مبنية على التعمق والإحاطة والنقد والتحليل والاستنباط والتأمل" (عطا، ٢٠٠٦، ص٣٣٥) .

٢. الجبوري وحمزة :بأنها قطع مختارة من التراث الادبي شعره ونثره يتوافر لها حظ من الجمال الفني يمكن من طريقها تنمية مهارات الطلاب المتنوعة من حيث الفكرة والأسلوب والعاطفة والخيال واللغة .(الجبوري وحمزة ،٢٠١٣، ص٢٨٤)

سادساً: الصف الخامس الادبي: وهو الصف الثاني من صفوف المرحلة الاعدادية والتي مدتها ثلاث سنوات ووظيفتها الاعداد للحياة العملية،

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

يقوم المعلم بتقديم الدعم لطلبتة، فإنه يزودهم بالمهارات اللازمة والفهم لإكمال الدرس أو النشاط أو قراءته أو القيام به بشكل صحيح.

في هذا النشاط، ويمكن للمعلم أن يضع انموذجاً للمادة أو يدعمها في البداية، وبعد ذلك يدع الطلبة يكملون مهام التعلم في التنبؤ. (Wright, 2015, p.15)

ويتم استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه في القراءة لتنشيط المعرفة السابقة للطلبة وإثارة الحماس عندهم بشأن موضوع جديد قبل القراءة، ويستمتع الطلبة إلى المعلم أو طالب آخر يذكر الأفكار الرئيسية عن المفاهيم الموجودة في النص ويمكنهم أيضاً من قراءة العديد من البيانات عن المفاهيم الأساسية الواردة في النص وعادةً ما يتم وضع العبارات في أنموذج يقول فيه الطالب إنهم يوافقون أو لا يوافقون. (Reading Rockets, 2015, p.45)

اذ تنص نظرية مخطط بياجيه في النظرية البنائية المعرفية على أن تنشيط المعرفة السابقة قبل القراءة أمر ضروري ، لأنه على وفق بحثه عندما يمكنه ربط شيء قديم بشيء جديد ، فإنه يساعد على فهم الجديد بشكل أفضل في أثناء قراءة الطلبة ، ويمكنهم الوصول إلى مخططهم وفهم النصوص استخدام خبراتهم الحية ، عندما طبق الطلبة والمعلمون نظرية المخطط على فهم القراءة يربط القراء باستمرار معارفهم الخلفية بالمعرفة الجديدة في النص لمساعدتهم على فهم

أو الدراسة الجامعية الاولية. (وزارة التربية: ٢٠٠٠: ٥).

الفصل الثاني

الخلفية النظرية والدراسات السابقة الخلفية النظرية:

استراتيجية التنبؤ الموجه هي إستراتيجية استيعاب تُستخدم قبل القراءة لتنشيط المعرفة السابقة عند الطلبة وخلق فضول حول الموضوع الجديد قبل القراءة، اذ يستمع الطلبة إلى النص أو يقرأون عبارات حول المفاهيم الأساسية المعروضة في النص؛ غالباً ما يتم تنظيمها كسلسلة من العبارات التي يمكن للطلبة اختيار الموافقة أو عدم الموافقة عليها وتحفز استراتيجية التنبؤ الموجه اهتمام الطلبة بموضوع ما وتحدد الهدف من القراءة. (Duffelmeyer, 1994, p.453) ويمكن للمعلم مساعدة الطلبة في تطوير المعرفة الأساسية من خلال: تضمين تقنيات في الدروس مثل اسئلة التنبؤ باستعمال التقنيات التربوية، عندها يبدأ الطلبة في تطوير إطار عمل مفاهيمي لتعلمهم وفهمهم، اذ يبنون ذخيرة من الخبرات الأساسية التي يمكن من خلالها تكوين البنى المعرفية. (Echevarria, et al, 2013, pg.66) ويعدّ دور المعلم في الدرس بمثابة سقالات لمساندة الطلبة ويشارك الطلبة بنشاط في المناقشة حول كل من العبارات الموجودة في استراتيجية التنبؤ الموجه، فعندما

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

يشاركون في الموضوع في البداية
(Duffelmeyer, 1994, p.451).

خطوات استراتيجية التنبؤ الموجه:

تتضمن استراتيجية التنبؤ الموجه الخطوات
التالية:

المرحلة الأولى: التنبؤ: ويتم في هذه الخطوة
تقديم مشكلة فرضية تنبؤية في أوراق نشاط
تنبؤي في

بدء الدرس ويقوم فيها كل طالب بالتنبؤ بالحل
(أي تقديم فروض محتملة للحل) ووضع تفسير
منطقي

مكتوب مدعم بالأدلة.

المناقشة: ويتم فيها تكوين مجموعات مناقشة
صغيرة من الطلاب، وبعد كتابة التنبؤات
وتفسيراتها،

يناقش المدرس كل مجموعة في تفسيراتها، ثم
يدعوهم للمناظرة بينهم وبإتمام هذه الخطوة تتم
مرحلة

مناقشة التنبؤات والتفسيرات، وهذه الخطوة
تدعوهم للتعمق في القضايا ومراجعة الأفكار
المختلفة

لهم، وتبين أوجه الخطأ والصواب، وتعد مناقشة
الأفراد للأفكار المتضمنة مرحلة مهمة لفهم
المفاهيم.

المناظرة: يقوم المدرس بتشجيع المناظرة والحوار
بين الطلبة، مما يساعدهم على تبادل الخبرات،

القراءة (Gunning,2012,p.22) ، وتستخدم
استراتيجية التنبؤ الموجه في مساعدة الطلبة في
تنشيط معرفتهم السابقة لاكتساب فهم أفضل
للموضوع. وتساعد هذه الاستراتيجية المتعلمين
الذين لديهم جميعاً خلفيات مختلفة، ولكن يمكن
استخدام خبراتهم جميعها للمساعدة في فهم
مفهوم جديد بشكل أفضل وعلى وفق النص
المقدم إليهم، وعندما يساعد المعلمون الطلبة في
تطوير معارفهم الأساسية واستخدام خبرتهم لتعلم
معلومات جديدة، فإن ذلك يسهم في اكتساب فهم
أفضل للمحتوى، لأنهم قادرون على استخدام ما
يعرفونه بالفعل. (Echevarria, et al, 2013, pg.67)

مميزات استراتيجية التنبؤ الموجه:

- تحفز استراتيجية التنبؤ الموجه عناية الطلبة
بموضوع ما وتحدد غرضاً للقراءة.
- تساعد استراتيجية التنبؤ الموجه الطلبة في
إجراء تنبؤات وتوقع النص والتحقق من تنبؤاتهم.
- تجعل استراتيجية التنبؤ الموجه الطلبة يربطون
المعلومات الجديدة بالمعرفة السابقة ويصبح
لديهم فضولاً حول الموضوع الجديد.
- تمكن المعلمون على إشراك الطلبة جميعهم
في استكشاف المعلومات الجديدة من خلال
تحديهم للتفكير النقدي حول ما يعرفونه أو
يعتقدون أنهم يعرفونه عن موضوع ما.
- تحدد استراتيجية التنبؤ الموجه الغرض من
القراءة، حتى بالنسبة لأولئك الطلبة الذين قد لا

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

السابقة من أجل الوصول إلى المفهوم الجديد من خلال ما يقدمه المعلم من شرح أو عن طريق نتائج المناقشات والبيانات التي يتم جمعها في المراحل السابقة، ومن خلال ربط الخبرات التلاميذ أثناء التفاعل اللفظي والمناقشة والمتابعة والعرض.

المرحلة الرابعة - مرحلة تطبيق المفهوم : يتم فيها تطبيق ما توصل إليه التلاميذ من معلومات على أمثلة ومواقف جديدة واستكشاف مشكلات

جديدة وإعادة حلها، بالإضافة إلى الإجابة عن الأسئلة المتصلة بالمفهوم، ويحدث في هذه المرحلة

اتساع للمفهوم من خلال ما يقوم به الطالب من نشاط يخطط له بحيث تعين الطالب على انتقال أثر

التعلم. (السمان والخفاجي، ٢٠٢١، ص ٣١٠-٣١٢).

اعتبارات يجب مراعاتها عند تطبيق الاستراتيجية:

عند استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه يجب الأخذ بنظر الاعتبار ما يأتي:

- ان يكمل الطلبة التنبؤ الموجه قبل القراءة.
- العمل في أزواج أو مجموعات صغيرة.
- تذكير الطلبة أنه يجب أن يكونوا مستعدين للمناقشة ومناقشة ردود أفعالهم على العبارات الموجودة في التنبؤ الموجه بعد الانتهاء منه.

وإيجاد معنى لها، واكتشاف المفاهيم الخطأ، وتصحيحها من خلال عرض وجهات نظر كل مجموعة،

وتفاعل الطلبة مع بعضهم البعض وتفاعلهم مع العدرس في جو يتسم بالاحترام والتفاعل الاجتماعي

الذي يميز هذه المرحلة يساعد على الفهم والتأمل وخلق العلاقات بين الخبرة الجديدة والبناء المعرفي

القائم لدى الطلبة مما يعدله ينمي.

المرحلة الثانية - الاستكشاف:

وفيهما يقوم الطلبة في مجموعات عمل بتقصي صحة التنبؤات التي تم وضعها في المرحلة الأولى من

خلال الأنشطة المتاحة في هذه المرحلة، ومن خلال انضمام التلاميذ في نشاطات استقصائية ينظمها

المدرس لمساعدة الطلبة على استكشاف المفاهيم المجردة، إما بالطريقة الاستقرائية أو بالطريقة الاستنباطية، والمدرس في هذه المرحلة هو النموذج الذي يحتذي به الطلبة، ويتعلمون منه الاهتمام

بالتعمق والبحث في الإجابة عن أسئلتهم.

المرحلة الثالثة - مرحلة تقديم المفهوم :

وفيهما يتم تطوير المفاهيم وتعديلها من خلال الاستفادة من الإجابة عن تساؤلات المرحلة

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

١. دراسة روزاكسون وسمياني (Roozkhoon and Samani, 2013):
هدفت الدراسة تعرف (تأثير استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه على متعلمات اللغة الإنجليزية الإيرانية كلغة أجنبية فهم النصوص غير المألوفة ثقافياً). حيث أجريت الدراسة في إيران جامعة ازاد الإسلامية، وتكونت عينة البحث من (٤٠) طالبة من طالبات المرحلة المتوسطة وجميعهن يتحدثن اللغة الفارسية اللغة الام. تم تقسيمهن الى: المجموعة الأولى (ن = ٢٠) كمجموعة تجريبية والمجموعة الثانية (ن = ٢٠) كمجموعة ضابطة. استخدمت الباحثتان ٣ اختبارات قصيرة تحتوي على فقرات القراءة وكل اختبار يحتوي على ٦ أسئلة استندت الأسئلة إلى المفاهيم والمقاطع. كانت جميع الأسئلة عبارة عن فقرات ذات إجابات مفتوحة. استخدمت الباحثتان وسائل احصائية (تحليل التباين الاحادي وتحليل التباين). وأظهرت النتائج أن استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه كان لها تأثير إيجابي في فهم متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية للنصوص غير المألوفة ثقافياً. (Roozkhoon & Samani, 2013, p.127-127)

٢. دراسة انتوني (Antoni, 2017):

هدفت الدراسة الى معرفة (أثر استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه على اثاره الاهتمام بالقراءة وفهمها لدى طلاب الصف الثاني

- بعد أن ينتهي الطلبة من التنبؤ الموجه يجب تشجيعهم على إجراء مناقشة في الصف حول ردود أفعال الطلاب على العبارات.
- تذكيرهم بتنشيط تفكيرهم النقدي حول الموضوع، لذا يجب التعمق أكثر في إجابات الطلبة والتوصل إلى مبرراتهم.
- الطلب من الطلبة قراءة النص مع استجابات التنبؤ الموجه في أذهانهم حتى يتمكنوا من الرد على النص في أثناء قراءتهم.
- تشجيع الطلبة على تحديد المكان أو تديونه، والذي يدعم فيه النص ردود أفعالهم الأولية على العبارات، أو جعلهم يعيدون التفكير في تلك الردود.
- إجراء مناقشة في الصف بعد القراءة. من خلال سؤال الطلبة عما إذا كان أي منهم قد غير موقفه من أي من العبارات.
- تشجيع الطلبة على المشاركة في كيفية تفاعلهم مع النص، في ضوء ردودهم الأولية التي تم تسجيلها في التنبؤ الموجه.
- تأكد من مشاركة الطلبة لأمثلة من النص إذ يتم دعم إجاباتهم الأولية أو الاعتراض عليها. (Mckenna, 2002, p.3)

دراسات سابقة:

تناول الباحث الدراسات السابقة الآتية:

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

الباحثان تحليل التباين الاحادي في برنامج SPSS.

واظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية التي درس طلابها من ذوي الدافعية العالية والمنخفضة باستراتيجية التنبؤ الموجه في الفهم القرائي. (Sari & Faridi 2020 .p, 622-614) تعقيباً على ما سبق من الدراسات السابقة، يتضح لنا من وجود دراسات عديدة تناولت التنبؤ الموجه، إلا أنها لم تكن كثيرة، كما ان هذه هي الدراسة الاولى التي تناولت هذه الاستراتيجية واثرا في تحصيل مادة الادب والنصوص للصف الخامس الادبي - على حد علم الباحث.

الفصل الثالث

اجراءات البحث:

أ.مجتمع البحث:

شمل مجتمع هذا البحث المدارس الثانوية والاعدادية النهارية في محافظة بابل للعام

(٢٠٢١_٢٠٢٢)

ب.عينة البحث:

وتم تحديد عينة البحث الحالي بالشكل الآتي:
تكون افراد عينة الدراسة من (٦٠) طالباً في الصف الخامس الادبي، يدرسون في شعبتين، شعبه رقم (١) الشعبة التجريبية والتي تدرس باستراتيجية التنبؤ الموجه والبالغ عدد طلابها (٣٠) طالباً، وشعبه رقم (٢) لتكون الشعبة الضابطة والتي تدرس بالطريقة التقليدية والبالغ

عشر)، اجريت الدراسة في نيجيريا للكشف عن تأثير الاستراتيجية، واستخدم التصميم التجريبي العملي 2x2، حيث تكونت عينة البحث (٣٢٢) متعلماً مقسمين بين (٦) شعب من الصف الثاني عشر وسحبت العينة بالأسلوب العنقودي العشوائي. وتم استخدام الوسائل الاحصائية (تحليل التباين الاحادي والاختبار التائي لعينتين مستقلتين). بواسطة اختبار الفهم القرائي. حيث اظهرت النتائج تحقيق فهم قراءة أفضل لنص فيما يخص المجموعة التي درست باستخدام استراتيجية التنبؤ الموجه. (Antoni, 2017, p.12)

٣-دراسة ساري و الفريدي Sari & Faridi (2020):

تهدف الدراسة الحالية إلى كشف (فعالية استراتيجية التنبؤ الموجه والتخيل في تدريس القراءة والفهم للطلاب مع ارتفاع وانخفاض الدافعية لديهم في اندونيسيا) ومعرفة تحصيل الطلاب ذوي الحافز العالي والمنخفض في مادة اللغة الانكليزية. وبلغ حجم العينة لطلاب الصف الثامن (٦٤) طالباً مقسمين بين مجموعتين تجريبيتين وكل صف يضم مستويين من مرتفعي الدافعية ومنخفضي الدافعية. وتم استخدام التصميم العملي للمجموعتين 2*2. ايضاً استخدم الباحثان اختبار الفهم القرائي في الاختبار القبلي والبعدي. لتحليل البيانات استخدم

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

ز. تصحيح الاختبار، ومن ثم استخراج النتائج وإجراء التحليلات الاحصائية اللازمة لتحقيق اهداف الدراسة.

ح. اختبار الادب والنصوص: يتكون هذا الاختبار من (٣٠) فقرة من نوع الاختيار من متعدد، وقد جرى اعداده لقياس قدرات الطلاب (افراد الدراسة) في تحصيل النصوص الادبية، ومعرفة الاثر الذي طرأ على افراد المجموعة التجريبية بعد انتهاء مدة الدراسة.

ط. صدق الاختبار: للتحقق من صدق الاختبار فقد جرى عرضه على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في طرائق تدريس اللغة العربية وعدد من المدرسين في المدارس الثانوية. وبلغ عددهم (١٠) خبراء وطلب منهم الاطلاع على الاختبار وابداء الملحوظات، وفي ضوء اراء المحكمين ومقترحاتهم، تم تعديل فقرات الاختبار بصورته النهائية، علماً بأن نسبة موافقة المحكمين على فقرات الاختبار قد بلغت (٨٠%).

ك. تصحيح الاختبار: بعد تطبيق الاختبار- صحح الباحث اوراق الطلاب (افراد الدراسة)، بالتعاون مع مدرس المادة، ثم نظمت البيانات في جداول مناسبة لاجراء التحليلات الاحصائية المناسبة.

ل. ثبات التصحيح: طبق اختبار الادب والنصوص على عينة استطلاعية مكونة من (٣٥) طالباً، من خارج افراد الدراسة، ومن

عدد طلابها (٣٠) طالباً في اعدادية بابل للبنين، والتي تم اختيارها قصدياً في المديرية العامة لتربية بابل، بسبب التسهيلات المتوافرة فيها، وعمل الباحث فيها.

ج. المادة الدراسية:

اختار الباحث عدداً من النصوص الأدبية المقررة في كتاب الأدب والنصوص للصف الخامس الادبي للعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٢) وعولجت وفق استراتيجية التنبؤ الموجه ؛ اعداد الاختبار التحصيلي الذي أعد لاغراض هذه الدراسة.

د . القائم بالتدريس : ان تخصيص مدرس لكل مجموعة قد يؤثر في المتغير التابع نتيجة لفاعلية المدرس أو شخصيته ، لذلك فضل الباحث تدريس مجموعات البحث بنفسه لتلافي تأثير هذا المتغير .

هـ . تطبيق استراتيجية التنبؤ الموجه في تدريس الادب والنصوص على وفق الخطة التدريسية في الفصل الدراسي الاول من العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢، اما طلاب المجموعة الضابطة فقط تم تدريسهم، في الفترة الزمنية ذاتها، على وفق الطريقة الاعتيادية.

و. الاداة : تطبيق اختبارا تحصيليا موحدا في مادة الادب والنصوص على مجموعتي افراد الدراسة الضابطة والتجريبية في الوقت نفسه، وبنفس الظروف؛ وذلك لمعرفة الاثر الذي طرأ على اداء طلاب المجموعة التجريبية.

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

م. تكافؤ مجموعتي البحث: جرى التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في اختبار مادة الادب والنصوص قبل البدء بتطبيق استراتيجية التنبؤ الموجه، في ان واحد، بتاريخ ٢٥/١٠/٢٠٢١، في الفصل الدراسي الاول من العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. وقد اظهرت نتائج (ت) تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية في تحصيل مادة الادب والنصوص والجدول (١) يوضح هذه النتائج.

مدرسة قريبة من المدرسة التي طبقت فيها الدراسة، وجرى تصحيح الاوراق ومن ثم تم حساب معامل الاتفاق بين المصححين وفق معادلة هولستي لحساب معامل الاتفاق (معامل الثبات) = (٢) × عدد مرات الاتفاق بين المصححين / عدد مرات الاتفاق + عدد مرات الاختلاف × ١٠٠%) (الظاهر، ٢٠٠٩: ١٧٩)، وقد بلغت نسبة الاتفاق بين المصححين (٠,٨٥) وهي نسبة اتفاق مقبولة لأغراض هذه الدراسة.

مستوى الدلالة عند ٠,٠٥	قسمة (ت)		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد الافراد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة				
	٢,٠	٠,٣٠٢	٣,٩٩	٢٨,٨٠	٣٠	التجريبية
غير دالة			٤,٧٢	٢٩,١٣	٣٠	الضابطة

مجموعتي البحث في اختبار مادة الادب والنصوص.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة ومناقشتها:

صاغ الباحث سؤالاً نص على انه ((لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية التنبؤ الموجه والمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية في الاختبار التحصيلي)).

يلاحظ من الجدول (١) ان المتوسط الحسابي (٢٨,٨٠) والانحراف المعياري (٣,٩٩) للمجموعة التجريبية، وان المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (٢٩,١٣) وانحراف معياري (٤,٧٢)، وعند استعمال الاختبار الثاني (-t test) لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفرق بينهما، اتضح ان الفرق ليس بذي دلالة عند مستوى (٠,٠٥) وبدرجة (٥٨) اذ كانت القيمة التائية المحسوبة (٠,٣٠٢) اصغر من القيمة التائية الجدولية (٢,٠)، وهذا يدل على تكافؤ

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

والجدول الاتي يبين الوسط الحسابي والتباين والقيمتان التائيتان (المحسوبة والجدولية) والدلالة الاحصائية للفرق بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار الادب والنصوص.

وبعد تصحيح الاختبار تبين للباحث ان اعلى درجة حصل عليها طلاب المجموعة التجريبية هي (٢٧) درجة، واقل درجة حصل عليها طلاب هذه المجموعة (١٨) درجة، اما المجموعة الضابطة فكانت اعلى درجة حصل عليها طالب (٢٢) درجة، واقل درجة حصل عليها طالب هي (١٤) درجة.

مستوى الدالة عند (٠,٠٥)	القيمة التالية		درجة الحرية	التباين	الوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة	٢,٠٠	٣,٠٨	٥٨	٢,٢٣	٢٩,٦٠	٣٠	التجريبية
				٣,٠٤	٢٢,٥	٣٠	الضابطة

باستراتيجية التنبؤ الموجه، والمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية في الاختبار التحصيلي.

تفسير النتائج: اظهرت نتائج الدراسة تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا مادة الادب والنصوص باستراتيجية التنبؤ الموجه على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا بالطريقة الاعتيادية، ويعزو الباحث تفوق المجموعة التجريبية لاسباب الاتية:

١- استراتيجية التنبؤ الموجه تعتمد أساسا على الفهم وبمنحى استقرائي تدريجي، لذلك فانه يبدو ان التدريس على وفقه قد سار بشكل أكثر توازناً

يتضح من الجدول اعلاه ان متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا مادة الادب والنصوص باستراتيجية التنبؤ الموجه (٢٩,٦٠) وتباين مقداره (٢,٢٣) ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذي درسوا الادب والنصوص بالطريقة الاعتيادية (٢٢,٥) ويتباين مقداره (٣,٠٤)، وان القيمة التائية المحسوبة (٣,٠٨) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية (٢)، وعليه ترفض الفرضية الصفرية التي تنص على: ((لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية التي درست

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

٥- ان استعمال أساليب علاجية في التدريس يؤدي الى زيادة التوافق النفسي وبالتالي يؤدي الى تزايد القدرة على تقبل وجهات النظر المختلفة.

الاستنتاجات:

١- يعد استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه في تدريس موضوعات الادب والنصوص للصف الخامس الادبي اعطى نتائج ايجابية في رفع مستوى التحصيل، عند المجموعة التجريبية.

٢- اعطى التدريس باستخدام استراتيجية التنبؤ الموجه، دورا حيويا للطلاب من حيث الاعداد السابق لها والمتفق مع الاهداف المزمع تحقيقها، واسلوب الاستخدام، كما كان لاستراتيجية التنبؤ الموجه من الانشطة التي تعد اثراء لعملية فهم النصوص الادبية وأختصاراً لزمّن تعلمها، وبذلك فأن استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه كان محققاً للنظرة اليها كعنصر مهم من عناصر المنهج.

٥- شجع التدريس باستخدام استراتيجية التنبؤ الموجه ولحد كبير الطلاب على حرية طرح التساؤلات واثارتها، ومشاركتهم الايجابية خلال الدرس، ويعتبر ذلك مؤشراً لحصولهم على الدفع الداخلي للتعلم، مما يعني الثقة بالنفس للتعبير عن الافكار.

٦- يتطلب استعمال استراتيجية التنبؤ الموجه وقتاً وجهداً أكثر مما هو مطلوب عند تدريس الادب والنصوص بالطريقة الاعتيادية.

مع العمليات العقلية للطلاب، الأمر الذي ساعد على الاحتفاظ بالمعلومات لمدة زمنية أطول إذا ما قورنت مع الطريقة التقليدية.

٢- ان طبيعة استراتيجية التنبؤ الموجه عملت على وجود روابط بموضوعات المادة التي تتحول الى تمثيلات ذهنية تختلف عما هو عليه في حالة المجموعة الضابطة، كان ذلك عاملاً سهلاً للاحتفاظ بالمعلومات لدى المجموعة التجريبية كما أشار (توق، واخرون؛ ٢٠٠٣)

٣- المشاركة الايجابية للطلاب، وقد لوحظت هذه الميزة عند المجموعة التي درست باستخدام استراتيجية التنبؤ الموجه بصورة أفضل عما كانت عليه مع المجموعة الضابطة ان أشار (العمر؛ ١٩٩٠) إلى دور المشاركة الإيجابية للمتعلم، ومجالات تطبيق مادة التعلم كعوامل يمكن أن تتيح استدعاء المعلومات والاحتفاظ بها بصورة تحقق الاستفادة منها بشكل أفضل (العمر؛ ١٩٩٠، ص ٢٢١)

٤- الانتباه والاهتمام، فكلما زاد اهتمام الطلاب بخبرات التعلم التي تواجهها زادت درجة احتفاظها بتلك المعلومات وقلت العوامل المشتتة لذلك. كما أن لعامل إشراك أكبر عدد من الحواس في موضوع التعلم يساعد الطلبة على الاحتفاظ بها. فقد أشار (قطامي؛ ١٩٨٩) إلى إشراك عدد من الحواس يعني تعدد المصادر التي اشتركت أثناء عملية التعلم ومن ثم توسيع الخبرة وزيادة تفصيلاتها. (قطامي؛ ١٩٨٩، ص ١٠٧).

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

التوصيات: -

في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها، يمكن التوصية بما يأتي:

١- الاهتمام باستخدام استراتيجية التنبؤ الموجه في تدريس الادب والنصوص في صفوف المرحلة المتوسطة فضلا عن الاعدادية.

٢- الاهتمام ببناء اختبارات تعلم لمواد اللغة العربية في التعليم الثانوي، وذلك لتكون ميسرة الاستخدام من قبل المدرسين والمدرسات التي تعتمد على تحقيق التنبؤ، لتقويم تعلم الطلاب لموضوعات اللغة التي يدرسونها.

٣- ادخال طرائق تدريس الحديثة، وبضمنها استراتيجية التنبؤ الموجه ضمن مفردات مقرر مادة طرائق التدريس الذي يدرس كليات التربية.

٤- ضرورة تضمين برامج الدورات التدريبية اثناء الخدمة لمدرسي اللغة

العربية ومدرساتها على موضوعات تطبيقية لتدريس الادب والنصوص، ولاسيما استراتيجية التنبؤ الموجه،

لتشجيعهم على استخدامهما في تدريس اللغة العربية.

٥- تشجيع الاختصاصيين التربويين عند زيارتهم التقييمية لمدرسي اللغة العربية ومدرساتها على استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه في تدريس الادب والنصوص.

المقترحات: -

يمكن اقتراح البحوث الآتية: -

١- مقارنة أثر التدريس باستخدام استراتيجية التنبؤ الموجه في تحقيق اهداف اخرى مثل: تنمية التفكير الجدلي.

٢- مقارنة أثر استخدام استراتيجية التنبؤ الموجه بنماذج تعليمية أخرى: كنموذج بوسنر، وهيلدا تابا، وغير ذلك من النماذج التعليمية، في تحقيق متغيرات تابعة مثل العمق المعرفي او عمليات الاستكشاف، وغير ذلك من المتغيرات التابعة.

أثر استراتيجية التنبؤ الموجه في تحصيل النصوص الأدبية

المصادر

١. ابو جادو، صالح محمد علي (٢٠٠٠). علم النفسي التربوي. - ط٧، دار المسيره، عمان-الاردن.
٢. -العمر، بدر عمر (١٩٩٠). المتعلم في علم النفس التربوي. ط ١، كويت تايمز، كويت.
٣. توق، محي الدين وآخرون . اسس علم النفس التربوي، ط ١، دار الفكر للطباعة والنشر، الاردن، ٢٠٠٣ .
٤. الجبوري، عمران جاسم، وحمزة هاشم السلطاني. المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، ط١، دار الرضوان للنشر والتوزيع، ٢٠١٣ .
٥. جمهورية العراق، وزارة التربية، منهج الدراسة الاعدادية، شركة الفنون المحدودة، بغداد، العراق ٢٠٠٠،
٦. حسين، طه. في الأدب الجاهلي، ط١٦، دار المعارف بمصر، القاهرة، ١٩٨٩.
٧. الحفني، عبد المنعم . موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، ط٢، دار العودة، بيروت، ١٩٧٨
٨. الرازي، محمد بن أبي بكر عبد القادر. مختار الصحاح، دار الرسالة، الكويت، ١٩٥٧.
٩. زاير سعد علي، سماء تركي داخل (٢٠١٥). اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية. الدار المنهجية النشر والتوزيع، بغداد.
١٠. زهران، البدراوي . مقدمة في علوم اللغة، ط ٢، دار العالم العربي، القاهرة، مصر، ٢٠١٢.
١١. السمان، مروان وعدنان الخفاجي (٢٠٢١) نظريات لغوية وتربوية حديثة وتطبيقاتها في تدريس اللغة العربية، ط١، دار الوفاق للنشر والتوزيع، عمان الأردن.

Antoni, D. (2017). THE EFFECT OF "ANTICIPATION GUIDE STRATEGY. "23 AND STUDENTS'READING INTEREST ON STUDENTS'READING

COMPREHENSION AT GRADE XII OF SMKN 1 PARIAMAN. English Language Teaching and Research.(

24. Sari, F. K., & Faridi, A. (2020). The Effectiveness of Anticipation Guide and Visualization Strategies in Teaching Reading Comprehension to Students With High and Low Motivation. English Education Journal, 10(4) ، (٦١٤-٦٢٢).

25. Duffelmeyer, F. (1994). Effective Anticipation Guide statements for learning from expository prose. Journal of Reading, 37, 452-455 .

26. McKenna, M.C. (2002). Help for struggling readers: Strategies for grades 3-8. New York: Guilford .

.Roozkhoon, M., & Samani, E. R. (2013). The effect of using anticipation guide strategy on Iranian EFL learners' comprehension of culturally unfamiliar texts. Mediterranean Journal of Social Sciences, 4(6), 127-127.

Members of the editorial board

Prof. Dr. Ashraf Muhammad Abdul Rahman

Prof. Dr. Abdul Hussan Jaleel

Prof. Dr. Osama Abdul Majeed

Prof. Dr. Tahir Yousif Alwaaly

Prof. Dr. Muhammad Naji

Prof. Dr. Rasoul Jaferyan

Prof. Dr. Somayya Hassen

Prof. Dr. Muhson Muhammad Hassen

Prof. Dr. Nadiya Salih boshlaq

Prof. Dr. Mushtaq Basheer Al- Ghazali.

Prof. Dr. Ameera Jabir Hashim

Electronic Upload

**Prof. Dr.
Hyder Naji Habash**

English language correction

**Prof. Dr.
Abbas Hassan Jasim**

Arabic language correction

**Prof. Dr.
Ali Abbas Al-Aaraji**

Secretary Editor

A. Esraa Kareem Muhammad

Ministry of High Education
and Scientific Research
Al-Kufa Univvercity
Education College for Women



ISSN 1993 – 5242

Journal of Education College for Women for Humanistic sciences.

Scientific Journal Issued by College of Education for Women
University of Kufa

Editor

Prof. Dr.

Elham Mahmoud Kazem

Editorial Director

Professor Dr.

Mohammad Jawad Nouredine

Address: Republic of Iraq –Najaf –P.O 199

No:31 – 16Th Year :2022

(Editor) Mobile :07804729005

(Editorial Director) Mobile :07801273466

E-mail: Muhammad-Gawad@ yahoo.com

**Technical Designing by
Muhammad Al- Khazraji Bureau
07800180450 - 07740175196
Iraq - Najaf**

**Journal of Education College for Women
for Humanistic sciences
No. 31 – 16th year :2022
First Volume**