

Nizhat Al- 'Afkār Fī Ma'rifat 'Aḥwāl Al- 'As'ār.

Yūsuf Bin Ṭōgān Al- Mīqātī.

Prof. Dr. Zaman Obaid Wanna Prof. Dr. 'Ammar Mohammed Younis
College of Education for Human Science. College of Education for Human Science.
University of Kerbala' University of Kerbala'

An Introduction.

Astrology and astronomy could be considered as a part of the science that gained much interest from the Middle Ages until the recent times. The Arabs were one of the past nations that could master this kind of scholarship. There were many Arab personalities who played a great role in the astrology as well as in *Al- 'Iḥtyār the planets logy* which basically deals with the positions and orbits of the planets and their relationships with moment of the human's birth. So, this manuscript, our theme of study, is specialized in the planets logy. It searches in the time and place of the good and evil, and the critical periods, during which there must be precaution in case of starting some projects. In addition, it sheds lights on some of the optimistic times for initiating promising works. The codex also refers to the time that have a mixture of goodness and evil in accordance with signs of the zodiacs of the sun and moon. This can be achieved through either the four or the sixth signs of the zodiac of the sun in sky or the same monthly signs of the moon. Consequently, the success of the pre- planned schemes might be conjectured .

The earliest notable scholars who did efforts and wrote down compilation in this field were:- Ptolemy, Walis of Eygpt, Abu Ma'sar Al- Balḥī, 'Aḥmad Bin 'Abdul Ḡalīl Al- Saḡazī, 'Umar Bin Farḡān Al- Ṭabarī, Ya'qūb Bin 'Alī Al- Qaṣrānī and Kišyār Bin

Labān. However, most of their biographies have been briefly mentioned in the foot notices of this investigation.

This Al- Miqāṭī's manuscript includes the astronomy and the planets that are connected with the horoscope of good's prices in addition to the proper signs of the zodiacs of their time of sale .

Unfortunately, a great deal of heritage in this major still so a way from investigation that we have not depended on other historical resources or some auxiliary sciences except some manuscripts that are sporadic in the European countries' libraries. So, some of those codexes which are available in the Western lands have been translated into Latin language and published there later on.

Anyway, in spite of the scarcity of information, we have determined to investigate this script in an attempt to enhance the availability of information on the omen of the prices.

This investigative work has been projected in a summarized biography of the codex author, Al- Miqāṭī as well as in the affiliation of this manuscript to him. Furthermore, both of the investigators, Prof.Dr. Zaman Obaid Wannas and Prof. Dr. 'Ammar Mohammed Younis have tried to gain other copies of the manuscript, but have not found one other than this investigated vision. Scholar Zamān 'Obaid Wannās has achieved the introduction, the study and the investigation of the manuscript, whereas, 'Ammar Mohammed Younis has implemented the description of the of the codex in addition to the reviewing of Al- Miqāṭī's methodology and references depending, essentially, upon Ḥaḡī Ḥalīfa's book, Kašf Al- Ḥunūn, Vol:- I, P. 34. This could be attributed to the fact that Ḥalīfa is specialized in the planetslogy .

This investigation, however, is divided into:-

Section one:- The Author.

In spite of the codex significance, its author has not ever been mentioned in the other available resources. The major reason for this is that Al- Mīqātī was one of the prominent astrologers of the later centuries of Hejira. That explains why he has only been reported in the book “ Īzāḥ Al- Maknūn”

Section Two:- The Manuscript Description .

The codex has been found in King Saud University, The Manuscript Division, in a catalogue number (48866) and entitled as “Nizhat Al- ’Afkār Fī Ma’rifat ’Aḥwāl Al- ’As’ār” by the Astrologer, Yūsuf Bin Ṭōḡān Al- Mīqātī. Additionally, this manuscript has been copied for one time by the scribe Rizqin in 1309 of Hejira. Hence, the codex could be outlined in the following points :-

A:- “Nizhat Al- ’Afkār Fī Ma’rifat ’Aḥwāl Al- ’As’ār” is composed of twelve sheets. Each sheet contains two pages and each page includes twenty three lines. The size of every sheet is 24× 17 centimeters. Every line contains 9- 12 words .

B:- The manuscript is clearly handwritten vision, copied for one time and it has no missing words. It starts with a phrase “ In the name of God, the Passionate the Merciful, thank Goodness, the Mighty the Subduer the Most Strong the Great Forgiver the Master of Night and Day” and it ends in “ Muḥammed Rizq and other Muslims beseech God’s kindness by Prophet Muḥammed and his Household may the blessings of God over them .”

C:- The Script has no Al- *Ḥarakāt the diacritics* of the Arabic language as الضمة، الكسرة and الفتحة

D:- Instead of numbering the pages, the author used a way of repeating the last word in each page in the beginning of the next one. Consequently, we have used this method as a guide for numbering the pages in the investigated vision.

F:- It is noticed that the author of this codex wrote- off some words using straight or italic short lines without deleting the specified word. Then, he kept on writing and, in case of there is no enough space in the same line, he made two styles, one, he mentioned the written- off word on the side of the page like a side notice as in pages 11, 12 of script; other, he replaced numbers instead of the omitted words in main body, and then he recorded the same numbers as a foot notice along with the dropped word or words as in pages 7, 11.

G:- Wherever the Arabic letter Al- Hamza الهمزة is mentioned it is inverted into the Arabic letter Yāء. In addition, he altered the Arabic letter Al- 'Alif Al- Maqṣūra الألف المقصورة with the letter Yāء as in the words 'Alā على which means "at" and it was written as 'Alay علي which means "upper" or "on me". This could easily be seen in the pages 1 and 2.

٣:- The Methodology of the Investigation.

The codicology of this script depends on the following basics:-

A:- Studying the manuscript accurately for many times, copying its texts in exact form, comparing every copied paragraph with the original one in the script and using the foot notices whatever there be need depending on reliable resources. Furthermore, the required missing letters have been added to the text as Al- Hamza واو الجماعة Wāw Al- Ġama'a والألف الزائدة Al- 'Alif Al- Zā'ida ياء الهمزة, in pages 1 and 2.

B:- All the punctuations of the Arabic language have been added to the investigated text as the separators among the phrases and the dots among or at the end of the sentences. Moreover, other Arabic punctuation marks as Tanwīn Al- Faṭḥ تنوين الفتح (---), Tanwīn Al- Ġar (---), Tanwīn Al- Ḍam (---). Additionally, the hypothetical numbers of the manuscript text have been added to the main body of

the investigated text in two brackets, like this [1] ,for instance, at the end of the sheet. This numbering operation has also been mentioned in the referred foot notices.

٤-: The Manuscript's Approach and Resources .

As the manuscript was compiled by a scholar majored in the astrology and occultism, he used the methods of the old writers in his treatise either in reviewing his ideas, in the level of terms and of language, in the integration of the paragraphs or the train of thought. Al- Miqātī explicitly stated that he had derived his scientific material from many resources as Al-Ziğ Al- Mufid by Raḍwān ‘Abdullah, Al- Bārī Fī Aḥkām Al- Nuğūm by Abu Al- Ḥasan Al- Šaybānī Al- Mağribī and set of books authored in astrology by Yaḥyah Bin Ġālīb Al- Ḥayāt Abu ‘Alī Al- Falakī who was one of the famous astrologers and was mentioned in the old books as Al- Buhlī. Al- Buhlī composed many books as Sanī Al- ‘Ālim, Al- Madḥal, Al- Masā’il, Al- Ma‘ānī, Sir Al- ‘A’māl Fī Al- Falak and Fawā'id Falakya. Furthermore, Al- Miqātī depended on the compilations of Abu Yūsuf Bin Ya‘qūb Bin ‘Alī Al- Qaṣrānī who had many books in astrology as ‘Aḥkām A- Nuğūm which consists of twelve chapter, and every chapter includes number of sections. Moreover, the manuscript also took its information from other resources as Al- Tanğīm Al- Kabīr by Al- Summarī as well as many books of other astrologers as Abu Ma‘šar and Kōšyār. The works of most of those authors, indeed, still unrevealed and there is no any serious attempt to investigate them. Hence, their biographies have been mentioned in this investigation in some summarized foot notices .

الورقة الأولى من المخطوط

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله العزيز المهار القوي القهار مدبر الليل والنهار وصلي الله علي
سيدنا محمد النبي المختار وعلي آله واصحابه السادة الاخيار **وقد**
يقول العبد الملتجئ يوسف بن طوعان العنبي الشهير بالميتاني لطف الله
به **امين** اني لما رايت امر ما تذهب اليه الافكار المنطوية احوال الاسرار
لتعدي النفع والضرر في ذلك وقد وضع بعض الافاضل من السلف مقالاً
ولم يقدم لها رساله ولا اصول يبني عليها ذلك فاستحيت الله سبحانه
وتعالى ان اكتب علي ذلك رساله واصف الي ذلك من كلام القوم في ذلك
وانسب كل كلام لمن قاله واصف الي ذلك ما مكنتني من كلام السلف والخلف
وتسميتها نزهة الافكار في معرفة احوال الاسرار **قال** العنيد رحمه الله
تعالى سبحانه **هذا الكلام** من اقاويل الاولين في الاسرار **قال** صاحب
البارج مما جرب النظر في المستوي علي طالع الاجتماع فان وقع في العاشر
دل علي غلا السر سبهما ان كان يدل نحو هذه علي ذلك وكان له في العاشر
حظ من حظوظه او كان في اوجه وان وقع في الرابع رخص السر وان
كان في الطالع كان مطلوباً وبقوا قليلاً وان كان في السابع كان الرخص
ولكن ليس مثل رخصه عند ما يكون في الرابع **وانظر** الي مثل هذا المنظر
في سعر الزيت من المستوي علي برج الاجتماع وان كان احد المستويين
فيما يلي وتد واتصل بكوكب في وتد دل علي قريب كما دل عليه ما لو كان
في ذلك التد فان لم يتصل بكوكب في وتد دل علي الرخص فان كان سقا
عن الاولاً دل علي الرخص سيما ان كانت الكواكب في مواضع ليست
لها فيها شهادة من الحفظ **وكان** في خطا يظهر واسه سبحانه وتعالى
اعلم **وقال** ابو علي الحياط اذا رت معرفة علم الاسرار في كل شهر فاقم
الطالع ساعة الاجتماع واعلم ان الطالع وصاحبه والكوكب الذي

في الطالع

تحت الأرض دل على الرخص سيما ان كان الكوكب موصوفاً بصنة
الغلا وان كان الغمر في سطر طالع حلول الشمس في درجته هبوطها
فما بين الرابع والسابع اضطرب ما ينل الى الغلا وان كان في الثامن
دل على الغلا - فما بين السابع والثامن اضطرب ما ينل الى
على الغلا وان كان زحل وقت التقابل في برج منقلب اضطرب ما ينل
الى الغلا وان كان في الثابت دل على الغلا وان كان في ذي حديد
دل على الرخص اذا كان في الطالع أكثر من كوكب واحد موصوفين
بصنة الغلا او الرخص ظهر في الرابع الاول من مدة الطالع وان
كان في العاشر كان في الرابع الثاني وفي السابع في الرابع الثالث وفي
الرابع يظهر في الرابع الرابع وان اتصل الزمن بعد الاجتماع والامتلا
بزحل وزحل صاعد في تلك اوجه او تدوره غلا السمر ومصا
عطار دل على يوتي فله مكان غلا السمر ورخصه بلاد البرج
والكواكب واقاليم الكواكب ونواحي الثلثات والله سبحانه وتعالى
اعلم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى
اله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا الى يوم
الدين وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين
تمت بحمد الله
وعونه

وحسن توفيقه في يوم الاربع المبارك الموافق ١٤٠٤٠٠٠٠
خلت من شهر جمادى الثاني الذي هو من شهر قسطنطين
وسمعه همزه على يد الفقير الى الله تعالى محمد رزق عامله الله
بلطفه والمسلمين بجاه سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم امين



الورقة الاخيرة من المخطوط

المبحث الثاني : [النص المحقق]

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله العزيز القهار ، القوي الغفار ، مدبر الليل والن

هار ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار ، وعلى آله واصحابه السادة الاخيار ، وبعد ،
فيقول العبد [الملتجئ]^(١) يوسف بن طوقان القطعي الشهير بالميقاتي لطف الله به آمين ،
إني لما رأيت اهم ما تذهب اليه الأفكار ، النظر في احوال الاسعار ، لقصدي النفع والضرر في
ذلك ، وقد وضع بعض الافاضل من السلف مقالة ولم يقدم لها رسالة ، ولا اصول [يبني
] ^(٢) عليها ذلك ، فاستخرت الله سبحانه وتعالى أن اكتب على ذلك رسالة ، وأضف الى ذلك
من كلام القوم في ذلك وأنسب كل كلام لمن قاله ، وأضف الى ذلك ما مكنتني من كلام
السلف والخلف ، وسميتها نزهة الافكار في معرفة احوال الاسعار .

قال [صاحب]^(٣) المفيد^(٤) رحمه الله تعالى سبحانه : هذا الكلام من أقاويل الاوائل في
الاسعار كما قال صاحب البارع^(٥) : مما جرب النظر الى المستولي على طالع الاجتماع فأن وقع
في العاشر دلاً على [غلاء]^(٦) السعر بينما إن كان يدل نحو هذه على ذلك ، وكان له في
العاشر حظ من حظوظ أو كان في اوجه ، وإن وقع في الرابع رخص السعر ، وإن كان في
الطالع كان مطلوباً ويغلو قليلاً ، وإن كان في السابع كان الرخص ولكن ليس مثل رخصه
عندما يكون في الرابع ، وانظر الى مثل هذا القطر في سعر الزيت من المستولي على برج
الاجتماع ، وإن كان احد المستولين فيما يلي وتد ، واتصل بكوكب في وتد دل على قريب كما
دل عليه ما لو كان في ذلك الوتد فأن لم يتصل بكوكب في وتد دل على الرخص ، فإن كان
ساقطاً عن الاوتاد دل على الرخص ، سيما ان كانت الكواكب في مواضع ليست لها فيها
شهادة من الحظوظ وكان في حظائنها والله سبحانه وتعالى أعلم .

وقال ابو علي الخياط^(٧) : إذا اردت معرفة علم الاسعار في كل شهر فأقم الطالع
ساعة الاجتماع ، واعلم ان الطالع وصاحبه والكوكب الذي [١]^(٨) ، في الطالع يدل على ما
يكون في ذلك الشهر من حال الاسعار فإن كان صاحب الطالع في العاشر أو في الحادي عشر
وهو سريع السير دل على الغلاء في السعر وتكون الزيادة على قدر زيادة الكوكب إن كان زيادته
قليلاً ، وإن كانت زيادته كثيرة زاد كثيراً وخاصة إذا بلغ القمر وسط السماء ، فان السعر
يزداد في ذلك اليوم ، وإذا بلغ السابع فأنه يدل على خلاف ذلك لأنه إن كان شهراً يدل على
زيادة السعر دل على النقصان ، فإن كان يدل على النقصان دل على الزيادة ، ثم انظر الى

صاحب الطالع فإن كان مقبولاً والذي يقبله في وتد فإنه يدل على الزيادة في ذلك الشهر اجمع أو يتحول الشهر قبل الخروج ، وأعلم أنه إذا اتصل صاحب الطالع بكوكب في وسط السماء دل على ارتفاع السعر ، وأشد ذلك أن يكونا زائدين في الحساب جميعاً وإن كانا ناقصين زاد قليلاً ، وإن اتصل صاحب الكوكب بكوكب في الطالع أو السابع أو دل على زيادة قليلة ، ولكنه يطلب وإن اتصل بكوكب في وتد الأرض دل على ثبات السعر في ذلك الشهر وأشد لزيادة السعر إذا كان صاحب الطالع زائد في الودد وأشد لنقصان السعر إذا كان في الطالع ناقصاً وهو في التاسع أو الثالث أو الثاني عشر مقبول ، فأما الأوتاد فإنها تدل على ثبات السعر إلا أن يكون القمر يتصل بكوكب ساقط أو ناقص في الحساب ، فإنه يدل على اضعاء السعر ايضاً والله اعلم ، قال القصراني^(٩) في زيادة السعر ونقصانه : أنظر الى رب الطالع والقمر فإن اتصل القوي منها بنجم في الطالع أو وسط السماء فإن المتاع يزيد ثمنه ، وإن كان المتصل به في المغرب أو وتد الأرض كان السعر ثابتاً مطلوباً ، وأنظر عند ذلك الى هذه الكواكب التي في هذين الوددين فإن كانا مقبولين أو قبلاً لرب الطالع والقمر دل على الغلاء ، وأن لم يكن مقبولاً وكان سعيداً دل على مثل ذلك ، وإن اتصل بكوكب ساقط لا يقبله [٢]^(١٠) فإن المتاع يرخص وإن كان المتصل به في سقوطه غير مقبول فإنه يرخص ويقل طلابه وهو أخبث ما يكون حالاً ، وإن كان المقل به الساقط مقبولاً في موضع سقوطه من رب بيته ، أو شرفه ، أو كان قابلاً للقمر ، أو لرب الطالع ، كثر طلابه ولم [يغلو]^(١١) وإن كان القمر زائداً في النور والعدد صاعداً في الشمال وهو فوق الأرض ، سيما إن كان صاعداً وفي وسط السماء دل على غلو السعر في أي في^(١٢) كان ، وإن كان هابطاً في الجنوب ناقصاً في النور والعدد في ارباع الفلك الهابط ، أو تحت الأرض دل على نقصان السعر واتضاع^(١٣) السعر والخسران فيه ، فإن امتزجت الكواكب بشهادة في القمر فأنظر الى الاغلب منها والأكثر شهادة فأحكم به والله سبحانه وتعالى اعلم .

قال السمرى^(١٤) في الغلاء والرخص: أنظر الى رأس كل شهر إذا اجتمع القمر والشمس في دقيقة واحدة فأنظر الى برج الطالع في تلك الساعة ، ثم أنظر صاحب هذا البرج فإن كان زائد في السير فإنه يزيد في تمام الطعام في ذلك الشهر ، وإن كان في وسط السماء ارتفع السعر وزاد وازدادوا إن كان سائر الى شرفه زاد ثمن الطعام وأرتفع السعر ايضاً ، وإن كان صاحب الطالع ناقصاً وهو سائر الى هبوطه اتضع السعر ، وإن اتصل صاحب الطالع بكوكب في الثالث والتاسع اتضع السعر ورخص ، وإن كان في وتد الأرض أو السابع تم السعر على حاله ولم يزد ولم ينقص شيئاً ، وقال ايضاً : انظر إذا نزلت الشمس أول دقيقة من البرج

الذي تنزله، أي البرج وأي زمان كان فتعرف ذلك البرج وجوهره ، ثم انظر الى القمر حينئذ في
أي البروج هو ، ففي المرتفعة منها أو المستقلة فإن وجد القمر في البروج المستقلة وهي من
الجدي الى السرطان ، فكل شيء من جوهر ذلك البرج الذي فيه القمر يستقل ويرخص ما
سوى ذلك وإن كان في المرتفعة الذي هي من السرطان الى الجدي فإن كل شيء من جوهر
ذلك البرج الذي فيه القمر [٣]^(١٥) يرتفع ويغلو ما سوى ذلك والله سبحانه وتعالى اعلم
بالصواب ، قال الفاضل ما شاء الله في الغلاء والرخس : ، قال : أعلم أنني قد وضعت هذا
العلم على ثلاثة اوجه أقربها مأخذاً وأوضحها أن تصحح طالع الاجتماع وبرجه ، فإن من قبل
برج الاجتماع وصاحبه تعرف أمر الزيت وحاله ، ومن قبل طالع الاجتماع وصاحبه يعلم أمر
السعر وحاله في كل شهر وهو إذا كان دليل على السعر خالي السير ، فأعرف مكانه فإنه إذا
كان صاحب برج الاجتماع في وسط السماء فإن الزيت يغلو غلواً شديداً ، وإن كان في وتد
الأرض فإنه يرخس وينحط ، وينقص نقصاناً فاحشاً ، وإن كان في الطالع فإنه يكون في ذلك
الشهر كله مطلوب ويغلو فيه قليلاً ، وإن كان في المغرب فإنه يتضع في ذلك السعر وينقص
نقصاناً قليلاً ، فإن كان في ذلك الموضوع فإنه أيضاً يدل على مثل ذلك سواء ، وكذلك تنظر
الى صاحب الطالع إذا كان في الأوتاد كما تنظر الى صاحب برج الاجتماع أيضاً ، فإن كان
صاحب الطالع في وتد وأتصل بكونك آخر في وتد فإن السعر يزيد على قدر زيادتهما ، وإن كان
صاحب الطالع في وتد وأتصل بكونك زائد ساقط اتضع السعر والزيت قليلاً حتى يتصرف
عنه ، وإذا انصرف عنه ثبت السعر على حاله وكذلك إذا كان صاحب الطالع زائلاً أو ساقطاً
اتضع السعر ، وقال أيضاً : إذا كان صاحب الطالع زائلاً أو ساقطاً وأتصل بكونك في وتد دل
على الزيادة في السعر ما دام متصلاً ، فإذا انصرف عنه نقص السعر لأن ذلك دالاً على
الزيادة ابدأ الى ان يزول عن الوتد ، فالיום الذي يزول عنه ينقص السعر بإذن الله سبحانه
وتعالى .

**فصل : في معرفة المنقصان، قال : ما شاء الله إذا كان الدليل على السعر زائلاً عن
الأوتاد أو ساقطاً عن الطالع وأتصل بكونك آخر زائلاً أيضاً ، أو ساقطاً دل على اتضاع السعر
أو نقصانه وكذلك إذا كان خالي السير وهو زائلاً أو ساقطاً ، أو كان مع ذلك راجعاً دل على
دوام [٤]^(١٦) السعر وهوانه وهذا أعظمها، وإن كان صاحب الطالع في وتد وأتصل بكونك زائل
أو ساقط اتضع السعر والزيت قليل حتى إذا انصرف عنه ثبت ولم ينقص الى وقت زواله عن
ذلك الوتد ، فإن زال عنه نقص السعر بإذن الله سبحانه وتعالى .**

فصل في معرفة كم يزيد وكم ينقص إذا أردت ان تعرف كم يزيد السعر ، أو الزيت
إن كان الدليل يدل على الزيادة ، أو كم ينقص إن كان الدليل يدل على النقصان ، مثل ذلك
كان الدليل القمر وعطارد فكان القمر في عشر درجات من السرطان وعطارد في خمسة عشر
درجة فيه أيضاً فنقصنا العشر درجات من الخمسة عشر فكان الباقي خمسة درجات ، فقلنا
ان الزيت ينقص خمسة دراهم ، فإن كان الثمن لا يحمل خمسة فأقسم الخمسة على ثلاثين
فيكون نسباً ، فقلنا : أنه ينقص سدس الدرهم ، فقس على ذلك وحرره تصب ان شاء الله
سبحانه وتعالى ، مثال آخر في الزيادة والنقصان وذلك أن ننظر ما بين الدليلين فننقص الأقل
من الأكثر فما بقي ننظر الباقي كم هو من ثلاثين درهم ، أو نصف ، أو ربع ، أو سدس ، فمثل
ذلك يزيد أو ينقص والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب ، مثال آخر وهو أن يتصل الدليل
بكوكبين أو أكثر فاجمع درجتهم ، ثم قل في الزيادة والنقصان بقدر ذلك ، ثم أنه كلما
انصرف الدليل عن الكوكب نقص من الجمع بقدر ذلك ، كما انه كلما اتصل بكوكب زاد
ثمنه على قدر زيادة درجات ذلك الكوكب والله سبحانه وتعالى اعلم ، وقال ايضاً : مثال آخر
لطالع الاجتماع على هذا وكان [الجزء ^(١٧)] في ثمان درجات ، وعطارد في السرطان ست
درجات والزهرة في الجوزاء ثلاثة وعشرين درجة منه ، والقمر في السرطان في عشر درجات
منه وزحل في السنبلة في احدى عشر درجة منه والمشتري في العقرب اثني عشر درجة منه
والمريخ في السنبلة في احدى عشر درجة ، منه الكلام على ذلك النصبه كان الدليل في هذه
الزايجه ^(١٨) الجوزاء وعطارد ، وهو رب الطالع الاجتماع [٥] ^(١٩) الذي هو دليل السعر ،
وعطارد يتصل أولاً بزحل وهو في وتد وعطارد زائلاً عن الطالع فيدل أيضاً على الزيادة ، وكان
السعريوم التأسيس وأعني عن طلوع الاجتماع ثلاثة دراهم فنقصت أقلها درجات من أكثرها
، فبقي واحد فعلمنا من ذلك ان السعر يزيد درهما على ثلاثة عند اتصاله الدرجة بالدرجة ،
ثم ينصرف عنه ويتصل بالمريخ ايضاً ، وهو في وتد يدل على الزيادة ايضاً واتصاله به فنقصنا
الأقل من الأكثر فكان الباقي أربع درجات ، فعلمنا ان السعر ايضاً يزيد أربع دراهم عند
اتصاله في درجة المريخ ، أو سدس القيمة وذلك حين اتصاله بالدرجة ، فإذا انصرف عنه
يتصل بالمشتري وكلاهما زائلان عن الودت ، ساقطان عن الطالع فدل على اتضاع السعر
ونقصانه ، فنقصنا أقلها من أكثرها فكان الباقي ستة وهو خمس الثلاثين ، فقلنا إن السعر
ينقص خمس ثمنه وذلك إذا اتصل الدرجة بالدرجة ، فإذا انصرف يرخس السعر والله
سبحانه وتعالى اعلم ، وقال ايضاً : إذا كان صاحب الطالع أو غيره في وتد وكان راجعاً فقل لا
يزيد السعر ولا يرخس ، ولكنه يكون على حاله والله سبحانه وتعالى أعلم ، وقال : إذا نُظر الى

الدليل نحس يخص وكان فيه دل على الغلاء ، وإذا نظر سعداً دل على الرخاء ، إلا ان يكون ذلك النحس وصاحب الطالع راجعاً فإنهما إذا كانا كذلك أو احدهما وكان السعر أو الزيت غلاء رخص ، وإن كان رخيصاً غلا والله سبحانه وتعالى أعلم ، وقال أيضاً : إذا كان الطالع برجاً ثابت كان السعر ثابتاً ، وإذا كان برجاً ذا جسدين ، أو كان فيه نحس غلا السعر حتى يزيد مثل نصفهما ، وإن كان فيه سعداً ونظر اليه سعد رخص تلك السلعة حتى تحط من ثمنها مثل نصفها ، وإن كان برجاً منقلباً لم يعلم غلاء تلك الشيء إذا نظر اليه نحساً أو كان فيه نحس، وإما إذا نظر اليه سعد ، أو كان فيه سعد لم يعلم منتهى رخصه والنحوس ثلاثة، زحل، والمريخ، والشمس، والسعود ثلاثة [٦] (٢٠) المشتري ، والزهرة ، والقمر ، وإذا لم ينظر الى الدليل سعد ولا نحس ، فالسلعة لا غالبية ولا رخيصة حتى ينظر اليه سعد أو نحس ، فإذا نظر اليه النحوس دل على الغلاء وإذا نظر اليه السعود دل على الرخص والله سبحانه وتعالى أعلم ، وقال أيضاً : أعلم ان البروج النارية والهوائية لها القمح والشعير والزيت ، والبروج المائية والترابية لها العصفور والزعفران والحنا وصباغ الأحمر كلبه والتين والكتان ، فإذا كان زحل أو المريخ في شيء منها ومربع له المشتري غلبت تلك الاشياء الدال عليها جوهر البرج والله سبحانه وتعالى أعلم ، وقال أيضاً : في البيع والشراء اجعل الطالع البائع والسابع المباع والعاشر الثمن والرابع لما يُباع ويشترى، فحيث كانت السعود في أحد هذه الاماكن أو شهدت له بالنظر ففي ذلك يكون الخير والصلاح والربح ، وحيث كانت النحوس أو شهدت له بالنظر ففي ذلك يكون المضرة والفساد والخسران والله سبحانه وتعالى أعلم ، وقالوا أيضاً : إن القمر نفسه لما يُباع أو يشري والكوكب الذي ينصرف عنه القمر البائع ، والكوكب الذي يتصل به القمر المشتري فإنها شهدت له السعود بالجامعة أو النظر فالخير والربح لصاحبه (٢١) ، وإيها شهدت له النحوس فالخسران والمضرة لصاحبه والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب ، وقال أبو مشعر (٢٢) : أنظر حين تدخل الشمس أول دقيقة من البرج فأقم الطالع وأوتاده وضع الكواكب في مواضعها، ثم أنظر في أي ناحية تجد القمر فإن كان في برج مستوى الطلوع فأخبر بغلاء جنس جوهر ذلك البرج وغرته ونفاقه ، وسيما إذا نظرت إليه السعود فإن كان القمر في برج معوج الطلوع فأخبر بكساد جنس ذلك البرج ، وما ينسب إليه من انواع الحبوب وغيره ، وخاصة إذا نظرت اليه النحوس وأعمل في أمر الرخص والغلاء في ارباع الستة كلما دخلت الشمس في دقيقة من أول البرج المنقلب، وإذا بلغت الشمس أيضاً درجة من الميزان [٧] (٢٣) فإنها عند ذلك تحرر درجة هبوطها وهو وقت من الاوقات الذي يُنظر فيه لحال السعر ، ثم أعمل بما وصفت لك وشرحت تصب ان شاء الله سبحانه وتعالى ، وقال الفاضل كوشيار (٢٤)

في الاسعار دلائل الخصب ، والجدي هو طلوع الاجتماع والاستقبال الذي قبل التحويل وقبل
فصول السنة أقوى ، فصل البروج الأرضية تدل على المأكولات مما نبت من الأرض والمائيات
على نبات الماء ، والناريات على الذهب والفضة والجواهر ، والهوائيات على الرقيق والإماء
والغنم والبقر ، فصل زحل يدل على العقاقير وكل شيء أسود ، والمشتري على الحنطة
والشعير والأرز والحبوب الذي يُغتذى بها والحلاوة والقطن ، ويشاركه الزهرة في كل ذلك وهي
تتفرد بالدلالة على الفضة والحلي والعطر والرقيق والإماء ، والمريخ على الحبوب الحريفة ،
والحديد والسلاح ، وعطارد على الذهب وعلى الأشياء المنقوشة والمصبغات التي ليست
بمصبغ الصبغ ، والقمر يشارك الزهرة ، والشمس تشارك عطارد ، فأى كوكب قوي وصعد في
افلاكه وفي الأفق ، أعني في صورة الطالع عزوفاً ما يدل عليه ، وأى كوكب ضعف وانحدر
في افلاكه وفي الأفق هان وما يدل عليه ، فصل إذا كان للمشتري اعني في الطالع والاجتماع أو
الاستقبال الذي قلنا من قبل صراحة ، واتصل صاحب الطالع بالمشتري أو الزهرة ، وصاحب
الرابع سليم من المناحس، وصاحب الثاني يسعد صاحب الطالع فيبي سنة الخصب او
الفصل من السنة او الشهر من الفصل ، وإن كان بالضد من ذلك فالضد ، فصل إذا اتصل
القمر بعد الاجتماع أو الاستقبال بزحل ، وزحل صاعد في فلك أوجه ، أو فلك تدويره وذلك
بعد المقام الثاني بحدود مائة وعشرون يوماً دل على الغلاء ، وأقوى ذلك إذا كان عطارد
ممازجا [٨] ^(٢٥) لزحل ، والشئ الذي يغلو هو من جوهر البرج الذي فيه زحل من الأرضية
والمائية والهوائية والنارية ، فصل صاحب طالع السنة إذا كان في أحد الأوتاد وهو زائد في
المشتري فإن كان ذلك في طالع دل على زيادة السعر من أولها الى ربعها ، وإن كان في وسط
السماء فمن الرابع الى النصف ، وإن كان من السابع فمن النصف الى الثلاثة أرباع ، وإن
كان في الرابع فمن الثلاثة أرباع الى آخر السنة ، فصل القمر أو صاحب الاجتماع ، أو
الاستقبال أقواهما إن كان في الطالع أو العاشر أو الحادي عشر أو الخامس وهو مقبول في
موضعه زائد في السير ، أو كان في شرفه ، أو اتصل بكوكب حاله كذلك دل على الزيادة في
الاسعار ، فإن كان في السابع أو الرابع واتصل بكوكب فيهما فقبول في موضعه لم يزد السعر
ولكن طلب ، وإن لم يكن مقبولاً لم يطلب ، وإن كان في التاسع أو الثالث وهو مقبولاً لم
يطلب ، وإن كان في التاسع أو الثالث وهو مقبول نقص السعر وكسد وبالجمله الطلب
والنفاق من القبول والعز والغلاء بجودة الموضوع والضد في كل واحدة منها ، وهو الضد في
السعر .

جملة في الاسعار : أعلم ان المشتري يدل على الرخص ، لاسيما إذا كان ضعيف الحال ، وزحل يدل على الغلاء ، لاسيما إذا كان قوياً جيد الحال ، فالقوة التي من الصعود والكوكب في الاوتاد يدل على العز والغلاء ، وكونه في الحظوظ والقبول يدل على الطلب والنفاق، فصل المستولي على اوتاد صاحب السنة او طالع الفصل من السنة إذا كانت قوية الحال، وهو أن يكون صاعداً في افلاكها ، وفي الاوتاد وفي حظوظها عز وطلا ما يدل عليه ذلك الكوكب ، فإن كان مع قوته سريع السير تناهى في غلاته وكان بطيء السير ثبت السعر على حاله ، وإن كان ناقصاً نقص السعر والله سبحانه وتعالى أعلم .

فائدة عظيمة في معرفة سهم اليوم : يؤخذ من درجة الشمس الى درجة زحل بدرجة السر أو يبقى من درجة القمر ، ولا يكون هذا العمل إلا عند طلوع الشمس ثم انظر الى السهم في أي البروج وقع [٩] (٢٦) وأي كوكب فيه فاستدل على أحوالهم اليوم من الحر والبرد والرياح والامطار ونحوهم ، فإن وقع في بَيْتٍ زحل كان برداً ، أو في بَيْتٍ المشتري كان حاراً وهواء رطباً ، أو في بَيْتٍ المريخ فحرورياح حارة ، أو في بيت الشمس فصحو وحر ، أو في بيت الزهرة فمطر ، أو في بيت القمر فمطر وهو أرطب ، أو في بيت عطارد فرياح وضباب والله سبحانه وتعالى أعلم.

فصل في معرفة الغلاء والرخص : أنظر إذا نزلت الشمس أول دقيقة من برج مائي وفي زمان مائي فاعرف ذلك البرج وجوهره ، ثم أنظر ارباع القمر حينئذ في أي البروج ، فإن اصبحت القمر في البروج المعوجة الطلوع وهي المستعملة وهي من الجدي الى آخر الجوزاء ، فكل شيء من جوهر ذلك البرج الذي فيه القمر يستعمل ويرخص ، وإن أصبحت في البروج المرتفعة الطلوع وهي التي من السرطان الى القوس فإن كل شيء من جوهر ذلك البرج الذي فيه القمر يرتفع ويغلو والله سبحانه وتعالى اعلم بحقائق الاشياء كلها .

فائدة في معرفة الغلاء والرخص ايضاً : أنظر الى رأس كل شهر الى طالع الاجتماع ثم انظر الى رب ذلك الطالع فإن كان زائداً في السير ، فإن ما يدل عليه جوهر ذلك البرج يزيد في ذلك الشهر ، وإن كان في وسط السماء أو سائر الى شرفه ، أو اتصل بكوكب في وسط السماء ازداد السعر وارتفع ايضاً ، وإن كان ناقصاً في السير ، أو سائر الى هبوطه ، أو اتصل بكوكب في الثالث أو التاسع اتضع السعر ورخص ، وإن كان في وتد الارض أو السابع وقف السعر ولم يزد ولم ينقص والله سبحانه وتعالى أعلم .

ذكر ما لكل كوكب من الاصناف : زحل له البصل والثوم والخروب والفلفل والسمسم والزيتون وكل شيء من الفاكهة لها قشر ، المشتري له الحنطة والشعير والارز

والذرة وكل شيء يُعصر من الفواكه ، وكل شجرة طيبة [١٠] ^(٢٧) الريح وفواكه الشجر كالخوخ والتين والسّمسم والمعادن المرتفعة الثمن ، المريح له كل حامض ومروحار ، والرمان الحامض ، والكراث ، وكل شجرة حارة محرقة ، واتانين ^(٢٨) الفخارين والحديد ، الشمس لها الخمر والسكر ، والفواكه اليابسة ، والكرم والنخل ، وبناء البيوت والذهب والابريز ^(٢٩) ، وماشي الضأن ، والمعاز والوعل ، والخيال العتاق ، والبزازين والابل ، الزهرة لها الحبوب وكل فاكهة رطبة ربيعية ، والطيب ، والعطر والرياحين ، والدهن ، والحلويات ، وحمّر الوحوش ، والأهلية والطلباء ، وكل طير سؤر ^(٣٠) قدر لا يؤكل ، والرياحين التي تؤكل ، والدواب ، والكتان وكل ما يخلط من الثياب كالديباج ، والوشين ، والحريز ، والغز ، عطارد وله الالماس والياقلاء ، وكل صبيغ ، وكل دابة تسكن الماء ، وصغار الدواب في الأرض أو البحار واللؤلؤ والياقوت والزمرد وكل نقش وصورة ، القمر له القطن ، والكتان ، والبطيخ ، والقثاء ، والقرع ، والخيار ، والفواكه الرطبة واشباهها ، والفضة ، وكل شيء أبيض والله سبحانه وتعالى اعلم .

فصل إذا كان سهم في شرف كوكب فإن كان ذلك الكوكب في الطالع كان سبب الغلاء فعل عامة الناس ، وإن كان في الثاني كان سبب الاحتكار ، وإن كان في التاسع أو الثالث كان السبب النقل من موضع الى موضع ، وإن كان في الرابع كان يمنع مانع ، وإن كان في الخاص كان من زحمة مشتري البلد ، وإن كان في السادس أو الثامن كان هلاك المتاع ، وإن كان في السابع كان من زحمة مشتري خارج البلد ، وإن كان في العاشر كان من عمل السلطان ، وإن كان في الحادي عشر كان من عزة ذلك الجنس ، وإن كان في الثاني عشر كان بسبب القلة ، وإن كان القمر وقت التحويل زائد الحساب تحت الأرض متصلاً بكوب فوق الأرض دل على الغلاء ، وإن كان متصلاً بكوكب [١١] ^(٣١) تحت الأرض دل على الرخص ، سيما إن كان الكوكب موصوفاً بصفة الغلاء ، وإن كان القمر في شكل طالع حلول الشمس في درجة هبوطها فيما بين الرابع والسابع اضطرب مائلاً الى الغلاء ، وإن كان فيما بين السابع والعاشر أو في الربع المقابل له دل على الغلاء ، وإن كان زحل وقت التحويل في برج منقلب اضطرب مائلاً الى الغلاء ، وإن كان في الثابت دل على الغلاء ، وإن كان في ذي جسدتين دل على الرخص إذا كان في الطالع أكثر من الكوكب واحد موصوفين بصفة الغلاء ، أو الرخص ظهر في الربع الأول من مدن الطالع ، وإن كان في العاشر كان في الربع الثاني وفي السابع في الربع الثالث وفي الرابع يظهر في الربع الرابع ، وإن اتصل القمر بعد الاجتماع ، أو امتلاء بزل ، وزحل صاعداً في الفلك أوجه أو تدويره غلاء السلع ومصاحبتها عطارد للدليل يقوي فعله فكان غلاء السعر ورخصه بلاد البرج والكواكب ، واقاليم الكواكب ، ونواحي المثلثات والله

سبحانه وتعالى واعلم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمين وعلى آله وصحبه وسلم
تسليماً كثيراً إلى يوم الدين ، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

تمت بحمد الله وعونه ، وحسن توفيقه في يوم الأربعاء المبارك الموافق ثلاثة عشر يوماً
خلت من شهر جمادى الثاني الذي هو من شهور سنة الف وثلثمائة وتسعة هجرية على يد
الفقيه إلى الله تعالى محمد رزق عامله الله بلطفه والمسلمين بجاه سيد المرسلين صلى الله
عليه وسلم آمين^(٣٢) .

الهوامش

¹ . In the original vision, the Arabic letter Al- Hamza was inverted into Yā', and therefore we would correct this by inverting the Arabic letter Yā' into Hamza without repeating this measure in the next pages.

² . In the original manuscript the scribe inverted the Arabic letter Al- 'Alif Al- Maqṣūra into Yā'. So, this has been planned to be corrected in the next pages by exchanging the Yā' into Al- 'Alif Al- Maqṣūra without a reference to other foot notices in the next pages.

³ . In the texts of the codex there was no mention to **Şāhib** صاحب المفيد and it seems to be a missing word, therefore, we have decided to add it wherever Al- Mufid المفيد is written in the next times.

⁴ . That book is " A- Ziğ Al- Mufid 'Alā Al- 'Uṣūl Al- Fulk Lil Samarqandī Şāhib Al- Raṣd Al- Ġadid" by:- Raḍwān Bin 'Abdullah Al-Falakī Al- Muhandis (D. 1123 .H.), who was an Egyptian astrologer and authored many books and still preserved in Al- Azhar Library of Egypt in the catalogue number (3833ك) in addition to other books as Buğyat A- Ṭulāb Fī 'Istihrağ Al- 'A'māl Al- Falakya Bilḥisāb, Risāla Fī Ma'rifat Al- 'İğtimā' Wa Al- 'Istiqbāl Wa Al- Kusūf Wa Al- Ḥusūf and Ziğ Raḍwān Afandī. For further information see also:- 'İsmā'il Bāša Al- Bağdadī, Hadyat Al- 'Ārifin, 'İhyā' A- Turāṭ Printing House, Istanbul Offset, 1951, (Beirut, N. D), Vol:- 1, P. 369.; Ḥayrul Dīn A- Zargalī, Al- 'A'lām, Al- 'İlm Lil Malāyīn Printing House, (Beirut, 1980), Vol:- 3, P. 27.; 'Umar Riḍa Kaḥāla, Ma'ğam Al- Mu'alifin, 'İhyā' A- Turāṭ Printing House, (Beirut, N. D), Vol:- 4, P. 165.

⁵ . That book is Al- Bārī' Fī Ahkām A- Nuğūm, A Manuscript translated into Latin and Printed in Venice in 1485, whereas the original Arabic vision of it is still not investigated. It was composed by the astrologer 'Alī Abu A- Riğāl A- Şaybānī Abu Al- Ḥasan Al- Mağribī Al- Qayrawānī, (D. 432. H.), who was also well known scholar in mathematics, astrology and astronomy. His book Al- Bārī' was the utmost required one in his time. For further information see:- A- Zargalī, Al- 'A'lām, Vol:- 4, P. 288; Kaḥāla, Ma'ğam Al- Mu'alifin, P. 92.

⁶ . In the original text of the codex the diacritic Al- Hamza الهمزة was lifted.

⁷ . Abu 'Alī Al- Ḥayāṭī:- was Yahya Bin Ġalīb Al- Ḥayāṭī Abu 'Alī (D. 220 .H). He was mentioned in old books as Al- Buhlī, as a most notable astrologer of his time. He authored many books as Taḥāwīl sinī Al- 'Ālam, Al- Madḥal, Al- Masā'il, Al- Ma'ānī, Sir Al- A'māl Fī Al- Falak and Fawā'id Falakya. See:- A- Zargalī, Al- 'A'lām, Vol:- 8, P. 162.; Kaḥāla, Ma'ḡam Al- Mu'alifin, Vol:- 13, P.219. moreover, Ḥaḡī Ḥalīfa (D. 1067. H.) mentioned him in his book, " KaṢful Ḍunūn, 'Ihyā' A- Turāṭ Printing House, (Beirut, N. D), Vol:- 1, P. 34.

⁸ . The end of sheet 1 in the codex.

⁹ . Al- Qaṣrānī:- was Abu Yūsuf Bin Ya'qūb Bin 'Alī. He had many compilations in astrology, one of them was Masa'il Al- Qaṣrānī Fī 'Aḥkām A- Nuḡūm. It consists of twelve chapters, each chapter contains many sections. See:- Ḥaḡī Ḥalīfa, KaṢful Ḍunūn, Vol:- 2, P. 1669.

¹⁰ . The end of sheet 2 of the codex.

¹¹ . The Arabic letter Al- 'Alif A- Zā'ida الزائدة الألف was written here and in other locations in wrong way by the scribe, therefore, it has been lifted.

¹² . Fay' فاي here is not meant the gains that were collected from the Non- Muslims without fight as it is known in the Islamic terminology, but it refers to any wares.

¹³ . 'Itiḍā' أنضاع means the decrease in the level of the good prices.

¹⁴ . We could not find a definition to biography of this personality in the available resources.

¹⁵ . The end of sheet 3 of the codex.

¹⁶ . The end sheet 4 in the codex.

¹⁷ . In the original vision of the manuscript, the scribe wrote Al- Ġiz' الجزء in this form الجزؤ, therefore it has been corrected and returned to الجزء.

¹⁸ . Al- Zāyarḡa الزيارغة :- is a scholarship of the positive laws' that aims to identify and know the normal prescience. This field is ascribed to the scholar 'Abu Al- 'Abās 'Aḥmad A- Sabtī A- Šufī. See:- Ḥaḡī Ḥalīfa, KaṢful Ḍunūn, Vol:- 2, P. 948.

¹⁹ . The end of sheet 5 in the codex.

²⁰ . The end of sheet 6 of the codex.

²¹ . For further information on omens, misfortune as well as the bad lucky or the good lucky times Sea:- 'Abu Al- Ḥasan Al- Maḡribī, Al- Bārī Fī 'Aḥkām A- Nuḡūm, Vol:- 4. which is specified for the zodiacs that related with the human births, PP. 15- 27. Sea also:- 'Ibin 'Azūz, Al- Fuṣūl Fī Ġam' Al- 'Uṣūl, PP. 68- 80. And Abu 'Abdullah Al- Baqār, Al- 'Adwār Fī Taysir Al- 'Anwār, PP. 119- 127, P.

161. These are postdoctoral researched published in the University of Barcelona in 2008 by Dr. Jolio Samsa.

²² . Abu Ġa'far Al- Balḥī Ġa'far Bin Muḥamad Bin 'Umar Al- Balḥī who was also known as Al- Munaḡim Al- Baḡdādī (D. 272. H.). He had many books as 'Tbāt 'Ilm A- Nuḡūm, Al- 'Ḥtibārāt, Al- 'Ḥtibārāt 'Alā Manāzil Al- Qamar and others. Sea also:- 'Ismā'īl Bāša Al- Baḡdādī, Hadyat Al- 'Ārifin, Vol:- 1, P. 251.; Sarkīs 'Lyān, Ma'ḡam Al- Maṭbū'āt Al- 'Arabya, Vol:- 1, Qum, 1401. H., P. 251.; 'Aḡa Buzrug Al- Ṭahrānī, A- Ḍarī'a, Al- 'Aḍwā' Printing House, Beirut, 1983, Vol:- 1, P. 377.

²³ . The end of sheet 7 in the codex.

²⁴ . Košyār Bin Labān A- ḡlī Abu Al- Ḥasan (D. 350. H.), He had many books as Muḥandīs Al- 'Uṣūl Fi 'Aḥkām A- Nuḡūm, A- Zīḡ A- Ḡāmi', Al- Madḥal Fi Al- Ṣinā'a, and others.

²⁵ . The end of sheet 8 in the codex.

²⁶ . The end of sheet 9 in the codex.

²⁷ . The end of sheet 10 in the codex.

²⁸ . 'Ātin, its Arabic plural is 'Atān أتان which means the jennet. Sea:- 'Aḥmad Bin Fāris Zakarya Abu Al- Ḥusayn (D. 395. H.), Ma'ḡam Maqāyīs A- Luḡa, Investigated by:- 'Abdul Salām Muḥamad Hārūn, Al- 'A'lamī Library, Beirut, 1144. H., the word, 'Ātin آتن , Vol:- 1, P. 48.

²⁹ . 'Al- 'Ibrīz الأبريز or 'Al- 'Ibrīz Al- Ḥālīṣ الخالص *the pure gold or the pure golden jewelries*. Sea:- 'Ibn Manẓūr (D. 711. H.), Lisān Al- 'Arab, Qum, 1405. H., the word 'Ibrīz أبريز , Vol:- 5, P. 11., A- Zabīdī, Taḡ Al- 'Arūs, Al- Fikr Printing House, Beirut, 1994, the word 'Ibrīz أبريز, Vol:- 5, P. 11.

³⁰ . Su'r سؤر in the Arabic language means the remains of something, So, it does mean the Islamically tabooed fleshes of the animals or birds. Sea:- 'Ibn Manẓūr (D. 711. H.), Lisān Al- 'Arab, the word Sa'ara سَأَر.

³¹ . The end of sheet 11 in the codex

³² . The end of sheet 12 in the codex

The References

- ‘Alī ‘Ibn ‘Abī A- Rīal Abu Al- Ḥasan Al- Mağribī (D.432. H.), Al- Bārī Fī ‘Aḥkām A- Nuğūm, Vol:- 4, This volume is majored in zodiacs that related with the human births, A Manuscript investigated by:- Dr. Jolio Samsa in a Postdoctoral research in the University of Barcelona in 2008.
- ‘Aḡa Buzrug Al- Ṭahrānī, A- Ḍarī‘a, Al- ‘Aḍwā’ Printing House, Beirut, 1983.
- ‘Ismā‘īl Bin Muḥamad ‘Amīn Bin Mīr Salīm Al- Babānī Bāša Al- Baḡdādī (D. 1399. H.), ‘Iḍāḡ Al- Maknūn Fī A- Ḍayl ‘Alā Kašful Ḍunūn, Al- Kutub Al- ‘Ilmiya Printing House, Beirut, 1992.
- ‘Ismā‘īl Bāša Al- Baḡdādī, Hadyat Al- ‘Ārifīn, ‘Iḡyā’ A- Turāt Printing House, Istanbul Offset, 1951, Beirut, N. D.
- Ḥaḡī Ḥalīfa (D. 1067. H.), Kašful Ḍunūn, ‘Iḡyā’ A- Turāt Printing House, Beirut, N. D.
- ‘Aḡmad Bin Fāris Zakarya Abu Al- Ḥusayn (D. 395. H.), Ma‘ḡam Maqāyīs A- Luḡa, Investigated by:- ‘Abdul Salām Muḥamad Hārūn, Al-‘A‘lāmī Library, Beirut, 1144. H.
- A- Zabīdī, Taḡ Al- ‘Arūs, Al- Fikr Printing House, Beirut, 1994.
- Ḥayrul Dīn A- Zargalī, Al- ‘A‘lām, Al- ‘Ilm Lil Malāyīn Printing House, (Beirut, 1980),
- Sarkis ‘Lyān, Ma‘ḡam Al- Maṭbū‘at Al- ‘Arabya, Qum, 1401.
- Abu ‘Abdullah Al- Baqār Muḥamad Al- Fāsī (D. 582. H.), Al- ‘Adwār Fī Taysīr Al- ‘Anwār, A Manuscript investigated by:- Dr. Jolio Samsa in a Postdoctoral research in the University of Barcelona in 2008.
- Abu Al- Qāsim Bin Al- Ḥaḡ ‘Ibn ‘Azūz (D. before the 8th Century of Hejira), Al- Fuṣūl Fī ḡam’ Al- ‘Uṣūl, ṣūl, A Manuscript investigated by:- Dr. Jolio Samsa in a Postdoctoral research in the University of Barcelona in 2008.
- ‘Umar Riḍa Kaḡāla, Ma‘ḡam Al- Mu‘alifīn, ‘Iḡyā’ A- Turāt Printing House, Beirut, N. D.
- Muḥamad Bin Mukaram ‘Ibn Manẓūr (D. 711. H.), Lisānul ‘Arab, Qum, 1405. H.