إسما الزمانِ والمكان والمصدر الميميّ في الاحاديث القدسية دراسة صرفية دلالية

نور غالب عبيس

مكان العمل/ طالبة ماجستير

nowara19911991@gmail.com

الاستاذ الدكتور حسن عبد الغني الأسدي

مكان العمل/ تدريسي في جامعة كربلاء

hjawad201421@gmail.com

جامعة كربلاء/ كلية التربية للعلوم الانسانية

الملخّص:

يهدف هذا البحث التعريف باسمي الزمانِ والمكان والمصدر الميمي ودلالتهما في الأحاديث القدسيّة فتناولت في المبحث الأوّل اسمي الزمان والمكان من حيث المفهوم والصياغة ودلالتهما داخل السياق مع أخذ نماذج من الأحاديث القدسيّة التي وردا فيها وتعضيد هذه النماذج بآيات من القرآن الكريم. أمّا المبحث الثاني فقد تناولت فيه المصدر الميمي مفهومه وصياغته وأيضا ما للسياق من دورٍ في تحديد المعنى بشكلٍ دقيق وتميزه عن اسمي الزمان والمكان في الأحاديث القدسية مع إيراد نماذج من القرآن الكريم. مع جداول إحصائية لكلٍّ منهما مع أهم النتائج التي توصّل إليها البحث وذلك وفق المنهج التحليلي الإحصائي.

Abstract:

This research aims to study the names of time, place, and the meme source in terms of concept, weight, and significance in the holy hadiths. In the first section, I dealt with the names of time and place in terms of concept, wording, and their significance within the context, while taking models from the holy hadiths in which they were mentioned, and supporting these models with verses from the Holy Qur'an. As for the second topic, it dealt with the meme source, its concept and formulation, as well as the role of the context in defining the meaning accurately and distinguishing it from the names of time and place in the divine hadiths, with examples from the Holy Quran. With statistical tables for each of them, according to the statistical analytical method.

الكلمات المفتاحيّة: الأحاديث القدسيّة، اسمي الزمان والمكان، المصدر الميمي، دراسة صرفيّة دلاليّة.

المدخل:

إنَّ التعريف الدقيق لأيِّ موضوع من الموضوعات يسهُمُ في رسم معالم وحدود واضحة لعيِّنة البحث، وتحديد أطرها، وأول خطوة للوصول إلى ذلك هو من خلال التعريف بها للكشف عن المفاصل الأساسيّة فيه ولمّا كان الموضوع (اسما الزمان والمكان والمصدر الميمي) فاستدعى ذلك الوقوف على المفهوم والصياغة، فضلاً الى الدلالة في ضوء السياق.

المبحث الأوّل: إسما الزمان والمكان في الأحاديث القدسية

أ- اسما الزمانِ والمكان: المفهوم

إسمان مبدوءان بميم زائدة للدلالة على مكان الفعل أو زمانه. ولهما من الثلاثي المجرَّد بناءان هما: (مَفعَل) ،و(مَفعِل)[1] ، كما ورد في الاحاديث القدسية. مَبعَث، ومأوى[2] ، ومَنزِل، ومَوقِف[3] ، وقد تلحقهما التاء (كمَنزِلَة)، (ومَدرَجَة)، (ومَشرَبة)[4]

ب- اسما الزمان والمكان في ضوء السياق :

تنوع ورود اسمي الزمان والمكان في موسوعة الاحاديث القدسية إذ ورد خمسة واربعون (45) اسماً في مئة وثلاثة وثمانين (183) موضعاً موزّعة على أربعة أوزان (مفعَل، ومفعِل، ومفعِلة، ومفعَلة)، كما موضّح في الجدول التالي:

الجدول

المشتق	عدد التكرار	المشتق	عدد التكرار	المشتق	عدد التكرار
مآب	1	مسكَن	12	ملجأ	3
مأوى	7	مسلَك	3	منتهَى	3
مبعَث	1	مشرَب	2	منجَى	1
مجرى	1	مشرَبة	2	منزِل	9
مجلِس	4	مشرِق	7	منزِلة	19
مَحشَر	3	مصدَر	1	منظَر	3
محلّ	6	مطلَع	1	مهجَر	1
مخرَج	7	معاد	6	مهلَك	1
مدخَل	3	مغرِب	5	مورِد	6
مدرَجَة	2	معلَم	1	موضِع	10
مرتَع	1	مفر	1	موطِئ	1
مرجَع	1	مقام	10	موقِع	1
مركِب	1	مقبَض	1	موقِف	5
مسجِد	16	مقعَد	2	مولِد	1
مكانة	1	مكان	11		

فمن ذلك لفظة (مجاري) في الحديث القدسيّ ما جاء في زبر داوود عليه السلام **" لا تُكثِروا الالتفات الى ما حَرَّمتُ عليكم، فلو رأيتم مجاريَ الذنوب لاستقذرتموه "**[5] ، ومجرى من جرى يَجري جَرياً وجرياناً فهو جارٍ ومُجرى. ومجاري مفرد مجرى، ويفسر معناه اللغوي ما جاء في

مقاييس اللغة " (جري) الجيم والراء والياء أصل واحد، وهو انسياح الشيء، يقال جرى الماء يجري جريه وجرياً وجرياناً "[6]، والمجرى هو ما يجري أو ينساب أو ينساح فيه الشيء، وذكر لفظة (مجاري) في الحديث كناية عمَّا تُحدثَه الذنوب وقباحتها وما تحدثهُ بالإنسان فتودي به الى مسالك الجحيم. وإنّ آثار الذنوب لو رأيتموها لرأيتم ما يُستقذر منه.

أمَّا لفظة (مَنظر) في الحديث القدسيّ في تفسير الإمام الحسن العسكري عليه السلام عن النبيّ محمّد صلّى الله عليه وآله عن جبرائيل عليه السلام عن الله تعالى **" إن أردتم أن تكونوا عندي في المَنظَر الأعلى والشرف الأشرف فلا يكونَنَّ أحد من عبادي آثرَ عندكم من محمد وبعده من أخيه علي ..."**[7]، جاء في اللسان " ونظرَ اليه ينظُرُ نظراً والمنظر مصدر كالنظر، وإنَّ فلاناً لفي منظر ومسمع أي فيما أُحبُّ النظر اليه والاستماع، وقيل: لقد كنتُ عن هذا المقام بمنظر أي: بمعزِل فيما أحببتُ والمنظر: الشيء الذي يُعجبُ الناظر أذا نظرَ اليه فسرَّهُ "[8]، ويمكن القول: أنَّ المعنى الأخير هو المقصود في الحديث القدسي أي المكان الذي يُعجب الناظر، وذلك بلحاظ السياق.

وجاء على وزن (مَفعِل) موقِف في الحديث القدسي في شفاعة السيِّدة فاطمة الزهراء عليها السلام عن الإمام الباقر عليه السلام **" وإنَّما أمرتُ بعبدي هذا الى النار لتشفعي فيه فأشفِّعكِ فيه فيتبيَّن لملائكتي وأنبيائي ورسلي وأهل الموقف مَوقِفُكِ مني ومكانتكِ عندي "**[9]، والموقف: من وقفَ يقِفُ وقوفاً. والموقِف: محل الوقوف.[10]، إنَّ الموقف الذي يَدلُّنا عليه السياق هو وقوف السيِّدة الزهراء عليها السلام في ساحة المحشر، أمّا (موقِفَكِ منّي) فإنّه قد يعني مكاناً في ذلك الموقف الكبير تكون به الزلفي لمن يقفُ عنده، أو المراد موقفاً معنويّاً دالّاً على المكانة والرفعة والقرب منه تعالى ويُعضِّدها عطفه على (مكانتك عندي).

ومن أسماء الزمان والمكان الوارد في الأحاديث القدسية (مَشرِق) على وزن (مَفْعِل) من الفعل شَرَقَ . ورد في معجم العين " الشرق خلاف الغرب، والشروق كالطلوع، وشَرَقَ يَشْرُقُ شُروقاً "[11]. ورد في مقاييس اللغة " الشين والرّاء والقاف أصلٌ واحد يدل على إضاءة وفتح. ومن ذلك شَرَقَت الشمس، إذا طلعت. وأشرقت، إذا اضاءت. والشُّروق طُلوعها والمَشرقان : مشرقا الصيف والشتاء. والشرق :المشرق "[12]، ويتبيّن من ذلك انّ لفظة (مَشْرِق) تدل على مكان شروق الشمس وقد وردت في الأحاديث القدسية بهذه الدلالة ومن ذلك الحديث القدسيّ عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام **" حتّى إذا جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعد المَشرِقَين فبئسَ القرين "**[13]. جاء في تفسير الآية المباركة **{ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ الْقَرِينُ }** (الزخرف: 38)، المَشرِقين : " وهما مَشرِق الشمس في أقصر يوم وفي أطوله وقيل أراد المشرق والمغرب "[14].وعلى هذا يمكن أن تدل لفظة (مَشْرِق) على الزمان والمكان وفقاً للسياق الواردة فيه.

من النماذج التي وردت على صيغة (مَفْعِل) اسم المكان (مَوْطِىء) من الفعل وَطَأ. جاء في تاج العروس " وَطَأهُ بالكسر يَطَؤه . وَطَأ : داسه برجله. ووَطَأنا العدو بالخيل، أي: دسناهم. قال سيبويه: و أمّا وَطَىء يطأ فمثل وَرَمَ يَرِمُ ولكنّهم فتحوا يفعِل و أصله الكسر. والوطأة: موضع القدم كالموطأ بالفتح شاذ. والموطِىء بالكسر على القياس، يقال: موطِىء قدمك "[15]

يعد (مآب) أيضاً من أسماء المكان الواردة في الأحاديث القدسيّة ورد في مقاييس اللغة " الراء والجيم والعين أصل كبير مطرد منقاس، يدلّ على ردٍّ وتكرار. وتقول: رجِعَ يرجعُ رجوعاً، إذا عاد "[16]. ورد اسم المكان (مآب) في الحديث القدسيّ عن النبيّ محمّد صلّى الله عليه وآله **"يا عبادي وإمائي إنّي أمرتهم مع الشهادة بمحمّد شهادة أخرى، فإذا جاؤوا بها فعظّموا ثوابهم، وأكرموا مآبهم "**[17]

ورد اسم المكان (مآب) في الآية الكريمة **{ وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الْمَآبِ }** (آل عمران: 14) بمعنى مكان الرجوع. جاء في تفسير القرطبي " المآب: المرجِع، آبَ يؤوب إياباً إذا رجِعَ...وأصلُ مآب

مَأوب، نُقلت حركة الواو الى الهمزة وأبدلَ من الواو ألف، مثل مقال ومعنى الآية...الترغيب في حسن المرجِع الى الله تعالى في الآخرة "[18].

من أسماء الزمان الواردة في الأحاديث القدسيّة (مَقْبَض) وبحسبَ ما ورد في جمهرة اللغة : " قبَضتُ الشيء وقَبَضتُ عليه بيدي وقد صار هذا الشيء في قبضتك إذا صار في ملكك... ومقبض السيف: قائمه. وهذا مقبضنا أي الموضع الذي قبضنا فيه أموالنا "[19].

فإنّ (مَقبض) اسم مكان أمّا في الحديث القدسيّ عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام " فإنّي لا أترك الأرض إلّا وفيها عالِمٌ تُعرف به طاعتي ويُعرف به هواي ويكون نجاةً فيما بين مَقبَض النبيّ ومَبعَثِ النبيّ الآخر "[20]. فمن سياق الحديث نستدلُّ على أنّ مَقبَض دال على الزمان أي بين زمن قَبْضِ النبيّ و بَعْثِ النبيِّ الآخر.

ورد في الحديث القدسيّ المذكور اسم الزمان (مَبْعَث) ورد في المصباح المنير " بعَثتُ رسولاً بَعثاً أوصلته وابتَعَثتُهُ كذلك "[21]. على وفق السياق الذي وردت فيه هذه المفردة يتبيّن لنا أنّها تدلّ على وقت البعث.

وردت لفظة (مَدرَجة) على وزن (مَفْعَلة) وبحسب ما ورد في المصباح المنير" دَرَج الصبي دُروجاً باب قعدَ مشى قليلاً في أوّل ما مشي ...والمَدْرَج بفتح الميم والرّاء الطريق وبعضهم يزيد المُعْتَرض أو المنعطف والجمع المَدارج "[22] فإنّ مَدرجة تعني السلَّم أو الطريق وهذا ما احتملته هذه المفردة في حديث قدسيّ مطوّل في شرح الصبر والقناعة والإخلاص " وهذا كلّه أغصانُ التوكُّل ومَدرَجةُ الزُّهد "[23].

المبحث الثاني: المصدر الميمي في الأحاديث القدسية

أ- المصدر الميمي: المفهوم

ورد المصدر الميمي في كتاب سيبويه تحت باب اشتقاق الأسماء حيث قال: "باب اشتقاقك الأسماء لمواضع بنات الثلاثة التي ليست فيها زيادة من لفظها "[24]

وذكر المبرد: " اعلم أنَّ المصادر تلحقها الميم في أوّلها زائدة لأنَّ المصدر مفعول "[25]، وللمصدر الميمي أبنية اساسية [26] وهي:

- أبنية المجرّد: مَفْعَل، مَفْعِل، مَفْعَلة، مَفْعِلَة، مَفْعُلَة.
- أبنية المزيد: مُفْعَل، مِفعال، مُفَعَّل، مُفْتَعَل، مَسْتَفْعَل.

تطرَّق علماء اللغة قديماً وحديثاً الى المصدر الميمي في مؤلَّفاتهم وتوصَّلوا الى أنَّه قد يتداخل المصدر الميمي مع اسم المفعول واسم المكان والزمان، والتّفريق بين هذه الصيغ لا يكون إلّا من حيث السياق. وفي الحقيقة " أنّ المصدر الميمي يعود في صياغته الى اسمي الزمان والمكان. وعلى هذا الافتراض يُفسَّر التداخل بين الصِّيغ الدائرة في تلك المباني "[27]

إتّفقَ اللغويون على تعريفهِ :"هو ما دلّ على معنىً مجرّد وفي أوّله ميم زائدة ، وليس في آخره ياء مشدَّدة بعدها تاء مربوطة[28]

ورد في كتاب المغني الجديد " المصدر الميمي كالمصدر الأصلي من حيث الدلالة العرفيَّة على الحدث، ولكنّه يختلف عنه بشكله، فهو أوّلاً مصدر يخضع لنظام عام في تشكُّلهِ اللفظي بالقياس الى مصدر الثلاثي الذي لا نظام له، وهو ثانياً يشتمل على ميم زائدة في أوّله وليس على زنة (مفاعلة) أو (مفعول)، وهذا هو سرُّ تسميته بالمصطلح المذكور على أنّ النظام العام في تشكّله ليس بمطرد، إذ كثيراً ما تنحرف عنه المصادر الميمية "[29]

يصاغ المصدر الميمي من الثلاثي على وزن (مَفْعَل)، أمّا إذا كان مثالاً واويّاً محذوف الفاء فإنّه يصاغ على وزن (مَفْعِل)، ويصاغ من غير الثلاثي من مضارعهِ المبني للمجهول، بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وبذلك قد بُني على وزن اسم المفعول من غير الثلاثي [30].

في عملية رصد المصادر الميميّة في الأحاديث القدسية نرى أنّ مجيئها كان على أبنية المجرد (مَفْعَل، ومَفْعِل، ومَفْعَلة، ومَفعِلة)، في حين أنعدم وجود المصادر الميمية من أبنية المزيد في الأحاديث القدسية. وتجدر بي الإشارة الى أنَّ المصادر الميمية مشتركة بين اسمي الزمان والمكان من الثلاثي المجرد وقد تمّ ذكر بعضٍ منها في مبحث (اسمي الزمان والمكان)

ب- المصدر الميمي في ضوء السياق

ورد المجرد من المصدر الميمي في الأحاديث القدسية (28) مرّة في (182) موضعاً. كما هو موضّح في الجدول التالي:

الجدول

المصدر	عدد التكرار	المصدر	عدد التكرار	المصدر	عدد التكرار
مبعث	1	مطلب	2	معونة	1
متلف	1	مظلمة	15	معيشة	3
محبة	41	معابة	1	مغفرة	18
مخافة	3	معاش	1	مقبض	1
مذلة	1	معاصي	2	ممات	1
مرضاة	5	معذرة	3	منفعة	1
مُساءة	1	معرفة	7	موثق	1
مسألة	11	معصية	40	مودة	4
مسرة	7	مصيبة	2	موعظة	4
مشيّة	6	مضرّة	1		

من المصادر الميميّة الواردة في الأحاديث القدسية (مَنْفَعَة) على وزن (مَفْعَلة) من الفعل الثلاثي نَفَعَ نَفْعُ باب فَتَحَ. جاء في المستقصى " جاءت بعض المصادر وفيها التاء، والقياس التَّجرُّدَ منها ، مثل: مَسْغَبَة، مَقْرَبة، مثْرَبَة "[31]، وقد ورد في معنى مَنْفَعَة، جاء في لسان العرب " النَفْعُ ضدُّ الضُّر، نَفَعَهُ، يَنْفَعُهُ نفْعاً ومَنْفَعةً، والمَنْفَعة اسمُ ما انتُفِعَ به "[32]

ورد هذا المصدر في الحديث القدسيّ في صحف موسى عليه السلام **" يا عبادي إنِّي لم أخْلُق الخلقَ لأستكثرَ بهم من قلَّةٍ،... ولا لجرِّ مَنْفَعَةٍ، ولا لِدَفْعِ مَضرَّةٍ "**[33]. ويُراد به هنا ما يُنْتَفَع به. وهذا يعني إنَّ المصدر يدلُّ على الحدث مرَّة أي حدث الإنتفاع الحاصل وعلى المسمَّى به مرة أخرى. وقد دلَّ هنا على المعنيين معاً الحدث والمسمى به. أي تحقّقُ الانتفاع وما يُنتَفَع منه. ولهذه اللفظة دلالة

خاصة في الحديث حيث أنّها ساهمت في تحويل دلالة الحديث من معنى الى آخر كان يمكن القول: (ولا لجرِّ النَّفْعُ، أو الإنتفاع) لكان قد دلّ على الحدث فقط إلّا إنّه عدل عن ذكر ذلك على لفظة مَنْفَعة .

ورد هذه الصيغة في القرآن الكريم بصيغة الجمع في آياتٍ عدّة نذكر منها قوله تعالى **{ وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَلِتَبْلُغُوا عَلَيْهَا حَاجَةً }** (غافر: 80) ، وقوله تعالى **{ وَلَهُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَمَشَارِبُ أَفَلا يَشْكُرُونَ }**(يس: 73)، فمنافع جمع مَنْفَعَة، والمنافع بانتفاع الخلق بها. [34] وقد دلّت في الآيات المباركات على معنى الحدث بتحقق الإنتفاع وكذلك دلت على المسمّى به الذي هو سبب الحدث.

ومن المصادر الميميّة الواردة أيضاً مصدر (مَضرَّة) المذكور في الحديث القدسي أعلاه وهو على وزن (مَفْعَلة) ، جاء في الصحاح : الضرّ: خلاف النفع. وقد ضرَّه وضارهُ بمعنى. والاسم الضرر. والضرَّاء: الشدّة. والمضرّة خلاف المَنْفَعَة. [35] وقد جاء في ديوان الأدب " والمَضرّة: الضر "[36]

ولم تأتي هذه اللفظة في القرآن بهذا الاستعمال إنّما وردت مشتقاتها منها قوله تعالى **{ غَيْرَ مُضَارٍّ وَصِيَّةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ }** (النساء: 12) ومنها أيضا قوله تعالى **{ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكُم مَّسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاء }** (البقرة: 214)، ومنها أيضاً قوله تعالى **{ لَن يَضُرُّوكُمْ إِلاَّ أَذًى وَإِن يُقَاتِلُوكُمْ يُوَلُّوكُمُ الأَدْبَارَ ثُمَّ لاَ يُنصَرُونَ }** (آل عمران: 111) ، وقوله تعالى **{ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ}** (الانبياء: 83)

ومن بين المصادر الميمية السماعيّة الواردة مصدر (مَرْضاة)، جاء في المستقصى " قال أبو حيّان: ومَرْضاة مصدر بني على التاء (كمَدْعاة)، والقياس تجريده منها، كما تقول: مَرمَى، مَغْزَى "[37]، ومَرْضَاة من الرِضا قال صاحب اللسان:" رَضِي يَرْضى رِضاً ورُضا ورِضواناً ورُضواناً، ومَرْضاة، فهو راضٍ من قومٍ رضاة" [38]

ورد هذا المصدر في الحديث القدسيّ عن النبيّ محمّد صلّى الله عليه وآله **" وأمّا الحياةُ الباقيةُ، فهي التي يعملُ صاحبها لنفسهِ، حتى تهون عليه الدنيا وتَصْغُرَ في عينهُ، وتَعظُم الآخرة عنده، ويؤثر هَوايَ على هَواه، ويبتغي مَرْضاتي "**[39]. أي يريد وجهي ورضاي عبر طاعتهِ [40] وقد ورد هذا المصدر في القرآن الكريم يحملُ الدلالة نفسَها كما في الآية المباركة **{ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاء مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ }** (البقرة: 207)، وقوله تعالى **{ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمُ ابْتِغَاء مَرْضَاتِ اللَّهِ }** (البقرة: 265)، ومنه قوله تعالى **{ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ }** (التحريم: 1). وقد ورد في تفسير قوله تعالى (إبتغاء مرضات الله) جاء في التحرير والتنوير " لأجل تحصيل ما يرضي الله تعالى وإنّما رضا الله تعالى بفعلِ النّاس للخير الذي أمرهم به "[41]

<u>النتائج:</u>

عدد أسماء المكان الواردة في الأحاديث القدسيّة أكثر من أسماء الزمان، وقد تعلّقت أغلبها بالأخرة والقيامة مثل (معاد، وملجأ، ومنزلة، منتهى) وقد وردت أكثرها في القرآن الكريم ، كما تبيَّن أن للسياق دوراً مهماً في تحويل دلالة الكلمة من الزمان الى المكان وبالعكس، كما وإنَّ أغلب اسماء الزمان والمكان ورد في سياق تذكير ووعظ. من خلال إحصاء المصادر الميميّة في الأحاديث القدسية نرى أنّ مجيئها كان على أبنية المجرد (مَفْعَل، ومَفْعِل، ومَفْعَلة، ومَفعِلة)، في حين أنعدم وجود المصادر الميمية من أبنية المزيد في الأحاديث القدسية. ويجب أن نشير الى أنَّ المصادر الميمية مشتركة بين اسمي الزمان والمكان من الثلاثي المجرد وقد تمّ ذكر بعضٍ منها في مبحث اسمي الزمان والمكان.

الهوامش:

(1) أبنية الصرف في كتاب سيبويه: 287.
(2) موسوعة الاحاديث القدسية: 154، 176.
(3) موسوعة الاحاديث القدسية: 175، 180.
(4) موسوعة الاحاديث القدسية: 383، 435، 388.
(5) موسوعة الاحاديث القدسية: 397. كلمة الله: 397.
(6) مقاييس اللغة : 1/ 448. (مادة جرى)
(7) موسوعة الاحاديث القدسيّة: 197. الجواهر السنية: 199.
(8) لسان العرب: 8/ 154 (مادة نظر).
(9) موسوعة الاحاديث القدسيِّة: 204. الجواهر السنية: 228.
(10) القاموس المحيط: 1/ 460.
(11) العين: 5/ 38 (مادة شرق).
(12) مقاييس اللغة : 3/ 264 (مادة شرق).
(13) موسوعة الأحاديث القدسية: 177. الجواهر السنيّة: 264.
(14) تذكرة الأريب في تفسير الغريب: 345.
(15) تاج العروس: 1/ 493،491. (مادة وطأ).
(16) مقاييس اللغة: 2/ 490 (مادة رجع)
(17) موسوعة الأحاديث القدسيّة: 246. وبحار الأنوار:7/ 186.
(18) تفسير القرطبي: 4/ 37.
(19) جمهرة اللغة: 1/ 355 (مادة قبض).
(20) موسوعة الأحاديث القدسية: 154. والجواهر السنيّة: 12
(21) المصباح المنير: 1/ 52.(مادة بَعث)
(22) المصدر نفسه: 1/ 191 (مادة درج).
(23) موسوعة الأحاديث القدسية: 436. وكلمة الله: 217.
(24) ابنية المصدر في الشعر الجاهلي: 256. للتفصيل ينظر: العربية الفصحى: 149.
(25) النحو الوافي: 3/ 186. ويراجع: أبنية المصدر في الشعر الجاهلي: 247. التكملة: 238. شرح الملوكي في التصريف: 150. المعجم المفصل: 1158. تصريف الأسماء والأفعال: 45.
(26) المغني الجديد في علم الصرف: 224.
(27) الكتاب: 4/ 87.
(28) المقتضب: 2/ 119. ينظر: 1/ 74.
(29) أبنية المصدر في الشعر الجاهلي: 247.
(30) ينظر: المغني الجديد: 225، 226.للتفصيل يراجع: الكتاب: 4/ 87.
(31) المستقصى في علم التصريف: 1/ 426.
(32) لسان العرب: 8/ 358، 359(مادة نفع).
(33) موسوعة الأحاديث القدسية: 29. كلمة الله: 169.
(34) ينظر: بصائر ذوي التمييز: 2/ 365.
(35) الصحاح: 2/ 719، 720. ينظر: أساس البلاغة: 579.
(36) معجم ديوان الأدب: 3/ 50.
(37) المستقصى في علم التصريف 1/ 426.
(38) لسان العرب: 14/ 323 (مادة رضي).
(39) موسوعة الاحاديث القدسية: 363. كلمة الله: 362.
(40) ينظر: تفسير الطبري: 3/ 594.
(41) التحرير والتنوير: 2/ 272. للتفصيل ينظر: تفسير القرطبي: 3/ 20.

المصادر والمراجع

- أبنية الصرف في كتاب سيبويه، خديجة الحديثي، ط1، مكتبة النهضة، بغداد، 1965م.
- ابنية المصدر في الشعر الجاهلي، وسمية عبد المحسن المنصور، ط1، كلية الآداب ،جامعة، 1984م.

- أساس البلاغة ، الزمخشري (ت538هـ) ، تح: محمد باسل عيون السود، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998م.
- بحار الأنوار، العلامة المجلسي (ت1111هـ)، ج99، تح: محمد مهدي السيد الموسوي الخراسان، السيد ابراهيم المنايجي ، محمد الباقر البهبودي، ط3، 1983م.
- بصائر ذوي التمييز في لطائف كتاب الله العزيز، الفيروز آبادي (ت817هـ) ، تح: محمد عل النجار، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة. د ط، د ت.
- تاج العروس من جواهر القاموس، الزبيدي (ت1205هـ) ، تح: مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- التحرير والتنوير (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد) ، الطاهر بن عاشور (ت1393هـ) ، عدد الأجزاء 30، الدار التونسية للنشر ، 1984م.
- تذكرة الأريب في تفسير الغريب (غريب القرآن الكريم) ، الجوزي (ت597هـ)، تح: طارق فتحي السيد، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 2004م.
- تصريف الأسماء والأفعال، فخر الدين القباوة، ط2، بيروت ، لبنان ، مكتبة المعارف، 1988م.
- تفسير الطبري جامع البيان عن تفسير القرآن، الطبري (ت310هـ)، تح: عبدالله بن المحسن التركي ، ط1، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، 2001م عدد الأجزاء 26،
- تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرآن، القرطبي (ت671هـ)، تح: أحمد البردوني وابراهيم أطفيش، ط2، دار الكتب المصرية القاهرة، 1964م، عدد الأجزاء 20.
- التكملة، أبو علي الفارسي (ت377هـ)، تح: حسن شاذلي فرهود، ط1، 1981م.
- جمهرة اللغة، أبو علي الفارسي (ت377هـ)، تح: حسن شاذلي فرهود، ط1، 1981م.
- الجواهر السنية في الأحاديث القدسية: الحر العاملي (ت1104هـ) ، ط1، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت لبنان ، 1982م.
- شرح الملوكي في التصريف، ابن يعيش (ت643هـ)، تح: فخر الدين قباوة، ط1، الكتبة العربية، حلب، 1973م.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، الفارابي (ت393هـ)، تح: أحمد عبد الغفور عطار، ط4، دار العلم للملايين ، بيروت، 1987م.
- العربية الفصحى دراسة في البناء اللغوي ، هنري فليش، تح: عبد الصبور شاهين ، مكتبة الشباب، د ط، د ت.
- العين، الفراهيدي (ت170هـ) ، تح: مهدي المخزومي و ابراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال ، د ط، د ت، عدد الأجزاء 8.
- القاموس المحيط، الفيروزآبادي (ت817هـ)، تح: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، ط8، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ، لبنان، 2005م.
- الكتاب، سيبويه (180هـ)، تح: عبد السلام هارون، ط3، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1988م، عدد الأجزاء 4
- كلمة الله، السيد حسن الشيرازي، ط1، مؤسسة الوفاء، د ت.
- لسان العرب، ابن منظور (711هـ)، ط3، دار صادر، بيروت، 1414هـ، عدد الأجزاء 15.
- المستقصى في علم التصريف، عبد اللطيف محمد الخطيب، ط1، دار العروبة للنشر والتوزيع ، الكويت، 2002م الجزء الأول.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، الفيومي (ت770هـ)، المكتبة العلمية ، بيروت، عدد الأجزاء 2، د ط، د ت.
- المعجم المفصل في اللغة والأدب، اميل بديع يعقوب، وميشال عاصي، ط1، دار العلم للملايين، 1987م.

- معجم ديوان الأدب، الفارابي (ت350هـ)، تح: أحمد مختار عمر، مراجعة: ابراهيم أنيس، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر، القاهرة، 2003م، عدد الأجزاء 4. د ط.
- المغني الجديد في علم الصرف، محمد خير حلواني، دار الشرق العربي، بيروت، لبنان، د ط، د ت.
- مقاييس اللغة ، ابن فارس (ت395هـ)، تح: عبد السلام هارون، دار الفكر، 1979م عدد الأجزاء 6، د ط .
- المقتضب، المبرد (ت 285هـ)، تح: محمد عبد الخالق عظيمة، عالم الكتب، بيروت، عدد الأجزاء 6، د ط، د ت.
- موسوعة الاحاديث القدسية، السيد حسين نجيب محمد، ط1، دار المحجة البيضاء ، 2010م.
- النحو الوافي، عباس حسن (ت1398هـ)، ط 15، دار المعارف، عدد الأجزاء 4، د ت.