

تقييم اداء مدرسي ومدرسات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في ضوء الأنشطة التعليمية (الصفية واللاصفية)

عذراء محمد عبد الكريم المشهداني ، أ.م.د. افاق باسم علي
الجامعة العراقية/ كلية التربية

المستخلص :

يهدف البحث الحالي: تقييم اداء مدرسي ومدرسات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في ضوء الأنشطة التعليمية (الصفية واللاصفية). ومن اجل تحقيق اهداف البحث استعملت الباحثة المنهج الوصفي المسحي ، وتم اختيار عينة البحث من مجتمع البحث بالطريقة العشوائية الطبقية ، اذ وقع الاختيار بداية على قاطع التاجي والطارمية ، ثم وقع الاختيار وبشكل عشوائي ايضاً على (31) مدرسة ، وبواقع (20) مدرسة في الطارمية ، و(11) مدرسة في التاجي ، ثم اختير منها مدرسي ومدرسات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة ، البالغ عددهم (80) مدرساً ومدرسة ، بواقع (45) مدرس بلغ (34) مدرس من قاطع الطارمية و (11) مدرس من قاطع التاجي ، و(35) مدرسة إذ بلغن (23) مدرسة من قاطع الطارمية و (12) مدرسة من قاطع التاجي .

وقد اعدت الباحثة استمارة ملاحظة أداء مدرسي ومدرسات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في ضوء الأنشطة التعليمية (الصفية واللاصفية) والتي تكونت من (33) فقرة وفي ضوئها تم صياغة (77) مؤشر بصيغتها النهائية موزعة على المجالات الاتية (الأنشطة الاستهلاكية - الأنشطة التنموية - الأنشطة الختامية - الأنشطة الثقافية - أنشطة الفنون التشكيلية - الأنشطة العلمية - الأنشطة الاجتماعية) وقد استعملت الباحثة الوسائل الاحصائية الاتية: معادلة كوبر ، والنسبة المئوية .

وتوصل البحث إلى عدة نتائج منها، حصلت الأنشطة الاستهلاكية على نسبة مئوية تتراوح بين (15٪ - 88.75٪)، وحصلت الأنشطة التنموية على نسبة مئوية تتراوح بين (15٪ - 82.5٪)، وحصلت الأنشطة الختامية على نسبة مئوية تتراوح بين (22.5٪ - 75٪)، وحصلت الأنشطة الثقافية على نسبة مئوية تتراوح بين (18.75٪ - 88.75٪)، وحصلت أنشطة الفنون التشكيلية على نسبة مئوية تتراوح بين (5٪ - 73.75٪)، وحصلت الأنشطة العلمية على نسبة مئوية تتراوح بين (1.25٪ - 78.75٪)، وحصلت الأنشطة الاجتماعية على نسبة مئوية تتراوح بين (3.75٪ - 80٪).

وبناءً على النتائج توصلت الباحثة إلى عدد من الاستنتاجات وإلى عدد من التوصيات والمقترحات.
الكلمات المفتاحية : تقييم اداء ، اللغة العربية ، الأنشطة الصفية ، الأنشطة اللاصفية.

Evaluating the performance of male and female Arabic Language teacher for the stage intermediate in light of education activities (Class and extracurricular)

Athraa Muhammed Abdul Karim AL- Mashhadani , Assistant professor. Dr. Afaq Bassem Ali
College of Education Department / University AL Iraq

Abstract :

The current research aims to evaluate the performance of male and female Arabic language teachers for the intermediate stage in light of educational activities (classroom and extracurricular).

In order to achieve the research objectives, the researcher used the descriptive survey method, and the research sample was selected from the research community by a stratified random method. The selection fell initially on the Taji and Tarmiyah districts, then the selection occurred also randomly on (31) schools, with (20) schools in Tarmiyah. And (11) schools in Taji, from which the Arabic language teachers for the intermediate stage were chosen, amounting to (80) male and female teachers, with (45) teachers, including (34) teachers from the Tarmiyah district and (11) teachers from the Taji district, and (35) schools reached (23) schools from the Tarmiya sector and (12) schools from the Taji sector.

The researcher prepared a form to observe the performance of male and female teachers of the Arabic language for the intermediate stage in light of the educational activities (classroom and extracurricular), which consisted of (33) paragraphs, in light of which the, formulating (77) indicators in its final form, distributed in the following areas: (introductory activities - development activities - closing activities - Cultural activities -Fine arts activities- Scientific activities - Social activities) The researcher used the following statistical methods: Cooper equation, percentage.

The research reached several results, including that start-up activities received a percentage ranging between (15% - 88.75%), Development activities received a percentage ranging from (15% - 82.5%), closing activities received a percentage ranging from (22.5% - 75%) - and cultural activities received a percentage ranging from (18.75% - 88.75%) fine arts activities received a percentage ranging between (5% - 73.75%), scientific activities received a percentage ranging between (1.25% - 78.75%) , and social activities received a percentage ranging between (3.75% - 80%).

Based on the results, the researcher reached a number of conclusions and a number of recommendations And proposals.

الفصل الاول :

التعريف بالبحث

أولاً : مشكلة البحث:

ان واقع التعليم في مدارسنا يشير الى وجود ضعف في تمكن الطلبة من اساسيات اللغة العربية وهناك صعوبات تواجه المدرسين والمعلمين في عملية تعليم اللغة وضعف الطلبة في مراحل التعليم المختلفة في مادة اللغة العربية بفروعها المختلفة (العكدي، 2014 : 18).

فأن تقييم المدرسين والمدرسات يعد من الأركان الحيوية لقطاع التدريس في العراق اذ يحتاج لتطوير المنظومة التدريسية الداخلية الخاصة بالأساليب والأنشطة، وكيفية تطبيقها بصورة منظمة ومتسلسلة لينهل منها المتعلمون المعرفة والافكار وتنمية معلوماتهم في مادة دراسية معينة، فيجب على المدرسين استخدام الأنشطة التعليمية لتكون المخرجات التعليمية كفيلة بتحسين العملية التعليمية من جميع الجوانب المعرفية والاجتماعية والاقتصادية (عباس، 2022 : 2).

وقد اشارت بعض الدراسات التي تناولت الأنشطة الصفية واللاصفية بأن هناك ضعفاً عاماً في مستوى مشاركة المتعلمين فيها، كما أن طريقة ممارستها تفتقر لوجود قواعد التنظيم التربوي الموجه وتوصلت بعض الدراسات إلى وجود ضعف الارتباط بين النشاط المدرسي والمقررات الدراسية، وإلى عدم وجود تكامل بينهما، وضعف ارتباط الأنشطة الثقافية الصفية واللاصفية بالمنهج المدرسي، ووجدت بعض الدراسات انعدام الصلة بين برامج النشاط المدرسي الصفّي واللاصفّي، والمواد الدراسية، واكتشفت أن المتعلمين لا يفضلون

المشاركة في حصة النشاط المدرسي لعدم استفادتهم منها بسبب الطريقة، والأسلوب، والتنظيم المتبع في حصة النشاط. (عبد الظاهر، 2017 : 571)

بلا شك أن القصور في استخدام الأنشطة التعليمية سوف ينعكس سلباً على تحصيل الطلبة مما دفع الباحثة الى تقديم استبانة الى مدرسي ومدرسات اللغة العربية في المدارس البالغ عددهم (30) مدرس ومدرسة (ملحق 3)، وتم سؤالهم (1) هل لديك فكرة عن الأنشطة الصفية واللاصفية؟ (2) هل تستخدم الأنشطة الصفية في مادة اللغة العربية؟ (3) هل تستخدم الأنشطة اللاصفية في مادة اللغة العربية؟ وقد اظهرت نتائج الاستطلاع أن:

(70%) من المدرسين والمدرسات يمتلكون فكرة عن الأنشطة الصفية واللاصفية، و(56%) من المدرسين والمدرسات يستخدمون الأنشطة الصفية في مادة اللغة العربية، و(40%) من المدرسين والمدرسات يستخدمون الأنشطة اللاصفية في مادة اللغة العربية

بناءً على ما تقدم تتمثل مشكلة الدراسة بالاجابة على السؤال الاتي : ما هو تقييم اداء مدرسي ومدرسات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في ضوء الأنشطة التعليمية (الصفية واللاصفية) ؟

ثانياً: أهمية البحث: تعتبر التربية ميدان للبحث أختبر فيه النظريات العلمية وتحدد فيه العلاقات عملياً وتحليلياً، وتقوّم فيه قيمة الممارسات التربوية، وكذلك تعد التربية ميدان للممارسة يتركز حول التدريس والتعليم ويتضمن اساليب وممارسات تؤثر في التدريس مثل تطوير المناهج والكتب او ادخال تعديلات على الادارة والاشراف والمعرفة التربوية القائمة على البحث تعكس ثنائية التربية كميدان للبحث وميدان للممارسة (ابو

علام، 2006 : 38).

وإن التعلم الفعال هو الذي يكون له معنى عند الطلبة ، وتتوفر هذه الفعالية إذا ارتبط التعلم بحاجات ودوافع الطلبة واشباعها، وتمكنهم من حل مشاكلهم بصورة عامة، وهذا يسلط الضوء على أهمية الأنشطة التربوية التي تقدمها المدرسة لمتعلميها ، والأنشطة التربوية الصفية واللاصفية لها تأثيرها الفعال في التعليم، حيث إنها تساعد في تكوين الشخصية الإنسانية، فيجب على المدرس تنويع تلك الأنشطة توجيهها التوجيه الصحيح لغرس القيم والاتجاهات الإيجابية في نفوس المتعلمين لكي تحقق النمو المتكامل للطلاب (سلامه، 2018 : 117).

اما فيما يخص المناهج الحديثة فقد اهتمت اهتماماً بالغاً بالأنشطة الطلابية التي تمثل جانباً مهماً من جوانب العملية التعليمية التي أصبحت اليوم شمولية تكاملية، فهي لا تقتصر على ما يتم تدريسه في الصف، ولا على الجهد الذي يبذله المعلم، أو على الوسائل المساندة للعملية التعليمية وحدها، كما لم تعد العملية التعليمية حصرًا على قاعات التدريس، بل تجاوزت ذلك إلى مشاركة المؤسسات التربوية، والاجتماعية، والثقافية من بيت، ووسيلة إعلامية، وثقافية. فبتغير النظرية التربوية من الاهتمام بتخزين المعلومات إلى نمو القدرات الشخصية والاجتماعية، بدأ الاهتمام بنشاطات الطلاب كوسيلة للتعليم، وتغيرت النظرة إلى القيم التربوية لهذه الأنشطة، وأصبحت النظرة إليها على أنها ذات أهمية بالغة، حتى إنها أدجت في البرنامج الدراسي إلى جانب المواد الدراسية، ولا بد من التمييز بين نوعين أساسيين من الأنشطة المصاحبة هما: الأنشطة الصفية، وهي التي يقوم بها

المعلم والمتعلم كجزء أساسي في منظومة التدريس، داخل حجرات الدراسة، ويطلق عليها البعض اسم الأنشطة المنهجية. أما النوع الثاني فيعرف بالأنشطة غير الصفية، وهي التي يقوم بها المتعلم غالباً بتوجيه من المعلم، داخل المؤسسة التعليمية أو خارجها، وبشكل غير إجباري، لدعم وإثراء الخبرات التعليمية التي يكتسبها (العمري والسعيد، 2009 : 46).

ثالثاً : أهداف البحث: يهدف البحث الحالي التعرف على :

تقييم اداء مدرسي ومدرسات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في ضوء الانشطة التعليمية (الصفية واللاصفية).

رابعاً: حدود البحث: تتمثل ب مدرسي ومدرسات اللغة العربية في المدارس الثانوية والمتوسطة .

خامساً: تحديد المصطلحات:

التقييم: هو "تقدير قيمة الشيء استناداً الى معيار معين، اي اصدار حكم قيمة على نتيجة القياس وفق معيار موضوع سلفاً". (الريعي، 2013 : 51)
الاداء: هو انجاز يتم باستخدام الفرد لأمكاناته الجسمية او العقلية او النفسية «شحاتة وزينب 2003 : 29

اللغة العربية: "هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اغراضهم. وقد وصلت الينا من طريق النقل. وحفظها لنا القرآن الكريم والاحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومهم". (الغلاييني، 2011 : 7)
الأنشطة الصفية: "بأنها النشاطات التعليمية الهادفة التي يخطط لها المعلم او الطالب تحت إشرافه داخل غرفة الصف" (الساعدي، 2020 : 36).

من اجل المساءلة أو التطور، أو ربما كليهما. ومع ذلك فإن الجمع بين الأمرين قد ينطوي على بعض المخاطر، كأن يؤدي إلى إخفاء المدرسين نقاط ضعفهم بدلاً من استخدام التقييم فرصة لمناقشة استراتيجيات للتغلب عليها (المدرّس وآخرون، 2015: 71 - 72).

ثانياً: اللغة العربية: اللغة مفتاح الفكر
وبوابة العقول وأن الولوج إليها يعتمد مفهوم التأصيل تبعاً لتنوع الثقافة، فلهذا كان المنهج الذي تعرض من خلاله بحاجة إلى إعادة نظر باستمرار لمواكبة التطورات الفكرية والمكتشفات الحضارية، وما جاءت به تكنولوجيا المعلومات والتي تنادي بضرورة معالجة اللغة العربية آلياً بوساطة الحاسوب. ومهما تنوعت طرائق التدريس إلا أنها في الأصل تعتمد إلى الفكر وتخطبه فيشغل الإنسان فكره وعقله فينظر إلى الماضي بمنظار الحداثة فيكون بذلك قد زواج بين الإثنتين فتستكمل لديه الوسيلة وتزدهر ويصل إلى الهدف الذي من أجله وضعت (الغول، 2009: 5).

وظيفة اللغة العربية: اللغة وسيلة من الوسائل
التي يستخدمها الإنسان للوصول إلى أهدافه، وليست هدفاً نسعى إليه، وهذه الوسيلة مكتسبة، ولا يمكنها أن تؤدي وظيفتها إلا إذا تحولت إلى مهارة ، ولما كان الأفراد يختلفون في درجة إتقان المهارات تبعاً لاختلاف قدراتهم ، والمواقف الحياتية تتطلب مستويات مختلفة من إتقان المهارات، فإنه يجب تحديد المهارة ومستوى إتقانها المطلوبين للنجاح في أداء عمل ما، ولها دور اجتماعي بالإضافة إلى دورها الفكري الإعلامي، لأن بها يتبادلون الناس الأفكار (زايد، 200: 17)

الأنشطة اللاصفية : هي التي ينفذها المتعلم خارج غرفة الصف بتكليف من المعلم، تكون مدة تنفيذها أطول، وميدانها ملاعب المدرسة كالالعاب أو المكتبة كالمطالعة الخارجية" (صالح وسماء، 2018 : 121).

الفصل الثاني :

خلفية نظرية ودراسات سابقة:

المحور الاول : خلفية نظرية

اولاً : تقييم الاداء: يعتبر تقييم الأداء الوصف المنظم لتحديد نقاط القوة والضعف المرتبطة بالوظيفة سواء بصورة فردية أو جماعية بما يخدم غرضين أساسيين في المنظمات، تطوير أداء العاملين بالوظيفة بالإضافة إلى إمداد المديرين والعاملين بالمعلومات اللازمة لاتخاذ القرارات، ومن ثم نجد إن عملية تقييم الأداء تشير إلى تلك الوظيفة المستمرة والأساسية من وظائف إدارة الموارد البشرية التي تسعى إلى معرفة نقاط القوة والضعف للأداء الجماعي أو الفردي خلال فترة معينة والحكم على الأداء لبيان مدى التقدم في العمل، بهدف توفير الأساس الموضوعي لاتخاذ القرارات المتعلقة بالكثير من سياسات الموارد البشرية في المنظمة (ابو حطب، 2009 : 13).

تقييم أداء المدرس: من الممارسات الجيدة المعنية بالمدرسين هو الخضوع المنظم لتقييم أدائهم وملاحظة تطورهم المهني، يمكن أيضاً استخدام التقييم لقياس تطور المدرسين الأفراد تبعاً لخطة التطور المهني الخاصة بهم ، يجب أن يكون تقييم المدرس تكوينياً، كما يجب أن تكون أهداف التقييم واضحة ومشتركة بين جميع المعنيين ويكون شفافاً ومنصفاً وينبغي توضيح ما إذا كان استخدام التقييم

أنواع الأنشطة التعليمية :

أولاً: الأنشطة الصفية: الأنشطة الصفية هي الأنشطة التي تحدث داخل الصف وفيها يحرص المدرس على أن يتيح للطلبة أكبر قدر من الفاعلية، وعلى أن يسير لهم ممارسة اللغة العربية في اثناء الدرس وذلك، بخلق اساليب تدفعهم للمشاركة في الأنشطة التي يعدها المدرس مسبقاً (علي واحمد، 2015 : 283).

أهمية الأنشطة الصفية:

1. تكسب المتعلمين نشاطاً وفاعلية، وتضفي الحيوية على عمل المعلم داخل الصف.
2. تساعد على ربط خبرات المتعلمين السابقة مما يعني استمرارية التعلم.
3. تحقق التطبيق الوظيفي للحقائق والمعلومات والمهارات الأساسية التي يكتسبها المتعلمون (أبو دية، 2011 : 99).

ثانياً: الأنشطة اللاصفية: تعد الأنشطة المدرسية التربوية اللاصفية من أهم عناصر العملية التربوية، التي تسهم بتربية النشء تربية متكاملة في مختلف أبعاد نموهم ، وفي جميع مراحل الدراسة المختلفة . ويمثل النشاط المدرسي الجانب التقدمي في التربية المعاصرة؛ لانه يهتم اهتماماً كبيراً بالجوانب العملية والحياتية اليومية للطلبة في مختلف مراحل نموهم . وقد أدخل النشاط إلى المدارس في الولايات المتحدة الأمريكية في أوائل القرن العشرين ان النشاط المدرسي أحد الوسائل التربوية لتحقيق الكثير من أهداف التربية (الفرج وميشيل، 2011 : 13).

اهمية الأنشطة اللاصفية : تبرز أهمية الأنشطة اللاصفية في صقل مواهب الطلاب بصفة خاصة وتنمية ملكات الأذهان لديهم، ويكون لذلك تأثير كبير جداً فيما يسمى بتربية المواطنة من خلال تنمية

ثالثاً: الأنشطة التعليمية: اهتمت المناهج الحديثة بجميع أنواعها بالأنشطة واعتبرتها عنصر مهم من عناصر المنهج والتي يتم التخطيط لها مسبقاً فيجب أن تكون هذه الأنشطة مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالأهداف التعليمية ومناسبة لنضج التلاميذ واهتماماتهم وتعمل على تنمية المهارات العملية والمفاهيم والتعميمات عندهم، بالإضافة إلى حصول التلاميذ على المعلومات (الحبيب والهولي، 2009 : 219).

فالأنشطة التعليمية: هي عبارة عن مجموعة من الفعاليات والأعمال الهادفة التي يقوم بها المعلم والمتعلم داخل المدرسة أو خارجها من أجل تحقيق أهداف تربوية. وهذه الأنشطة نوعان ما يقوم به المعلم وتدعى أنشطة تعليمية وما يقوم به الطالب تدعى أنشطة تعلمية (الياني وعلاء، 2010 : 126).

أهداف الأنشطة التعليمية: القيام بدور أساسي وفعال هو هدف الأنشطة التعليمية في مساعدة المدرسة على تربية المتعلمين تربية متكاملة وإيجاد نوع من التكيف الاجتماعي بين الجماعات المدرسية، والمجتمع المحلي، وذلك بإشراك أكبر عدد من المتعلمين في الأنشطة المدرسية، وتحميلهم المسؤولية في تنظيمها وتنفيذها أيضاً توجيه المتعلمين ومساعدتهم على اكتشاف قدراتهم وميولهم والعمل على تحسينها وتنميتها وإتاحة الفرصة للمتعلمين للاتصال بالبيئة والتعامل معها، لتحقيق مزيدا من التفاعل والاندماج، وتهيئة الفرصة للمتعلم التدريب على الأسلوب العلمي، وإكسابه القدرة على البحث والتجديد والابتكار والاستنتاج، واغتنام أوقات الفراغ في النافع والمفيد وتوجيه المتعلمين للعمل من منظومة متكاملة تحقيقا لمتطلبات المجتمع (صالح وسما، 2018 : 120).

وحب العمل واستثمار وقت الفراغ بما يعود على الطلبة بالنفع والفائدة.

2 - دراسة البركاتي (2009) : اجريت هذه الدراسة في المملكة العربية السعودية، عنوان الدراسة إسهام الأنشطة غير الصفية في تحقيق أهداف التربية الاسلامية من وجهة نظر معلمي النشاط بالمرحلة الثانوية بالعاصمة المقدسة، هدفت التعرف بإسهام الانشطة غير الصفية التي تساعد على تحقيق اهداف التربية الاسلامية في المرحلة الثانوية من وجهة نظر معلمي النشاط، بلغت عينة الدراسة (150) مشرفاً، استعمل المنهج الوصفي، اداة البحث استبانة، اعتمد الباحث المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ، وتوصلت الدراسة أن عدد الذين لم يلتحقوا بدورات في النشاط المدرسي (89) بنسبة 64,5 ٪ وهي النسبة الاعلى، واثبتت ان التصور القاصر ناتج عن عدم تفهم القائمين على تنفيذ برامج الانشطة غير الصفية، واثبتت ان عدد(25) معلماً بنسبة 18,1 ٪ لديهم خبرة اقل من عام في الخدمة بالنشاط، بينما كان عدد(42) معلماً بنسبة 30,4 ٪ (وهي النسبة الاعلى) لديه خبرة تقل عن خمسة سنوات في مجال النشاط.

3 - دراسة (Galina , and Logvinova 2017) : اجريت هذه الدراسة في موسكو، روسيا عنوان الدراسة الانشطة اللامنهجية في الجامعة الروسية الحديثة: طالب وآراء أعضاء هيئة التدريس هدفت التعرف على الانشطة اللامنهجية في الجامعة الروسية الحديثة: طالب وآراء اعضاء هيئة التدريس، بلغت عينة الدراسة (4) مجموعات تشمل طلاب بكلوريوس (10)، وطلاب الماجستير (10)، وطلاب الدراسات العليا (10)، والمعلمين (8)، استعمل المنهج التجريبي، اعتمد الباحث

ودعم الأنشطة اللاصفية التي يكون لها دور في خدمة المجتمع وارتقاء بفكر ووعي الطالب لبيئته. وتعد الأنشطة اللاصفية استشارا في الإنسان وذلك من خلال وضع استراتيجيات متنوعة تضمن تعزيز وتنمية المواطنة في المجتمع، نظراً إلى أن التنوع والتركيز على تلك الأنشطة سيخلق أجيالاً قادرة على مواكبة ما يحدث حولها من مستجدات العصر ومواكبة التطورات المتسارعة، وهذا يؤدي إلى نمو في خبرة الطالب وقدراته في الاتجاهات التربوية والاجتماعية الصحيحة التي تنعكس بالتالي يكون لها بعد إيجابي في تنمية قيم المواطنة لديه (الغامدي، 2010 : 92-93).

المحور الثاني : دراسات سابقة

تناول هذا المحور عرض لدراسات سابقة عراقية وعربية واجنبية من التي تم الحصول عليها ومنسجمة مع متغيرات الدراسة وهي :

1 - دراسة موسى ورائدة (2016) : اجريت هذه الدراسة في العراق / بابل ، عنوان الدراسة تقويم الأنشطة الصفية واللاصفية من وجهة نظر طلبة اللغة العربية في كلية التربية الاساسية - جامعة بابل العراقية ،هدفت الدراسة التعرف على تقويم الانشطة الصفية واللاصفية من وجهة نظر طلبة اللغة العربية في كلية التربية الاساسية - جامعة بابل في العراق، بلغت عينة الدراسة (100) طالب وطالبة، واستعمل المنهج الوصفي، اداة البحث استبانة، اعتمدت الباحثان برنامج spss لحساب كلاً من: معامل ارتباط بيرسون، والوسط الحسابي، والنسب المئوية، والانحراف المعياري، وتوصلت الدراسة إلى أن الانشطة التعليمية تسهم في تنمية قدرات الطلبة الابتكارية ومهاراتهم وانها تعزز الاتجاهات الايجابية نحو التعاون والتآزر

الفصل الثالث :**منهجية البحث وإجراءاته**

أولاً : منهج البحث: اتبع المنهج الوصفي لتحقيق أهداف البحث.

ثانياً : مجتمع البحث: يضم مجتمع البحث مدرسي ومدرسات المدارس الثانوية والمتوسطة الصباحية التابعة الى المديرية العامة لتربية بغداد / الكرخ الثالثة للعام الدراسي (2023 - 2024)، والبالغ عددهم (257) مدرساً، و (474) مدرسة، موزعين على (136) مدرسة في قسم المركز، و (71) مدرسة في قسم التاجي والطارمية، جدول (1).

مان ويتني ومعيار كروسكال واليس اللامعلمي والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري، اظهرت النتائج موقفاً واعياً من المشاركين تجاه الانشطة اللامنهجية، واستشهدوا بالحجج التي تؤكد اهميتها.

جدول (1) اعداد مدرسي ومدرسات اللغة العربية لتربية الكرخ الثالثة

عدد المدرسين والمدرسات	عدد المدارس	القاطع	القسم
68	15	الاسكان	المركز
162	39	الحرية	
189	45	الشعلة	
127	37	الكاظمية	
68	30	التاجي	التاجي والطارمية
117	41	الطارمية	
731	207	المجموع الكلي	

عددهم (80) مدرساً ومدرسة بواقع (45) مدرس بلغ (34) مدرس من قاطع الطارمية و (11) مدرس من قاطع التاجي، و (35) مدرسة إذ بلغن (23) مدرسة من قاطع الطارمية و (12) مدرسة من قاطع التاجي، جدول (2).

ثالثاً: عينة البحث: تم اختيار عينة البحث من مجتمع البحث بالطريقة العشوائية الطبقية، اذ وقع الاختيار بداية على قاطع التاجي والطارمية، ثم وقع الاختيار وبشكل عشوائي ايضاً على (31) مدرسة، وبواقع (20) مدرسة في الطارمية، و (11) مدرسة في التاجي، ثم اختير منها مدرسي ومدرسات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة، البالغ

جدول (2)

اعداد مدرسي ومدرسات مادة اللغة العربية في قاطع تربية التاجي والطارمية

ت	اسم المدرسة	قاطع الطارمية		ت	اسم المدرسة	قاطع الطارمية		ت	اسم المدرسة	قاطع التاجي	
		ث	م			ث	م			ث	م
1	ث / الحضارة للبنات	-	3	11	ث / العقيدة	-	1	1	ث / المقداد بن عمرو	2	1
2	ث / داوود الحسن	1	1	12	ث / ذو النورين	2	1	2	ث / سومر للبنين	3	-
3	م / العلا للبنات	-	3	13	ث / الجاحظ	2	3	3	ث / التفوق للبنات	1	-
4	م / الرحمن للبنين	3	-	14	ث / الصديق للبنين	3	-	4	ث / الروابي الخضراء للبنات	-	3
5	ث / البيارق للمتفوقين	4	-	15	م / حاتم المطلق للبنين	2	-	5	ث / الكواكب المختلطة	1	-
6	م / ارض الرافدين	2	1	16	ث / المشاهدة للبنات	-	3	6	ث / الثائر للبنين	1	-
7	ث / الحسين للبنين	3	1	17	ث / القصواء	2	-	7	ث / الجواهري للبنين	1	1
8	ث / البخاري للبنات	-	4	18	ث / البراق	3	-	8	ث / الانوار للبنات	-	3
9	ث / الرواد للبنين	1	-	19	ث / الفاتح	4	-	9	ث / الاخضر للبنات	-	3
10	ث / الخورنق للبنين	2	1	20	ث / ضفاف الرافدين	-	1	10	م / ابن الاثير للبنين	1	1
								11	م / الشيخ دحام البرع	1	-

اللغة العربية، وقد قامت الباحثة بتدريب احد الزملاء على تطبيق اداة البحث بصورة جيدة ، وبعد أن تأكدت الباحثة من ذلك، ذهبت الباحثة برفقة زميلها الملاحظ الاخر الى المدارس الثانوية والمتوسطة، في قضائي التاجي والطارمية وبواقع (9) مدارس، وقد تم ملاحظة مدرسي ومدرسات مادة اللغة العربية والذي بلغ عددهم (25) مدرسين ومدرسات وكانت الباحثة والملاحظ يضعون علامة (صح) امام كل فقرة في استمارة الملاحظة والتي تتوافر في المدرس التي تتم ملاحظته جدول (4)، وايضاً قامت الباحثة بتوزيع الاستمارات لمدرء

رابعاً/ أداة البحث (استمارة ملاحظة) : اعدت الباحثة أداة البحث وهي استمارة الملاحظة وتعرف الملاحظة العلمية بأنها افضل طريقة لجمع المعلومات، فهي هادفة ومنهجية لمشاهدة الظاهرة والاستماع اليها اثناء حدوثها ، وهي مناسبة للمواقف التي لا يمكن فيها استنباط معلومات كاملة أو دقيقة عن طريق الاستجواب . (kumar,2011 :140)

خامساً: الثبات: لغرض تحقيق ثبات اداة البحث الحالي ، اعتمدت الباحثة استمارة الملاحظة والتي تضم الأنشطة التعليمية الصفية واللاصفية الواجب توافرها لدى مدرسي ومدرسات مادة

المدارس لملاحظة الأنشطة اللاصفية لكل
مدرس ومدرسة في حال لم يكونوا قد استخدموا
الأنشطة اللاصفية في نفس اليوم الذي تمت

الثبات عبر الزمن ومع ملاحظ ثاني ومدير المدرسة

المجالات	الباحثة مع نفسها	مع الملاحظ	مع المدير
الأنشطة الاستهلاكية	97.19298	93.44262	
الأنشطة التنموية	94.44444	98.50746	
الأنشطة الختامية	92.5	90.22556	
الأنشطة الثقافية	87.03704	93.10345	83.07692
أنشطة الفنون التشكيلية	87.83784	88.09524	84.09091
الأنشطة العلمية	90.90909	97.34513	87.7193
الأنشطة الاجتماعية	91.35802	96.42857	80.43478

الفصل الرابع :

عرض النتائج وتفسيرها

أولاً : عرض النتائج وتفسيرها

سيتم عرض نتائج البحث الحالي وفقاً لأهداف

البحث على النحو الآتي :

الهدف الاول : (تقييم اداء مدرسي ومدرسات اللغة
العربية للمرحلة المتوسطة في ضوء الأنشطة التعليمية
(الصفية واللاصفية)) .

1 - الأنشطة الصفية الاستهلاكية :

يتضمن هذا المجال (21) مؤشر بدائل ثنائية
(متوافر ، غير متوافر) تتراوح نسبتها المئوية بين
(88.75) كحد أعلى ، و (15) كحد أدنى ، جدول
(4) .

سادساً: صدق الاداة: تم التحقق من هذا
الصدق من خلال عرض استمارة الملاحظة على
مجموعة من المحكمين، والبالغ عددهم (19) محكماً،
وذلك لغرض معرفة صلاحية وسلامة صياغة كل
فقرة ضمن استمارة الملاحظة.

وقد اتفق الخبراء على صلاحية فقرات استمارة
الملاحظة وبدائلها ، وكانت نسبة الاتفاق (80٪) ،
اتساقاً مع توصية (بلوم وآخرون ، 2000) التي كان
مفادها : إذا حصلت نسبة الاتفاق بين المحكمين
75 ٪ أو أكثر يمكن الشعور بارتياح من حيث
صدق المقياس (صالح، 2020: 186)

سابعاً: الوسائل الاحصائية

استعملت الباحثة الوسائل الاحصائية الاتية : أ -
معادلة كوبر ب - الاختبار التائي ج - النسبة
المئوية

جدول (4)
النسب المئوية لمؤشرات الأنشطة الصفية الاستهلالية

النسبة المئوية	التكرارات من (80)	المؤشرات	تسلسل المؤشرات في استمارة الملاحظة	الأنشطة الاستهلالية
88.75	71	العمل على تذكير الطلبة بالدرس السابق	1	3
87.5	70	من خلال استخدام كلمات الثناء والمدح	2	21
77.5	62	تفعيل وتعزيز التفاعل داخل الصف	3	13
76.25	61	استقبال الطلبة بالابتسامة	4	1
75	60	يظهر المدرس الحماس امام الطلبة	5	10
72.5	58	تحية الطلبة والسؤال عن احوالهم	6	2
70	56	مشاركتهم في اداء الأنشطة	7	9
68.75	55	من خلال اعطاء درجات	8	20
63.75	51	منع الطلبة من الاستهزاء عند مشاركة احد الطلبة بطرح السؤال	9	17
61.25	49	رفع حاجز الخوف بين المعلم والمتعلم	10	15
58.75	47	تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة حول الموضوع وان كانت غير صحيحة	11	16
57.5	46	تهيئة البيئة الصفية التي تسمح بتبادل الاراء	12	12
50	40	طرح سؤال لأثارة الطلبة	13	4
48.75	39	اعطاء الحرية للطلبة ليعبروا عما يجول في خاطرهم	14	14
42.5	34	اعطاء بيت شعري او اية قرآنية او حديث نبوي واضح المعاني لكتابة انشاء تعبير عن	15	11
42.5	34	طلب اسئلة اضافية لتحفيز اذهانهم	16	18
41.25	33	من خلال اثارة المنافسة بينهم (كالمسابقات والحوافز بالدرجات)	17	8
36.25	29	استدعاء معلومة سابقة من خبرات المتعلم	18	5
23.75	19	من خلال التكرير هداية مادية معينة	19	19
20	16	كتابة سيرة ذاتية	20	7
15	12	من خلال عرض صورة شاعر معين	21	6

عرض النتيجة وتفسيرها ومناقشتها :
 13 - تفعيل وتعزيز التفاعل داخل الصف، 21 -
 يظهر من جدول (4) أن اعلى المؤشرات تتراوح بين (77.5% - 88.75%) وهذه المؤشرات هي (3 - العمل على تذكير الطلبة بالدرس السابق ،
 من خلال استخدام كلمات الثناء والمدح) يعني ذلك أن المدرسين والمدرسات يستخدمون الأنشطة الاستهلالية الصفية بنسبة (77.5% - 88.75%)

ويعزى السبب إلى توافر الظروف التي قد تساعد المدرس على تطبيق هذه الأنشطة ، فضلاً عن علم المدرسين والمدرسات على الأنشطة التعليمية بشكل عام والأنشطة الاستهلاكية بشكل خاص، وطريقة تطبيقها داخل الصف ، أما المؤشرات (6 - من خلال عرض صورة شاعر معين، 7 - كتابة سيرة ذاتية ، 19 - من خلال التكرير بهداية مادية معينة) فقد تراوحت نسبتها المئوية (15 % - 23.75 %)

وهي نسب ضعيفة، ويعود السبب في ذلك إلى أن بعض المدرسين والمدرسات ليس لديهم اهتمام في تدريس الأنشطة، فضلاً إلى أن بعض الطلبة قد تعودوا على نمط معين في شرح الدرس .

2 - الأنشطة الصفية التنموية :

يتضمن هذا المجال (16) مؤشر بدائل ثنائية (متوافر ، غير متوافر) تتراوح نسبتها المئوية بين (82.5) كحد أعلى ، و (15) كحد أدنى، جدول (5)

جدول (5) النسب المئوية لمؤشرات الأنشطة الصفية التنموية

النسبة المئوية	التكرارات من (80)	المؤشرات	الرتبة	تسلسل المؤشرات في استمارة الملاحظة
82.5	66	ان يعطي مثال حول الموضوع	22	27
82.5	66	استخدام التغذية الراجعة لتصحيح الاخطاء	23	37
78.75	63	السماح بمشاركة الطلبة ان كان الهدف (التقويم)	24	23
73.75	59	تشخيص نقاط الضعف من خلال مدى اهمال الطالب لقيامه بالأنشطة	25	34
68.75	55	ان يصغي الطالب بانتباه الى شرح المعلم	26	25
65	52	يسترجع القاعدة ان كان الهدف تعليمي (تذكر)	27	24
63.75	51	يشخص نقاط القوة من خلال معرفته بنوع الذكاء الذي يمتلكه الطالب اذا كان ذكاء (لغوي ، بصري ، سمعي)	28	33
56.25	45	ان يدافع الطالب عن رأية في الاجابة	29	26
55	44	عن طريق التكرار اللفظي لقصيدة معينة او موضوع معين	30	36
42.5	34	استنتاج افكار معينة من الاهداف التعليمية كتحليل معنى القصيدة	31	22
33.75	27	من خلال القاء القصائد	32	32
30	24	اعطاء الطلبة سؤال يتطلب تفسيراً من مصادر خارجية	33	28
26.25	21	من خلال الاختبارات الكثيرة	34	35
21.25	17	من خلال دمج الطلبة المتميزين مع الطلبة الضعفاء في مجموعة واحدة	35	29
16.25	13	تبادل المعلومات بين اعضاء المجموعة	36	30
15	12	من خلال تمثيل ادوار معينة	37	31

عرض النتيجة وتفسيرها ومناقشتها:

مجموعة واحدة، 30 - تبادل المعلومات بين اعضاء المجموعة، 31 - من خلال تمثيل ادوار معينة) كانت تتراوح بين (15% - 26.25%) يعزى السبب إلى نمطية أساليب بعض المدرسين والمدرسات في شرح موضوعات اللغة العربية، فضلاً عن قلة اهتمام بعض المدرسين والمدرسات في استعمال الأنشطة التنموية وقلة معرفتهم الكاملة بهذه الأنشطة.

3 - الأنشطة الصفية الختامية :

يتضمن هذا المجال (10) مؤشر ببدائل ثنائية (متوافر ، غير متوافر) تتراوح نسبتها المئوية بين (75) كحد أعلى ، و (22.5) كحد أدنى، جدول (6) .

جدول (6)

النسب المئوية لمؤشرات الأنشطة الصفية الختامية

النسبة المئوية	التكرارات من (80)	المؤشرات	الرتبة	تسلسل المؤشرات في استمارة الملاحظة
75	60	متابعة مدى انجازهم بالأنشطة المطلوبة منهم في الدرس السابق	38	45
70	56	من خلال اجابات الطلبة والتعليق عليها	39	41
67.5	54	من خلال طرح المعلم الاسئلة التقييمية	40	40
66.25	53	استخدام مصطلحات علمية اكثر بساطةً وفهماً	41	39
62.5	50	الاطلاع على حل التمرينات المكلفين بيها	42	44
45	36	مدى التشابه والاختلاف مثلاً: بين ان واخواتها وكان واخواتها	43	43
37.5	30	اعطاء الفرق بين الضاد والظاء	44	42
28.75	23	يطلب المعلم من الطلبة تلخيص الموضوع بنقاط	45	46
27.5	22	استعمال الرموز	46	38
22.5	18	طلب رسم مخطط توضيحي للموضوع الحالي	47	47

عرض النتيجة وتفسيرها ومناقشتها:

والمدارس الذين يكونوا على علم بهذه الأنشطة يطبقون بعضها في موضوعات معينة ولا يطبقونها في موضوعات أخرى ، اما لضييق وقت الدرس او لعدم مناسبة هذه الموضوعات للأنشطة الصفية الختامية .

4 - الأنشطة اللاصفية الثقافية :

يتضمن هذا المجال (4) مؤشرات بدائل ثنائية (متوافر، غير متوافر) تتراوح نسبتها المئوية بين (88.75) كحد أعلى، و (18.75) كحد أدنى، جدول (7) .

يتبين من جدول (6) أن النسب المئوية للمؤشرات (39-38-40-41-42-43-44 - 45-46-47) تتراوح بين (22.5 - 75) يعني ذلك أن المدرسين والمدارس يستعملون الأنشطة الصفية نسبة (22.5 - 75) يعزى سبب ذلك الى أن بعض المدرسين والمدارس يطبقون بعض الأنشطة الختامية دون علمهم أن ما يطبقونه في بعض الاحيان اثناء الدرس يندرج ضمن الأنشطة الصفية، والبعض الآخر من المدرسين

جدول (7)

النسب المئوية لمؤشرات الأنشطة اللاصفية الثقافية

النسبة المئوية	التكرارات من (80)	المؤشرات	الرتبة	تسلسل المؤشرات في استمارة الملاحظة	الترتيب
88.75	71	تعزيز الموضوع باستشهاد قرآني او نبوي	48	48	١٠
65	52	تنمية القيم الوطنية	49	49	
35	28	التشجيع على اظهار المواهب	50	50	
18.75	15	اقامة المسابقات بين الطلبة	51	51	

عرض النتيجة وتفسيرها ومناقشتها :

دافعيتهم وحماسهم تجاه المادة الدراسية لاسيما من اقامة مسابقات شعرية او مسابقات للخط العربي وغيرها وذلك يعود إلى عدم الاهتمام في الانشطة غير الصفية وتنفيذ برنامج خاص بهذه الأنشطة، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة (البركاتي 2009) .

5- أنشطة الفنون التشكيلية :

يتضمن هذا المجال (9) مؤشرات بدائل ثنائية (متوافر، غير متوافر) تتراوح نسبتها المئوية بين (73.75) كحد أعلى، و (5) كحد أدنى، جدول (8) .

يظهر من جدول (7) أن اعلى مؤشر كانت نسبته (88.75 %) وهو مؤشر (48 - تعزيز الموضوع باستشهاد قرآني او نبوي)، يعني أن المدرسين والمدارس كانوا يعتزون بالسيرة النبوية الشريفة والقرآن الكريم واستشهادهم الدائم للقرآن والسيرة وهذا يؤدي إلى تعزيز الثقافة الدينية لدى الطلبة، اما ادنى نسبة للمؤشر (51 - اقامة المسابقات بين الطلبة) كانت (18.75%) وهي نسبة ضئيلة، يعني أن المدرسين والمدارس لا يقيمون المسابقات بين الطلبة مع أن ذلك يزيد من

جدول (8)
النسب المئوية لمؤشرات أنشطة الفنون التشكيلية

النسبة المئوية	التكرارات من (80)	المؤشرات	الرتبة	تسلسل المؤشرات في استمارة الملاحظة	أنشطة الفنون التشكيلية
73.75	59	احترام اراء الاخرين	52	58	
70	56	من خلال حث الطلبة على التعاون	53	57	
42.5	34	من خلال التعبير الحر في موضوعات معينة يعرضها عليهم	54	52	
38.75	31	اعطاء اكثر من عنوان للعبارة الاتية لتقوية التعبير	55	56	
36.25	29	من خلال التأمل عند طرح قصة معينة وتخيّلها	56	53	
22.5	18	من خلال رسم بوستر يوضح فيه العلامات الاعرابية مثلاً	57	54	
20	16	تكليف الطلبة بأنشطة مختلفة مثلاً كتابة العبارة الاتية خمس مرات لغرض تقوية الخط	58	55	
8.75	7	تبادل الادوار	59	60	
5	4	من خلال اقامة مسرحية لموضوع معين في القواعد	60	59	

كانت نسبهم (5% - 8.75%) فهي نسب ضئيلة، فهذا يتطلب إلى ترتيب وتنسيق وكتابة سيناريو واعطاء الادوار وهذا يحتاج إلى وقت وجهد كبيران ومهارة عالية وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (كاظم 2019).

6- الأنشطة اللاصفية العلمية :

يتضمن هذا المجال (9) مؤشرات بدائل ثنائية (متوافر، غير متوافر) تتراوح نسبتها المئوية بين (78.75) كحد أعلى، و (1.25) كحد أدنى، جدول (9) .

عرض النتيجة وتفسيرها ومناقشتها :

يتضح من جدول (8) أن أعلى نسبتان كانت (70% - 73.75%) وهي للمؤشران (57 - 58) من خلال حث الطلبة على التعاون ، 58 - احترام اراء الاخرين) وذلك يعود إلى دور المدرسين والمدرسات في غرس وتنمية احترام اراء الاخرين وحث على التعاون من خلال أسلوب الحوار والمناقشة فهي تعزز الاتجاهات الايجابية للطلبة وهذه النتيجة تتفق مع دراسة (موسى ورائدة 2016) .
اما ادني مؤشران (59 - 60) من خلال اقامة مسرحية لموضوع معين في القواعد ، 60 - تبادل الادوار)

جدول (9)
النسب المئوية لمؤشرات الأنشطة اللاصفية العلمية

النسبة المئوية	التكرارات من (80)	المؤشرات	الرتبة	تسلسل المؤشرات في استمارة الملاحظة	الأنشطة العلمية
78.75	63	طلب من الطالب قراءة نص امام زملائه	61	69	
77.5	62	تطبيق قاعدة الموضوع في حل الامثلة	62	64	
72.5	58	التركيز على دقة المعلومات	63	65	
58.75	47	توجيه الطلبة الى اكثر من اتجاه ثقافي لغوي	64	67	
55	44	استخدام لمعلم طرق جديدة ومتنوعة في تقديم الأنشطة	65	63	
50	40	التعمق في الاسئلة	66	66	
28.75	23	من خلال اعطاء واجبات يكون حلها بمساعدة الاسرة لرفع مستوى المتعلم	67	62	
17.5	14	استخدام التكنولوجيا في التعليم	68	61	
1.25	1	من خلال استخدام مختبرات اللغة	69	68	

لرفع مستوى المتعلم، 68 - من خلال استخدام مختبرات اللغة) كانت النسب تتراوح بين (1.25 ٪ - 28.75 ٪) فهي نسب ضعيفة جداً يعود السبب في ذلك إلى قلة الامكانيات المتوفرة في المدارس الحكومية وعدم توافر اجهزة الكترونية لاستخدام التكنولوجيا ودمجها في التعليم مما يؤدي إلى قلة استخدام الأنشطة العلمية اللاصفية .

7- الأنشطة اللاصفية الاجتماعية :

يتضمن هذا المجال (8) مؤشرات بدائل ثنائية (متوافر، غير متوافر) تتراوح نسبتها المئوية بين (80) كحد أعلى، و (3.75) كحد أدنى، جدول (10) .

عرض النتيجة وتفسيرها ومناقشتها :

يتبين من جدول (9) أن اعلى النسب كانت تتراوح بين (72.5 ٪ - 78.75 ٪) وهي للمؤشرات (64 - تطبيق قاعدة الموضوع في حل الامثلة، 65 - التركيز على دقة المعلومات، 69 - طلب من الطالب قراءة نص امام زملائه) يعني أن المدرسين والمدرسات كانوا يستخدمون الأنشطة العلمية بنسبة (72.5 ٪ - 78.75 ٪) يعود ذلك إلى زيادة التحصيل الدراسي لدى الطلاب وتنمي التفكير العلمي في تفسير الأمور، اما ادنى المؤشرات (61 - استخدام التكنولوجيا في التعليم، 62 - من خلال اعطاء واجبات يكون حلها بمساعدة الاسرة

جدول (10)

النسب المئوية لمؤشرات الأنشطة اللاصفية الاجتماعية

النسبة المئوية	التكرارات من (80)	المؤشرات	الرتبة	تسلسل المؤشرات في استمارة الملاحظة
80	64	الخروج عن الدرس قليلاً لملاطفتهم	70	76
57.5	46	اشراكه مع الطلبة	71	71
56.25	45	عدم توجيه ملاحظات سلبية لطالب امام الجميع	72	72
52.5	42	تحذيرهم من قطع صلة الرحم بين الاقارب	73	75
32.5	26	نصح الطلبة بزيارة الاصدقاء	74	74
30	24	التقرب منهم ومعالجه المشكلة الاساسية	75	70
25	20	منح لطالب حرية اختيار الأنشطة	76	73
3.75	3	الخروج من الصف وتدريسهم في حديقة المدرسة	77	77

البيانات الكمية

عرض النتيجة وتفسيرها ومناقشتها:

والضعف لديهم ويؤدي ذلك إلى تحسين ورفع

كفاءتهم في عملية التدريس .

2- أثبتت الدراسة أن التصور القاصر ناتج عن

عدم تفهم القائمين على تنفيذ الأنشطة ،

بسبب غياب مفهوم النشاط لديهم .

3- تسهم الأنشطة في التغلب على بعض

مشكلات الطلبة مثل الشعور بالخوف والملل .

ثالثاً / التوصيات والمقترحات :

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة وتقترح ما

يأتي :

1 - ترتيب الجدول المدرسي اليومي

بحيث يسمح بممارسة الأنشطة التعليمية

اللاصفية بدرجة اكبر .

2 - عقد ندوات تدريبية للمدرسين

والمدرسات على تنظيم الأنشطة التعليمية

الصفية واللاصفية وريادتها .

3 - تقويم اداء مدرسي ومدرسات اللغة

يتضح من جدول (10) أن اعلى نسبة كانت

(80%) وهي للمؤشر (76 - الخروج عن الدرس

قليلاً لملاطفتهم) يعني أن المدرسين والمدرسات

كانوا يخرجون من روتين الدرس لملاطفة طلابهم

للابتعاد من الملل والضجر وتنشيط فكر الطلبة

واعادة تركيزهم ، اما ادنى نسبة للمؤشر (77

-الخروج من الصف وتدريسهم في حديقة المدرسة)

كانت (3.75) وهي نسبة ضئيلة يعزى سبب ذلك

أن بعض الصفوف تكون مزدحمة بالطلبة مما يؤدي

إلى فوضى وضياح وقت الدرس وعدم السيطرة

عليهم اثناء تدريسهم في حديقة المدرسة بسبب

اعدادهم الكبيرة .

ثانياً / الاستنتاجات: في ضوء نتائج البحث

استنتجت الباحثة ما يأتي :

1 - تقييم اداء المدرسين والمدرسات بشكل

مستمر يساعدهم على اكتشاف نقاط القوة

- العربية في ضوء الأنشطة التعليمية الصفية واللاصفية من وجهة نظر مشرفيهم .
- 4 - اثر الأنشطة التعليمية (الصفية واللاصفية) على تحصيل اللغة العربية للصف الرابع الاعدادي.
- المصادر:**
1. ابو حطب، موسى محمد (2009): فاعلية نظام تقييم الأداء وأثره على مستوى أداء العاملين، رسالة ماجستير، الجامعة الاسلامية، غزة .
 2. أبو دية، عدنان أحمد (2011): أساليب معاصرة في تدريس الاجتماعيات، الطبعة الاولى، دار أسامة للنشر والتوزيع، الاردن، عمان .
 3. ابو علام، رجاء محمود (2006): مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، الطبعة الخامسة (مزيدة ومنقحة)، دار النشر للجامعات، مصر .
 4. الحبيب، علي محمد، عبير عبد الله الهولي (2009): منهج رياض الاطفال الحديث الانشطة وأسس بناؤه، الطبعة الاولى، مكتبة فلاح للنشر والتوزيع .
 5. الربيعي، محمود داود (2013): التقويم والارشاد والتوجيه في الميدان التربوي والرياضي، الطبعة الاولى، دار الكتب العلمية، لبنان .
 6. زايد ، فهد خليل (2006): العربية بين التغريب والتهويد، الطبعة الاولى، دار يافا .
 7. الساعدي، حسن حيال محسن، (2020): المعلم الفعال واستراتيجيات ونماذج تدريسية، الطبعة الثانية، مكتب الشروق، العراق .
 8. سلامه، عبد الله (2018): توظيف التفكير في العملية التعليمية، الطبعة الاولى، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان .
 9. شحاتة، حسن، وزينب النجار (2003): معجم المصطلحات التربوية والنفسية، الطبعة الاولى، الدار المصرية اللبنانية
 10. صالح، رحيم علي، سماء تركي داخل (2018): المنهج والكتاب المدرسي، الطبعة الاولى، دار نور الجسر، بغداد.
 11. صالح، أحمد علي (2020): ادارة رأس المال البشري مطارحات استراتيجية في تنشيط الاستثمار ومواجهة الانهيار، الطبعة الاولى، دار اليازوري العلمية .
 12. عباس، حامد كريم (2022): تقييم اداء مدرسي ومدرسات مادة مبادئ الفلسفة وعلم النفس للصف الخامس الادبي في ضوء استراتيجيات الذكاءات المتعددة، مجلة الدراسات التربوية والعلمية، كلية التربية، الجامعة العراقية، العدد العشرون، المجلد الثالث.
 13. عبد الظاهر، بسمة سلامة حافظ (2017): اثر الانشطة الصفية على الابداع لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير
 14. العكيدي، مصعب علي عبد الرحيم (2014): أثر انموذج التعلم البنائي في اكتساب المفاهيم البلاغية لدى طالبات الصف الخامس الادبي، رسالة ماجستير منشورة / الجامعة المستنصرية، جامعة ديالى / كمية التربية الاساسية.
 15. علي، إبراهيم الشيخ، واحمد محمد بابكر النور (2015): مجلة الدراسات اللغوية، فصيلة محكمة تصدر عن مركز الملك فيصل للبحوث

والدراسات الاسلامية ، المجلد السابع عشر -
العدد الاول - (المحرم - ربيع الاول 1436
هـ / نوفمبر - يناير 2015).

16. العمري، عائشة بليهش محمد ، وغزيل عبد
الله السعيد (2009): تقويم واقع الأنشطة
الطلابية وتطويرها باستخدام وسائل وتقنيات
التعليم، جامعة طيبة

17. الغامدي، عبد الرحمن بن علي (2010) : قيم
المواطنة لدى طلاب الثانوية وعلاقتها بالأمن
الفكري، الطبعة الاولى، جامعة نايف العربية
للعلوم الأمنية، الرياض.

18. الغلاييني، الشيخ مصطفى (2011) : جامع
الدروس العربية، الجزء الاول، الطبعة الاولى،
دار ابن حزم، بيروت - لبنان .

19. الغول، منصور حسن (2009) : مناهج اللغة
العربية وطرائق وأساليب تدريسها ، الطبعة
الاولى، دار الكتاب الثقافي، الاردن .

20. الفرخ، وجيه، وميشيل دبابنة، (2011):
الانشطة التربوية وأساليب تطويرها ، الطبعة
الاولى، دار وائل للنشر، عمان .

21. المدرس، عبد الرحمن بن ابراهيم، وستيفانيا
جيانيني، و جيردهان فوسين (2015) : دليل
إعداد السياسات الخاصة بالمعلمين، منظمة
الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة .

22. اليماني، عبد الكريم علي، علاء صاحب عسكر
(2010): طرائق التدريس العامة اساليب
التدريس وتطبيقاتها العملية، الطبعة الاولى،
دار زمزم ، عمان.

23. Kumar , Ranjit .(2011) :RESEARCH METHODOLO-
GY ,third edition , Britain