

مهارات التدريس اللازم لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ / كلية التربية / جامعة سامراء

من جهة نظر التدريسيين



ا.د. قصي محمد لطيف

م.م. كمال لفته حسن

جامعة تكريت

العراق / مديرية تربية صلاح الدين

ملخص البحث

تعد كليات التربية العمود الفقري لاعداد المدرسين والمدرسات للتعليم الثانوي في التخصصات الدراسية كافة ومنها (مادة التاريخ) والذين تقع على عاتقهم جزء كبير من مهمة تربية الجيل الذي سيتحمل مسؤولية بناء المجتمع وتطويره، ومن المعلوم أن كليات التربية بشكل عام تتبنى اعداد الطلبة لمهنة التدريس برنامجاً تكاملياً يقوم باعداد الطلبة في المرحلة الرابعة إعداد متكامل في الجوانب (العلمية والثقافية والمهنية) والتي تمكن الطلبة من تسهيل عملية التدريس، ومواجهة المواقف التعليمية المختلفة والمتنوعة واكتساب المهارات التدريسية الاساسية

ويشكل المدرس حجر الزاوية ومركز التفاعل في العملية التعليمية، وإعداده في كليات التربية التي من خلالها يكتسب الكثير من المهارات المهنية التي تحتم عليه تهذيبها وتنميتها واتقانها خلال التدريس. ويهدف البحث الحالي الى تحديد مهارات التدريس اللازمة لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ كلية التربية/ جامعة سامراء ومن وجهة نظر التدريسيين للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ ولأجل تحقيق هذه الهدف اختيرت عينة البحث وقد شملت (٢٢) تدريسيًا ، أما أداة البحث فكانت استبانة التي بناها الباحث المكونة من (٧٨) فقرة موزعة بين (٦) مجالات اعدت من خلال الدراسة الاستطلاعية والدراسات السابقة والادبيات ذات العلاقة بموضوع البحث، وبعد التأكد من صدق الأداة بعرضها على مجموعة من الخبراء ومن ثباتها عن طريق الاتفاق بين الباحث والمحكمين .



وتوصل الباحثان إلى إن هناك اتفاق على أهمية المهارات التدريسية والمهنية وقيمتها للمدرس ، فضلاً عن النتائج التي كشفت عن حاجة المدرس الى المهارات المهنية أثناء دراستهم في كليات التربية لتساعدهم في عملهم التدريسي .

وقد اوصى الباحثان الإفادة من المهارات المعدة في هذا البحث بقصد الافادة منها لتقويم مدرسي التاريخ في المرحلة الاعدادية ومدراء المدارس والمشرفين التربويين فضلاً عن ممارسة خريجي كليات التربية تخصصهم عند تعيينهم في المدارس الثانوية .

مشكلة البحث : Problem of the Research

من أبرز سمات عصرنا الحاضر هو التقدم العلمي والتكنولوجي والانفجار المعرفي في مجالات الحياة المختلفة، وهذا ما أدى إلى التغيرات السريعة والعميقة في شتى أوجه حياة المجتمعات المعاصرة الى تشكيل اتجاهات فكرية جديدة ، أحدثت تحولات جوهرية في التربية والتعليم وفتحت الأبواب أمام تطورها فكرياً وتطبيقاً ، إذ أدت الى التحول من التربية التقليدية الى التربية الحديثة باتجاهات وخصائص جديدة كي يمكن للتربية من الاستجابة لمتطلبات العصر المعقدة ، وأن تتولى قيادة التغير في مجتمعات القرن الحادي والعشرين ، بعد أن غدت التربية والتعليم العامل الرئيس للتنمية الشاملة ، وقاعدة انطلاق النهضة القادمة . (محمد ، ٢٠١١ : ٦٩) .

وأصبح الاهتمام مركزاً على المردود على كليات التربية وموجهاً الى المهام الوظيفية للمدرس ولا سيما إننا نعيش في عصر المعلومات، وإن الدرجة العلمية التي يحصل عليها العاملون في الميدان لا تكون نهاية المطاف ، بل الهدف منها تزويدهم بقسط من المهارات او الكفايات التي تساعدهم في القيام بالعملية بأحسن وجه، ولم يعد دور الجامعات اليوم مقصوراً على تزويد الطلبة بالمعلومات والمهارات والمعارف فحسب ، بل أن فلسفتها التربوية اتسع نطاقها وتعددت أغراضها واتجاهاتها لتشمل أيضاً الاسهام في بناء شخصية الطلبة الجامعيين من جميع

الجوانب العقلية والجسمية والاجتماعية والانفعالية وتزويده بالمهارات والكفايات التدريسية الفعالة والاستراتيجيات الحديثة . (مقابلة ، ١٩٩٤ : ٢١٨)

ومما لا شك فيه أن كليات التربية تسهم اسهاماً خاصاً ؛ بوصفها المسؤولة عن أخطر قطاع من قطاعات التنمية، وهو قطاع التنمية البشرية، والذي يسهم في بناء المدارس وتزويدها بالامكانات العلمية والمادية والفنية كافة ، واليوم تزايدت الدعوة في إعداد برامج اعداد المدرسين بمهارات ومعارف على مختلف مستوياتها في الكليات كافة ، وأصبح النظر إلى خريج كليات التربية على أنه منتج ينبغي ان تتوفر فيه ما يتوافر في أي منتج آخر من معايير الجودة إلى مدرس كفاء يستثمر هذا كله . (البيلاوي وآخرون، ٢٠٠٨ : ٣٢٤)

ويرى الباحثان الدرجة العلمية التي يحصل عليها العاملون في الميدان التربوي لا تكون نهاية المطاف، بل الهدف منها تزويدهم بقسط من المهارات أو الكفايات التي تساعدهم في القيام بالعملية التعليمية بأحسن وجه والإرتقاء بمستوى الأداء يعد من الاتقان وهو من أهم سماته، ويجمع التربويون على أن تطور كفاءة التدريس هي عملية ينبغي ان تميز من مدة الاعداد في كليات التربية إلى آخر لحظة من سنوات الدراسة .

فليس بوسع أي فرد امتلاك مهارات التدريس الفعالة والناجحة من دون القيام ببذل الجهود المناسبة لامتلاك اسرار النجاح في التعليم فالتدريس يعد أصعب المهن اتقاناً فالمدرس الناجح يحتاج إلى دراية ومعرفة فنية وخبرة وأصعب ما فيها المواجهة فمواجهة المُدرِّس للطلبة في داخل غرفة الدرس ليس بالأمر السهل، فمعرفته الواسعة بمهارات التدريس المتنوعة وقدرته على استعمالها تساعده بلا شك في معرفة الظروف المناسبة في مجال التطبيق العملي (زايروعايز ، ٢٠١١ : ١٧٩) فالمدرس كما هو معروف تربوياً في ضوء التربية الحديثة ومفهوم المنهج الحديث لا بد أن يكون ذا كفاية عالية حتى يتمكن من أداء رسالته على أتم وجه ، فهو يعد المخطط والمنفذ للعملية التدريسية ، كما أن القاعدة الأساس في نجاح أي تعلم هو المدرس وما لم يتوافر المدرس المؤهل تربوياً وعلمياً فأن الطريق إلى تحقيق الأهداف المنشودة لا يخلو من معوقات ، وأن نموه في المهنة يرتبط تماماً بمسألة نموه العلمي والمهني (الحسون ، ١٩٨٥ : ١٢٨) .



ويتفق الباحثان مع الادبيات والدراسات العديدة التي اجريت على المدرسين ومنهم مدرسي التاريخ ومدرساتها المتخرجون في كليات التربية لم يتلقوا في اثناء اعدادهم لمهنة التدريس ما يؤهلهم لاداء وظائفهم الميدانية وحاجاتهم ومهاراتهم في اثناء الخدمة اداء كاملا ، فضلا عن ضعف يفتقر الى الرصانة الاكاديمية والجدية ، والتكامل المطلوب بين النظري والعملي وخزينة المعرفي الامر الذي يؤدي الى سلبية العملية التدريسية لكون العملية التربوية لا تحقق اهدافها في مراحل التعليم كلها ، الا عن طريق المدرس الكفاء القادر على تحمل اعباء المسؤولية بكفاية واقتدار .

فضلاً عن تدني وضعف في مستوى الذين يلتحقون ببرامج إعداد المدرسين من حيث القدرة والموهبة بمستوى أقل من غيرهم . (البيلاوي وآخرون، ٢٠٠٨: ١١)

ومن خلال ذلك يسهم التدريس دوراً أساسياً في صقل الانسان وتشكيل عقله عن طريق تزويده بالمعارف والمهارات وتنمية القدرات والاتجاهات الضرورية ، ولقد ظهرت العناية بالتدريس كعمل علمي فني وبخاصة بعد دخول مجال علم النفس في جوانبه كلها وظهور علم المناهج والبحث العلمي ، ولقد أدى هذا بدوره إلى ظهور أساليب وطرائق ووسائل إذ أصبح علماً يعتمد على دراسة المواقف التعليمية المختلفة ، ولا يكفي المدرس تمكنه من المادة العلمية فقط بل يكون خبيراً في العلاقات الاجتماعية والإنسانية وعلى دراية تامة بمهنة التدريس .

وتبرز مشكلة البحث الحالي من خلال ما توصلت إليه بعض الأدبيات والدراسات السابقة التي أشارت إلى أن كثير من مدرسي التاريخ في العراق المتخرجين في كليات التربية لم يتلقوا في أثناء إعدادهم لمهنة التدريس ما يؤهلهم لأداء وظائفهم الميدانية أداءً كاملاً، فيما أكدت ورقة اصلاح التعليم العالي في العراق عام (١٩٨٩م) " وجود ضعف في كفاية عدد من المدرسين والمدرسات في التوجيه العلمي التربوي المطلوب (جمهورية العراق، ١٩٨٩: ١٦) وهذا ما أكدته أيضاً دراسة (الهييتي ، ١٩٨٠) ودراسة (البياتي، ١٩٨٥) (ودراسة العزاوي، ١٩٩٩) ودراسة (الموسوي ، ٢٠٠٤) إلى وجود ضعف لدى الطلبة والمدرسين في اكتسابهم بعض المهارات التدريسية وفي تنمية الخبرات ومن ثم لا يمكنها مساعدة الطلبة في اكتسابهم للمهارات اللازمة وتحقيق الأهداف .



أن " ما نلاحظه من ضعف واضح في أداء مدرسي التاريخ ومدرّساتها، بحسب نتائج عدد من الدراسات التي تناولت تقويم أداء مدرسي التاريخ ومدرّساتها أو طلبة أقسام التاريخ في كليات التربية من ضعف واضح ، يعود بالدرجة الأساس إلى ضعف البرامج المعتمدة في الكليات التي خرجت هؤلاء المدرسين والمدرّسات، وما زال هذا السبب مستمراً ، ويكاد أن يكون عاماً" .
(زايروعايز، ٢٠١١: ٢٦)

وتأسيساً على ما تقدم ولعدم توافر اداة مقننة ومعتمدة لقياس المهارات التربوية - عند خريجي كليات التربية ، شكل أساس مشكلة البحث التي تصدى لها الباحثان في بناء هذه الأداة عسى ان يؤتى ثمارها لعلاج حالة الضعف التي يعاني منها بعض طلبة كليات التربية ومن خلال توجيه السؤال الآتي: ما مهارات التدريس اللازمة لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ كلية التربية/ جامعة سامراء من وجهة نظر التدريسيين .

أهمية البحث: Importance of the Research:

تأتي أهمية هذا البحث لحد ما من أهمية التاريخ بوصفها مادة مدرسية لها مكانتها وأهدافها التربوية البالغة الأهمية التي تسهم في تنمية شخصية الطلبة ، فالتدرب الهادف والفعال لهذه المادة يستطيع تنمية العديد من الأفكار والمفاهيم والاتجاهات والقيم والمهارات لدى الناشئة ، مما يؤدي على تعميق فهمهم وتوسيع ادراكهم لما سبق دراسته في المرحلة المتوسطة واكسابهم خبرات جديدة في مجالات عديدة تتناسب مستوى نموهم وقدراتهم واستعداداتهم كطلاب في المرحلة الثانوية . (الأحمد: ٧٨)

وتعد المرحلة الجامعية من المراحل المهمة للطلبة ، لأنها تعمل على تحقيق احتياجاتهم واستعداداتهم وميولهم ومهاراتهم، فهي احدى الدعامات الرئيسية التي يركز فيها تقدم المجتمع ونموه ، لأنها المؤسسة العلمية الأكاديمية التي تعمل على تطوير الموارد البشرية ، وتزود المؤسسات الاخرى بالتحخصصات والكوادر البشرية اللازمة لمتطلبات التنمية الشاملة في المجتمع . (Parsons, 1997, p: 14) فهي مكان الامتياز العقلي، وتنقيف الفكر، والمعرفة العقلية ، المعرفة الموضوعية ، أنما مكان لانتاج المعرفة والمهارات الفكرية. نقلما لمن هم في إمكانهم إستيعابها ، والإفادة منها، واستعمالها، ومكان يجمع مختلف التيارات الفكرية ويسمح بحرية



المناقشة والتعبير والاختلاف بالرأي للوصول الى الحقائق، وأصبحت هذه السمات من محددات هوية الجامعة . (محمود، ٢٠٠٩: ٢١) ذلك أنّ قيادات المجتمع العليا في مختلف المجالات العلمية والاقتصادية والسياسية والادارية والثقافية، هم من خريجي الجامعات ، فيقدر ما تستطيع هذه الجامعات أن تعلم الانسان وتربيته على استعمال الطريقة العلمية في حل المشكلات وأخذ القرارات والتكيف مع المستجدات ، واكسابهم القدرة على الحركة في مجال تخصصاتهم، بقدر ما يتقدم المجتمع ويتطور ، وخلاف ذلك فإن المجتمع سيبقى يراوح مكانه أو يتقهقر الى الوراء من خلال كليات التربية . لذلك اهتمت مؤسسات اعداد المدرسين من كليات التربية ومراكز البحوث والاستشارات العلمية ، بقضية إعداد المدرسي وتدريبهم وتحسين برامجهم الاكاديمية والمهنية وتأهيلهم على وفق برامج ومناهج تزود طلبتهم بالعلوم والمهارات ، فضلاً عن الجوانب الثقافية العامة لتمكينهم من اداء مهماتهم التدريسية بما يتلاءم مع متطلبات هذه المهنة .

ان ما تسعى اليه كليات التربية هو السعي الى استعمال أساليب ومهارات جديدة والعمل على تطويرها بما يتلائم مع البيئة ويتمشى مع النهضة التربوية الشاملة ، من خلال نظرة شاملة إلى العملية التعليمية والتربوية والتي تقع مسؤولية إعداد الملاكات التدريسية لتغطية احتياجات التعليم الثانوي ويتم إعداد المدرسين وفق منهج منظم يتضمن الجانب النظري والجانب العلمي (الشمري، ٢٠٠٢: ١٤٠) وتهيئة الفرد للحياة من خلال تفاعله مع المجتمع تفاعلاً يعمل على تزويده بالمهارات والمعارف، ومساعدته في تنمية جميع قدراته بمختلف الطرائق والوسائل المختلفة وبكل النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية . (علي، ٢٠١٠: ٢٠٨) .

فهي مفتاح المعرفة ولولاها لما أصبحت حياة الانسان في تقدم وتطور، وبدونها يتوقف استمراره ونموه ، وبهذا تتوقف معرفته وتقدمه في الوصول الى ما يروم الحصول عليه ، فهي تحقق قدراته ونموه بالمعارف والمهارات ، وغايتها للمتعلم الحصول على القدرات وتمييزها وتطويرها ، وكشف طاقاته وإمكاناته وتوسيع مداركه (الحلي، ١٩٨٦: ٧) لقد تطور الوعي بين المدرسين بأن هناك ضرورة ملحة لإتباع استراتيجيات وطرائق ومهارات تقضي بضرورة اشتراك الطلبة بفاعلية في اساليب التدريس المختلفة . (السامرائي، ٢٠١٢: ص ١٥)

وقد ازدادت أهمية المهارات التدريسية في معظم ميادين المعرفة ولا سيما في السنوات الأخيرة ، تبعاً للتراكم المعرفي الهائل . وكلما تضاعفت المعرفة العلمية تزداد أهمية المهارات التدريسية على أنها تزيد عن مستوى الأداء ، فالأداء الماهر يمتاز بالكفاءة وبذلك يمكن للطالب أن يحسن أداءه من خلال التدريب والممارسة . (المقدم، ١٩٩٩ : ٣٧)

أن المهارات التدريسية نمط من السلوك التدريسي تعمل على تحقيق أهداف محددة تصدر من المدرس في صورة استجابات عقلية أو لفظية أو حركية أو عاطفية متماسكة متكاملة فيها عناصر الدقة والسرعة والتكيف مع الموقف التدريسي . (عطية، ٢٠٠٨ : ٧٠) .

لقد أكد المختصون في مجال التربية وطرائق التدريس على نشاط الطلبة وما يبذله من جهود سخية إيجابية لكونه عنصراً أساسياً في عملية التعليم، وهذا الأسلوب يحتم علينا أن نعطي للطلبة دوراً فعالاً ومؤثراً وقوياً (السامرائي، ١٩٧٨) من حيث استعمال المهارات والأساليب في منهج اللغة العربية لأنها تهدف الى احداث تغير في سلوك الانسان ، وتنمية شخصيته وتوجيهه نحو خدمة مجتمعه ، فهي العملية التي تؤدي الى احداث تغير شامل في سلوك الفرد الفكري والوجداني والأدائي .

وتعمل أقسام التاريخ على التكيف مع الانفجار المعرفي ، والتعلم الالكتروني في القرن الواحد والعشرين ، ذلك في ضوء تطور طرائق تعليمها ، ودور كل من المدرس والطالب على وفق متطلبات التعليم .

وتأسيساً على ما تقدم يرى الباحثان أن أقسام التاريخ تعمل على إعداد مدرسين يعلمون التاريخ لمواجهة متطلبات المهنة من جهة ، ومقتضيات المستقبل من جهة اخرى ، فضلاً عن انها تمثل حلقة وصل بين الجانب التخصصي ، والجانب المهني ، والجانب الثقافي ، المتمكن من أداء أدواره الأساسية للمشاركة في بناء الشخصية المتكاملة للطلبة من النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والأخلاقية ، التي من خلالها يستطيع نقل تراث الامة الثقافي والاجتماعي وإيصالها للمتعلم من خلال التدريس .

ويعد التدريس بأنه ليس محاولات عشوائية أو أعمالاً ارتجالية، تؤدي على أية صورة دون ارتباط بقاعدة أو تقيد بنظام، ويمكن أن يعد علماً وهذا النظام يشتمل على مجموعة من الأنشطة



الهادفة يقوم بها المدرس من أجل مساعدة المتعلم على التعلم والنمو المتكامل ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمدرس والتي يتخذها دون الآخرين ويصبح سمة خاصة به في تنفيذ طريقة التدريس بصورة تُميزه عن غيره من المدرسين اللذين يستخدمون الطريقة نفسها التي تناسب المتعلم وروح العصر ومتطلبات الحياة ويتم ذلك بتعاون كل من المدرس والمتعلم لتحقيق الأهداف التربوية .

ويؤكد التربويون على الإهتمام بإعداد المدرسين والمدرسات من الخطوات المهمة في طريق اصلاح العليم ، وعدم الاكتفاء بالمهام بالمادة التعليمية، بل يجب عليهم امتلاك مهارات التدريس والفعاليات اللازمة لأداء المهمة التدريسية وتمكينهم من تخصصاتهم وإحداث تغير ايجابي . (سلامة وآخرون، ٢٠٠٩: ٣٢) وهذا مما يساعد على حدوث تغيرات في سلوكيات الطلبة واكتسابهم الخبرات المتنوعة والعمل على تهذيب شخصياتهم وتوسيع مفاهيم ومداركهم وتنمية قدراتهم العقلية ، وهذا لا يتم إلا من خلال توفير خصائص ومهارات المدرس التي تساعده في عملية التعلم بطريقة جيدة ويجابية .

ونظراً للدور الذي يقوم به المدرس للعملية التربوية فقد عنيت الامم الحديثة بمدرس التاريخ من حيث اعداده خير اعداد وتنقيفه أجود تنقيف، وتزويده بأحدث ما توصلت إليه من آراء ومهارات ونظريات (الجومرد ، ١٩٦٢: ١٣) فلا يكفي أن يكون المدرس حاملاً للشهادة الجامعية ، إذ لا بد ان يكون هناك إعداد تربوي له ، ورغبة منه في تعلم الطلبة لكي يتمكن من ايصالها اليهم بسهولة ويسر. (أبو مغلي، ١٩٨٦: ١٠٨) إذ ان له الصدارة بين عوامل نجاح التربية وتحقيق غاياتها الاساسية وتلبية تطلعات الامة الى التقدم والازدهار فضلاً عن أنه عنصر مهم من عناصر تطوير المجتمع باتجاه طموحاته ومستقبله .

وأكدت البرامج الحديثة في برامج إعداد المدرسين في الدول المتقدمة ضرورة العناية بالمهارات . على أفضل الكتب والمقررات والوسائل التعليمية والانشطة المدرسية وبالرغم من أهميتها ألا أنها لن تحقق الأهداف المنشودة إلا إذا كان هناك مدرس ذو كفايات تعليمية بالمادة التعليمية ، والمهارات الفاعلية اللازمة لأداء المهنة التدريسية بنجاح . (الحلية، ٢٠٠٩: ٢٨)

إذإن المدرس الجيد في اعداده وفي شخصيته وفي اتجاهاته الايجابية نحو ذاته ومهنته يعتبر أداة فعالة لتحقيق أهداف المجتمع بأفضل صيغة وأقل جهد وأن زيادة فعالية التعليم وكفاءته تتوقف إلى درجة كبيرة على مستوى أداء المدرس وما يبذله من جهود لتحقيق الأهداف التربوية (الغنام، ١٩٦٩، : ١٣١) فعلى أكتاف المدرس تقع مسؤولية تحديد الوظيفة الدقيقة لمادته ومهنته في تأدية رسالته التعليمية التي يتوقف الى حد كبير على مقدار فهمه الدقيق الواضح وإحاطته التامة بالوظيفة العملية للمادة والمهارات التي يقوم بتدريسها وبالغرض من تدريسها . (الجبلاطي ، ١٩٧٥ : ١٧-١٨)

ثالثاً: هدف البحث : - The Research Aims

يهدف البحث الحالي : تعرف مهارات التدريس اللازمة لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ كلية التربية / جامعة سامراء من وجهة نظر التدريسيين "

رابعاً: حدود البحث : The Research Limits

يقتصر البحث الحالي على طلبة الصف الرابع قسم التاريخ في كلية التربية / جامعة سامراء للعام الدراسي (٢٠١٣ / ٢٠١٤)

خامساً : تحديد المصطلحات : _ Definitions of Terms

١. المهارة (Skill)

عرفنا (اللقاني) بأنها " ذلك الشيء الذي تعلم الفرد أن يؤديه بسهولة ويسر ودقة وقد يؤديه بصورة بدنية (عضلية) أو عقلية . (اللقاني، ١٩٧٤ : ٤١)

عرفها (أبو جادو) بأنها " نمط من الأداء المنتقن الموجه نحو انجاز عمل من الاعمال او مهمة معينة بسيطة أو معقدة وتقاس بالدقة والسرعة . (أبو جادو، ٢٠٠٠ : ٤٨١)

عرفها (سعاد) " بأنها القدرة على القيام بعمل ما بشكل مقياس مطور لهذا الغرض وذلك على أساس من الفهم والسرعة والدقة" . (سعاد، ٢٠٠٦ : ٤٤)



عرفها (عطية) بأنها القيام بعمل معين بدقة وسهولة وإتقان وسرعة واقتصاد في الوقت والجهد المبذول. (عطية، ٢٠٠٩: ٣٦)

التعريف الاجرائي للمهارة: هي قدرة الشخص في الاداء بإتقان سواء كان ذلك الاداء عقلياً أو يدوياً أو اجتماعياً .

٢. التدريس (Teaching)

عرفه (Good) بأنه " إدارة أو قيادة المدرس لعملية التعلم والتعليم في المؤسسات الاجتماعية والتي تتضمن قيادة التفاعل أو التأثير المتبادل بين المدرس والمتعلم وتوجيه عملية متخذة على وفق قرارات مخططة ومصممة ومهيئة لها مواد كيفية لغرض التعليم والتعلم مع أنشطة متمثلة بالتقويم (Good, 1973, p: 588).

عرفه (دُرُوزة) بأنه : " عملية منظمة مدروسة تتحول فيها الاهداف التعليمية . بعد مدة معينة بمساعدة المدرس إلى نتائج ملموسة ملحوظة قد تكون معلومات جيدة، أو مهارات نفس حركية، أو مهارات تقنية، أو اتجاهات ايجابية، وذلك نتيجة لما يقوم به المعلم داخل غرفة الصف من اجراءات ونشاطات، وتدريب وتعزيز وتغذية راجعة، وتقويم" . (دُرُوزة، ٢٠٠٠: ٢٦)

عرفه (سلامة وآخرون) بأنه : " عملية تتضمن مجموعة من الافعال والاجراءات المقصودة والمخطط لها بطريقة يتم من خلالها استغلال كافة الامكانيات المادية إلى أقصى درجة ممكنة لأجل حدوث عملية التعلم" . (سلامة وآخرون: ٢٠٠٩: ٢٤)

عرفه (عطية) بأنه:" كافة الظروف والامكانيات التي يوفرها المدرس في موقف تدريسي معين وجميع المهارات التي يتخذها من أجل مساعدة الطلبة على تحقيق الاهداف المحددة" . (عطية، ٢٠٠٩: ٣٠)

التعريف الإجرائي للتدريس: بأنه الكيفية التي يسلكها مدرسو التاريخ ومدرساته من مهارات واجراءات ووسائل وأنشطة في عملية ايبصال المعلومات إلى أذهان الطلبة بقصد تحقيق الأهداف المتوخاة من تدريسها .

عرفها (هولمز وآخرون) " بأنها المؤسسات المسؤولة عن اعداد الطلبة الدارسين فيها إعداداً مهنيّاً وتربويّاً ونفسياً في النواحي العلمية النظرية والثقافية". (هولمز وآخرون، ١٩٨٧ : ٥)

عرفها (العمر) "بأنها المصدر الرئيس لانتاج المربين في المجتمع فمن خلالها يتم رفد المدارس المتوسطة والاعدادية ومعاهد اعداد المعلمين بالمدرسين القادرين على ترجمة أهداف المجتمع واستيعابها ومن ثم اكتسابها". (العمر، ١٩٨٩: ص ٢٤)

التعريف الاجرائي: كليات التربية هي إحدى مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي في العراق، تتولى مسؤولية إعداد وتأهيل طلبتها في كل قسم تأهيلاً تربويّاً وعلمياً ليكونوا مربين ومتخصصين للتدريس في المدارس المتوسطة والاعدادية ويوظفون ما تعلموه في دراستهم إلى طلبتهم مستقبلاً".

لقد تطور مفهوم التدريس شيئاً فشيئاً شأنه في ذلك شأن أية ظاهرة في المجال التربوي تبدأ بسيطة ولكنها بعد زمن عميقة تضرب بجذورها في الارض ، فمفهوم التدريس في الاتجاه التقليدي ينظر إلى التدريس على أنه مجرد اعطاء معلومات واكتساب معارف للطلاب ، وفي ضوء الاتجاه التقدمي ينظر الى التدريس على انه الجهود المبذولة من المدرس لمساعدة الطلبة على النمو المتكامل كل على وفق ظروفه واستعداداته وقدراته ، ويلاحظ اهتمام المربين بالتدريس كعملية وكنظام أو نسق يتكون من الانشطة التي يقوم بها المدرس والطلبة لمساعدة الطلبة على تحقيق أهداف معينة . (حميدة وآخرون، ٢٠٠٠: ٤٤)

وفي العصر الحديث يختلف التدريس المعاصر . بالإضافة لكونه علماً تطبيقياً انتقائياً متطوراً . هو عملية تربوية هادفة وشاملة ، تأخذ في الاعتبار كافة العوامل المكونة لعملية التعليم والتعلم ، ويتعاون خلالها كل من المعلم والتلاميذ ، والادارة المدرسية ، والغرف الصفية ، والأسرة والمجتمع ، لتحقيق ما يسمى بالأهداف التربوية ، إلى ذلك فالتدريس يعتبر عملية تفاعل اجتماعي وسيلتها الفكر والحواس والعاطفة واللغة .

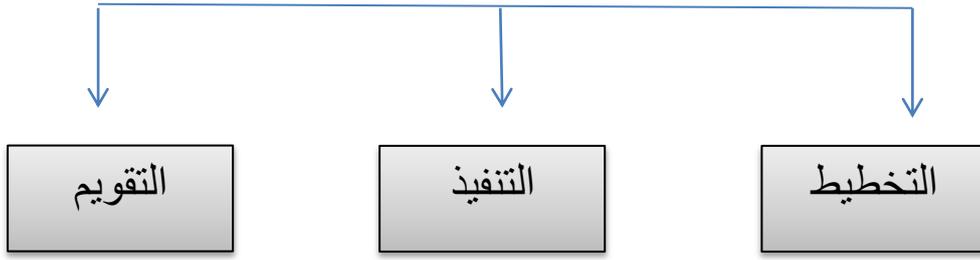


خصائص المدرس الكفوء وسماته:

- ١- أن يلم المدرس بالقدرات العلمية وبالفرع الأخرى في مجال تخصصه .
 - ٢- أن يكون قادراً على استخدام أكثر من طريقة أسلوب لتنفيذ التدريس وأن ينوع من طرائقه تدريسه .
 - ٣- التكيف المهني والتأني والروية في معالجة المواقف .
 - ٤- الالتزام بقواعد ومتطلبات مهنة التدريس .
 - ٥- إلمامه بمهارات (كفايات) التدريس وتمكنه من تطبيقها .
 - ٦- فهم الأسس النفسية للتعلم وتطبيقها في عملية التدريس . (سلامة وآخرون، ٢٠٠٩: ٣٦)
- أما المعيار العالمي الذي تأخذ به عدد من البلدان المتقدمة في تقرير خصائص المدرس الكفاء فقد أكد ما يأتي :

- الكفاية في تخطيط الدرس .
- الكفاية في تنفيذ الدرس وتطبيقه .
- العلاقات الانسانية والضبط .
- البعد العلمي والنمو المهني .
- تقويم الطلبة . (الموسوي، ٢٠٠٥: ص ٧٩)

وذلك أصبح التدريس غاية أهم من التعليم بمفهومه العام وتلك الغاية هي (التربية) فالتدريس أسمى من المعلومات والمعارف التي تلقى وتكسب ، ومن هنا أصبح من الصعب إخضاع هذا الفن لنظريات عامة تناسب الفلسفة التقليدية للمتعلم ، ومع ذلك يمكن أن يكون أصوله وطرائقه ، فأصول التدريس هي الأخرى فن يبحث في الطرائق التي ينبغي لنا أتباعها لتحقيق الاهداف المنشودة (الهاشمي، والدليمي، ٢٠٠٨: ١٣) . والتدريس موقف يتميز بالتفاعل بين طرفين ، لكل منهما أدوار يمارسها من أجل تحقيق أهداف معينة، ويتضمن ثلاث مجالات رئيسية كما في الشكل هي:



وبذلك يمكن تصنيف مهارات التدريس إلى ثلاثة محاور هي:-

أولاً: مهارة الإعداد للدرس وتتضمن:-

١. مهارة التخطيط للدرس: يعد التخطيط للدرس من المهارات الأساسية بالنسبة للمدرس فهو عملية تصور مقصودة ومسبق للمواقف التعليمية الذي يهيئه المدرس لمساعدة المتعلمين على بلوغ الاهداف المخطط لها الموضوعية مسبقاً وما ينطوي عليه من المتطلبات الأساسية للتعلم الجيد (الحيلة، ٢٠٠٩: ٥٠) إذ ان التخطيط عملية ذهنية هادفة تمثل منهجاً واسلوباً وطريقة منظمة للدرس تؤدي الى بلوغ الاهداف المنشودة بفعالية وكفاية وصياغة أهداف الدرس وتحليل المادة الدراسية والأنشطة التعليمية في العملية المتمثلة في تنمية المتعلم فكرياً وجسماً وروحياً و وجدانياً. (أبو جادو، ٢٠٠٠: ٤١٥) ويتطلب التخطيط السليم وتحليل المحتوى المعرفي الذي يتضمنه الكتاب ومعرفة الطلبة معرفة واعية ودقيقة والاهتمام بالوقت المحدد والعمل على ادارته واستثماره بشكل أمثل. كما يتطلب التخطيط السليم المرونة والأخذ في الاعتبار المواقف الطارئة التي قد تظهر اثناء التنفيذ .

إن اعداد التخطيط للدرس يفيد في وظائف أساسية هي:

- أ- يساعد في رسم وتحديد أفضل الاجراءات المناسبة لتنفيذ الدروس وتقويمها .
- ب-يسهم في نمو خبرات المدرس المعرفية أو المهارية .
- ت-يعين المدرس على التعرف على الاهداف العامة والخاصة وكيفية تحقيقها .
- ث-يساعد المدرس على اختيار وسيلة التعلم المناسبة واعدادها. (زاير وعائز، ٢٠١١:

(٣٠٣

٢. مهارة اشتقاق الاهداف السلوكية وصياغتها:



تتطلب صياغة الاهداف السلوكية تحليلاً لمحتوى المادة الدراسية وتحويل الاهداف من صياغتها العامة إلى أهداف سلوكية تمكن الطلاب والمدرسين من امتلاك فكرة واضحة عمّا يجب عليهم انجازه . (علام ، ٢٠٠١ : ٩٥) ويعرف الهدف السلوكي بأنه نوع من المهارة أو الصياغة اللغوية التي تتضمن سلوكاً معيناً يمكن ملاحظته وقياسه ويتوقع من الطالب أن يكون قادراً على أدائه في نهاية نشاط تعليمي محدد ، وتساعد في التعرف إلى طبيعة المقرر ومتطلباته . (قطامي وآخرون، ٢٠٠٨ : ٦٢٨)

ومن أبرز الشروط التي يجب في الهدف التدريسي:-

- أ- أن يكون الهدف قابلاً للقياس .
 - ب- أن يكون الهدف واضحاً ومحدداً .
 - ت- أن يحدد الهدف المستوى الذي سيبلغه الطالب .
 - ث- أن يركز على سلوك المتعلم لا على سلوك المدرس .
- (أبو جادو، ٢٠٠٠ : ٢٧٩)

٣. مهارة استعمال الوسيلة التعليمية:-

لقد أولى المربون اهتماماً كبيراً بعملية التعلم والتعليم على مر العصور ومحاولاتهم لتحسينها ولقد كانت نظرتهم إلى الوسائل التعليمية منذ القدم نظرة احترام لما لها من اثر في تحسين عملية التعلم .

وتعتبر الوسيلة التعليمية أداة يستعملها المدرس لنجاح عملية التدريس وتوضيح للمعاني وترفع من فاعليته وتعمق من افادة الطلبة بقصد تحقيق الاهداف واكتساب المعارف والمهارات ، وتنمية الاتجاهات والأساليب وغرس قيم دون اعتماد المدرس في ذلك على الالفاظ أو الرموز أو الارقام ، فضلاً عن توفير الوقت والجهد لفهم المادة عند الطلبة . (الشيخلي، ١٩٩٤ : ٢٠٢) وذلك فانها يمكن عدها وسائل معينة إثناء تنفيذ مهمات الدرس لجذب وتشويق الطلبة ويمكن بيان أهمية الوسائل التعليمية منها:

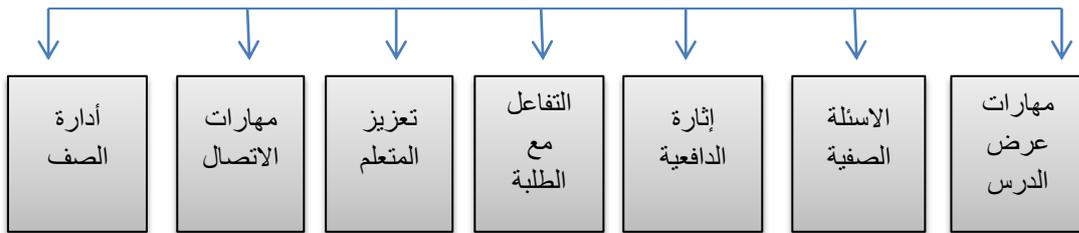
- أ- انها تساعد على تشويق وجذب الطلبة إلى الدرس .
- ب- انها تؤدي الى ترتيب واستمرار الأفكار التي يكونها الطالب .
- ت- تسهم في إعداد كبيرة من المتعلمين .

- ث- انها تساعد على زيادة خبرات الطلبة مما يجعلهم أكثر استعداداً للتعلم .
- ج- انها تسهم في تنمية اساليب ومهارات البحث العلمي . (زاوير عايز، ٢٠١١: ٢٥٧)
- ولكي تؤدي هذه الوسيلة دورها المطلوب وتحقيق الهدف من اختيارها لا بد من المدرس أن يحتاج الى كفاءات ومهارات خاصة لاستخدامها وتوظيفها منها:
- أ- الفهم الكامل لدور الوسائل التعليمية في العملية التربوية .
- ب- أدراك العلاقة بين الوسيلة وهدف الدرس .
- ت- تجريب الوسيلة قبل استخدامها .
- ث- تهيئة الطلبة لاستخدام الوسيلة .
- ج- متابعة انواع النشاط التي يمارسها الطلبة بعد استخدامها للتعرف على مدى الفائدة المحققة من استخدام الوسيلة . (عطية، ٢٠٠٩: ٣٢٧)

ثانياً: مهارة التنفيذ للدرس

على الرغم من الأهمية البالغة لتخطيط عملية التدريس ، وما يتضمنه ذلك من تأكيد على ضرورة أكتساب المدرس لمجموعة من المهارات التي تتعلق بالتفكير في الممارسات أو الاجراءات التي ينبغي عليه اتباعها لتحقيق أهداف دروسه ، فإن تلك المهارات ليست كافية بحد ذاتها لأيجاد المدرس الماهر في غرفة الصف. ولا شك أن فهم التدريس بهذا الشكل يعني ضرورة توافر مهارات معينة لدى المدرس الذي يقوم بهذا التدريس ، وترتبط هذه المهارات بطبيعة الحال بالإجراءات التي يقوم بها المدرس من أجل تحقيق أهداف دروسه . (المنوفي، ٢٠١٠: ٣٠)

التي يسعى المدرس إلى انجاز ما خطط له اثناء تفاعله مع طلبته ويسهم نجاحه في ذلك على إجادة مجموعة من المهارات منها :-



وفيما يلي نعرض لبعض مهارات التنفيذ على النحو التالي:



١. مهارة التمهيد وتهيئة الطلبة: من العوامل التي تضمن حسن متابعة الطلبة للدرس ورغبتهم في التعلم ، هي الخمس دقائق الاولى من الدرس ، ففيها يستطيع المدرس الناجح لفت انتباه طلبته ، واثارة حب استطلاعهم ورغبتهم، بل ودافعيتهم نحو التعلم والاستماع لما سيرد في هذا الدرس، وإما أن ينصرف الطلبة عن الدرس ولا يبالون لما سيقوله المدرس أو لما سيحدث، لذلك نقول ان المدرس الناجح يستطيع - من خلال تقديم مثير وشيق - أن يثير دافعية طلبته ويهيئهم لما سيحدث في الدرس .

(كوجك ، ٢٠١٠: ٢٦٩)

والتمهيد لدرس تتضمن تعريف الطلبة بالأهداف التي يتوقع تحقيقها اثناء الدرس وقد تتضمن مزيجاً من الافعال والعبارات المطورة من قبل المدرس بحيث يقوم بطرح أسئلة لمراجعة الدرس السابق حتى يتأكد من البيئة المعرفية والدرس الذي يقوم بتدريسه والدرس الماضي ان الهدف الاول للبداية المخططة هو تركيز انتباه الطلبة الى المدرس واهدافه (الحيلة، ٢٠٠٩: ١١٠) وتهيئة الدرس هي المصباح الذي يضيء الطريق والاشارة التي تعطي الضوء الاخضر لحسن سير العملية التربوية ، وبدأ الدرس بداية جيدة مناسبة هي الخطوة التي يعد بها المدرس طلابه للدرس ، ويهيئ اذهانهم للموضوعات الجديدة ويثير انتباههم للتفكير فيما سيعرض عليهم من الموضوعات ويجعلهم يتحمسون لها . (الفي، ٢٠١٠: ٩١)

٢- **التهيئة الانتقالية:** وتستخدم هذه التهيئة لتسهيل الانتقال التدريجي من المادة التي سبقت معالجتها الى المادة الجديدة أو من نشاط تعليمي إلى نشاط آخر، ويعتمد على الامثلة التي يمكن أن يقاس عليها ، وعلى الانشطة التي يعرف أن طلبته مولعون بها اولهم خبرة فيها ، وذلك لتحقيق الانتقال التدريجي المشهود .

٣- **التهيئة التقويمية:** وتستخدم هذه التهيئة لتقويم ما تم تعلمه قبل الانتقال إلى أنشطة أو خبرات جديدة ، وتعتمد هذه التهيئة على الانشطة المتمركزة حول الطالب ، وعلى الامثلة التي يقدمها الطالب لإظهار مدى تمكنه من المادة التعليمية . (عفانة وآخرون ، ٢٠٠٧: ١٩ - ١٩١)

٢- مهارة استخدام وطرح الاسئلة: تعد هذه المهارة أداة أساسية في تزويد الطلبة لجمع المعلومات من كتاب أو من المدرس بحيث يصبح المتعلم متعلماً طيلة الحياة والمشاركة في فرص عديدة من التعلم الذاتي، وتشكيل مفاهيم جديدة ، وتعلم مهارة جديدة أو فكرة عن طريق طرح الاسئلة . ويفترض كثير من التربويين أن صياغة الاسئلة التي تهتم بادارة نقاشات صفية تعليمية وتحديد اهدافها ومحتواها المرجعي ، وسلوك المتعلم المطلوب ، وتتطلب اعداد المدرس وتدريبه ، مع ان بعض المدرسين لديهم القدرة على ممارسة ذلك بقليل من التدريب ، فان تعريف المدرسين كافة بهذه الخبرات وتدريبهم على صياغتها واجراءاتها ، يزيد فاعلية ممارستهم عموماً ، ويقلل من الاخطاء العشوائية التي تسود بعض هذه الممارسات ، ويجعل عملية استخدام الاسئلة في المناقشات الصفية منظمة ومخططة ومحددة الهدف .

وتعرف بانها تلك المهارة التي تستخدم لدعم نوعية المعلومات من خلال استقصاء طلابي يتطلب طرح الاسئلة الفاعلة او صياغتها أو اختيار الافضل منه . ومن خصائص الاسئلة الجيدة منها:-

- أ- ملائمة الاسئلة لقدرات التلاميذ ومستوياتهم العقلية .
 - ب-مراعاة الأسئلة لما بين الطلبة من فروق فردية .
 - ت-تنوع الاسئلة من حيث السهولة والصعوبة كي تراعي ما بين الطلبة من فروق فردية .
 - ث-ضرورة ألا يوحي السؤال بالاجابة تصريحاً أو تلميحاً .
- وهناك من يعتقد ان التهيئة مشابهة للتمهيد وهذا الاعتقاد غير صحيح، لأن التهيئة تكون مجالان؛ مجال وجداني (انفعالي) ومجال ذهني (عقلي) ، أما التمهيد فيكون جزء منها إذ يمثل المجال العقلي الذي يركز على المادة التعليمية ويغفل مشاعر الطلبة واهتماماتهم .
- أهداف التهيئة:

- ١- توفير استمرارية في العملية التعليمية ، عن طريق ربط موضوع الدرس والنشاط بخبرات المتعلمين السابقة وبذلك يصبح التعلم ذا معنى .
- ٢- استثارة دافعية المتعلمين للتعلم من خلال تركيز انتباههم على المادة التعليمية الجديدة وجذب اهتمامهم لما يحدث في الموقف التعليمي بما يضمن اندماجهم ومشاركتهم فيه .



٣- خلق اطار مرجعي لتنظيم الافكار والمعلومات التي يتضمنها الدرس أو النشاط .
(الطنطاوي ، ٢٠١١ : ٦٦)

ويذكر عفانة وآخرون (٢٠٠٧) أن للتهيئة ثلاث انواع هي:

- أ- انها تستخدم أساساً لتوجيه انتباه الطلبة نحو الموضوع الذي يراد تدريسه .
- ب-يستخدم المدرس نشاطاً أو شيئاً أو حدثاً، يعرف مسبقاً أنه يجلب انتباه الطلبة أو أن لهم خبرة سابقة به ، كنقطة بدء لتوجيه انتباههم نحو موضوع الدرس أو اثاره اهتمامهم به .
- ج - تقدم توضيحاً يساعد الطلبة على تصور الانشطة التعليمية التي سوف يتضمنها الدرس .

د - تساعد في توضيح أهداف الدرس .

هـ - ضرورة تناول الأسئلة لمعظم الموضوع الدراسي بشكل حرفي .

و - الوضوح في الصياغة اللغوية وعدم وجود أي نوع من الغموض .

٤ . مهارات التفاعل والأرشاد مع الطلبة:

يعد التفاعل من أهم العوامل المؤدية في زيادة فاعلية العملية التعليمية في المرحلة الجامعية فهي تسهم في توجيه الطلبة إذ تهدف على تكييف سلوك الطلبة مع أنشطة الجماعة ، وخلق مناخ اجتماعي لهم سلوكهم الفردي والجماعي السليم على وفق انضباط ذاتي يحقق فيها الانسان الصالح . (ريان ، ١٩٧١ : ١٢٧) ويجب على المدرس التركيز على المهارات التالية:

- يحفز الطلبة للمشاركة في الدرس .
- أن تكون مقدمة الدرس (التمهيد) وثيقة الصلة بموضوع الدرس .
- أن يستخدم أكثر من اسلوب للتمهيد للدرس وذلك لأثارة اهتمام الطلبة وضمان متابعتهم للدرس .
- ان يستخدم اللغة العربية المبسطة التي تتناسب مع المستوى العقلي للطلبة .



- ان يكون صوت المدرس مسموع لجميع التلاميذ ولهجته متغيرة ارتفاعاً وانخفاضاً لتتناسب مع المعاني التي يريد تقديمها للطلبة .
- يبتعد المدرس عن الالقاء السريع أو البطيء المتقدم خشية عدم فهم بعض التلاميذ أو اضاءة الوقت المحدد للحصة .
- يعيد ويكرر الافكار الهامة للتأكيد عليها .
- أن يستخدم السبورة استخداماً صحيحاً ويكتب بخط واضح ومنظم .
- تنويع حركته داخل غرفة الصف . (المنوفي . ٢٠١٠ : ٣٠)

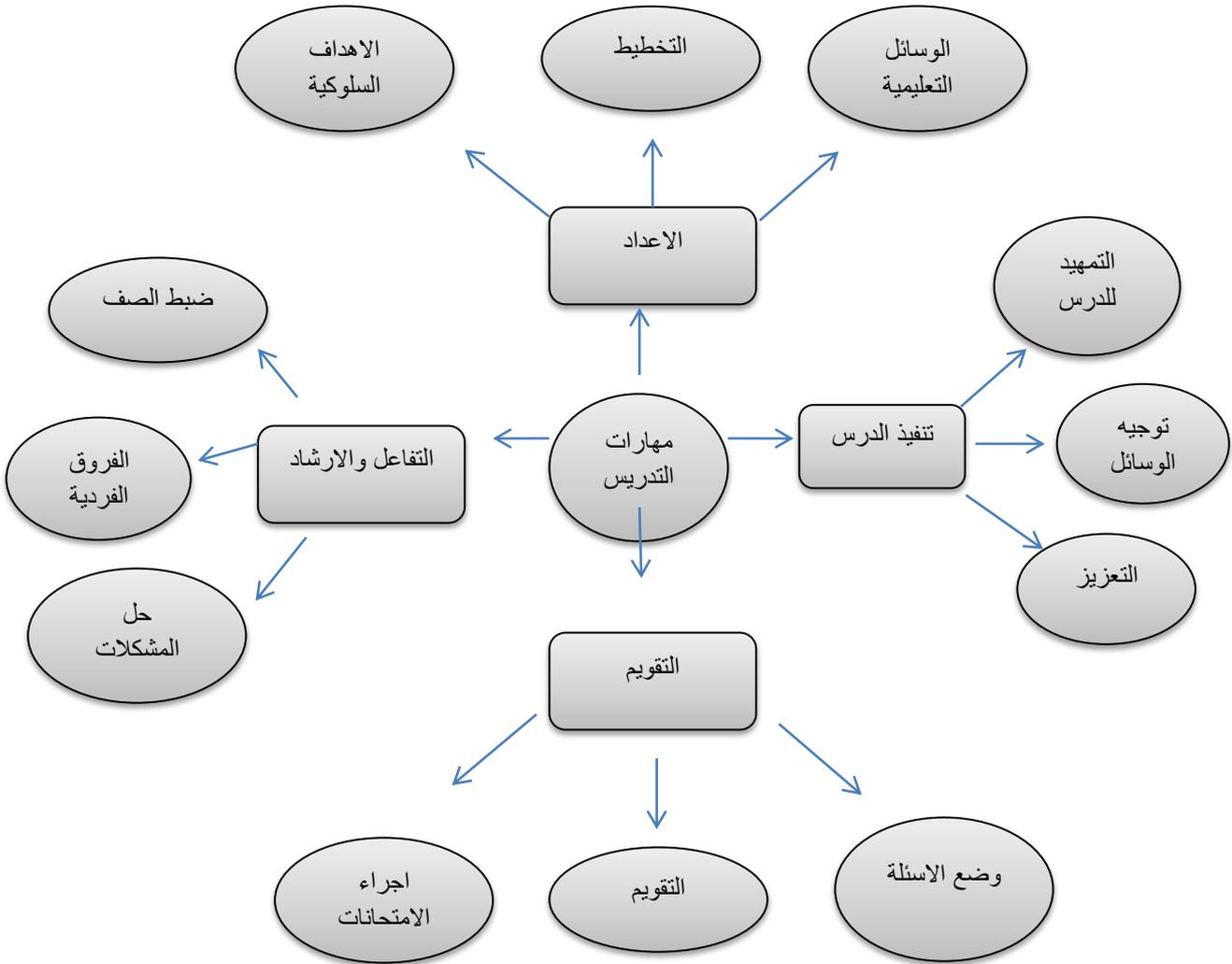
ثالثاً : مهارة التقويم:

أصبحت عملية التقويم في صميم ومكونات العملية التدريسية وان وظيفة تتجاوز حدود اصدار حكم على الطلبة - أكان الحكم بالنجاح او الرسوب او التفوق - بل هي أداة للحكم على العملية التدريسية ومواجهة لمسارها بأساليب التقويم من جهة وممارساتها من جهة اخرى . (جابر ، ١٩٨٥ : ٤٠٠)

وتأتي أهمية التقويم من كونه وسيلة وأستراتيجية في آن واحد فهو وسيلة لمعرفة ما تم تحقيقه من أهداف وفعاليات ومهارات من قبل المدرس داخل غرفة الصف ولتقويم مهاراته وأساليبه من اختبارات موضوعية أو مقالية إذ أنه لا ينتهي الدرس بإنهاء تقديم المعلومات للطلبة بل تساعد الطلبة في الجوانب الرئيسية لموضوع الدرس .

أن التقويم عملية تتضمن اجراء المدرس اختبارات ووظائف للتقويم منها:

- أ- تحديد مواطن القوة والضعف في المنهج .
- ب- استكشاف قدرات الطلبة واستعداداتهم .
- ت- تصحيح المفهومات المغلوطة لدى الطلبة .
- ث- معرفة مدى تحقيق الاهداف التربوية . (زاير وعائز ، ٢٠١١ : ٢٦٦)



شكل (١) يوضح ملخص مهارات التدريس

الدراسات السابقة

١. دراسة بستان وآخرين: وزارة التربية - دولة الكويت - ١٩٨٢ دراسة حول مهارات المواد الاجتماعية في المرحلة تالابتدائية.

تهدف الدراسة الى تحديد ما ينبغي ان يكتسبه تلاميذ الصف الرابع الابتدائي من مهارات المواد الاجتماعية ، في ضوء ما يؤكد كتاب المواد الاجتماعية المطور للصف الرابع الابتدائي

من مهارات في احدث ما توصلت اليه الدراسات التربوية في مهارات يمكن اكتسابها لتلاميذ هذه المرحلة مع مراعاة طبيعة المجتمع الكويتي من جهة، ومستوى التلاميذ من جهة اخرى .
أدوات الدراسة وتشمل:

استبياناً حول مهارات المواد الاجتماعية خاصةً بموجب هذه المادة في المرحلة يتضمن :

أ- قائمة بمهارات المواد الاجتماعية ومدى اسهام طرائق التدريس والمنهج الحالي في تنميتها .

ب - قائمة بالمهارات التي ينبغي اكسابها لتلاميذ هذه المرحلة .

عينة الدراسة كانت (٤) مدارس للبنين و (٤) مدارس للبنات وتشمل الموجهين الفنيين للمواد الاجتماعية بالمرحلة الابتدائية ومعلمي ومعلمات المواد الاجتماعية في مدارس العينة .

تم تحليل النتائج ومناقشتها لأعداد صياغة نهائية للمهارات التي يكتسبها التلاميذ في نهاية المرحلة الابتدائية، على أن تؤخذ تلك القائمة بعين الاعتبار عند تحديد الاهداف وتنفيذ مواصفات تأليف الكتب المدرسية في مجال المواد الاجتماعية . (نايف، ١٩٨٩ : ٢٢)

دراسة سعادة ، ١٩٨٦ في الاردن:

اكتساب طلبة المرحلة الاعدادية الاردنية لمهارات تحديد الجهات (دراسة ميدانية) تهدف الدراسة الى الاجابة على الاسئلة الآتية:

١- هل يقل اكتساب طلبة المرحلة الاعدادية (ذكور واناثاً) لمهارة تحديد جهات الخريطة

الجغرافية عن المستوى المقبول تربوياً وبمستوى دلالة احصائية . (٠,٠٥)

٢- هل يقل اكتساب طلاب المرحلة الاعدادية لمهارات تحديد جهات الخريطة عن المستوى

المقبول تربوياً وبمستوى الدلالة الاحصائية . (٠,٠٥)

٣- هل يقل اكتساب طالبات المرحلة الاعدادية ، لمهارات تحديد جهات الخريطة الجغرافية

عن المستوى المقبول تربوياً كالاتي :

الأول لا تقل نسبة الاجابات الصحيحة عن (٦٠ %) والثاني عن (٧٠ %) والثالث عن

(٨٠ %) من مجموع الاجابات اختار الباحث عشوائياً (٥) مدارس للذكور (٥) مدارس



للأناث وبواقع (٣) شعب لكل مدرسة تمثل الصفوف (الأول والثاني والثالث للمرحلة نفسها) تم اختيارها بالطريقة العشوائية أيضاً. فتكونت عينة الدراسة من (١٠١٢) طالباً وطالبة في المرحلة الاعدادية منهم (٥٢٢) طالباً و (٤٩٠) طالبة .

أستخدم الباحث اختبار سبيت وان أعده بنفسه عام (١٩٨٤) والوسائل الاحصائية المستخدمة في البحث هي معادلة كودر ستشاردسون (KR 20) C والاختبار التائي لعينة واحدة .

١. ان اكتساب طلبة المرحلة الاعدادية لمهارات تحديد جهات الخريطة الجغرافية أقل من المستوى المقبول تربوياً وبمستوى دلالة احصائية (٠,٠٥) وبذلك فالفرضية الرئيسية صادقة ومقبولة .

٢. ان اكتساب طلاب المرحلة الاعدادية للمهارة نفسها تقل من المستوى المقبول تربوياً ما عدا طلاب الصف الأول ، حيث تساوى اكتسابهم للمهارة مع المستوى المقبول تربوياً وبحسب تقدير لجنة المحكمين .

٣. ان اكتساب طالبات المرحلة الاعدادية للمهارة نفسها أقل من المستوى المقبول تربوياً وعليه فالفرضية الثالثة صادقة ومقبولة .

٤. أوضحت الدراسة بضرورة تعميم وحدات خاصة تتناول مهارة قراءة الخريطة في كتب الجغرافية . (نايف: ص ٣٢-٣٣)

دراسة درويش ٢٠٠٤

أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد، كلية التربية - ابن رشد، قسم طرائق تدريس القرآن الكريم والتربية الاسلامية ورمت إلى معرفة إلى " بناء برنامج تدريبي لمدرسي اللغة العربية ومدرساتها في المرحلة الثانوية في الأردن في ضوء حاجاتهم من طرائق التدريس " .

وبغية تحقيق هذا الهدف، قسم الباحث الأردن على ثلاث مناطق جغرافية (الشمال ، الوسط ، والجنوب) وأختار مديرتين في كل من الشمال والوسط وواحدة من الجنوب بحيث كانت العينة الاستطلاعية (٣٦) فرداً من تدريسيي الجامعات والمشرفيين والمدرسين والمدرسات ، أما عينة



البحث الأساسية فقد كانت (١٩٦) مدرساً ومدرسة أختارهم الباحث بالطريقة العشوائية، وأستعمل الباحث الاستبانة أداة لجمع بيانات بحثه بعد تثبيت من صدقها وثباتها وتألفت من (٦٨) فقرة وتوزعت على تسعة مجالات هي :

مجال أهداف البرنامج التدريبي ، ومجال موضوعات البرنامج، ومجال المدرسين (المحاضرين) في البرنامج ، ومجال الوسائل التدريبية ومجال توقيت البرنامج ، ومجال حوافز المتدربين ، ومجال أساليب تقييم المتدربين ، ومجال للدور الذي يمارسه المتدرب في انجاح البرنامج، ومجال الوسائل المعينة .

وبعد تطبيق أدواته ، واستعماله للأدوات الأحصائية المناسبة أسفرت الدراسة عن نتائج عدة منها:

ضرورة اطلاع المتدربين على أهداف تدريس اللغة العربية وزيادة معارف المتدربين باستراتيجيات التدريس ، وتزويدهم بالخبرات والمهارات اللازمة لأستثمار النشاطات اللاصفية ، وتدريبهم على بناء الاختبارات اللغوية ، فضلاً عن زيادة معرفتهم بكيفية تدريس فروع اللغة العربية المختلفة. وفضلت عينة البحث المشرفين وأساتذة الجامعات في تقديم المحاضرات في البرامج التدريبية . (درويش، ٢٠٠٤، ص ١ - ٨٧)

دراسة العرنوسي (٢٠٠٩)

اجريت الدراسة في العراق ورمت إلى معرفة (المهارات التدريسية اللازمة لمدرسي مدرسات اللغة العربية في المرحلة الاعدادية من وجهة نظرهم) .

من خلال دراسة استطلاعية استعمل الباحثان الاستبانة أداة وقد وضعا قائمة بالمهارات التدريسية لهذا الغرض تمثلت في مجال مهارات العلاقات الانسانية وإدارة الصف / ومجال مهارات التخطيط للدرس / ومجال مهارات التقويم / ومجال مهارات الجانب العلمي / ومجال مهارات الفلسفة والاهداف التربوية / ومجال مهارات تنفيذ الدرس أما العينة أختارا الباحثان



(١١٠) مدرساً ومدرسة من (٢٢٠) في محافظة بابل وتم اختيارهم عشوائياً وبنسبة (٥٠%) ومن خلال البحث توصل الباحثان إلى :

- ان استجابة مدرسي اللغة العربية في المرحلة الاعدادية كانت مقبول للمهارات التدريسية حسب ما أظهرت نتائج البحث .
 - ان كثير من المدرسين يمتلكون مهارات خاصة ومفيدة تجعلهم ماهرين في تدريس اللغة العربية .
- أما الوسائل الإحصائية: استعمال الباحث الوسط لحسابي ، الوسط المرجح ، الانحراف المعياري معامل ارتباط بيرسون . (العنوسي ، ٢٠٠٩ : ٦)

٢. دراسة فتاح (٢٠١١)

أجريت الدراسة في جمهورية العراق إلى معرفة تحديد مهارات التدريس اللازمة لمعلمي الرياضيات في المرحلة الابتدائية .

تم اختيار عينة من معلمي الرياضيات الذين يدرسون في كلية التربية المفتوحة بمركز بغداد وللمرحلة الرابعة في قسم الرياضيات بعد تحديد مدة الخدمة بحيث لا تقل عن (٣) سنوات وبذلك وصل العدد إلى (٦٣) معلماً ومعلمة . اعتمدت الباحثة قائمة مبدئية بمهارات التدريس التي تنتمي الى كل مجال وهي مجال مهارات الفلسفة والأهداف ، ومجال مهارات التخطيط للدرس ، ومجال مهارات تنفيذ الدرس ، ومجال مهارات العلاقات الانسانية وإدارة الصف ، ومجال مهارات الجانب العلمي والنمو المهني ، ومجال مهارات التقويم ، وبعد أخذ الاقتراحات المحكمين أصبحت (٦٤) فقرة موزعة على المجالات الستة .

أما الوسائل الاحصائية : استعمال الباحثة، الوسط المرجح، الوزن المنوي .



ومن خلال البحث توصلت الباحثة إلى: استجابة معلمي الرياضيات من مهارات التدريس التي تم تحديدها في اعداد الطلبة والذين يعدون لمهنة تدريس الرياضيات في كليات التربية ومعاهد إعداد المعلمين والمعلمات . (فتاح، ٢٠١١: ٢٩٥)

دراسات أجنبية

١. دراسة بيج وكارين (Pigg & Green: 1978)

اجريت الدراسة في الولايات المتحدة الامريكية الى وضع خطة لتقويم الاداء التدريسي للمدرسين المتخرجين من جامعة (بولنك كرين) في الولايات المتحدة الامريكية اثناء ممارستهم المهنة في المدارس " .

أما الاداة فقد كان استبيان مكون من جزئين الاول تضمن (٢٦) عبارة تمثل الكفايات التدريسية واعتمدت على الاهداف وأغراض المواد التربوية المطلوبة في الجامعة ، والجزء الثاني تكون من (٣١) عبارة غطت مواضيع معينة في اعداد المدرسين مثل اللغة ، الرياضيات .

أما العينة تكونت من (٢٤٠) معلم من خريجي الجامعة وقد كانت الوسائل الاحصائية استخدمت الدراسة معامل ارتباط سبيرمان لايجاد العلاقة بين مجموعتي الرتب وهما رتبة الحاجة الى الكفاءة ورتبة المقدرة على ادائها . وتوصلت الدراسة إلى ما يأتي:

أولاً : حاجة المدرسين الكبيرة إلى الكفايات الآتية:

١. الحفاظ على النظام في قاعة الدرس .

٢. جعل التعليم فردياً (تفريد التعليم) .

٣. الإفادة من الوسائل البصرية والسمعية .

ثانياً : وجود علاقة قوية بين حاجة المدرسين للكفاية ومهارتهم الفعلية في ممارستها.



ثالثاً : أظهرت الاستبانة الخاصة بالمدرسين، ان من أهم حاجات المدرسين تضمن الكفايات الآتية:

1. اظهار موقف ايجابي نحو الطلبة والتعليم .
2. الحفاظ على النظام في النشاطات الصفية .

توجيه التعليم توجيهاً فريداً (Pigg and Green, 1978: p 70–76)

٣.دراسة مكولاوي (Mcaulay / 1986)

أجريت الدراسة في الولايات المتحدة الامريكية ، ورمت الى تقييم إعداد مدرس المواد الاجتماعية في المرحلة الثانوية" . استعمل الباحث المنهج الوصفي وكانت أدواته الاستبانة لجمع المعلومات الخاص بالمدرسين ، تكونت عينة الدراسة من (٩٧) استاذاً جامعياً من الذين يقومون بالإشراف على عملية إعداد مدرسي المواد الاجتماعية في كليات التربية ، استعمل الباحث التكرارات والنسب المئوية ، وتوصلت الدراسة الى مجموعة من النتائج أبرزها: أجمع الاساتذة كافة على أن المواد الدراسية التي تقدم لمدرس المواد الاجتماعية جيدة وبامكانها أن تزود مدرس المواد الاجتماعية بالخبرة والقابلية على تدريس هذه المواد (Makoly, 1986)

مؤشرات ودلالات من الدراسات السابقة:

١. اتضح للباحثان من اطلاعهما على الدراسات السابقة ، بانها دراسات وصفية ، استند الباحثون فيها إلى المنهج الوصفي ، وقد استعمل الباحث المنهج الوصفي لأنه المنهج المناسب لتحقيق أهداف بحثه .

٢. أجريت الدراسات السابقة في اماكن مختلفةٍ، ومن نتائج ما تقدم ، يتضح أن الأغلب منها قد اجري في العراق كدراسة (الحديثي، ٢٠٠٤)، ودراسة (درويش، ٢٠٠٤) ودراسة (العرنوسي، ٢٠٠٩)، ودراسة (فتاح ، ٢٠١١)، وقد اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات التي اجريت في العراق، بينما البعض الآخر منها قد اجري في الاردن خارج العراق كدراسة (شحاتة، ١٩٨٨)،



ودراسة (عليمان، ١٩٩٤) أما الدراسات الاجنبية كدراسة (بيج وكرين، Pigg & Green, 1978) ودراسة مكولاي (Mcaulay) 1986 فجميعها اجريت في الولايات المتحدة الامريكية أما الدراسة الحالية فقد اجريت في العراق .

٣. تباينت أهداف الدراسات السابقة بتباين مشكلاتها، فقسم من هذه الدراسات رمت الى تحديد الكفايات اللازمة في اعداد المعلمين المدرسين وتحليل أو تطوير ذلك الواقع، وقسم رمت الى تقويم وبناء برنامج ونظم في اعداد المدرسين، فضلاً عن ان بعض هذه الدراسات رمت إلى معرفة واقع اعداد معلمي ومدرسي اللغة العربية ، مثل دراسة (شحاتة، ١٩٨٨) ، ودراسة (عليمان، ١٩٩٤)، و(الحديثي، ٢٠٠٤) ، و(درويش، ٢٠٠٤) ، و (العرنوسي، ٢٠٠٩) ، و (فتاح، ٢٠١١) أما الدراسات الاجنبية فقد رمت الى وضع خطة لتقويم الاداء التدريسي للمدرسين كدراسة (بيج وكرين (Pigg&Green, 1978) ودراسة مكولاي (Mcaulay) 1986

٤. استعملت معظم الدراسات السابقة الاستبانة أداة جمع البيانات لتحقيق أما الدراسة الحالية فقد استخدمت الاستبانة أيضاً أداة لها .

٥. تباينت أفراد عينات الدراسات السابقة بحسب تباين طبيعة الظواهر المدروسة ، فقد تكونت من الطلبة واعضاء هيئة التدريس ، والطلبة المطبقين والخريجين ، والمؤسسات التعليمية مثل كليات التربية .. وغيرها .

٦. أما ما يخص المراحل الدراسية التي تناولتها الدراسات السابقة فمنها ، ما اقتصت بالمرحلة الابتدائية ، ومنها ما اقتصت بالمرحلة الثانوية والاعدادية ، ومنها ما اقتصت بكليات التربية أما الدراسة الحالية فقد تم تطبيقها المرحلة الجامعية .

٧. لقد اولت غالبية الدراسات السابقة إعداد المدرس وتدريبه أهمية كبيرة للأثر المهم الذي يؤديه في تطوير العملية التعليمية .

٨. تشابهت الدراسات السابقة في طريقة اختيارها العينة ، إذ اعتمد الباحثون على اسلوب الاختيار العشوائي لعيناتهم ، والدراسة الحالية تتفق مع الدراسات السابقة في طريقة اختيارها العينة .



٩. تشابهت الدراسات السابقة في الوسائل الاحصائية التي استعملها الباحثون في تحليل البيانات والمعلومات ، إذ استعمل معامل ارتباط بيرسون ، والوسط المرجح ، والوزن المئوي ، والوسط الحسابي. أما الدراسة الحالية اعتمدت هي الاخرى على معامل ارتباط بيرسون ، والوسط المرجح ، والوزن المئوي وسائل احصائية .

١٠. توصلت الدراسات السابقة التي تناولها البحث الحالي إلى نتائج متقاربة الى حد ما التندي الواضح في منظومة اعداد مدرسي اللغة العربية في المراحل الدراسية كافة، في حين شخصت بعض الدراسات بان استجابات مدرسين في المراحل التدريسية كان مقبولاً وان الكثير يحتاج الى ضرورة اطلاع المتدربين على اهداف تدريس اللغة العربية وزيادة معارف المتدربين باستراتيجيات التدريس، وتزويدهم بالخبرات والمهارات اللازمة لاستثمار النشاطات اللاصفية، وتدريبهم على بناء الاختبارات اللغوية .

١١. ساعدت هذه الدراسات الباحث على تحديد عنوان بحثه بدقة ، وبصرته بمشكلة البحث ، وكيفية معالجتها ، فضلاً عن معرفة اتجاه هذه الدراسات ومسارها ، وانتفع بها في كيفية إعداد بحثه ، واختيار الوسائل الاحصائية المناسبة للبحث الحالي ، وأخذ الباحث بالحسبان الإفادة من نتائج هذه الدراسات وكيفية عرضها وتفسيرها

الفصل الثالث

منهجية البحث واجراءاته

أولاً : منهج البحث:

لما كان البحث الحالي يهدف الى تعرف مهارات مهنة التدريس التربوية اللازمة عند طلبة قسم التاريخ في كلية التربية / سامراء فان اختيار المنهج المناسب لتحقيق ذلك هو المنهج الوصفي ، إذ ان البحوث الوصفية تهدف إلى وصف ظواهر أو أحداث أو اشياء معينة ، وجمع المعلومات والحقائق والملاحظات عنها ، وتقدير الحاجة مثلما توجد عليه في الواقع ، فضلاً عن تقريرها ما ينبغي إن تكون عليه الاشياء والظواهر في ضوء قيم ومعايير معينة ، واقتراح



الخطوات والاساليب التي يمكن ان تتبع للوصول الى الصورة التي ينبغي أن تكون عليها الظاهرة . (جابر، ١٩٩٦، ص ٤) .

أ . مجتمع البحث : شمل البحث الحالي جميع تدريسي قسم التأريخ في كلية التربية / سامراء والبالغ عددهم ٢٢ تدريسي .

ب . عينة البحث: اختار الباحث عينة البحث الاساسية من طلبة كلية التربية / جامعة سامراء المرحلة الرابعة التاريخ - الدراسات الصباحية - وبلغت (٢٢) تدريسياً ومشرفاً .

ج . أداة البحث : طبيعة البحث وأهدافه هي التي تحدد الاداة المناسبة حيث ان لكل موضوع بحث اداة تناسبه، إذ يشير فان دالين إن لكل أداة ميزتها في جمع بيانات معينة (فان دالين : ٤٢٣) لذلك استخدم الباحث الاستبانة أداة لبحثه في جمع المعلومات والبيانات لقد تضمن الاستبيان قائمة من المهارات التدريسية لطلبة قسم التاريخ في كلية التربية / جامعة سامراء من وجهة نظر التدريسين، ولعدم وجود قائمة جاهزة لتلك المهارات التدريسية مناسبة لهذا الغرض اعتمد الباحث ببناء قائمة بالمهارات التدريسية اللازمة لهذا الغرض معتمداً في بنائها على مصادر منها الاطلاع على بعض الادبيات التربوية التي أمكن الحصول عليها المتعلقة بموضوع البحث في ضوء الاطلاع على محتوى المصادر تمكن الباحث من صياغة فقرات أداة البحث (الاستبيان) بصيغته الاولى متضمناً (٧٨) فقرة تمثل المهارات التدريسية مصنفة على (٦) مجالات رئيسية وسيقوم الباحث بالاجراءات الآتية:-

١. الدراسة الاستطلاعية : ان الهدف من الدراسة الاستطلاعية هو الحصول على اكبر قدر ممكن من المهارات التدريسية الضرورية لطلبة كلية التربية ولتحقيق ذلك صمم الباحث استبانة استطلاعية يتضمن ست مجالات ، ملحق (٢) لغرض توزيعها على تدريسي قسم التاريخ في وقت وزعت الاستبانة الاستطلاعية على (٢٢) تدريسي .

٢. صدق الاستبيان . الصدق من الشروط التي يتحقق منها الباحث عند صياغة فقرات أدواته هو صدقها ، وتكون الاداة صادقة إذا كانت تقيس فعلاً الشيء الذي وضعت من أجله ، ومن أجل تحقق الباحث من صلاحية الفقرات من حيث الصياغة والوضوح والشمولية لأهداف الدراسة (عيسوي، ١٩٧٤ : ٢٧) ولأجل التعمق من صدق الاستبيان من حيث شموله على الكفايات



التدريسية المطلوبة ، وصلاحيه فقراته من حيث الصياغة والوضوح قد تم توزيع الاستبانة بصيغتها الاولية على مجموعة من الخبراء والمختصين في الموضوعات التربوية وطرائق التدريس البالغ عددهم (٨) الملحق (١) ولقياس كل فقرة من فقرات الاستمارة وضع الباحث مستويات الاداء لكل فقرة ووضع امام كل فقرة ثلاثة بدائل هي (دائماً ، أحياناً، نادراً) وحدد وزن (١،١ / ٢، صفر) إذ ان افضل وسيلة للتحقق من الصدق الظاهري للاختبار هي " أن يقرر عدد من الخبراء والمحكمين مدى تحقيق الفقرات للصفة أو الصفات المراد قياسها . (Eble, 1973, p: 157)

الملحق (١)

قائمة بأسماء السادة الخبراء الذين استعان بهم الباحث في اجراء البحث مرتبة بحسب الالقاب العلمية والحروف الهجائية

ت	اللقب العلمي	اسم المختص	الاختصاص	مكان العمل
١	أ.د.	قصي محمد لطيف	ط.ت. التاريخ	جامعة تكريت/ كلية التربية
٢	أ.د.	جمعة رشيد كضاض	ط.ت. اللغة العربية	الجامعة المستنصرية / كالية التربية الاساسية
٣	أ.م.د.	رائد إدريس محمود	ط.ت. الكيمياء	جامعة تكريت/ كلية التربية
٤	أ.م.د.	صباح مرشود	قياس ونقويم	جامعة تكريت/ كلية التربية
٥	أ.م.د.	ضياء عبد الله أحمد	ط.ت. اللغة العربية	جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد
٦	أ.م.د.	كريم مهدي ابراهيم	ط.ت. الجغرافية	جامعة تكريت/ كلية التربية للبنات
٧	م.م	صاحب اسعد	علم النفس	جامعة سامراء / كلية التربية
٨	م.م	عدنان طلفاح	علم النفس	جامعة سامراء / كلية التربية

٣. الثبات :

يعد الثبات من الخصائص السيكومترية التي لا يستغنى الباحث عن استعماله للمقياس ، فكلما كان المقياس اكثر ثباتاً أصبح اكثر موثوقية ونعتمد عليه في اتخاذ القرارات إذا توافر فيه الصدق (Kerlinger 1979. P 442) . وللثبات طرائق متعددة استعمل الباحث طريقة اعادة الاختبار. (فقد طبق الباحث هذه الطريقة من خلال توزيع الاستبانة على عينة من المجتمع الأصلي للبحث إذ تم عرض الاستبانة على (١٨) تدريسياً وقد كانت الفترة الزمنية بين التطبيق الاول والتطبيق الثاني للاستبيان هي (١٥) وباستعمال معادلة ارتباط بيرسون كانت قيمة معامل (٠,٩١) وتشير هذه القيمة إلى ان قيمة الارتباط عالية وهذا يعني وجود ثبات الاستبانة . وكما هو موضح في جدول (١)

قيمة معاملات الثبات

ت	المجالات	معامل الثبات
١	مهارات التخطيط للدرس	٠,٨٤
٢	مهارات التهيئة للدرس	٠,٨٨
٣	مهارات تنفيذ الدرس	٠,٩٢
٤	مهارة طرح الاسئلة	٠,٩٠
٥	مهارة التفاعل والارشاد وحل المشكلات الطلبة	٠,٩٦
٦	مهارات التقويم	٠,٩٥
	معامل الثبات الكلي	٠,٩١

ويتضح من الجدول أعلاه ان معاملات الثبات ومعامل الثبات الكلي عالية إذ يشير (جابر، ١٩٨٣) في هذه الصدد" اذا كانت نسبة اتفاق الملاحظين تبلغ (٨٠%) فأكثر دل ذلك على ارتفاع مستويات الثبات، واما إذا أقل عن (٧٠%) أعتبر الثبات منخفضاً (جابر، ١٩٨٣: ٣١٢) سادساً : المعالجات:

تحديد محتوى الاختبار: يفترض أن تُحدد المادة العلمية قبل الشروع بالاختبار والذي تبني عليها الفقرات والمجال الذي تشتق منه ، وتؤلف الفقرات في مجموعها وحدات ذلك الاختبار



وعناصره، وتعتمد دقة الاختبار في القياس على دقة مفرداته . (السيد ، ١٩٧٩ : ٤٩٧) ويقصد بمحتوى الاختبار هو الوحدات البنائية المكونة له فالوحدات في الاختبار الحالي تتكون من ثلاثة أنواع هي (الوحدات الرئيسية متمثلة بالمجالات ، مكونات المجالات، فقرات المكونات) وتم تحديد محتوى الاختبار من خلال:-

أولاً/ تحديد مجالات الاختبار: بالنظر إلى عدم وجود أداة جاهزة وملائمة لجمع معلومات تتناسب واغراض البحث الحالي واهدافه ، فقد اعتمد الباحث على الاستبانة أداة رئيسية لبحثه، إذ انها من الوسائل الشائعة والبارزة في جمع المعلومات والبيانات في البحوث التربوية ومن خلال اطلاع الباحث على الادبيات والدراسات السابقة المتعلقة بالمهارات التربوية وعرض المجالات على عدد من الخبراء والمتخصصين في طرائق التدريس والعلوم التربوية والنفسية تم التوصل إلى ستة مجالات تمثل المهارات التربوية المطلوبة لمهنة التدريس هي :

١. مهارة التخطيط للدرس .

٢. مهارات التهيئة .

٣. مهارات تنفيذ الدرس .

٤. مهارات طرح الاسئلة .

٥. مهارات التفاعل والارشاد وحل المشكلات الطلبة .

٦. مهارات التقويم .

الوسائل الاحصائية :

النسبة المئوية : استعملت لأيجاد نسبة العينة لمجتمع البحث ونسبة متغيرات العينة إلى العينة كلها.

$$\frac{\text{المجموع الكلي}}{\text{المجموع الجزئي}} = \text{النسبة المئوية} \quad 100$$

معامل ارتباط بيرسون Person

استعمل الباحث لحساب معامل ثبات اختيار الاكتساب بطريقة التجزئة النصفية .

ن م ج س ص - (م ج س) (م ج ص)



$$r = \frac{[n \text{ مجس}^2 - (\text{مجس})^2]}{[n \text{ مجص}^2 - (\text{مجص})^2]}$$

إذ تمثل :

ر : معامل ارتباط بيرسون .

ن : عدد افراد العينة .

س : قيم المتغير الاول .

ص : قيم المتغير الثاني .

مج : مجموع . (العادل : ص ٥٧)

الوسط المرجح: لترتيب فقرات الاستبانة ومعرفة جوانب القوة والضعف في كل المجالات:

$$\text{الوسط المرجح} = \frac{\text{مجموع التكرارات}}{n}$$

$$\frac{1 \times 3ت + 2 \times 2ت + 3 \times 1ت}{n}$$

ن

إذ إن :

١ت = تكرار الاختيار الاول .

٢ت = تكرار الاختيار الثاني .

٣ت = تكرار الاختيار الثالث .

مجت = مجموع التكرارات للاختبارات الثلاثة .

ن = العدد الكلي لافراد العينة .

. واعطيت لكل فقرة من فقرات الاستبانة التي اختارها المستجيبون الأوزان الآتية:



- ثلاث درجات للاختبار الاول .
 - درجتان للاختبار الثاني .
 - درجة واحدة للاختبار الثالث .
- الوزن المئوي :

ليبين قيمة كل فقرة من فقرات الاستبانة والاستفادة منه في تفسير النتائج .

$$\text{الوزن المئوي} = \frac{\text{الوسط المرجح} \times 100}{\text{الدرجة القصوى}} \quad (\text{الغريب ، ١٩٧٨ : ١٦٨})$$

عرض النتائج وتفسيرها

فيما يأتي عرض للنتائج التي توصل اليها الباحث على وفق هدف البحث المتضمن (مهارات التدريس اللازمة لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ كلية التربية / جامعة سامراء من وجهة نظر التدريسيين) ومن خلال تطبيق استمارة الملاحظة التي يتم اعدادها في ضوء المهارات التدريسية على طلبة المرحلة الرابعة قسم التاريخ / كلية التربية / جامعة سامراء للتعرف على مستوى أداءهم واستخدام الوسط المرجح والوزن المئوي لكل فقرة من فقرات الاستمارة جدول (٢) .

جدول (٢) يبين الوسط المرجح والوزن المئوي لكل فقرة من فقرات لاستبانة مرتبة ترتيباً تنازلياً وحسب كل مجال من مجالات الاستبانة

ت	مجالات فقرات الاستبانة	الوسط المرجح	الوسط المئوي	الرتبة ضمن الاستبانة
أولاً	مجال مهارات العلاقات الانسانية وادارة الصف			
١	يثير دوافع الطلبة مع بعضهم البعض خلال الدرس	٢.٩٠	٩٦,٨٢	١٢
٢	يلخص ما تم تعلمه عند الطلبة	٢.٨٥	٩٥,٢٣	٣
٣	يحرص على مشاركة الطلبة جميعهم في الدرس	٢.٨٥	٩٥,٢٣	٩
٤	ينوع من استخدام الاسئلة	٢.٨٠	٩٣,٦٥	٤



٨	٩٢,٠٦	٢.٧٦	يثار أجواء التفاعل الصفّي في الدرس	٥
٧	٩٠,٤٧	٢.٧١	يؤكد على استخدام مهارات التعلم التعاوني بين الطلبة	٦
١٤	٩٠,٤٦	٢.٧١	يؤكد على مهارات التلقيح الفكري مع بعضهم البعض	٧
١٠	٨٨,٨٨	٢.٦٦	يساعد في مساعدة الطلبة على حل مشكلاتهم بأنفسهم	٨
١١	٨٧,٣٠	٢.٦١	يغير من نبرات صوته	٩
٢	٨٥,٧١	٢.٥٧	يعزز من ثقته بأنفسهم	١٠
١٣	٨٤,١٢	٢.٥٢	يحرص على الثناء بين الحين والآخر لمن يستحقها من الطلبة	١١
٥	٨٠,٩٥	٢.٤٢	ينوع من استخدام الاساليب التدريسية وحسب الموقف التعليمي	١٢
٦	٧٧,٧٧	٢,٣٣	يعود الطلبة على احترام الرأي والرأي الآخر	١٣
١	٦٩,٨٤	٢.٠٩	ينوع من تحركاته الهادفة داخل غرفة الصف	١٤
			مهارّة التخطيط للدرس	ثانياً
٣	٩٣,٦٥	٢,٨٠	يعد خطة يومية يبين فيها أهداف الدرس الخاصة وخطواته	١
١	٩٢	٢,٧٦	يعد خطة سنوية يذكر فيها أهداف تدريس التاريخ	٢
١٣	٩١,٣٦	٢,٦٨	تحديد المفاهيم الاساسية التي يتضمنها الدرس اليومي	٣
٩	٨٨,٨٨	٢,٦٦	يجيد توزيع الوقت على أجزاء الدرس بشكل سليم	٤
٢	٨٧,٣٠	٢,٦١	يوزع موضوعات التاريخ على أشهر السنة الدراسية	٥
١٠	٨٧,٠٣	٢,٦١	يحسن توجيه الاسئلة الصفية	٦
٦	٨٥,٧١	٢,٥٧	يحدد جوانب الترابط والتكامل بين محتوى دروس التاريخ وفروع اللغة الاخرى	٧
٤	٨٤,١٣	٢,٥٢	يوزع الوقت المحدد على وفق خطوات الدرس	٨
١٢	٨٤,١٢	٢,٥٢	يراعي خبرات الطلبة السابقة لتخطيط الدرس	٩



٩	٧٣,١٦	٢,١٨	يتحدث عن افكار الموضوع بأسلوب موجز مراعيًا التسلسل المنطقي للأفكار	١٦
الرتبة ضمن الاستبانة	الوزن المئوي	الوسط المرجح	مهارات التهيئة	رابعاً
٧	٩٠,٤٧	٢,٧١	يستخدم مفاهيم ومصطلحات تاريخية واضحة لا غموض فيها	١
١	٨٨,٨٨	٢,٦٦	يستخدم التهيئة مع كل درس جيد للدخول الى الدرس	٢
٥	٨٧,٥٣	٢,٦١	يربط موضوع الدرس الحالي مع دروس سابقة	٣
٦	٨٥,٧١	٢,٥٧	يستخدم أنشطة صفية لجذب انتباه الطلبة للدرس	٤
١٠	٨٤,١٢	٢,٥١	يثير انتباه الطلبة واستعداداتهم للدخول الى المدرس الجديد	٥
٣	٨٢,٥٣	٢,٤٧	يبدأ تنفيذ الدرس بمقدمة جيدة ومشوقة	٦
٢	٧٧,٧٧	٢,٣٣	يربط الدرس السابق بالدرس الجديد	٧
٤	٧٦,١٩	٢,٢٨	يستخدم معلومات جديدة للدخول الى الدرس	٨
٨	٧٤,٦٠	٢,٢٣	يلخص بشكل موجز الدرس الجديد للدخول كمقدمة له	٩
١١	٦٩,٨٤	٢٠,٩	يثير انتباه الطلبة للدرس الجديد عن طريق توجيه الاسئلة القصيرة	١٠
الرتبة ضمن الاستبانة	الوزن المئوي	الوسط المرجح	مهارة طرح الأسئلة	خامساً
٦	٩٦,٨٢	٢,٩٠	يتجنب الاسئلة التي تحمل في طياتها الاجابة	١
١٢	٩٥,٢٣	٢,٨٥	يصوغ اسئلة تتفق إجاباتها للأهداف السلوكية	٢
٤	٩٥,٦٥	٢,٨٥	يطرح اسئلة تخص موضوع الدرس	٣
١٠	٩٣,٦٥	٢,٨٠	يطرح اسئلة ذات إجابة واحدة محدد	٤
٣	٩٣,٦٥	٢,٨٠	يتجنب الاسئلة التي يسودها طابع التعميم	٥
٩	٩٢,٠٦	٢,٧٦	يراعي وقت اجابة الطالب للسؤال قبل الانتقال إلى طالب آخر	٦



مهارات التدريس اللازم لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ / كلية التربية

/ جامعة سامراء من جهة نظر التدريسيين م.م. كمال لفتة حسن

٥	٩٠,٤٧	٢,٧١	يبتعد عن الاسئلة التي لا تمت بصلة للموضوع الدراسي	٧
١	٨٨,٨٨	٢,٦٦	يصوغ أسئلة صياغة علمية ولغوية جيدة	٨
١٤	٨٧,٣٠	٢,٦١	يطرح اسئلة متدرجة منطقياً من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المعقد	٩
١٣	٨٥,٧١	٢,٥٨	يراعي مستويات الطلبة في طرح الاجابة	١٠
٨	٨٥,٧١	٢,٥٧	يطرح أسئلة قصيرة	١١
٢	٧٩,٤٦	٢,٣٨	يطرح أسئلة ذات مستويات عقلية عليا	١٢
١٥	٧٩,٣٦	٢,٣٧	يطرح اسئلة سابرة وذات مستويات متعددة	١٣
٧	٧١,٤٢	٢,١٤	يهتم باجابات الطلبة ويعقب عليها	١٤
١١	٦٩,٨٤	٢,٠٩	يؤكد على الاسئلة التفكيرية	١٥
			مهارة التقويم	سادساً
١	٩٦,٨٢	٢,٩٠	يضع معياراً محدداً لتصحيح الاسئلة	١
٤	٩٦,٨٢	٢,٩٠	يضع درجة الموضوع المصحح على وفق المعيار المعتمد للتصحيح	٢
٨	٩٠,٤٧	٢,٧١	يستخدم سجلا يوميا لتسجيل درجات الاختبار اليومي	٣
٣	٨٧,٣٠	٢,٦١	يطلب من الطلبة الاطلاع على اخطائهم	٤
٥	٨٤,١٢	٢,٥٢	يدون في سجل خاص ملاحظاته عن انجازات الطلبة	٥
٧	٨٠,٩٥	٢,٤٢	يجيد استخدام وسائل متنوعة ومناسبة لمحتوى الدرس	٦
٢	٧٧,٧٧	٢,٣٣	يسجل الملاحظات المهمة في نهاية الموضوع	٧
٩	٦٩,٦٦	٢,٠٩	يشخص احد القصور في طرائق واساليب تدريسهم ونتائج التقويم	٨
٦	٦٦,٦٦	٢	يتابع تصحيح الطلاب أخطائهم التي حددها	٩

أ. مجال مهارات العلاقات الانسانية وإدارة الصف:

١- يثير دوافع الطلبة مع بعضهم البعض خلال الدرس إذ حصلت الفقرة ضمن المجال الأول على المرتبة الاولى وحصلت على وسط مرجح (٢,٩٠) ووزن مؤوي (٩٦,٨٢) هذه المهارة لا بد منها فلا يمكن لأي مدرس أن يدرس وهو لا يثير دوافع الطلبة ويعتقد الباحث ان اثارة الدوافع بين الطلبة تبني جسور الثقة والإثارة ما بين المدرس والطلبة .

ب . مهارة التخطيط للدرس :

١- يعد خطة يومية يبين فيها أهداف الدرس الخاصة، وخطواته إذ حصلت الفقرة ضمن المجال الثاني على المرتبة الاولى وحصلت على وسط مرجح (٢,٨٠) ووزن مؤوي (٩٣,٦٥) هذه المهارة لا بد منها وهو أمر طبيعي إ ان مدرس التاريخ لا بد ان يعد خطة سنوية تشمل ما يقدمه خلال اليوم فلا بد ان يكون المدرس ماهراً في اعداد الخطة .

ج . مهارة تنفيذ الدرس:

١- يستخدم أمثلة وشواهد توضيحية ترتبط بمحتوى الدرس وتحقيق أهدافه وخطواته . إذ حصلت الفقرة ضمن المجال الثالث على المرتبة الاولى وحصلت على وسط مرجح (٢,٨٠) ووزن مؤوي (٩٣,٦٥) وهذه المهارة يتصف بها مدرس التاريخ فمن الأشياء الرائعة أن يوجه المدرس مجموعة من الأمثلة التي ترفد الدرس وتجعله متكاملأ خاصة مع تنوع الأهداف ومستويات كل مجال من مجالات الاهداف .



ح . مهارة التهيئة:

١- يستخدم مفاهيم ومصطلحات نحوية وأدبية وبلاغية لا غموض فيها:
إذ حصلت الفقرة ضمن المجال الرابع على المرتبة الأولى وحصلت على وسط مرجح (٢,٧١) ووزن مئوي (٩٠,٤٧) وهذه الفقرة بحاجة الى عقل جيد ومدرس يستعمل أفكاره وآراءه في الدرس بمفاهيم ومصطلحات أدبية لا غموض فيها مع ما يدرسه في الدرس ودروس في المقررات الدراسية .

خ . مهارة طرح الأسئلة:

١- يتجنب الأسئلة التي تحمل في طياتها الاجابة: إذ حصلت الفقرة ضمن المجال الخامس على المرتبة الأولى وحصلت على وسط مرجح (٢,٩٠) ووزن مئوي (٩٦,٨٢) وهذا من الأشياء المسلم بها لأي مدرس للتاريخ عند طرح الأسئلة يكون بعيداً عن الأسئلة التي تكون في طياتها الاجابة وما يعطي التنوع للمدرس في طرح الأسئلة المختلفة .

د. مهارة التقويم :

١- يضع معياراً محدداً لتصحيح الأسئلة إذ حصلت الفقرة ضمن المجال السادس على المرتبة الأولى وحصلت على وسط مرجح (٢,٩٠) ووزن مئوي (٩٦,٨٢) وهذه من المهارات الجميلة إذ يستعمل المدرس أساليب التصحيح بالأعتماد على الأساليب البعيدة التقليدية ، واستعمال معياراً لكل طالب من خلال الامتحانات الشفهية والتحريرية. مع تنوع الأهداف ومستويات الأسئلة .

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

أولاً : الاستنتاجات :

بعد الانتهاء من عرض نتائج البحث وتفسيرها، نستنتج ما يأتي :

١- ان استجابات طلبة كلية التربية لجامعة سامراء كان مقبولاً للمهارات التدريسية ، حسب ما أظهرته نتائج البحث .

٢- الكثير من الطلبة يمتلكون مهارات خاصة ومتميزة تجعلهم ماهرين في تدريسهم للتاريخ .

٣- يمتاز الكثير من طلبة قسم التاريخ بمهارة التعاون مع زملائهم والمدرسين من جهة اخرى .

ثانياً : التوصيات:

١- اعتماد قائمة المهارات التدريسية التي تم تحديدها في البحث الحالي والافادة منها في

تقويم مدرسي التاريخ في المرحلة الاعدادية من مدرء المدارس والمشرفين التربويين .

٢- يمكن الاستفادة من المهارات التدريسية التي تم تحديدها في اعداد هذه الدراسة في تقويم

الطلبة الذين يعدون لمهنة تدريس التاريخ في كليات التربية والمعاهد التربوية اثناء فترة

التطبيقات التدريسية لمعرفة مدى تمكنهم منها .

٣- بناء برنامج لتطوير مناهج التاريخ في كليات التربية في ضوء المهارات التي توصل

اليها البحث الحالي .

٤- اصدار دليل لمدرسي التاريخ يتضمن هذه المهارات التدريسية من قبل الاختصاصين

التربوية .

ثالثاً : مقترحات .

في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث واستكمالاً للجوانب التي لم يتناولها نقتراح اجراء

الدراسات الآتية:-



- ١- اجراء دراسة مماثلة لتحديد المهارات التدريسية اللازمة للتدريسيين الذين يقومون بتدريس مادة التاريخ في الجامعات.
- ٢- اجراء دراسة تقويمية لمناهج اعداد مدرسي التاريخ في كليات التربية في ضوء المهارات التي توصلت اليها الدراسة الحالية في ضوء تلك الكفايات .
- ٣- اجراء دراسة مقارنة تستهدف الكشف عن الكفايات والمهارات التدريسية التي يمارسها مدرسو ومدرسات التاريخ في المدارس الثانوية داخل الصف من جهة نظر الطلاب ومدرسيهم .
- ٤- وتعزيزاً لما تقدم يرى الباحثان ان من الضروري تحديث برامج أعداد المدرسين في كليات التربية وتطويرها كي يكون قائداً ذا فاعلية يؤدي دوره ومهمته عارفاً برسالته ومدركاً لها ومؤمناً بها قادراً على تحقيقها على نحو فعال من أجل توظيف مهارات التدريس التي تساعده على تحقيق الأهداف المنشودة للعملية التربوية .

المصادر :

- أبو جادو ، صالح محمد علي: علم النفس التربوي، ط٢، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان - الاردن ، ٢٠٠٠.
- أبو مغلي ، سميح. الأساليب الحديثة في تدريس اللغة العربية ، ط٢، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع ، عمان، ١٩٨٦.
- البياتي، عبد الله سليم، تقويم برنامج طرائق تدريس اللغة العربية في ضوء اهدافه السلوكية ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ، جامعة بغداد، ١٩٨٥م.
- البيلاوي، حسن حسين، ورشدي أحمد طعيمة، وسعيد أحمد سلمان، وعبد الرحمن النقيب، محسن المهدي سعيد، ومحمد بن سليمان البندر، ومصطفى أحمد عبد الباقي، الجودة الشاملة في التعليم، تحرير رشدي أحمد طعيمة، ط٢، دار الميسرة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٨م.
- جابر، جابر عبد الحميد، ومحمد مصطفى الشعيبي، علم النفس التعليمي والصحة النفسية، ط٢، ١٩٦٣م.



- جرادات، عزة وآخرون. التدريس الفعال، ط١، المكتبة التربوية المعاصرة، ١٩٨٣.
- الجمبلاطي، علي وابو الفتوح التوانسي. الأصول الحديثة لتدريس اللغة العربية والتربية الدينية، ط٢، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٥.
- جمهورية العراق، وزارة التربية، الأهداف التربوية للمراحل الدراسية كافة في القطر العراقي، العدد (١٩٧)، ١٩٨٩م.
- الجومرد، عبد الفتاح حسن. اصول تدريس اللغة العربية، مطبعة الهدف، الموصل ، ١٩٦٢.
- حجاج عبد الفتاح احمد وسليمان الخضري الشيخ. دراسة تقييمية لبرنامج اعداد المرطلتين الاعدادية والثانوية لجامعة قطر، مركز البحوث التربوية، مؤسسة الخليج للنشر، ١٩٨٢.
- الأحمد، عبد الرحمن أحمد، تدريس المواد الاجتماعية، منشورات ذات السلاسل، الكويت، ١٩٩٥.
- حميدة، امام مختار، وآخرون. مهارات التدريس، دار المسرة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٠.
- الحيلة، محمد محمود، مهارات التدريس الصفّي، ط٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان - الاردن، ٢٠٠٩.
- الخطيب ، احمد، وآخرون، دليل البحث والتقويم التربوي. دار المستقبل للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٨٦.
- دُرّة، أفنان نظير، النظرية في التدريس وترجمتها علمياً، ط، دار الشروق، الاردن، عمان، ٢٠٠٠.
- درويش، حمد ابراهيم. بناء برنامج تدريسي لمدرسي اللغة العربية ومدرساتها في المرحلة الثانوية في الاردن، بغداد، ٢٠٠٤.
- زاير، سعد علي، وايمان اسماعيل عايز. مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، بغداد، ٢٠١١.
- الازيرجاوي، فاضل محسن: اسس علم النفس التربوي - وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة الموصل، مطبعة جامعة الموصل، ١٩٩١م.



- السامرائي، قصي محمد لطيف. ، فن التدريس، ط١، دار دجلة للنشر، عمان - الاردن، ٢٠١٢.
- سعادة، جودة أحمد: تدريس مهارات التفكير مع مئات الأمثلة التطبيقية، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط٢، عمان - الأردن، ٢٠٠٦م.
- سلامة، عادل أبو العز، وآخرون: طرائق التدريس العامة: معالجة تطبيقية معاصرة، ط١، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن، ٢٠٠٩م.
- الشمري، هناء خضير، المشكلات التي واجهت طلبة قسم التاريخ في كلية التربية/ جامعة بغداد خلال مدة التطبيق، مجلة الأستاذ، جامعة بغداد، كلية التربية(ابن رشد)، ٢٠٠٢م.
- الطناوي، عفت مصطفى، (٢٠١١)، التدريس الفعال - تخطيطه - مهاراته - استراتيجياته - تقويمه، ط٢، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان، الاردن.
- العمر، علاء جميل، تقويم برامج المدرسة الأساسية في القطر الجزائري، مجلة العلوم التربوية والنفسية، العدد(١٢) ، مكتبة أسعد، بغداد، ١٩٨٩م.
- عبد الرضا، عبد الزهرة باقر، تقويم الكفاءة المهنية للطلبة المطبقين في كلية التربية أطروحة دكتوراه (غير منشورة) جامعة بغداد، كلية التربية، ١٩٨٩.
- عزيز، صبحي خليل، اصول وتقنيات التدريس والتدريب، بغداد، الجامعة التكنولوجية، ١٩٨٥.
- عبد النور، فرنسيس، التربية والمناهج، القاهرة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، ١٩٧٧.
- العادل، حمد أبو علام، مقاييس العلاقة في الاحصاء التربوي الجزء الاول، الرياض، مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٨٦.
- عطية، محسن علي، الجودة الشاملة والجديد في التدريس، ط١، دارصفاء للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٩.
- عطية، محسن علي، (٢٠٠٨) ، الاستراتيجية الحديثة في طرائق التدريس الفعال، ط١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

- عفانة، عزو اسماعيل وآخرون، (٢٠٠٧)، طرائق تدريس الحاسوب، ط١، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.
- الغريب، رمزية. التقويم والقياس النفسي والتربوي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة ، ١٩٧٨م.
- العرنوسي، ضياء عويد، وزينة جبار - المهارات التدريسية اللازمة لمدرسي ومدرسات العربية في المرحلة الاعدادية من جهة نظرهم، ٢٠٠٩.
- الغنام، محمد أحمد. تعليم اللغة العربية، دار الثقافة، القاهرة، ١٩٦٩م.
- الفقي، شمس الدين فرحات، (٢٠١٠)، كيف تكون معلماً ناجحاً؟ أسس ومهارات المعلم الناجح، ط١، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة مصر.
- فتاح، سديل عادل ، معرفة تحديد مهارات التدريب لمعلمي الرياضيات في المرحلة الابتدائية، ٢٠١١.
- قطامي، يوسف، نماذج التدريس الصفي، مؤسسة زهران للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان، ١٩٩٩م.
- قطامي، يوسف: نماذج التدريس ، ط١، دار النشر عمان، ١٩٩٤م.
- كوجك، كوثر حسين، (٢٠١١)، اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، ط٢، عالم الكتب للطباعة والنشر، القاهرة، مصر.
- اللقاني أحمد حسين، وبرنس أحمد رضوان، تدريس المواد الاجتماعية الطبعة الاولى، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٤.
- المقدم، اروى اسماعيل محمد، (١٩٩٩) ، المهارات العملية، لمدرسي الاحياء في المرحلة الثانوية ومدى مراعاتها في برنامج اعدادهم في كليات التربية في اليمن، (اطروحة دكتوراه غير منشورة)، كلية التربية، جامعة بغداد.
- المنوفي، سعيد، اطار التربية العملية " مرشد في التدريس"، مشروع تطوير كليات التربية، ٢٠١٠.
- الموسوي، عبد الله حسن. الدليل الى التربية العملية، عالم الكتب الحديث اريد، الأردن، ٢٠٠٥.



- المقدم، سعد خليفة، بعض المبادئ في طرائق التدريس العامة، دار الجماهير للطبع والنشر، طرابلس، ١٩٨٧.
- محمد، احمد علي الحاج: التخطيط التربوي الاستراتيجي الفكر والتطبيق، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان - الاردن، ٢٠١١م.
- محمود، يوسف سيد، وحامد عمار، رؤى جديدة لتطوير التعليم الجامعي، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٩م.
- مقابل ، نصر وآخرون، (١٩٩٤) : دراسة الاتجاهات طلبة قسم التربية الرياضية في جامعة اليرموك نحو تخصصهم في ضوء بعض المتغيرات (دراسة ميدانية)، مجلة ابحاث اليرموك، سلسلة العلوم الانسانية والاجتماعية، المجلد (١٠)، العدد (٤).
- الهاشمي والدليمي، طه علي حسين: استراتيجيات حديثة في فن التدريس، ط١، دار الشروق، عمان، ٢٠٠٨م.
- الهاشمي، عابد توفيق. اللغة العربية والطرق العملية لتدريسها، ج١، ط١، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٩٦٧.
- الهيتي، عماد عبد الواحد محمد، تقويم برنامج أعداد مدرسي اللغة العربية في النحو والصرف للمرحلة الثانوية في العراق، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٨٠م.
- هولمز وآخرون، معلمو الغد، ترجمة مكتب التربية لدول الخليج العربي، ١٩٨٧.
- نايف، عزيز كاظم، المهارات الجغرافية التي يكتسبها الطلبة في المرحلة المتوسطة من وجهة نظر المدرسين والمدرسات ، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية، جامعة بغداد، ١٩٨٩.



المصادر الأجنبية:

- Arnold, L. Williams, and Brown, H. max Competency Based Currula, Another Prepective the Education. From, Akapp Delta Publish cation Vol. Xiin, No. 2 Jan, 1980
- Ebel. Magazine, L. Essentials of Educational Measurements, publisher., National council on Measurement in Education, R2, v: 10, (1973)
- Good, corter V. (Ed) Dictionary of Education. Zed , New York, Megraw – hill 1973
- Parsons, T Social systems and the evolution of action theory, New York: the Free Press. (1997)
- Kerlinger, Fred . Foundations of Behavioral Research, New York, 1973



بسم الله الرحمن الرحيم

م/ استبانة آراء الخبراء حول صلاحية الفقرات والمهارات التدريسية اللازمة لطلبة المرحلة

الرابعة قسم التاريخ

الأستاذ الفاضل المحترم.

تحية طيبة وبعد...

يروم الباحث القيام بدراسة (ما مهارات التدريس اللازمة لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ كلية التربية/ جامعة سامراء من وجهة نظر التدريسيين".

ويقصد الباحث بالمهارات التدريسية (مجموع المعلومات والخبرات والمهارات والأنشطة وأنماط السلوك المختلفة التي يجب ان يمتلكها مدرسو التاريخ ومدرساتها في المدارس عند ممارستهم عملية التدريس والتي يمكن ملاحظتها وقياسها من خلال اعتماد الاداة التي ستبنيها الدراسة الحالية) ونظراً لما يعهده الباحث فيكم من خبرة ودراية علمية يرجو تفضلكم بالإجابة عما يأتي:

١- الحكم على صلاحية الفقرات كونها تمثل مهارات تدريسية للطلاب عند تدريسية لمادة التاريخ في المرحلة الثانوية.

٢- هل أن الفقرات المذكورة تنتمي إلى المجالات التي وردت فيها؟ وان وجدت في غير مجالها يرجى وضعها في المجال المناسب مع تعديل صياغة الفقرات التي تجدونها ضرورة تعديلها.

٣- تكون الاجابة من خلال وضع علامة (✓) في المجال الذي يمثل رأيكم؟

مع فائق الشكر والامتنان

١- اللقب العلمي

٢- التخصص

٣- عدد سنوات الخدمة

الباحث

إشراف

م.م. كمال لفنة حسن

أ.د. قصي محمد لطيف

طرائق تدريس التاريخ

طرائق تدريس التاريخ

ت	المهارات	دائماً	أحياناً	نادراً
أولاً	مهارة التخطيط للدرس			
١	يعد خطة سنوية يذكر فيها أهداف تدريس التاريخ.			
٢	يوزع موضوعات التاريخ على أشهر السنة الدراسية.			
٣	يعد خطة يومية يبين فيها أهداف الدرس الخاصة وخطواته			
٤	يوزع الوقت المحدد على وفق خطوات الدرس.			
٥	يحدد أساليب التمهيد المناسبة لموضوعات الدرس.			
٦	يحدد جوانب الترابط و التكامل بين محتوى دروس التاريخ وفروع اللغة الاخرى.			
٧	يعتمد مصادر العلمية اللازمة لتحضير الدرس.			
٨	يوضح المفردات والمفاهيم والمصطلحات التاريخية واستخدامها الصحيح.			
٩	يجيد توزيع الوقت على أجزاء الدرس شكل سليم.			
١٠	يحسن تحديد استراتيجية توجيه الاسئلة الصفية.			
١١	يحسن استخدام بعض الوسائل التقنية اثناء الدرس.			
١٢	يراعي خبرات الطلبة السابقة لتخطيط الدرس.			
١٣	يحدد المفاهيم الأساسية التي يتضمنها الدرس.			
ثانياً	مهارة التهيئة	دائماً	أحياناً	نادراً
١	يستخدم التهيئة مع كل درس جديد للدخول الى الدرس.			
٢	يربط الدرس السابق بالدرس الجديد.			
٣	يبدأ تنفيذ الدرس بمقدمة جيدة ومشوقة.			
٤	يستخدم معلومات جديدة للدخول الى الدرس.			
٥	يربط موضوع الدرس الحالي مع دروس سابقة.			
٦	يستخدم أنشطة صفية لجذب انتباه الطلبة للدرس.			
٧	يستخدم مفاهيم ومصطلحات تاريخية.			
٨	يلخص بشكل موجز الدرس الجديد للدخول كمقدمة له.			
٩	يستخدم الاحداث التاريخية كمدخل للدرس الجديد.			



مهارات التدريس اللازم لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ / كلية التربية

/ جامعة سامراء من جهة نظر التدريسيين م.م. كمال لفتة حسن

ثالثاً	مهارة تنفيذ الدرس	دائماً	أحياناً	نادراً
١٠	يثير اهتمام الطلبة واستعداداتهم للدخول الى الدرس الجديد.			
١١	يثير انتباه الطلبة للدرس الجديد عن طريق توجيه الأسئلة القصيرة.			
١	يختار موضوع الدرس من وقت الطلبة.			
٢	يعطي فرصة للطلبة للتفكير في الموضوع قبل اقراره.			
٣	يطرح أسئلة متنوعة لها صلة بالموضوع.			
٤	يشارك الطلبة في اختيار موضوع الدرس			
٥	يعطي وقتاً مناسباً ليقراً الطلبة النص قراءة صامتة.			
٦	يوجه الطلبة الى ان تكون افكارهم واضحة ومتربطة.			
٧	يوجه الطلبة الى التركيز على حسن صياغة المقدمة والخاتمة.			
٨	يعطي الطالب فرصة مواصلة الحديث والاسترسال.			
٩	يتحدث عن أفكار الموضوع بأسلوب موجز مراعيًا التسلسل المنطقي للأفكار.			
١٠	يحث الطلبة على المشاركة في الدرس.			
١١	يشترك من اجابات الطلبة العناصر الرئيسية للموضوع.			
١٢	يكتب العناصر بالترتيب على السبورة.			
١٣	يتابع قراءة الطلبة للنص قراءة جهرية موزعة.			
١٤	يوجه أسئلة صفية تتصف بكونها متنوعة الاهداف والمستويات.			
١٥	يؤكد على انجاز الواجب اليومي عند تأجيله.			
١٦	يستخدم أمثلة وشواهد توضيحية ترتبط بمحتوى الدرس وتحقق اهدافه.			
رابعاً	مهارة التفاعل الصفي وحل المشكلات الطلبة	دائماً	أحياناً	نادراً
١	ينوع من تحركاته الهادفة داخل غرفة الصف.			
٢	يعزز من ثقة الطلبة بأنفسهم.			
٣	يلخص ما تم تعلمه عند الطلبة.			
٤	ينوع من استخدام الاسئلة.			
٥	ينوع من استخدام الاساليب التدريسية وحسب الموقف التعليمي			



			٦	يعود الطلبة على احترام الرأي والرأي الآخر.
			٧	يؤكد على استخدام مهارات التعلم التعاوني بين الطلبة
			٨	يثير اجواء التفاعل الصففي في الدرس.
			٩	يحرص على مشاركة الطلبة جميعهم في الدرس.
			١٠	يسهم في مساعدة الطلبة على حل مشكلاتهم بأنفسهم.
			١١	يغير من نبرات صوته.
			١٢	يثير دوافع الطلبة مع بعضهم البعض خلال الدرس
			١٣	يحرص على الثناء بين الحين والآخر لمن يستحقه من الطلبة.
			١٤	يؤكد على مهارات التفقيح الفكري مع بعضهم البعض.
	نادراً	أحياناً	دائماً	خامساً
			١	يصوغ اسئلته صياغة علمية ولغوية جيدة.
			٢	يطرح اسئلة ذات مستويات عقلية عليا.
			٣	يتجنب الأسئلة التي يسودها طابع التعميم.
			٤	يطرح اسئلة تخص موضوع الدرس.
			٥	يبتعد عن طرح الأسئلة التي لا تمت بصلة للموضوع الدراسي.
			٦	يتجنب الأسئلة التي تحمل في طياتها الاجابة.
			٧	يهتم باجابات الطلبة ويعقب عليها.
			٨	يطرح اسئلة قصيرة.
			٩	يراعي وقت اجابة الطالب للسؤال قبل الانتقال إلى طالب آخر.
			١٠	يطرح اسئلة ذات اجابات واحدة محددة.
			١١	يؤكد على الأسئلة التفكيرية.
			١٢	يصوغ اسئلة تتفق اجاباتها للأهداف السلوكية.
			١٣	يراعي مستويات الطلبة في طرح الاجابة.
			١٤	يطرح اسئلة متدرجة منطقياً من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المعقد.
			١٥	يطرح اسئلة سابرة وذات مستويات متعددة.
	نادراً	أحياناً	دائماً	سادساً
			١	يضع معياراً محدداً لتصحيح الأسئلة.
			٢	يسجل الملاحظات المهمة في نهاية الموضوع.



مهارات التدريس الازم لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ / كلية التربية

/ جامعة سامراء من جهة نظر التدريسيين م.م. كمال لفتة حسن

٣	يطلب من الطلبة الاطلاع على اخطائهم ليتجنبوها مستقبلاً.		
٤	يضع الدرجة للموضوع المصحح على وفق المعيار المعتمد للتصحيح؟		
٥	يدون في سجل خاص ملاحظاته عن انجازات الطلبة.		
٦	يتابع تصحيح الطلاب اخطاءهم التي حددها.		
٧	يجيد استخدام وسائل تقويم متنوعة ومناسبة للدرس		
٨	يستخدم سجلاً لتسجيل درجات الاختبار اليومية الشفهية.		
٩	يشخص نواحي القصور في طرائق واساليب تدريسه في ضوء نتائج التقويم.		