

أثر التعلم من اجل التمكن المصاحب للمنصة التعليمية كوكل كلاس روم في تعلم مراحل الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية للطلاب

اعداد أ. نبيل محمود شاكر م.م راشد حسين عايد

Rahsy303@gmail.com

dr.nabeelalibdan@yahoo.com

الكلمات المفتاحية: التعلم للتمكن ، كوكل كلاس ، فعالية الوثبة الثلاثية

جاءت أهمية البحث اهتمام الباحثين في تحويل هذا النموذج (نموذج التعلم من اجل التمكن) إلى المجال الرياضي بسبب قلة مثل هكذا دراسات او ندرتها ونظراً للظرف الصحي الذي يمر به العالم بصورة عامة والعراق بصورة خاصة بسبب فايروس كورونا، فقد عمد الباحثين إلى استخدام نموذج (بلوم) للتعلم للتمكن والتعرف على أثره في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية في فعالية الوثبة الثلاثية من خلال استخدام منصة التعليم الالكتروني (كوكل كلاس روم)، وهدفت الدراسة الى التعرف على أثر مفردات المنهج التعليمي وفق نموذج (بلوم) التعلم للتمكن باستخدام منصة التعليم الكلاس روم في تطوير مستوى مراحل الاداء الفني في فعالية الوثبة الثلاثية لدى طلاب المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى، والتعرف على مستوى وأفضلية نموذج (بلوم) التعلم للتمكن باستخدام منصة التعليم الكلاس روم و الطريقة المتبعة في تطوير مستوى مراحل الاداء الفني في فعالية الوثبة الثلاثية لدى افراد عينة البحث. ، استخدم الباحثين المنهج التجريبي، لملاءمته أصل المشكلة وتصميم الضبط المحكم للمجموعتين، الأولى: تجريبية، والثانية: مجموعة ضابطة ذو اختبارين قبلي وبعدي، اختار الباحثين مجتمع البحث بالطريقة العمدية وتمثل طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى للعام الدراسي (2020-2021)، وشملت اجراءات البحث اجراء قيام الباحثين بأعداد استمارة استبانة لتقويم الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية ، بتقسيم نسب درجات مناسبة لأقسام الاداء الفني وحسب ما مبين في الاستمارة، وتم توزيع الاستمارة على مجموعة من الخبراء والمختصين وعددهم (11) خبير وطلب منهم اعطاء رأيهم لأي تقسيم يصلح لتقويم مناسب للأداء للفعالية، إذ تم تقييم الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية لعينة البحث (التجريبية ، الضابطة) في الاختبارين القبلي والبعدي عن طريق اجراء التصوير الفيديوي من خلال رقم لكل طالب يحمل امام الكاميرا، قام الباحثين بوضع الوحدات التعليمية الخاصة بأسلوب التعلم من اجل التمكن للمجموعة التجريبية وبما يلائم موضوع وعينه البحث وموزعة على (8) وحدات تعليمية

خلال شهرين، اذ بدأ تطبيق الوحدات التعليمية في يوم الثلاثاء المصادف (2020/12/22) وبمعدل وحدة تعليمية في الاسبوع للمجموعة التجريبية ويوم (الثلاثاء) من كل اسبوع ، ولغرض ضبط هذا المتغير تم تنفيذ وحدة تعليمية في الاسبوع وليوم (الثلاثاء أيضا) للمجموعة الضابطة وحسب البرنامج المعد من قبل مدرس المادة، وانتهت مدة تطبيق الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية في يوم الثلاثاء المصادف (2021 /2/9) وقد قام بتطبيق الوحدات (تدريسي مختص) في مجال العاب القوى، واستنتج الباحثان الى إن استخدام اسلوب التعلم من اجل التمكن عبر منصة التعليم الالكتروني كوكل كلاس روم (Google Classroom) أثرت بشكل إيجابي في تعلم الاداء الفني لمراحل الوثبة الثلاثية لدى أفراد العينة التجريبية، ويوصي الباحثين التأكيد على أهمية التأكيد على استخدام اسلوب التعلم من اجل التمكن في تعلم المهارات والفعاليات المختلفة.

Abstract

The importance of the research came from the researchers' interest in converting this model (the learning model for mastery) to the mathematical field due to the lack of such studies or their scarcity and due to the health conditions that the world in general and Iraq in particular are going through due to the Corona virus, the researchers used the (Bloom) model) to learn to be able and identify its impact on improving the level of basic technical skills in the effectiveness of the triple jump through the use of the e-learning platform (Cole Classroom). The study aimed to identify the impact of the vocabulary of the educational curriculum according to the (Bloom) model of learning to be able to use the Classroom education platform in developing the level of technical performance stages in the effectiveness of the triple jump for students of the second stage, College of Physical Education and Sports Sciences / University of Diyala, and to identify the level and preference of the model (Bloom) Learning for Empowerment using the Classroom learning platform and the method used to develop the level of technical performance stages in the effectiveness of the triple jump among the

research sample members. The researchers used the experimental method, for its relevance to the origin of the problem and the design of tight control for the two groups, the first: experimental, and the second The researchers set the educational units for the learning method in order to enable the experimental group and in a manner that suits the subject and sample of the research and distributed over (8) educational units within two months. and on (Tuesday) of each week, and for the purpose of controlling this variable, an educational unit was implemented per week and on (Tuesday also For the purpose of controlling this variable, an educational unit was implemented in a week and on (Tuesday also) for the control group and according to the program prepared by the subject teacher.) in the field of athletics, and the researchers concluded that the researchers concluded that the use of the learning method for mastery through the e-learning platform Google Classroom positively affected learning the technical performance of the triple jump stages among the experimental sample members, and the researchers recommend emphasizing the importance of emphasizing To use the learning method in order to be able to learn different skills and activities.

1. المقدمة:

أن الفكرة الأساسية في التعلم تعتمد على القابلية والاستعداد ومقدار الوقت الذي يحتاجه الفرد في التعلم، مما يتيح الفرصة الايجابية في عملية التعلم ،فأصحاب القابليات المنخفضة يأخذون وقتاً أطول للوصول إلى مرحلة التمكن في الأداء أوالى مستوى أقرانهم أصحاب القابليات المرتفعة، لذلك أصبح من الضروري التأكيد على استخدام الطرائق أو الأساليب التي تأخذ الفروق الفردية بين المتعلمين بعين الاعتبار.

يعد اسلوب التعلم للتمكن من الأساليب التي تصل بالمجموعة المتعلمة إلى درجة التمكن ، فهو لفظ يدل من اسمه على معناه فلا يمكن الانتقال من مهارة إلى أخرى إلا بعد التمكن من

المهارة السابقة، وعلى هذا الأساس فقد ظهرت نماذج كثيرة تراعي الفروق الفردية ومنها نموذج (بلوم) الذي أجراه العالم (BLOOM) من خلال بحوثه في التعلم المدرسي باستخدام التعلم للتمكن، فقد استثمر مبدأ التعلم للتمكن أولاً في مجال الرياضيات " إذ عدّ تمكن التلميذ وإتقانه لجدول الضرب في الصف الثالث مؤشراً لنجاحه وانتقاله إلى مرحلة أخرى والتي تعتمد على جدول الضرب" (Levin Improving student achievement trough master learning programs,1987,57).

اذ يعد التعليم الالكتروني في مقدمة المجالات التي لاقت تطوراً ملحوظاً في الآونة الأخيرة، وقد شمل هذا التطور الألعاب الرياضية كافة وبأنواعها المختلفة وذلك من خلال إدخال العديد من العلوم الالكترونية والميكانيكية التي من شأنها دراسة جميع ما هو مؤثر في الوصول إلى أعلى انجاز في جميع أنواع الألعاب الرياضية لذلك فقد تطورت مجالات التكنولوجيا وأساليبه بما يلائم وطبيعة النشاط من خلال إدخال برامج ووسائل أكثر تطوراً للتعلم عن بعد كذلك دراسة مظاهر الضعف ومعالجتها بشتى الطرق وتعتبر البرامج التواصل عبر الانترنت هي من أكثر البرامج التي لاقت اقبال كبير في ظل الظروف التي يمر بها العالم من نقشي الوباء والذي حال دون التقاء المدرب باللاعبين -والاستاذ بطلبته.

ونظراً للظروف التي يمر بها العالم من نقشي وباء الكورونا وفرض الحظر التام على المؤسسات والمدارس والجامعات والتي دفعت الباحث الى استخدام طريقة التعلم عن بعد بواسطة منصة الكلاس روم، وبما ان مبدأ التعلم للتمكن اثبت فاعليته في المجالات التي استخدم فيها، سواء في المجال المعرفي أو المجال الرياضي على الرغم من قلتها، لذلك من هنا جاءت فكرة استخدامه وتسخييره بشكل اكبر في المجال الرياضي بهدف التعرف على إمكانيته في تحسين مستوى المهارات الأساسية في فعالية الوثبة الثلاثية وباستخدام منصة كوكل كلاس روم للتواصل مع افراد العينة، وقد يكون لنموذج (بلوم) في التعلم للتمكن حلّ لهذه المشكلة وتحقيقاً لهدف التعلم المهاري وهو الوصول بالمهارة إلى مرحلة الثبات في التعلم أو مرحلة التصرف الحركي، وبالتالي الارتقاء بالمستوى الرياضي في مجال اللعبة.

هذا مما حدا بالباحثين إلى تحويل هذا النموذج إلى المجال الرياضي بما يتناسب و الظروف الصحي الذي يمر به العالم بصورة عامة والعراق بصورة خاصة بسبب فايروس كورونا، فقد عمد الباحثين إلى استخدام نموذج (بلوم) للتعلم للتمكن والتعرف على أثره في تحسين مستوى المهارات

الفنية الأساسية في فعالية الوثبة الثلاثية من خلال استخدام منصة التعليم الالكتروني (كوكل
كلاس روم).

وتهدف الدراسة الى التعرف على أثر مفردات المنهج التعليمي وفق نموذج (بلوم) التعلم
للتمكن باستخدام منصة التعليم الكلاس روم في تطوير مستوى مراحل الاداء الفني في فعالية
الوثبة الثلاثية لدى طلاب المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى،
والتعرف على مستوى و أفضلية نموذج (بلوم) التعلم للتمكن باستخدام منصة التعليم الكلاس روم
و الطريقة المتبعة في تطوير مستوى مراحل الاداء الفني في فعالية الوثبة الثلاثية لدى افراد عينة
البحث.

كما يفترض الباحثين الى ان توجد فروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في تعلم مستوى
مراحل الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية للمجموعتين التجريبية والضابطة لطلبة المرحلة الثانية
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى، كذلك توجد فروق بين المجموعتين التجريبية
والضابطة بالاختبار البعدي في تعلم مستوى مراحل الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية لأفراد
عينة البحث، كما توجد فروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي في تعلم
مستوى مراحل الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية لأفراد عينة البحث.

2. منهج البحث وجراءته الميدانية:

1.2. منهج البحث: استخدم الباحثين المنهج التجريبي، لملاءمته أصل المشكلة وتصميم
الضبط المحكم للمجموعتين، الأولى: تجريبية، والثانية: مجموعة ضابطة ذو اختبارين قبلي
وبعدي.

2.2. عينة البحث : اختار الباحثين مجتمع البحث بالطريقة العمدية وتمثل طلاب المرحلة الثانية
في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى للعام الدراسي (2020-2021)، إذ إن
الفعالية قيد البحث هي مادة منهجية في هذه المرحلة كما ويعدون مبتدئين فيها وعددهم (250)
طالب وللدراسة الصباحية فقط ، وهم موزعين على خمس شعب وهي على التوالي
(أ،ب،ج،د،هـ) لتمثل مجتمع البحث، علما إن الباحثين اختار طلاب المرحلة الثانية لأسباب
الآتية :-

1. يعدون مبتدئين في فعالية الوثبة الثلاثية وهي مادة منهجية مقررة تدرس في المرحلة الثانية

لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في العراق .

2. توافر الأدوات التي يحتاجها الباحثين في تطبيق البحث.

وقد استبعد الباحثين الطلاب الراسبين إذ سبق لهم دراسة هذه المهارات ، والطلاب غير الملتزمين بالدوام والطلاب الممارسين للعبة الأندية والمنتخبات الرياضية وذلك لتفوق مستواهم عن بقية طلاب المرحلة كذلك الطلاب الذين كانوا ضمن التجارب الاستطلاعية والبالغ عددهم (31) طالباً، وهم طلاب شعبة (ب) وتم اختيار هذه الشعبة عن طريق القرعة، وقد اختار الباحثين عينة البحث والبالغ عددهم (40) طالبا وهم يمثلون شعبتين وهي (د، هـ) على التوالي. ثم اختار شعبة (هـ) عن طريق القرعة لتمثل المجموعة التجريبية الاولى وشعبة (د) لتمثل المجموعة الضابطة، تم اختيار من كل شعبة (20) طالباً.

الجدول (1)

يبين تفاصيل مجتمع البحث

ت	المجتمع	العدد	النسبة
1.	مجتمع الاصل	250	100%
2.	مجتمع البحث	71	$71/250 = 28\%$
3.	عينة البحث	40	$40/250 = 16\%$
4.	العينة الاستطلاعية	10	$10/250 = 4\%$
5.	العينة التجريبية	20	$40/250 = 8\%$
6.	العينة الضابطة	20	$40/250 = 8\%$

وقد أجرى الباحث التكافؤ لعينة البحث في الاختبارات القبلية وكما هو مبين في الجدول (1) إذ يبين الجدول (1) أنَّ المجموعتين التجريبية والضابطة متكافئتان في الاختبارات القبلية، لأنَّ قيمة (t) المحسوبة حققت مستوى خطأ أكبر من مستوى دلالة (0.05) وللاختبارات جميعها، وهذا يعني أنَّ عینتي البحث التجريبية والضابطة ذواتا خط شروع واحد.

الجدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T-test) ومستوى الخطأ لها بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي.

المتغيرات	المجاميع	س	ع	Mean.D	Std.Error.D	T	Sig.
1- المجموع	ضابطة	14.0	1.29	-1.075	.554	1.94	.06

0	0			0	8		
				2.11	15.1	تجريبية	
				6	5		
.11	1.62		-.350	.604	2.13	ضابطة	2- الاقتراب
3	3	.216		.752	2.48	تجريبية	
.16	1.40		-.200	.380	1.75	ضابطة	3- ارتفاع
8	5	.142		.510	1.95	تجريبية	حجلة
.71	.364		-.075	.470	1.80	ضابطة	4- طيران 1
8		.206		.793	1.88	تجريبية	
.36	.913		.150	.484	1.55	ضابطة	5- ارتفاع
7		.164		.553	1.40	تجريبية	خطوة
.17	1.40		.175	.377	1.20	ضابطة	6- طيران 2
0	0	.125		.413	1.03	تجريبية	
.09	1.71		-.300	.489	1.85	ضابطة	7- ارتفاع وثبة
4	7	.175		.609	2.15	تجريبية	
.14	1.48		-.325	.550	1.73	ضابطة	8- طيران 3
6	6	.219		.809	2.05	تجريبية	
.37	.908		-.150	.520	2.08	ضابطة	9- الهبوط
0		.165		.525	2.23	تجريبية	

• درجة الحرية = 38 معنوي عند $(0.05) \leq \text{Sig}$

3.2. الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

المصادر والمراجع العربية والأجنبية، الاختبارات والمقاييس، الملاحظة العلمية، الوسائل الإحصائية، استمارة لتسجيل نتائج مستوى الاداء الفن، منصة كوكل كلاس روم (Google Classroom)، ساعة توقيت الكترونية عدد (2)، نوع (Casio)، يابانية الصنع، ميزان الكتروني، ألماني الصنع، كاميرا فيديو، عدد (2)، نوع كانون، شريط قياس، حاسبة لابنتوب نوع (DELL)، ادوات مكتبية مختلفة (اقلام ، مسطرة ، ادوات هندسيةالخ)، صور افلام توضيحية.

4.2. اجراءات البحث الميدانية -:

1-4-2 تحديد اختبار تقييم الأداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية:

لتقويم الأداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية قام الباحثين بأعداد استمارة استبانة^(*) لتقويم الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية ، بتقسيم نسب درجات مناسبة لأقسام الاداء الفني وحسب ما مبين في الاستمارة، وتم توزيع الاستمارة على مجموعة من الخبراء والمختصين وعددهم (11) خبير وطلب منهم اعطاء رأيهم لأي تقسيم يصلح لتقويم مناسب للأداء للفعالية.

إذ تم تقييم الاداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية لعينة البحث (التجريبية ، الضابطة) في الاختبارين القبلي والبعدي عن طريق اجراء التصوير الفيديوي من خلال رقم لكل طالب يحمل امام الكاميرا، حيث يتم تكليف كل طالب بأجراء تصوير فيديوي لثلاث محاولات لفعالية الوثبة الثلاثية وقيام كل طالب بالأداء وفق المراحل الفنية الكاملة (مبينه في الباب الثاني بالتفصيل) بالملاعب والامكان المناسبة التي تسمح لهم بالأداء بالإمكان القريبة من سكنهم، اذ يتم اختيار المحاولة الافضل بالإنجاز لتقييم الاداء الفني من قبل الخبراء ، وذلك عن طريق استمارة^(****) التي اعدت خصيصا لهذا الغرض مقسم فيها مراحل الاداء الفني والدرجة موزعة حسب اهمية كل مرحلة من خلال استطلاع اراء الخبراء والمقابلات الشخصية التي اجراها الباحث.

5.2. التجارب الاستطلاعية:

أجرى الباحثين تجربتين استطلاعتين هما:-

2-5-1 التجربة الاستطلاعية الأولى:

أجرى الباحثين بالتجربة الاستطلاعية الأولى يوم الثلاثاء بتاريخ 2020/12/15 على لاعبين من مجتمع العينة الرئيسة، وكانت عبارة عن وحدة تعليمية تعريفية عن فعالية الوثبة الثلاثية باستخدام منصة كوكل كلاس روم (Google Classroom)، اذ تم تحميل فيديو خاص بمهارة الوثبة الثلاثية عبر منصة كوكل كلاس روم (Google Classroom) حيث اشتمل على شرح مفصل للخطوات والمراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية والاختفاء الشائعة وكان الهدف من هذه التجربة هو التَعَرُّف على :-

1. الزمن المستغرق لاختبار تقويم الاداء الفني عبر منصة كوكل كلاس روم (Google

Classroom).

^(*) ينظر: الملحق (1).

^(****) ينظر ملحق (2).

2. التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستعملة.

3. إجراء الأسس العلمية للاختبارات.

4. تدريب فريق العمل المساعد على الاختبارات وكيفية تنفيذها وتسجيل النتائج.

5. صلاحية الاختبارات وملاءمتها لعينة البحث.

2-5-2 التجربة الاستطلاعية الثانية:

أجرى الباحثين التجربة الاستطلاعية الثانية بتاريخ 17 / 12 / 2020 على العينة التجريبية، وكانت عبارة عن وحدة تعليمية تعريفية ثانية عبر منصة كوكل كلاس روم (Google Classroom)، وكان الهدف منها هو التعرف على كيفية تنفيذ الوحدات التعليمية عبر منصة كوكل كلاس روم (Google Classroom) والمعوقات الصعوبات التي تواجه تنفيذ الوحدات التعليمية، كذلك التأكيد على ان يمتلك جميع افراد العينة جهاز الكتروني (جهاز حاسبة او ايباد او جهاز موبايل ذكي) مع متطلبات الاتصال بالإنترنت، وتحميل منصة كوكل كلاس روم (Google Classroom).

6.2. الاختبارات القبليّة:

تمّ إجراء الاختبارات القبليّة على أفراد عينة البحث وللمجموعتين التجريبية والضابطة يوم الاحد الموافق 20 / 12 / 2020 وذلك عن طريق منصة التعليم الالكتروني كوكل كلاس روم (Google Classroom) بعد اجراء وحدتين تعريفيتين، حيث يتم تكليف كل طالب بأجراء تصوير فيديو لثلاث محاولات لفعالية الوثبة الثلاثية وقيام كل طالب بالأداء وفق المراحل الفنية الكاملة بالملاعب والامكان المناسبة التي تسمح لهم بالأداء بالإمكان القريبة من سكنهم، بعدها يقوم الطلبة بأرسال المحاولات الثلاث عن طريق منصة التعليم الالكتروني كوكل كلاس روم (Google Classroom) لمدرس المادة اذ يتم اختيار المحاولة الافضل بالإنجاز، وجمع المقاطع الفيديوية وتسميتها وارسالها الى الخبراء مع استمارة تقييم الاداء الفني التي اعدّها الباحث، ليتم تقييم الاداء الفني من قبل الخبراء.

7.2. صياغة وتنفيذ الوحدات التعليمية على وفق التعلم من اجل التمكن باستخدام منصة كوكل

كلاس روم (Google Classroom):

في ظل الظروف الصحية التي مر بها العالم بصوره عامة والعراق بصورة خاصة بسبب جائحة (19covid)، والتي حالت دون حضور الطلبة الى الكلية، مما اضطر الى اعتماد التعليم عن باستخدام التعليم عبر منصات التعليم الالكتروني، اذ تم اعتماد منصة التعليم الالكتروني كوكل

كلاس روم (Google Classroom) لدى وزارة التعليم العالي، وعلى ضوء ذلك أعد الباحثين الوحدات التعليمية باستخدام منصة التعليم الالكتروني كوكل كلاس روم (Google Classroom) ، وبعد الاطلاع على الكثير من المصادر والدراسات والمراجع العلمية ولخبره الباحثين واستفادته من نتائج التجربة الاستطلاعية التي اجريت على وحدة تعليمية مختارة فضلا على الاطلاع على بعض الدراسات والبحوث، قام الباحثين بوضع الوحدات التعليمية الخاصة بالتعلم من اجل التمكن لأفراد المجموعة التجريبية، قام الباحثين بوضع الوحدات التعليمية الخاصة بأسلوب التعلم من اجل التمكن للمجموعة التجريبية وبما يلائم موضوع وعينه البحث وموزعة على (8) وحدات تعليمية خلال شهرين، اذ بدأ تطبيق الوحدات التعليمية في يوم الثلاثاء المصادف (2020/12/22) وبمعدل وحدة تعليمية في الاسبوع للمجموعة التجريبية ويوم (الثلاثاء) من كل اسبوع ، ولغرض ضبط هذا المتغير تم تنفيذ وحدة تعليمية في الاسبوع وليوم (الثلاثاء أيضا) للمجموعة الضابطة وحسب البرنامج المعد من قبل مدرس المادة، وانتهت مدة تطبيق الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية في يوم الثلاثاء المصادف (2021 /2/9) وقد قام بتطبيق الوحدات (تدريسي مختص) في مجال العاب القوى.

اذ تم وضع البرنامج التعليمي والوحدات التعليمية على الالكتروني الخاص بنظام الكوكل كلاس روم (Google Classroom) في الكلية، واتحتها لجميع افراد عينة البحث.

- بلغ الزمن المستغرق للوحدات التعليمية ككل بلغ (540 دقيقة) ومدة الوحدة التعليمية الواحدة (90 دقيقة) موزعة على اقسام الوحدة التعليمية وكالاتي :

اولاً: القسم التحضيري: ويبلغ (15دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة وتتكون من:

- المقدمة: وتشمل وتسجيل الغياب وبعض التوجيهات ، ويبلغ زمنها وبمعدل (15 دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة.

ثانياً: القسم الرئيسي: ويبلغ زمنه (65 دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة ، ويتكون بدوره من:

- الجانب النظري (التعليمي): ويتضمن في بدايته مناقشة الانشطة التي كلفوا بها الطلبة في الوحدة التعليمية السابقة وتقديم تغذية راجعة ايجابية للاستجابات الدالة على فهم الاستراتيجية السابقة وتقديم تغذية راجعة تصحيحية للاستجابات الدالة على ضعف فهم الاستراتيجية ، بعد ذلك يتم شرح المراحل الفنية الاساسية للفعالية واعطاء توضيح تفصيلي للمراحل التي تمر بها تلك الفعالية الخ ، وبأساليب مختلفة حسب الاسلوب المتبع في كل وحدة تعليمية وباستعمال مختلف الوسائل التي تلائم ذلك.

- اذ يقوم مدرس المادة بشرح الجوانب الخاصة بالفعالية عبر منصة الكوكل كلاس روم (Google Classroom)، والتي تشمل المراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية والاختطاء الشائعة، كذلك التمارين التعليمية المساعدة.
- يقوم مدرس المادة بأرسال المقاطع الفيديوية التعليمية الخاصة بالفعالية، وكذلك الصور والاشكال التوضيحية بالإضافة الى المقاطع الفيديوية للتمارين المساعدة التعليمية.
- الجانب التطبيقي (العملي): ويتضمن تكليف الطلبة بتطبيق ما تعلموه في الجانب التعليمي باستعمال تمارين تعليمية متنوعة تخدم الفعالية المتعلمة في تلك الوحدة وباستعمال الاسلوب التعليمي الملائم للأسلوب المستخدم، اذ يتم تكليف الطلبة باداء التمارين التعليمية في الوحدة التعليمية وارسال الفيديوهات الخاصة باداء التمرينات الى مدرس المادة.
- ثالثاً: القسم الختامي: ويتضمن تقييم الطلبة والاجابة على تساؤلات الطلبة، وتكليف الطلبة بالواجبات بالوحدة التعليمية القادمة.
- تم تقسيم العينة على مجاميع صغيرة وب واجراء الاختبار التشخيصي - التتبعي والذي يتم إجراؤه في نهاية الوحدة التعليمية.
- تم استخدام الأساليب العلاجية الجماعية والفردية ومن الاساليب العلاجية الجماعية هو تقسيم المجموعة على مجاميع تعليمية صغيرة (وعدها ثلاث مجاميع) واسئلة المراجعة (تغذية راجحة) والنمذجة والواجبات البيتية والتي استخدمت جميعها في الوحدات التعليمية اما اساليب العلاجية الفردية المستخدمة في الوحدات التعليمية هي استخدام الحاسوب في عرض المهارات عن طريق الصور والاشكال التوضيحية للفعالية لشرح مراحل الفعالية وتوضيحها. (فاضل:2015:81)
- تم اجراء اختبارات تشخيصية (تتبعية) في نهاية كل أسبوع أي بعد الانتهاء من الوحدات التعليمية الثلاث الموزعة على الأسبوع إذ يجري اختباراً تشخيصياً (تتبعي) الهدف منه الوقوف على مدى تطبيق المنهج التعليمي واستجابة العينة لمفردات التجربة، والهدف منه التعرف على مستويات اللاعبين والعمل على أساس توزيع تلك المستويات، حيث قسم اللاعبون إلى ثلاث مستويات وهم (جيد - متوسط - ضعيف)، لإعطاء التكرار المناسب لكل مستوى (الخليفاوي:2010:62)، واستخدام بعض الأساليب العلاجية الجماعية والفردية لرفع مستوى الضعفاء وهكذا تتم بقية الوحدات التعليمية الى أن وصلت المجموعة التعليمية كلها الى مستوى التمكن من أداء المهارة بنجاح.

8.2. الاختبارات البعدية: تم إجراء الاختبار البعدي في الخميس الموافق 2021/2/11 ،

واتبع الباحث إجراءات الاختبار القبلي نفسها في تنفيذ الاختبارات البعدية.

9.2. الوسائل الإحصائية: استخدم الباحثين الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة النتائج.

3. عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

3-1 عرض نتائج الاختبارات (القبليّة البعدية) للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t.test) ونسبة الخطأ بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.

المتغيرات	الاختبار	س	± ع	س ف	ع ف	الخطأ المعياري	T	Sig.
1- المجموع	قبلي	15.15	2.116	-27.475	2.976	.665	41.292	.000
	بعدي	42.63	3.145					
2- الاقتراب	قبلي	2.48	.752	-3.600	.897	.201	17.941	.000
	بعدي	6.08	.950					
3- ارتفاع حجلة	قبلي	1.95	.510	-3.875	.944	.211	18.354	.000
	بعدي	5.83	.950					
4- طيران 1	قبلي	1.88	.793	-3.475	.980	.219	15.862	.000
	بعدي	5.35	1.247					
5- ارتفاع خطوة	قبلي	1.40	.553	-3.000	1.214	.271	11.052	.000
	بعدي	4.40	.788					
6- طيران 2	قبلي	1.03	.413	-2.700	.894	.200	13.500	.000
	بعدي	3.73	.835					
7- ارتفاع وثبة	قبلي	2.15	.609	-3.375	1.394	.312	10.825	.000
	بعدي	5.53	1.153					
8- طيران 3	قبلي	2.05	.809	-4.075	1.162	.260	15.689	.000
	بعدي	6.13	.793					
9- الهبوط	قبلي	2.23	.525	-3.375	1.266	.283	11.925	.000
	بعدي	5.60	.995					

• درجة الحرية = 19 معنوي عند $(Sig) \geq (0.05)$.

2-3 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T.Test) ومستوى الخطأ بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.

المتغيرات	الاختبار	س	$\pm$ ع	س ف	ع ف	الخطأ المعياري	T	Sig.
1- المجموع	قبلي	14.08	1.290	-4.025	1.773	.396	10.152	.000
	بعدي	18.10	1.667					
2- الاقتراب	قبلي	2.13	.604	-.550	.686	.153	3.584	.002
	بعدي	2.68	.816					
3- ارتفاع حجلة	قبلي	1.75	.380	-.700	.497	.111	6.294	.000
	بعدي	2.45	.510					
4- طيران 1	قبلي	1.80	.470	-.700	.377	.084	8.304	.000
	بعدي	2.50	.538					
5- ارتفاع خطوة	قبلي	1.55	.484	-.625	.483	.108	5.784	.000
	بعدي	2.18	.568					
6- طيران 2	قبلي	1.20	.377	-.625	.535	.120	5.225	.000
	بعدي	1.83	.568					
7- ارتفاع وثبة	قبلي	1.85	.489	-.125	.535	.120	1.045	.309
	بعدي	1.98	.573					
8- طيران 3	قبلي	1.73	.550	-.350	.432	.097	3.621	.002
	بعدي	2.08	.591					
9- الهبوط	قبلي	2.08	.520	-.350	.401	.090	3.907	.001
	بعدي	2.43	.545					

• درجة الحرية = 19 معنوي عند $(Sig) \leq (0.05)$.

3-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (5)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (**t-test**) ومستوى الخطأ لها بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي.

المتغيرات	المجاميع	س	±ع	Mean.D	Std.Error.D	T	Sig.
1- المجموع	ضابطة	18.10	1.667	-24.525	.796	30.813	.000
	تجريبية	42.63	3.145				
2- الاقتراب	ضابطة	2.68	.816	-3.400	.280	12.146	.000
	تجريبية	6.08	.950				
3- ارتفاع حجلة	ضابطة	2.45	.510	-3.375	.241	13.999	.000
	تجريبية	5.83	.950				
4- طيران 1	ضابطة	2.50	.538	-2.850	.304	9.384	.000
	تجريبية	5.35	1.247				
5- ارتفاع خطوة	ضابطة	2.18	.568	-2.225	.217	10.241	.000
	تجريبية	4.40	.788				
6- طيران 2	ضابطة	1.83	.568	-1.900	.226	8.414	.000
	تجريبية	3.73	.835				
7- ارتفاع وثبة	ضابطة	1.98	.573	-3.550	.288	12.335	.000
	تجريبية	5.53	1.153				
8- طيران 3	ضابطة	2.08	.591	-4.050	.221	18.318	.000
	تجريبية	6.13	.793				
9- الهبوط	ضابطة	2.43	.545	-3.175	.254	12.520	.000
	تجريبية	5.60	.995				

• درجة الحرية = 38 معنوي عند ($\text{Sig} \leq (0.05)$).

4-3 مناقشة النتائج:-

يبين لنا من خلال الجدول (3) نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية في تقييم مستوى مراحل الاداء الفني للوثبة الثلاثية ويعزو الباحث سبب وجود الفروق الى استخدام اسلوب التعلم من اجل التمكن عبر منصة التعليم الالكتروني كوكل كلاس روم (Google Classroom))، اذ يراعي

عند تطبيق اسلوب التعلم من اجل التمكن مبدئين أساسيين، أولهما (مبدأ الفروق الفردية) والآخر هو (الوصول الى مرحلة التمكن).

ويشير كلاً من (smith &Berlant, 1988,75) الى "إن استخدام استراتيجية التعلم من اجل التمكن كهيكلية عامة للدرس سيؤدي الى تحسين مستوى الأداء وزيادة كمية التعلم لكافة المجموعة المتعلمة وعكس ذلك فإن مستوى الإنجاز قد لا يتطور عند البعض او قد يتطور ببطء عند استخدام الطريقة التقليدية "

ويذكر (كريم جاسم الخليفاي: 2010:92) "أن استخدام اسلوب التعلم من اجل التمكن يتيح فرصة للطلبة التعبير عن الرأي وما يفكر به المتعلم بالنسبة للأفراد المتعلمين حيث تعطي الفرصة لكل فرد من المجموعة المتعلمة بالتعبير عن آرائه وأفكاره، وهذا مما يثير حماس ودافعية المتعلمين وكذلك ينتج عنه الشعور بالمسؤولية تجاه عملية التعلم الأمر الذي يؤدي إلى أن يتحمل كل عضو من مجموعة التعلم للتمكن مسؤولية فردية للتمكن من المادة المقررة للتعلم."

اذ اتصفت التمرينات التي تم تكليفها للطلبة والمتبعة في الوحدات بالتدرج بالتعلم حسب خطوات ومراحل الأداء الفني للفعالية واتصفت كذلك بالشمولية الكافية من الاعداد البدني والمهاري والتي تتسجم مع مستوى عينه البحث وقابلياتهم فضلاً على ان استعمال التمرينات قد ادى الى تعزيز التعلم وهذا يتفق على ما اشاروا اليه "الغرض الحصول على التعلم لا بد من ان تكون هناك محاولات من ممارسة التمرين وان أهم متغير في التعلم الحركي هو الممارسة الحركية والتمرين نفسه" (هارة:1990:88).

و يبين لنا من خلال الجدول (4) نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة اذ يبين لنا الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيم (T) المحتسبة تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعديّة ولصالح الاختبارات البعديّة في تقييم مستوى مراحل الاداء الفني للوثبة الثلاثية ويعزو الباحث معنوية الفروق في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة إلى خصوصية هذه الفعالية، حيث استخدمت المجموعة التجريبية الاسلوب التدريسي التقليدي التي كانت تدرسه خلال المحاضرات والمنهج المعتمد من قبل الكلية، على عكس المجموعة التدريسية التي استخدمت اسلوب التعلم من اجل التمكن التي اثبت فاعليته من خلال التطور الحادث للمجموعة التجريبية في مستوى الاداء الفني.

اذ يشير (قاسم حسين : 1998: 178) ان عملية التدريس المنظمة هي تلك العملية المنظمة المستمرة التي تكسب الفرد معرفة او مهارة او قدرة او افكار او آراء لازمة لأداء عمل معين او بلوغ هدف معين.

يتبين من الجدولين (5) أن هناك فرقا معنويا ذا دلالة إحصائية بمستوى دلالة (0.05) للمجموعتين في الاختبار البعدي ولصالح التجريبية ، وهذا يدل على إن هناك فرقا في المستوى للمجموعة التجريبية، ويعزو الباحثين معنوية الفروق للمجموعة التجريبية إلى الأسلوب التعليمي الجديد الذي خضعت إليه المجموعة التجريبية، فقد كان هناك فرق معنوي كبير لصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ويعزو الباحثين هذا الفرق إلى سلامة تطبيق اسلوب التعلم من اجل التمكن وتنفيذ الطلبة للتمارين المختارة بصورة علمية وبتكرارات صحيحة ومتناسقة منسجمة مع مستوى وقابلية أفراد العينة وقائمة على أساس الممارسة الصحيحة، "فالتدريب والممارسة على مهارة معينة ضمن واجب حركي يؤدي إلى زيادة الخبرة وأحداث تطور في القابلية العضلية والبدنية، لذلك فان الممارسة تعد أهم المتغيرات في عملية التعلم للمهارات المعقدة وحتى البسيطة. (صبر:2005:56)

إن استراتيجية التعلم للتمكن قد صممت لمعالجة الفروق الفردية من جهة وتحقيق الانجاز الجيد لكافة المجموعة المتعلمة من جهة أخرى ،فالواجب المطلوب انجازه يتم تجزئته الى اجزاء عدة ولا يتم الانتقال من واجب لأخر الا بعد اتمام الواجب السابق، وفي حالة ظهور مستويات انجاز منخفضة تتم المعالجة عن طريق استخدام التغذية الراجعة المناسبة، التكرارات، الوحدات الإضافية، حتى يتم التمكن من المهارة بشكل جيد)(Bloom, 1999, 11).
4.الخاتمة :

في ضوء النتائج التي حصل عليها الباحثين ومن خلال تحليل نتائج البحث ومناقشتها استنتجت الباحثين الى إن استخدام اسلوب التعلم من اجل التمكن عبر منصة التعليم الالكتروني كوكل كلاس روم (Google Classroom) أثرت بشكل إيجابي في تعلم الاداء الفني لمراحل الوثبة الثلاثية لدى أفراد العينة التجريبية، وإنَّ الاسلوب المتبع في الكلية ساعد في تعلم الاداء الفني لمراحل الوثبة الثلاثية لدى أفراد المجموعة الضابطة، وأثرت استخدام اسلوب التعلم من اجل التمكن عبر منصة التعليم الالكتروني كوكل كلاس روم (Google Classroom) بشكل أفضل من الاسلوب المتبع في الكلية في تعلم الاداء الفني لمراحل الوثبة الثلاثية، ويوصي الباحثين التأكيد على أهمية التأكيد على استخدام اسلوب التعلم من اجل التمكن في تعلم

المهارات والفعاليات المختلفة، بَعْدَهُ من أَدْحَث الأساليب التدريسية الحديثة، وضرورة استخدام أحدث التطبيقات الحديثة والمختلفة للتعليم الالكتروني والتي تضمن وصول المعلومات الى الطلبة بصورة ممتازة.

المصادر

- دنيا محمد فاضل ؛ تصميم أجهزة مساعدة وفق اسلوب التعلم من اجل التمكن وتأثيرها في تعلم وربط مهارة قفزة اليدين الامامية مع قلبة هوائية مكورة بالجمناستك الفني للرجال، (رسالة ماجستير، جامعة ديالى، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2015).
- قاسم حسين ؛ علم التدريب الرياضي للأعمار المختلفة : (عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، 1998) ص 178 .
- قاسم لزام صبر وآخرون؛ أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم ، (بغداد ، 2005).
- كريم جاسم محمد صبار الخليفوي ؛ تأثير استخدام نموذج (بلوم) التعلم للتمكن في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم، (رسالة ماجستير غير منشوره ، جامعة الانبار، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2010).
- هارة ؛ اصول التدريب ، ترجمة (عبد علي نصيف) ، ط2: (الموصل ، مطبعة التعليم العالي ، 1990).
- **Levin Improving student achievement trough master learning programs** (san Francisco , Jossey Basic ,1987).
- Weiss, m; mecullagh, p. smith, A. & Berlant, A. Observational Learning and the fearful child :influence of peer models on swimming skill performance psychology claries pones .Research Quarterly For Exercise and sport ,1988,63.
- Bloom , the mastery learning model, 1999.

الملحق (1)

استمارة استبانة تقييم المراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية

ت	المراحل الفنية لفعالية القفز بالعصا الزانة	النسبة المئوية	تصلح	لا تصلح	الملاحظات
1	الاقترب				
2	ارتقاء حجلة				
3	طيران 1				
4	ارتقاء خطوة				
5	طيران 2				
6	ارتقاء وثبة				
7	طيران 3				
8	الهبوط				
9	المجموع				

الملحق (2)

استمارة تقييم المراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية بصورتها النهائية

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة

يروم الباحثين إجراء بحثه في اطروحة الدكتوراه الموسومة (أثر التعلم للتمكن المصاحب للمنصة التعليمية كوكل كلاس روم في تعلم المهارات الاساسية في فعالية الوثبة الثلاثية للطلاب) وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في طرائق تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضية ونظراً لما تتمتعون به من خبرة علمية وعملية في مجال اختصاصكم يرجى تفضلكم بتقييم الاداء الفني للطلاب، وذلك من خلال مشاهدتكم للفيديو الخاص بكل طالب وحسب الاستمارة المرفقة ربطاً .

مع الشكر والتقدير

الاسم الثلاثي:

اللقب العلمي:

التخصص الدقيق:

مكان العمل:

التوقيع:

الباحث

المجموع	المراحل الفنية للوثبة الثلاثية							الاسم الثلاثي
	الهبوط	طيران 3	ارتفاع وثبة	طيران 2	ارتفاع خطوة	طيران 1	ارتفاع حجلة	

ملاحظة:-

- 1- يؤدي كل طالب محاوله وتعطى الدرجة المناسبة لها.
 - 2- تعطى درجة التقويم لكل مرحلة من المراحل من (1 - 10) درجات.
- الملحق (3)

الوحدات التعليمية المصممة على وفق التعلم من اجل التمكن باستخدام منصة كوكل كلاس روم
(Google Classroom)

الوحدة التعليمية الاولى

المرحلة:- الثانية اليوم :- الثلاثاء الاهداف التعليمية:-
المحاضرة:- الثانية التاريخ 22/12/2020 :- تعلم فعالية الوثبة الثلاثية الاهداف التربوية:-
الزمن:- 120 دقيقة. - بث روح التعاون داخل المجاميع
- بث روح التنافس بين المجاميع

أقسام الدرس	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم	الملاحظات
القسم الاعدادي	15 د			
المقدمة	15 د			
القسم الرئيسي	95 د	يقوم المدرس بالإجراءات الأتية: - اثارة انتباه الطلاب ودافعيتهم للدراسة الجادة. - عرض مقطع فيديو وصور توضيح المراحل الفنية لفعالية الوثب الثلاثي. - توضيح اهمية الوقت وكيفية استثماره للدراسة بطريقة صحيحة وفعالة. - مناقشة الطلاب بأهمية تخطيط المنهج لدراسة لفعالية الوثب الثلاثي . - توضيح القواعد القانونية للفعالية وكيفية اداء مراحل الاداء الفني.		- التأكيد على الهدوء بين اعضاء المجموعة. - طرح الاسئلة بشكل مسموع
الجزء التعليمي	45 د			

- التأكيد على اختيار مكان مناسب لأداء التمرينات. - توجه الطلبة بتطبيق الحركات بجدية أثناء أداء التمرينات. - وضع الكاميرا في مكان مناسب بحيث تكون الحركة واضحة من البداية حتى النهاية.		- يتم خلال هذه الوحدة شرح وتكليف الطلبة مجموعة من التمارين: - تكليف الطلبة الى اداء التمارين التالية:- تمرين رقم (1):- الوثب الطويل من الثبات ويكون الدفع في القدمين معاً ويمكن المساعدة بالذراعين ويتم القياس من أقرب مكان يلمس فيه الأرض. تمرين رقم (2):- الوثب الثلاثي من الثبات وتكون قدم الارتقاء متصلة بسطح الأرض و تستخدم المرجحة وتطبق القواعد على الثلاث وثبات حجلة - خطوة- وثبة. تمرين رقم (3):- حجلتان + خطوة + وثبة تبدأ بالرجل اليمنى مرة ثم بالرجل اليسرى مرة اخرى. تمرين رقم (4):- حجلتان + خطوة + وثبة باستخدام إحدى القدمين في كل مرة. - يطلب من اللاعبين ان يرتقوا بالقدم اليمنى ثم الهبوط على نفس القدم في نهاية الحجلة، ثم الهبوط على القدم اليسرى في نهاية الخطوة، ثم الهبوط على القدمين في نهاية الوثبة. يطلب من اللاعبين حسب الايقاع (يمين- يمين- يسار- يسار) وقد يفضل بعض اللاعبين (يسار- يسار- يمين- يمين) وباستخدام الالفاظ والذي يساعد على سهولة التعلم.	50 د	الجزء التطبيقي
		- تكليف الطلاب بتحضير ودراسة فعالية الوثبة الثلاثية والتي سوف تكون موضوع الوحدة التعليمية اللاحقة. - تكليف الطلبة بأرسال الفيديوهات الخاصة باداء التمارين وكذلك اداء المراحل الفنية للوثب الثلاثي لغرض التقويم.	10 د	القسم الختامي