

تأثير الفلسفة التسويقية منظمة الاعلام في تطوير المنتوجات المادية لصناعة الصحافة العراقية - بـ لـ استطلاع

* أ.م.د. أحمد محمد فهمي سعيد

المستندر :-

يحاول هذا البحث الاستطلاعي تسلیط الضوء على أهمية فلسفة (مفهوم التسويق الذي يمكن أن تتبناه منظمة الاعلام في تطوير الصناعة الصحافية) (من وجه نظر المستهلك الاعلامي) هذا وقد قسم البحث إلى ستة مباحث ابتدأت بالمنهجية وانتهت بالاستنتاجات والتوصيات.

ينطلق البحث من فرضية رئيسية صفاتها وجود علاقة ارتباط معنوية ما بين فلسفة التسويق شيء تتبناها المنظمة (الاعلامية) وشعور المستهلك الاعلامي بالاشباع في جوانب تميز المنتوج في الشكل والمحتوى والهدف والمزيج التسويقي وانتهى البحث الى مجموعة من الاستنتاجات أبرزها وجود جوانب ضعف متعلقة بشكل المنتوج الصحفي وعدم الشعور المستهلك العراقي بالإشباع وضعف المنافسة ما بين منظمات الاعلام مع تأشير ضعف واضح في جوانب المزيج التسويق الاعلامي (المادي).

وخلص البحث إلى مجموعة توصيات أبرزها أهمية تبني منظمات الاعلام فلسفة التوجه نحو المستهلك في طريقها لاشباع حاجات ورغبات المستهلك الاعلامي وأهمية الاهتمام بالجوانب الشكلية للمنتوج الاعلامي وتميزه لتجاوز المشاكل التسويقية .

Abstract :

The research attempts to highlight the importance of marketing philosophy that can be adopted by a media organization in the development of the media-industry (from the point of view of the consumer –media) where the research was divided into six topic started with methodology and ended with can mythology and recommend actions.

The research starts from a major theory based on the presence of significant correlation between marketing philosophy adopted by (media) organization and the consumers logo saturating in the aspects of the product excellence and the marketing mix and the form of the product ,its content and its target and the satisfaction about the media –industry the research is over to a set of conclusion most important recommendations are :-

The weakness in the aspect of the product related in the shape of product and the Iraqi consumers fading of non-saturation and lack of competition between media organization with obvious weakness in the media aspect of the marketing mix (physical aspect)

And most important recommend action:-

The importance of the adoption of media organizations to the commoner-oriented philosophy on its way to satisfy the needs and desires of the media

consumer and the importance of giving attention of the formal aspect of the product and its excellence and overcome marketing problem .

المبحث الأول منهجية المبحث

اولاً" مقدمة:-

يعد التسويق بوصفه احد العلوم المهمة بأوجه معينة من النشاط الانساني ميداناً " خصباً" لظهور فلسفات (مفاهيم) تلخص دوره (في المجتمع) والذي تطور عبر المراحل الزمنية بحكم التراكم المعرفي في العلوم الادارة والخبرات العلمية المكتسبة من قبل المنظمات (على اختلاف ملكياتها وانشطتها واهدافها مما اسهم في اثرائه (التسويق) علماً وتعزيز دوره تطبيقاً" ذلك ان النجاح في تطبيق التسويق (بوصفه نشاطاً" رئيساً" من الاشطة المنظمة) يقتضي تبني التسويق (في البدء) بوصفه فلسفة تومن بها الادارة العليا للمنظمة وتوجه على هديها سائر المستويات الادارية في المنظمة عليه فان هذه الدراسة تتناول التسويق وفق المدخل الفلسفى (الذى يعني بدراسة التسويق بوصفه فلسفة) وتحديداً" فلسفة التوجه نحو المستهلك او ما يعرف بالمفهوم التسويقي الحديث (marketing concept) والتي اشرت تطور بارزاً" في التسويق بانتقاله مما يريد البائع الى ما يريد المستهلك بسعى المنظمة الى محاولة اشباع حاجاته ورغباته (المستهلك) من اجل تحقيق اهدافها (المنظمة) في البقاء والنمو والتكيف مع البيئة .

ثانياً" مشكلة البحث :-

تتلخص مشكلة البحث في ميل منظمات الصحافة بعد التغيير في 9/4/2003 الى اتباع فلسفة التوجه نحو الاتصال في الوقت الذي يفترض فيه ان تسعى تلك المنظمات الى تعرف حاجات ورغبات المستهلك لاشباعها وعلى اساس نظر المنظمة المعنية الى منتجاتها من عيني المستهلك .

ثالثاً" هدف البحث :-

يتلخص هدف البحث بمحاولة توجيه انتظار منظمات الصحافة والاعلام الى فلسفة التوجه نحو المستهلك باعتبارها اساس اشباع حاجات ورغبات المستهلك وبالتالي كون تلك الفلسفة اساس من اسس النهوض بصناعة الصحافة في العراق .

رابعاً" اهمية البحث :-

تبرز اهمية البحث من خلال طرح المفهوم التسويقي الحديث (فلسفة التوجه نحو المستهلك) في ميدان صناعة الصحافة العراقية وصولاً" الى التطوير تلك الصناعة من خلال :-
1- اشباع حاجات ورغبات المستهلك (القارئ) من المحتويات الصحفية بتنوعها .
2- تطوير عمل الصحف العراقية في الميدان صناعتها (صناعة الصحافة)
3- تحريك جانب المنافسة بين الصحف العراقية

خامساً" حدود البحث :-

1- الزمانية :- انجزت الدراسة خلال الفترة 1/4/2012- 9/1/2012
2- المكانية :- منظمات الصحافة العراقية المختلفة من خلال استطلاع اراء عينة من المستهلكين في مدينة بغداد.

سادساً" طرائق جمع البيانات :-

تم جمع البيانات لأغراض البحث من خلال اجابات عينة الجمهور المستهلك (قراء الصحف) عن استماره استبيانه الاراء الموجهة لهم .

سابعاً" طرائق تحليل البيانات واختبار فرضيات البحث :-
تم اللجوء الى الطرائق الآتية :-

- 1- جانب التحليل البيانات : استخدام التكرارات والنسب المؤدية لإيضاح قوة الاعتقاد قوة الاعتقاد في الجانب عينة الدراسة عن استبيانه .
- 2- جانب الاختبار الفرضيات :- استخدم اساليب معامل الارتباط لها ومعامل التحديد (R^2) .
- 3- جانب اختبار ثابت استماره استبيانه :- استخدام اسلوب التقسيم النصفي (split-half).

ثامناً" مجتمع وعينة البحث :-

يتتألف مجتمع البحث من قراء الصحف ومجالات العراقية المختلفة (متوسطات مادية) اقتصرت عينة البحث على مجموعة من القراء الذين اختبروا عشوائياً من يقتنون تلك الصحف من اكشاك متفرقة في جانبي الكرخ والرصافة من بغداد حيث تم توزيع (180) مائة وثمانون استمارة استبانة قسمت منافصة بين جانبي الكرخ والرصافة من بغداد . استرد منها (103) مائة وثلاثة استمارة وقد استبعدت الاستمارات الثلاث الاخير لعدم وضوح الاجابات فيها .

تاسعاً" فرضيات البحث:-

وتتحول بوجود علاقة ارتباط معنوية بين فلسفة التسويق التي تتبعها منظمة الاعلام واسباب حاجات ورغبات المستهلك من الصحافة العراقية بتنوعها في جوانب تميز المنتوج / لمزيج التسويقي / تكبير المنتوج الاعلامي ومحنته وهدفه / والرضا عن تطوير صناعة الاعلام.

المبحث الثاني التسويق مدخل مفاهيمي

اولاً" اهمية فلسفات التسويق:-

تعبر فلسفات التسويق عن دور هذا العلم (الذي يهتم بأوجه معينة من النشاط الانساني) في المجتمع والذي تطور عبر المراحل زمنية وخاصة منذ اواخر القرن التاسع عشر حتى الان . (سعيد /34:2001). والتسويق بوصفه فلسفة يعني تبني الادارة العليا للمنظمة مفهوماً معيناً "معبراً" عنه بميول او طريقة تفكير والذي يمكن المنظمة من التعبير عن نفسها او منتوجها ازاء كل من المستهلك والمنافسين . وفي كل المجالات والاشطة الحياتية للأفراد والمنظمات . (عبدات /24:1992)

ثانياً" فلسفات (مفاهيم) (التسويق) :-

يمكن التميز مراحل التطور الفلسفى للتسويق في الدول المتقدمة (بشكل خاص) في الوقت الذي كانت فيه الدول النامية (ومازالت) يعاني من مشكلات الانتاج وعدم اكتراشها بالتسويق باعتباره نشاطاً غير مهم (المساعد /23-24:1987) هذا وان فلسفات التسويق التي ظهرت هي على النحو الاتي .
(الديوه جي/12:1999-15:2001)(سعيد /34:2012:214) (certo ,2012:214)

1- فلسفه التوجه الانتاجي :-

حدودها الزمنية ما بين اواخر القرن التاسع عشر و حتى عام 1919 ابرز ملامحها اهتمام المنظمات بالانتاج نظراً لكون الطلب يزيد على العرض .

2- فلسفه التوجه البيعي :-

حدودها الزمنية ما بين الاعوام 1990-1995 ابرز ملامحها :- زيادة اهمية المبيعات لوجود فائض في الانتاج وبالتالي كسر المبيعات عليه فقد ازداد الاهتمام بالتسويق وخاصة في الجانب الترويجي .

3- فلسفه التوجه نحو المستهلك :-

وتعنى الاهتمام بالمستهلك بسعى المنظمة لإشباع حاجاته ورغباته لتحقيق اهدافها في البقاء والنمو نظراً لوجود المنافسين عديدين مما دفع المنظمات الى التسويق لارضاء المستهلك واسبابه والحدود الزمنية لهذه الفلسفة منذ خمسينيات القرن العشرين .

4- فلسفه التوجه الاجتماعي :-

في ستينيات القرن العشرين زاد الاهتمام بحقوق المستهلك وحمايتها من الاستغلال والبيئة بحمايتها من التلوث والمجتمع بدعة بالخدمات الاجتماعية هكذا اصبح للتسويق دوراً " مضافاً " عليه القيام به ازاء المجتمع .

ثالثاً" اهمية الفلسفه التوجه نحو المستهلك :-

ان تبني المنظمة لفلسفه التوجه نحو المستهلك يعد اساس نجاح تلك المنظمة في الوصول للمستهلك واسباب حاجاته ورغباته من جهة ،وفي تطوير حقل الصناعة الذي تعمل فيه من جهة اخرى لأن تبني هذه الفلسفه سيكون من شأنه وضع المنظمات المختلفة داخل الحقل الصناعي الواحد الذي تعمل فيه الى التنافس صوب المستهلك والتزاحم حوله لخدمته بطريقة تميزها عن غيرها وخاصة في ما تقدمه للمستهلك من مزيج تسويقي متمثلاً بالمنتوج (صحيفة ،سلعة ،...الخ) وكما هو معروف فإن المزيج المذكور يتكون من اربعة عناصر اساسية تعرف ب (4ps) وهي :-

(القدو/197/2009)

- المنتوج product:- مجموعة من خصائص ملموسة او غير ملموسة
- التسعيير pricing :- مهم لمستهلك (بان يعكس القيمة المتوقعة للسلعة) وللمنتوج (بان يأخذ بالاعتبار المنافسة وحجم الطلب)
- المكان (التوزيع) place :- ويبدا من المنتج ونهاية بمستهلك من خلال منفذ او منفذ .
- الترويج promotion :- اي الاتصال بتوفير المعلومات لمستهلك مما يساعد في اتخاذ قرار شراء من خلال رسائل توجه الى المستهلك المستهدف.

المبحث الثالث صناعة الصدافة مدخل تطيلي

اولاً" التطور :-

في عصر عولمة الاعلام والفضائيات والانترنت تعد الصحافة من اقوى وسائل الاعلام المعروفة في الوقت الحاضر حتى ان البعض يعتبرها السلطة الرابعة بعد السلطات الثلاث المعروفة في الدول الحديثة (وهي التشريعية والتنفيذية والقضائية) .

ولقد عرفت شعوب العالم المختلفة الصحافة منذ القديم الا ان الصحافة ازدادت اهميتها بعد اختراع الة الطباعة في المانيا من قبل جوتبيرغ في المانيا عام 1456 وهو الوقت الذي يعتبره البعض بدء التاريخ الحقيقي للصحافة بوصفها صناعة في اوروبا . (الدولي 1986:44).

ثانياً" مزايا الصحافة :-

يمكن القول ان الصحافة مميزات متعددة اهمها : سرعة الانتشار رخيصة الثمن وسيلة للإعلانات التجارية توثيق الحوادث . (سلمان وزميلا 214-215/1981).

ثالثاً" انواع الصحافة :-

يمكن تقسيم الصحافة الى انواع منها :-

- 1- بحسب موعد الصدور : يومية / اسبوعية / شهرية .
- 2- بحسب مدى الانتشار : محلية / عالمية .
- 3- بحسب فئات في المجتمع : مهني واختصاصات / اطفال / مرأة / قوات مسلحة / تنظيمات نقابية . (سلمان 1981:216).

رابعاً" سمات الصحافة العراقية :-

- 1- يشير (سلمان وزميلا 213-212/1981) الى ان اهم مزايا الصحافة العراقية : نشر الحقائق للمواطنين / ابعادها عن التهريج والصخب والطعن الشخصي / التقى والأخبار .
- 2- المأخذ : لعل اهم المأخذ في الصحافة العراقية ما يمكن ايجازه بالاتي : تركيزها على نمط الاخبار الرسمية ولا تهتم بالأنشطة المتعلقة بالناس وتقتضي المعلومات الضرورية لا شباب حاجات الجمهور من التفاصيل (حسين 81:1983) اهمال الصور الاخبارية / اهمال العناوين التقارير الاخبارية في الصفحة الاولى / النمطية والابتعاد عن التجديد والتميز / غياب نشاط المراسلين لكل صحيفة / التركيز على انباء العاصمة بغداد (سعيد 1983:83).

المبحث الرابع تحليل البيانات ومناقشة النتائج

اولاً" اهمية استبانتة البحث :-

للغرض الوقوف على اراء المستهلكين (جمهور القراء) حول مدى اتباع منظمات الصحافة العراقية لفلسفه التوجيه نحو المستهلك فقد وزعت استبانته استبانته على عينة عشوائية من المستهلكين الذين يرتادون اكشاك توزيع الصحف في العاصمة بغداد .

ويمكن القول ان استطلاع اراء المستهلكين يحتل اهمية كبيرة في اية دراسة يكون التسويق والاعلام طرفاً فيها حيث يعد المستهلك مرآة المنظمة التي تنظر من خلالها الى منتوجها (صحفتها) ومدى نجاحها حيث يعد الوقوف على رأيه امراً " اساسياً " لتحقيق حاجاته ورغباته اضافة الى معرفة المنظمة لموقعها في السوق كون المستهلك هو الفيصل في ذلك التحديد في ضوء المفهوم التسويقي الحديث (فلسفه التوجيه نحو المستهلك) .

ثانياً" الىة ونسبة توزيع استبيانه البحث :-

وزعت استماراة استبيانه البحث على عينة عشوائية من الجمهور المستهلك (قراء الصحف) وذلك في بعض مواقع اكشاك الصحف التي اختيرت عشوائياً "ايضاً" من قطاعات بغداد التسعة (بحسب تقسيم الاداري للعاصمة بغداد المعتمد من امانة بغداد) ويوضح الجدول الاتي اعداد ونسبة توزيع استماراة استبيانه البحث.

جدول (2)

اعداد ونسبة توزيع واستماراة استبيانه البحث الى الجمهور المستهلك (قراء الصحف) في عاصمة بغداد

الجانب	القطاع	عدد الموزعة	عدد استمارات المستهلك	نسبة منوية
الرصافة	1-مركز الرصافة	20	12	%60
	3-الاعظمية	20	14	%70
	5-مدينة الصدر	20	16	%80
	7- نيسان	20	8	%40
	9- الكرادة	20	9	%45
الكرخ	2-مركز الكرخ	20	13	%65
	4-الكافمية	20	10	%50
	6-المنصور	20	11	%55
	8-الرشيد	20	10	%50
	9-قطاعات	180	103	%57
المجموع				

ملاحظة:-

- تم اختيار كشك واحد عشوائياً (من اكشاك كل قطاع من قطاعات التسعة المذكورة افرا) وزعت لرواد استمارات استبيانه فمن يرغبون بالإجابة عن محتوياتها.
- تم استبعاد الاستمارات الثلاث الاخيرة لقطاع 8 (الرشيد) نظراً لعدم وضوح الإجابات فيها وبذلك يصبح المجموع الاستمارات الصالحة للتحليل (100) استماره .

ثالثاً" اختبار استبيانه البحث:-

تم تقويم ثبات استبيانه البحث احصائياً" بطريقة التقسيم النصفي (splits-half) وقد بلغت قيمة معامل الثبات المحسوبة لإجابات الاسئلة الفردية والزوجية (0.88) وهي أعلى من القيمة المحددة بمعادلة (spearman-brown) والبالغة (0.67) مما يدل على الثبات العالي لاستماراة استبيانه الدراسة مما يعني ثبات نتائج الاستبيانه بنسبة مرتفعة ومطمئنة يعود عليها في الإجابة عن الاسئلة التي تم وضعها وفي اختبار فرضيات البحث.

رابعاً" الخصائص الشخصية لعينة البحث:-

يوضح الجدول الاتي الخصائص الشخصية لعينة البحث في بعض ما يتصل بالفضائل الشخصية للمستهلك ازاء قراء الصحف وجوانب الحاجات والرغبات فيما يتعلق بالصحافة.

جدول (3)

الخصائص الشخصية لعينة البحث

العمر	الخصائص	التكرار	النسبة
19		6	%6
29-20		30	%30
39-30		35	%35
49-40		13	%13
59-50		11	%11
69-60		5	%5
المجموع		100	%100

الجنس	الخصائص	التكرار	النسبة
ذكر		68	%68
انثى		32	%32
المجموع		100	%100
التحصيل الدراسي	الخصائص	التكرار	النسبة
متدرجة		3	%3
احادية		25	%25
دبلوم		28	%28
بكالوريوس		34	%34
شهادات عليا		10	%10
المجموع		100	%100

النسبة	التكرار	الخصائص	المهنة
%13	12	ربة بيت	
%7	7	متقاعد	
%22	22	طالب	
%25	25	موظف	
%34	34	اعمال حرة	
%100	100	المجموع	
%9	9	1900-1000	

النسبة	النكرار	الخصائص	الدخل الشهري
%14	14	290000-200000	
%15	15	390000-300000	
%8	8	490000-400000	
%20	20	590000-500000	
%13	13	690000-600000	
%6	6	790000-700000	
%5	5	890000-800000	
%3	3	990000-900000	
%100	100	المجموع	

النسبة	النكرار	الخصائص	فضائل الصحف
%36	36	صحافة يومية	
%19	19	صحافة اسبوعية	
%29	29	مجلات متنوعة	
%16	16	مجلات متخصصة	
%100	100	المجموع	

النسبة	النكرار	الخصائص	فضائل الصحف اليومية
%10	10	ال صباح الجديد	
%43	43	ال صباح	
%22	22	المشرق	
%9	9	الشرق	
%12	12	التاخي	
%4	4	الملاعب	
%100	100	المجموع	

النسبة	النكرار	الخصائص	فضائل الصحف الاسبوعية
%18	18	الرأي العام	
%16	16	الاعلام الجديد	
%13	13	الشباب	
%8	8	صوت الطلبة(جامعة بغداد)	
%10	10	الموعد	
%12	12	الاتحاد	
%9	9	الاتجاه	
%11	11	العربي	
%3	3	آخرى	
%100	100	المجموع	

النسبة	النكرار	المجلة	فضائل المجلات المتنوعة
%87	87	شبكة الاعلام العراقي	
%5	5	الكونثر	
%8	8	الرافدين	
%100	100	المجموع	

نسبة	النكرار	الخصائص	فضيلات المجالات التخصصية
%8	8	بطل الرياضية	
%13	13	طبيب	
%11	11	المورد	
%5	5	ججامش	
%26	26	فنون	
%17	17	الشارارة	
%20	20	المسلم	
%100	100	المجموع	

ويلاحظ من الجداول الخصائص الشخصية لعينة البحث الآتي:-

1- العمر: ان الفتنة الاكثر استهلاكاً لمنتوجات الاعلام هي بحدود الاعمار 30-39 سنة حيث شكلت نسبة 35% من الاجمالي عينة البحث.

2- الجنس: ان الرجال هم الاكثر ترددًا على اكشاك الصحف من النساء ويوافق نسبة 68%.

3- التحصيل الدراسي: ان التحصيل الدراسي الاكبر كان بمستوى شهادة البكالوريوس .

4- المهنة: ان الفتنة الاكبر بالترتيب كانت اصحاب الاعمال الحرة وبنسبة 34%.

5- الدخل الشهري: ان الفتنة الدخل الاكثر تكرار " كانت بحدود 500100-590100 الف دينار ويوافق نسبة 20% من عينة (وهي نسبة يمكن ارجاعها لشبابية شريحة مستهلكي منتجات الصحافة).

6- الصحيفة اليومية الاكثر تفضيلاً" هي الصباح وبنسبة 43%.

7- الصحيفة الاسبوعية الاكثر تفضيلاً" هي الرأي العام وبنسبة 18%.

8- المجلة الشهرية الاكثر تفضيلاً" هي الاعلام العراقي وبنسبة 87%.

9- المجلة المتخصصة الاكثر تفضيلاً" هي الفنون وبنسبة 26%.

10- ان تفضيلات المستهلك ازاء تنوعات الصحف العراقي كانت على النحو الآتي:
الصحافة اليومية/المجلات المتنوعة/الصحافة الاسبوعية/المجلات المتخصصة.

خامساً" عرض وتحليل اجابات الجمهور المستهلك في استماراة الاستبانة:-

الاتي جدول يوضح اجابات عينة البحث عن اسئلة التي تتضمنها استماراة الاستبانة والتي تمحور باستطلاع رأية حول فلسفة التسويق الانسب لمنظمة الاعلام (طريقة تفكيرها في تعاملها مع المستهلك) (وما يتعلق حول هذا الموضوع في صناعة الصحافة العراقية).

جدول (1)
عرض اجابات الجمهور المستهلك

السؤال	النكرار	
1- اي من الاساليب الاتية تجدها الانسب لعمل منضمات الصحافة المحلية:-		
تقديم ما يمكن انجازه من الصحيفة ؟	%9	9
تقديم ما يمكن ان يرضى عنه المستهلك (القارئ)	%13	13
التوجه نحو حاجات ورغبات القارئ	%78	78
2- هل تعتقد ان منظمات الصحافة العراقية حالياً" يهمها في المقام الاول اشباع حاجات ورغبات المستهلك (القارئ)		
نعم	%11	11
كلا	%89	89
3- هل تعتقد ان المنظمات الصحافة الاتية تهتم بابشاع حاجاتك ورغباتك فيما تقدمه من منتجات صحيفية (صحف/مجلات)		
نعم	%17	17
كلا	%83	83
الصحف اليومية /السياسية		
نعم	%76	76
كلا	%24	24
المجلات المتنوعة		
نعم	%31	31
كلا	%69	69
مجلات المتخصصة		
نعم	%58	58
كلا	%42	42

%33	33	4- اي الجوانب هي اكتر تفضيلاً لديك في ما تقدمه الصحافة العراقية؟
%55	55	الشكل المحتوى الهدف
%12	12	
		5- هل تجد اهتماماً من المنظمات الصحفية بشكل عام بالجوانب الآتية:-
		نعم كلا
%15	15	الشكل المحتوى
%85	85	نعم كلا
%73	73	الهدف
%27	27	نعم كلا
%69	69	الصياغة اليومية
%31	31	الصياغة الأسبوعية
		نعم كلا
		6- اي من المنظمات الصحفية العراقية هي اكتر اهتماماً بالجوانب الآتية؟
		الشكل المحتوى
%11	11	الصحف اليومية
%39	39	الصحف الأسبوعية
%31	31	المجلات المنوعة
%19	19	المجلات المتخصصة
%29	29	نعم كلا
%18	18	الصحف اليومية
%23	23	الصحف الأسبوعية
%30	30	المجلات المنوعة
%44	44	المجلات المتخصصة
%9	9	نعم كلا
%13	13	الصحف اليومية
%34	34	الصحف الأسبوعية
		نعم كلا

%97	97	7- هل توجد بداخل تختار من بينها في الصحف اليومية؟
%3	3	نعم كلا
		هل توجد بداخل كافية وتوفر لك اشباعاً "كافيا"؟
%11	11	نعم كلا
%89	89	
		8- هل توجد بداخل تختار من بينها في الصحف الأسبوعية؟
%96	96	نعم كلا
%4	4	هل هذه البدائل كافية لك اشباعاً "كافيا"
%83	83	نعم كلا
%17	17	
		9- هل توجد بداخل تختار من بينها في المجالات المنوعة؟
%77	77	نعم كلا
%23	23	هل هذه البدائل كافية وتوفر لك اشباعاً "كافيا"
%28	28	نعم كلا
%62	62	
		10- هل توجد البدائل تختار من بينها في المجالات المتخصصة؟
%78	78	نعم كلا
%22	22	هل البدائل كافية وتوفر لك اشباعاً "كافيا"
%13	13	نعم كلا
%87	87	

		هل تجد ان المنظمات الصحفية بشكل عام تقوم بتطوير ما تقدمه من الصحف والمجلات باستمرار؟
		الصحف اليومية
		نعم
		كلا
		الصحف الأسبوعية
		نعم
		كلا
		المجلات المتنوعة
		نعم
		كلا
		المجلات المتخصصة
		نعم
		كلا
		12- هل تعتقد ان هناك سمات تميز كل صحيفة او مجلة عن غيرها؟
		الصحف اليومية
		نعم
		كلا
		الصحف الأسبوعية
		نعم
		كلا
		المجلات المتنوعة
		نعم
		كلا
		المجلات المتخصصة
		نعم
		كلا
		13- هل تجد الخصائص الآتية متوافرة فيما تقدمه الصحفة العراقية اليومية؟
		التصميم والجمالية
		نعم
		كلا
		وضوح الكتابة
		نعم
		كلا
		لمسات التكنولوجيا
		نعم
		كلا
		جودة الورق
		نعم
		كلا
		توثيق الاخبار بالصور
		نعم
		كلا
		14- هل تجد الخصائص الآتية متوافرة في ما تقدمه المجلات العراقية المتخصصة؟
		التصميم والجمالية
		نعم
		كلا
		وضوح الكتابة
		نعم
		كلا
		لمسات التكنولوجيا
		نعم
		كلا
		جودة الورق
		نعم
		كلا
		موضوع الغلاف مثير الاهتمام

		<p>نعم كلا توثيق الاخبار بالصور</p> <p>نعم كلا</p>
%33 %67 %5 %95	33 67 5 95	
		<p>15- هل تشعر بالرضا عن الجوانب الآتية؟</p> <p>الصحافة اليومية التخطيط وتطور الجريدة</p> <p>نعم كلا</p> <p>السعر الذي تصلك فيه الصحيفة</p> <p>نعم كلا</p> <p>توزيع الصحيفة : طريقة وصولها اليك</p> <p>نعم كلا</p> <p>ترويج الصحيفة اليومية(الاعلان عنها)</p> <p>نعم كلا</p>
%27 %73 %56 %44 %15 %85 %4 %96	27 73 56 44 15 85 4 96	
		<p>16- هل تشعر بالرضا عن الجوانب الآتية في الصحافة الاسبو عية؟</p> <p>التخطيط تطوير الصحيفة</p> <p>نعم كلا</p> <p>السعر</p> <p>نعم كلا</p> <p>توزيع الصحيفة</p> <p>نعم كلا</p> <p>ترويج الصحيفة</p> <p>نعم كلا</p>
%88 %12 %13 %87 %26 %74 %57 %43	88 12 13 87 26 74 57 43	
		<p>17- هل تجد الخصائص الآتى متوافرة في ما تقدمه الصحافة العراقية الاسبو عية المنوعة؟</p> <p>التصميم والجمالية</p> <p>نعم كلا</p> <p>وضوح الكتابة</p> <p>نعم كلا</p> <p>لمسات التكنولوجيا</p> <p>نعم كلا</p> <p>جودة الورق</p> <p>نعم كلا</p> <p>موضوع الغلاف مثير للاهتمام</p> <p>نعم كلا</p> <p>توثيق الاخبار بالصور</p> <p>نعم كلا</p>
%58 %42 %66 %34 %45 %55 %79 %21 %81 %19 %56 %44	58 42 66 34 45 55 79 21 81 19 56 44	
		<p>18- هل تجد الخصائص الآتية متوفرة في ما تقدمه المجالات العراقية المنوعة؟</p> <p>التصميم والجمالية</p> <p>نعم</p>

%69 %31	69 31	كلا وضوح الكتابة نعم كلا
%57 %43	57 43	لمسات التكنولوجيا نعم كلا
%22 %78	22 78	جودة الورق نعم كلا
%53 %47	53 47	موضوع الغلاف مثير للاهتمام نعم كلا
%59 %41	59 41	توثيق الاخبار بالصور نعم كلا
%17 83	17 83	نعم كلا
		19- هل تشعر بالرضا عن الجوانب الآتية في المجلات المتنوعة؟ تخطيط وتطوير المجلة نعم كلا
%52 %48	52 48	السعر نعم كلا
%18 %82	18 82	توزيع المجلة نعم كلا
%17 %83	17 83	ترويج المجلة نعم كلا
%25 %75	25 75	نعم كلا
		20- هل تشعر بالرضا عن الجوانب الآتية في المجلات المتخصصة؟ تخطيط وتطور المجلة نعم كلا
%56 %44	56 44	السعر نعم كلا
%21 %79	21 79	توزيع المجلة نعم كلا
%35 %65	35 65	ترويج المجلة نعم كلا
%11 %89	11 89	نعم كلا
		21- هل تشعر بالرضا عن التطور صناعة الصحفة في القطر: نعم كلا
%37 %63	37 63	

ويستدل من عرض الجدول انفا" الاتي في ضوء اجابات الجمهور المستهلك:-

1- ان الفلسفة التسويقية التي يطمح اليها المستهلك ان تنتهجها منظمات الاعلام هي (التوجه نحو المستهلك).

2- ان المنظمات الاعلام العراقية لا تعمل في ضوء الفلسفة المذكورة انفا" ويلاحظ ان اكبر المنظمات "ابتعاد" عن تلك الفلسفة هي الصحف اليومية تلبية المجلات المتنوعة وان اكبر المنظمات ميلا" لتطبيق الفلسفة المذكورة هي الصحف الاسبوعية المتنوعة والمجلات المتخصصة.

3- ان المستهلك يهتم بالدرجة الاولى بجوانب المحتوى فالشكل فالهدف.

- 4- ان منظمات الصحافة بشكل عام تولي الاهتمام الاكبر الى الجوانب : المحتوى فالهدف فالشكل كما يلاحظ:
- 1- ان الصحافة الاسبوعية اكثر اهتماما" بالجوانب الشكلية تليها المجالات المنوعة فالمختصة واخيرا" الصحف اليومية .
 - 2- اما المجالات المختصة فهي الاكثر اهتمام بجوانب المحتوى تليها الصحف اليومية فالمجالات المنوعة واخرا" المجالات الاسبوعية .
 - 3- تولي الصحف اليومية جانب الهدف فيما تقدمه الاولوية تليها المجالات المختصة فالمجموعة واخرا" الصحف الاسبوعية .
 - 5- برغم قناعة المستهلك ان هناك بدائل متعددة للصحف بتنوعها الا انها:
 - 1- غير كافية للصحافة اليومية لتحقيق الاشاعر لديه
 - 2- كافية بالنسبة للصحف الاسبوعية
 - 3- غير كافية بالنسبة للمجالات المنوعة
 - 4- كافية بالنسبة للمجالات المختصة لتحقيق الاشاعر لديه
 - 6- تتباين منظمات الصحافة فيما بينها فيما يتعلق بتخطيط وتطوير ما تقدمه (من الصحف والمجلات) حيث نلاحظ :-
 - 1- ان الصحافة اليومية والمجلات المختصة هي الاقل توجها نحو جوانب التخطيط وتطوير شكلها ومحتوياتها.
 - 2- ان الصحف الاسبوعية والمجلات المنوعة هي الاكثر توجها لتخطيط وتطوير شكلها ومحتوياتها.
 - 7- لا يعتقد المستهلك بوجود سمات تميز الصحف اليومية فيما بينها وكذلك شأن المجالات المنوعة والصحف الاسبوعية. وجاء الحال مغايرا" بالنسبة للمجالات المختصة التي اتضح أنها تتميز فيما بينها بحكم خصوصية موضوعاتها وتوجهاتها الى فئات عينة من المستهلكين (القراء) .
 - 8- يلاحظ تأثير المستهلك الجوانب الآتية في الصحف اليومية : ضعف الجوانب التصميم والجمالية / عدم وضوح الكتابة/ ضعف لمسات التكنولوجيا /جودة الورق/عدم توثيق الاخبار بالصورفي حين كان موضوع الصحيفة الاولى مثيرا" للاهتمام .
 - 9- وفيما يتعلق بالصحف الاسبوعية فقد اشار المستهلك الى ضعف جانب لمسات التكنولوجيا في حين اتسمت الجوانب الاخرى بالإيجابية (التصميم والجمالية/وضوح الكتابة /جودة الورق /موضوع الغلاف/ توثيق الاخبار بالصور) .
 - 10-اما المجالات المنوعة فقد لوحظ ضعف الجوانب : لمسات التكنولوجيا /توثيق الاخبار بالصور في حين اشر المستهلك رأية الايجابي ازاء الجوانب : التصميم والجمالية/وضوح الكتابة/ وجودة الورق /موضوع الغلاف.
 - 11-وفيما يتعلق بالمجالات المختصة يرى المستهلك ضعف الجوانب الآتية: التصميم الجمالية، لمسات تكنولوجيا، جودة الورق، موضوع الغلاف غير مثير للاهتمام، عدم توثيق الاخبار بالصور، في حين يلاحظ ايجابية موقف المستهلك ازاء.
 - 12-وحول المزيج التسويقي الذي تقدمه الصحف العراقية اليومية يلاحظ ضعف جوانب التخطيط والتطوير الصحيفة وتوزيع الصحيفة ترويجها في حين يشعر المستهلك بالرضا عن السعر الصحيفة.
 - 13-وبالنسبة الى المزيج التسويقي للصحف الاسبوعية يلاحظ ضعف الرضا المستهلك عن الجوانب سعر الصحيفة توزيع الصحيفة وكان موقف المستهلك ايجابيا" ازاء تخطيط وتطوير الصحيفة ، وترويجها بالإعلانات.
 - 14-فيما يتعلق بالمزيج التسويقي للمجالات المنوعة اشار المستهلك الى عدم رضاه عن الجوانب السعر وتوزيع المجلة وترويجها وفيما يتعلق بجانب تخطيط وتطوير المجالات المنوعة فان المستهلك يشعر بالرضا عن هذا الجانب اي ان تلك المنظمات تهتم بالتخطيط وتطوير لمنتجها.
 - 15-اما المجالات المختصة فيؤشر عدم الرضا المستهلك ازاء جوانب السعر وتوزيع وترويج في الوقت الذي يشعر فيه المستهلك بالرضا عن الجانب التخطيط وتطوير المجلة . ملاحظة:- تم تحكيم الاستبانة من قبل مجموعة من الاساتذة المتخصصين وهم كل من :-أ.د- ابي سعيد الديوه جي/ جامعة الموصل
- أ.م.د. سمير العبدلي /جامعة الموصل-أ.م.د. اكرم الطويل /جامعة الموصل

- أ.د. عسان قاسم داود /جامعة بغداد -أ.د. بديع القدو /كلية الرافدين الجامعية
- أ.م.د. علاء البلداوي /جامعة بغداد -أ.م.د. سرمد حمزة الشمري /جامعة المستنصرية - أ.م. د لمياء سلمان الزبيدي /جامعة المستنصرية .

المبحث الخامس اختبار فرضيات البحث

أولاً" تمهيد :-

بعد ان تم في المبحث الماضي تناول اجابات المستهلك (الاستبانة البحث) بالعرض والتحليل فان هذا المبحث يتناول اختبار فرضيات البحث التي تعنى بالاختبار وجود علاقات ارتباط معنوية بين الفلسفة التسويقية واسباب المستهلك وكذلك تطوير صناعة الصحفة.

ثانياً" اختبار فرضيات البحث:-

الجدول ()

نتيجة الاختبار	ملحوظة القيمة الجدولية لارتباط		ن-2	درجة الحرية	مستوى المعنوية 0.05		الفرضية
	R ²	قيمة ² (معامل التحديد)			قيمة(معامل الارتباط)	معطيات المتغير ٢ (أشباع المستهلك/ تطوير الصناعة)	
قبول الفرضية	0.73	0.852	12	s	s ² /b	توجد علاقة ارتباط معنوية بين الفلسفة التسويقية التي تتوجهها المنظمة الصحفية وتميز الصحيفة	-1
قبول الفرضية	0.74	0.855	16	s	s ² /b	توجد علاقة ارتباط معنوية بين الفلسفة التسويقية التي تتوجهها منظمة الاعلام والمزيج التسويقي القائم من قبلها للمستهلك	-2
قبول الفرضية	0.92	0.962	5	s	s ² /b	توجد علاقة ارتباط معنوية بين اتباع منظمة الاعلام للفلسفة التسويقية واهتمامها بجوانب الشكل /المحتوى/الهدف	-3
قبول الفرضية	0.78	0.884	20	b	s ² /b	توجد علاقة ارتباط معنوية بين اتباع منظمة الصحفة لفلسفة التسويق والرضا عن التطوير صناعة الاعلام	-4

ويستدل من الجدول افأ" الآتي :

- 1-تأثير الفلسفة التسويقية التي تتبعها منظمة الاعلام الصحفية في تشكيل تميزها عن غيرها في سوق الاعلام
- 2-تأثير الفلسفة التسويقية التي تتبعها منظمة الاعلام الصحفية في المزيج التسويقي الذي تقدمه للمستهلك .
- 3-تأثير فلسفة التسويق التي تتبعها منظمة الاعلام الصحفية في توجها للاهتمام بجوانب الشكل /المحتوى/ الهدف.
- 4-ان تبني فلسفة معينة في مجال التسويق من شأنه التأثير في تطور صناعة الاعلام.

المبحث السادس الاستنتاجات والتوصيات

أولاً" ابرز الاستنتاجات:-

- 1-يطمح المستهلك الى ان تتبع منظمات الصحفة العراقية على اختلافها (فلسفة التوجه نحو المستهلك) اي الاهتمام باشباع حاجاته ورغباته .
- 2-واقع الحال يشير الى ابعاد منظمات الاعلام الصحفية (اليومية، المجلات المنوعة) عن تلك الفلسفة والحال يكون عكس ذلك بالنسبة الى الصحف الاسبوعية والمجلات المتخصصة التي تقترب في رؤيتها لعملها نحو الفلسفة المذكورة.
- 3-في الوقت الذي تكون اولويات ما يبحث عنه المستهلك من الصحفة هي: المحتوى /الشكل /الهدف، فإن منظمات الصحفة ترتكز على الجوانب المحتوى / الهدف / الشكل، وتدلل هذه النتيجة على القصور في اشباع المستهلك من الجوانب الشكلية.
- 4-لا يشعر المستهلك بان الصحفة اليومية والمجلات المنوعة تحقق له اشباعا".

5- تفتقد الصحافة العراقية الى سمات تميز كل صحيفة او مجلة عن غيرها كما يؤشر وجود جوانب ضعف تتعلق بشكل المنتوج الصحفي.

6- ان المعروض من الصحف والمجلات يقل عن الطلب مما يضعف من توجه المنظمات نحو التنافس

7- يلاحظ ضعف جوانب المزيج التسويقي المقدم الى المستهلك بشكل عام (تخطيط وتطوير المنتوج /تسعير /توزيعه /ترويجه) مما ولد حالة عدم رضا المستهلك هذا الجانب بشكل عام .

8- تؤثر فلسفة التسويق التي تبناها المنظمة الصحفية في مختلف جوانب العمل وهذا ما اوضحته نتائج اختبار الفرضيات.

ثانياً" التوصيات :-

1- اهمية تبني منظمات الاعلام لفلسفه التوجه نحو المستهلك بمعنى ان تضع منظمات الصحافة في اعتبارها اشباع حاجات ورغبات المستهلك اولاً".

2- ضرورة قيام منظمات الصحف اليومية وكذلك المجلات المتنوعة بالاهتمام بالمستهلك (القارئ) ومحاولة إشباعه.

3- يشير الواقع الحال الى اهمية ان لا تتجاوز منظمات الصحافة للجوانب الشكلية فيما تقدمه وابتعادها عن التركيز فقط على جوانب المحتوى والهدف فالجوانب الشكلية لها تأثيرها في استقطاب المستهلك واسبابه.

4- ان تميز كل صحيفة او مجلة عن غيرها يقتضي تجاوز الخلل في اعمالها (نوعية الورق/ شحة الصور/ التصميم والجمالية /المسات التكنولوجيا /موضوع الغلاف /وضوح الكتابة/...).

5- ضرورة تجاوز مشاكل التسويق من خلال:

-الاستمرار بالتحفيظ وتطوير الصحف والمجلات

-ضبط الاسعار بالنسبة للصحف الاسبوعية

-ضبط قنوات التوزيع لأهميتها في حصول المستهلك على احتياجاته من الصحافة العراقية .

-الاهتمام بجهود الترويج الصحفية بالنسبة الى المجلات المتخصصة لأهميتها في تعريف المستهلك بها.

قائمة المصادر

اولاً" باللغة العربية :-

1- سعيد، احمد محمد فهمي/ العوامل المؤثرة في استراتيجية التسويق الاعلامي دراسة ميدانية في عينة منظمات الاعلام العراقي /اطروحة دكتوراه غير منشورة كلية الادارة والاقتصاد - الجامعة المستنصرية /2001م.

2- الشناوي ،صلاح /الادارة التسويقية الحديثة والاستراتيجية /مؤسسة شباب الجامعة - الاسكندرية /1986م.

3- المساعد ،زكي خليل /التسويق الحديث/ مطبعة عصام -بغداد/1987.

4- الديوه جي ،ابي سعيد/ ادارة التسويق/ جامعة الموصل /مديرية دار الكتاب للطباعة والنشر / ط2-الموصل / 1999.

5- عبيدات، محمد ابراهيم / استراتيجية التسويق- مدخل السلوكي/ منشورات الجامعة الاردنية - كلية الاقتصاد والعلوم الادارية / عمان -الاردن - ط2/1992.

6- الداوقفي ،ابراهيم/قانون الاعلام : نظرية جديدة في دراسات الاعلامية /الحديثة. المطبعة وزارة الاوقاف والشون الدينية -بغداد/1986.

7- سلمان، فخرى جاسم والشيخلي ،عبدالرازق ابراهيم وزلزاله، فضيلة صادق/العلاقات العامة - دار الكتب للطباعة والنشر -جامعة الموصل /1981.

8- حسين ،محسن /ازمة الخبر المحلي/ فلسفة دراسية حول الخبر في الصحافة العراقية نظمتها نقابة الصحفيين العراقيين /مجلة التسويق الاعلامي مجلد2/العدد3/ مركز التسويق الاعلامي لدول الخليج العربي / 1983.

9- سعيد «سان» /المضمون الاخباري للصحافة العراقية/ مجلد التوثيق الاعلامي / مجلد 2/العدد2/ السنة2/ ص 83-84.

10- القدوه بديع جميل/التسويق/ دار المسيرة / عمان -الاردن 2009

ثانياً" المصادر الانكليزية:-

Cert0, Samuel C, Pete v. J, Paul strategic management.

A focus on process ,Mcgraw-hill international ed. Management series 2012