

## السياحة الدينية وسبل تطويرها في العراق (دراسة ميدانية في مدينة الكاظمية)

\* آمال كمال حسن البرزنجي

### المستخلص

تعتبر السياحة الدينية من مقومات السياحة الرئيسية في العراق لما لها من أهمية خاصة اقتصادية واجتماعية حيث تدعم الاقتصاد الوطني وتتمي العلاقات الاجتماعية بين الشعوب والدول وتوطدها .

وتزداد أهمية السياحة عموماً والسياحة الدينية خاصة كلما ازدادت مقومات العرض والطلب السياحي منها وهذا يساهم بالتألي إلى وضع خطط علمية ودراسات وبحوث للارتقاء بواقع السياحة . في هذا البحث اخترت موقع مدينة الكاظمية لأنه يحتضن المرقد الكاظمي ولامتلاكه مقومات سياحية غير مستثمرة يمكن استثمارها بالشكل الصحيح من أجل رفد السياحة وتقليل دور المنطقة خدمة للقطاع السياحي والفندي في العراق .

### المقدمة

اصبحت السياحة واهميتها في القرن الحادي والعشرين من المقومات المهمة لدفع الاقتصاد القومي وتزداد الأهمية من خلال الاهتمام بالعرض وازدياد الطلب السياحي في البلد . ان السياحة الدينية على وجه الخصوص من الانواع القديمة للسياحة والتي تنفرد بها دول معدودة في العالم وتأتي في مقدمتها المملكة العربية السعودية لشهرتها بالحج والعمرة ، والقدس في فلسطين ، والمرقد الدينية الموجودة في العراق وكذلك الفاتيكان والهند والصين وبلدان اخرى . يتطلب هذا النوع من السياحة خدمات متنوعة ، خدمات الابواء والطعام والاسواق المتخصصة لتلبية السواح بالهدايا التراثية والتذكارية لتلك المنطقة لاهداءها للأهل والأقارب والاصدقاء حال رجوعهم إلى بلادهم . وفي العراق مدن مقدسة عديدة تنفرد بموروث طيب ما يزال هدفاً لزيارة المسلمين ورعايتهم واهتمامهم بها .

\* مدرس مساعد/قسم السياحة وإدارة الفنادق / كلية الإدارة والاقتصاد/الجامعة المستنصرية  
(176)

تمتاز هذه السياحة بخدمات خاصة وابدي عاملة كبيرة ووسائل نقل ضخمة وفنادق وشقق لابواء اعداد السواح وخدمات تكميلية اخرى . وتكون فترة مكوث السواح مدة معينة بحسب الطقوس واصولها وترايتيها وتكون غالباً ما بين اسبوع او اقل الى شهر او اكثر . في هذا البحث تم اختيار مدينة الكاظمية باعتبارها من المواقع السياحية المهمة في بغداد ومن المدن المهمة دينياً في العراق لوجود مرقد الامامين الكاظمين فيها ولكونها مركزاً دينياً وتجارياً لاقليم اقصيه بغداد وتجمعاً لاعداد كبيرة من السكان وخاصة أيام الاعياد والمناسبات الدينية التي تؤدي الى توسيع الحركة التجارية للمدينة ، ولسد الطلب المتزايد على السلع وضرورة تقديم الخدمة الضرورية للزوار والسواح القادمين اليها من داخل القطر وخارجها ، وتعد دراستها وتطويرها وتنميتها وابعاد الحلول المناسبة للمشكلات التي تعيق العمل السياحي والفندي فيها ، الاثر الفعال في الاستثمارات الوطنية التي تدعم وتفعل وترفد الاقتصاد القومي في العراق ، بالعملات الصعبة والتي تسهم في بناء العراق .

### **خطة الدراسة مشكلة البحث :**

تكمن المشكلة في عدم استغلال المنطقة قيد الدراسة والبحث ( الكاظمية ) الاستغلل الامثل للسياحة الدينية

### **أهمية البحث :**

تأتي اهمية الدراسة من خلال اهمية السياحة الدينية التي تمثل نشاط ترويحي لدى اعداد كبيرة من الناس وكذلك لاهمية المرقد الكاظمي في نفوس المسلمين .

### **هدف البحث :**

يهدف البحث التعرف على واقع السياحة الدينية في مدينة الكاظمية ومحاولة استثمارها سياحياً والنهوص بالسياحة الدينية في العراق والعالم الاسلامي وتطويرها بحيث توكب السياحة الدينية في العالم .

### **فرضية البحث :**

- هناك علاقة بين المشهد الكاظمي لاغراض التنمية السياحية واستقبال الزائرين .

(177)

- ليس هناك علاقة بين المشهد الكاظمي لاغراض التنمية السياحية واستقبال الزائرين .

### منهجية البحث :

قام الباحث بالمسح الميداني في مدينة الكاظمية عن طريق مقابلة بعض زوار المرقد والعاملين فيه .

### عينة البحث :

استخدمت العينة العشوائية في البحث من خلال توزيع (120) استمارة استبيان على (120) زائر من زوار المرقد .

## المبحث الأول : الجانب النظري

### مفهوم السياحة

على الرغم من تعدد المفاهيم وكثرتها بالسياحة ، فقد اعتبرت ظاهرة اقتصادية وثقافية واجتماعية ولكن الكثير من العلماء والدارسين والباحثين اعطوا مفاهيمها بصورة واضحة وكالاتي :

أنها :

( انتقال الأفراد او الجماعات من اماكن اقامتهم الدائمة الى اماكن اخرى داخل الموطن او خارجه ، بقصد الراحة او الاستجمام او للتعرف على المعالم الطبيعية والحضارية والدينية وثقافات المجتمعات الاخرى ).

وأنها :

( ذلك النشاط الاقتصادي الذي يعمل على انتقال الأفراد من مكان الى آخر لفترة من الزمان لاتقل عن 24 ساعة ولا تصل هذه الفترة الى الاقامة الدائمة ).

وعرفت ايضاً بحسب المؤتمر العالمي للسياحة عام 1963 على أنها :

( مجموعة النشاط الحضاري والاقتصادي الخاص بانتقال الاشخاص من بلد غير بلدتهم واقامتهم فيه لمدة لا تقل عن 24 ساعة بأي قصد كان عدا قصد العمل الذي يدفع اجره من داخل البلد المزار ).

اما مفهوم السياحة الدينية فيقصد بها :

( زيارة بعض الاماكن الدينية للتبرك او المقدسة للحج او لاداء واجب ديني او للتعرف على التراث الديني لدولة ما).

وعرفت ايضاً : (ذلك التدفق المنظم من السواح القادمين من الداخل او الخارج بهدف التعرف على الاماكن المقدسة وتاريخها وبما تمثله من قيم روحية لها الدين او المعتقد او غير ذلك). وأنها : ( حاجة نفسية روحية اجتماعية كافية في الفرد ينفس عنها اثناء وصوله العتبات المقدسة ).

### **العوامل المحددة للطلب على السياحة الدينية**

فيما يلي نتعرف على أبرز العوامل المحددة للطلب وهي :

#### **1- الدخل :**

يؤثر الدخل في الطلب على السياحة الدينية تأثيراً كبيراً ، لذا فإن العلاقة بين الدخل والطلب على السياحة الدينية علاقة طردية حيث انه كلما زاد الدخل ازداد الطلب السياحي والعكس صحيح. تعد السياحة الدينية في كثير من البلدان المصدر الاساس للدخل ومثال ذلك المملكة العربية السعودية حيث تصل ايرادات السياحة الدينية في موسم الحج الى اعلى المستويات وبذلك فهي مصدر اساسي للدخل.

#### **2- الاسعار :**

تعتبر الاسعار اكثـر العوامل اهمية وتلعب دوراً كبيراً في تحديد الطلب على السياحة الدينية فكلما قل السعر ازداد الطلب اي ان العلاقة عكسية بين السعر والطلب .

#### **3- وقت الفراغ:**

ان وقت الفراغ هو احد العوامل التي تحدد الطلب السياحي فكلما زاد وقت الفراغ للفرد كلما زاد الطلب على السياحة الدينية حيث ان وقت الفراغ يعتمد على الاجازات والاعطل التي يتمتع بها الفرد

#### **4- السكان:**

من العوامل المهمة المحددة للطلب ويتوقف على عدد السكان وتكون العلاقة طردية وان اذواق سكان المدن يختلف عن اذواق سكان الارياف .

#### **5- الوعي الاجتماعي والثقافي :**

يساهم الوعي العلمي والثقافي لدى الفرد مساهمة فعالة في زيادة الطلب على السياحة الدينية ، حيث يتعرف من خلال وعيه وادراته الكامل على الاماكن الدينية والمرافق التي يتضمنها البلد الذي يراد زيارته.

**6- التكنولوجيا :**

ان التطور التكنولوجي ساهم بشكل فعال في صنع التقدم الهائل في وسائل النقل بتنوعها المختلفة وهذا بدوره الى زيادة الطلب على السياحة الدينية .

**7- الاوضاع الامنية والسياسية :**

تلعب الظروف السياسية والامنية دوراً مهماً في زيادة او نقصان وقلة الطلب على السياحة الدينية حيث تعاني الدول غير المستقرة أمنياً بالداخل يؤدي الى ازمات اقتصادية وينتشر بها الداخل لأن الفرد ينحصر تفكيره بالاوضاع الداخلية غير المستقرة ، ويكون تفكير السائح الخارجي بعدم الاستقرار والامان في ذلك البلد ، يؤدي وبالتالي الى عدم زيارة هذا السائح لانه يحتاج الى راحته وامان وخدمات وبالتالي فإن الاوضاع الامنية والسياسية تتاسب طردياً فكلما استقرت البلاد كلما زاد الطلب على السياحة الدينية والعكس صحيح .

**8- اجراءات الرحلة السياحية :**

تخضع الرحلة السياحية الدينية لمجموعة من القوانين والضوابط والاجراءات وان هذه الاجراءات تزداد تعقيداً وتعدداً حيث انه كلما تعددت الاجراءات وكثرت ينخفض الطلب على السياحة الدينية مع بقاء العوامل الأخرى ثابتة ومن هذه الاجراءات :

1- اجراءات الحصول على جواز السفر (Passport) .

2- موافقة بعض الجهات على سفر المواطنين مثل المنظمة التي يعمل فيها .

3- الحصول على سمة الدخول (Visa) .

4- اجراءات تحويل العملة .

5- الاجراءات الصحية مثل التلقيح ضد الامراض المعدية والايذى في بعض الدول .. الخ .

6- الحصول على الحجز في مناطق الايواء .

7- اجراءات الحجز في وسائل النقل المختلفة .

8- الاجراءات الامنية في المطارات والكمارك .

9- فرض بعض البلدان ضرائب على السياح المغادرين والواصلين .

**9- تطور الوسائل التسويقية :**

خلق الرغبة لدى السائح لزيارة العديد من المواقع الدينية اي العمل على تحويل الطلب السياحي الى طلب سياحي حقيقي وتكون العلاقة طردية بين الطلب على السياحة الدينية والوسائل التسويقية اي انها كلما تطورت اصبحت اكثر تأثيراً بالأفراد وينتج ذلك من خلال :

- أ- العمل على زيادة اعداد السائحين ( الزوار ) .
- ب- اغراء الزائرين على البقاء مدة اطول في الاماكن المقدسة .
- ج- تشجيع الزائرين الوفدین لزيارة الاماكن المقدسة من خلال برامج سياحية مخصصة لهذا الغرض .

### العوامل المدممة للعرض في السياحة الدينية

هناك عدة عوامل يمكن اجمالها بما يلى :

- 1- العامل الطبيعي : يشكل العامل الطبيعي نسبة كبيرة من مكونات العرض في السياحة الدينية بل هو الاساس الذي يقوم عليه عرض الخدمات السياحية فالأقاليم المليئ بالمناظر الطبيعية والمغريات السياحية الجميلة من ( ارض خصبة ومنبسطة ، مناخ جيد ، وجود الانهار والغابات والبساتين ) يشجع على استثمار رؤوس الاموال فيه واقامة مشاريع سياحية دينية .
- 2- استخدام الفنون الانتاجية : في المجتمعات المتطوره تكون الوسائل التكنولوجية حديثة ومتطوره تعنى تقليل تكاليف الانتاج واقتاصد في وقت العمل وبالتالي زيادة الارباح ، هذا يؤدي الى تنفيذ مشاريع سياحية تكميلية مناسبة مثل(الفنادق والجسور والمطاعم والأسواق) بوقت قياسي الا ان دور التكنولوجيا في مجال الخدمة يبقى محدوداً لأن العرض السياحي يعتمد بشكل كبير على العنصر البشري .
- 3- اسعار السلع والخدمات السياحية : تكون العلاقة بين الكميات المعروضة من السلع والخدمات السياحية والاسعار علاقة طردية فكلما عرضت سلع وخدمات سياحية جيدة كلما زادت رغبة المنتج السياحي لزيادة الكميات المعروضة من السلع والخدمات السياحية .
- 4- تكاليف عوامل الانتاج : ان اي عملية انتاجية لا تتحقق الا بمزج عناصر الانتاج (المادة الاولية + رأس المال + العمل + التنظيم) وتكون العلاقة مابين تكاليف عوامل الانتاج والعرض السياحي عكسية . وبعد هذا العامل من العوامل المادية المتحكمة بالعرض في السياحة الدينية فانخفاض التكاليف مع بقاء اسعار المنتج السياحي ثابتة يعني زيادة في الارباح والمبيعات .

## المبحث الثاني: نشأة السياسة العينية في العراق

يحتل العراق مكانة دينية مرموقة بين الأقطار الإسلامية ، وتمثل الاماكن والمرافق الدينية من العوامل المهمة للجذب السياحي لارتباطها بالعصر التاريخي من جهة والعامل الديني والعاطفي من جهة أخرى ، وهذه الاماكن تستقطب وتستضيف اعداد السياح من المسلمين في كل سنة وفي بغداد حاضرة العلوم الإسلامية التي فيها المرافق والقباب والمآذن والمزارات . وهنا لا بد من الوقوف على اهم هذه الاماكن:

- (1) الروضة الكاظمية : تتحوي على مرقد الامامين موسى الكاظم ومحمد الجواد (ع) في بغداد .
  - (2) جامع الامام الاعظم : المتمثلة بمرقد الامام ابي حنيفة النعمان بن ثابت (رض) في بغداد .
  - (3) الحضرة القادرية : والتي تحوي مرقد الشيخ عبد القادر الكيلاني بن ابي صالح بن عبدالله (قدس الله سره) .
  - (4) الروضة الحيدرية : وتحوي قبر الامام علي بن ابي طالب (كرم الله وجهه وعليه السلام) في النجف .
  - (5) مسجد الكوفة : ثاني مسجد بعد مسجد البصرة وفيه مرقد مسلم بن عقيل (رض) في النجف .
  - (6) مرقد الامام الحسين : الذي يضم رفاة الامام الحسين بن علي بن ابي طالب (رض) في كربلاء .
  - (7) الروضة العباسية : وتضم رفاة العباس بن علي بن ابي طالب (رض) في كربلاء .
  - (8) الروضة العسكرية : وتضم مرقد الامامين علي الهادي والحسن العسكري (رض) في سامراء .
- ان لكل امة عاداتها وتقاليدتها الدينية ولقد اصبحت زيارة المرافق الدينية من الواجبات الاساسية لعدد من الاديان ، ولو تتبعنا ظاهرة انتقال الاشخاص من مكان الى آخر لاغراض دينية لوجدنا ان جذورها متعددة الى ظهور اول المستوطنات البشرية في بلاد وادي الرافدين لانهم كانوا يعبدون الالهة ولهم معابد كبيرة وكثيرة وكان الناس ينتقلون من اماكن سكناهم للوصول الى هذه المعابد .

ففي العصور القديمة كان العراقيون يقيمون شعائر واحتفالات دينية خاصة بدياناتهم في اوقات محددة من السنة ، فقد كان السومريون يحتفلون سنوياً بعيد الزواج المقدس ، والبابليون بعد واعياد مختلفة في بابل وغيرهم .

وفي العصور الوسطى ازدادت اهمية الحافر الديني فاصبحت زيارة الاماكن المقدسة احدى دوافع السفر والسياحة لمختلف الاديان ، حيث كان المسلمين ولا يزالوا يتوجهون كل عام من شتى

بقاع العالم لزيارة الديار المقدسة . وفي العصور الحديثة او عصر النهضة تطورت فكرة السياحة الدينية بالنسبة للمسلمين جميماً وفي كل البلدان الإسلامية . وتفؤدي الزيارة الدينية اهداف كثيرة منها الجانب الروحي والاختلاط بالناس في بلادهم والاطلاع على نمط الحياة الاجتماعية وحب الاستطلاع ومشاهدة الاختلافات الدينية في اوقات الزيارات الدينية لهذه المراقد والعتبات المقدسة .

### واقع حال السياحة الدينية في العراق

يحتوي العراق على عدة أماكن مقدسة يزورها اعداد السياح ، وتنتركز في محافظات بغداد والكوفة والنجف وكربلاء وسامراء وغيرها وحتى الاديره والكتانس ، لكن واقع حال السياحة الدينية في تأخر بسبب اوضاع العراق غير المستقرة فالحروب التي دخل فيها والعاملين في هذا المجال لم يكونوا بالقدرة والكفاءة المناسبة ، بالإضافة الى عدم وجود الفساد ودور الاستراحة وعدم تلبية الحاجات والرغبات والامان الذي يتمنى كل سائح ان يجده في زيارته ، فالمدن التي تضم المراقد الدينية دون الطموح وتفتقر لابسط ا نوع الخدمات الواجب توفرها في مثل هذه الاماكن .

ان العاملين في هذا القطاع الحيوي ليسوا بالمستوى المطلوب ولا يلبون حاجة السياح ابداً من المترجمين وانتهاءً بالخدمات المقدمة لراحة الزائرين .

ان التذبذب الحاصل في السوق ومنها عدم استقرار اسعار صرف العملة وتذبذب السوق السياحية وعدم استقرارها تؤدي الى قلة الابرادات وبالتالي قلة اعداد السياح القادمين لاداء هذا النوع من السياحة .

### أول بناء المرقد

بني المرقد الخليفة العباسى المعتصم بالله وكانت قبل تشييد بغداد تعرف باسم (الشوتيني) وتغنى (الحبة السوداء) ، وبعد ان بني ابو جعفر المنصور مدينة بغداد المدورة عام ١٤٥ هـ - ٧٦٢م في الجانب الغربي لنجلة اي (الكرخ) جعل تلك المنطقة مقابر سميت (مقابر فريش) ليُدفن فيه اسرته وقاربه وبعدها دفن فيها الامام موسى الكاظم بن جعفر (ع) والذي كان يلقب بـ (الكاظم) لكرمه الغيظ ولحلمه وعفوه وصفاته الحميدة وكذلك لقب بـ (العبد الصالح) نكثرة عبادته وقناعته وتعظمه القرآن والشريائع ومن بعده حفيده الامام محمد الجواد (ع) وسميت المنطقة (بالكافلاظمية) واتسعت رقعتها ودفن فيها شخصيات كثيرة منها الادباء والشعراء كالشريف الرضي

واخوه الشريف المرتضى (رض) واخذت سمعتها وشهرتها ومكانتها التاريخية والدينية الواسعة التي عرفتها الاجيال ولفترات طويلة .

ان العمارة الاولى لمرقد الامام كانت بسيطة وبالقرب من مسجد القبن . يحوي المرقد الطارمات والاواني والاكشاك والزخارف المحفورة بنقوش نباتية وهندسية ومزينة بالآيات القراءية الى جانب الزخارف المصنوعة من المرايا والمعادن الثمينة كالذهب والفضة ، يتوسط المرقد قبرى الامامين الكاظم و محمد الجواد (ع) وتنهض على القبرين قبتان ذهبيتان تحف بهما اربطة ماذن كبيرة ومتلها صغيرة وتأتي ساعتا المرقد الكاظمي الشهيرتان لتطل احداهما على باب القبلة والثانية على باب المراد في الجهة الشرقية وقد تم نصب هاتين الساعتين في اوآخر القرن التاسع عشر (1301 هـ - 1883 م) وشيد لكل منها برج على طراز العمارة العربية الاسلامية . وقد عمر المرقد مرات عديدة ومنها ما قامت به وزارة الاوقاف العراقية عام (1975 م) ثم جدد المرقد سنة (1980 م) حيث شمل المساحة ورصفت بالرخام الابيض وشمل الجدران الخلفية وتغليفها بالکاشی الازرق والابيض وكتب عليها آيات قرائية وشملت كذلك الاروقة الخارجية والداخلية وتبدل اماكن الاذنية وفتحت شبابيك للتهوية .

### ثانيـ نـبذـةـ تـارـيـخـيةـ عـنـ سـوقـ الـكـاظـمـيـةـ

تميزت المدينة بمميزات تاريخية ودينية جعلتها مدينة مهمة وواحدة من أهم المدن الدينية المقدسة ولفترات طويلة ولحد الوقت الحاضر . تقع الكاظمية شمال غرب بغداد خارج أسوار مدينة بغداد المدوره ويمكن الوصول اليها عن طريق :

أ- شارع الامام الاعظم باتجاه جسر الائمه وشارع محمد الجواد فشارع الزهراء ثم الوصول الى المرقد .

ب- ساحة عدن باتجاه شارع الحسين فشارع العسكريين فشارع الزهراء باتجاه المرقد . توسيع الكاظمية توسيعاً كبيراً في العهد العباسي وخاصة بعد ازدياد عدد الزائرين لها ، لها خصوصيتها حيث تشتمل على العديد من الاسواق التي يتجلّى فيها النشاط التجاري والذي يقصدها الكثير من الناس ، وتحيط بالمرقد المنازل والدور السكنية والأسواق التقليدية ومنها:

- 1- السوق الكبير : والذي يقع في الجهة الشرقية من المرقد الكاظمي .
- 2- السوق الصغير : ويمتد من الباب الصغيرة المسماة (باب الفرهادية) شمال شرق المرقد ، ويتصل بسوق الجواهرية .

- 3- سوق الجوهرية : وهو سوق متخصص ببيع المجوهرات والمصوغات .  
 4- سوق الاستربادي : وهو سوق محوري طوبيل مسقف مكون من طابقين تقع المحلات في الطابق الاسفل ، احد نهايتيه تتصل باحدى مداخل المرقد (باب القبلة).

وفي الكاظمية خانات عديدة منها:

خان الجرججي وخان الكابولي وخان السريع ، وكذلك تكثر فيها الحمامات مثل حمام باب الدروازة وهو اقدم الحمامات في المنطقة ، حمام الميرزا هادي وحمام الامير ، وحمام النقيب في شارع الشريف الرضي الحالي.

### المبحث الثالث: الجانب الميداني

#### مقدمة :

نستعرض في هذا المبحث وبالنسبة المئوية اعداد الزائرين للمرقد الكاظمي والذي تم توزيع استماراة الاستبيان عليهم ( عراقيين وعرب واجانب منهم من يعرف اللغة العربية أجب بصورة واضحة ومن لم يعرف تم ترجمتها من قبل الباحث لغرض اغناء البحث واظهاره بصورة النهاية ) وفيما يلي البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الزيارات المتكررة للمرقد تبين مايلي من الجداول التالية :

جدول رقم (1)

يمثل نوع الجنس

نوع الجنس	العدد	النسبة %
ذكر	44	37
انثى	76	63
المجموع	120	100

يمثل الجدول نوع الجنس ، حيث بلغ عدد الذكور (44) وبنسبة (37%) ، اما عدد الإناث فقد بلغ (76) وبنسبة منوية قدرها (63%) وهذا يدل على ان الزيادة لها قدسيتها من الناحية الاجتماعية وان كثرة الإناث من حجم العينة دليل على انه لا يوجد قيود اجتماعية تحجب عنهم زيارة العتبات المقدسة .

جدول رقم (2)

يمثل الجنسيات

الجنسية	المجموع	العدد	النسبة %
اجانب		55	46
عرب		14	12
العراقيين		51	42
المجموع	120		100

في الجدول رقم (2) يتبيّن أن جنسيات الذين تم احصاءهم داخل المرقد والتقاء بهم من زوار مرقد الإمام موسى الكاظم كانوا الاجانب هم الاكثرية فقد بلغ عددهم (55) وبنسبة منوية (%)46) وعدد العرب (14) وبنسبة منوية (12%) ، اما العراقيين فقد كان عددهم (51) وبنسبة منوية مقدارها (42%) . وهذا يدل على ان الزوار الاجانب هم الغالبية لزيارة المرقد .

جدول رقم (3)

يمثل الحالة الاجتماعية

الحالة الاجتماعية	المجموع	العدد	النسبة %
متزوج		63	52
اعزب		32	27
ارمل		17	14
مطلق		8	7
المجموع	120		100

يتضح من الجدول ان عدد المتزوجين هو الاعلى من زوار مرقد الإمام موسى الكاظم حيث بلغ عددهم (63) وبنسبة منوية (27%) اما الارامل فكانت (17) وبنسبة منوية (14%) والمطلقات (8) وبنسبة منوية (7%) من مجموع العينة البالغة (120) .

## جدول رقم (4)

## بيان التحصيل الدراسي

التحصيل الدراسي	المجموع	العدد	النسبة %
اممى	17	14	
ابتدائية	18	15	
اعدادية	25	21	
دبلوم	28	23	
بكالوريوس	14	12	
دراسات عليا	18	15	
المجموع	120	100	

يتبيّن من خلال الجدول رقم (4) أن عدد الحاصلين على شهادة الدبلوم هم أعلى حيث بلغ (28) وبنسبة مئوية مقدارها (23%) ثم الاعدادية حيث بلغ (25) وبنسبة مئوية (21%) وبعدها شهادة الابتدائية (18) وبنسبة مئوية (15%) ونفس الشيء بالنسبة لحملة شهادات الدراسات العليا (18) بنسبة مئوية (15%) والحاصلين على شهادة البكالوريوس (14) بنسبة مئوية مقدارها (12%) والامميين (17) بنسبة مئوية (14%) وهذا يدل على ان التحصيل الدراسي له اثر واضح لزيارة المرقد .

## جدول رقم (5)

## بيان الفئات العمرية

الفئات العمرية بالسنين	المجموع	العدد	النسبة %
10-11	-	-	-
20-21	20	8	8
30-31	10	8	8
40-41	37	31	31
50-51	23	19	19
فما فوق	40	33	33
المجموع	120	100	

يتبيّن من خلال الجدول رقم (5) أن أعلى الفئات العمرية التي تقوم بزيارة المقصورة (51 فناً فوق) وكان عددهم (40) وبنسبة مئوية مقدارها (%) 33 ثم تلتها فئة (40-31) سنة كان عددهم (37) وبنسبة مئوية (%) 31 وبعدها فئة (30-41) سنة وكانتوا (23) وبنسبة مئوية (%) 19 وفنة (21-30) سنة وعددهم (10) وبنسبة مئوية (%) 8 وفنة (11-20) سنة وعددهم (10) وبنسبة مئوية (%) 8 ، أما الأطفال من سن (1-10) سنة فقد وزعت عليهم الاستماراة ولكن لم يتم ملئها ، هذا يدل على أن الفئات العمرية الكبيرة في السن هي أكثر الزوار الذين يزورون المرقد .

جدول رقم (6)

## بيان المهنة

المهنة	العدد	النسبة %
كاسب	28	23
متقاعد	20	17
موظف	24	20
طالب	13	11
ربة بيت	35	29
المجموع	120	100

يتبيّن من خلال الجدول اعلاه ان عدد ربات البيوت اللواتي يزرن المرقد هم الفئة الغالبة فقد بلغ عددهم (35) وبنسبة مئوية مقدارها (%) 29 ثم تلتها الكسبة وعدهم (28) وبنسبة مئوية (%) 23 وبعدها الموظفين وكان عددهم (24) وبنسبة مئوية (%) 20 والمتقاعدين عددهم (20) وبنسبة مئوية (%) 17 والفئة الاخيرة هم الطلبة وكان عددهم (13) طالب وبنسبة مئوية (%) 11 وهذا يدل على أن الفئات المنشغلة بدوام رسمي هي أقل الفئات تزور المرقد وقد تكون أكبر في أيام العطل والمناسبات الدينية .

جدول رقم (7)

يبين سبب الزيارة

سبب الزيارة	المجموع	العدد	النسبة %
دينية	90	75	
ترفيهية وترويجية	18	15	
تجارية	12	10	
	120	100	

حيث تدل الأرقام في الجدول أن سبب الزيارة الرئيسي للمرقد لمدينة الكاظمية لاسباب دينية حيث بلغ عددهم (90) وبنسبة منوية مقدارها (75%) ، اما لاغراض الترفيه والترويج عن النفس فكان عددهم (18) وبنسبة منوية (15%) وللأغراض التجارية كان عددهم (12) وبنسبة منوية (%)10 .

جدول رقم (8)

يبين خدمات الطعام والشراب

نوع خدمات الطعام والمشروبات	المجموع	العدد	النسبة %
ممتازة	2	2	2
جيدة جدا	4	3	3
متوسطة	37	31	31
ردئية	37	31	31
ردئية جدا	40	33	33
	120	100	

من الملاحظ من الجدول ان اقل عدد وهو (2) كان رأيهم ان خدمات الطعام في مدينة الكاظمية ممتازة وبنسبة منوية مقدارها (2%) ، ثم جيدة جدا عددهم (4) وبنسبة منوية (%)3 و كذلك ردئية جدا بنفس العدد والنسبة المئوية . اما الخدمات المتوسطة والردئية فكان عددهم (37) وبنسبة منوية (31%) وردئية جدا وهي أعلى نسبة وعدهم كان (40) وبنسبة منوية (%)33 .

جدول رقم (9)

يبين محل الاصلي للزوار

مكان السكن	العدد	النسبة %
بغداد	58	48
محافظات اخرى	62	52
المجموع	120	100

يتضح من الجدول ان اعداد الذين يسكنون خارج بغداد من محافظات اخرى وخاصة الجنوبية هم الغالبية حيث بلغ عددهم (62) وبنسبة مقدارها (52%) ، والذين يسكنون بغداد كانوا فرد وبنسبة منوية (48%) وهذا دليل على نشاط السياحة الدينية الداخلية والخارجية كبير جدا ولا يتاثر بالاحداث وعدم استقرار الامن وغير ذلك من عوامل عدم الاستقرار في البلاد .

جدول رقم (10)

يبين مكان الاقامة

مكان الاقامة	العدد	النسبة %
الفنادق	80	67
عند الاقارب	18	15
مكان آخر	22	18
المجموع	120	100

يتضح من خلال الجدول ان عدد الذين يقيمون في الفنادق كبير جدا اذا ما قورن بالاماكن الاخرى (80) وبنسبة مقدارها (67%) ، ثم في اماكن اخرى (22) وبنسبة منوية (18%) وعند الاقارب كان عددهم (18) وبنسبة منوية (15%) وهي اقل نسبة .

جدول رقم (11)

يبين الصعوبات اثناء الزيارة

الصعوبات اثناء الزيارة	العدد	النسبة %
صعبية المواصلات	50	42
الطرق مغلقة و غير سهلة	70	58
المجموع	120	100

ان الصعوبات اثناء زيارة المرقد اسبابها كثيرة منها صعوبة المواصلات حيث عدد الذين يجدون صعوبة (50) وبنسبة مئوية مقدارها (42%) وهي اقل نسبة ، اما النسبة الاعلى فهي الذين يجدون صعوبة في الطرق ووضع الشوارع هذه الايام وكان عددهم (70) وبنسبة مئوية (%)58

(12) جدول رقم

يبين خدمات الايواء

نسبة %	العدد	خدمة الايواء
4	5	ممتاز
17	20	جيد جداً
53	63	جيد
3	4	متوسط
10	12	مقبول
13	16	درءى
100	120	المجموع

ان عدد الأفراد الذين يمتهنون خدمات الايواء قلة قليلة حيث بلغ اعداد الذين يجدون خدمات الايواء متوسطة هم الاقلية وكان عددهم (4) وبنسبة مئوية مقدارها (3%) وهذا درجة (متوسط) وكان عددهم (4) وممتاز وعدهم (5) وبنسبة مئوية (4%) ثم مقبول وعدهم (12) وبنسبة مئوية (10%) ثم الردى وكان عددهم (16) وبنسبة مئوية قدرها (13%) ثم الجيد وكان عددهم (13) وبنسبة مئوية (53%) والجيد جداً عددهم (20) وبنسبة مئوية (10%) .

(13) جدول رقم

يبين اوقات الزيارة المفضلة

نسبة %	العدد	اوقات الزيارة المفضلة
46	55	محرم
40	48	صفر
7	8	رمضان
4	5	عيد الفطر
3	4	عيد الاضحى
100	120	المجموع

الجدول يبين ان اكبر عدد هم الزائرين الذين يذهبون لزيارة المرقد في محرم (55) وبنسبة منوية مقدارها (46) ، اما في صفر فكانوا (48) وبنسبة منوية (40) ثم في شهر رمضان (8) وبنسبة منوية (7) ثم اعداد الذين يزورون في عيد الفطر (5) وبنسبة منوية (4) ثم الذين يقدمون في عيد الاضحى وعددهم (4) وبنسبة منوية مقدارها (3) .

جدول رقم (14)

## يبين مستوى الاتفاق

مستوى الاتفاق	العدد	النسبة %
نعم	21	18
لا	99	81
المجموع	120	100

يتبيّن من الجدول ان مستوى الاتفاق في مدينة الكاظمية بلغ عدد الذين ينفقون وتناسب اتفاقهم مع مستوى الخدمات (21) وبنسبة منوية مقدارها (18) ، وعدد الذين لا يتناسب اتفاقهم مع مستوى الخدمات (99) وبنسبة منوية (81) وهذا يدل على ان مستوى الاتفاق عالي ولا يتناسب مع تقديم الخدمات المناسبة لزائري المرقد الكاظمي .

جدول رقم (15)

## يبين تأثير الزيارة

دافع الزيارة	العدد	النسبة %
الأهل	89	74
الاصدقاء	22	18
اخرى	9	8
المجموع	120	100

يظهر من الجدول اعلاه ان تأثير الاهل وزيارة العتبات المقدسة كان (89) وبنسبة منوية مقدارها (74) من مجموع العينة ، في حين تأثير الاصدقاء كان (22) وبنسبة منوية (18) من مجموع العينة ، اما التأثيرات الاخرى فقد شكلت نسبة (9) وبنسبة منوية (8) من مجموع العينة .

جدول رقم (16)  
يبين الخدمات المقدمة في المرقد

الخدمات المقدمة في المرقد	العدد	% النسبة
ممتازة	-	-
جيد جداً	-	-
جيد	42	35
متوسط	15	13
مقبول	10	8
ردي	53	44
المجموع	120	100

يتضح من خلال الجدول ان الخدمات الرديئة كانت اعلى نسبة حيث بلغت (44%) وبعده (53%) ، وتلتها الخدمات بدرجة (جيد) (35%) وعدهم (42) ، ثم الخدمات المتوسطة نسبتها (13%) وعدهم (15) ، والخدمات المقبولة نسبتها (8%) وعدهم (10) . وهذا يدل على ان النسبة الكبيرة للخدمات الرديئة المقدمة في المرقد .

جدول رقم (17)  
يبين خدمات النقل

خدمات النقل	العدد	% النسبة
ممتازة	-	-
جيد جداً	-	-
جيد	13	11
متوسط	37	31
مقبول	10	8
ردي	60	50
المجموع	120	100

من الجدول يتبين ان عدد الزائرين الذين يجدون ان خدمات النقل رديئة هم العدد الاكبر حيث بلغ (60) وبنسبة منوية مقدارها (50%) ، ثم تلتها المتوسطة (37) وبنسبة منوية (31%) وبعدها جيدة وعدهم (13) وبنسبة منوية (11%) ومقبوله وعدهم (10) وبنسبة منوية (8%)

## (18) جدول رقم

يبين مدة البقاء في المرقد

مدة البقاء في المرقد	العدد	النسبة %
أقل من ساعة	33	28
أكثر من ساعة	30	25
ساعات عديدة	57	47
المجموع	120	100

يتبيّن من الجدول أن الذين يمكثون ساعات عديدة عددهم (57) وبواقع نسبة مئوية مقدارها (%) ، ثم أقل من ساعة عددهم (33) وبنسبة مئوية (28%) وأكثر من ساعة عددهم (30) وبنسبة مئوية (%)25 .

## (19) جدول رقم

يبين الرأي حول إعادة تصميم مدينة الكاظمية

اعادة تصميم مدينة الكاظمية	العدد	النسبة %
نعم	56	47
لا	64	53
المجموع	120	100

يتبيّن من الجدول أن عدد الرافضين للتغيير واعادة تصميم مدينة الكاظمية هم الغالبية حيث بلغ عددهم (64) وبنسبة مئوية مقدارها (%)53 ، ثم الذين يريدون التغيير عددهم (56) وبنسبة مئوية (%)47 .

## الاستنتاجات:

- 1- تعانى السياحة الدينية معاناة كبيرة وذلك لعدم الاستقرار الامنى وشحنة الكهرباء والماء وحتى انقطاع الطرق التي تصل الى المرقد الكاظمى ومنها ( جسر الانماة الذى يربط الكرخ بالرصافة ) ، وهذا بالتالى يؤثر على سير حركة السياحة الدينية ويعرقل مسيرتها ويجعل الزائرين يتذدون في الزيارة ولمرات عديدة .
- 2- ان العاملين في المرقد ليسوا على وعي ودرأية سياحية ولا يبالوا بنظافة المرقد واستخدام الاسلوب الاعلامي والدعائى لبقاء المكان نظيف ولا يمكن تناول الطعام والشراب وجعله مكان عام كأنه متزه او كازينو او مطعم وهذا يدخل ضمن الخدمات والتسهيلات المقدمة في المرقد
- 3- المعروف ان السياحة الدينية مردوداتها الاقتصادية كبيرة لذلك وجب على العاملين في هذا المجال الدراية والتعلم لتقديم افضل الخدمات والتسهيلات وتلبية كافة الحاجات والرغبات وصولاً الى المردود المادي المناسب الذي يدعم قطاع السياحة وخاصة السياحة الدينية .
- 4- ان الاماكن المحيطة بالمرقد غير نظيفة وغير سياحية وتنعمها الفوضى بالإضافة الى ان تحيط المرقد ( ساحة لوقوف السيارات ) وما خلفها عبارة عن نفايات وانقاض لا يمكن ان يتحملها اي سائح او زائر
- 5- بعض العاملين في المرقد يستغلون السائح من اجل نزع الاموال بالقوة وباسلوب غير لائق وغير حضاري وغير سياحى .
- 6- ان اغلب العاملين في السياحة الدينية في الكاظمية يجيدون بعض الكلمات او اللغة الفارسية ولكنهم غير كفؤين كسياحين او كمرشدين سياحين ولا يعطون انطباع حضاري سياحى لائق .
- 7- الطرق المؤدية الى المرقد غير مبلطة وغير سهلة والمحال التجارية غير منتظمة وتحتاج الى اعادة تصميم وهندسة تجعلها اكثـر تنظيـماً وـاڪـثـر سـيـاحـيـة .
- 8- السائح الاجنبـي يعـانـى من اماـكـن الـاـيوـاء فـاغـلـبـها مـثـلاـ (ـفـنـادـقـ) يـمـكـنـ القـولـ عـنـهـ (ـدـرـجـةـ وـاـحـدـ اوـ تـحـتهـ) اي لا تلبـي رـغـبـةـ السـائـحـ وـذـكـ المـطـاعـمـ شـعـبـيـةـ وـلـاـ تـلـقـ بـمـنـزـلـةـ المرـقدـ وـمـقـامـهـ .
- 9- عدم استغلال كورنيش الكاظمية لبناء الفنادق والمطاعم والاستمتاع بمنظر نهر دجلة الخلاب لاغراض السياحة الدينية وتكسب اعداد السياح الكبيرة الوافدة الى المرقد .
- 10- ان بعض العاملين لا يريد ان يدلـي برـأـيـهـ او يـخـافـ ان يـرـدـ عـلـىـ الاـسـنـلـةـ خـاصـةـ المـعـاـقـةـ بـالـمـبـالـغـ الـذـيـ يـحـصـلـ عـلـيـهـ اوـ يـحـاـولـ انـ يـمـنـعـ بـعـضـ الزـائـرـينـ السـيـاحـ منـ انـ يـضـعـ هـدـيـتـهـ اوـ (ـ195ـ)

المبالغ الذي ينوي ان يضعها في مرقد الامام حباً و تبركاً ، وهي ظاهرة سلبية ، بالإضافة الى ان البعض الآخر يتقدم من بداية الابواب الخارجية لاستغلال السواع ، هذا يعطي انتساب غير سليم لديهم و فكرة غير لائقة عن السياحة في العراق ككل .

### **التوصيات:**

- 1- تسهيل مرکبات خاصة او الاتفاق مع شركات السفر والسياحة والنقل لترتيب رحلات منتظمة لزيارة المرقد وتقديم كافة التسهيلات المتعلقة بذلك .
- 2- استغلال كورنيش الكاظمية وطرحه للاستثمارات العراقية والعربية والاجنبية لاستغلاله للاغراض السياحية وبناء الفنادق والشقق السياحية والكافينوهات والمطاعم ومرافق أخرى .
- 3- اعادة ترتيب وتنسيق تصميم مدينة الكاظمية بما يتاسب مع حجم واعداد السياح القادمين سنوياً ومن ضمنها الأسواق والفنادق والمطاعم وغيرها .
- 4- دفع امانة بغداد لتبييض شوارع المدينة وتوفير المستلزمات الضرورية من ( ماء - كهرباء ) وخدمات أخرى تكميلية تساهم في راحة السائح او الزائر .
- 5- اشراف هيئة السياحة او وزارة السياحة على المرقد وتهيئة الكوادر المتخصصة للعمل وفق ضوابط محددة من قبلهم للوصول الى جذب اكبر من السياح المستقبليين لزيارة المرقد .
- 6- محاولة الاعتناء بنظافة المدينة عامة والمرقد بصورة خاصة وتشكيل لجان خاصة بالتعاون مع امانة بغداد وهيئة السياحة ووزارة الصحة والبيئة .
- 7- توعية العاملين لاستخدام التكنيك الخاص بمستوى الزائرين ، دليل حسن الضيافة ، وعدم اللحاق بالعرب والاجانب وحتى العراقيين للحصول على الاموال بغية تقديمهم ابسط واقل الخدمات لهم .
- 8- اعادة تنظيم ساحة وقوف السيارات المجاورة للمرقد وتنظيمها وترتيبها لانها مكان للتسوق وبيع الاغذام والمتسلولين وهذا يعطي انتساب غير حضاري وغير سياحي .
- 9- منع السياح (الداخليين والخارجيين) من تناول الاطعمة والمرطبات والمشروبات داخل المرقد لأنها ظاهرة غير سلية وتحذيرهم ان هناك العديد من المطاعم المجاورة يمكن استغلالها لهذه الاغراض .

**المصادر**  
**أولاً : المصادر العربية**  
**أ- الكتب العربية**

- 1- البكري : علاء الدين ، السياحة في العراق - التخطيط العلمي الجديد ، مطبعة شنيان ، بغداد ، 1972.
- 2- الحوري والدباغ : مثنى طه واسماعيل ، مبادئ السفر والسياحة ، مؤسسة السوراق للنشر والتوزيع ، عمان -الأردن ، 2001.
- 3- الخضيري : محسن احمد ، التسويق السياحي - مدخل اقتصادي متكامل ، مكتبة مدبولي للنشر.
- 4- الخليلي : جعفر ، موسوعة العتبات المقدسة ، قسم الكاظمين ، ج 3 ، دار التعارف ، بغداد ، 1970.
- 5- جاسم : صباح محمد ، كراس العراق ارض المقدسات ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، 1991
- 6- الصلال : عايدة ، الآثار والمواقع السياحية في الأردن ، مكتبة الامام علي للتوزيع والنشر ، الزرقاء -الأردن.
- 7- السامرائي : مثنى اسماعيل ابراهيم ، خصائص المكونات الفضائية للاسوق التراثية ، الجامعة التكنولوجية ، كلية الهندسة ، القسم المعماري ، 1989.
- 8- السامرائي : يونس الشيخ ابراهيم ، مرافق بغداد ، مكتبة الشرق الجديد للنشر ، بغداد ، 1989
- 9- عبد الوهاب : صلاح الدين ، المفهوم العلمي في صناعة السياحة ، المجلد الاول ، دار النشر للجامعات المصرية ، القاهرة.

**ب- الاطروحات**

- 1- الجشعمي : هدى عبد الالمة مجید : اثر المرقد الكاظمي على الوظيفة التجارية في منطقة الكاظمية ، رسالة ماجستير - جامعة بغداد ، 1997.
- 2- الجلبي : صبيح علي ، الصراع الحضاري والاجتماعي ، دائرة على فاعلية القيم الدينية في مدينة الكاظمية ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الاداب - قسم الاجتماع ، جامعة بغداد ، 1974.

- 3- جمال : دينا حامد ، توظيف الموروثات الحضارية والثقافية والدينية العباسية في مركز مدينة بغداد ودورها في التنمية السياحية ، رسالة ماجستير مقدمة لكلية الادارة والاقتصاد - قسم السياحة وادارة الفنادق ، الجامعة المستنصرية ، 1988.
- 4- الدلوى : زين محمود ، الجغرافية الاجتماعية لمدينة الكاظمية الكبرى ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الاداب ، جامعة بغداد.
- 5- عاتي : رمزي بدر ، العوامل المؤثرة في الطلب السياحي في العراق ، رسالة ماجستير مقدمة لكلية الادارة والاقتصاد - قسم السياحة وادارة الفنادق ، الجامعة المستنصرية ، 1984.
- 6- الكعبي : علي صالح ، توظيف مراكز المدن الإسلامية الدينية لتطوير الحركة السياحية في العراق ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الادارة والاقتصاد ، قسم السياحة وادارة الفنادق ، الجامعة المستنصرية ، 1998.
- 7- مطلك : علاء كريم ، مقومات الجذب السياحي الديني لمدينة سامراء ، رسالة ماجستير مقدمة لكلية الادارة والاقتصاد - قسم السياحة وادارة الفنادق ، الجامعة المستنصرية ، 2004.

### ثانياً : المصادر الأجنبية

- 1- Michel , George , Architecture of the Islamic world , Thames and Hudson , London , 1978

بسم الله الرحمن الرحيم  
استئجار الاستبيان

عزيزي السائح  
ارجو التعاون معى لملأ الاستئمار الخاصة بيبحثى ( السياحة الدينية وسبل تطويرها في  
العراق )  
ولكم جزيل الشكر والامتنان

- \* لا داعي لكتابة الاسم او العنوان .
- 1- نوع الجنس : ذكر  انثى
- 2- الجنسية : عراقي  عربي
- 3- الحالة الاجتماعية : متزوج  اعزب
- 4- التحصيل الدراسي : ألمي  ابتدائية

دراسات عليا  بكالوريوس  دبلوم

5- الفئات العمرية : 1-10 سنة  11-20 سنة  21-30 سنة  
 فما فوق  41-50 سنة  51-60 سنة

6- المهنة : كاسب  منقاد  موظف  طالب  ربة بيت  
 تجارية  تربوية وترويحية

7- سبب الزيارة

8 - مستوى خدمات الاطعمة والمشروبات في مدينة الكاظمية :  
 ممتازة  جيد جدا  جيدة  متوسطة  رديئة  رديئة جدا

9- هل ان مكان سكناك محافظة بغداد : نعم  لا   
 وإذا (لا) في اي محافظة تسكن:

10- اذا كنت من محافظات غير بغداد فهل تقيم في :  
 مكان آخر  الفنادق والشقق السياحية  الاقارب

11- ما هي الصعوبات التي تواجهها اثناء زيارتك للمرقد :  
 صعوبة المواصلات وقلتها  
 الطرق مغلقة وغير سهلة

12- هل ان خدمات الابواء ( الفنادق والشقق السياحية وغيرها ) :  
 ممتازة  جيد جدا  جيدة  مقبول  متوسطة  رديء

13- في اي وقت من السنة والمناسبة تفضل زيارة المرقد :  
 عيد الفطر  محرم  رمضان  عيد الاضحى

14- هل زيارتك بتثير من : الاهل  اخري  الاصدقاء

15- الخدمات المقدمة في المرقد :  
 ممتازة  جيد جدا  جيد  مقبول  متوسط  ردئ

16- مدة بقائك في المرقد :  
 اقل من ساعة  
 اكثر من ساعة  
 ساعات عديدة

17- هل خدمات النقل المؤدية للمرقد :  
 ممتازة  جيد جدا  جيد  مقبول  متوسط  ردئ

18- هل تفضل ان يعاد تصميم مدينة الكاظمية وفقا لكتافة الزائرين للمرقد : نعم  كلا

19- هل ان مستوى اتفاقيك يتناسب مع نوع الخدمة المقدمة لك : نعم  كلا

20- اذا كان نعم : فما هي مقتنياتك لتطوير المرقد والاماكن المجاورة لها :

- 1
- 2
- 3

21- ما هي المصاعب والعراقيل التي تواجهك اثناء زيارة المرقد :

- 1
- 2
- 3

