

مجلة الرياضة المعاصرة

2013

المجلد 12 العدد 21

أثر استخدام الأسلوب المتشعب في تعلم  
مهارتي الطبقة والتصويب القريب من الارتكاز بكرة اليد

سجى خالد جاسم الشمري  
كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد  
2012

### الخلاصة

هدف البحث التعرف على اثر استخدام الاسلوب المتشعب في تعلم مهارتي الطبخة والتصويب القريب من الارتكاز بكرة اليد. تألفت عينة البحث من طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية للبنات للعام الدراسي 2012-2013 0 وبواقع (40) طالبة تم تقسيمهم الى مجموعتين متساويتين تجريبية وضابطة (20) طالبة في كل مجموعة وتم تطبيق البرنامج على افراد المجموعة التجريبية وبعد استخدام الوسائل الاحصائية المناسبة توصلت الباحثة الى ان للأسلوب المتشعب اثر في تعلم مهارتي الطبخة والتصويب وعلية فقد اوصت الباحثة بضرورة اعتماد التمارين بالاسلوب المتشعب لما لها أهمية في تعلم واحتفاظ بالمهارات .

### الباب الأول

#### 1-التعريف بالبحث

##### 1-1مقدمة البحث وأهمية :-

سعت التربية الرياضية باعتبارها إحدى فروع التربية يمارسها عدد كبير من الأفراد ولها أهداف موجهة نحو أعداد الفرد من الناحية البدنية والصحية والاجتماعية والنفسية والذهنية واعتبرت القدرات الإبداعية من أهدافها : العوامل المؤثرة في التدريس الإبداعي في الأنشطة التكاملية هي : أ-)سمات الشخصية :والمثابرة، والرغبة في تطوير وقبول الخبرات الجديدة، والثقة بالنفس، روح الدعابة، والفضول، وعمق الأفكار، والخيال، وما إلى ذلك؛ ب-)العوامل العائلية:طرق انفتاح وتسامح في تعليم الأطفال، والأداء الإبداعي من الأباء والأمهات، وما إلى ذلك ج-)تجارب النمو والتعليم:ألعاب وقصصا لذاتي خلق، والعصف الذهني بين زملاء الدراسة، وما إلى ذلك د-)في المعتقدات التدريس، والعمل الجاد، (10: Virtual Library ) وفرع الرياضة هو واحد من تلك الفروع التي شهدت تقدما يفوق التصور والخيال وهذا ان دل على شي انما يدل على قدرة العاملين والخبراء في هذا المجال على وضع أفضل الدراسات والبحوث والاساليب الحديثة في العملية التعليمية والتدريبية وكرة اليد هي واحدة من الألعاب الرياضة التي شهدت تطور واقبال شديد من قبل العشاق لما لها من تأثير في نفوس عشاقها من حيث الاداء والجمالية والإثارة والتشويق والمنافسة كل هذا ساعدة على انتشار قاعدة هذه اللعبة بشكل كبير بين الدول وهذا يتطلب من القائمين عليها وضع افضل الدراسات والبحوث والاساليب الحديثة في التعلم من اجل الارتقاء بالمستويات وتحقيق ما هو مطلوب سواء كان هذا على مستوى التعلم او التدريب . وهنا تكمن اهمية البحث في استخدامالاسلوب المتشعب في تعلم مهارتي الطبخة والتصويب القريب من الارتكاز بكرة اليد.

##### 2-1مشكلة البحث :

نحن نؤمن بالحقيقة العلمية التي توصلت إليها البحوث العلمية الحديثة والتي ترى أن الاشخاص المبدعين يمتلكون بدرجة عالية نفس القدرات التي نمتلكها جميعاً وان المحيط يمكن أن يعرض القدرات الإبداعية لأن درس التربية الرياضية يحتوي على الكثير من النشاطات والمهارات المختلفة يمكن من خلالها إطلاق تلك المهارات والقدرات التي نمتلكها حيث لاحظت الباحثة ان

هنالك تذبذب في مستوى المتعلمين بالرغم من الجهود المبذولة من قبل المدرس ،وقد يرجع السبب الى عدة عوامل منها حاجة المتعلم الى استخدام أساليب جديدة في العملية التعليمية فضلاً عن حاجة القائم بالعملية التعليمية في البحث عن اساليب تعليمية تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين ولاسيما في مجال الاسلوب المتشعب .

### 3-1 أهداف البحث :

1-اعداد تمرينات بالاسلوب المتشعب لتعلم مهارتي الطبطبة والتصويب القريب من الارتكاز بكرة اليد.

2-التعرف على تاثير الاسلوب المتشعب في تعلم مهارتيالطبطبةوالتصويبالقريبمنالارتكازبكرةاليد .

### 4-1فروض البحث :

1-هنالك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارتي الطبطبة والتصويب القريب من الارتكاز بكرة اليد .  
2-هنالك فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارات البعديّة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارتي الطبطبة والتصويب القريب من الارتكاز بكرة اليد.

### 5-1مجالات البحث :

1-5-1المجال البشري : عينة من طالبات المرحلة الثانية كلية التربية الرياضية للبنات جامعة بغداد .

2-5-1المجال الزماني :6/10/2012 إلى 14/12/2013 .

3-5-1المجال المكاني :الساحة الخارجية في كلية التربية الرياضية في جامعة بغداد .

## الباب الثاني

### 2-الدراسات النظرية والدراسات المشابهة.

#### 1-2الدراسات النظرية :

#### 1-1-2الاسلوب المتشعب (حل المشكلة)The Divergent Style تعريفه:-

يعتبر أسلوب حل المشكلات أسلوباً تعليمياً يشغل مكاناً واضحاً بالنسبة لأساليب التدريس في عصرنا هذا فهو يتناول أنواع متعددة من المشكلات التي تواجه التلميذ من خلال سؤال أو مشكلة يطرحها المدرس وبالتالي تتيح له الفرصة لكي يفكر وينشغل في اكتشاف واختيار البدائل ويبحث عن منوعات الحلول التي تساعد على حل المشكلة أثناء هذه الفترة ونتيجة للعمليات الفكرية التي تمت يستطيع التلميذ اكتشاف مجموعة من الأفكار والاستجابات يمكن التعبير عنها بالحركة.(5:ص35)

تعريف المشكلة :

تعرف المشكلة بأنها سؤال يتطلب تفسيراً أو حلاً هي موقف معين يحتوي على هدف محدد يراد تحقيقه.

وتتكون العملية الفكرية في أسلوب حل المشكلات من :

المثير :والذي يتم على شكل سؤال من المدرس بحيث يوجه المتعلم لكي يبحث في حل المشكلة من خلال استجابات عديدة ومتشعبة .

الوسيط : ويشمل العمليات الفكرية التي يبحث فيها التلميذ عن أنواع الحلول التي تساعد على حل

المشكلة.

الاستجابة : نتيجة العمليات الفكرية التي تمت في مرحلة الوسيط يستطيع التلميذ اكتشاف مجموعة من الافكار والاستجابات التي يمكن التعبير عنها بالحركة .  
قرارات التخطيط:

في أسلوب التفكير المتشعب المدرس مسئول عن وضع القرارات الآتية :

- 1-موضوع الدراسة العام (ألعاب القوى – ألعاب – جمباز)
- 2-الموضوع الخاص الذي سيكون محور الفقرة اللفظية (الدرجة الامامية)
- 3- تصميم السؤال أو المشكلة في صورة لفظية ليطلق البحث عن استجابات عديدة ومتشعبة وبالتالي تؤدي الى عدة حلول متفرعة.  
قرارات التنفيذ :

وفيها يخطر المدرس التلاميذ بشكل هذا الاسلوب ، وضرورة البحث ونتاج البدائل ، وعند عرض المشكلات الرئيسية في مجال الموضوع الدراسي من الدرس للتلميذ ، يتخذ التلميذ قرار الحلول المتشعبة الملائمة ، والتي تمثل الموضوع الخاص المكتشف فيبدأ في البحث عن الحلول للمشكلات ويختبرها من خلال الاستجابات الواقعية ، وفي النهاية يتخذ التلميذ القرار عن المنتج النهائي ، ويقدر المدرس عملية الاستكشاف ويمكن أن يتقبل الحلول المتشعبة التي يعرضها التلميذ.

قرارات التقويم :

التلميذ هو المسئول عن تقويم الحلول المكتشفة ، فاذا تمكن من رؤية نتيجة حل المشكلة فلا حاجة اذاً لتأكيد صحة الحل من جانب المعلم ، فمثلا عند التصويب على الهدف في كرة السلة يمكن للتلميذ أن يرى نتيجة الأداء بملاحظة مسار الكرة في تحقيق الهدف المطلوب . وهناك بعض الأنشطة لا يستطيع التلميذ رؤية بعض الحلول المكتشفة وبالتالي يمكنه الاستعانة بشريط الفيديو أو عن طريق المدرس(6:ص112).

#### 2-1-2اهداف الاسلوب:-

- 1-تسجيل قابليات المدرس من ناحية الإدراك بخصوص وضع وتصميم الأسئلة في مجال موضوع الدرس .
- 2-تسجيل قابليات المتعلم من ناحية الإدراك في اكتشاف حلول متعددة لأي سؤال من الأسئلة في مجال التربية الرياضية .
- 3-تطوير الإدراك والفراسة باتجاه بناء أو تركيب النشاط وإيجاد المتغيرات ضمن هذا البناء.
- 4-الوصول الى مستوى جيد من القناعة والاطمئنان بالشكل الذي يسمح للمدرس والمتعلم بالتطرق إلى ما هو ابعد من الاستجابات المقبولة (5:ص42)

#### 2-1-3الطبطة:-

تعد مهارة الطبطة من المهارات المهمة في كرة اليد حيث تتطلب توافقا عضلياوعصبياوتوازناكاملا بين جميع اعضاء الجسم واستعمال الطبطة رغم كونها مهارة مهمة ، الا انها قليلة الاستعمال في كرة اليد قياسا الى كرة السلة ويجب علينا ان نعرف متى ؟ واين ؟ ولماذا؟ نلجأ الى الطبطة في كرة اليد، لان الطبطة الغير المجدية تسبب ضياع مجهود الفريق ، والقانون يسمح للاعب سواء اثناء الجري او الوقوف بما يلي (1:ص39).

- 1-طبطة الكرة مرة واحدة على الارض ثم مسكها بيد واحدة او باليدين.
- 2-طبطة الكرة باستمرار بيد واحدة او دحرجتها على الارض ثم معاودة مسكها باليد.

وعندما يمسك اللاعب الكرة باليد يسمح له بأخذ ما لا يزيد على 3 خطوات او حملها لمدة لا تزيد على 3 ثانية.

#### 4-1-2 التصويب بكرة اليد :

من أهم المهارات الأساسية في كرة اليد هو التصويب لأنه النتيجة النهائية لجميع حركات وخطط اللعب لذلك نجد لدى اللاعبين الرغبة الشديدة في التدريب على هذه المهارة لأنها تعد ثمرة جهودهم من التدريب

ويعرف ( فيالا 1979 ) التصويب بأنه " الهدف النهائي للهجوم الذي يظهر خلاصة التعاون المنسجم للاعبين فيما بينهم" (9: p17 ) ويذكر محمد احمد عبد المعطي 1996 بان التصويب "نهاية الأعمال التي تتم في الهجوم من تحركات بالكرة او بدون كرة". (7:ص45).

#### 1-4-1-2 الأداء الفني لمهارة التصويب من الارتكاز:

"وهي مشابهة الى حد كبير عملية التمرير من فوق مستوى الراس التصويبه السوطيه (الكرباجيه) من ناحية الاداء الحركي وطريقة التنفيذ، ويمكن ان تؤدي بخطوة ارتكاز او بثلاث خطوات من الحركة ويستعمل هذا النوع من التصويب من قبل المهاجم في حالة عدم وجود مدافع امام اللاعب الرامي كما في حالة الهجوم الخاطف، وكذلك في حالة وجود ثغرة بين صفوف المدافعين، يحاول المهاجم ان يستغلها وفي حالة خروج حارس المرمى او سقوطه عندما يكون في وضع غير مناسب للدفاع عن مرماه" (4:ص42)

#### 2-2 الدراسات المشابهة:-

##### 2-2-1\*دراسة : نجلاء عباس الزهيري /كلية التربية الرياضية للبنات /2006

العنوان:- اثر أسلوب الاكتشاف لذوي المجال المعرفي التأملية مقابل الاندفاعي في تعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة  
هدف الدراسة:-

1- التعرف على اثر أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة لذوي المجال المعرفي التأملية والاندفاعي والاحتفاظ بها .

2- التعرف على اثر أسلوب المتشعب في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة لذوي المجال المعرفي التأملية والاندفاعي والاحتفاظ بها . 3- أي نوع من أساليب الاكتشاف أكثر ملائمة في تعلم واحتفاظ بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة والاحتفاظ بها استنادا إلى المجال المعرفي التأملية الاندفاعي .

وكذلك تم التوصل إلى أفضل الأساليب التدريسية التي تتلاءم والمهارة قيد البحث إذ يبين البحث أن مهارة الإرسال يمكن تدريسها بالأسلوب الموجه والمتشعب وبالذات للمتعلّقات من ذوي المجال المعرفي التأملية.

أما مهارة الاستقبال والإعداد فيمكن تعليمهما للاندفاعيين والتأمليين على حد سواء ولكن باستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه لتحقيق أفضل النتائج .

وتوصي الباحثة باستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه والمتشعب في تعلم مهارات الكرة الطائرة للمبتدئين وإجراء دراسات أخرى تتناول أسلوب الاكتشاف ولمراحل سنوية أخرى في تعلم مهارات الكرة الطائرة.

كذلك الاهتمام بمعرفة الأسلوب المعرفي التأملية مقابل الاندفاعي للمتعلّمين قبل الخوض في عملية التعلم لاختيار الأنسب من الأساليب التدريسية لهم .

الباب الثالث

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي والبعدي

3-2 المجتمع وعينة البحث :

تمثل المجتمع الأصلي المتمثل بطالبات المرحلة الثانية كلية التربية الرياضية للبنات ، أما عينة البحث فهم شعبي

(د) و(ج) البالغ عددهم (40) طالبة تم اختيارهم عن طريق القرعة بين الشعبتين وقد قسمت هذه المجموعة الى مجموعتين عن طريق القرعة حيث ضمت المجموعة الأولى (20) طالبة وهي المجموعة التجريبية التي سوف تتعرض الى العامل المستقل . أما المجموعة الثانية فكانت تضم (20) طالبة هم المجموعة الضابطة التي استمرت على العمل بنفس المنهج السابق دون ان تتعرض الى العامل المستقل وب نفس الظروف . أما المجموعة الاستطلاعية والبالغة (10) طالبات وقد استبعدت الطالبات الراسبات والمنسبات الى الانديه الرياضية

3-3 وسائل أدوات البحث:-

1-المقابلة الشخصية

2-المصادر والمراجع

3-الاختبارات المهارية في كرة اليد

4-البرنامج التعليمي

5-كرات يد عدد(10)

6-ساعةتوقيت

6-شريط قياس

8-اطواق عدد (5)

9-استمارة تسجيل الزمن

10-ملعب(26×14)م

3-3-1تحديد المهارة والاختبار المستخدم :

قامت الباحثة من خلال مسح المصادر بتحديد مهارة الاختبار مقننة سيق العمل بها على عينات متشابهة والتي تتمتع بمعامل وأسس علمية موثقة وتم تحديدها وعرضها عن طريق عرضها على مجموعة من الخبراء.

جدول (4)

يبين مواصفات الاختبار المستخدم

الصفة المهارية	اسم الاختبار	الهدف من الاختبار	وحدة القياس
الطبطة	اختبار الطبطة حول ملعب مستطيل	قياس مهارة الطبطة بكلتا اليدين	قياس الزمن
التصويب القريب من الارتكاز	اختبار دقة التصويب من الارتكاز	قياس القدرة على التصويب من الارتكاز	درجة

**الاختبار الاول :- اختبار الطبطة حول ملعب مستطيل.**

الهدف من الاختبار: قياس مهارة الطبطة بكلتا اليدين.  
 الادوات المستخدمة: كرة اليد، ساعة توقيت، ملعب (14×26)م ، استمارة تسجيل الزمن.  
 الاداء: يقف الطالب في احد اركان الملعب ويقوم بطبطة الكرة باحدى اليدين باستمرار مع الدوران حول الملعب لعمل دورة كاملة.  
 الشروط:

يتم اداء الاختبار باليد المستخدمة للتصويب ثم يكرر نفس الاداء باليد الاخرى.  
 التسجيل:

يحسب الزمن المسجل في اداء دورة كاملة حول الملعب . (4:ص113)

**الاختبار الثاني :- اختبار دقة التصويب.**

المكان: ملعب لكرة اليد

الأدوات المستخدمة: (10) كرة اليد ، مرمى كرة اليد، (5) اطواق قطر كل طوق (70)سم، استمارة تسجيل محالوت الفاشلة او الناجحة .  
 طريقة الاداء: يقف الطالب خلف خط رمية الجراء الـ 6 امتار ويقوم بتصويب على المرمى محاولا ادخال الكرة من داخل الاطواق المثبتة في زوايا المرمى وتحت العارضة دون وجود حارس المرمى بحيث يحمل كل طوق درجة تبدا من (1 الى 3).  
 التسجيل: يمنح الطالب (1) نقطة اذا ادخل الكرة من داخل الطوق الذي يحمل الرقم (1)، ونقطتان اذا ادخلها من داخل الطوق رقم (2) وثلاث نقاط اذا ادخل من طوق رقم (3).  
 ملاحظة: لا يجوز اجتياز او لمس خط الـ (6) امتار الا بعد ان تترك الكرة يد اللاعب  
 (4:ص129)

**3-3-2 البرنامج التعليمي:**

بعد الاطلاع على المصادر والمراجع ذات العلاقة قامت الباحثة باعداد برنامج تعليمي باستخدام الاسلوب المتشعب مؤلف من (8) وحدات تعليمية وبواقع وحدة تعليمية واحدة اسبوعياً زمن الوحدة التعليمية (90) د مقسمة الى:  
القسم الاعدادي ← (20) د  
ويتضمن توجيه اسئلة

للطالبات وانتظار اجوبتهم

وفق الاسلوب

القسم الرئيسي ← (60) د

القسم الختامي ← (10) د  
د الجانب التطبيقي (40)

**3-4 التجربة الاستطلاعية :**

قامت الباحثة باجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 2012/10/6 لغرض الوقوف على مدى صلاحية الاختبارات والتأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة والتأكد من إمكانية فريق العمل المساعد وتحديد الوقت وطبيعة المكان وتحديد المعوقات التي تحصل أثناء التجربة الاستطلاعية

**3-5 الاختبارات القبليّة للبحث :**

تم إجراء هذا الاختبار بتاريخ 2012/10/10 وقد راعت الباحثة قدر المستطاع القيام بشرح وتوضيح تفاصيل الاختبار وطريقة الأداء .

**3-6 الاختبارات البعديّة للبحث :**

تم إجراء الاختبار البعدي لعينة البحث التجريبية والضابطة في يوم 2013/12/14 في نفس مكان وظروف الاختبار القبلي وذلك لمعرفة مدى التطور الحاصل في تعلم مهارة الطبطبة والتصويب من القفز بكرة اليد

**3-8 الوسائل الإحصائية :**

- 1- الوسط الحسابي .
- 2- T. Test للتعينات المتناظرة .
- 3- الانحراف المعياري

**الباب الرابع**

**4- عرض وتحليل ومناقشة:-**

1-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار لطبطبة والتصويب القريب من الارتكاز للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبارات القبليّة.

جدول (5)

يبين لنا الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وحجم العينة وقيمة (t) المحتسبة والجدولية في الاختبارات القبلية للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التصويب من الارتكاز واختبار الطبطبة

الدالة	قيمة t		الضابطة		التجريبية		وحدة القياس	المعالجات المتغيرات	ت
	الجدولية	المحتسبة	ع+	س-	ع+	س-			
غير معنوي	2,02	0,278	1,187	2,4	1,080	2,3	درجة	التهديف من الارتكاز	1-
غير معنوي		0,491	1,276	5,950	1,298	5,350	ثا	الطبطبة	2-

يبين لنا الجدول (5) نتائج الاختبار القبلية للمجموعتين التجريبية والضابطة فقد أظهرت النتائج وجود فروق عشوائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة وذلك من خلال حصولنا على قيمة (t) المحتسبة بمقدار (0,491-0,278) وبمقارنة مع قيمة (t) الجدولية البالغة (2,02) وتحت درجة ن+1=2-38 وباحتمالية خطأ مقبول بقيمة (0,056) مما يدل بان هذا الاختبار الى عدم وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات القبلية للطبطبة والتصويب من الارتكاز بكرة اليد

2-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار الطبطبة والتصويب من الارتكاز للمجموعتين التجريبية والضابطة للاختبارات القبلية والبعديّة:

## جدول (6)

يبين لنا الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وحجم العينة وقيمة (T) المحتسبة والجدولية في الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار الطبطبة و التصويب القريب من الارتكاز

الدلالة	قيمة t		بعدي		قبلي		المتغير ا ت	المجموعات	ت
	الجدولية	المحتسبة	ع	س	ع	س			
معنوي	2,02	39,95	0,550	5,25	1,080	2,3	التصوي ب	التجريبية	1
معنوي		31,40	0,416	4,90	1,187	2,4		الضابطة	2
معنوي		5,658	1,42	10,98	1,298	5,350	الطبطبة	التجريبية	1
معنوي		3,033	1,33	6,06	1,276	5,950		الضابطة	2

درجة حرية 19=1-20 بمستوى دلالة (0,05)

التحليل:

يتبين لنا خلال الجدول (4) اعلاه نتائج نتائج اختبار التصويب القريب من الارتكاز حيث اظهرت النتائج وجود فروق معنوية ذو دلالة احصائية ولصالح المجموعة التجريبية عند مقارنة النتائج القبليّة مع البعدية على ضرر المعالجات الإحصائية حيث اظهرت النتائج القيمة المحتسبة لاختبار (T) المحتسبة (39/95) عند مقارنتها مع قيمة (T) الجدولية البالغة (2/09) عند مستوى دلالة ن-19=1 و باحتمالية خطأ معقول هي (0,05) مما يدل لنا ان هذه الفروق قد جاءت بصورة مقبولة جدا .

وتعزو الباحثة هذا التطور في الاداء في المجموعة التجريبية إلى الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعدية هو نتيجة تطبيق مفردات المنهج التعليمي بأسلوب المتشعب خلال الفترة الزمنية لتطبيق المنهج لذا كانت للمنهج التعليمي بأسلوب المتشعب الذي تعرضت له المجموعة التجريبية له تأثير ايجابي على تعلم مهارة التصويب القريب من الارتكاز بكرة اليد من خلال وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدى ولصالح البعدى اذا حصلت زيادة معنوية في مقدرة التعلم في المجموعة التجريبية التي استخدمت أسلوب المتشعب لتحقيق نتائج جيدة ولغرض التأكد من الفروق بين المجموعتين في اختبار التصويب القريب من الارتكاز هو الاختبار البعدى بين المجموعتين و التعرف على نتائج الفروق بين افراد المجموعتين. 3-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج اختبار التصويب القريب من الارتكاز للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار ألبعدى

جدول (7)

يبين لنا الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وحجم العينة وقيمة (t) المحتسبة والجدولية في الاختبارات البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التصويب القريب من الارتكاز.

الدلالة	قيمة t		الضابطة		التجريبية		وحدة القياس	المعالجات المتغيرات
	الجدولية	المحتسبة	ع+	س-	ع+	س-		
معنوي	2,02	2,26	0,416	4,90	0,550	5,25	درجة	التهديف من الارتكاز
معنوي		3,55	1,33	6,06	1,42	10,98	ثا	الطبطة

درجة حرية =  $1 + 1 - 2 - 2 = 38$  بمستوى دلالة (0,05) التحليل :

لقد تبين من خلال المعالجات الإحصائية لهذه النتائج انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بمستوى دلالة معنوية من خلال قيمة ( t ) المحتسبة (2,26) عند مقارنتها بقيمة ( t ) الجدولية (2,02) وهي اكبر وتحت درجة حرية  $1 + 1 - 2 - 2 = 38$  وباحتمالية خطأ مقبول (5%) وهي لعالج افراد المجموعة التجريبية مقارنة بافراد المجموعة الضابطة ومن خلال في الجدولين (5)(6) فقد أظهرت هذه النتائج في جدول (6) فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختيار البعدي للمجموعتين وتقر الباحثة هذه الفروق الى المتغير المستقل الذي اعتمده الباحثة على المجموعة التجريبية دون تعرض المجموعة الضابطة وهو أسلوب المتشعب كذلك تقر الباحثة التحسن الطفيف لدى افراد المجموعة الواحدة وكذلك افتقار المنهج التعليمي الى مثل تلك الاساليب التعليمية ومنها الاسلوب المتشعب الذي يصل بالمتعلم الى درجة التفكير وايجاد الحلول والبدائل بالمهارة

## 5- الاستنتاجات والتوصيات

### 1-5 الاستنتاجات

- لقد توصلت الباحثة من خلال نتائج البحث والمعالجات الإحصائية التي قامت بها الى مجموعة من الاستنتاجات التي تمخضت عن البحث
- إن المنهج التعليمي المستخدم بواسطة الاسلوب المتشعب له تأثير ايجابي على تطوير مهارة الطبطة والتصويب من الارتكاز بكرة اليد
  - اثبتت النتائج ان الاسلوب حقق الاحتفاظ المهاري لمهارة الطبطة والتصويب من الارتكاز بكرة اليد

### 2-5 التوصيات

- لقد أثبتت الاستنتاجات ان هنالك مجموعة من التوصيات التي تساعد المعلم الى الاستناد البياني في عملية التعلم لذا توصي الباحثة ما يلي :
- ضرورة اعتماد التمارين بالاسلوب المتشعب لما لها أهمية في تعلم واحتفاظ بالمهارات.
  - تعميم نتائج البحث على مدرسي مادة كرة اليد لغرض اعتماده في العملية التعليم

### المصادر

- 1- احمد عربي عودة؛كرة اليد وعناصرها الاساسية:ط1 (بغداد ، مكتبةالسلام ، 2005)ص390
- 2- جمال صالح (واخرون)؛تدريس التربية الرياضية : (الموصل دار الكتب للطباعة والنشر ، 1991)ص304
- 3- ريسان خريبط مجيد و عبد الرحمن مصطفى الانصاري؛موسوعة بحوث التربية البدنية والرياضية بالوطن العربي في القرن العشرين:ط1، ج2: (عمان، دار المناهج، 2001)ص204 0
- 4- ضياء الخياط ونوفل محمد الحياي؛كرة اليد : (الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 2001)ص113 و ص129 و ص42 0
- 5- غادة جلال عبدالحكيم؛طرق تدريس تربية رياضية: ط1 (جامعة حلوان، دار الفكر العربي 2008)ص35
- 6- كوثر كوجاك؛اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس : ط3 ، عالم الكتب، القاهرة 1997 ، ص112
- 7- محمد احمد عبد المعطي ؛كرة اليد للناشئين : (القاهرة ، مطابع العامري ، 1996)، ص45 0
- 8- منير جرجيس ابراهيم؛كرة اليد للجميع- التدريب الشامل والتميز المهاري ؛(القاهرة ، دار الفكر العربي، 2004)ص121

9-Villa lesstirs de laic ; Handball direction technique , National commissions pedagogical , 1979 , P1 .

10-Iraqi virtual science library: Creative teachers and creative teaching strategies Authors: Horng, Jeou-Shyan --- Hong, Jon-Chao --- ChanLin, Lih-Juan --- Chang, Shih-Hui --- 0et al

Journal: International Journal of Consumer Studies ISSN: 14706423  
Year: 2005 Volume: 29 Issue: 4 Pages: 352-358 Provider: Blackwell  
Publisher: Blackwell Publishing DOI: 10.1111/j.1470-6431.2005.00445.x

نموذج لوحدت تعليمية

الاسلوب التعليمي :- الاسلوب المتشعب

المهارة :- الطبطبة

المكان :- القاعة الخارجية / كلية التربية الرياضية للبنات

التنظيم	التمارين	الزمن	نوع النشاط
<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>O</p>	<p>(س) أي نوع من انواع الطبطبة ممكن السيطرة عليه ؟ ولماذا ؟ بعد الحصول على الاجوبة اعادة لشرح مهارة الطبطبة ووضعية الجسم الصحيح وفتح المجال للطالبات لطرح الاسئلة</p>	د(20)	القسم الرئيسي الجانب التعليمي
<p>××××× // ////</p> <p>××××× // ////</p>	<p>1- الوقوف مجموعتين طبطبة الكرة متعرج ومن الركض عند سماع الصفارة وتركها عند سماع صفارة النهاية</p> <p>2- الوقوف مجموعته طبطبة الكرة واطنا بالركض والانتقال بين الدوائر حسب التسلسل</p> <p>3- الوقوف مجموعتين طبطبة الكرة بين الشواخص</p> <p>4- الوقوف ثلاث مجاميع طبطبة الكرة الى نصف الملعب والوقوف في مكانهم</p>	د(40)	الجانب التطبيقي

نموذج لوحدة تعليمية

الاسلوب التعليمي :- الاسلوب المتشعب

المهارة :- التصويب من الارتكاز

المكان :- القاعة الخارجية / كلية التربية الرياضية للبنات

التنظيم	التمارين	الزمن	نوع النشاط
<p>× × × ×</p> <p>× × × ×</p> <p>O</p>	<p>(س) متى يستخدم التصويب من الارتكاز ؟ ولماذا ؟ بعد الحصول على الاجوبة</p> <p>اعادة لشرح مهارة الطبطبة ووضعية الجسم الصحيح وفتح المجال للطالبات</p> <p>ل طرح الاسئلة</p>	د(20)	القسم الرئيسي الجانب التعليمي
<p>xxxxxx</p> <p>xxxxxx</p>	<p>1- التصويب على الحائط عند سماع الصفارة وتركة عند سماع صفارة النهاية</p> <p>2- التصويب على الزاوية العليا من المرمى</p> <p>3- التصويب على الزاوية السفلى من المرمى</p> <p>4- الوقوف مجموعة واحدة امام خط (6)م تقوم الطالبة باداء التصويب على زاوية المرمى الاربعة بخمس كرات ثم اعطاء الكرة الى الطالبة الاخرى</p>	د(40)	الجانب التطبيقي

### **Abstract**

Atherasthaddam HTTP method in learning my skills dribbling and corrigendum near the pivot reel hand  
Research aims to identify the impact use Http style in learning my skills dribbling correction near the Alaska of the reel hand research sample consisted of students from the second stage in the Faculty of Physical Education for Girls for the academic year 2012-2013  
And by (40) students were divided into two equal experimental and control group (20) students in each group was applied to the program to members of the experimental group and after using the means appropriate statistical findings researcher that the method Http after learning skillsdribbling and correction Accordingly, the researcher recommended the need the need to adopt HTTP-style exercises because of its importance in the learning and skills retention