

اثر الشعر التعليمي في تحصيل قواعد اللغة العربية واستبقاء القاعدة النحوية عند طالبات المرحلة الإعدادية

د. كاظم حسين غزال

كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية

مشكلة البحث : من المشكلات التي يعاني منها المتعلمون هي مشكلة تدريس اللغة العربية، اذ تجدهم دون المستوى المطلوب في فروع اللغة العربية عامة وقواعد اللغة العربية خاصة، وهناك عوامل ساعدت على زيادة هذا الضعف والتدني في المستوى، ومن هذه العوامل قد تكون في المدرس او اعداده او بالطريق والاساليب التدريسية المتبعة او قد تكون كل هذه العوامل مجتمعة ،اذ يلاحظ على المتعلمين كثرة الاخطاء النحوية التي يقعون فيها وعدم قدرتهم على الضبط السليم لواخر الكلمات نطقا وكتابة.. وان ظاهرة الضعف وعدم تمكن المتعلمين من حفظ القاعدة وتطبيقها عمليا هو امر واقع لا يمكن انكاره او اهمله، بل اصبح ظاهرة تحتاج للعناية والعلاج، وقد كثرت البحوث التي حاولت معالجة هذه الظاهرة بتطبيق الكثير من طرائق التدريس المتبعة منذ زمن بعيد وال استراتيجيات الحديثة الا ان النتائج التي نتاجت من تلك المحاولات لازالت دون مستوى الطموح لذا اعد الباحث استعمال طريقة تدريس النحو بالشعر التعليمي لطالبات الصف الخامس العلمي لعلها تكون خطوة بالاتجاه الصحيح لتساعد في تقليل صعوبة حفظ القاعدة النحوية ، وبالتالي ينعكس ذلك على تحصيلهن في هذه المادة.

أهمية الدراسة : تُعد اللغة من اهم مقومات مجتمعنا العربي ، فهي عنوان حضارتنا وسجل تاريخنا ، اذ لولاها لما كانت هناك حضارة او اتصال لثقافتنا ، ولايمكن ان يكون مجتمع مندون لغة فهي اداة الاتصال والاتصال بين البشر جميعا (السلطي، ظبية، ٢٠٠٢: ١٧) وتمتاز اللغة بوفرة الصيغ وطريقتها في تكوين الجمل على درجة عالية من التطور ، وتمتاز بطوعاوية الالفاظ للدلالة على المعاني ، وهذه الطوعاوية اكثر ما تمثل في ظاهرتي الترافق والاشتقاق بصفة خاصة وقدرتها على استيعاب المولد والمُعرَب والدخل بصفة عامة (مذكر، علي احمد، ٢٠٠٢: ٣٥-٣٦) ،

وقد وقفت اللغة العربية امام الهجمات الشرسة التي خطط لها الحاقدون ، والتي اراد اصحابها تجريدها من معندها الاصيل ، والبسها اردية ليست مقاسها ، لكن لغة الضاد وقفت بوجه تلك المحاولات وانتصرت عليها ، وبقيت تحمل كنوز التراث العربي منذ امد طويل ، وكيف لا وهي لغة التزيل ، قال تعالى ((انا انزلناه قرءانا عبيا لعلكم تتقون)) (يوسف: الآية ٢٠) .

وانتسعت اللغة العربية في ميادين الحياة وعدت احدى الدعامات القوية لاكتساب المعرفة ، وهي بصورتها اللفظية الكلامية المألوفة مظهر قوي من مظاهر النمو العقلي والحسي والحركي ، ووسيلة من وسائل التفكير والتخيل . (البدري، سمير موسى، ٢٠٠٥: ١٥٩) ، وقواعد اللغة فرع من فروع اللغة تضم في معناها الحديث علمي النحو والصرف ، فالنحو هو العلم الذي يبحث فيه عن احوال اواخر الكلم اعرابا وبناءا ولقواعد احكام يجري منها الكلام العربي في انظمته ، فهي تتناول ثلاثة جوانب رئيسة من مطالب العلم باللغة العربية، اولها: نظام الجملة ، وثانيهما: نظام العراب ، وثالثهما : نظام ابنية الكلام ، واذا تعلمنا القواعد اصبحنا قادرين على ان نؤلف الجمل تأليفا صحيحا وقدارين على اجراء الاعراب عليها بنحو صحيح ، وقدارين كذلك على صوغ الكلام صياغة صحيحة (السفاسفة، عبد الرحمن، ٢٠٠٤: ١٣٩) ، ومما لا شك فيه ان معرفة القواعد ضرورة لابد منها ولايمكن الاستغناء عنها لانها تضبط الكلام لفظا وقراءة وكتابة ، فضلا عن انها تساعد على التمييز بين الالفاظ المتكافئة من حيث المعنى الاعرابي ، لذلك لابد من وضع المعايير كي تكون ظابطا للغة واللسنة على حد سواء . فقواعد النحو تعالج الالفاظ من طريق الجمل ، واذا لم توضع القواعد موضع التطبيق فانها تُصبح علما لفائدة منه (ابو الضبعات، زكريا، ٢٠٠٧: ١٨٨) .

وقد اجمل (عاشور ومحمد) الهدف من تعلم قواعد اللغة العربية بالآتي:

- ١ - تقويم اللسان ، وتصحيح المعاني والمفاهيم .
- ٢ - تمكين المتعلمين من القراءة والكتابة والحديث بنحو خال من الاغلاط .
- ٣ - تيسير ادراك المتعلمين للمعاني والتعبير عنها بوضوح .
- ٤ - تثمين للمتعلمين اوضاع اللغة وصيغها لان قواعد اللغة انما هي وصف علمي ل تلك الوضاع والصيغ وبيان التغيرات التي تحدث في الفاظها . (عاشور، راتب قاسم، ومحمد فؤاد، ٢٠٠٧: ١٠٦) .

ومن المباديء الاساسية لنجاح الطريقة التدريسية ان يُعد المتعلم محور العملية التعليمية ومركزها . اذ هو نقطة البداية والنهاية ، وجعل المتعلم ايجابيا في الصف فيسأل ويتحاور ويناقش ، ويثير كثير من التساؤلات ، لان هدف

التعلم ٥ وزيادة الفهم ، والتفكير ، وعمليات التنظيم الذاتي للخبرة في ذهن المتعلم . (قطامي، نايف، ٢٠٠٣: ٢٧٥) .

والباحث يرى ان لأهمية اللغة ومكانتها يستوجب علينا العناية باختيار طرائق تدريسها ، و اختيار الافضل والمؤثر في تسهيل عملية تعلمها وتعليمها ، وتحقيق ما نصبو اليه باقل جهد ووقت ، لأن الطريقة التدريسية الناجحة تؤدي الى اثراء معلومات الطالبات وتنمية مهاراتهن العقلية واتجاهاتهن ، وميلهن من طريق الاعتماد على الحوار في اثناء تعلمهم . والشعر التعليمي من الانواع الشعرية التي رافقت اللغة العربية وكان احدهما يتم الآخر وساهم في حل الكثير من العقبات التي جابهت اللغة في مسيرتها . اذ كان علماء اللغة يستشهدون بشعر الشعرا في شرح قواعد اللغة ، وهذا ابن مالك في كتابه (الخلاصة) ، والذي اشتهر باسم (الالفية) ، والذي جمع فيه خلاصة علمي النحو والتصريف ، في إرجوزة طريفة مع الاشارة الى مذاهب العلماء وبيان ما يختاره من الآراء احيانا . (ابن مالك، عبدالله جمال الدين، ١٩٧٢، ٥: ٦) .

فقد اجمع النقاد ومؤرخو الادب ان الشعر هو فن العربية الاول ، لانه اكثرا فنون القول هيمنة امتدت على مساحة من الزمن تزيد على الفي عام ، ولقد برزت تلك الهيمنة الشعرية على فنون القول في عصر ما قبل الاسلام ، اذ كان الشعر المنبر الاعلامي بين ابناء الامة العربية ، كما انه يُعد السجل الامين لحياة العرب والمتضمن على الخصائص التي يمكن من طريقها التعرف على احوالهم وبيئاتهم وعاداتهم وثقافتهم واخلاقياتهم ، ليكون فيما بعد المرجع الذي يستند اليه المؤرخون والدارسون ويستشهدون به في كثير من المواقف التي تحتاج الى اثبات حيث ينعدم الدليل الذي تأخذ منه حقيقة مائداً لإثباته ولذلك قالوا : الشعر ديوان العرب . (وافي، علي عبد الواحد، د. ت: ٨٩) .

وان استعمال الشعر التعليمي الهدف في موضوع النحو قد يكون طريقة ناجحة لتحسين تحصيل الطالبات في مادة النحو وتمكنهن في حفظ القاعدة النحوية ، فضلا عن ان الشعر التعليمي يعالج الاخلاق والعقيدة والعبادة ، ويتناول الخير والشر ، ومن اغراض الشعر التعليمي الذي يهدف الى تعلم الطالبات كيفية حفظ القاعدة النحوية متضمنة في ابيات من الشعر مما يؤدي الى تقويم اللسان وتعويذهن حُسن الالقاء والكتابة . (خاطر، محمود رشدي، ٢٠٠٠: ٢٢) . والباحث يرى ان حفظ بيت من الشعر اسهل بكثير من حفظ نص علمي متثور ، لذا قام الشعراء بكتابة الشعر التعليمي فهو تارة شعرا غنائيا وتارة شعرا قصصيا وآخر تعليميا وهو في الحقيقة شعر يضم الحكمة والنصائح والاخلاق والتربية ، وفداً أطلق على هذا الانموذج من الشعر بالتعليمي او التعليمي لسهولة موسيقاه وادائه لوظيفة وللشعر التعليمي ابعاد نفسية وترويجية فالنفسية :- ما يشير الجاحظ بذلك الى التعلم .

ما يسمى الان بالدافعية في التعلم ، فالشعر عنده سبيل الى التعلم لان حفظه (اهون على النفس) فيما يعني دافعا معنويا قويا . (الذهب، محمود عبد العزيز، ١٩٩٦: ٩٨٧) .

أمية التربوي والشاعر المتبع:-
لاتته عن خلق وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم وكذلك قول الشاعر الشنفرى:
إذا مدت الايدي الى الزاد لم اكن باعجلهم إذ اجشع القوم اعجل لذا نلاحظ ان في البيتين اعلاه تأكيد على القيم
الاخلاقية وهي عدم فعله عملا ينهي غيره عنه والثانية يبين آداب الاكل ان لا يكون الانسان جشعه وانما للمائدة
قواعد واصول .(بدوي،عبده،١٩٨٧: ١٥) ، والباحث يرى ان الشعر التعليمي قد يساعد على حفظ القاعدة النحوية
واستبقائها في ذهن الطالبات لسهولة حفظ الشعر . والاستبقاء:- يعني القدرة على استرجاع المعلومات او
الاحداث الماضية التي سبق وان مرت بخبرة الانسان .(صالح،احمد زكي، ١٩٧٢: ٤٩٦) ،
فلاقة التعلم بالاستبقاء

علاقة وثيقة اذ لايمكن الاحتفاظ بمعلومات دون تعلم ، كما لايمكن تعلم شيء دون القدرة على الاحتفاظ
والنذكر .(عبدالخالق،احمد محمد، ١٩٨٩: ٣٢٤) . ، وان التعلم يؤدي الى رفع مستوى تحصيل المتعلمين
وزيادة احتفاظهم بالخبرات التعليمية من خلال اتقانهم للمواد الدراسية وانتقال اثر التعلم .(عبدالله، عبد الرحيم، ٢٠٠٠،
١٧: .) . ومما لا شك فيه إن من سمات التعلم الجيد أن يكون تعلمها يبقى أثره ، فلا يُسَارِعُ إلَيْهِ النسيان ، فضلا
عن استعماله والافادة منه في مواقف جديدة .(راجح،احمد عزت، د.ت: ٢٦٢) . وبما ان إتقان واستبقاء المعرف
والمهارات والمعلومات من العمليات العقلية ، لذا فان من يمارسون العمليات العقلية يحتاجون الى الذاكرة اكثر من
غيرهم ، كونها تعينهم على حفظ المعرف والمعلومات وتسهل لهم الفهم ، ومما سبق يتضح لنا ان هنالك صلات قوية
بين الذاكرة والتعلم والاستبقاء ، فكل تعلم يتضمن ذاكرة ما فاننا اذا لم نتذكرة شيئاً من خبراتنا السابقة فاننا لن
نستطيع تعلم شيء .(عبدالله، عبد الرحيم صالح، ٢٠٠٠: ١٧) . ومن خلال ذلك يتضح بأنه هالك عوامل كثيرة تؤثر في
الاستبقاء منها:-
١ - ان الدرس الذي يحدث له تعلم زائد يستبقى به أفضل من درس آخر قام المتعلم
بمجرد تعلمه ، وبوجه عام فان الاستبقاء يتاسب مع كمية التعلم الاصلي .(عبدالخالق،احمد محمد، ١٩٨٩:
٣٦٢) .
٢ - وجود الترابط الداخلي وتنظيم المادة المعلمة وصلتها بالمتعلم تسهل عمادة التعلم
وهي مفيدة للاستبقاء الجيد .
٣ - ان المادة ذات المعنى اكثر استبقاء لدى المتعلم إذا ما قيست بالمادة عديمة المعنى .
٤ - إعادة التدريس
والمراجعة تعزز عملية الاستبقاء بالمادة .(الحيلة،محمد محمود، ١٩٩٩: ١٥)
تتجلى اهمية البحث الحالي الى:-

١ - اهمية اللغة العربية واهمية قواعدها النحوية .

٢ - اهمية الشعر التعليمي لانه يشكل تاريخ وحضارة العرب .

٣ - اللغة العربية لغة القرآن وسنة رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) .

هدف البحث:- معرفة أثر الشعر التعليمي في التحصيل واستبقاء القاعدة النحوية عند طالبات المرحلة الاعدادية.

١- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية وقد وضع الباحث الفرضيتين الآتيتين:-

عند مستوى دلالة(٥٠ و ٠) في متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبيةاللائي يدرسون النحو بالشعر التعليمي ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللائي يدرسون النحو بالطريقة التقليدية .

٢- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى(٥٠ و ٠)، بين متوسط درجات استبقاء طالبات المجموعة التجريبية اللائي يدرسن قواعد اللغة العربية باسلوب الشعر التعليمي ومتوسط درجات المجموعة الضابطة اللائي يدرسن قواعد اللغة العربية بالطريقة التقليدية .

حدود البحث: ١- طالبات الصف الخامس العلمي في المدارس الاعدادية النهارية في محافظة بغداد، تربية الرصافة / الاولى للعام الدراسي (٢٠١٣ - ٢٠١٤) .

٢- الفصل الدراسي الاول . ٣- عدد من موضوعات النحو

التي تدرس في الفصل الاول

الشعر لغة

تحديد المصطلحات :-

ـ شعر يشعر شعرا فهو شاعر، ويُقال شعر الرجل : قال شعرا، وشعر فلان ، صار اكتسب ملكرة الشعر فاجارة (عمر احمد مختار، ٢٠٠٨: ١٢٠٥) . **الشعر اصطلاحا:**- كلام مقفى موزون على سبيل القصد (الجرجاني، السيد الشريف، ٢٠٠٣: ١٠٥) . **الشعر التعليمي** :- الشعر الذي نظم لاجل اغراض تربوية وتعلمية وتشكل المنظومة الشعرية الواحدة منه وحدة معرفية متكاملة.(الذهب، محمد عبد العزيز، ١٩٩٦: ٩٨٧) .

التعريف الاجرائي :- هو الشعر الذي وضع من اجل حفظ قواعد النحو على شكل شعر يشمل القواعد النحوية المراد تدريسها .

ـ الشيء حصولا بقى وذهب ماسواه، وحصل فلان على شيء ادركه وناله .

(مصطفى، ابراهيم، واخرون، ١٩٨٩: ١٧٩) .**اصطلاحا** :- المعرفة والمهارة المكتسبة من قبل الطالبات نتيجة لدراسة

ـ موضع او وحدة تعليمية معينة . (العقير لـ)

التعريف الجرائي:- مدى تمكن الطالبات من حفظ القواعد النحوية وتمكنهن من زيادة تحصيلهن في الاختبار .**الاستبقاء** :- هو مدى مقدرة الطالبات على الاحتفاظ بالمادة الدراسية بعد مدة من دراسته

لها مقاسة بواسطة اختبار تحصيلي .(ابو فليجة، غبان، ١٩٩٦: ١٦) .
اكسفورد) :- انه القدرة على ذكر الحقائق والتفاصيل والمعلومات والاحتفاظ بها . (Oxford, 1998, 1003)
وعلمه الباحث اجرائيا :- بانه مقدار التحصيل الذي تحصل على عليه الطالبات من خلال
الاجابة على الاختبار التحصيلي في البحث الحالي في حالة اعادة تطبيقه
مرة اخرى وبفارق زمني معين بين التطبيقين .

الفصل الثاني

دراسات سابقة :- من خلال اطلاع الباحث على الادبيات لم يجد كفايته لدراسات مماثلة
لبحث وما وجدته قليل لا يتجاوز الثلاث دراسات وهي :-

١ - دراسة العاني (٢٠٠٤)

اجريت هذه الدراسة في العراق في كلية التربية / ابن رشد للدراسات المماثلة
تحصيل طلبة كلية التربية في مادة احكام التلاوة واستبقائها (١٥٦) طالبا
وطالبة وزعوا عشوائيا على اربع مجموعات تجريبية اولى وبواقع (٤٠) من الطلبة ، وتجريبية ثانية وبواقع (٣٨)
من الطلبة و ، وتجريبية ثالثة وبواقع (٣٨)، وضابطة وبواقع (٤٠) من الطلبة، اعتمد الباحث احد تصاميم
الضبط الحزئي ، كافأ الباحث في متغيرات (العمر الزمني محسوبا بالشهر ، التحصيل الدراسي للابوين ،) ، اعد
الباحث اختبارا تحصيليا ضم (٦٤) فقرة ، وقد اتسم بالصدق والثبات ، وبعد استعمال الوسائل الاحصائية ، توصل
إلى النتيجة الآتية :

تفوق المجموعات التجريبية التي درست بالشعر التعليمي ومخبر اللغة على المجموعة الضابطة التي درست المادة
نفسها بالطريقة التقليدية في الاختبار التحصيلي وختبار الاستبقاء

(العاني، عمر مجید عبد صالح، ٢٠٠٤: ١٦)

٢ - دراسة الريبيعي (٢٠٠٧)

اجريت هذه الدراسة في العراق وهدفت الى تعرف (اثر الشعر التربوي في الاداء التعبيري لطلاب الخامس الابدي)
، اعتمد الباحث على احد تصاميم الضبط الجزئي ، وبلغت عينة البحث (٥٤) طالبا وزعوا عشوائيا على مجموعتين
، تجريبية وبواقع (٢٨) طالبا ، وضابطة وبواقع (٢٦) طالبا ، كافأ الباحث في متغيرات (العمر الزمني محسوبا
بالشهر ، والتحصيل الدراسي ، للابوين ودرجات الاختبار القبلي لمادة التعبير ، اعد الباحث موضوعات للتعبير كأدلة

لدراسته استعملها كأختبارات متسللة، وبعد تحليل البيانات باستعمال الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين، اسفرت الدراسة عن النتائج الآتية:-

تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا التعبير بالمقطوعات الشعرية التربوية على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا بالطريقة التقليدية. (الريعي، جمعة رشيد، ٢٠٠٧: ١٣) .

٣ - دراسة عنبر (٢٠٠٩)

اجريت هذه الدراسة في العراق وهدف الى تعرف (أثر نوعين من التغذية المرتدة في اتقان واستبقاء مادة قواعد اللغة العربية عند طالبات الصف الثاني المتوسط) . اعتمدت الباحثة على احد تصاميم الضبط الجزئي، كانت عينة بحثها (٩٠) طالبة، بواقع (٣٠) طالبة في كل من المجموعتين التجريبيتين، و(٣٠) طالبة في المجموعة الضابطة، كافأت الباحثة بين مجموعات بحثها في المتغيرات (العمر الزمني محسوبا بالشهر ، درجات الامتحان النهائي للعام السابق ، ومستوى التحصيل الدراسي للابوين)، اعدت الباحثة اختبارا تحصيليا مكونا من (٥٠) فقرة، تأكيدت من صدقه وثباته، واستخرجت معاملات الصعوبة والقوة التمييزية، واستعملت الباحثة الوسائل الاحصائية الآتية (الاختبار التائي ، وتحليل التباين الاحادي ومعادلة شيفيه) ، واسفرت الدراسة على النتيجة الآتية :- تفوق المجموعتين التجريبيتين على المجموعة الضابطة في اتقان مادة قواعد اللغة العربية واستبقاء القواعد النحوية عند طالبات الصف الثاني المتوسط . (عنبر، غنية جبر، ٢٠٠٩، الملخص .)

موازنة الدراسات المذكورة مع البحث الحالي

- ١ - من حيث الاهداف ، هدفت دراسة (العاني-٢٠٠٤) ، الى معرفة اثر الشعر التعليمي قي تحصيل كليات التربية في مادة احكام التلاوة، بينما هدف البحث الحالى الى معرفة اثر الشعر التعليمي في تحصيل طالبات المرحلة الاعدادية في مادة النحو واستقباعه، اما دراسة الريبعي فهدفت الى معرفة اثر الشعر التربوي في الاداء التعبيري.
- ٢ - منهج البحث ، اتفقـت الدراسـات الـثلاث مـع الـبحث الحالـي.

٣- العينة:- اتفق البحث الحالي مع الدراسات الثلاث في اختيار العينة عشوائياً وتوزيعها عشوائياً .
 بين مجموعات البحث واختلف جنس العينة، فدراسة (العاني-٢٠٠٤)، وكانت عينته (١٥٦) طالباً وطالبة في كليات التربية، أما دراسة (عنبر-٢٠٠٩) فكان عينته (٩٠)، طالبة من طالبات المرحلة المتوسطة، أما دراسة (

الربيعي - ٢٠٠٧) فكانت عينته (٥٤)، طالبة من طالبات المرحلة الاعدادية ،اما الدراسة الحالية فكانت عينتها (٦٩)، طالبة وكذلك من طالبات المرحلة الاعدادية .

الإفادة من الدراسات المذكورة

أفاد الباحث من اطلاعه على تلك الدراسات في جوانب عده منها :-

- ١ - تجديد مشكلة البحث واهميتها
 - ٢ - تحديد الاهداف السلوكية .
 - ٣ - احتمالات التكافؤ

٥ - لفارة

٦ - الافادة من

٧ - الافادة من الاستنتاجات

- ٤ - اعداد الخطط الدراسية الانموذجية.
- من الوسائل الاحصائية .
- المصادر التي تم الرجوع اليها .
- في تعزيز نتائج النحوث .

الفصل الثالث

منهج البحث واجراءاته: يتناول هذا الفصل عرضا للاجراءات المتبعة في البحث من حيث اعتماد المنهج الملائم لطبيعة البحث، لذا اتبع المنهج التجاري لتحقيق هدف البحث، لأن الباحث سوف يجري تغييرا مقصودا في الموقف ضمن شروط محددة، وينابع التغيير الذي قد ينبع من هذه الشروط، (عباس، محمد خليل، وآخرون، ٢٠٠٩). **أولا : التصميم التجاري :** هو مخطط او برنامج عمل لكيفية تنفيذ التجربة، ويُعد التصميم التجاري أولى الخطوات التي ينفذها الباحث وتتوقف نتائج البحث التجاري على نوع التصميم التجاري المستعمل (عودة، احمد سليمان، ١٩٩٨: ٢٥). لذا اعتمد الباحث على اجد التصميم التجاري ذات الضبط الجزئي، تصميميا تجريبيا ملائما لظروف بحثه، كما في شكل (١).

المجموعه	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاداء
التجريبية	الشعر التعليمي	التحصيل	الاختبار التحصيلي

الضابطة	الطريقة التقليدية	استبقاء القاعدة	اعادة الاختبار لقياس الاسبقاء
---------	-------------------	-----------------	-------------------------------

كل (١)

التصميم التجريبي

ثانياً :- مجتمع البحث وعيته:- يُعرف مجتمع البحث بأنه (جميع الأفراد أو العناصر ذات العلاقة بمشكلة البحث التي يسعى الباحث إلى أن يعم على النتائج . (عباس، محمد خليل، ٢٠٠٩: ٢١٧) . **اما العينة :-** فإنها مجموعة جزئية من مجتمع له خصائص مشتركة . والهدف منها تعميم النتائج التي تستخلص منها على مجتمع أكبر . (أبو حويج، مروان، ٢٠٠٠: ٤٥) . وسيقوم الباحث باختيار مجتمع البحث وعيته على النحو الآتي:-

مجتمع المدارس: -ضم مجتمع المدارس في هذا البحث أحدى المدارس الاعدادية النهارية للبنات فقط في قاطع الاعظمية والتابعة للمديرية العامة ل التربية الرصافة/ الاولى، وقد اختار الباحث قصديا اعدادية بلقيس للبنات في منطقة الشعب لاسباب الآتية:-

١ - موقع المدرسة داخل حدود مدينة بغداد، مما يسهل عملية الانتقال فضلا عن انها قرية من سكن الباحث .

٢ - عدد شعب الصف الخامس العلمي فيها لا يقل عن شعبتين .
ادارة المدرسة الرغبة في التعاون وعدم الممانعة من اجراء التجربة

ب - عينة الطالبات:- إن اختيار عينة البحث من ابرز خطوات البحث، وذلك أن الباحث عندما يريد أن يجمع البيانات عن مجتمع كامل فإنه لا يستطيع أن يستعمل أفراد المجتمع كله، بل يلجأ إلى عينة من هذا المجتمع يستعين بها في جمع بياناته . (أبو حويج، مروان، ٢٠٠٠: ٤٥) ومن متطلبات إجراء التجربة اختيار مدرسة واحدة، شرط أن لا يقل عدد شعبها عن شعبتين، لذا اختار الباحث قصديا ولأسباب المذكورة أعلاه مدرسة اعدادية (بلقيس)، للبنات لتطبيق بحثه فيها، زار الباحث المدرسة بعد أن جلب كتاب تسهيل مهمة صادر من كلية التربية الأساسية/ الجامعة المستنصرية، معنون إلى المديرية العامة ل التربية الرصافة/ الاولى، والتي بدورها زودت الباحث بكتاب تسهيل مهمة الباحث لإجراء بحثه في المدرسة المذكورة، فوجد الباحث أن المدرسة تضم ثلاثة شعب للخامس العلمي هي (أ، ب، ج) وبما أن الباحث يحتاج إلى شعبتين لإجراء بحثه وبطريقة السحب العشوائي وقع الاختيار على شعبة (ج) ، و الواقع (٣٧) طالبة لتكون المجموعة التجريبية التي ستدرس القواعد بطريقة الشعر التعليمي، وبالطريقة نفسها وقع الاختيار العشوائي على شعبة (أ) ، و الواقع (٣٦) طالبة لتكون المجموعة الضابطة والتي ستدرس القواعد بطريقة

ال التقليدية ، وبعد استبعاد طالبات الراسبات والبالغ عددهن (٤) طالبات ثلات منهن في شعبة (ج)، المجموعة

التجريبية وطالبة في شعبة (أ) المجموعة الضابطة، وبهذا يكون قد بلغ عدد طالبات المجموعتين (٦٩) طالبة، ي الواقع (٣٤) طالبة في المجموعة التجريبية، و(٣٥) طالبة في المجموعة الضابطة، وسبب استبعاد الطالبات الراسبات من عينة البحث، لأن رسوبيهن قد يُفسّرُهن خبرة أوسع من بقية الطالبات، وإن هذه الخبرة قد تؤثّر في دقة النتائج، علماً بأن الباحث استبعد الطالبات من نتائج الاختبار والتحليل الاحصائي فقط. وابقى عليهن في داخل الصنف حفاظاً على النظام الدراسي وجدول (١) يوضح ذلك .

يُبيّن عدد طالبات مجموعتي البحث قبل استبعاد الطالبات الراسبات وبعد الاستبعاد

المجموعة	الشعبة	عدد الطالبات قبل الاستبعاد	عدد الطالبات المسبعدات	عدد الطالبات بعد الاستبعاد
التجريبية	ج	٣٧	٣	٣٤
الضابطة	أ	٣٦	١	٣٥
المجموع		٧٣	٤	٦٩

ثالثاً:- تكافؤ مجموعتي البحث:- حرص الباحث على تكافؤ طالبات مجموعة البحث احصائيا في بعض المتغيرات التي قد تؤثر في سلامة التجربة، رغم أن طالبات العينة من منطقة سكنية واحدة، ويدرسن في مدرسة واحدة ومن جنس واحد، والمتغيرات هي:-

١ - العمر الزمني للطالبات محسوبا بالشهر...ملحق (١) .

٢ - التحصيل الدراسي للأبوبين الملحقان.

٣- درجات اللغة العربية للعام الدراسي السابق، (٢٠١٣ - ٢٠١٢)، وقد حصل الباحث على بيانات المتغيرات من طريق اطلاعه على سجل احوال الطابات . (البطاقة المدرسية)، وتم التأكد من هذه البيانات بتوزيع الباحث استماره خاصة على الطالب.

أ - العمر الزمني للطالبات محسوبا بالشهر:- بلغ متوسط اعمار طالبات المجموعة التجريبية (٢٠٨٥) ،شهر، ومتوسط اعمار طالبات المجموعة الضابطة (٢٠٨) شهرا، وباستعمال الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين للمقارنة بين المتوسطين يتضح أن الفرق لم يكن ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠ و ٥)، إذ أن القيمة التائية المحسوبة (٣٩٥ و ٠)، اقل من القيمة الجدولية (٢٠٠٠)، وبرجة حرية (٦٧)، وهذا يدل على أن مجموعتي البحث التجريبية والضابطة منكافتان إحصائيا في العمر الزمني وجدول (٢) يوضح ذلك

جدول (٢)

تكافؤ مجموعتي البحث في العمر الزمني محسوبا بالشهر

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	التبالين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
غير دالة عند ٠,٥٠	٢٠٠٠	٣٩٥ و ٠	٦٧	37,5	6,12	208,5	٦٤	التجريبية
				34,8	5,90	208	٦٥	الضابطة

ب - التحصيل الدراسي للباء: أظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع كاي أن قيمة(كاي ٢) المحسوبة بلغت (١٧٣٠)، وهي أقل من قيمة (كاي ٢١) الجدولية البالغة (٧٤٨)، وبدرجة حرية (٣)، وعند مستوى دلالة (٥٠)، وهذا يدل على أن مجموعة البحث متكافئة في التحصيل الدراسي للباء وجدول (٣) يوضح ذلك

جدول (٣)

تكرارات التحصيل الدراسي للباء مجموعتي البحث وقيمتها(كاي ٢) المحسوبة والجدولية

مستوى الدلالة	قيمة(كاي ٢)		درجة الحرية	معهد أو كلية فما فوق	متوسطة واعدادية *	إبتدائية ويكتب	يقرأ ويكتب	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة							
غير دالة عند مستوى ٠٥	٧٤٨١	١٧٣٠	٣	٩	١٠	٨	٧	٦٤	التجريبية
				٨	١١	٧	٩	٦٥	الضابطة
				١٧	٢١	١٥	١٦	٦٩	المجموع

ج- التحصيل الدراسي للأمهات: - اظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع(كاي ٢) أن قيمة كاي المحسوبة (٦٠)، أقل من القيمة الجدولية البالغة (٩٤٨)، وعند مستوى دلالة (٥٠) وبدرجة حرية (٤)، وهذا يدل على تكافؤ طالبات مجموعتي البحث إحصائيا في التحصيل الدراسي للأمهات وجدول (٤) يوضح ذلك .

*-دمج الباحث الخليتين(متوسطة مع اعدادية)و(معهد مع كلية فما فوق) لكون النكرار فيهما أقل من (٥)

جدول (٤)

تكرار مستويات التحصيل الدراسي لأمهات مجموعتي البحث وقيمتها (كاي ٢) المحسوبة والجدولية .

مستوى الدالة	قيمة (كاي ٢)		درجة الحرية	* معهد وكليّة فما فوق	إعدادية	متوسطة	ابتدائية	يقرأ ويكتب	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسو بة								
غير دالة عن مستوى ٠٠٥	٩٤٨	٦٠	٤	٧	٦	٦	٨	٧	٦٤	التجريبية
				٨	٤	٦	١١	٦	٦٥	الضابطة
				١٥	١٠	١٢	١٩	١٣	٦٩	المجموع

د- درجات مادة اللغة العربية للعام الدراسي السابق (٢٠١٢ - ٢٠١٣) .

بلغ متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية في اللغة العربية للعام الدراسي (٢٠١٤ - ٢٠١٢)، (١١٦٥)، (٦٤٩٦)، ولمعرفة دلالة الفرق بين درجات مجموعتي البحث، استعمل الباحث الاختبار الثاني، لعينتين مستقلتين، اتضح أن الفرق لم يكن ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠٥)، إذ كانت القيمة الثانية المحسوبة البالغة (٠٦٨)، أقل من القيمة الجدولية البالغة (٠٠٢)، وبدرجة حرية (٦٧)، وهذا يدل على أن مجموعتي البحث متكافئتان في درجات الصف الرابع الاعدادي في اللغة العربية للعام الدراسي (٢٠١٣ - ٢٠١٢). وجدول (٥) .

جدول (٥)

تكافؤ مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية للعام الدراسي السابق (٢٠١٢ - ٢٠١٣)

مستوى الدلاله	القيمة الثانية		درجة الحرية	التبالين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
غير دالة عند مستوى ٠٠٥	٢٠٠٠	٠٠٨٦	٦٧	٧٧ و ٨٠	٨ و ٧٧	٦٥ و ١	٦٤	التجريبية
				٦٢ و ٥٦	٧ و ٩٠	٦٤ و ٩	٦٥	الضابطة

*- دمج الباحث الخليتين (المعهد وكلية فما فوق) لكون التكرار فيهما اقل من (٥)

رابعا:- **ضبط المتغيرات الدخلية**:- حاول الباحث تحذب تأثير عدد من المتغيرات التي قد تؤثر في سير التجربة ودقة نتائجها، فعملية ضبطها يؤدي الى نتائج أكثر دقة، وفيما يأتي عرض بعض هذه المتغيرات

أ- ظروف التجربة والحوادث المصاحبة لها:- لم تتعرض التجربة في هذا البحث الى اي ظرف طاريء كالفيضانات، والزلزال والاعاصير او اي حادث يعرقل سيرها.

ب- الاندثار التجريبي:- ويقصد به ترك عدد من الطالبات (عينة البحث) او انقطاعهن اثناء التجربة، وانما فقط غياب طالبة او طالبيتين وكلها المجموعتين وهذا امر طبيعي .

ج- العمليات المتعلقة بالنمو:- لم يحدث شيء من هذا القبيل لأن مدة التجربة موحدة بين مجموعتي البحث إذ بدأت التجربة يوم الاحد الموافق (٢٠١٣/١٠/١٣)، وإننتهت يوم الاربعاء الموافق (٢٠١٣/١٢/٢٥)، ولذلك ما قد يحدث من نمو سيعود على طالبات المجموعتين .

د - اداة القياس: - استعمل الباحث في بحثه اداة موحدة اختبار تحصيل لدى طالبات المجموعتين وقد اتصف بالصدق والثبات . **هـ - المادة الدراسية :** - كانت المادة الدراسية المحددة للتجربة موحدة لمجموعتي البحث وكان عدد الموضوعات (٧) ، وهي (الضمائر، اسم المعرفة والهيئة، المصدر الميمى، الحال، التمييز، النوع) وقد حددت هذه المفردات على وفق منهج الصف الخامس العلمي المقرر تدريسه للعام الدراسي (٢٠١٣ - ٢٠١٤) ، ط٣، لسنة (٢٠١١) ، واختار الباحث الموضوعات التي تدرس في الفصل الاول من العام الدراسي . **وـ - المدرس (الباحث):** - درس الباحث مجموعتي البحث بنفسه ، لأن افراد مدرس كل مجموعة، يجعل من الصعب رد النتائج الى المتغير المستقل ، **زـ - وزع**
الباحث الدراسات بالتساوي بين مجموعتي البحث، إذ كان الباحث يُدرس اربع حصص اسبوعياً بواقع حصتين لكل مجموعة بحسب منهج توزيع وزارة التربية لفروع اللغة العربية، وفي نصف التجربة قام الباحث بتدوير الدراسات بين مجموعتي البحث بالاتفاق بين ادارة المدرسة كي يكون التكافؤ سليماً بين المجموعتين، وجدول (٦) يوضح ذلك توزيع دروس مادة القواعد على جدول (٦)

طالبات مجموعتي البحث

الوقت	الدرس	الوقت	الدرس	اليوم	المجموعة
٩ و ٣٥	الثالث	٨ و ٠	الاول	الاثنين	التجريبية
٨ و ٠	الاول	٩ و ٣٥	الثالث	الثلاثاء	الضابطة

ح - الوسائل التعليمية: - استعمل الباحث الوسائل التعليمية الشائعة من حيث تشابه السبورات في الحجم واللون والاقلام الملونة، وكذلك طُبقت التجربة في مدرسة واحدة وفي ظروف واحدة وصفوف متقاربة ومتتشابهة من حيث المساحة والانارة وعدد الشبابيك والمقاعد.

خامساً: - الاهداف السلوكية : - تُعد صياغة الاهداف السلوكية الخطوة الاساس في البحث، لأنها تساعد الباحث على تحديد محتوى المادة والعمل على تنظيمها و اختيار الطرق والاساليب التدريسية والادوات والوسائل والأنشطة الملائمة، لذا صاغ الباحث اهدافاً سلوكية اعتماداً على محتوى المادة التي شملها البحث، وبلغت (٦٠) هدفاً

مراجعياً تصنف بلوم المعرفي ومستويات (المعرفة، والفهم، والتطبيق)، عرضها الباحث على نخبة من المتخصصين باللغة العربية وطرائق تدريسها وبالعلوم التربوية والنفسية، وعدد من مدرسات اللغة العربية في المرحلة الاعدادية، وفي ضوء ارائهم وملحوظاتهم أعيدت صياغة عدد من الاهداف وأجريت التعديلات على عدد آخر دون حذف أي منها، واعتمد الباحث على نسبة اتفاق (٨٠٪) فاكثر وبذلك اصبح عدد الاهداف السلوكية بصياغتها النهائية (٦٠)، هدفاً.

سادساً:- الخطط التدريسية :- إن خطة الدرس المكتوبة تُعد سجلاً لنشاط المدرس والمتعلم فضلاً عن أنها وسيلة يستعين بها المدرس لمتابعة الدرس وتنقيمه (جابر، عبد الحميد، وآخرون، ١٩٨٥: ١١١) لذا اعد الباحث الخطط التدريسية الانموذجية الملائمة لموضوعات التجربة، وقد عرض الباحث خطتين انموذجتين علنيبة من الخبراء المتخصصين بهذا المجال، وقد اخذ الباحث بارائهم وملحوظاتهم وأجريت التعديلات الازمة. ملحق (٢) .

سابعاً:- اداة البحث :- إعتمد الباحث الاختبار الموضوعي اساساً في صياغة فقرات الاختبار وقد تكون الاختبار من (٢٥) فقرة موزع على خمسة استئلة وكل سؤال يحتوي على اربعة بدائل من نوع الاختيار من متعدد. **صدق الاختبار:-** هو قدرته على قياس ما وضع من اجله (الغريب، رمزية، ١٩٩٦: ٦٢٥) . عرضه الباحث على نخبة من الخبراء لبيان صلاحية فقراته ودقة صياغتها ومدى وضوحها فضلاً عن تعليمات الاختبار ودقتها ودرجة وضوحها .

التطبيق الاستطلاعي للاختبار:- للثبت من وضوح فقرات الاختبار وتعليماته والوقت المستغرق في الاجابة عنه طبق الباحث الاختبار على عينة استطلاعية بلغت (٥٠) طالبة من طالبات الصف الخامس الابدي من مجتمع البحث نفسه في اعدادية (عدن)، للبنات فاتضح أن الفقرات كانت واضحة وغير غامضة لدى الطالبات، واعتمد الباحث الزمن المخصص للإجابة هو على آخر طالبة فكان الزمن (٤٠) دقيقة .

التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار :- وهي عملية اختيار استجابات الطالبات على فقرات الاختبار، وتضم هذه العملية معرفة مدى صعوبة كل فقرة أو سهولتها، ومدى قدرتها على التمييز بين الفروق الفردية لصفة المراد قياسها (العجيلي، صباح حسين، ٢٠٠١: ٦٧) . وبعد ان حسب الباحث معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار، وجد أنها تتراوح بين (٤٠ و ٢٠)، (٢٠ و ٦)، وحسب معيار (بلوم)، أن الفقرات الاختبارية تُعد مقبولة إذا كان معدل صعوبتها بين (٢٠ و ٠)، (٠ و ٨)، وهذا يعني أن فقرات الاختبار جميعها تُعد مقبولة (الكبيسي، وهيب مجید، ٢٠٠٨: ٢٤٧)، وجدول (٧) يُبيّن ذلك .

معاملات صعوبة فقرات الاختبار التحصيلي

الصعوبة	عدد الاجابات الصحيحة للفئة الدنيا	عدد الاجابات الصحيحة للفئة العليا	القرارات	الصعوبة	الصحيحة للفئة الدنيا	عدد الاجابات الصحيحة للفئة الدنيا	عدد الاجابات الصحيحة للفئة العليا	القرارات
٠٤٦	١٥	٣٧	١٦	٠٦٤	١٩	٤٨		١
٠٤٦	١٣	٣٨	١٧	٠٥٥	١٥	٤٥		٢
٠٥٤	١٢	٤٤	١٨	٠٦١	١٧	٤٩		٣
٠٣٩	١٣	٣٣	١٩	٠٥٦	١٥	٥١		٤
٠٤٦	١٠	٣٧	٢٠	٠٦٠	١٧	٤٨		٥
٠٥٢	١٣	٣٩	٢١	٠٥٩	١٦	٣٩		٦
٠٤٨	١٧	٤٣	٢٢	٠٦٠	١٧	٤٧		٧
٠٥٢	١٥	٤٢	٢٣	٠٥٧	١٥	٤٦		٨
٠٥٩	١٢	٤٧	٢٤	٠٤٧	١٣	٣٥		٩
٠٦٠	١٤	٣٩	٢٥	٠٤٢	١٢	٤٧		١٠
٠٤٧	١٣	٣٨	٢٦	٠٤٨	١١	٣٩		١١
٠٥٢	١٧	٤٨	٢٧	٠٤٨	١٤	٣٨		١٢

٠٤٧	١٢	٣٨	٢٨	٠٤٣	١٣	٣٥	١٣
٠٤٣	١٥	٤٢	٢٩	٠٤٩	١٢	٤٨	١٤
٠٤٧	١٤	٣٥	٣٠	٠٥٩	١٧	٥١	١٥

وكذلك حسب الباحث القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبار، فوجدها تتراوح بين (٤٣ و٠٣) و(٦٥ و٠٠)، ونُعَد فقرات الاختبار جيدة، اذا كانت قوة تميزها (٣٠ و٠)، فاكثر (٢٨)، وجدول (٨) يبين ذلك .

جدول (٨)

معاملات القوة التمييزية لفقرات الاختبار التحصيلي

معامل التمييز	الفقرة	معامل التمييز	الفقرة	معامل التمييز	الفقرة
٠٥٥	٢١	٠٤٨	١١	٠٤٨	١
٠٤٥	٢٢	٠٥٥	١٢	٠٤٥	٢
٠٤٤	٢٣	٠٣٨	١٣	٠٦٠	٣
٠٦٤	٢٤	٠٤٥	١٤	٠٤٥	٤
٠٣٤	٢٥	٠٦٢	١٥	٠٥٥	٥
٠٤٠	٢٦	٠٣٤	١٦	٠٤٤	٦
٠٥٥	٢٧	٠٥٥	١٧	٠٦١	٧

٦٦٠	٢٨	٤٠٠	١٨	٤٥٠	٨
٤٨٠	٢٩	٥٩٠	١٩	٦٥٠	٩
٤٥٠	٣٠	٦٢٠	٢٠	٦٤٠	١٠

فعالية البدائل المغلوطة:- الاصل في المموه أن يكون جذاباً للمتحدين، ولاسيما من ينتمون إلى مجموعة الأداء المنخفض، وبعد أن أجرى الباحث العمليات الاحصائية الازمة لذلك، ظهر لديه أن البدائل المخطوطة لفقرات الاختبار قد جذبت إليها عدداً من طالبات المجموعة الدنيا أكثر من طالبات المجموعة العليا، ولذا تقرر الابقاء عليها جميعها دون حذف أو تعديل، وجدول (٩) يبين ذلك .

فعالية البدائل المخطوطة الثالث	فعالية البدائل المخطوطة الثاني	فعالية البدائل المخطوطة الأول	الفقرة
٣٦٠	٤٨٠	٣٦٠-	١
٢٤٠	٢٤٠	٤٨٠-	٢
٤٨٠	٨٥٠	٢٤٠-	٣
١٢٠	٣٦٠	٣٦٠-	٤
٢٤٠	٦٠٠	٤٨٠-	٥
٧٣٠	١٤٠	٣٦٠-	٦

٠٩٧ .	٠٤٨ .	٠٧٣ .	٧
٠٢٤ .	٠٦٠ .	٠٢٤ .	٨
٠٣٦ .	٠٣٦ .	٠٣٦ .	٩
٠٢٤ .	٠٨٥ .	٠٤٨ .	١٠
٠١٢ .	٠٢٤ .	٠١٢ .	١١
٠٢٤ .	٠٣٦ .	٠٣٦ .	١٢
٠٣٦ .	٠١٢ .	٠٤٨ .	١٣
٠٤٧ .	٠٤٨ .	٠٢٤ .	١٤
٠٣٤ .	٠٢٤ .	٠١٤ .	١٥
٠٢٤ .	٠٣٦ .	٠٣٤ .	١٦

ثبات الاختبار :- يقصد بالثبات التوصل الى النتائج نفسها عند إعادة تطبيقه على العينة نفسها وفي حدود زمن ينحصر بين أسبوع أو إسبوعين، وقد اختار الباحث طريقة التجزئة النصفية في حساب ثبات الاختبار، إذ يطبق الاختبار مرة واحدة ثم يجري حساب الثبات بتجزئته على نصفين واعتمد الباحث درجات التحليل الاحصائي نفسها بحساب درجات الفقرات الزوجية وجعلها مجموعة ودرجات الفقرات الفردية وجعلها مجموعة أخرى، وعند استعمال المعدلات الاحصائية بلغ معامل الثبات (٨٨) و (٠)، وبعد تصحيحه بمعامل (سبيرمان - براون)، بلغ (٩٠)، وهو معامل ثبات ممتاز بالنسبة الى الاختبارات غير المقنة .

تطبيق التجربة :- باشر لباحث بتطبيق التجربة على طالبات مجموعتي البحث يوم الاحد الموافق (١٣ / ٢٠١٣)، وطبق الباحث الاختبار التحصيلي على مجموعتي البحث يوم الثلاثاء الموافق (١٢ / ٢٠١٤) .

تطبيق الاختبار المؤجل (اختبار الاستبقاء) :- بعد انتهاء مدة (١٥) يوما على تطبيق الاختبار

في المرة الاولى أعاد الباحث على طالبات مجموعتي البحث يوم الاربعاء الموافق (٢٥/١٢) ، وذلك لقياس مدى إستبقاء مادة القواعد عند طالبات مجموعتي البحث، واتبع الباحث الاجراءات نفسها التي إتبعها عند تطبيق الاختبار في المرة الاولى .

تصحيح الاختبار :- إعتمد الباحث في اثناء فحص الاجابات على أساس إعطاء درجة واحدة للاجابة الصحيحة لكل فقرة من فقرات الاختبار ، وصفرا للاجابة غير الصحيحة والفرقة المتروكة والتي تحمل اكثر من إشارة، وعلى هذا الاساس كانت الدرجة العليا للاختبار هي (٢٥) والدرجة الدنيا (صفر) .

الوسائل الاحصائية :- استعمل الباحث الوسائل الاحصائية الملائمة لبحثه وهي)، ومربع (كاي ٢)، لاظهار تكافؤ التحصيل بالنسبة لابوين مجموعتي البحث، ومعامل الصعبوبة ومعامل التمييز، وفعالية البدائل المخطوئة لمعرفة صلاحية فقرات الاختبار التحصيلي، ومعامل ارتباط (بيرسون) ، لمعرفة دلالة الفرق الاحصائي للاختبار التحصيلي لطالبات مجموعتي البحث واختبار الاستبقاء ، ومعادلة (سبيرمان- براون) لتصحيح درجة ثبات الاختبار .

الفصل الرابع

يعرض الباحث في هذا الفصل النتيجة التي توصل إليها على وفق هدف البحث وفرضيته ، وتفسيرهما

فرضيتا البحث :- نصت فرضية البحث الأولى على انه :-

ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللائي يدرسن قواعد اللغة العربية بالشعر التعليمي ، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة اللائي يدرسن قواعد اللغة العربية بالطريقة التقليدية .

وقد تحقق الباحث من صحة الفرضية من خلال استخراج المتوسط والتباين لدرجات طالبات المجموعة التجريبية ، والمنوسط الحسابي والتباين لدرجات طالبات المجموعة الضابطة في الاختبار التحصيلي ، وباستعمال الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين فقد اظهرت النتائج ان متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية بلغ (٢٧ و ٣)، وكان التباين (١٩ و ٢٧)، في حين بلغ متوسط درجات المجموعة الضابطة (٤٠ و ٤)، والتباين (٥٥ و ٥)، وبلغت القيمة التائية المحسوبة (٤٠٨٩)، وهي اكبر من القيمة الجدولية (٢٠٠٠)، عند مستوى دلالة (٥٠ و ٥)، ودرجة حرية (٦٧)، وجدول (١٠) يوضح ذلك . جدول (١٠) المتوسط الحسابي والانحراف والتباين والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي .

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	التباین	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد الطالبات	المجموعة
غير دالة احصائية	الجدولية	المحسوبة						
غير دالة احصائية عند مستوى ٠٥ و	٢٠٠٠	٤٠٨٩	٦٧	١٩ و ٢٧	٤ و ٣٩	٢٧ و ٣	٣٤	التجريبية
				٥٥ و ٥	٧ و ٤٥	٢٤ و ١	٣٥	الضابطة

--	--	--	--	--	--	--

ومن ملاحظة المعطيات الظاهرة في جدول (١٠)، يتضح وجود فرق ذو دلالة احصائية بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)، ولصالح المجموعة التجريبية التي درست قواعد اللغة العربية بالشعر التعليمي ، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية.

اما من حيث صحة الفرضية الثانية: والتي مفادها لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية والتي تعرضت للمتغير المستقل الشعر التعليمي ، ومتوسط المجموعة الضابطة التي درست القواعد بالطريقة التقليدية من حيث استبقاء قواعد اللغة العربية، وبعد اعادة تطبيق الاختبار على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، وبعد مرور (١٥) يوما على التطبيق الاول ، وبعد تصحيح الاجابات لمجموعتي البحث على فقرات الاختبار تبين ان متوسط درجات استبقاء طالبات المجموعة التجريبية اللائي درسن القواعد بالشعر التعليمي بلغ (٩ و ٢٢) ، وان متوسط استبقاء درجات طالبات المجموعة الضابطة اللائي درسن القواعد بالطريقة التقليدية بلغ (٦ و ١٧)، ومن خلال استعمال الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين وعند مستوى دلالة (٥ و ٠) وبدرج حرية (٦٧) ، حيث بلغت القيمة الثانية المحسوبة (٦٣٢ و ٤)، وهي اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (٢٠٠٠ و ٢) ، وجدول (١١) يوضح ذلك .

جدول (١١)

المتوسط الحسابي والانحراف والتباين لدرجات الاستبقاء لمجموعتي البحث

مستوى الدلالة	القيمة الثانية		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
غير دالة عند مستوى ٥٠	٢٠٠٠	٤٦٣٢		٢٠	١٧٩ و ١	٩ و ٢٢	٣٤	التجريبية
				٣ و ٢	٤١ و ٦	٦ و ١٧	٣٥	الضابطة

ومن معطيات جدول (١١) ، يتضح وجود فرق ذو دلالة احصائية بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) ، ولصالح التجريبية التي درست القواعد بالشعر التعليمي ، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية .

تفسير النتائجين : من حيث النتيجة الاولى:

- ١ - ان الشعر التعليمي جعل الطالبات حمل الطالبات اكثراً مقدرة لفهم المادة.
- ٢ - ان الشعر التعليمي افضل للطالبات لحفظ القاعدة من الكلام المنثور لأن الكلام المنثور قد يؤدي إلى التسيان .
- ٣ - ان الشعر التعليمي جعل الطالبات اكثراً قدرة على التمييز مما اكتسبن قدرة الحفظ للقاعدة.

اما بالنسبة للفرضية الثانية فيتضح ان:

- ١ - اتضح ان معرفة الطالبات بنتائج ادائهن السابق يؤدي بهن الى تصحيح استجاباتهن المغلوطة . سلوكيهن مما يؤدي الى تحسين مستوى الفهم وتنبيه المعلومات لمدة اطول في اذهانهن .
- ٢ - ان اسلوب الشعر التعليمي، قد افاد طالبات المجموعة التجريبية، وذلك بحصولهن على تحصيل اعلى واستبقاء القاعدة لمدة اطول مقارنة بالمجموعة الضابطة .

الاستنتاجات : في ضوء ما تقدم استنتاج الباحث الاتي :

- ١ - ان اسلوب الشعر التعليمي ادى الى تطوير بعض المهارات عند الطالبات مثل الاستماع وتحسين المهارات اللغوية، مما اثر ايجابياً لتعلمهم للمادة واتقانها واستبقاءها .
- ٢ - كذلك ادى الى اثارة الدافعية للطالبات وتشويقهن لمادة القواعد وزاد في رغبتهن في معرفة المادة مما ادى الى زيادة التعلم والاتقان لمادة القواعد واستبقاءها في اذهانهن .
- ٣ - اثبتت نتيجة البحث فعالية طريقة التدريس بالشعر التعليمي في فهم مادة قواعد اللغة واستبقاءها افضل من الطريقة الاعتيادية .

التوصيات:

- ١ - التوصية في استعمال تدريس النحو بالشعر التعليمي لطالبات الخامس العلمي .
- ٢ - توجيه مدرسات ومدرسي اللغة العربية ضرورة استعمال الشعر التعليمي في تدريس النحو وتشجيع الطالبات على حفظ القواعد النحوية بأسلوب الشعر التعليمي .

المقترحات

١- اجراء بحث مماثل للبحث الحالي في استعمال اسلوب الشعر التعليمي لتدريس قواعد النحو في المرحلة المتوسطة .

٢- اجراء بحث مماثل للبحث الحالي لاجراء مقارنة بين التدريس باستعمال اسلوب الشعر التعليمي وبعض الطرائق التدريسية الاخرى .

المصادر:

١- ابن مالك،ابي عبد الله محمد جمال الدين،شرح ابن عقيل،ج١،ط١٥،دار الفكر بيروت،١٩٧٢ .
ابو حويج،مروان ، البحث التربوي المعاصر،دار الباورى للنشر والتوزيع،عمان ، ٢٠٠٠ .

٣- ابو الضبعات،زكريا اسماعيل،طرائق تدريس اللغة العربية،دار الفكر ، عمان ، ٢٠٠٧ .

٤- ابو فليجة،غبان،المنهج التجربى في التعليم،مجلة التربية القطرية،العدد ١٦ ،قطر ، ١٩٩٦ .

٥- امطانيوس،ميخائيل،القياس والتقويم في التربية الحديثة،جامعة دمشق دار طлас، ١٩٩٧ .

٦- البدرى،سمير موسى،مصطلحات تربوية ونفسية،دار الثقافة والنشر،القاهرة، ٢٠٠٥ .

٧- بدوى،عبد،دراسات في النص الشعري في عصر صدر الاسلام،الكويت ، ١٩٨٣ .

٨- جابر،عبد الحميد جابر وآخرون،مهارات التدريس،دار النهضة للتوزيع،مصر ، ١٩٨٥ .

٩- الجرجاني،السيد الشريف علي بن محمد،كتاب التعريفات،دار أحياء التراث ،بيروت ، ٢٠٠٣ .

١٠- الحيلة،محمد محمود،التصميم التعليمي،مجلة التربية،وزارة التربية ،مجلد ٤ ،عدد ١٥ سلطنة عمان ، ١٩٩٩ .

١١- خاطر،محمود رشدي،ومصطفى رسلان،تعليم اللغة العربية والتربية الدينية،دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة ، ٢٠٠٠ .

١٢- دافيدول،لندال،مدخل علم النفس،ترجمة سيد طواب و محمود عمر،ط٤ ،دار ماكنجروهل، الدار العالمية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٣ .

١٣- الذهب،محمود عبد العزيز،دور الشعر التعليمي في تطور الفكر التربوي العربي،(اطروحة دكتوراه غير منشورة)،كلية التربية/ ابن رشد،جامعة بغداد ، ١٩٩٦ .

١٤- راجح،احمد عز،أصول علم النفس،دار القلم،بيروت ،د.ت .

١٥- الريبيعي ،جمعه رشيد كضاض،اثر الشعر التربوي في الاداء التعبيري اطلاب الخامس

- الادبي،بحث منشور في مجلة كلية التربية الاساسية ٢٠٠٧ .
- ١٦ - السليطي،ظبيه سعيد،تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة،الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢ .
- ١٧ - السفاسفة،عبد الرحمن،طرائق تدريس اللغة العربية،دار الفكر للطباعة،عمان، ٢٠٠٤ .
- ١٨ - صالح،احمد زكي،علم النفس التربوي،ط ١٢ ،مكتبة النهضة المصرية،القاهرة، ١٩٧٢ .
- ١٩ - صلبيا،جميل،علم النفس،دار الكتاب اللبناني،بيروت، ١٩٧٢ .
- ٢٠ - العاني ،عمر مجيد عبد صالح،(اثر الشعر التعليمي ومحترر اللغة في تحصيل طلبة كلية كليات التربية في دادة احكام التلاوة واستبقائها،اطروحة دكتوراه(غير منشورة)،كلية التربية ابن رشد،جامعة بغداد، ٢٠٠٤ .
- ٢١ - عاشور ،راتب قاسم،ومحمد فؤاد،اساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع،عمان، ٢٠٠٧ .
- ٢٢ - عباس ،محمد خليل،واخرون،مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس،ط ٢ دار المسيرة للطباعة والنشر والتوزيع،عمان ،الأردن، ٢٠٠٩ .
- ٢٣ - عمر ،احمد مختار،معجم اللغة العربية المعاصرة،القاهرة، ٢٠٠٨ .
- ٢٤ - عبد الخالق،احمد محمد،اسس علم النفس،دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، ١٩٨٩ .
- ٢٥ - عبد الله،عبد الرحيم صالح،التعلم والاتقان ودور التقنيات التربوية في انجاجه، الكويت، ٢٠٠٠ .
- ٢٦ - العجيلى ،صباح حسين،مبادئ القياس والتقويم التربوي،جامعة بابل،كلية التربية، ٢٠٠١ .
- ٢٧ - عدس،عبد الرحمن،ومحيي الدين توق،اساسيات علم النفس التربوي،دار جون وايلي، بيبورك، ١٩٨٤ .
- ٢٨ - العقيل،ابراهيم،الشامل في تدريس المعلمين التفكير الابداعي،دار الوراق،الرياض، ٢٠٠٤ .
- ٢٩ - عنبر،غنية جبر،اثر نوعين من التغذية المرتدة في اتقان واستبقاء،مادة قواعد اللغة العربية عند طالبات الصف الثاني المتوسط،رسالة ماجستير (غير منشورة)،كلية التربية/الجامعة المستنصرية، ٢٠٠٩ .
- ٣٠ - عودة،احمد سليمان،القياس والتقويم في العملية التدريسية،ط ٢ ،دار الامل،الأردن، ١٩٩٨ .
- ٣١ - الغريب،رمzie،النقويم والقياس النفسي والتربوي،مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٦ .
- ٣٢ - قطامي،نایفة،تعليم التفكير للأطفال،دار الفكر للطباعة والنشر ،الأردن، ٢٠٠٣ ،

- ٣٣ - الكبيسي ، وهيب مجيد، الاحصاء والتطبيق في العلوم الاجتماعية، دار مرتضى ٢٠٠٨١ . ٣٤
- مذكور، علي احمد،تدریس فنون اللغة العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٢ .
- ٣٥ - مصطفى، ابراهيمواخرون، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، دار الدعوة، استنبول، ١٩٨٩ .
- ٣٦ - وافي، علي عبد الواحد، الادب اليوناني القديم، دار المعرفة، القاهرة، د.ت .

المصادر الاجنبية :

37- Oxford. Advanced Learners Dictionary of current English fifth Edition
By Jana tancouther Oxford, university press, 1998...

الملاحق

(١) ملحق

اعمار طالبات مجموعتي البحث محسوبة بالشهر

المجموعة الضابطة							المجموعة التجريبية					ت
201	31	213	16	214	1	٢٠٤	٣١	٢٠٤	١٦	٢١٥		١
213	32	207	17	213	2	٢١٧	٣٢	٢٠٤	١٧	٢١٧		٢
201	33	215	18	204	3	٢١٣	٣٣	٢٠٣	١٨	٢١٧		٣
204	34	217	19	217	4	٢٠٦	٣٤	٢١٢	١٩	٢٠٤		٤
204	35	204	20	221	5			٢٠٦	٢٠	٢٠٥		٥
		198	21	207	6			٢١٤	٢١	٢٠٤		٦
		207	22	211	7			٢١١	٢٢	٢٠٠		٧
		213	23	207	8			١٩٨	٢٣	٢٠٧		٨
		204	24	210	9			٢٢٠	٢٤	٢٠٥		٩
		204	25	207	10			٢١٣	٢٥	٢٠٢		١٠

		198	26	210	11			٢٠٧	٢٦	٢٠٠	١١
		197	27	209	12			٢٠٤	٢٧	٢٠٤	١٢
		200	28	216	13			٢٠٥	٢٨	٢١٤	١٣
		214	29	207	14			٢١٦	٢٩	٢٠٢	١٤
		204	30	214	15			٢٢٠	٣٠	٢١٤	١٥

ملحق (٢)

خطة انموذجية لتدريس قواعد اللغة العربية لطالبات الصف الخامس العلمي بطريقة الشعر التعليمي .

الاهداف السلوكية : وهي جعل الطالبة قادرة على ان تعرف

- ١ - يُعرف التمييز .
- ٢ - انواع التمييز .
- ٣ - مواضع التمييز .
- ٤ - اعرابه في الجملة .

التمهيد : تهيئة اذهان الطالبات للدرس الجديد بسؤالهن عن الدرس السابق وهو الحال

المدرس(الباحث) من من肯 تحفظ قاعدة الحال؟

طالبة: الحا وصف، فضلة" ، منتصب + مُفهمُفي حالٍ كفردًا اذهبُ

طالبة اخرى : ومصدر" مُنكر" حالاً قافع ++ بكثرة كبغنة زيد" طلغ

طالبة اخرى : والحالُ ان يُنصب بفعل صُرفا + او صفة اشبهت المصرفًا.

احسنتن ، واليوم درسنا هو التمييز ، واقوم بكتابة البيت الشعري الذي يبين معنى التمييز.

اسم" بمعنى(من)مبين" ، نكره، + + يُنصب تمييزاً بما قد فسره

كثير ارضا ، وفنيز بُراً، + + ومنوين عسلاً وتمراً .

التمييز اسم منصوب، يُذكر لازالة الابهام عن اسم او (جملة) قبله، فلو قلنا ، اشتريت مترا وسكت

فسوف يكون ابهام الجملة لكن عندما اقول (حريرا) يزول الابهام من الجملة، واطلب من احدى الطالبات ان تقول جملة .

طالبة : زرعت دونما قمحا.....طالبة اخرى: اعطيت الفقير كيسا طحينا احسنن. المدرس (الباحث) والتمييز يشيع في اربعة مواضع أ- تمييز العدد مثل: رأيت خمسة عشر طالبة اسال الطالبات اين التمييز؟

طالبة: طالبة احسنـت

ب- تمييز الكيل مثل: اعطيت الفقير كيسا قمحا

ج- تمييز الوزن مثل: اشتريت رطلين تمرا

د- تمييز المساحة مثل هذا ذراع" قماشا

المدرس (الباحث) ثم اكتب بيتا اخر يحمل قاعدة نحوية

وبعد ذي وشبها اجزء اذا ++ اضفتها، ك(مُد حنطة غذا)

والنصبُ بعد ما اضيف وجبا ++ إن كان مثل (ملء الارض ذهبا)

يجوز ان يكون التمييز مجرورا اذا كان (المُميـز) من اسماء المساحة او الكيل او الوزن او المقاييس كما في الامثل السابقة

المدرس (الباحث) اكتب ابيات اخرى تحتوي على القاعدة

والفاعل المعني انصبـباـفـعلا ++ مـفصـلاـ كـ(ـأـنـتـ اـعـلـىـ مـنـزـلاـ)

التمييز المبين ابهام نسبة يقع في اربعة مواضع هي

ا- ان يكون التمييز محولا او منقولا عن الفاعل مثل (طابت فاطمة نفسها)، فنفسـا تمـيـزـ منـقولـ عنـ الفـاعـلـ،ـوـالـاـصـلـ (ـطـابـتـ نـفـسـ فـاطـمـةـ)

ب- ان يكون التمييز محولا عن المفعول به مثل قوله تعالى (وـفـجـرـنـاـ الـارـضـ عـيـونـاـ) الاـصـلـ فـجـرـنـاـ عـيـونـ الـارـضـالمدرس (الباحث) ثم اطلب من الطالبات امثلة

طالبة: قال تعالى (اشتعل الراس شيئا)

طالبة اخرى: لبست خاتما ذهبا.....ج- ان يكون التمييز محولا عن المبتداء مثل (محمد اكت منك علما) اصلـهـ عـلـمـ محمدـ اـكـثـرـ منـ عـلـمـكـ....د- ان يكون غير منقول عن شيء مثل (المتفوقة اهم منك

طالبة)، مما تقدم نجد ان هذا النوع من التمييز يُـبـيـنـ اـبـهـامـ اـجـمـالـ ويـكـونـ منـصـوـبـاـ ويـسـمـيـ هذاـ النوعـ التـميـزـ الـمـلـحوـظـ اوـ النـسـبـةـواـطـلـبـ منـ الطـالـبـاتـ اـمـثـلـةـ عـلـىـ ذـلـكـ...طالـبـةـ:ـانـ اـكـثـرـ منـكـ مـاـلاـ

واعـزـ نـفـرـاـ....طالـبـةـ اـخـرىـ:ـماـاـكـرـمـ زـيـنـبـ خـلـقـاـ....

احسنتن.....التقويم: وهكذا الى ان انهي الدرس وابدا بمرحلة التقويم بسؤال الطالبات عن الاتيان بجمل عن الموضوع كي اطمئن على فهم الطالبات للموضوع واقوم بحل التمارين وتعيين الواجب البيتى .

ملحق (٣)

الاختبار التحصيلي

فقرات الاختبار التحصيلي يضعي دائرة حول الحرف الذي يمثل الاجابة الصحيحة للكلمة التي تحتها خط .

س ١ : قال تعالى(قال ربى وهن العظم مني واشتعل الراس شيبا) تعرب
أ - مفعول به ،ب- مفعول مطلق، ج - تمييز، د- حال

س ٢ : - قال تعالى(فيهما عينان نضاحتان) تعرب
ا - تمييز ،ب- حال ،ج- صفة، د- مفعول به

س ٣ : - قال تعالى(قل لا يستوي الخبيث والطيب) الواو يعرب
ا- واو المعية،ب- حرف عطف،ج- زائدة،د- واو القسم

س ٤ : - كتبك مرتبة (يعرب الكاف)

ا- مفعول به في محل نصب، ب- مجرور بالإضافة، ج- مبتدأ، د- من اصل الكلمة

س ٥ : - قال الشاعر : سقوني سلوة فلوت نفسي ++ سقى الله المنية من سقاها ..الناء تعرب
ا- نصب مفعول به، ب- ناء التانين الساكنة، ج- من اصل الكلمة، د- رفع فاعل

س ٦ : - قال تعالى(وليجدوا فيكم غلوظة) ،تعرب

ا- بدل ، ب- خبر مؤخر، ج- مصدر هيئة، ج- مضاد اليه

س ٧ : - قال تعالى(عسى ان يبعثك ربك مقاما ممودا) يعرب

ا- مصدر ميمي،ب- حال ،ج- خبر ان، د- مفعول به .

س ٨ : - قال الشاعر -كم مشينا على الخطوب كراما...تعرب

ا- مفعول به ، ب- حال ، ج- مفعول مطلق، د- صفة

س ٩ : - ر بما تتفع النظرة الواحدة لبيان روعة الشيء.....تعرب

ا- اسم حرف، ب- اسم هيئة، ج- مصدر ميمي، د- حال .

س ١٠ : - قال تعالى (انى عبد الله اتاني الكتاب وجعلني نبيا) الياء تعرب

ا- ضمير منفصل في محل رفع خبر ان، ب- متصل في محل نصب اسم ان، ج- من اصل الكلمة، د- متصل في محل جر

س ١١ :- يستبدل المقابل كل يوم استبسالة ...تعرّب

ا- مصدر ميمي، ب- اسم مرة، ج- حال، د- اسم هيئة .

س ١٢ :- فزعت فزعهتعرّب

ا- حال، ب- اسم هيئة، ج- مصدر ميمي، د- اسم مرة .

س ١٣ :- قال الشاعر: يالخي لاتمل بوجهك عنـي + ماـنا فـحـمـة ولا اـنت فـرـقـد ...تعرّب

ا- منفصل للمتكلمين، ب- منفصل للغائب، ج- متصل للمتكلم، د- متصل للغائب.

س ١٤ :- اذا اتصل الضمير بالحرف المشبه، يعرب في محل

ا- رفع اسم لها، ب- نصب اسم لها، ج- نصب مفعول به، د- رفع فاعل.

س ١٥ :- قال تعالى(ذلك الكتاب لاريـب فيه هـدى للمـتقـين) ، تعرّب.

ا- حال جملة اسمية، ب- حال جملة فعلية، ج- اسم شرط جازم، د- اسم شرط غير جازم.

س ١٦ :- يصاغ اسم المرة من الفعل الثلاثي على وزن ،

ا- فعله، ب- فـعلـه، ج- فعل، د- مفعال.

س ١٧ :- يـعـزـمـ الشـرـيرـ مـذـمـوـمـاـ ،...يعرب

ا- حال، ب- صاحب الحال، ج- اسم مرة، د- اسم هيئة

س ١٨ :- ابصرت الطائرة فـوقـ السـحـابـ ، الحال هنا جاء

ا- جملة اسمية خبر، ب- جملة فعلية مبتدأ، ج- شبه جملة ظرف، د- شبه جملة جار و مجرور

س ١٩ :- قال الشاعر: لا يـمـلـأـ الـهـوـيـ صـدـريـ قـبـلـ مـقـدـمـهـ ++ ولا يـضـيقـ بـهـ ذـرـعـاـ اذا وـقـعـاـ ...تعرّب

ا- مصدر ميمي، ب- حال، ج- اسم مرة ، د- اسم هيئة .

س ٢٠ :- علمته الحساب بـاـبـاـ ...هـنـاـ الـحـالـ يـدـلـ عـلـىـ

ا- المفـاعـلـةـ ، بـ الـوـصـفـ ، جـ التـقـصـ يـلـ ، دـ التـشـبـيـهـ .

س ٢١ :- جـلـسـتـ جـلـسـةـ الـخـطـيـبـتعرّب

ا- اسم هيئة ، ب- حال ، ج- اسم مرة ، د- مصدر ميمي

س ٢٢ :- قال تعالى(وجـاءـواـ اـبـاـهـمـ عـشـاءـاـ يـكـونـ)،تعرّب

ا- استفهام مفعول به ، ب- استفهام مفعول مطلق، ج- جملة فعلية حال، د- جملة اسمية .

س ٢٣ :- قال تعالى (يا ايها النفس المطمئنة) ... تعرب

ا- مفعول به ، ب- صفة ، ج- خبر ، د- مضaf اليه .

س ٢٤ :- قال تعالى (يومئذ يصدر الناس اشتانا ليروا اعمالهم ... الواو يعرب

ا- نصب مفعول به ، ب- مجرور بالإضافة ، رفع فاعل ، د- حرف عطف .

س ٢٥ :- قال تعالى (وان لك لاجرا غير منون) ... تعرب

ا- نصب مفعول به ، ب- جرمضaf اليه ، ج- صفة ، د- خبر ان .

ملحق (٤)

درجات الاختبار التحصيلي لطلابات مجموعتي البحث

المجموعة الضابطة					ت	المجموعة التجريبية					ت
٢٦	٣٣	٣٠	١٧	٢٨	١	١٩	٣٣	٣٠	١٧	٣٠	١
٢٩	٣٤	١٦	١٨	٢٥	٢	٢٤	٣٤	٢٨	١٨	٢٧	٢
١٧	٣٥	٢٧	١٩	٢٤	٣			٢٩	١٩	٢٩	٣
		٣٠	٢٠	٢٢	٤			٢٦	٢٠	٢٨	٤
		٢٥	٢١	٢١	٥			٣٠	٢١	٢١	٥
		٢٦	٢٢	٢٣	٦			٢٧	٢٢	٣٠	٦
		٢٢	٢٣	٢٢	٧			٢٩	٢٣	٢٨	٧
		٣٠	٢٤	٢٢	٨			٣٠	٢٤	٣٠	٨
		٢٧	٢٥	١٢	٩			٢٨	٢٥	٢٦	٩
		١٩	٢٦	٢١	١٠			٣٠	٢٦	٢٩	١٠
		٣٠	٢٧	٢٦	١١			٢٩	٢٧	٣٠	١١
		٢٠	٢٨	١٠	١٢			٢٨	٢٨	٢٧	١٢
		٢٧	٢٩	٢٩	١٣			٢٧	٢٩	٢٨	١٣

		٢٦	٣٠	٢٥	١٤			٣٠	٣٠	٢٣	١٤
		٢٧	٣١	٢٦	١٥			٢٥	٣١	٣٠	١٥
		٢٥	٣٢		١٦			١٨	٣٢	٢٥	١٦

University of Al Mustansiriya
 College of Basic Education
 Department of Language Arabic

This Research aims (The effect of instructional poetry on The achievement the grammatical rules at the girls of the preparatory Schools)the researcher selects the experimented design of partial Control The female sample consists of (69).student (34) female student, for the experimental and. (35),for the control group and they are equated (60) behavioral are submitted and teaching daily plans are also given for both groups an achievement test is also put as a tool for the study of multiple test items. It consists of (25), item and they are exposed to validity and reliability. Statistical tools are used to get the

Right expected results and the results are :

- 1- The experimental group has got the superiority up on the control Group which are taught grammar by the instructional poetry Technique whereas the control group are taught by prescribed Technique .
- 2- The experimental group can comprehend the grammatical rules More than the control group .

Finally, the researcher has put certain recommendations and set Some suggested for further studies .



