

# **تأثير أنموذج تعليمي وفق محددات التصور الخاطئ في تطوير بعض المهارات الأساسية بكرة القدم**

م. د بشير محمد فرحان  
مديرية تربية القادسية  
م. رؤى عباس اسويود  
جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة



## تأثير أنموذج تعليمي وفق محددات التصور الخاطئ في تطوير بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

م. د بشير محمد فرحان  
م. رؤى عباس اسبود  
مديرية تربية القادسية  
جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
مستخلص البحث :

شهد العالم في السنوات الأخيرة عَصراً جديداً يحفل بالعديد من التحديات والمتغيرات التي فرضتها الثورة التكنولوجية الحديثة، إذ أصبح العامل المؤثر والحاسم للتطور والتقدم هو التميز في الأداء في جميع جوانب الحياة مما دعا الباحثان الى دراسة هذه المشكلة من خلال إعداد منهج تعليمي وفق أنموذج التصور الخاطئ في محاولة للتأثير وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم .إن مشكلة البحث مبنية على أساس أن هناك مفاهيم خاطئة يبني عليها البرنامج الحركي في تعلم أية مهارة ومن هذه المهارات بعض المهارات الأساسية بكرة القدم وإعداد أنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم هناك تأثير لأنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم . وهناك تأثير لأنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم . استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم (المجموعتين المتكافئتين) تجريبية وضابطة لملائمة المشكلة المراد تحقيق اهداف البحث. تم اختيار عينة البحث الصف الرابع الاعدادي وتقسيم الطلاب الى مجموعتين مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية لكل مجموعة (25) طالب . قام ألباحثان بإجراء الاختبارات القبليّة لعينة البحث في يوم الاحد المصادف 2022/11/6 في تمام الحادية عشر صباحاً تم ضبط جميع المتغيرات من حيث الوقت والأدوات والأجهزة أعد الباحثان منهج تعليمي وفقاً لأنموذج التصور الخاطئ للمجموعة التجريبية ، اما المجموعة الضابطة فتستعمل المنهج المعد من قبل المدرس ، وتم تطبيق التجربة على طلاب

مجموعة البحث التجريبية بتاريخ (2022/11/10) قام ألباحثان بإجراء الاختبارات القبالية لعينة البحث في يوم الاحد المصادف 2022/11/6 في تمام الحادية عشر صباحاً تم ضبط جميع المتغيرات من حيث الوقت والأدوات والأجهزة وكذلك فريق العمل المساعد ليتم تطبيقها عند إجراء، ( الاختبار البعدي ) أي بعد تنفيذ التمارين التعليمية وتم إجراء الاختبارات على ملعب الاتفاق كونه ملائم لإجراء الاختبارات وقريب من العينة حيث يمكن لجميع اللاعبين التواجد فيه بأي وقت ممكن . أعد الباحثان منهج تعليمي وفقاً لأنموذج التصور الخاطئ للمجموعة التجريبية ، اما المجموعة الضابطة فتستعمل المنهج المعد من قبل المدرس . ويوصي الباحثان بضرورة استخدام اساليب او استراتيجيات حديثه للمتعلمين وخصوصا في المدارس بكرة القدم واستخدام الاساليب الحديثه للمتعلمين وخصوصا في المدارس بكرة القدم .

The effect of an educational model according to the determinants of misperception in developing some basic skills in football

In recent years, the world has witnessed a new era full of many challenges and changes imposed by the modern technological revolution, as the influencing and decisive factor for development and progress has become excellence in performance in all aspects of life, which called on the researchers to study this problem by preparing an educational curriculum according to the misperception model in An attempt to impress and learn some basic soccer skills. The research problem is based on the fact that there are misconceptions on which the motor program is based in learning any skill, and among these skills are some basic skills in soccer and preparing a misconception model for teaching some basic skills in soccer.

There is an effect of the misconception model for teaching some basic skills in soccer. The researchers used the experimental approach by designing (two equal groups), experimental and control, to fit the problem to achieve the research objectives. The research sample was chosen, the fourth grade of middle school, and the students were divided into two groups, a control group and an experimental group, for each group (25) students. The two researchers conducted tribal tests for the research sample on Sunday 6/11/2022 at exactly eleven in the morning. All variables were adjusted in terms of time, tools and devices. The researchers prepared an educational curriculum according to the misconception model of the experimental group, while the control group used the curriculum prepared by the teacher, and the experiment was applied to the students of the experimental research group on (11/10/2022). 11/2022 At exactly eleven o'clock in the morning, all variables were set in terms of time, tools, and devices, as well as the auxiliary work team, to be applied when conducting the (post-test), that is, after implementing the educational exercises The tests were conducted on Al-Ettifaq Stadium, as it is suitable for conducting the tests and close to the sample, where all players can be present at any time possible. The researchers prepared an educational curriculum according to the model of misperception of the experimental group, while the control group used the curriculum prepared by the teacher. The researchers recommend the need to use modern methods or strategies for learners, especially in schools with football, and they recommend the need to use modern methods for learners, especially in schools with football.

## 1- التعريف بالبحث :

### 1-1 مقدمة البحث وأهميته :

شهد العالم في السنوات الأخيرة عَصراً جديداً يحفل بالعديد من التحديات والمتغيرات التي فرضتها الثورة التكنولوجية الحديثة، إذ أصبح العامل المؤثر والحاسم للتطور والتقدم هو التميز في الأداء في جميع جوانب الحياة ، ومنها الجانب الرياضي الذي اعتمد على التخطيط العلمي الذي يستعمل جميع العلوم والمعارف بوعي كامل لإرساء مقومات البناء الرياضي وتقديمه على أسس قوية وصلبة ومن هذه العلوم التعلم الحركي وطرائق التدريس الذي أضفى الشيء الكثير على تعلم المهارات الحركية وإتقانها .فالمدرس في هذا الوقت من التطور والحدثة بحاجة الى الكثير من الاستراتيجيات ونماذج التعلم والتعليم لكي يواكب الزمن والحدثة وكذلك التطور وان تساعد هذه الحدثة على امداد الطلبة للمعلومات وتطور المهارات والقدرات المختلفة وتعليمهم على الابداع وإنتاج الفكر الجديد والمميز والمختلف ولابد من اهتمام المدرس بالدرس الذي يقدمه ليجعل الطالب هو المحور الأساسي بالعملية التعليمية كونها الوسيلة الوحيدة التي من خلالها يمكن للطلاب ان يستمد ويكتسب المعلومة من المدرس ليصبح المحور الأساسي بالعملية التعليمية ولتحقيق الأهداف المرجوة من الدرس او الوحدة التعليمية .وهذا لا يقتصر على المادة النظرية بل يتعداها الى المادة العملية الا وهي مادة كرة القدم لتعلم الأداء الفني لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم وليكون السبب الأول للوصول الى اعلى المستويات من هنا جاءت أهمية البحث ، عن طريق استعمال منهج تعليمي وفق أنموذج التصور الخاطئ، ومعرفة تأثيره تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ، إذ لابد من السير بشكل متوازٍ و مجارات التطور الحاصل في مجال التعليم وطرائق التدريس ، ولم يعد مقبولا أن تصل فئة قليلة من الطلاب

الى درجة الكفاءة لمواكبة هذا الكم المتلاحق من التطورات العلمية المعاصرة ، لذلك يكاد يتفق أغلب التربويين بمختلف مدارسهم وتصوراتهم على مبدأ أساسي وهدف استراتيجي مهم، وهو الوصول بالغالبية العظمى من الطلاب إلى درجة عالية من التعلم، وتحسين الأداء في المهارات الأساسية بكرة القدم .

## 1-2 مشكلة البحث:

إن مشكلة البحث مبنية على أساس أن هناك مفاهيم خاطئة يبنى عليها البرنامج الحركي في تعلم أية مهارة ومن هذه المهارات بعض المهارات الأساسية بكرة القدم إذ إن بعض البرامج التعليمية قد تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين مثلاً ، ولا تراعي أيضاً مستوى العينة من جانب المهارات الأساسية ، مما يولد مفهوماً خاطئاً أثناء التعلم ، وهذا يولد تراكمات خاطئة ، مما دعا الباحثان الى دراسة هذه المشكلة من خلال إعداد منهج تعليمي وفق أنموذج التصور الخاطئ في محاولة للتأثير وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم .

## 1-3 أهداف البحث : يهدف البحث إلى :

- 1- إعداد أنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.
- 2- التعرف على تأثير أنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.

## 1-4 فرضيات البحث:

- 1- هناك تأثير لأنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم .

2- هناك أفضلية في التأثير بين أنموذج التصور الخاطئ، والمنهج

المتبع من قبل المدرس في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

### 1- 5 مجالات البحث :

1-5-1 المجال البشري : طلاب الصف الرابع - اعدادية

المركزية مركز محافظة القادسية

1-5-2 المجال الزمني: المدة من الخميس (2022/11/10)

ولغاية الاربعاء (2023/1/11).

1-5-3 المجال المكاني: ملعب مدرسة المركزية - ملعب نادي

الاتفاق .

### 3- الطريقة والإجراءات :

3-1 منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم (المجموعتين

المتكافئتين) تجريبية وضابطة لملائمة المشكلة المراد تحقيق اهداف البحث.

### 3-2 مجتمع وعينة البحث:

حدد الباحثان مجتمع البحث والمتمثل طلاب الصف الرابع الاعدادي اعدادية

المركزية للعام الدراسي (2022 م - 2023 م) والبالغ عددهم (210) طالب

موزعين على (6) شعب، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية شعبتين (ج،

د) لكل شعبة (25) طالب بمجموع (50) طالب مقسمين الى مجموعتين متكافئة

لكل مجموعة (25) طالب ضابطة و(25) طالب تجريبية . وهم يمثلون نسبه

(24%) من مجتمع الأصل.

### 3-2-1 عينة البحث التجريبية ( عينة التطبيق ) :

تم اختيار عينة البحث الصف الرابع الاعدادي بعد استبعاد الراسبين وأصحاب الخبرة وتقسيم الطلاب الى مجموعتين مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية لكل مجموعة (25) طالب

3-3 التجانس لعينة مجاميع البحث :

3-3-1 التجانس:

لغرض البدء بخط شروع واحد ومتساوي لعينة البحث لتجنب المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج البحث من حيث الفروق الفردية الموجودة بين الطلاب قام الباحث بأجراء التجانس على عينة البحث بقياس المتغيرات (الدرجة والمناولة والاحماد) وبعد ذلك جرت المعالجات الإحصائية لهذه المتغيرات بحساب معامل الالتواء وجدول ( 1 ) يبين ذلك

الجدول ( 1 )

يبين تجانس بين افراد المجاميع من حيث الذكاء والعمر

| ت | المتغيرات      | وحدة القياس | الوسط الحسابي |       |
|---|----------------|-------------|---------------|-------|
|   |                |             | تجريبية       | ضابطة |
| 2 | الذكاء         | درجة        | 63.4          | 62.9  |
| 3 | العمر          | سنة         | 17            | 17    |
| 6 | مهارة الدرجة   | الدرجة      | 4.5           | 4.5   |
| 4 | مهارة المناولة | الدرجة      | 4             | 4     |
| 5 | مهارة الاحماد  | الدرجة      | 3.9           | 3.8   |

## الجدول (2)

التوزيع الطبيعي لأفراد المجموعة التجريبية

| ت | المتغيرات      | وحدة القياس | الوسط | الانحراف | الوسيط | الالتواء | الاختلاف | الدلالة |
|---|----------------|-------------|-------|----------|--------|----------|----------|---------|
| 2 | مهارة الدرجة   | درجة        | 4.5   | 0.911    | 4      | -0.419   | 6.917    | متجانس  |
| 3 | مهارة المناولة | درجة        | 4     | 0.859    | 4      | -0.688   | 15.735   | متجانس  |
| 4 | مهارة الاخضاد  | درجة        | 3.9   | 0.700    | 3.8    | -0.599   | 14.438   | متجانس  |

- العينة متجانسة اذا كان قيم معامل الالتواء ينحصر بين  $3 \pm$
- العينة متجانسة اذا كان قيم معامل الاختلاف  $30 >$

## الجدول (3)

التوزيع الطبيعي لأفراد المجموعة الضابطة

| ت | المتغيرات      | وحدة القياس | الوسط | الانحراف | الوسيط | الالتواء | الاختلاف | الدلالة |
|---|----------------|-------------|-------|----------|--------|----------|----------|---------|
| 1 | مهارة الدرجة   | درجة        | 4.5   | 0.719    | 4      | -0.826   | 4.79     | متجانس  |
| 2 | مهارة المناولة | درجة        | 4     | 0.926    | 4      | -1.009   | 15.017   | متجانس  |
| 3 | مهارة الاخضاد  | درجة        | 3.8   | 0.992    | 3.7    | -1.518   | 9.781    | متجانس  |

- العينة متجانسة اذا كان قيم معامل الالتواء ينحصر بين  $3 \pm$
- العينة متجانسة اذا كان قيم معامل الاختلاف  $30 >$

## 3-4 الأدوات والاجهزة والوسائل المستعملة في البحث:

## 3-4-1 أدوات البحث العلمي:

- المقابلات الشخصية مع الخبراء والمختصين
- الملاحظة

### 3-4-2 الوسائل والجهزة المستخدمة في البحث:

- ❖ كاميرا تصوير نوع ( Sony ) صيني الصنع ذات سرعة تردد (25) صورة / ثا عدد (2)
- ❖ ستاند ( حامل كاميرا ) (2)
- ❖ جهاز حاسوب محمول نوع ( Dell ) صيني الصنع
- ❖ جهاز طبي لقياس الطول والوزن ، ساعة توقيت الكترونية نوع (Casio)
- ❖ شريط قياس معدني و شريط لاصق بعرض (5سم) وأدوات مكتبية
- ❖ ملعب وكرات قدم قانونية
- ❖ اقماع عدد (16) ودرج بلاستيكي.
- ❖ شاشة عرض (داتا شو )
- ❖ صافرة عدد 2

### 3-5 تحديد بعض المهارات الاساسية بكرة القدم :

تم تحديد بعض المهارات الأساسية بكرة القدم موضوعة البحث من قبل الباحثان كونها اهم المهارات التي تلائم الفئات العمرية من المهارات الأساسية هي (الدرجة - المناولة- الاخمد)

### 3-6 تحديد اختبارات المهارات الاساسية قيد الدراسة :

بعد ان تم تحديد المهارات الاساسية المستخدمة في البحث (الدرجة - المناولة- الاخمد) لتحديد الاختبار الانسب لتقييم ألداء الفني لكل مهارة من المهارات الاساسية بكرة القدم .

عرض الباحثان استمارة تحتوي على (3) اختبارات لكل مهارة على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال كرة القدم وبعد تفريغ الاستمارات ومعالجتها

احصائياً من خلال استخراج النسب المئوية تم ترشيح الاختبارات الأكثر أهمية لكل مهارة وجدول (4) يبين ذلك

الجدول ( 4 )

يبين نسب اختيار الخبراء للاختبارات المهارية بكرة القدم

| النسبة المئوية | الاختبار                                                           | المهارة  |
|----------------|--------------------------------------------------------------------|----------|
| %5             | - الدرجة بالتباين ذهاباً بقدام اليمين والعودة باليسار لمسافة (36)م | الدرجة   |
| %85            | - درجة الكرة بين الشواخص الخمسة ذهاباً وأياباً (25م)               |          |
| %10            | - الدرجة من خط الهدف إلى خط (18) ياردة والعودة .                   |          |
| %10            | - الدرجة بين الشواخص ثم المناولة نحو هدف الغير لمسافة 15 متر       | المناولة |
| %10            | - دقة المناولة على ( 4 ) أهداف من مساحة ( 15 ) م.                  |          |
| %80            | - المناولة باتجاه هدف صغير على بعد (10م).                          |          |
| %10            | - التحكم بإيقاف حركة الكرة داخل الدائرتين .                        | الاقتصاد |
| %90            | - إخماد الكرة المرمية في مربع (2×2) م.                             |          |
| %00            | - إخماد الكرة داخل القدم وهي في الهواء .                           |          |

تم اعتماد الاختبار الذي حصل على اكبر نسبة

#### 1- اسم الاختبار: درجة الكرة (25م) بين الحواجز .<sup>(1)</sup>

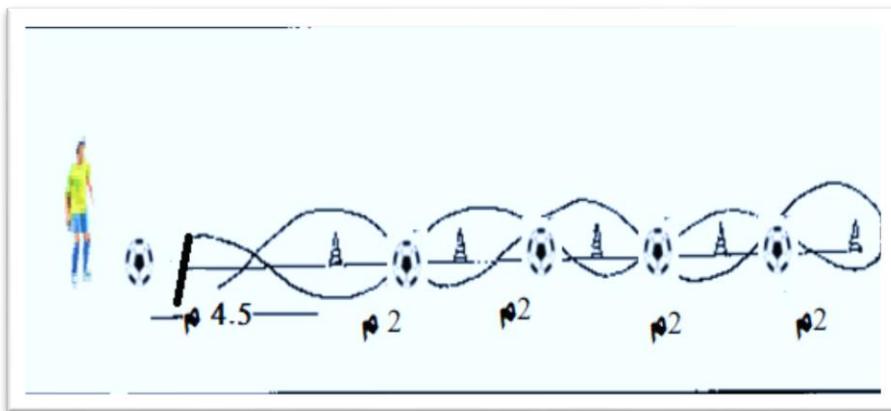
الهدف من الاختبار: قياس الدرجة

الأدوات المستعملة: خمسة شواخص ،ساعة توقيت ، كرات قدم .

وصف الاختبار: توضع خمس شواخص بين كل منها (2م) وعلى بعد من الشاخص الأول يرسم خط البداية بمسافة (4.5)م ، يقوم اللاعب عند إشارة البدء بالدرجة بالكرة ( زكزاك) حول الشواخص ويعود بالطريقة نفسها حتى يصل نقطة خط البداية. ينظر الشكل ( 1 ) .

التسجيل : إعطاء محاولتين متتاليتين لكل مختبر و المقوم يعطي درجة لأفضل محاولة يحتسب الزمن لأقرب (10\1) من الثانية.

<sup>(1)</sup> زهير قاسم الخشاب وآخرون : كرة القدم ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، 1999 ، ص213



شكل ( 1 )

يوضح اختبار دقة مهارة الدرجة بكرة القدم .

## 2- اختبارات دقة المناولة<sup>(1)</sup>

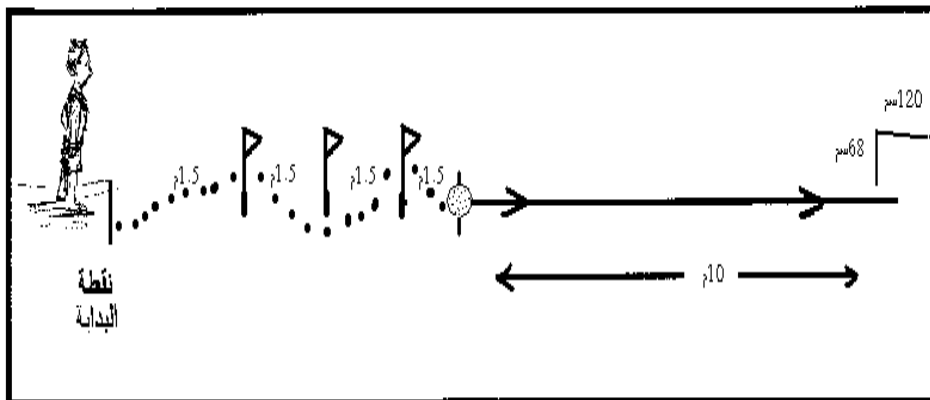
- اسم الاختبار : المناولة باتجاه هدف صغير على بعد (10م) (شامل كامل  
1998،

- هدف الاختبار : قياس دقة المناولة.

- الأدوات المستخدمة : شواخص عدد (3)، كرة قدم ، شريط قياس ، هدف  
صغير العرض (120سم ) الارتفاع (68سم)

-طريقة الأداء : يقف المختبر على بعد (16) م من الهدف الصغير توضع  
الكرة على بعد (10) م من الهدف ويوضع الشاخص الأول على بعد (1.5) م من  
الكرة وتكون المسافة بين كل شاخص و شاخص (1.5) م ويبعد الشاخص الأخير  
عن خط البدء (1.5) م

(1) شامل كامل : محاضرات مادة الاختبارات على طلبة الماجستير . كلية التربية الرياضية جامعة بغداد  
1998.



الشكل (2)

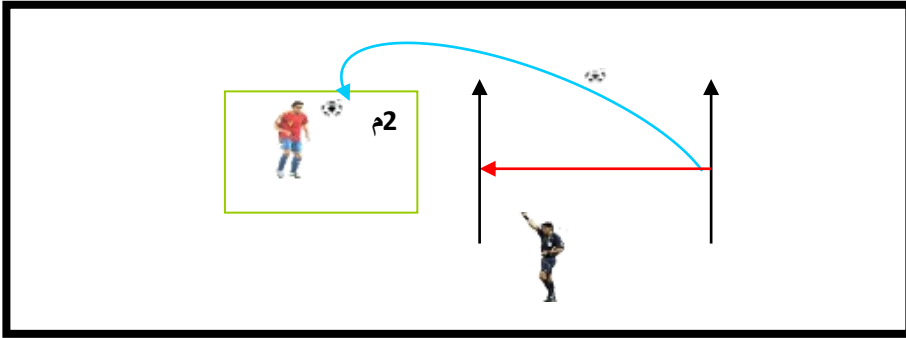
اختبار المناولة باتجاه هدف صغير على بعد ( 10 م )

- التسجيل : تعطى ثلاث محاولات حيث يتم إعطاء درجتين للمحاولة الناجحة ودرجة واحدة للمحاولة التي تمس الهدف الأصغر وصفرًا للمحاولة الفاشلة
- 3- اختبار التحكم بإيقاف حركة الكرة من مسافة (6) حتى داخل مربع (2) متر<sup>(1)</sup>

- **الهدف من الاختبار :** الإخماد والتحكم بإيقاف حركة الكرة .
- الأدوات المستخدمة : كرات قدم عدد ( 5 ) مربع طول ضلعه متران يرسم خط ببعد ( 6 ) أمتار عن المربع .
- طريقة الأداء : يقف اللاعب خلف منطقة الاختبار المحدد او يقوم المختبر الذي يتقدم الى منطقة الاختبار محاولاً إيقاف حركة الكرة والانطلاق ثانية وهكذا، يكرر، اللاعب الحركات الخمس، المتتالية .
- . يجب إيقاف حركة الكرة ضمن المنطقة المحدودة للاختبار . . إذا اخطأ المختبر ، في الرمي تعاد المحاولة .

(1) زهير الخشاب وآخرون : مصدر سبق ذكره ، ص 209 - 210 .

- لا تحسب المحاولة صحيحة في أي من المحاولات التالية .
- 1 . اذا لم ينجح اللاعب في إيقاف حركة الكرة . 2 . اذا اجتاز اللاعب المنطقة المحددة للاختبار . 3 . اذا لمست الكرة الذراع في أثناء إيقاف حركتها .
- التسجيل : درجتان لكل محاولة صحيحة ومن اللمسة الأولى درجة واحدة لكل محاولة صحيحة ومن اللمسة الثانية ، صفر اذا خرجت الكرة خارج المنطقة المحددة للاختبار .
- وحدة القياس : ( 2 ) درجة لكل محاولة صحيحة ، ( 10 ) درجات مجموع المحاولات الصحيحة الخمسة



الشكل (3)  
يوضح اختبار الإخماد

### 3-7 التجربة الاستطلاعية :

قبل الخوض في التجربة الرئيسية يلزم القيام بتجربة استطلاعية على عينة من مجتمع البحث والغرض منها اختبار وسائل البحث وأدواته فضلاً عن استخراج الأسس العلمية للاختبارات اذ قام الباحثين بأجراء تجربة استطلاعية في يوم الاحد بتاريخ 2022/11/6 م الساعة (11) صباحاً على عينة مكونة من ( 10 ) لاعبين من طلاب الصف الرابع من الشعب الاخرى ممن هم خارج عينة البحث وكان الغرض منها هو : 1 . التأكد من صلاحية الأجهزة المستخدمة . 2 .

التعرف على زمن إجراء كل اختبار 3. التعرف على المعوقات التي تواجه العمل أثناء التجربة الرئيسية .

وقد استغرقت التجربة الاستطلاعية يوم واحد من خلالها تم استنتاج ما يأتي :

1. تنظيم الاختبارات عند إجرائها . 2. ملائمة الاختبارات لعينة البحث. 3 . ملائمة تسلسل الاختبارات وملائمة الأجهزة المستخدمة

3- 8 التجربة الرئيسية :

3-8-1 الاختبارات القبلية: بعد ان طبق الباحثان وحدتين تعريفيتين لتعريف الطلاب بالمهارات والاختبارات قام ألباحثان بإجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث في يوم الاحد المصادف 2022/11/6 في تمام الحادية عشر صباحاً تم ضبط جميع المتغيرات من حيث الوقت والأدوات والأجهزة وكذلك فريق العمل المساعد ليتم تطبيقها عند إجراء ، ( الاختبار البعدي ) أي بعد تنفيذ التمارين التعليمية وتم إجراء الاختبارات على ملعب الاتفاق كونه ملائم لإجراء الاختبارات وقريب من العينة حيث يمكن لجميع اللاعبين التواجد فيه بأي وقت ممكن .

3-8-2 اعداد أنموذج التصور الخاطئ :

بعد إطلاع على مفردات المنهج المخصص لطلاب الصف الرابع الاعدادي تم اعداد أنموذج التصور الخاطئ، ، أعد الباحثان منهج تعليمي وفقاً لأنموذج التصور الخاطئ للمجموعة التجريبية ، اما المجموعة الضابطة فتستعمل المنهج المعد من قبل المدرس ، وتم تطبيق التجربة على طلاب مجموعة البحث التجريبية بتاريخ (2022/11/10) ، في ملعب اعدادية المركزية للبنين بمعدل وحدتين تعليمية كل أسبوع مدتها (90 د) ، ولمدة ثمانية اسابيع وقام بتطبيق الأنموذج مدرس المادة .

وقبل البدء بتطبيق أنموذج التصور الخاطئ في الوحدات التعليمية في المنهج التعليمي المعد من قبل الباحث تم تطبيق المعادلة التي تحدد مستوى التصور الخاطئ لدى المتعلمين في المهارات (الدرجة - المناولة - الاخمد)، ومن خلال ذلك تم اعداد استمارة خاصة لتحديد مستوى الاخطاء وعدد المحاولات لكل متعلم على وفق معادلة المفهوم الخاطئ المبينة أدناه، التي تشير إلى الخطأ الثابت والمتغير .

- الخطوة الأولى : نحسب عدد الاخطاء التي يقع فيها متعلم .
- الخطوة الثانية : نجمع عدد الاخطاء ونقسمها على عدد المحاولات لاستخراج الوسط الحسابي، وهو الخطأ المطلق من خلال =
- الخطوة الثالثة : نطرح كل الاخطاء من الوسط الحسابي .
- الخطوة الرابعة : نقوم بتربيع النتائج .
- الخطوة الخامسة : نجمع التربييعات لكي نحصل على الخطأ الثابت .
- الخطوة السادسة : نقوم بتقسيم نتائج التربييعات على عدد المحاولات .
- الخطوة السابعة : نستخرج الخطأ المتغير ويكون ذلك من خلال المعادلة الآتية : - الخطأ المتغير =

$$\sqrt{\frac{(\text{الخطأ الثابت} - \text{الوسط الحسابي})^2}{\text{عدد المحاولات}}}$$

### 9-3 المنهج التعليمي وطريقته تنفيذه :

❖ أعد الباحثان منهج تعليمي وفقاً لأنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم وبمساعدة السادة الخبراء والمصادر العلمية وقد طبق البرنامج التعليمي بعد ان تم تحديد المجموعة التجريبية وتم تحديد ثمان أسابيع للمجموعة التجريبية بواقع وحدتين (تعليمية) في الاسبوع ابتداءً من يوم الخميس المصادف 2022/11/10 لغاية الاربعاء 2023/1/11 . وقد بلغ مجموع الوحدات التعليمية ( 16 ) وحدة تعليمية خلال الشهرين .

- ❖ يقوم المدرس بالشرح النظري لمهارات قيد البحث (الدرجة ، المناولة، الاخمداد) والتوضيح العملي لانموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم ، و يترك لهم وقت كافي حتى يتعلموا عليها قبل ممارستها بشكل فعلي.
- ❖ الإعداد المسبق للمادة التعليمية قبل تدريب القراء / المعلمين عليها ، حيث لا بد من تنظيمها في تسلسل هرمي وذلك لتيسير اكتسابها وتعليمها بسهولة و وضوح و ترابط
- ❖ زمن الوحدة التعليمية الواحدة (90) دقيقة والزمن الكلي للوحدات (1440) د
- ❖ استخدم الباحث المنهج التمارين الخاصة بالمهارات الأساسية بكرة القدم من ضمن المنهج المعد في تطبيق اداء المهارات (الدرجة - المناولة - الاخمداد) حيث يتخلل القسم الرئيسي .
- ❖ الهدوء والانتباه وشرح التمرين وتطبيقه امام انظار اللاعبين من قبل المدرب بالنسبة للمتعلمين والاجابة عن اسئلة اللاعبين قبل البدء بتطبيق التمارين وكذلك اثناء وبعد أداء التمارين والوحدة التعليمية .
- ❖ تقوم المجموعة التجريبية بتطبيق المنهج التعليمي المعد من قبل الباحثين والمجموعة الضابطة تطبق المنهج المعد من قبل المدرس
- ❖ تكييف المهارات المراد تطبيقها بصورة تتلاءم مع الفهم السابق للمتعلمين، مع الاخذ في نظر الاعتبار المفاهيم الخطأ حول تلك المهارات ، من خلال أداء المتعلم وتصويره الأداء ، ثم يتم تحديد وعرض التصور الخاطئ وعرضه ، ومن ثم يتم تطبيق الأداء الصحيح للمهارة من خلال الأنموذج لغرض المقارنة .

❖ تقديم الخبرات التعليمية الجديدة حول المهارات المراد دراستها للمتعلمين حسب نوع المفهوم وطبيعته من خلال شرح مراحل الأداء الفني للمهارات ، ويكون وفق الآتي:-

أ- **التكامل** : وهدفها ربط المعرفة السابقة للمهارات المراد دراستها بالمعرفة الجديدة ، فيكون هناك شرح وافٍ عن المهارات وتقديم العروض العملية، وتنفيذ التجارب والمناقشة لتكتمل المعرفة السابقة والمعرفة العلمية الجديدة ويتم دمجها .

ب- **التمييز** : تهدف هذه الخطوة إلى اكساب المتعلمين القدرة على تمييز وادراك المفهوم للمهارات المراد دراستها وفهمه وقبوله ، اذ يحتاج المتعلمون إلى اكتشاف ان مفهوماً معيناً قد يكون في حالة معينة ولكنه غامض وغير مناسب في حالة أكثر تعقيداً .

ت- **تبادل المفاهيم** : ان هدف هذه الخطوة هو استبدال المفهوم الجديد الخاص بالمهارات المراد بمفهوم آخر سابق، نتيجة للتعارض والتضارب الذي يتولد عادة لدى المتعلم نتيجة مفهومي أحدهما صحيح علمياً والآخر خطأ ضمن جوانب تطبيق اداء المهارات المتعلمة ، إذ لم يكن هذان المفهومان مقبولين معاً، مما يدفع المتعلم إلى الموازنة بين المفهومين والوصول إلى الفهم السليم لأحدهما .

ث- **الربط المفاهيمي** : يهدف إلى ايجاد بيئة مناسبة يمكن من خلالها ربط المفاهيم الأساسية المجردة بخبرات مألوفة ذات معنى للمتعلم بحيث تنتهي بقبول المتعلم للمفهوم الجديد وهو ما يصبو اليه الباحث عند تعلم المهارات المراد دراستها ، ويأتي ذلك من خلال ترميز المفاهيم الجديدة الصحيحة وعزل المفاهيم الخاطئة على وفق اداء المهارات وتطبيقها .

## 3-8-3 الاختبارات البعدية :

بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج التعليمي تم إجراء الاختبار البعدي لعينة البحث ( التجريبية والضابطة ) في الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم السبت المصادف 2023/1/14 مراعيًا الظروف الزمانية والمكانية والوسائل للاختبار القبلي بمساعدة فريق العمل المساعد

## 3-9 الوسائل الإحصائية :

قام الباحثان بأجراء التحليلات الإحصائية ( SPSS ) : الانحراف المعياري. الارتباط البسيط (بيرسون). اختبار ( T - test ).

## 4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

1-4 عرض نتائج اختبارات مهارات (الدرجة - المناولة - الإخماد) بكرة القدم

لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية وتحليلها :

الجدول (5)

يبين قيمة (t) المحسوبة لتقييم الأداء الفني للمهارات في الاختبارات (القبليّة والبعدية) للمجموعة الضابطة والتجريبية

| المجموع | المهارات | القياسات | الوسط الحسابي | العدد | الانحراف المعياري | T      | درجة الحرية | الدلالة |
|---------|----------|----------|---------------|-------|-------------------|--------|-------------|---------|
| الدرجة  | الدرجة   | قبلي     | 4.5           | 25    | 1.089             | 15.400 | 24.00       | 0.00    |
|         |          | بعدي     | 8.5           | 25    | 1.732             |        |             |         |
|         | المناولة | قبلي     | 4             | 25    | 1.271             | 24.711 | 24.00       | 0.00    |
|         |          | بعدي     | 8             | 25    | 1.251             |        |             |         |
|         | الإخماد  | قبلي     | 3.9           | 25    | 0.968             | 21.417 | 24.00       | 0.00    |
|         |          | بعدي     | 8             | 25    | 1.198             |        |             |         |

|         |          |      |     |    |       |        |       |      |
|---------|----------|------|-----|----|-------|--------|-------|------|
| الضابطة | الدرجة   | قبلي | 4.5 | 25 | 1.182 | 29.533 | 24.00 | 0.00 |
|         |          | بعدي | 7.5 | 25 | 1.615 |        |       |      |
|         | المناولة | قبلي | 4   | 25 | 0.916 | 21.518 | 24.00 | 0.00 |

|      |       |        |       |    |     |      |        |  |
|------|-------|--------|-------|----|-----|------|--------|--|
|      |       |        | 1.172 | 25 | 7   | بعدي |        |  |
| 0.00 | 24.00 | 19.759 | 1.394 | 25 | 3.8 | قبلي | الاخمد |  |
|      |       |        | 1.624 | 25 | 7   | بعدي |        |  |

\*قيمة t الجدولية عند درجة حرية (24) ومستوى دلالة 0.05 = (2.064)

#### 2-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج المهارات الأساسية بين الاختبارات البعدية

##### للمجموعة الضابطة والتجريبية

جدول (6)

يبين قيمة (t) المحسوبة لتقييم المهارات بين الاختبارات (البعدية) للمجموعة الضابطة والتجريبية

| المجموع | المهارات | القياسات | الوسط الحسابي | العدد | الانحراف المعياري | T      | درجة الحرية | الدلالة |
|---------|----------|----------|---------------|-------|-------------------|--------|-------------|---------|
| 3.19    | الدرجة   | ضابطة    | 7.5           | 25    | 0.925             | 20.191 | 48.00       | 0.00    |
|         |          | تجريبية  | 8.5           | 25    | 1.089             |        |             |         |
|         | المنافسة | ضابطة    | 7             | 25    | 1.277             | 21.811 | 48.00       | 0.00    |
|         |          | تجريبية  | 8             | 25    | 1.351             |        |             |         |
|         | الاخمد   | ضابطة    | 7             | 25    | 0.781             | 24.061 | 48.00       | 0.00    |
|         |          | تجريبية  | 8             | 25    | 1.299             |        |             |         |

\*قيمة t الجدولية عند درجة حرية (48) ومستوى دلالة 0.05 = 2.011

من خلال عرض نتائج جدول (5) و (6) وتحليلهما نلاحظ إن كلا المجموعتين قد أثرت تأثيراً ايجابياً في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم (الدرجة – المنافسة – الإخمد) بكرة القدم إي بمعنى إن هناك فروقاً معنوية بين الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية هناك افضلية للمجموعة التجريبية في تعلم وتطور الاداء المهاري لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم ويعزو الباحثان سبب هذا التطور الحاصل الى تأثير المنهج التعليمي باستخدام ( التعلم وفق التصور الخاطئ ) الذي أعدها الباحثان حيث ساهم المنهج في تطور المهارات الاساسية للمتعلمين وتم ادائها بشكل منظم ومرتب وبوحدات تعليمية مؤثرة وكانت تتسم بالتنوع والتشويق ومقاربة في ادائها الى طبيعة اللعب او المنافسة خلال الوحدة التعليمية وكان تنفيذ المهارة من خلال السيطرة والتحكم في أداء الطلاب وتنوع حالات الاداء المهاري وهذا زاد من خبرة المتعلمين في اداء المهارات هذه المهارات

ويرى الباحثان ان إمكانية تطبيق الاختبارات الموجودة في المنهج المعد من قبل الباحثان له دور كبير في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة الكرة للطلاب وتعد من المتطلبات المهمة للاعب وتماشياً مع طبيعة اللعبة والمهام الواقعة على اللاعبين واحتياجاتهم لهذه المتغيرات المبحوثة . ويشير حسين علي كنبار (2014) "غالباً ما تعتمد الألعاب الرياضية على الحوافز او المنبهات الحسية سواء كانت منبهات (سمعية او بصرية) والتي تعتمد على اثارة المراكز المسؤولة عن الحركة اذ تعد الانظمة الحسية واحدة من السبل التي تسمح للجهاز العصبي بالسيطرة والتحكم في المثيرات القادمة وتصنيفها وعزلها من تسهيل مهمة ادراكها"<sup>(1)</sup>. ويذكر عمر (2004) إلى أن " المتعلم دائم التشوق لرؤية كل جديد من الحركات التي يعرضها المعلم عليه لغرض تعلمها ، فمهما بلغت دقة الوصف اللفظي أو الشرح لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يعوض المتعلم عن رؤية الأنموذج الخاص بالحركة إذ أن عملية التعلم ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالصورة المرئية الحقيقية"<sup>(2)</sup> ويرى الباحثان ان المنهج التعليمي له تأثير جداً مهم على انتباه اللاعب وكلما زادت درجة هذا التأثير يزيد من انتباه اللاعب ويقظته وتركيزه في كل المواقف التي يمر بها اللاعب وخصوصاً اذا كان اللاعب في طور النمو وبداية ممارسته لكرة القدم فيجب على المدرب أو المدرس التركيز والانتباه وإعطاء التمارين والتدريبات الخاصة بهذه العملية لان لها تأثير مباشر على تعلم وتعليم المهارات الأساسية بكرة القدم . وكذلك يشير كل من وسام صلاح وسامر يوسف (2014) "ان الزيادة في عدد التكرارات الناتجة عن التدريب والممارسة على الاستجابة لحافز ما يؤدي الى التعجيل في اتخاذ القرار المناسب والتقليل من زمن رد الفعل للحركة المطلوبة"<sup>(2)</sup>. ويرى الباحث ان التكرار والممارسة واعادة التمارين له دور كبير وخصوصاً وان الطالب يعيد المهارة بعد معرفة الخطأ الذي وقع فيه من خلال تصوير المهارة واعادتها لاكثر من مرة ليتسنى للطالب معرفة الخطأ الذي وقع فيه وتصحيحه بالشكل الامثل والصحيح مما ادى الى تطوير

(<sup>1</sup>) حسين علي كنبار: الوظائف والمهارات البصرية في المجال الرياضي، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 2014، ص127

(2) عمر محمد عبد الرزاق الخياط : تأثير منهج تعليمي مقترح باستخدام شبكة المعلومات العالمية (الانترنت) في تعلم بعض المهارات الأساسية بلعبة التنس ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، 2004 ، ص15  
(1) وسام صلاح وسامر يوسف متعب : التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية الرياضية، ط1، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 2014 ، ص82

(<sup>2</sup>) زهير الخشاب وآخرون: مصدر سبق ذكره، 1999، ص159

(3) محمد القط : وظائف أعضاء التدريب الرياضي ، ط 1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ص 12.

(<sup>4</sup>)قاسم لزام و(آخرون):إسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم .القاهرة .دار القاهرة للنشر والطباعة .2005

المجموعة التجريبية فضلاً عن تطوير المجموعة الضابطة بسبب المنهج المعد من قبل مدرس المادة لكن تعلمهم اقل من المجموعة التجريبية ويعزوه الباحث الى تطبيق المنهج التعليمي المعد من قبل الباحثان .

ومن هنا نستنتج ان على المدربين والمعلمين والمدرسين وجميع القائمين على تعليم هذه الفئة المهمة من اللاعبين من خلال تصوير الاخطاء وعرض الصحيح على الطلاب لكي يصححوا تطبيق المهارة لأنها اثبتت أهميتها في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم وخصوصاً عند الناشئين او حديثي الممارسة لهذه اللعبة وان تعلم المهارات والوصل للآلية يسرع ردود الأفعال .

ويعزو الباحثان ان التطور الحاصل لمهارة الدرجة والاحماد والمناولة للمجموعة التجريبية للاختبارات البعيدة على القبلية بسبب المنهج التعليمي المهاري المعد من قبل الباحث حيث استطاع المدرس تطبيقه على اللاعبين والاشراف من قبل الباحث على المنهج دون التدخل في أي شيء أدى الى تطوير اللاعبين وبشكل ملحوظ ولايعتبر ان المنهج المعد من قبل المدرس دون المستوى المطلوب وانما المنهج المعد من قبل الباحثان قد تناول بعض التمرينات والاختبارات الجديدة التي لم يمارسها اللاعبين قبل ذلك مما أدى الى زيادة التشويق والاثارة لدى اللاعبين

ويرى الباحثان ان أمكانية تطبيق هذه الاختبارات على لاعبي كرة القدم وخصوصاً الناشئين تعد من المتطلبات الاساسية للاعب وتماشياً مع طبيعة اللعبة والمهام الواقعة على اللاعبين واحتياجاتهم لهذه المتغيرات المبحوثة للاستفادة منها في اللعب .

ان لعبة كرة القدم تمتاز بأسلوب اللعب السريع واستمرارية الاداء والدقة في التمرير والانتباه والتركيز عند الاحماد وسرعة تحركات اللاعب الزميل بالفراغات التي يخلقها من خلال سحب المنافس والدخول بسرعة للمساحات الفارغة ، وكذلك تحركات اللاعب المنافس كما ان هذه المتغيرات يجب على اللاعب إدراكها والتعامل معها ، فضلاً عن ذلك أراد الباحثان مواكبة التطور الحاصل من خلال استخدام التقنيات الحديثة والمتطورة في المجال الرياضي للارتقاء بمستوى اللاعبين والطلاب وبمختلف الالعاب وخصوصاً لعبة كرة القدم ويرى الباحثان أن تطور مهارة الاحماد التي تعد من المهارات المهمة ذلك إلى أن المنهج التعليمي المقترح بالنسبة للمنهج المهاري وكذلك العقلي كان لهم دور كبير وإيجابي في تطوير وتعلم مهارة الاحماد للاعبين الناشئين بكرة القدم وقد أخذ بعين الاعتبار الوقت الكافي لتطوير هذه المهارة والتي لا تؤدي الا بوجود كرة كما تعتمد أيضاً على بعض الصفات البدنية والحركية والعقلية لإتمامها بصورة

صحيحة كما يعزو الباحث أن النمو الحاصل في إحساس اللاعب بالكرة نتيجة التمرين والتكرار والممارسة في أداء التمارين من جهة وإلى تطور العمليات العقلية من جهة أخرى إذ أن هذه المهارة تحتاج إلى استعمال الكرة بشكل رئيسي والخبرة التي سيحصل عليها بعد الممارسة والتدريب بشكل مستمر وما تحتاج إليه مهارة الإخماد مع انسجام بالكرة أو الإحساس بحوزتها والسيطرة عليها واستعمال أجزاء الجسم بإخمادها بل اعتمد على خبرة اللاعب وتقديره للمواقف وهذا ما أكدته زهير الخشاب " تتطلب هذه المهارة توقيتاً دقيقاً وحساسية بالغة من أجزاء الجسم التي تقوم بهذا الأداء وأن أي خلل في هذا التوقيت يؤدي إلى فقدان الكرة وعدم التحكم فيها بالشكل المطلوب " (2)

و أن المنهج التدريبي كأن له تأثير فاعل في التوصل إلى هذه النتائج وهذا ما أكدته " أن المناهج التدريبية يقاس نجاحها بمدى التقدم الذي يحققه الفرد في النشاط الرياضي الممارس من خلال المستوى المهاري والبدني والوظيفي وهذا يعتمد على التكيف الذي يحققه الفرد مع المنهج التدريبي الذي طبق " (3) وأيضاً نرى ذلك " فإن إتقان المهارات الخاصة في كرة القدم يعد من العوامل الأساسية لتطوير مستوى الأداء ، وهذا يعني أن هناك ارتباطاً وثيقاً بين قابليات وقدرات اللاعبين البدنية والوظيفية والذهنية والحركية والنفسية وأداء المهارات في كرة القدم " (4) وترابط جانب القدرات العقلية مع بقية العناصر البدنية والحركية والمهارات مع العقلي من خلال احتياج إلى حدة الانتباه للأداء بصورة عالية من دون تأخير أو أخطاء " حاجة اللاعب إلى ثبات الانتباه وتركيزه وحدته بدرجات كبيرة تكون أثناء تعلم المهارة الحركية وتطوير أدائها لفهم أجزاء هذه المهارة المطلوب تعلمها " (1)

أن هناك علاقة بين تطوير اللياقة البدنية وتطوير المهارات وهذا "أن تطور المهارات يجب أن ترافقه عملية تطوير عناصر اللياقة البدنية إذ يجب النظر في عمليات التدريب إلى تنمية عناصر اللياقة البدنية وتنمية المهارات الحركية على أنها جزأين لعملية واحدة " (2) وأن أفراد المجموعتين قد تدربوا ضمن مستوى تدريبي جيد من حيث الشدة والحجم وكل تدريب وتعليم لا بد أن يحدث نوعاً من التغيير في المستوى لكن هذا التغيير يختلف من فرد إلى آخر من مجموعة إلى أخرى لاعتبارات عدة منها الفروق الفردية ونوع التدريب والمنهج وما يتضمنه

(1) قسور عبد الحميد ، بعض القدرات العقلية وعلاقتها بمستوى أداء اللاعب المعد بالكرة الطائرة ، رسالة

ماجستير ، جامعة البصرة : كلية التربية الرياضية ، 2000 ، ص 87 .

(2) منى عبد الستار : علاقة الإعداد البدني والمهاري بمستوى الأنجاز ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد- كلية التربية الرياضية، 1989 ، ص 99

المنهج التدريبي او التعليمي من التمارين التي تتناسب مع الهدف الموضوع لها والغاية من تعليم المهارات الأساسية للطلاب تعزيزها لديهم وهم بهذا العمر وجعل هذه المهارات تتطور لديهم بصورة واضحة خلال مسيرتهم الرياضية فهذه المهارات تعد العمود الفقري في تحقيق هدف المباراة " أن تعلم المهارات وإتقانها يبدأ بالعمر المبكر للاعب ومن هنا يصبح هذا اللاعب ماهراً وله الباع الأكبر في تأدية المهارات " (1) وان المناولة من المهارات الأساسية بكرة القدم التي يجب على كل لاعب كرة القدم ان يتقنها وهذا ما ذكره " أثر المدرب المهم في توجيه لاعبيه لإتقان مهارة المناولة بأنواعها بوصفها وسيلة للانتقال إلى ساحة الخصم وتنفيذ الخطط المطلوبة لأن المناولة أسرع من اللاعب وأكثر استعمالاً في المباراة " (2) وأن مهارة الدرجة تعتمد بالأساس على الناحيتين البدنية والمهارية والعقلية إذ لا تتم الدرجة من دون أن تجمع الصفات معن وكذلك نرى أن مهارة الدرجة مرتبطة بعدة مهارات أخرى مثل كالمرأوغة وبدنيا مثل السرعة والرشاقة وعقلياً مثل التركيز " الدرجة بالكرة تعبر عن التوافق العصبي والعضلي بين جميع أجزاء الجسم بحيث تؤدي بانسجام وسيطرة دون توتر بحيث تستعمل في الظروف المناسبة والمكان المناسب حتى لا تكون سبباً في هزيمة الفريق وضياح مجهوداته " (3) . وكما يذكر وأن الفئات العمرية تحب مهارة الدرجة كما ذكر " أن من الخصائص المميزة للأعمار الصغيرة هي حب الدرجة بالكرة والتي يجب الاستفادة منها في عملية التدريب " (4) . إذ أن هذه المهارة تحتاج إلى استعمال الكرة بشكل رئيس لأن الاعتماد على الجانب البدني بكل صفاته يكون قليلاً والتعليم من دون الكرة لا يتفق مع ما تحتاج إليه مهارة الإخماد مع انسجام بالكرة أو الإحساس بحوزتها والسيطرة عليها واستعمال أجزاء الجسم بإخمادها بل اعتمد على خبرة اللاعب وتقديره للمواقف كما " تتطلب هذه المهارة توقيتاً دقيقاً وحساسية بالغة من أجزاء الجسم التي تقوم بهذا الأداء وأن أي خلل في هذا التوقيت يؤدي إلى فقدان الكرة وعدم التحكم فيها بالشكل المطلوب " (5) . وأن اللاعب الذي يتقن هذه المهارة يكون أكثر امكانية في التوقف والتحكم بها وخصوصاً في حالة الحركة ، فهي لا تجعله يعطي فرصة للمنافس لقطع الكرة زيادة إلى كسبه للوقت فاللاعب يهيأ

(3) حنفي محمود مختار: التطبيق العملي في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، 1995 ، ص 127

(4) مفتي إبراهيم حمادة : التدريب الرياضي التريوي ، ط1 ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، القاهرة ، 2002 ص 110 .

(5) حسن عبد الجواد : كرة القدم ، ط5 ، بيروت ، دار العلم للملايين ، 1980 ، ص 56 .

(6) سامي الصفار وآخرون: كرة القدم ، ج1 ، ط2: الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987 ، ص 67 .

(7) زهير الخشاب وآخرون: مصدر سبق ذكره ، 1999 ، ص 159 .

الكرة بالسرعة الممكنة من أجل المناولة أو التهديف أو القيام بحركة أخرى<sup>(1)</sup> ، ولهذا يجب على لاعب كرة القدم التدريب المستمر على مهارة الإخماد لأن إتقان هذه المهارة تزيد الثقة عند اللاعب . وكما يؤكد " أن تمرينات السيطرة على الكرة تخلق الإحساس وتجعل الصداقة بين اللاعب والكرة قوية مما يجعلها طوعه وتحت سيطرته " (2) .

#### 5- الاستنتاجات والتوصيات :

5-1-الاستنتاجات : من خلال النتائج التي ظهرت أستنتج الباحث ما يأتي :-

- ان لتمرارين المعدة وفق أنموذج التصور الخاطئ لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

5-2- التوصيات : يوصي الباحث بما يأتي:

❖ ضرورة استخدام الاساليب الحديثه للمتعلمين وخصوصا في المدارس بكرة القدم .

❖ ضرورة اجراء تجارب ودراسات مشابهه خاصة لباقي المهارات الأساسية بكرة القدم.

❖ توفير الامكانيات اللازمة للمدرسين والمتعلمين لأنموذج التصور الخاطئ اثناء المناهج التعليمية في جميع الالعب الرياضية

## المصادر العربية

1. حسن عبد الجواد : كرة القدم ، ط5، بيروت ، دار العلم للملايين ، 1980.
2. حسين علي كنباز : الوظائف والمهارات البصرية في المجال الرياضي، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية، 2014.
3. حنفي محمود مختار : التطبيق العملي في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي 1995،.
4. زهير الخشاب وآخرون: كرة القدم ، الموصل ، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر 1999، .
5. سامي الصفار وآخرون: كرة القدم ، ج1، ط2:الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1987.

(8) قاسم لزام (وآخرون) : مصدر سبق كره ، 2005، ص 157 .

(9) حنفي محمود مختار : التطبيق العملي في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، 1995، ص 13 .

6. شامل كامل : محاضرات مادة الاختبارات على طلبة الماجستير . كلية التربية الرياضية جامعة بغداد 1998.
7. عمر محمد عبد الرزاق الخياط : تأثير منهج تعليمي مقترح باستخدام شبكة المعلومات العالمية (الأنترنت) في تعلم بعض المهارات الأساسية بلعبة التنس ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، 2004 .
8. قاسم لزام (وآخرون) : أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم ، القاهرة ، دار القاهرة للنشر والطباعة ، 2005 .
9. قسور عبد الحميد ، بعض القدرات العقلية وعلاقتها بمستوى أداء اللاعب المعد بالكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، جامعة البصرة : كلية التربية الرياضية ، 2000 .
10. محمد القط : وظائف أعضاء التدريب الرياضي ، ط 1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 .
11. مفتي إبراهيم حمادة : التدريب الرياضي التربوي ، ط1 ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، القاهرة ، 2002 .
12. منى عبد الستار : علاقة الإعداد البدني والمهاري بمستوى الانجاز ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد. كلية التربية الرياضية، 1989 .
13. وسام صلاح وسامر يوسف متعب : التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية الرياضية ، ط1 ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 2014 .