

## أثر القواعد الصرفية

في توجيه قرارات مجمع اللغة العربية في القاهرة (جمع التكسير إنموذجا)

The effect of grammer

in directing decisions of Arabic language group in Cairo (collect cracker as amodel)

مروان سعد مردان أ.د : محمد حسين علي زعين

جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم اللغة العربية

المُلخَص :

هَذَا البَحْثُ مُخَصَّصٌ لِلْحَدِيثِ عَنِ مَجْمُوعَةٍ مِنْ قَرَارَاتِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْقَاهِرَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِجَمْعِ التَّكْسِيرِ ، وَبَيَانِ أَثَرِ الْقَوَاعِدِ الصَّرْفِيَّةِ فِي تِلْكَ الْقَرَارَاتِ ، وَهِيَ : التَّعَاقُبُ بَيْنَ جَمْعِ الْقَلَّةِ وَجَمْعِ الْكَثْرَةِ ، وَإِبَاحَةُ جَمْعِ (فَعَل) عَلَى (أَفْعَال) بِغَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ ، وَالْجَمْعُ عَلَى (أَفْعَاء) فِيمَا كَانَ وَصْفًا عَلَى وَزْنِ (فَعِيل) بِمَعْنَى (فَاعِل) لِمَذْكَرٍ مُضْعَفٍ أَوْ مُعْتَلِّ اللَّامِ ، وَلَا بُدَّ لَنَا أَنْ نَقِفَ أَوَّلًا عِنْدَ مَفْهُومِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ وَأَنْوَاعِهِ .

### Abstract :

This research is dedicated to talk about a set of decisions of the Arabic language complex in Cairo concerning the collection of fracturing and showing the impact of morphological grammer in a set of decisions and are :

The progression between oligarchs and abundance , and the pornography collection act on acts is no exception , and the combination on "afeaia" in what it was a description on weight "faeil" in the sense of an "actor" for a weakened or ill-cited blame , and we must first stand at the concept of collecting crackers and types .

المُقَدِّمَة :

جَمْعُ التَّكْسِيرِ : هُوَ الْاسْمُ الدَّالُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ بِصِيغَةٍ تُخَالِفُ مُفْرَدَهُ مُخَالَفَةً ظَاهِرَةً ، أَوْ مُقَدَّرَةً (١) ، وَجَاءَتْ تَسْمِيَتُهُ مِنْ تَكْسِيرِ الْآيَةِ ؛ لِأَنَّ تَكْسِيرَهَا إِنَّمَا هُوَ إِزَالَةُ الْإِتِّمَامِ أَجْزَائِهَا (٢) . وَرَدَّ عَلَى هَذِهِ التَّسْمِيَةِ ابْنُ الطَّرَاوَةِ بِأَنَّهُ لَوْ كَانَ كَمَا زَعَمُوا لِمَا قِيلَ فِيهِ تَكْسِيرٌ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ (كَسَرَ) ، وَ(فَعَلٌ) لِلتَّكْسِيرِ ، وَهَذَا التَّغْيِيرُ الَّذِي يَكُونُ فِي هَذَا الْجَمْعِ قَدْ يَكُونُ قَلِيلًا ، وَإِنَّمَا اسْتِنْقَاقُ التَّكْسِيرِ فِي الْجَمْعِ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَيْتٌ كَسِيرٌ ، أَيْ : وَاسِعٌ ، كَأَنَّهُ لِسَعْتِهِ ذُو كُسُورٍ (٣) .

فالمخالفة الظاهرة - كما ذكر ابن مالك<sup>(٤)</sup> - ستة أنواع: بزيادة، نحو: صنو<sup>(٥)</sup> - صنوان، أو بنقص، نحو: تخمة - تخم، أو بتبديل شكل، نحو: أسد - أسد، أو بزيادة وتبديل شكل، نحو: رجل - رجال، أو بنقص وتبديل شكل، نحو: قضيب - قضب، أو بزيادة ونقص وتبديل شكل، نحو: غلام - غلمان.

والمخالفة بالنقص والزيادة - دون شكل - تقتضيها القسمة، ولكن لم يرد لها مثال في كلام العرب<sup>(٦)</sup>. أما المخالفة المقدرة ففي مثل: فلك، ودلاص، وهجان، وشمال وعفتان، فكل لفظ من هذه الألفاظ الخمسة مفرد وجمع، وقد قدر في جمعها زوال حركات المفرد وتحركها بحركات الجمع، ففلك المفرد ك: فقل، والجمع ك: بدن، وهجان، ودلاص، وشمال المفرد منها: ك: عقال، والجمع ك: جبال، وعفتان المفرد ك: سرحان، والجمع ك: غلمان<sup>(٧)</sup>. وهذا الجمع عام في العقلاء وغيرهم، وفي الذكور والإناث نحو: جمال ورجال وزيد وهنود (جمعين لزيد المذكر وهند المؤنث)<sup>(٨)</sup>. وقد تفاوتت دلالة هذا الجمع على عدد المجموع الذي ينضوي تحت أوزانه، فرأى الصرفيون في هذا التفاوت نوعاً من التسوية لتقسيمه على قسمين<sup>(٩)</sup>:

الأول: جمع القلة: وسمي جمع قلة؛ لأنه يدل على عدد من ثلاثة إلى عشرة، وأوزانه: أفعل، و أفعل، و أفعله، و فعلة.

الثاني: جمع الكثرة: وسمي جمع كثرة؛ لأنه يدل على عدد من أحد عشر إلى ما لا نهاية فهذا الفرق بينهما. وقيل: إن الفرق في النهاية لا في البداية؛ فكلاهما يطلق على العدد من ثلاثة فأما جمع القلة فنهايته العشرة، وأما جمع الكثرة فلا نهاية له<sup>(١٠)</sup>.

وسنعمد عبر هذا البحث إلى بعض القرارات الجمعية المتعلقة بمجموع التكسير وهي:

### أولاً: التعاقب بين جمع القلة و جمع الكثرة

اتخذ مجمع اللغة العربية في القاهرة قراراً ينص على أن: "الجمع أيًا كان نوعه (جمع تكسير أو جمع تصحيح) يدل على القليل والكثير، وإنما يتعين أحدهما بقريته"<sup>(١١)</sup>.

ومثلت لجنة الألفاظ والأساليب لهذا القرار - (تمكث في القرية ثلاثة شهور)، فيرى بعض الباحثين أن الصواب أن يقال: (ثلاثة أشهر)، وحببتهم في ذلك أن مُمير الثلاثة إلى العشرة يجب أن يكون جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، أو كان له بناء قلة شاذ قياساً ك: (قروء)، وسماعاً ك: (شسوع) إذ إن أشساعاً قليلة الاستعمال<sup>(١٢)</sup>.

واعتمد المجمع على قوله تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء﴾<sup>(١٣)</sup>، في بناء هذه المسألة، وترى لجنة الألفاظ والأساليب في المجمع: "أن صيغ جمع القلة والكثرة تتبادلان فتأتي إحداهما موضع الأخرى مجازاً، وعلى هذا فكلا التعبيرين صحيح وإن كان الأكثر قولهم: ثلاثة أشهر"<sup>(١٤)</sup>.

وبالرجوع إلى أقوال اللغويين نجد أولى إشارات التعاقب بين الجمعين، القلة والكثرة لدى سيبويه (ت ١٨٠هـ)، إذ قال: "اعلم أن الأدنى العدد أبنية هي مختصة به، وهي له في الأصل، وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شرك الأكثر"<sup>(١٥)</sup>.

وَيَقُولُ أَيْضًا : "فَأَمَّا الْقَرْدَةُ فَاسْتَعْنِي بِهَا عَنْ أَفْرَادٍ ، كَمَا قَالُوا: ثَلَاثَةٌ شُسُوعٌ فَاسْتَعْنُوا بِهَا عَنْ أَشْسَاعٍ ، وَقَالُوا : ثَلَاثَةٌ قُرُوءٍ ، فَاسْتَعْنُوا بِهَا عَنْ ثَلَاثَةِ أَقْرُوءٍ"<sup>(١٦)</sup>. وَ تَابَعَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ (ت ٣٧٧هـ)<sup>(١٧)</sup>، وَالصِّمْرِيُّ (ت ٤٣٦هـ)<sup>(١٨)</sup> سَبِيوِيَهٗ فِيمَا قَالَهُ .

أَمَّا الزَّمْحَشَرِيُّ (ت ٥٣٨هـ) ، فَذَكَرَ أَنَّ جَمْعَ الْكَثْرَةِ قَدْ يُسْتَعَارُ لِمَوْضِعِ جَمْعِ الْقَلَّةِ<sup>(١٩)</sup>، وَيَشْرَحُ ابْنُ يَعِيشٍ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ إِنَّ اسْتِعْمَالَ جَمْعِ الْكَثْرَةِ فِي مَكَانِ جَمْعِ الْقَلَّةِ لِاشْتِرَاكِهِمَا فِي الْجَمْعِيَّةِ ، وَجَمْعُ الْقَلَّةِ دَاخِلٌ فِي جَمْعِ الْكَثْرَةِ مَعْنَى... إِذَا جَازَ أَنْ يُسْتَعْنَى بِجَمْعِ الْكَثِيرِ عَنِ الْقَلِيلِ ، فَأَحْرَى وَأَوْلَى أَنْ يُسْتَعْنَى بِجَمْعِ الْكَثِيرِ عَنِ الْقَلِيلِ لِأَنَّهُ دَاخِلٌ فِي مَعْنَاهُ<sup>(٢٠)</sup>.

وَذَكَرَ ابْنُ مَالِكٍ (ت ٦٧٢هـ) أَنَّ أُبَيْنَةَ الْقَلَّةِ قَدْ يُسْتَعْنَى بِبَعْضِهَا عَنْ بَعْضِ أُبَيْنَةِ الْكَثْرَةِ ، أَوْ بِالْعَكْسِ<sup>(٢١)</sup>، لَذَا عَبَّرَ عَنْ هَذَا التَّبَادُلِ قَائِلًا<sup>(٢٢)</sup>:

### وَبَعْضُ ذِي بَكْثَرَةٍ وَضَعًا يَفِي كَأَرْجُلٍ وَالْعَكْسُ جَاءَ كَالصَّفِيِّ

وَشَرَحَ الشَّاطِبِيُّ (ت ٦٨٤هـ) ذَلِكَ ذَاكِرًا أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ تَسْتَعْمَلُ جَمْعَ الْقَلَّةِ مَكَانَ جَمْعِ الْكَثْرَةِ كَمَا أَنَّ بَعْضَ جُمُوعِ الْكَثْرَةِ قَدْ يَفِي بِالْقَلَّةِ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ قَوْلَهُ (وَبَعْضُ ذِي) فِي تَقْدِيرِ : وَبَعْضُ مَا وُضِعَ لِلْقَلَّةِ قَدْ يَفِي بِالْكَثْرَةِ فَـ(ذِي) إِشَارَةٌ إِلَى قَلَّةٍ يَأْتِي لِلْكَثْرَةِ<sup>(٢٣)</sup>.

وَذَكَرَ ابْنُ بَدْرٍ الدِّينِ - أَنَّ جَمْعَ الْقَلَّةِ يُسْتَعْمَلُ فِي مَوْضِعِ جَمْعِ الْكَثْرَةِ أَوْ بِالْعَكْسِ مَجَازًا<sup>(٢٤)</sup>. وَمِمَّنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ جَمْعَ الْكَثْرَةِ يَأْتِي لِمَوْضِعِ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَوْ بِالْعَكْسِ مَجَازًا أَوْ اتِّكَالًا عَلَى قَرِينَةٍ ، الرِّضِيُّ (ت ٦٨٨هـ)<sup>(٢٥)</sup>، وَأَبُو حَيَّانٍ (ت ٧٤٥هـ)<sup>(٢٦)</sup>، وَابْنُ هِشَامٍ (ت ٧٦١هـ)<sup>(٢٧)</sup>، وَابْنُ عَقِيلٍ (ت ٧٦٩هـ)<sup>(٢٨)</sup>، وَغَيْرُهُمْ<sup>(٢٩)</sup>.

وَأَمَّا الْمُحَدِّثُونَ<sup>(٣٠)</sup> فَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ جَمْعَ الْقَلَّةِ يُسْتَعْمَلُ مَجَازًا مَكَانَ جَمْعِ الْكَثْرَةِ أَوْ بِالْعَكْسِ ، فَذَهَبَ الدُّكْتُورُ عَبْدُ الْجَبَّارِ النَّايِلَةُ إِلَى جَوَازِ اسْتِعْمَالِ جَمْعِ الْقَلَّةِ مَكَانَ جَمْعِ الْكَثْرَةِ أَوْ بِالْعَكْسِ عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ لِقَرِينَةٍ<sup>(٣١)</sup>.

وَذَكَرَ الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ خَيْرُ الْحَلَوَانِيُّ أَنَّ : "كثيْرًا مَا نَرَى جَمْعَ الْقَلَّةِ يُسْتَعْمَلُ فِي مَوْضِعِ الْكَثْرَةِ وَجَمْعَ الْكَثْرَةِ يُوضَعُ لِلْقَلَّةِ ، مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ﴾<sup>(٣٢)</sup>، إِذِ اسْتَعْمَلَ فِيهِ جَمْعُ الْقَلَّةِ (أَفْعَالٌ) وَالْمَقَامُ يَسْتَدْعِي النُّكْثِيرَ ، وَعَكْسُهُ مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ : ﴿ثَلَاثَةٌ قُرُوءٌ﴾<sup>(٣٣)</sup>، فَالْعَدَدُ ثَلَاثَةٌ قَلِيلٌ ، وَ(فُعُولٌ) مِنْ جُمُوعِ الْكَثْرَةِ<sup>(٣٤)</sup>.

وَذَكَرَ الدُّكْتُورُ عَبْدُ الْمُنْعَمِ سَيِّدُ عَبْدُ الْعَالِ أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ يَسْتَعْمَلُونَ صِيغَةً شَائِعَةً فِي أَحَدِ نَوْعِي التَّكْسِيرِ مَكَانَ صِيغَةٍ وَضَعُوهَا لِلنَّوْعِ الْآخِرِ ، وَشَاعَتْ فِيهِ فَكَلَّمْنَا الصَّيِّغَتَيْنِ مَوْجُودَةً

فِعْلًا وَتَشْيِيعٌ فِي أَحَدِهِمَا وَحَدِهِ ، وَلَكِنَّهُمُ يَسْتَعْمِلُونَهَا فِي مَعْنَى الْآخِرِ بِقَرِينَةٍ فِي الْكَلَامِ خَارِجَةً عَنِ الصَّيغَةِ وَعَنْ وَرَثَتِهَا تَدُلُّ عَلَى هَذَا النُّقْلِ وَالتَّبَادُلِ<sup>(٣٥)</sup>.

وَيُمْكِنُ لَنَا بَعْدَ اسْتِعْرَاضِ آرَاءِ الْعُلَمَاءِ أَنْ نُوضِّحَ أَنَّ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ فِي إِصْدَارِهِ لِهَذَا الْقَرَارِ قَدْ اسْتَنَّدَ عَلَى مَا يَأْتِي :

١- إجازة علماء اللغة : سيبويه ، وأبي عليّ الفارسيّ ، والصيّمريّ ، والزّمخشريّ ، وابن مالك ، وغيرهم ، استعمل جمع القلة مكان جمع الكثرة أو بالعكس استعمالاً مجازياً .

٢- جمع القلة إذا لحقه التعريف بالألف واللام أو الإضافة ، كان صالحاً للكثرة باعتبار الجنس أو الاستغراق ، وكذلك إذا وصّف بما يدلّ على التّكثير ، ومن ذلك ما أنشده حسّان بن ثابت في سوق عكاظ (٣٦):

لَنَا الْجَفَنَاتُ الْغُرُّ يَمَعْنَ فِي الضُّحَى      وَأَسْيَافُنَا يَفْطُرْنَ مِنْ نَجْدَةِ دَمَا  
وَكَذَلِكَ بَيَّتْ بِشَارٍ (٣٧):

كَأَنَّ مَثَارَ النَّعْقِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا      وَأَسْيَافِنَا لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَاكِبُهُ  
فَلَأَسْيَافٌ حِينَ أُضِيْفَتْ إِلَى الضَّمِيرِ دَلَّتْ عَلَى الْكَثْرَةِ .

٣- وردت من فصيح النصوص تكاد تنتهي إلى أنّ التفرقة بين جموع القلة والكثرة لم يكن التقيد بها محكماً في مسموع الفصحى ، وعلى سبيل التمثيل : (الأقلام) وردت في القرآن في مقام الكثرة ، وهي جمع قلة ، و(القرء ، والحجج ، والسور) وردت فيه في مقام القلة ، وهي جمع كثرة ، كما جاء في قول عنترة (٣٨):

يَدْعُونَ عَنَتْرَ ، وَالرَّمَاخَ كَأَنَّهَا      أَشْطَانُ بَنَرٍ فِي لَبَانِ الْأَدْهَمِ .  
فَقَدْ شَبَّهَ الرَّمَاخَ وَهِيَ كَثِيرَةٌ بِالْأَشْطَانِ وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، مَعَ أَنَّ (رُمَح) يُجْمَعُ عَلَى (أَرْمَاحِ) ، وَقَوْلُ أَمْرُو الْقَيْسِ (٣٩) :

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ      وَأَوْجُهُهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَانُ  
فَالثِّيَابُ جَمْعُ كَثْرَةٍ وَالْأَوْجُهُ جَمْعُ قَلَّةٍ ، وَالشَّاعِرُ يَمْدَحُ بَنِي عَوْفٍ وَلَمَّا يُرِيدُ أَنْ يُقَلِّلَ عَدَدَهُمْ ، ثُمَّ أَنَّهُ وَصَفَ الْأَوْجُهُ الْقَلِيلَةَ بِأَنَّهَا (غُرَان) وَهُوَ جَمْعُ كَثْرَةٍ . وَقَوْلُ تَابُطَ شَرًّا (٤٠):

فَعُدُّوا شَهُورَ الْحَرَمِ ثُمَّ تَعَرَّفُوا      قَتِيلَ أَنْاسٍ أَوْ فَتَاةً تَعَانِقُ  
وَالشُّهُورُ الْحَرَمُ أَرْبَعَةٌ ، وَالْأَرْبَعَةُ مِنْ أَعْدَادِ الْقَلَّةِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَ الشَّاعِرُ كَلِمَةَ (شُهُور) ، وَهِيَ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ لِلْكَثْرَةِ ، وَلَمْ يَسْتَعْمِلْ هُنَا كَلِمَةَ (أَشْهُر) وَهِيَ عِنْدَهُمْ لِلْقَلَّةِ .  
وَقَوْلُ الْمُهَلِّهِ بْنِ رَبِيعَةَ (٤١):

وَتَرَى سِبَاعَ الطَّيْرِ تَنْقُرُ أَعْيُنَا      وَتَجْرُ أَعْضَاءَ لَهُمْ وَضُلُوعَا  
وَيَقْصِدُ الْمُهَلِّهُ بِالْأَعْيُنِ هُنَا أَعْيُنَ أَعْدَائِهِ بَعْدَ قَتْلِهِمْ فِي الْمَعْرَكَةِ ، وَهِيَ كَثِيرَةٌ بَلَّا شَكٌّ فِي هَذَا الْمَقَامِ . وَقَدْ جَمَعَ فِي هَذَا الْبَيْتِ بَيْنَ (الْأَعْيُنِ) وَ (الضُّلُوعِ) ، وَلَمْ يَقُلْ : (الْأَضْلُعُ) ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الْكَثْرَةِ لَا يُسْتَمَدُّ مِنَ الصِّيغَةِ الصَّرْفِيَّةِ ، بَلْ مِنَ الْقَرَائِنِ الْمُحِيطَةِ بِهَا .  
وَقَوْلُ جَمِيلِ بُنَيْنَةَ (٤٢):

إِذَا قَصَّرَتْ يَوْمًا أَكْفُ قَبِيلَةٍ      عَنِ الْمَجْدِ ، نَالَتْهُ أَكْفُ جُدَامِ  
لَقَدْ أَضَافَ جَمِيلٌ كَلِمَةَ (أَكْفُ) إِلَى كَلِمَةِ (قَبِيلَةٍ) ، وَأَفْرَادُ الْقَبِيلَةِ الْوَاحِدَةَ كَثِيرُونَ جِدًّا ، فَتَكُونُ أَكْفُهُمْ أَيْضًا كَثِيرَةً جِدًّا .

وَقَوْلُ الطَّرْمَاحِ (٤٣):

يَعْتَدُ مِثْلَ أُبُوَّةٍ لَكَ تِسْعَةً      بِيضِ الْوُجُوهِ ، أَعِزَّةٌ أَخْيَارِ

فَهُؤُلَاءِ الَّذِينَ وَصَفَهُمْ بِقَوْلِهِ : (بِيضِ الْوُجُوهِ) تِسْعَةً لَأَكْثَرُ ، وَالتَّسْعَةُ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ مِنْ أَعْدَادِ الْقَلَّةِ ، وَمَعَ ذَلِكَ اسْتَعْمَلَ الشَّاعِرُ صَيْغَةً مِنْ صَيْغِ الْكَثْرَةِ ، فَقَالَ : (وُجُوهاً) ، وَلَمْ يَقُلْ (أَوْجُهًا) .  
وَقَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ (٤٤):

فَكَانَ مِجْنِي دُونَ مَنْ كُنْتَ أَتَقِي      ثَلَاثُ شُخُوصٍ : كَاعِبَانِ وَمُعْصِرِ

فَقَدْ أَضَافَ الْعَدَدَ (ثَلَاثُ) إِلَى الْمَعْدُودِ (شُخُوصٍ) ، وَالثَّلَاثُ مِنْ أَعْدَادِ الْقَلَّةِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى عُمُومِ صَيْغَةِ الْجَمْعِ (شُخُوصٍ) ، فَهِيَ صَالِحَةٌ لِلْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ .

ثَانِيًا : إِبَاحَةُ جَمْعِ فِعْلِ عَلَى أَفْعَالٍ بَغَيْرِ اسْتِثْنَاءِ

أَصْدَرَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ قَرَارًا يُجِيزُ فِيهِ جَمْعَ (فَعْلٍ) عَلَى (أَفْعَالٍ) مُطْلَقًا ، وَنَصُّ الْقَرَارِ: قَرَّرَ الْمَجْمَعُ مِنْ قَبْلِ أَنْ قِيَاسَ جَمْعِ فَعْلٍ -الاسْمُ الصَّحِيحُ الْعَيْنِ- أَنْ يَكُونَ عَلَى أَفْعَلٍ جَمْعُ قَلَّةٍ ، وَعَلَى فِعَالٍ أَوْ فُعُولٍ جَمْعُ كَثْرَةٍ ، وَاسْتِنَادًا إِلَى نَصِّ عِبَارَةِ أَبِي حَيَّانٍ فِي اسْتِحْسَانِ الذَّهَابِ إِلَى جَمْعِ فَعْلٍ عَلَى أَفْعَالٍ مُطْلَقًا ، وَاسْتِنَادًا أَيْضًا إِلَى الْأَلْفَاظِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي وَرَدَتْ أَفْعَالٌ مُطْلَقًا مَجْمُوعَةً عَلَى هَذَا الْوِزْنِ ، تَرَى اللَّجْنَةُ جَوَازَ جَمْعِ فَعْلٍ اسْمًا صَحِيحَ الْعَيْنِ مِثْلَ : بَحَثٌ -عَلَى أَفْعَالٍ- أَبْحَاثٌ ، وَلَوْ كَانَ صَحِيحُ الْفَاءِ أَوْ اللَّامِ ، وَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ مَهْمُوزُ الْفَاءِ وَمُعْتَلِّهَا وَالْمُضَعَّفُ (٤٥) .

قَامَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى جَوَادِ (عَضُو مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ عَنِ الْعِرَاقِ) ، بِتَقْدِيمِ بَحْثٍ ضَمَّنَهُ مَقْتَرَحَاتٍ فِي قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَأُحْيِلَتْ إِلَى لَجْنَةِ الْأَصُولِ ، وَكَانَ الْمَقْتَرَحُ الثَّلَاثُ : إِبَاحَةُ جَمْعِ فَعْلٍ عَلَى أَفْعَالٍ ، بَغَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ ، مِثْلَ : جَمْعِ بَحَثٍ عَلَى أَبْحَاثٍ ، وَمَجْدٍ عَلَى أَمْجَادٍ ، وَقَدْ ضَمَّنَ مَقْتَرَحَهُ أَمْثَلَةً كَثِيرَةً (٤٦) .

وَاعْتَرَضَ الْأُسْتَاذُ عَبَّاسُ حَسَنَ (عَضُو مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ) فِي بَحْثٍ قَدَّمَهُ إِلَى الْمُؤْتَمَرِ فِي دَرُوتِهِ الْخَامِسَةِ وَالثَّلَاثِينَ عَلَى قَوْلِ ابْنِ هِشَامٍ : "إِنَّ فِعْلًا صَحِيحَ الْعَيْنِ لَا يُجْمَعُ قِيَاسًا عَلَى أَفْعَالٍ ، وَمَا وَرَدَ مِنْ ذَلِكَ فَشَادٌ" (٤٧) ، مَعَ أَنَّهُ عَرَضَ مِنْ هَذَا الشَّاذِّ مَا يَزِيدُ عَلَى الْعَشْرَةِ ، وَعَرَضَ غَيْرَهُ مِمَّنْ جَاءَ بَعْدَهُ عَشْرَاتٍ (٤٨) .

وَنَظَرَ الْمَوْضُوعُ فِي اللَّجْنَةِ ، فَعَرَضَ الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدُ شَوْقِي أَمِينُ (خَبِيرُ لَجْنَةِ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ) عَلَيْهَا أَنَّ الْمَجْمَعُ فِيمَا سَبَقَ تَتَاوَلَ جَمْعَ (فَعْلٍ) ، فِي الدَّوْرَةِ الرَّابِعَةِ قَرَّرَ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ (فَعْلٍ) الصَّحِيحِ الْعَيْنِ ، عَلَى (أَفْعَلٍ) جَمْعِ قَلَّةٍ ، وَعَلَى (فِعَالٍ) أَوْ (فُعُولٍ) جَمْعِ كَثْرَةٍ وَالْمُعْتَلِّ الْعَيْنِ عَلَى (أَفْعَالٍ) جَمْعِ قَلَّةٍ وَعَلَى (فُعُولٍ) جَمْعِ كَثْرَةٍ ، وَذَلِكَ فِي أَثْنَاءِ قَرَارَاتِهِ الْمُتَعَلِّقَةِ جُمُوعِ التَّكْسِيرِ (٤٩) .

وَذَكَرَ الْأَبُ أَيْسْتَأَسَ الْكِرْمَلِيُّ (عَضُو مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ عَنِ الْعِرَاقِ) (٥٠) أَنَّ مَا سَمِعَ عَنِ الْفُصَحَاءِ مِنْ جُمُوعِ (فَعْلٍ) عَلَى (أَفْعَالٍ) أَكْثَرُ مِمَّا سَمِعَ مِنْ جُمُوعِهِ -أَيِ الْمُطَّرِدَةِ- عَلَى (أَفْعَلٍ) ، أَوْ (فِعَالٍ) أَوْ (فُعُولٍ) ، فَعَدَّدَ مَا وَرَدَ عَلَى أَفْعَلٍ هُوَ (١٤٢) اسْمًا ، وَعَلَى فِعَالٍ (٢٢١) اسْمًا ، وَعَلَى فُعُولٍ هُوَ (٤٢) اسْمًا ، فَإِنَّ يُسَلِّمُوا بِجَمْعِهِ قِيَاسًا مُطَّرِدًا عَلَى (أَفْعَالٍ) أَحَقُّ وَأَوْلَى ، لِأَنَّ عَدَدَ مَا وَرَدَ فِيهَا هُوَ (٣٤٠) لَفْظَةً ، وَكُلُّهَا مَقُولٌ

عَنَّهُمْ ، لَوْرُودِهَا فِي الْأُمّهَاتِ الْمُعْتَمَدَةِ ، مِثْلَ : اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَمِنْهُ : {فَرَّخَ أَفْرَاحٌ ، حَبَّرَ أَحْبَارًا ، زَنَدَ أَرْزَادًا ، حَمَلَ أَحْمَالَ ، شَكَلَ أَشْكَالًا ، سَمِعَ أَسْمَاعًا ، لَفَظَ أَلْفَافًا ، لَحَظَ أَلْحَافًا ، جَفَنَ أَجْفَانَ لَحْنًا أَلْحَانًا نَجَدًا أَنْجَادًا فَرَدَّ أَفْرَادًا أَلْفَ أَلْفًا أَنْفَ أَنْفًا...إِلخ} (٥١).

وَبِالرُّجُوعِ إِلَى أَقْوَالِ اللُّغَوِيِّينَ نَجِدُ الفَرَاءَ (ت ٢٠٧هـ) أَوَّلَ مَنْ أَشَارَ إِلَى هَذَا الرَّأْيِ ، فَقَدَّ رُويَ عَنْهُ أَنَّهُ ذَكَرَ أَنَّ الاسْمَ عَلَى زِنَةٍ (فَعْلٌ) صَحِيحُ العَيْنِ ، فَالْقِيَّاسُ فِي جَمْعِهِ عَلَى (أَفْعَالٍ) كَ: فَرَّخَ وَأَفْرَاحٍ ، وَزَنَدَ وَأَرْزَادٍ ، وَكَذَلِكَ مَقِيسٌ فِيمَا كَانَ فَأُوهُ هَمْزَةً أَوْ وَاوًا كَ : وَقَفَ وَأَوْقَافٍ ، وَ وَقَتَ وَأَوْقَاتٍ ، وَأَنْفَ وَأَنْفٍ ، وَأَهْلٍ وَأَهَالٍ (٥٢).

وَأَيْضًا أَشَارَ عَلِيُّ بْنُ حَمزَةَ البَصْرِيُّ (ت ٣٧٥هـ) إِلَى أَنَّ (فَعْلٌ) صَحِيحُ العَيْنِ ، يُجْمَعُ فِي القَلَّةِ عَلَى (أَفْعَالٍ) قِيَّاسًا مُطَّرِدًا ، نَحْوُ : كَهْفٌ وَأَكْهَافٌ ، وَكَفٌ وَأَكْهَافٌ ، وَتَلَجٌ وَأَتْلَاجٌ ، وَطَرَقٌ وَأَطْرَاقٌ ، وَحَبَّرٌ وَأَحْبَارٌ ، وَشَكَلَ وَأَشْكَالٌ وَجَفَلَ وَأَجْفَالٌ ، وَدَحَلٌ وَأَدْحَالٌ (٥٣). وَجَاءَ فِي كِتَابِ الشَّعْرِ لِأَبِي عَلِيٍّ الفَارِسِيِّ إِنَّ (أَفْعُلًا) وَ (أَفْعَالًا) يَتَعاقَبَانِ عَلَى الكَلِمَةِ الوَاحِدَةِ كَ : أَفْرُخٌ وَأَفْرَاحٌ (٥٤).

وَذَكَرَ ابْنُ جَنِّي (ت ٣٩٢هـ) فِي تَكْسِيرِ (ثَوْبٍ) وَ (عَيْنٍ) : (أَثَوْبٌ) وَ (أَعْيُنٌ) كَ : (أَكْلَبٌ) وَ (أَفْرُخٌ) ، فَقَالَ : إِنَّ العَرَبَ اسْتَعْمَلَتْ عَكْسَ ذَلِكَ "فَأَجْرَتِ المُعْتَلِّ مِنَ السَّاكِنِ مَجْرَى المُنْتَحَرِكِ" ، فَقَالُوا : ثَوْبٌ وَأَثَوَابٌ كَجَبَلٍ وَأَجْبَالٍ ، وَشَيْخٍ وَأَشْيَاحٍ كَقَدَمٍ وَأَقْدَامٍ... وَهُوَ مَذْهَبُ العَرَبِ : أَنْ يَسْلُكُوا الطَّرِيقَ وَضِدَّهَا ؛ وَذَلِكَ لِسِعَةِ اللُّغَةِ وَأَنْتِشَارِهَا لِأَنَّهَا تَأْخُذُ وَتُؤَخَذُ كُلُّ أَدَبٍ بِهَا" (٥٥).

وَذَكَرَ ابْنُ يَعِيشَ (ت ٦٤٣هـ) : "أَنَّ الاسْمَ الثَّلَاثِيَّ لِكَثْرَتِهِ وَسِعَةً اسْتَعْمَالِهِ كَثُرَتْ أَبْنِيَةُ تَكْسِيرِهِ وَكَثُرَ اخْتِلَافُهَا ، حَتَّى لَا يَكَادُ يَخْلُو بِنَاءً مِنْهَا مِنَ الشَّدُوذِ... وَوَلَا يَدُّ مَنْ ذَكَرَ مَا شَدَّ مِنْ ذَلِكَ لِيعْلَمَ ، حَتَّى لَوْ اضْطُرَّ شَاعِرٌ أَوْ سَاجِعٌ إِلَى مِثْلِهِ لَمْ يَكُنْ مُخْطِئًا ؛ لِأَنَّهُ اسْتَنَدَ إِلَى أَصْلِ مَنْ اسْتَعْمَلَهُمْ ، فَمِنَ الشَّاذِّ تَكْسِيرُهُمْ فَعَلًا فِي القَلَّةِ عَلَى أَفْعَالٍ وَالقِيَّاسُ أَفْعُلٌ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، قَالُوا : رَأَدٌ وَأَرَادٌ ، وَالرَّأَدُ أَصْلُ اللَّحْيَيْنِ ، وَقَالُوا : زَنَدٌ وَأَرْزَادٌ... وَقَالُوا : فَرَّخٌ وَأَفْرَاحٌ ، وَأَنْفٌ وَأَنْفٍ" (٥٦).

ثُمَّ أَخَذَ يُقَرِّبُ هَذِهِ الشُّوَادَّ مِنْ نَظَائِرِهَا القِيَّاسِيَّةِ فَقَالَ : "جَمَعُوا هَذِهِ الاسْمَاءَ عَلَى أَفْعَالٍ حَمَلًا لَهَا عَلَى مَا هِيَ فِي مَعْنَاهُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ رَأَدًا فِي مَعْنَى ذَقْنٍ وَزَنَدٌ فِي مَعْنَى عَوْدٍ ، وَفَرَّخٌ فِي مَعْنَى طَيْرٍ أَوْ وُلْدٍ ، وَأَنْفٌ فِي مَعْنَى عَضْوٍ ، فَكَمَا قَالُوا : أَدْقَانٌ وَأَعْوَادٌ ، وَأَطْيَارٌ ، وَأَعْضَاءٌ ، فَكَذَلِكَ قَالُوا : أَرَادٌ ، وَأَفْرَاحٌ ، وَأَرْزَادٌ ، وَأَنْفٌ ؛ لِأَنَّهَا فِي مَعْنَاهَا ، فَأَعْطَوْهَا حُكْمَهَا ، وَقِيلَ إِنَّهَا قَالُوا : أَرَادٌ ؛ لِأَنَّ الهَمْزَةَ مُقَارِبَةً لِلْأَلْفِ وَمِنْ مَخْرَجِهَا ، فَعَامَلُوهَا مُعَامَلَتَهَا فِي الجَمْعِ ، فَكَمَا قَالُوا : بَابٌ وَأَبْوَابٌ وَنَابٌ وَأَنْيَابٌ ، كَذَلِكَ قَالُوا : رَأَدٌ وَأَرَادٌ ، وَالنُّونُ فِي زَنَدٍ وَأَنْفٍ سَاكِنَةٌ ، فَهِيَ غَنَّةٌ فَجَرَتْ لِغَنَّتِهَا مَجْرَى المُنْتَحَرِكَةِ وَالرَّاءُ فِي فَرَّخٍ حَرْفٌ مُكْرَرٌ فَجَرَى تَكَرُّرُهُ مَجْرَى الحَرَكَةِ فِيهِ فَلِذَلِكَ قَالُوا : أَفْرَاحٌ" (٥٧).

وَذَكَرَ ابْنُ مَالِكٍ : "أَنَّ مَا حَقَّه أَفْعُلٌ قَدْ يَسْتَرِكُ فِيهِ أَفْعُلٌ وَأَفْعَالٌ كَ: فَرَّخٌ وَأَفْرُخٌ وَأَفْرَاحٌ ، وَزَنَدٌ وَأَرْزَادٌ وَأَرْزَادٌ ، ثُمَّ نَبِهَتْ عَلَى أَنَّ أَفْعَالًا أَكْثَرُ مِنْ أَفْعُلٍ فِي فَعْلٍ الَّذِي فَأُوهُ أَوْ كَ: وَقَتٌ وَأَوْقَاتٌ ، وَ وَصَفٌ وَأَوْصَافٌ ، وَ وَقَتٌ وَأَوْقَاتٌ... ثُمَّ نَبِهَتْ عَلَى أَنَّ المِضَاعَفَ فِي فَعْلٍ كَالَّذِي فَأُوهُ أَوْ فِي أَنَّ أَفْعَالًا فِي جَمْعِهِ أَكْثَرُ مِنْ أَفْعُلٍ كَ: عَمَّ أَعْمَامٍ ، وَجَدَّ أَجْدَادًا... (٥٨).

وَقَدْ صَرَّحَ أَبُو حَيَّانَ إِلَى اسْتِحْسَانِ الْقِيَّاسِ فِي جَمْعِ مَا كَانَ عَلَى زِنَةِ (فَعْل) أَسْمًا صَحِيحُ الْعَيْنِ ، عَلَى (أَفْعَال) ؛ لِكَثْرَةِ مَا وَرَدَ مِنْهُ ، فَقَالَ : "وَيُحْفَظُ فِي فَعْلٍ صَحِيحِ الْعَيْنِ ، زَنْدٌ وَأَزْنَادٌ ، وَوَرَدَ مِنْهُ مَا لَا يَكَادُ يُحْصَى ، فَلَوْ ذَهَبَ ذَاهِبٌ إِلَى اقْتِيَّاسِ ذَلِكَ ، لَذَهَبَ مَذْهَبًا حَسَنًا"<sup>(٥٩)</sup>.

وَيَرَى ابْنُ عَقِيلٍ إِنَّ (فَعْلًا) أَسْمًا صَحِيحِ الْعَيْنِ ، يُجْمَعُ قِيَّاسًا عَلَى (أَفْعَال) ؛ لِكَثْرَةِ مَا وَرَدَ مِنْهُ ، إِذْ قَالَ : "وَمِنَ الْمَسْمُوعِ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : فَرَّخٌ وَأَفْرَاخٌ ، وَزَنْدٌ وَأَزْنَادٌ وَأَلْفٌ وَأَلَّافٌ ، وَجَدٌّ وَأَجْدَادٌ ، وَقِيَّاسُ فَعْلٍ الْمَذْكُورِ أَفْعُلٌ ، وَالْوَجْهُ أَنْ يَنْقَاسَ فِيهِ أَفْعَالٌ ، لِكَثْرَةِ مَا سَمِعَ مِنْ ذَلِكَ ، وَهِيَ تَزِيدُ عَلَى الْمِائَةِ"<sup>(٦٠)</sup>.  
وَمِنَ الْمُحَدِّثِينَ ذَكَرَ الْعَلَمَاءُ أَحْمَدُ تَيْمُورِ بَاشَا إِبَاحَةَ جَمْعِ (فَعْل) عَلَى (أَفْعَال) إِذَا كَانَ صَحِيحُ الْعَيْنِ ، كَغَرَضٍ أَغْرَاضٍ ، وَسَمْعٍ وَأَسْمَاعٍ ، وَوَهْمٍ وَأَوْهَامٍ<sup>(٦١)</sup>.

وَذَكَرَ الدُّكْتُورُ عَبَّاسُ أَبُو السُّعُودِ أَنَّ الْاسْمَ الثَّلَاثِيَّ الَّذِي عَلَى زِنَةِ (فَعْل) صَحِيحِ الْعَيْنِ ، مَنَعَ أَكْثَرَ النَّحَاةِ جَمْعَهُ قِيَّاسًا عَلَى (أَفْعَال) ، مَعَ أَنَّ صَاحِبَ النَّصْرِيحِ وَحَاشِيِيَتِهِ نَقَلَا مِنْهُ نَحْوَ عِشْرِينَ اسْمًا ، مِنْهَا : شَكْلٌ وَأَشْكَالٌ ، وَلَفْظٌ وَأَلْفَافٌ ، وَضَرْبٌ وَأَضْرَابٌ ، وَرَمْسٌ وَأَرْمَاسٌ ، وَشَخْصٌ وَأَشْخَاصٌ... وَهَذَا الْمَنْعُ لَا يَسْتَنِدُ إِلَى أُسَاسِ سَلِيمٍ ، وَالصَّوَابُ جَوَازَ جَمْعِهِ قِيَّاسًا عَلَى (أَفْعَال) ، فَيُقَالُ : بَحَثٌ وَأَبْحَاثٌ ، وَسَهْمٌ وَأَسْهَامٌ ، وَشَطْءٌ وَأَشْطَاءٌ ، وَسَمْعٌ وَأَسْمَاعٌ ، وَدَجْنٌ وَأَدْجَانٌ ، وَلَحْنٌ وَأَلْحَانٌ ، وَرَهْطٌ وَأَرْهَاطٌ ، وَحَمَلٌ وَأَحْمَالٌ ، وَعَرَشٌ وَأَعْرَاشٌ وَسَجْعٌ وَأَسْجَاعٌ ، وَجِفْنٌ وَأَجْفَانٌ ، وَغَيْرُهَا<sup>(٦٢)</sup>.

وَوَجَدَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى أَحْمَدُ النَّمَّاسِ بِالْبَحْثِ وَالِاسْتِقْرَاءِ وَالتَّتَبُّعِ لِكَثِيرٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي عَلَى وَزْنِ (فَعْل) الصَّحِيحِ الْعَيْنِ ، وَجَدَ أَنَّهَا جُمِعَتْ عَلَى (أَفْعَال) وَهَذِهِ الْكَثْرَةُ تُبَيِّحُ لَنَا جَمْعَ (فَعْل) صَحِيحِ الْعَيْنِ عَلَى (أَفْعَال) قِيَّاسًا<sup>(٦٣)</sup>.

وَذَهَبَ الدُّكْتُورُ مَجِيدُ خَيْرِ اللَّهِ الزَّامَلِيَّ إِلَى جَوَازِ الْقِيَّاسِ فِي جَمْعِ كُلِّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ ، عَلَى (أَفْعَال) ، بِشَرْطِ أَلَّا يَكُونَ لَهُ جَمْعٌ مَسْمُوعٌ مُسْتَعْنَى بِهِ عَنِ (أَفْعَال) وَذَلِكَ نَحْوُ : رَجُلٌ وَرَجَالٌ ، وَقِرْدٌ وَقِرْدَةٌ<sup>(٦٤)</sup>.

أَمَّا مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْقَاهِرَةِ فَقَدْ أَجَازَ فِيمَا كَانَ اسْمًا ثَلَاثِيًّا عَلَى وَزْنِ (فَعْل) صَحِيحِ الْعَيْنِ ، وَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ مَهْمُوزِ الْفَاءِ وَمُعْتَلِّهَا ، وَالْمُضْعَفُ أَنْ يُجْمَعَ قِيَّاسًا عَلَى (أَفْعَال) جَمْعُ قَلَّةٍ ، وَالْمُسَوِّغُ لِاتِّخَاذِ الْمَجْمَعِ هَكَذَا قَرَّارٌ :

١- مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ أُمَّةِ اللُّغَةِ وَهُمْ : الْفَرَاءُ وَعَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ الْبَصْرِيُّ وَابْنُ يَعِيشَ ، وَابْنُ مَالِكٍ ، وَأَبُو حَيَّانَ ، وَابْنُ عَقِيلٍ ، فِي إِجَازَةِ الْقِيَّاسِ فِي جَمْعِ (فَعْل) اسْمًا صَحِيحِ الْعَيْنِ ، أَوْ مُعْتَلِّهَا ، وَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ مَهْمُوزُ الْفَاءِ وَمُعْتَلِّهَا وَالْمُضْعَفُ .

٢- اسْتِنَادًا إِلَى الْأَلْفَافِ الْكَثِيرَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْأُمَّهَاتِ الْمُعْتَمَدَةِ ، أَمْثَالُ لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَالْقَامُوسُ الْمُحِيطُ ، وَالَّتِي نَقَلَتْ الْكَثِيرَ مِنَ الْأُمَّتِلَةِ جَمْعَ (فَعْل) عَلَى (أَفْعَال) .

٣- وَنَتِيجَةً لِمَا أَجْرَاهُ الشَّيْخُ أَنَسُاسُ الْكِرْمَلِيُّ (عَضُو مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ عَنِ الْعِرَاقِ) ، وَالْأُسْتَاذُ مُحَمَّدُ فَرِيدِ أَبُو حَدِيدٍ (عَضُو مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ)<sup>(٦٥)</sup> ، وَالدُّكْتُورُ إِبْرَاهِيمُ أَنَيْسٍ (عَضُو مَجْمَعِ الْقَاهِرَةِ)<sup>(٦٦)</sup> مِنْ إِحْصَاءِ وَإِسْتِقْرَاءِ

في الألفاظ المستعملة في كلام العرب الفصحاء ، فوجدوا أن الاسم الثلاثي على زنة (فعل) يطرُد جمعه على (أفعال) ، ونتيجة لهذا كله أقرَّ المجمع إباحتَه جمع (فعل) على (أفعال) .

### ثالثاً : الجمع على أفعلاء :

أصدرَ مجمع اللغة العربية في القاهرة قراراً يُجيزُ فيه الجمع على (أفعلاء) ما كان وصفاً على وزن (فعل) بمعنى (فاعل) لمذكرٍ مُضعفٍ أو مُعتلِّ اللام ، ونصُّ القرارِ : "يُجمعُ فعيلٌ بمعنى فاعلِ المضاعفِ كَشديدٍ أو المعتلِّ اللامِ كَنبيٍّ و زكيٍّ ، على أفعلاء" (٦٧).

ذهب أغلب اللغويين (٦٨) إلى أنه يُجمع على (أفعلاء) الصفة الرباعية التي على وزن (فعل) بمعنى (فاعل) إذا كان مُضعفاً ك : شديدٍ أشدَّاء ، ولبيبٍ ألباء ، أو أن يكون مُعتلِّ اللام ك : تقيٍّ أتقياء ، وغنيٍّ أغنياء . يقول سيبويه في الوصف من فعيل : "فأما ما كان من هذا مضاعفاً فإنه يُكسرُ على فعالٍ كما كسرَ غيرُ المضاعفِ ، وذلك : شديدٌ وشدادٌ ، وحديدٌ وحدادٌ ، ونظيرُ فعلاءٍ فيه أفعلاء ، وذلك : شديدٌ وأشدَّاءٌ ولبيبٌ وألباءٌ ، وشحيحٌ وأشحاء" (٦٩).

وقال أيضاً : "وأما ما كان من بنات الياء والواو ، فإنَّ نظيرَ فعلاءٍ فيه أفعلاء ، وذلك نحو : أغنياءٍ وأشقياء... وذلك أنهم يكرهون تحريك هذه الواوات والياءات وقبلها حرفٌ مفتوحٌ ، فلما كان ذلك ممَّا يكرهون ووجدوا عنه مندوحةً فرؤا إليها كما فرؤا إليها في المضاعف" (٧٠). وذكر المبرِّد أن القياس في الجمع على (أفعلاء) ما كان وصفاً رباعياً على زنة (فعل) مضاعفٍ أو مُعتلِّ اللام ك : عزيزٍ وأغزاء ، وحديدٍ وأحداء ، وشقيٍّ وأشقياء ، وتقيٍّ وأتقياء ، وعَلَّ سبب ذلك بقوله : " كراهية أن تغتور الحركات حروف اللين ، أو يذهب التشديد فيها فيضاعف الحرف وإنما وقع الإدغام تخفيفاً" (٧١).

وذكر الصيمري ذلك قائلاً : "إن كان فعيلٌ من المضاعفِ فبأبه أفعلاء نحو : شديدٍ وأشدَّاءٍ ولبيبٍ وألباء ، ولما يُجمع على فعلاء ؛ استتقلاً لإظهار التضعيف... فإن كان فعيلٌ من بنات الواو والياء فإنه يُجمع على أفعلاء نحو : غنيٍّ وأغنياء ، وشقيٍّ وأشقياء ، وصفيٍّ وأصفياء" (٧٢).

وصرح ابن عصفور (ت ٦٦٩هـ) بأن الوصف إن كان رباعياً لمذكرٍ على وزن (فعل) بمعنى (فاعل) مضاعفاً أو مُعتلِّ اللام ، فيكون جمعه قياساً على (أفعلاء) ك : أغنياءٍ وأشدَّاء (٧٣). لذا عبَّر ابن مالك عن ذلك قائلاً (٧٤) :

وتأب عنه أفعلاء في المعلِّ لأمًا ومضعفٍ وغير ذلك قلَّ

وَمَمَّنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْجَمْعَ عَلَى (أَفْعَلَاءَ) مُطَّرَدٌ فِي كُلِّ وَصْفٍ عَلَى وَزْنِ (فَعِيلٍ) بِمَعْنَى (فَاعِلٍ) إِذَا كَانَ مُضَعَّفًا أَوْ مُعْتَلِّ اللَّامِ ، الرَّضِي (٧٥) ، وَأَبُو حَيَّان (٧٦) ، وَأَبْنُ عَقِيلٍ (٧٧) ، وَالشَّيْخُ خَالِدُ الْأَزْهَرِي (٧٨) .

أما المُحدِّثون (٧٩) فقد ذكروا أغلبهم أن (أفعلاء) يُجمع عليها ما كان وصفاً على (فعل) بمعنى (فاعل) على أن يكون مُضعفاً أو مُعتلِّ اللام ، إذ ذكروا الأستاذ عبَّاسُ أبو السَّعود أن الوزن (أفعلاء) هو مقيسٌ في كلِّ وصفٍ على وزن (فعل) لمذكرٍ عاقلٍ بمعنى اسمِ الفاعلِ ، بشرط أن يكون مُعتلِّ اللام أو مُضعفاً ك : غنيٍّ وأغنياء

، وَذَكِيٍّ وَأَذْكِيَاءَ ، وَدَهِيٍّ وَأَذْهِيَاءَ ، وَحَرِيٍّ وَأَحْرِيَاءَ ، وَدَعِيٍّ وَأَدْعِيَاءَ ، وَذَلِيلٍ وَأَذْلَاءَ ، وَطَبِيبٍ وَأَطْبَاءَ ، وَضَرِيرٍ وَأَضْرَاءَ ، وَحَمِيمٍ وَأَحْمَاءَ<sup>(٨٠)</sup>.

وَذَكَرَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى أَحْمَدَ النَّمَّاسَ أَنَّ (أَفْعَاءَ) هُوَ جَمْعٌ مُطَّرَدٌ فِي كُلِّ وَصْفٍ رُبَاعِيٍّ عَلَى زِنَةِ (فَعِيلٍ) بِمَعْنَى (فَاعِلٍ) مُضَعَّفٍ أَوْ مُعْتَلِّ اللَّامِ ، نَحْوُ : عَزِيزٍ وَأَعَزَّاءَ ، وَقَوِيٍّ وَأَقْوِيَاءَ<sup>(٨١)</sup>.

وَذَكَرَ الدُّكْتُورُ أَحْمَدُ حَسَنَ كَحِيلٍ أَنَّ (أَفْعَاءَ) يَنُوبُ قِيَاسًا عَنِ (فَعْلَاءَ) فِي جَمْعِ (فَعِيلٍ) بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ مُضَعَّفًا أَوْ مُعْتَلِّ اللَّامِ ، نَحْوُ : وَلِيٍّ وَأَوْلِيَاءَ ، وَغَنِيٍّ وَأَغْنِيَاءَ ، وَطَبِيبٍ وَأَطْبَاءَ ، وَخَلِيلٍ وَأَخْلَاءَ<sup>(٨٢)</sup>.

وَيُمْكِنُ لَنَا بَعْدَ هَذَا أَنْ نُوَضِّحَ أَنَّ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ فِي إِصْدَارِهِ قَرَارَ قِيَاسِيَّةِ الْجَمْعِ عَلَى (أَفْعَاءَ) مَا كَانَ وَصْفًا رُبَاعِيًّا لِمُذَكَّرٍ عَلَى وَزْنِ (فَعِيلٍ) بِمَعْنَى (فَاعِلٍ) مُضَعَّفًا أَوْ مُعْتَلِّ اللَّامِ ، كَوَلِيٍّ وَأَوْلِيَاءَ ، وَجَلِيلٍ وَأَجْلَاءَ ، فَذَلِكَ اسْتِنْدَادٌ عَلَى الْقَاعِدَةِ الصَّرْفِيَّةِ الَّتِي قَالَ بِهَا جُمْهُورُ اللُّغَوِيِّينَ .

### نتائج البحث :

بَعْدَ أَنْ تَمَّ بَعْوَنُ اللَّهِ تَعَالَى الْإِنْتِهَاءَ مِنْ دِرَاسَةِ مَوْضُوعِ الْبَحْثِ الْمَوْسُومِ بِـ : {أَثَرُ الْقَوَاعِدِ الصَّرْفِيَّةِ فِي تَوْجِيهِ قَرَارَاتِ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْقَاهِرَةِ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ إِنْشَائِيًّا} ، فَلَا يَسَعُنَا إِلَّا أَنْ نُنَمِّمَ ذَلِكَ بِأَبْرَزِ مَا يَتْرَأَى لَنَا مِنْ مُعْطِيَّاتٍ كَانَتْ مُحْصَلَةً لِمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْبَحْثِ ، إِذْ يُمَكِّنُ أَنْ نَقْطِفَ مَجْمُوعَةً نَتَائِجَ ، نَجْعَلُهَا بِالْآتِي :

١. إِنَّ كَثْرَةَ التَّعَاقُبِ بَيْنَ جَمْعِ الْقَلَّةِ وَالْكَثْرَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ ، وَإِجَازَةِ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ لَهُ أَمْثَالُ : سَيَبَوِيهِ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ، وَالصَّيْمَرِيُّ ، وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وَغَيْرُهُمْ ، دَفَعَ ذَلِكَ الْمَجْمَعُ إِقْرَارَ جَوَازِ اسْتِعْمَالِهِ اسْتِعْمَالًا مَجَازِيًّا .

٢. اسْتِنْدَادَ الْمَجْمَعِ فِي قَرَارِهِ بِإِبَاحَةِ جَمْعِ (فَعْلٍ) عَلَى (أَفْعَالٍ) بِغَيْرِ اسْتِنْتَاءٍ ، إِلَى مَا ذَكَرَهُ الْفَرَّاءُ وَعَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ الْبَصْرِيُّ ، وَأَبْنُ يَعْنِيٍّ وَأَبْنُ مَالِكٍ وَأَبُو حَيَّانٍ وَأَبْنُ عَقِيلٍ ، كَمَا اسْتِنْدَادَ الْمَجْمَعُ إِلَى الْأَلْفَازِ الْكَثِيرَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْأَمْهَاتِ الْمُعْتَمَدَةِ أَمْثَالُ : لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَالْقَامُوسُ الْمُحِيطُ ، وَالَّتِي نَقَلَتْ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ جَمْعِ (فَعْلٍ) عَلَى (أَفْعَالٍ) .

### الهوامش :

- (١) يُنْظَرُ : الْإِسْتِشْقَاقُ ، عَبْدُ اللَّهِ أَمِينٌ : ٢٨٦ ، وَمُعْجَمُ الْمُصْطَلَحَاتِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ : ٥١ .
- (٢) يُنْظَرُ : التَّكْمَلَةُ : ٤٠٨ ، وَأَسْرَارُ الْعَرَبِيَّةِ : ٧٠ .
- (٣) يُنْظَرُ : رِسَالَةُ الْإِفْصَاحِ بِبَعْضِ مَا جَاءَ مِنَ الْخَطَأِ فِي الْإِبْطَاحِ : ١٢٧ - ١٢٨ .
- (٤) يُنْظَرُ : شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ : ١٨٠٩/٤ ، وَالْمَقَاصِدُ الشَّافِيَّةُ : ١٠/٧ ، وَشَرْحُ الْحُدُودِ فِي النَّحْوِ : ١١٧ .
- (٥) الصَّنَوُ : الْأَخُ الشَّقِيقُ ، وَالْأَبْنُ ، وَالْعَمُّ ، وَصِنَوَانٌ : جَمْعٌ . يُنْظَرُ : لِسَانُ الْعَرَبِ : ٤٧٠/١٤ مَادَّةُ (صَنَأَ) .
- (٦) يُنْظَرُ : شَدَا الْعَرَفِ فِي فَنِّ الصَّرْفِ : ١٢٤ ، وَالصَّرْفُ الْوَاضِحُ : ٢٥٠ .
- (٧) يُنْظَرُ : التَّنْبِيْهُاتُ فِي تَصْرِيفِ الْأَسْمَاءِ : ١٨٦ ، وَالصَّرْفُ وَعِلْمُ الْأَصْوَاتِ ، د. دَبِيرِيَه سِقَال : ٨٣ - ٨٤ .
- (٨) يُنْظَرُ : الْإِسْتِشْقَاقُ ، عَبْدُ اللَّهِ أَمِينٌ : ٢٨٧ .
- (٩) يُنْظَرُ : الصَّرْفُ الْعَرَبِيُّ التَّحْلِيلِيُّ : ٣٢٥ .

- (١٠) يُنْظَرُ : جُمُوعُ التَّصْحِيحِ وَالتَّكْسِيرِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، د. عَبْدُ الْمُعِزِّ سَيِّدُ عَبْدِ الْعَالِ : ٢٧ ، وَسَلِمُ اللَّسَانِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ وَالْبَيَانِ ، جُرْجِي شَاهِينَ عَطِيَّةٌ : ١٠٩ .
- (١١) صَدَرَ الْقَرَارُ فِي الدُّورَةِ الْخَامِسَةِ وَالْأَرْبَعِينَ مِنَ الْجَلْسَةِ السَّابِعَةِ مِنْ جُلُوسَاتِ الْمُؤْتَمَرِ الْمُوَافِقِ {١٩٧٩/٣/٦م} . يُنْظَرُ : فِي أُصُولِ اللُّغَةِ : ٩٥/٣ .
- (١٢) يُنْظَرُ : الْقَرَارَاتُ الْمَجْمَعِيَّةُ فِي الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ مِنْ ١٩٣٤م - ١٩٨٧م : ٦٢ .
- (١٣) سُورَةُ الْبَقَرَةِ : ٢٢٨ .
- (١٤) الْقَرَارَاتُ الْمَجْمَعِيَّةُ فِي الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ مِنْ ١٩٣٤م - ١٩٨٧م : ٦٢ .
- (١٥) الْكِتَابُ : ٤٩٠/٣ .
- (١٦) الْكِتَابُ : ١٧٩/٢ .
- (١٧) يُنْظَرُ : التَّكْمَلَةُ : ٤١٩ .
- (١٨) يُنْظَرُ : التَّبْصِيرَةُ وَالتَّنْذِيرَةُ : ٦٤٧/٢ .
- (١٩) يُنْظَرُ : الْمُفْصَلُ فِي صِنْعَةِ الْإِعْرَابِ : ٢٩٦ ، وَالتَّخْمِيرُ شَرْحُ الْمُفْصَلِ : ٣٥/٢ ، وَالْكَشَافُ : ٤٤٢/١ .
- (٢٠) يُنْظَرُ : شَرْحُ الْمُفْصَلِ : ١٩/٦ - ٢٠ .
- (٢١) يُنْظَرُ : شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ : ١٨١١/٤ ، وَشَوَاهِدُ التَّوْضِيحِ : ١٤٩ - ١٥٠ ، وَالتَّنْسَهُيلُ : ٢٦٨ .
- (٢٢) يُنْظَرُ : أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَالِكٍ فِي النَّحْوِ وَالصَّرْفِ : ١٦٤ .
- (٢٣) يُنْظَرُ : الْمَقَاصِدُ الشَّافِيَّةُ فِي شَرْحِ الْخُلَاصَةِ الْكَافِيَةِ : ١٥/٧ - ١٦ .
- (٢٤) يُنْظَرُ : شَرْحُ ابْنِ النَّاطِمِ لِأَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ : ٥٤٧ .
- (٢٥) يُنْظَرُ : شَرْحُ الرَّضِيِّ عَلَى الشَّافِيَّةِ : ١٢٦/٢ .
- (٢٦) يُنْظَرُ : إِرْتِسَافُ الصَّرْبِ : ٤٠٦/١ .
- (٢٧) يُنْظَرُ : أَوْضَحَ الْمَسَالِكِ : ٣٠٧/٤ .
- (٢٨) شَرْحُ ابْنِ عَقِيلٍ : ٩٥/٤ .
- (٢٩) يُنْظَرُ : رَفَعُ النَّقَابِ عَنْ تَنْقِيحِ الشَّهَابِ : ١٤/٣ ، وَشِفَاءُ الْعَلِيلِ : ١٠٣٠/٣ ، شَرْحُ التَّصْرِيحِ عَلَى التَّوْضِيحِ : ٥٢١/٢ ، الْمَصْبَاحُ الْمُنِيرُ : ٦٩٦/٢ .
- (٣٠) يُنْظَرُ : التَّبْيَانُ فِي تَصْرِيْفِ الْأَسْمَاءِ : ١٢٦ ، وَتَصْرِيْفِ الْأَسْمَاءِ ، د. مُحَمَّدُ الطَّنْطَاوِيُّ : ٢٠٥ . وَعَلْمُ الصَّرْفِ دِرَاسَةٌ وَصْفِيَّةٌ ، د. مُحَمَّدُ أَبُو الْفُتُوحِ : ١٥١-١٥٢ ، وَالْوَافِي فِي تَصْرِيْفِ الْأَسْمَاءِ : ١٨٦ ، وَمُعْجَمُ الْمُصْطَلَحَاتِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ : ٥٢ .
- (٣١) يُنْظَرُ : الصَّرْفُ الْوَاضِحُ : ٢٦٨ .
- (٣٢) سُورَةُ لُقْمَانَ : مِنَ الْآيَةِ ٢٧ .
- (٣٣) سُورَةُ الْبَقَرَةِ : مِنَ الْآيَةِ ٢٢٨ .
- (٣٤) الْمُعْنَى الْجَدِيدُ فِي عِلْمِ الصَّرْفِ : ٣٩٨ .
- (٣٥) يُنْظَرُ : جُمُوعُ التَّصْحِيحِ وَالتَّكْسِيرِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : ٣١ - ٣٢ .
- (٣٦) دِيْوَانُ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ : ٢١٩ .
- (٣٧) دِيْوَانُ بَشَّارِ بْنِ بُرْدٍ : ٤٦ .
- (٣٨) شَرْحُ دِيْوَانِ عَنْتَرَةَ لِلْخَطِيبِ التَّبْرِيْزِيِّ : ١٨٢ .
- (٣٩) دِيْوَانُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ : ٨٣ .
- (٤٠) دِيْوَانُ ثَابِطِ شَرَّاءَ : ٣٨ .
- (٤١) دِيْوَانُ الْمُهَلُّوْلِ بْنِ رَبِيعَةَ : ٦٧ .
- (٤٢) دِيْوَانُ جَمِيلِ بَنِيْنَةَ : ١٢٩ .
- (٤٣) دِيْوَانُ الطَّرْمَاحِ : ٢٢٨ .
- (٤٤) دِيْوَانُ عَمْرِئِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ : ١٢٧ .
- (٤٥) صَدَرَ الْقَرَارُ فِي الْجَلْسَةِ الثَّامِنَةِ مِنْ مُؤْتَمَرِ الدُّورَةِ السَّادِسَةِ وَالتَّلَاثِينَ ، يُنْظَرُ : مَجْمُوعَةُ الْقَرَارَاتِ الْعِلْمِيَّةِ فِي خَمْسِينَ عَامًا : ٧٣ ، وَفِي أُصُولِ اللُّغَةِ : ٢٧/٢ ، وَالْمَجَامِعُ الْعَرَبِيَّةُ وَقَضَايَا اللُّغَةِ ، د. وِفَاءُ كَامِلُ فَايِدٍ : ١١٦ ، وَالْمُعْجَمُ الْمُفْصَلُ فِي الْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ ، د. إِمْلِيلُ يَعْقُوبُ بَدِيْعٌ : ٩٩ .
- (٤٦) يُنْظَرُ : فِي أُصُولِ اللُّغَةِ : ٢٧/٢ .
- (٤٧) أَوْضَحَ الْمَسَالِكِ : ٣١٠/٤ .
- (٤٨) يُنْظَرُ : النَّحْوُ الْوَافِي : ٦٣٨/٤ - ٦٣٩ .
- (٤٩) يُنْظَرُ : فِي أُصُولِ اللُّغَةِ : ٢٧/٢ .
- (٥٠) أَنْسَأَسُ مَارِي الْكُرْمَلِي (١٨٦٦م - ١٩٤٧م) عَيَّنَ عَضْوًا بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ مُنْذُ إِنْشَائِهِ سَنَةَ ١٩٣٢م . يُنْظَرُ : مِنْ أَعْلَامِ الثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ : ١٠٨ .
- (٥١) يُنْظَرُ : فِي أُصُولِ اللُّغَةِ : ٢٧/٢ ، وَالْمُعْجَمُ الْمُفْصَلُ فِي الْجُمُوعِ ، د. أَمْلِيلُ بَدِيْعُ يَعْقُوبُ : ٢١ .
- (٥٢) يُنْظَرُ : الْمَنْقُوصُ وَالْمَمْدُودُ لِلْفَرَّاءِ : ٩٨ ، وَشِفَاءُ الْعَلِيلِ : ١٠٣٢ - ١٠٣٣ ، وَهَمْعُ الْهَوَامِعِ : ٨٩/٦ .

- ٥٣ ( يُنْظَرُ: التَّنْبِيهَاتُ عَلَى أَغَالِيطِ الرُّوَاةِ : ٩٧ - ٩٩ .
- ٥٤ ( يُنْظَرُ: كِتَابُ الشُّعْرِ لِأَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ : ١٣٧ .
- ٥٥ ( بَقِيَّةُ الْخَاطِرِيَّاتِ : ٦٧ - ٦٨ .
- ٥٦ ( شَرْحُ الْمُفْصَلِ : ٢٨/٥ .
- ٥٧ ( شَرْحُ الْمُفْصَلِ : ٢٨/٥ - ٢٩ .
- ٥٨ ( شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ : ١٨١٨/٤ - ١٨١٩ .
- ٥٩ ( ارْتِسَافُ الصَّرْبِ : ٤١٣/١ .
- ٦٠ ( الْمُسَاعَدُ عَلَى تَسْهِيلِ الْفَوَائِدِ : ٤٠٣/٣ .
- ٦١ ( يُنْظَرُ: السَّمَاعُ وَالْفَيَاسُ لِأَحْمَدَ تَيْمُورِ بَاشَا : ١٩ .
- ٦٢ ( يُنْظَرُ: الْفَيْصَلُ فِي أَلْوَانِ الْجَمْعِ : ٣٧ - ٣٨ ، وَجُمُوعُ التَّصْحِيحِ وَالتَّكْسِيرِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : ٤١ .
- ٦٣ ( يُنْظَرُ: الضِّيَاءُ فِي تَصْرِيفِ الْأَسْمَاءِ : ٢٤٣ .
- ٦٤ ( يُنْظَرُ: نَظَرَاتٌ فِي جُمُوعِ التَّكْسِيرِ : ٢٢ .
- ٦٥ ( مُحَمَّدٌ فَرِيدُ أَبُو حَدِيدٍ (١٨٩٣م - ١٩٦٧م) اخْتِيرَ عُضْوًا بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٤٦م . يُنْظَرُ: مِنْ أَعْلَامِ التَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ : ٦٩٤ - ٦٩٥ .
- ٦٦ ( إِبْرَاهِيمُ أَبِييس (١٩٠٦م - ١٩٧٧م) اخْتِيرَ خَبِيرًا بِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٤٨م ، وَنَالَ عُضُويَّةَ الْمَجْمَعِ فِي عَامِ ١٩٦١م . يُنْظَرُ: مِنْ أَعْلَامِ التَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ : ٧ .
- ٦٧ ( صَدَرَ الْقَرَارُ فِي الْجَلْسَةِ الثَّامِنَةِ مِنْ جُلُوسَاتِ الْمُؤْتَمَرِ فِي الدَّوْرَةِ الرَّابِعَةِ . يُنْظَرُ: مَحَاضِرُ جُلُوسَاتِ الْمَجْمَعِ الدَّوْرَةِ الرَّابِعَةِ : ٩٤ ، وَمَجْمُوعَةُ الْقَرَارَاتِ الْعِلْمِيَّةِ فِي ثَلَاثِينَ عَامًا : ٤٨ ، وَيُنْظَرُ: الْمَجَامِعُ الْعَرَبِيَّةُ وَقَضَايَا اللُّغَةِ : ١١٨ .
- ٦٨ ( يُنْظَرُ: الْكِتَابُ : ٦٣٤/٣ ، وَالْأُصُولُ فِي النَّحْوِ : ١٧/٣ ، وَالتَّكْمِيلَةُ : ٤٧٦ ، وَالْوَاضِحُ لِلزَّبِيدِيِّ : ٢٣٥ ، وَالْمُسْتَوْفَى فِي النَّحْوِ : ١٥٥/٢ ، وَشَرْحُ الْجَمَلِ لِابْنِ عِصْفُورٍ : ٥٣٣/٢ ، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ : ١٨٦٢/٤ ، وَشَرْحُ الْأَلْفِيَّةِ لِابْنِ النَّاطِمِ : ٥٥٤ ، وَتَوْضِيحُ الْمَقَاصِدِ : ١٤٠٠/٥ .
- ٦٩ ( الْكِتَابُ : ٦٣٤/٣ .
- ٧٠ ( الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ : ٦٣٤/٣ .
- ٧١ ( الْمُقْتَضَبُ : ٢٠٩/٢ - ٢١٠ .
- ٧٢ ( النَّبْصِرَةُ وَالتَّذَكُّرَةُ : ٦٦١/٢ - ٦٦٢ .
- ٧٣ ( يُنْظَرُ: الْمُقَرَّبُ : ٤٧٦/٢ .
- ٧٤ ( يُنْظَرُ: شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ : ١٨٥٧/٤ .
- ٧٥ ( يُنْظَرُ: شَرْحُ الرِّضِيِّ عَلَى الشَّافِيَةِ : ١٣٧/٢ .
- ٧٦ ( يُنْظَرُ: ارْتِسَافُ الصَّرْبِ : ٤٤٥/١ .
- ٧٧ ( يُنْظَرُ: الْمُسَاعَدُ عَلَى تَسْهِيلِ الْفَوَائِدِ : ٤٤٦/٣ - ٤٤٧ ، وَحَاشِيَةُ الْخُضْرِيِّ عَلَى شَرْحِ ابْنِ عَقِيلٍ : ٣٦٥/٢ .
- ٧٨ ( يُنْظَرُ: شَرْحُ التَّصْرِيحِ عَلَى التَّوْضِيحِ : ٥٤٦/٢ .
- ٧٩ ( نَذَرُ بَعْضًا مِنْهُمْ عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ : يُنْظَرُ: شَدَا الْعَرَفِ فِي فَنِّ الصَّرْفِ : ١٣٢ ، وَالْمُعْنَى الْجَدِيدُ فِي عِلْمِ الصَّرْفِ : ٤١٨ ، وَالصَّرْفُ الْعَرَبِيُّ التَّحْلِيلِيُّ : ٣٣٩ ، وَجُمُوعُ التَّصْحِيحِ وَالتَّكْسِيرِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : ٥٥ ، وَالْمُهْدَبُ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ : ١٨٠ ، وَالصَّرْفُ الْوَاضِحُ : ٢٥٩ ، وَالْمُعْجَمُ الْمُفْصَلُ فِي دَقَائِقِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : ١٦٧ ، وَأَسْسُ الدَّرْسِ الصَّرْفِيِّ : ١٣٨ - ١٣٩ .
- ٨٠ ( يُنْظَرُ: الْفَيْصَلُ فِي أَلْوَانِ الْجُمُوعِ : ٧٤ .
- ٨١ ( يُنْظَرُ: الضِّيَاءُ فِي تَصْرِيفِ الْأَسْمَاءِ : ٢٦٠ .
- ٨٢ ( يُنْظَرُ: التَّنْبِيَانُ فِي تَصْرِيفِ الْأَسْمَاءِ : ١٣٩ ، وَالْوَافِي فِي تَصْرِيفِ الْأَسْمَاءِ : ٢١١ .

#### المصادر والمراجع :

\* القرآن الكريم :

١. ارتيساف الصرب من لسان العرب : أبو حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) ، تحقيق : د. رجب عثمان و د. رمضان عبد التواب ، نشر مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٩٥م .
٢. أسرار العربية : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري (ت ٥٧٧هـ) ، تحقيق : بركات يوسف هنود ، نشر شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م .
٣. أسس الدرس الصرفي في العربية : د. كرم محمد زرنده ، نشر دار المفدات للطباعة والنشر ، غزة ، فلسطين ، الطبعة الرابعة ، سنة ٢٠٠٧م .
٤. الاشتقاق : عبد الله أمين ، نشر مطبعة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، الطبعة الثانية ، سنة ٢٠٠٠م .
٥. الأصول في النحو : أبو بكر محمد بن سهل بن السراج (ت ٣١٦هـ) ، تحقيق : د. عبد الحسين الفتلي ، نشر مؤسسة الرسالة ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٥م .

٦. أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَالِكٍ فِي النَّحْوِ وَالصَّرْفِ ، الْمُسَمَّاةُ الْخُلَاصَةُ فِي النَّحْوِ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ جَمَالُ الدِّينِ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ الْأَنْدَلُسِيِّ (ت ٦٧٢هـ) ، تَحْقِيقٌ : سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعُيُوبِيِّ ، نَشْرُ مَكْتَبَةِ دَارِ الْمَنَهَاجِ ، الرَّيَاضِ ، د. ط ، د. ب. ت.
٧. أَوْضَحَ الْمَسَالِكِ إِلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ : أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ جَمَالُ الدِّينِ بْنِ يُوسُفَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هُشَامِ الْأَنْصَارِيِّ (ت ٧٦١هـ) ، تَحْقِيقٌ : مُحَمَّدُ مَخْيِي الدِّينِ عَبْدِ الْحَمِيدِ ، نَشْرُ الْمَكْتَبَةِ الْعَصْرِيَّةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، د. ط ، د. ت.
٨. بَقِيَّةُ الْخَاطِرِيَّاتِ : أَبُو الْفَتْحِ عُمَانُ بْنُ جَيْ (ت ٣٩٢هـ) ، تَحْقِيقٌ : د. مُحَمَّدُ أَحْمَدُ الدَّالِي ، نَشْرُ مَطْبَعَةِ الْقَيْلِ ، دِمَشْقُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .
٩. التَّبَصُّرَةُ وَ التَّذَكُّرَةُ : أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْحَاقَ الصَّيْمَرِيِّ (مِنْ نَحْوَةِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ) ، تَحْقِيقٌ : د. فَتْحِي أَحْمَدُ مُصْطَفَى عَلِيٍّ الدِّينِ ، نَشْرُ جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى ، الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٩٨٢م .
١٠. التَّبَيَّنُ فِي تَصْرِيْفِ الْأَسْمَاءِ : أَحْمَدُ حَسَنُ كَجِيلُ ، نَشْرُ جَامِعَةِ الْأَرْزَهْرِ ، الطَّبَعَةُ السَّادِسَةُ ، د. ت .
١١. التَّخْمِيرُ (شَرْحُ الْمُفْصَلِ فِي صُنْعَةِ الْإِعْرَابِ) : أَبُو الْقَاسِمِ جَارِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمَرَ بْنِ أَحْمَدَ الرَّمَحْسَرِيِّ (ت ٥٣٨هـ) ، تَحْقِيقٌ : مُحَمَّدُ السَّيِّدِ عُمَانُ ، نَشْرُ دَارِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ٢٠١١م .
١٢. تَسْهِيلُ الْفَوَائِدِ وَتَكْمِيلُ الْمَقَاصِدِ : جَمَالُ الدِّينِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَالِكِ الطَّايِّ (ت ٦٧٢هـ) ، تَحْقِيقٌ : مُحَمَّدُ كَامِلُ بَرَكَاتٍ ، نَشْرُ دَارِ الْكَاتِبِ الْعَرَبِيِّ ، الْقَاهِرَةُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م .
١٣. تَصْرِيْفُ الْأَسْمَاءِ : مُحَمَّدُ الطَّنْطَاوِيُّ ، نَشْرُ الْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ ، الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ ، الطَّبَعَةُ السَّادِسَةُ ، سَنَةُ ١٤٠٨هـ .
١٤. التَّكْمِلَةُ : أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَفَّارِ الْفَارِسِيِّ (ت ٣٧٧هـ) ، تَحْقِيقٌ وَدِرَاسَةٌ : د. كَاطِمُ بَحْرُ الْمُرْجَانِ ، نَشْرُ عَالَمِ الْكُتُبِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الثَّانِيَّةُ ، سَنَةُ ١٩٩٩م .
١٥. التَّنْبِيْهَاتُ عَلَى أَغَالِيطِ الرَّوَاةِ : أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ الْبَصْرِيِّ التَّمِيمِيِّ (ت ٣٧٥هـ) ، تَحْقِيقٌ : عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَيْمَنِيِّ الرَّاجُكُوتِيِّ ، نَشْرُ دَارِ الْمَعَارِفِ ، الْقَاهِرَةُ ، الطَّبَعَةُ الثَّلَاثَةُ ، د. ت .
١٦. تَوْضِيْحُ الْمَقَاصِدِ وَالْمَسَالِكِ بِشَرْحِ أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ : ابْنُ أُمِّ قَاسِمِ الْمُرَادِيِّ (ت ٧٤٩هـ) ، تَحْقِيقٌ : د. عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلِيٍّ سُلَيْمَانَ ، نَشْرُ دَارِ الْفِكْرِ الْعَرَبِيِّ ، الْقَاهِرَةُ ، مِصْرُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ٢٠٠١م .
١٧. جُمُوعُ النَّصِيْحِ وَالتَّكْسِيرِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : د. عَبْدِ الْمُنْعِمِ سَيِّدُ عَبْدِ الْعَالِ ، نَشْرُ مَكْتَبَةِ الْخَانِجِيِّ ، الْقَاهِرَةُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م .
١٨. حَاشِيَةُ الْخُضْرِيِّ عَلَى شَرْحِ ابْنِ عَقِيلٍ عَلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ : مُحَمَّدُ بْنُ مُصْطَفَى بْنِ حَسَنِ الْخُضْرِيِّ (ت ١٢٨٧هـ) ، تَحْقِيقٌ : ثُرْكِي فَرْحَانَ الْمُصْطَفَى ، نَشْرُ دَارِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ٢٠١١م .
١٩. دِيَوَانُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ : تَحْقِيقٌ : مُحَمَّدُ أَبُو الْفَضْلِ إِبْرَاهِيمُ ، نَشْرُ دَارِ الْمَعَارِفِ ، الْقَاهِرَةُ ، مِصْرُ ، الطَّبَعَةُ الرَّابِعَةُ ، سَنَةُ ١٩٨٤م .
٢٠. دِيَوَانُ بَسَّارِ بْنِ بُرْدٍ : تَحْقِيقٌ : السَّيِّدُ بَدْرُ الدِّينِ الْعَلَوِيُّ ، نَشْرُ دَارِ الثَّقَافَةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٩٨١م .
٢١. دِيَوَانُ تَابُطِ شَرًّا : بَعْنَايَةَ : عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَصْطَاوِيُّ ، نَشْرُ دَارِ الْمَعْرِفَةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م .
٢٢. دِيَوَانُ جَمِيلِ بَنِيَّةٍ : نَشْرُ دَارِ بَيْرُوتِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
٢٣. دِيَوَانُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ : شَرْحُهُ وَكُتُبُ هَوَامِشُهُ وَقَدَّمَ لَهُ : عَيْدًا . مَهْنَا ، نَشْرُ دَارِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الثَّانِيَّةُ ، سَنَةُ ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .
٢٤. دِيَوَانُ الطَّرْمَاحِ : تَحْقِيقٌ : عَزَّةُ حَسَنُ ، نَشْرُ مَطْبُوعَاتِ مُدِيرِيَّةِ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ الْقَدِيمِ ، دِمَشْقُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م .
٢٥. دِيَوَانُ عَمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ : بَعْنَايَةَ : فَائِزُ مُحَمَّدُ ، نَشْرُ دَارِ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الثَّانِيَّةُ ، سَنَةُ ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .
٢٦. دِيَوَانُ عَنزَةَ بِنِ شَدَادٍ : اعْتَنَى بِهِ وَشَرَحَهُ : حَمْدُو طَمَّاسٍ ، نَشْرُ دَارِ الْمَعْرِفَةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الرَّابِعَةُ ، سَنَةُ ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م .
٢٧. دِيَوَانُ الْمُهْلَلِ بْنِ رَبِيعَةَ : شَرْحُ وَتَقْدِيمُ : طَلَالُ حَرْبُ ، نَشْرُ الدَّارِ الْعَالَمِيَّةِ ، بَيْرُوتُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، د. ت .
٢٨. رِسَالَةُ الْإِفْصَاحِ بِبَعْضِ مَا جَاءَ مِنَ الْخَطَأِ فِي الْإِيضَاحِ : ابْنُ الطَّرَاوَةِ النَّحْوِيُّ (ت ٥٢٨هـ) ، تَحْقِيقٌ : د. حَاتِمُ صَالِحِ الصَّامِنِ ، نَشْرُ عَالَمِ الْكُتُبِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الثَّانِيَّةُ ، سَنَةُ ١٩٩٦م .
٢٩. رَفْعُ النَّقَابِ عَنْ تَنْفِيْحِ الشَّهَابِ : الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ طَلْحَةَ الرَّجَزَاوِيِّ الشَّوْشَاوِيِّ (ت ٨٩٩هـ) ، تَحْقِيقٌ : د. نَاجِي السُّوَيْدِ ، نَشْرُ دَارِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م .
٣٠. سِلْمُ اللَّسَانِ فِي الصَّرْفِ وَ النَّحْوِ وَ النَّبِيَانِ : جَرَجِيُّ شَاهِينَ عَطِيَّةُ ، نَشْرُ دَارِ رِيحَانِيٍّ ، بَيْرُوتُ ، الطَّبَعَةُ الرَّابِعَةُ ، د. ت .
٣١. السَّمَاعُ وَالْقِيَاسُ : أَحْمَدُ تَيْمُورُ بَاشَا ، نَشْرُ دَارِ الْأَفَاقِ الْعَرَبِيَّةِ ، الْقَاهِرَةُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م .
٣٢. شَدَا الْعَرَفِ فِي فَنِّ الصَّرْفِ : الشَّيْخُ أَحْمَدُ الْحَمْلَاوِيُّ ، تَحْقِيقٌ : عَرَافَاتُ مَطْرُجِيٍّ ، نَشْرُ مَوْسَسَةِ الْكُتُبِ النَّقَافِيَّةِ ، تَوْزِيْعُ دَارِ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الرَّابِعَةُ ، سَنَةُ ٢٠١٥م .
٣٣. شَرْحُ ابْنِ النَّاطِمِ عَلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بَدْرُ الدِّينِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَمَالِ الدِّينِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَالِكِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ النَّاطِمِ (ت ٦٨٦هـ) ، تَحْقِيقٌ : مُحَمَّدُ بَاسِلُ عِيُونِ السُّودِ ، نَشْرُ دَارِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ، بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى ، سَنَةُ ١٤٢٠هـ .

٣٤. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل الهمداني المصري (ت ٧٦٩هـ) ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد ، نشر دار الطلائع للنشر والتوزيع ، القاهرة ، مصر ، الطبعة الثانية ، سنة ٢٠٠٤م .
٣٥. شرح التصريح على التوضيح : خالد بن عبد الله الأزهرى (ت ٩٠٥هـ) ، تحقيق : محمد باسيل عيون السود ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، الطبعة الثالثة ، سنة ٢٠١١م .
٣٦. شرح جمل الزجاجي : ابن عصفور الأشيلي (ت ٦٦٩هـ) ، تحقيق : صاحب أبو جناح ، نشر عالم الكتب ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، د.ت .
٣٧. شرح الحدود في النحو : عبد الله بن أحمد الفاكهي (ت ٩٧٢هـ) ، تحقيق : د. المثولي رمضان أحمد الدميري ، نشر مكتبة وهبة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
٣٨. شرح شافية ابن الحاجب : رضي الدين محمد بن الحسن الاسترآبادي (ت ٦٨٦هـ) ، تحقيق : محمد الزقزاق و محمد نور الحسن و محمد محيي الدين عبد الحميد ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٧٥م .
٣٩. شرح الكافية الشافية : جمال الدين بن مالك (ت ٦٧٢هـ) ، تحقيق : عبد المنعم أحمد هريدي ، نشر مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في مكة ، المملكة العربية السعودية ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٢هـ .
٤٠. شرح المفصل : موفق الدين يعين بن علي بن يعين الموصلية (ت ٦٤٣هـ) ، تحقيق : د. إبراهيم محمد عبد الله ، نشر دار سعد الدين ، القاهرة ، مصر ، الطبعة الثانية ، سنة ٢٠١٥م .
٤١. شفاء العليل في إيضاح التسهيل : محمد بن عيسى السلسلي (ت ٧٧٠هـ) ، تحقيق : د. الشريف عبد الله علي الحسيني البركاتي ، نشر دار الفيصلية ، مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٦م .
٤٢. شواهد التوضيح والتصحیح لمشكلات الجامع الصحيح : جمال الدين بن مالك (ت ٦٧٢هـ) ، تحقيق : د. طه محسن ، نشر مكتبة ابن تيمية ، الطبعة الثانية ، سنة ١٤١٣هـ .
٤٣. الصرف العربي التحليلي نظرات معاصرة : د. يحيى عبابنة ، نشر دار الكتاب الثقافي ، عمان - الأردن ، الطبعة الأولى ، سنة ٢٠١٦م .
٤٤. الصرف الواضح : د. عبد الجبار علوان النابلية ، نشر جامعة بغداد ، جمهورية العراق ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٨م .
٤٥. الصرف و علم الأصوات : د. ديزيره سقال ، نشر دار الصداقة العربية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٩٦م .
٤٦. الضياء في تصريف الأسماء : د. مصطفى أحمد النماس ، نشر مطبعة السعادة ، القاهرة ، الطبعة الرابعة ، سنة ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م .
٤٧. علم الصرف دراسة و صفيّة : محمد أبو الفتح ، نشر دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٦م .
٤٨. في أصول اللغة : صدر عن مجمع اللغة العربية في القاهرة في خمسة أجزاء :
- الجزء الأول : أخرجه محمد خلف الله أحمد و محمد شوقي أمين ، طبع بالمطابع الأميرية ، القاهرة ، سنة ١٣٨٨هـ .
- الجزء الثاني : أخرجه محمد شوقي أمين و مصطفى حجازي ، طبع بالمطابع الأميرية ، القاهرة ، سنة ١٣٩٥هـ .
- الجزء الثالث : أخرجه مصطفى حجازي و ضاحي عبد الباقي ، الطبعة الثالثة ، طبع بالمطابع الأميرية ، القاهرة ، سنة ١٤٠٣هـ .
- الجزء الرابع : راجعه الدكتور أحمد مختار عمر ، نشر مؤسسة الشعب للصحافة و الطباعة و النشر ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، سنة ٢٠٠٣م .
- الجزء الخامس : إعداده نادر صلاح الدين ، راجعه : د. محمد حماسة عبد اللطيف ، نشر مطبعة الأهرام ٦ أكتوبر ، مصر ، الطبعة الأولى ، سنة ٢٠١١م .
٤٩. الفحصل في ألوان الجموع : عباس أبو السعود ، نشر دار المعارف بمصر ، الطبعة الأولى ، د.ت .
٥٠. القرارات المجعية في الألفاظ والأساليب من عام ١٩٣٤م إلى عام ١٩٨٧م : أعدتها و راجعها : محمد شوقي أمين وإبراهيم التزوي ، نشر الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م .
٥١. كتاب سيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه) ، تحقيق : د. عبد السلام محمد هارون ، نشر مكتبة الخانجي ، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، سنة ١٩٨٨م .
٥٢. كتاب الشعر {شرح الأبيات المشكّلة الإعراب} : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد العفار الفارسي (ت ٣٧٧هـ) ، تحقيق : حسن هنداوي ، نشر دار القلم ، دمشق ، سوريا ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٧هـ .
٥٣. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل و عيون الأقاويل : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) ، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، و علي محمد معوض ، و فنجي عبد الرحمن ، نشر مكتبة العبيكان ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٨م .
٥٤. لسان العرب : أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري (ت ٧١١هـ) ، نشر دار صادر ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، د.ت .
٥٥. المجامع العربية و فضايا اللغة من النشأة إلى أواخر القرن العشرين : د. وفاء كامل فايد ، نشر عالم الكتب ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ٢٠٠٤م .
٥٦. مجموعة القرارات العلمية في ثلاثين عامًا (١٩٣٢م - ١٩٦٢م) : من إصدارات مجمع اللغة العربية في القاهرة ، نشر الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٦٣م .

٥٧. مجموعة القرارات العلمية في خمسين عامًا (١٩٣٤ - ١٩٨٤) : أخرجها محمد شوقي أمين و إبراهيم الترنزي ، نشر الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٤ م .
٥٨. محاضرات جلسات المجمع : دار الطباعة المصرية ، القاهرة ، سنة ١٩٣٩ م .
٥٩. المساعداً على تسهيل الفوائد : بهاء الدين عبد الله بن عقيل الهمداني المصري (ت ٧٦٩هـ) ، تحقيق : د. محمد كامل بركات ، نشر دار المدني ، الرياض ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٢ م .
٦٠. المستوفى في النحو : كمال الدين أبو سعد علي بن مسعود بن محمود بن الحكم الفرخان ، تحقيق : د. محمد بدوي المخنون ، نشر دار الثقافة العربية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧ م .
٦١. المصباح المنير : أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ (ت ٧٧٠هـ) ، تحقيق : د. خضر الجواد ، نشر مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٧ م .
٦٢. معجم المصطلحات النحوية والصرفية : د. محمد سمير نجيب اللبدي ، نشر مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥ م .
٦٣. المعجم المفصل في الجموع : د. أميل بدیع يعقوب ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤ م .
٦٤. المعجم المفصل في المذكر والمؤنث : د. أميل بدیع يعقوب ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤١٤هـ - ١٩٩٤ م .
٦٥. المعجم المفصل في دقائق اللغة العربية : د. أميل بدیع يعقوب ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ٢٠٠٣ م .
٦٦. المغني الجديد في علم الصرف : د. محمد خير الحلواني ، نشر دار الشرق العربي ، الطبعة الخامسة ، بيروت - لبنان ، سنة ١٩٩٩ م .
٦٧. المفصل في صنعة الإعراب : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) ، تحقيق : د. علي بو ملح ، نشر مكتبة الهلال ، بيروت ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٩٣ م .
٦٨. المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية : أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (ت ٧٩٠هـ) ، تحقيق : د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، نشر جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧ م .
٦٩. المفتاح : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٥هـ) ، تحقيق : محمد عبد الخالق عضيمة ، نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، القاهرة ، سنة ١٩٩٤ م .
٧٠. المقرَّب : علي بن مؤمن بن عصفور الأشبيلي (ت ٦٦٩هـ) ، تحقيق : د. أحمد عبد الستار الجوارري و د. عبد الله الجبوري ، نشر مطبعة العاني ، بغداد ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٧٢ م .
٧١. من أعلام الثقافة العربية ، معجم تراجم : لجنة من أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، نشر مجمع اللغة العربية ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٣٧هـ - ٢٠١٦ م .
٧٢. المنقوص والممدود : أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧هـ) ، تحقيق : عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، نشر دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، د. ت .
٧٣. المهدب في علم التصريف : د. صلاح مهدي الفرطوسي و د. طه هاشم شلاش ، نشر بيت الحكمة ، بغداد ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٩ م .
٧٤. النحو الوافي : عباس حسن ، نشر دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة التاسعة عشر ، سنة ٢٠١٧ م .
٧٥. نظرات في جموع التفسير : د. مجيد خير الله الزامل ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة ٢٠١٥ م .
٧٦. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع : جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ، تحقيق : د. عبد العال سالم مكرم ، نشر دار البحوث العلمية ، الكويت ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠ م .
٧٧. الواضح : أبو بكر الزبيدي الإشبيلي النحوي (ت ٣٧٩هـ) ، تحقيق : د. عبد الكريم خليفة ، نشر دار جليس الزمان ، عمان - الأردن ، الطبعة الثانية ، سنة ٢٠١١ م .
٧٨. الوافي في تصريف الأسماء : صلاح عبد العزيز علي السيد ، نشر جامعة الأزهر ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٩٣ م .