

التفسير اللغوي عند النحاس من خلال كتابه (القطع و الانتناف)

د. محمد حسين البنجوني

جامعة السليمانية . فآكلتى العلوم الإنسانية،

سكول العلوم الاسلامية



المقدمة :

ان التعانق الازلي بين القران الكريم واللغة العربية تعانق جذب الكثير من علماء اللغة لأجل البحث والتقيب عن جواهر الكلم في بحر القران الكريم العظيم الذي ماقتى العلماء ينهلون منه، وقد كان للتفسير اللغوي القدر المعلي في هذا المجال، وكان من اجل العلماء عالم جهيد أعربَ القران الكريم وفسر معانيه، ثم بين مواضع القطع و الانتناف فيه، فالف كتاباً افاد طلاب التفسير وطلاب اللغة والنحو ذلكم هو (ابو جعفر النحاس (ت٣٣٨هـ)) الذي جعلنا من كتابه نموذجاً للبحث في مجال التفسير اللغوي وكان سبب اختياري لهذا الموضوع انه:

١. ان النحاس كان من العلماء الذين جمعوا بين اللغة والادب والتفسير وقد الف في كل منها فابدىع.

٢. ان التفسير اللغوي هو احد الفروع المهمة في علم التفسير وقد بدأ مبكراً الا انه لم يعط اهمية كبيرة كغيره من الفروع الاخرى.

٣. ان الفهم اللغوي للقران الكريم هو الاساس الذي تنبني عليه الشريعة والاحكام اذ لا يمكن لفقيه ولا مجتهد ان يتكلم في الاحكام مالم يكن متمكناً من اللغة عامة ولغة القران الكريم خاصة وهناك اسباب كثيرة اخرى ولكن اخترنا اهمها.

وقد جعلت البحث على تمهيد وثلاثة مباحث وخاتمة.

فكان التمهيد عن حياة النحاس وكتابه القطع والانتناف

والمبحث الاول عن اهمية التفسير اللغوي

والمبحث الثاني عن مصادر النحاس في التفسير اللغوي في كتاب القطع و الانتناف

والمبحث الثالث عن اراء النحاس التفسيرية اللغوية ونماذج من تفسيره

وختمت البحث بخاتمة اجملت فيها النتائج التي توصل اليها البحث

اسأل الله تعالى التوفيق والنجاح

نصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

التمهيد

ابو جعفر النحاس

هو احمد بن محمد بن اسماعيل بن يونس المرادي المعروف بابن النحاس ويلقب بابي جعفر النحوي وهو من كبار علماء القرن الرابع الهجري، وكان احد اقطاب هذا القرن في اللغة والنحو والادب، سافر الى بغداد واخذ عن الاخفش الاصغر والمبرد ونفطويه والزجاج، وعاد الى مصر، وهو من القلائل الذين تطورت على ايديهم الدراسات اللغوية والنحوية والادبية، الف كتاب اعراب القرآن، ومعاني القرآن، والقطع و الائتلاف، وشرح ابيات سيبويه، وشرح القصائد التسع المشهورة وغيرها من الكتب، توفي غرقاً في النيل سنة ثمان و ثلاثين و ثلاث مئة هجرية.

كتاب القطع و الائتلاف

هذا الكتاب يعد من اهم كتب النحاس لكونه احتوى خلاصة للمعلومات اللغوية والنحوية والتفسيرية.

وقد بين النحاس بعد مقدمة الحمد انه سوف يذكر (التمام في القرآن العظيم وما كان الوقف عليه كافياً او صالحاً وما يحسن الابتداء به، وما يجتنب من ذلك، وهو علم يحتاج اليه جميع المسلمين...) (٢) وبين مصادره التي اعتمد عليها في تأليفه، ثم ذكر من فضائل القرآن وفضائل اهله ثم ذكر قراءة النبي ﷺ ثم ذكر الصحابة والتابعين ممن تكلم في القطع و الائتلاف، وبين بعد ذلك ما يحتاج اليه من حقق النظر في التمام (القطع التام)، وذكر اسانيد الكتاب ثم بدأ بذكر السور حسب ترتيب المصحف.

منهج الكتاب

ذكر النحاس في بداية كتابه الاسس التي سوف يعتمد عليها في التأليف (٣) والناظر في الكتاب يستطيع ترتيب منهجه الذي اعتمد عليه في التأليف بما يأتي:

١. ذكره انواع القطع، فبين متى يكون تماماً، ومتى يكون كافياً ومتى يكون حسناً، ويكاد يستوعب جميع انواع القطع التي ذكرت في القرآن الكريم مع اختلاف التسميات اذ يذكر بعض الاوقاف باسماء غير الاسماء التي جرى عليها العلماء.
٢. يذكر الشطر الثاني من العلم وهو حسن الابتداء، فليس الوقف حسناً ان كان الابتداء بعده قبيحاً، ولكنه غالباً مايطوي الكشخ عنه. لان الوقف ان تم وحسن، حسن بعده الابتداء وهذه قاعدة سار عليها اغلب العلماء (٤).

٣. ابتدأ بالسور سورة سورة، حسب ترتيب العرصة الاخيرة للقران الكريم، وهو الذي عليه المصحف الشريف^(٥).

٤. ذكر الروايات التي وردت عن الصحابة رضي الله عنهم او التابعين^(٦).

٥. ذكر اقوال العلماء من علماء التفسير والنحو واللغة، وغير ذلك من الاقوال التي توضح نوع الوقف وتقوي التفسير اللغوي الذي يستنتج منه نوع القطع^(٧).

٦. يذكر القراءات القرانية اذا احتاج اليها في بيان قطع، او ائتتاف، او لتفسير مواضع معينة في القطع والائتتاف^(٨)، وقد بين ذلك في قوله: (قال ابو جعفر: انما ذكرنا كل ما بلغنا من القراءات في هذه السورة لان من اراد ان يعرف القطع والائتتاف فيها احتاج الى معرفة القراءات فيها)^(٩).

اهمية الكتاب

يعد كتاب القطع والائتتاف من الكتب المهمة في مجال التفسير اللغوي وذلك لانه:

١. ذكر مواضع القطع والائتتاف اعتماداً على المعاني التفسيرية، التي لا بد لاجل معرفة تلك المواضع ان يكون على علم تام بالمعاني التفسيرية
٢. طرح الكتاب مجموعة من الاراء تعد اساساً مهماً من اسس النظم القراني وكيفية تأثير المواقع الاعرابية على المعاني، وبالتالي ابراز النظم القراني الذي هو احد اسس الاعجاز القراني.
٣. احتوى الكتاب على مجموعة كبيرة من الاراء اللغوية والنحوية والتفسيرية تمثل مدارس متعددة وخرج منها في كثير من الاحيان باراء مهمة.
٤. ان هذا الكتاب كان جامعاً لاراء علماء الوقف والابتداء، الذين سبقوه، ولهذا كان قدوة لمن جاء بعده من العلماء فاقتفوا اثره.

علم القطع والائتتاف

وهو احد العلوم التي اهتمت بكيفية الوقوف اثناء قراءة القران الكريم، ونرى ان هذا العلم قائم على قاعدتين اساسيتين

١. معاني جمل الايات القرانية من حيث تمام المعنى او عدمه.
٢. اكتمال العوامل النحوية في الاية او الايات المتجاورة وهاتان القاعدتان مهمتان لكل مفسر يريد ان يعرف كيف يفسر الايات وسوف نطرح هذا في الصفحات القادمة.

لقد خطا النحاس بعلم التفسير اللغوي خطوات واسعة فمزج بين اللغة والنحو والقراءات والبلاغة، حتى اصبح منهجه معروفاً وواضحاً في الذين الفوا بعده مثل القاضي عبدالجبار المعتزلي في

ابتكاره لنظرية النظم في كتابه المغني الذي يعد موسوعة لعدة علوم منها الاعجاز القراني والذي قام به انه طبق في هذا الجزء الذي خصه للاعجاز معاني النظم النحوي لظهار قدرة التركيب النحوي على ايجاد اساليب بلاغية جميلة جداً تحمل المعاني والافكار، ثم جاء عبدالقاهر الجرجاني فتبنى هذه النظرية وضرب لها امثلة كثيرة من القرآن الكريم ووسعها بشرح الامثلة، ولاسيما في كتابيه (دلائل الاعجاز و اسرار البلاغة) فبذلك يكون النحاس هو الذي فتح الباب على مصراعيه امام الذين جاءوا من بعده ليتعلموا طريق التفسير اللغوي. ان المنهج الذي سار عليه النحاس في تفسيره للآيات هو المنهج الذي يسمى في الوقت الحاضر التحليل اللغوي للجملة فهو يحلل كل جملة الى مفرداتها ويعطى مواقعها الاعرابية ودلالاتها اللغوية من خلال هذا الوضع النحوي الذي يحدد نوع القطع.

المبحث الاول

اهمية التفسير اللغوي

معنى التفسير في اللغة: التفسير مأخوذ من المفسر وهو لبيان والايضاح على ما ذكره ابن فارس (ت ٢٩٥هـ) مقاييسه^(١٠) ولم يخرج ابن منظور (ت ٧١١هـ) عن هذا المعنى الا انه زاده توضيحاً^(١١).

اما في الاصطلاح فعرفه ابن جزي الكلبي (ت ٧٤١هـ): ((هو شرح القرآن وبيان معناه والافصاح بما يقتضيه بنصه او اشارته او فحواه))^(١٢).

وعرفه الزركشي بقوله: ((هو علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد ﷺ وبيان معانيه واستخراج احكامه وحكمه واستمداد ذلك من علم اللغة والنحو والتصريف وعلم البيان واصلو الفقه والقراءات ويحتاج لمعرفة اسباب النزول والناسخ والمنسوخ))^(١٣).

وعرفه الكافيحي (ت ٨٧٩هـ): ((هو كشف معاني القرآن وبيان المراد سواء كانت لغوية ام معنوية وسواء كانت بالوضع ام بمعونة المقام، وسوق الكلام وبقرائن الاحوال...))^(١٤).

وعندما تضاف كلمة اللغوي الى كلمة التفسير يصبح المصطلح (التفسير اللغوي) الذي استطيع تعريفه: بانه علم باصول يُعنى ببيان معاني الفاظ القرآن الكريم على سمت كلام العرب، واساليب بيانهم وطرائق نطقهم مشيراً الى ماورد من قراءات قرآنية في الالفاظ وطرائق لفظها ومؤشراً ما حصل فيه تغيير دلالي مستعينا بعلم اللغة والنحو والقراءات القرآنية واسباب النزول والبلاغة.

ويظهر لي من هذا التعريف ان (التفسير اللغوي):

١. انه علم له اصول ينبني عليها

٢. انه علم متفاعل مع غيره من العلوم فيفيدها ويفيد منها
٣. انه يعنى بطرائق الاداء اللفظي عن طريق عرضه لكيفية اداء اللفظ بحسب القراءة المرورية في اللفظ القراني

اهمية التفسير اللغوي

القران الكريم نزل باللغة العربية واحتوى على مفردات اصبحت في عصور ما بعد الرسالة غريبة على قارئها وسامعها، من هنا جاء الاهتمام بالتفسير اللغوي، ولعل الاهتمام بهذا النوع من التفسير كان لاسباب متعددة منها:

١. وجود الفاظ عربية تحتاج الى تفسير وبيان لمعناها، لكي يفهم المراد منها.
٢. تعلق الاحكام الشرعية بمعاني الالفاظ، ولاسيما ان اللغة العربية فيها مشترك لفظي سواء اكان متسقاً ام متضاداً
٣. ان التغيير في حركات بنية الكلمة قد يؤدي الى اختلاف معناها، ونذكر هنا مثلاً فلو قرأ قارئ قول الله تعالى ﴿وَلَا تُنْكِرُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا﴾ البقرة: ٢٢١ فلو قرأت بفتح حرف المضارعة (تتكحوا) لادى معنى اللوطة فانظر الى مدى تغيير المعنى بسبب تغيير حركة واحدة.
٤. معرفة الوقف والابتداء لكي يعرف القارئ متى يقف وفقاً تاماً ومتى لايجوز الوقف^(١٥)
٥. معرفة الاساليب القرانية من تشبيه واستعارة وكناية واستفهام وخبر وانشاء وغير ذلك مما ذكره الدكتور عبدالخالق عزيمة في كتابه (دراسات لاسلوب القران الكريم).
٦. معرفة طرائق الاداء للقراءات القرانية والتفريق بين معاني القراءات؛ للتوصل الى عمق المعاني القرانية عن طريق تعاضد الفاظ القراءات وتفسير بعضها بعضاً.
٧. معرفة اعراب الالفاظ القرانية، وتغيير احوال الاعراب وما يترتب عليه من تغيير في المعاني وبالتالي تتغير الاحكام الشرعية بحسب تغيير المعاني، وقد اشار ابن عطية الى اهمية ذلك لان المعاني تقوم بالاعراب، ولهذا اكد الرسول ﷺ على اعراب القران فقال: (اعربوا القران والتمسوا غرائبه)^(١٦)

ان الارتباط بين القران واللغة واساليبها ارتباط وثيق، وليس ادل على ذلك من التفسير الذي روي عن ابن عباس رضي الله عنهما، فانه كان يلتمس المعاني القرانية عن طريق اشعار العرب وقد كان عمله نواة التفسير اللغوي فيما بعد، اذ سار عدد من المفسرين على منواله واستشهدوا بأقواله.

وذكر الشاطبي في موافقاته^(١٧): ان القرآن انزله الله تعالى بلغة العرب، فمن اراد ان يفهم القرآن فعليه بكلام العرب، واستدل على ذلك بقول الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ يوسف: ٢، ولهذا كان من اهم شروط الاجتهاد والمعرفة باللغة والنحو والاعراب واساليب لغة العرب، وذهب السيوطي الى ان الذي لايعرف وجوه اللغة العربية لايجوز له ان يفسر الا على قدر ماسمع على وجه الحكاية وليس على سبيل التفسير ابتداء^(١٨) وربما يخطئ بعض الناس في تفسير ايه بسبب الخطأ في تفسير حرف فمن ذلك ما ذكره او سليمان الخطابي (ت ٣٨٨هـ) عن ابي العالية (ت ٩٣هـ) ان رجلاً سأله عن معنى قوله تعالى: ﴿عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ الماعون: ٥ ما هذا السهو فاجابه ابو العالية هو الذي ينصرف عن صلاته ولايعرف ان كانت صلاته شفعاً او وترأً وكان الحسن البصري (ت ١١٠هـ) حاضراً فقال له: مه يا ابا العالية ليس هكذا بل الذين سهوا عن ميقاتها حتى تفوتهم، وانما وضع ابو العالية في الخطأ؛ لانه لم يفرق بين معنى (عن) و(في) فلو كان المراد العدد لكان قال في صلاتهم ساهون ولكنه قال عن صلاتهم اي ميقاتها^(١٩).

نشأة التفسير اللغوي:

عندما نزل القرآن الكريم لم يجد الصحابة رضوان الله تعالى عليهم اية صعوبة في فهمه؛ لانه بلغتهم، وكان لايفارق اساليبهم، ولهذا ندر ان يسأل الصحابة الرسول ﷺ عن المعاني اللغوية وعند تتبع هذه الاسئلة لانجد الا النزر اليسير، ومن امثلة ذلك تفسيره لمعنى الوسط في قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ﴾ البقرة: ١٤٣ فقال: (والوسط العدل)^(٢٠) ومافسره لعدي بن حاتم عندما اشكل عليه معنى: ﴿ حَوَّيْتَنِينَ لِكُلِّ الْخَيْطِ الْأَبْيَضِ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ﴾ البقرة: ١٨٧ ففسره له بانه بياض النهار وسواد الليل^(٢١).

وفي احيان اخرى كان يوضح لهم التفسير السياقي وذلك بربط آياتين ليخرج منهما التفسير المفهوم فعندما نزل قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا ءِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ ﴾ الأنعام: ٨٢ فقال بعض الصحابة: واينا لم يظلم نفسه قال: ((ليس كما تقولون لم يلبسوا ايمانهم بظلم: بشرك الم تسمعوا الى قول لقمان لابنه: ﴿ يَبْنِي لَأَشْرِكَ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ لقمان: ١٣))^(٢٢)، وقد فسر السابق باللاحق اذ ان سورة الانعام تسلسلها في النزول ٥٤، اما سورة لقمان فتسلسلها في النزول ٥٦، على ما ذكره د. محمد عابد الجابري^(٢٣)

وعندما توفي الرسول ﷺ بدأ عصر الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم اجمعين، ونبغ منهم عبدالله بن عباس وعبدالله بن مسعود، وكان لعبد الله بن عباس تفسيره لبعض الالفاظ اللغوية وكان يحفظ الكثير من اشعار العرب ولهذا استدل على المعاني باشعار العرب وفسرها بها حتى عد (ترجمان القرآن)^(٢٤) وبعد تفسير ابن عباس ﷺ اول محاولة للتفسير اللغوي للنصوص القرآنية^(٢٥) وقد جمعه الفيروز ابادي باسم تنوير المقباس من تفسير ابن عباس^(٢٦) ما ذكره ابن عباس من تفسير لبعض الايات في كتابه الاتقان^(٢٧) ثم طبع بعد ذلك في كتاب مفرد.

وبعد عصر الصحابة جاء عصر التابعين فبرز منهم سعيد بن جبير، وقتادة بن دعامة الدوسي وعبدالرحمن بن زيد بن اسلم المدني وغيرهم، ونلاحظ هنا ان الطبقات الثلاث التي ذكرناها اعتمدوا على النقل وعلى ما عرفوا من اساليب العربية في الكلام.

ثم ظهر عندنا بعد ذلك، كتب مهمة في التفسير مثل تفسير عبدالرزاق الصنعاني^(٢٨) (ت ٢١١هـ) وهو احد المتقدمين من مؤلفي علم التفسير، وتفسير الطبري، وتفسير عبدالرحمن بن ابي حاتم وغيرهم.

وبعد البدء بتقييد اللغة وتقييد النحو بدأت طرائق جديدة تظهر في التأليف وهي كتب معاني القرآن، فكتب سعيد بن مسعدة الاخفش معاني القرآن والكسائي والفراء، واستمر بعدها العلماء بالتأليف في التفسير ومعاني القرآن الكريم وتوسعوا في ذلك الى زمن ابي جعفر النحاس فألف كتاب اعراب القرآن وكتاب معاني القرآن ثم كتاب القطع والائتلاف.

مكانة علم التفسير اللغوي

لا أحد يستطيع ان ينكر اهمية اللغة في التفسير، اذ تعد الدعامة الاولى والاساسية في هذا العلم فلا يجوز للمفسر ان يكون مفسراً مالم يكن على بينة في علوم اللغة من نحو وصرف وبلاغة ويعرف اصول النظم اللغوي ويعرف المعاني المعجمية فاذا تم له ذلك يكون بدأ طريق التفسير، ولهذا اشار الزركشي بقوله: (واعلم انه ليس لغير العالم بحقائق اللغة وموضوعاتها تفسير شيء من كلام الله ولا يلغي في حقه بعلم اليسير منها فقد يكون اللفظ مشتركاً، وهو يعلم احد المعنيين والمراد المعنى الاخر...)^(٢٩).

فعلم التفسير اللغوي له المكانة العظمى فعليه بينى:

١. علم الوقف والابتداء فيغير فهم المعاني لايمكن ان نعرف كمال المعنى من عدمه ليتم الوقف التام.

٢. علم العقيدة والتوحيد، فان لم تعرف معاني آيات الصفات والاسماء الحسنى وما ينبغي لجلال الله تعالى فان عقيدة المسلم ستكون مهزوزة وذلك لا يتم الا عن طريق التفسير اللغوي لهذه الآيات.

٣. علم الفقه والاحكام الشرعية التي لا يمكن استنتاجها الا عن طريق معرفة معاني آيات الاحكام ومعرفة الالفاظ المتزايلة، والالفاظ المشتركة، ومعرفة تركيب الجملة، وبدون معرفة المعاني اللغوية فلا شيء من ذلك يظهر.

ان القران الكريم بحر زخار لاتقوم فوقه الا السفن ولا يغوص فيه الى عالم ماهر يجيد الغطس ويصطاد اللؤلؤ والمرجان.

ولانريد ان نبالغ ان قلنا ان كل الشريعة والعقيدة مبنيتان على التفسير اللغوي لانه لا يمكن ان يكون فهم صحيح للآيات الا عن طريق تفسير الآيات تفسيراً لغوياً صحيحاً ومعرفة مكونات المعاني في الآيات الكريمة

المبحث الثاني

مصادر النحاس في التفسير اللغوي من خلال كتابه القطع و الأئتناف

ذكر النحاس عدداً كبيراً من العلماء والكتب التي نقل منها وعن طريق تتبع مصادر الكتاب وجدت ان النحاس قد نقل بطريقتين:

١. النقل عن العالم من غير ذكر الكتاب او مؤلف ذلك العالم^(٣٠) وهذا يجعل الدارس لمصادر النحاس يلقي عنناً شديداً لان بعض العلماء لهم عدة مؤلفات وهذا يقضي البحث فيها لاجل الوصول الى موضع النقل مثل قوله (قاله المبرد) من غير اشارة الى اسم الكتاب الذي نقل عنه او يقول: قال ثعلب وهكذا، وهنا لابد ان نشير الى ان هذه المواضع قليلة، كما ان بعض العلماء الذين ذكروهم لاتوجد لهم كتب بين ايدينا الان مثل: ابي حاتم السجستاني (ت ٢٥٥هـ) وابي عبيد^(٣١) وغير ذلك.

٢. النقل مع ذكر المصدر.

وعند مراجعة الكتاب مراجعة دقيقة يظهر ان الكتاب قد احتوى على مصادر كثيرة يمكن ان تقسم الى:

١. مصادر التفسير ومعاني القران

٢. مصادر علوم القران والقراءات

٣. مصادر لغوية ونحوية

مصادر التفسير ومعاني القرآن

ان من اهم المصادر التي اعتمد عليها النحاس في كتاب القطع والانتناف
أ- كتاب جامع البيان عن تأويل آي القرآن، للامام ابي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ)
وهذا التفسير جمع مادة تفسيرية مهمة، فنقل روايات اشهر مفسري الصحابة والتابعين، واعتمد
اسلوب التفسير بالمأثور من الاحاديث النبوية واقوال الصحابة كما انه لم يدع جانب التفسير
اللغوي والتماس المعاني في اقوال العرب واشعارهم والقارئ في هذا التفسير يجد الكثير من ذلك،
ولم يفته ايضاً ذكر اوجه القراءات المتعددة ولاسيما انه حافظ للقران مجيد للقراءات ايما اجادة^(٣٢)
وهنا لابد لنا ان نذكر ان النحاس نقل من الطبري اراء كثيرة، بالاضافة الى نقله اراء ابن عباس
في التفسير من كتاب الطبري^(٣٣) وقد يخالفه في الرأي كما في قوله: ((قال الطبري في ﴿إِنْ كَانَ
لِلرَّحْمَنِ وَكَدُّ﴾ الزخرف: ٨١ ان يبعد ان تكون هاهنا بمعنى ما، لان بعدها كان، وصار كأنه مخصوص
بالماضي، قال ابو جعفر: ان معنى ما معروف عند جميع النحويين))^(٣٤) وكذلك في قوله: ((وزعم ابن جرير ان
القراءة بالجمع^(٣٥) في ﴿مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلَادِ﴾ المائدة: ١٠٧ وهناك نقولات كثيرة عن
الطبري^(٣٦)

ب- كتاب معاني القرآن وعرابه لابي اسحاق ابراهيم بن محمد الزجاج^(٣٧) (ت ٣١١هـ).
وربما علق على بعض اقوله او بين الخطأ فيها كما في قوله: (ويروى عن ابن عباس انه قرأ
﴿وَالسَّلْسِلُ﴾ غافر: ٧١ بالخفض وفي اعرابه قولان احدهما ذكره ابو اسحاق [...] ان يكون
بمعنى يسحبون في الجحيم وفي السلاسل، كذا وقع في كتابه والغلط فيه بين لايجز احد النحويين
كلمته: مررت وزيد بعمر ولا وزيد مررت بعمر وانما يجوز هذا في المرفوع وهو قبيح في
المنصوب فاما في المخفوض فلا يجوز^(٣٨) وهناك مواضع كثيرة ذكر الزجاج فيها^(٣٩).

ت- مجاز القرآن لابي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢٠٩هـ) وقد نقل عنه في عدة مواضع منها
قوله: (وقال ابو عبيدة: ﴿مِلَّةٌ إِذْ رَعِمَ﴾ البقرة: ١٣٥ اغراء فعلى هذا القول يكون الوقف على
ماقبله^(٤٠) ونقل عنه في معنى الا في قوله تعالى: (الا من ظلم - البقرة ١٥٠) يقول: (وابو
عبيدة يذهب الى ان الا بمعنى الواو وانشد

إِلا كخارجة المكلف نفسه

وابنَي قَبِيصَةَ أَنْ اغْيِبَ وَيَشْهَدَا

قال: المعنى وكخارجة، قال ابو جعفر وهذا لايحوز عند اهل العربية...^(٤١)

مصادر القراءات

الذي يقرأ كتاب القطع والائتلاف يجد ان مؤلفه قد قرأ واستوعب القراءات القرآنية، فانه يذكرها بشكل موسع، واحيانا يذكر وجوها ثم يخرج بعد ذلك الى اوجه الوقف التي توافق القراءة، انظر الى قوله: (فادل ذلك فاتحة الكتاب فيها على قراءة المدنيين والبصريين ثلاثة مواضع، القطع عليها والائتلاف بما بعدها حسن، فالاول منها ﴿تَلِكِ يَوْمَ الذِّكْرِ﴾ ، والثاني ﴿وَيَاكَ نَسْتَعِيْثُ﴾ ، والثالث آخر السورة...)^(٤٢)، (وعلى قراءة الكوفيين فيها اربعة مواضع منهن هذه الثلاثة، والرابع بسم الله الرحمن الرحيم)^(٤٣)، وذكر النحاس اراء عدداً من القراء مثل الكسائي الذي ذكره في مواضع كثيرة منها مثلاً قوله: في بيان القطع في قوله تعالى: ﴿إِنِّي يَمَّا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ المؤمنون: ٥١ ((قال احمد بن جعفر ﴿إِنِّي يَمَّا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ ثم على قراءة من قرأ (وان) بالكسر على الائتلاف قال ابو جعفر: وعلى قول الكسائي عليم ليس بتمام، وان قرأت (وان) لانه زعم (ان، إن) نسق على (اني) بما تعملون عليم، ومن قرأ (وان) فليس (عليم) تماماً عنده على قول القراء...)^(٤٤) وهناك مواضع اخرى نقل فيها عن الكسائي^(٤٥).

وذكر ايضاً عدداً من علماء القراءات الذين كانت لهم اراء مهمة في توجيه معاني القراءات وبيان مواضع القطع والائتلاف مثل يعقوب^(٤٦) (ت ٢٠٥هـ) والفراء (ت ٢٠٧هـ) وذكره في مواضع كثيرة^(٤٧) وذكر الاخفش^(٤٨) (ت ٢١٥هـ) وابو حاتم السجستاني^(٤٩) (ت ٢٥٥هـ) ومحمد بن يزيد المبرد^(٥٠) (ت ٢٨٥هـ) واحمد بن يحيى ثعلب^(٥١) (ت ٣٩١هـ)

مصادره اللغوية والنحوية

مصادر النحاس اللغوية والنحوية كانت واسعة جداً، وبعضها متداخل مع المصادر الاخرى، فهو ينقل اراء النحاة واللغويين من كتبهم، واحياناً ينقل عن كتب نقلت عنهم، ونرى هذا التداخل عن المبرد والزجاج وثلعب والطبري، واختلف نقله عنهم فنقل عنهم في مجال اللغة والمعاني والتفسير والنحو والقراءات، ولهذا من الصعوبة بمكان ان نُفصل هذه المصادر عن بعضها، لانها متداخلة في حد ذاتها. ونجد انه نقل عن الخليل^(٥٢) (ت ١٧٥هـ) وسيبويه^(٥٣) (ت ١٨٠هـ) والكسائي^(٥٤)، وغيرهم من النحاة، وكانت له مواقف من نحاة ولغوي البصرة والكوفة وكثيراً ما يذكر الخلاف بين المدرستين^(٥٥)

اما شواهد النحوية واللغوية والتي استشهد بها لبيان بعض المعاني، او الاستشهاد على بعض المسائل النحوية او حسم بعض الخلافات النحوية والصرفية واللغوية، فهي شواهد نحوية او لغوية مذكورة في كتب النحو، وكتب اللغة وهي مما لامجال للخلاف فيها، لانها من عصر الاستشهاد النحوي المعروف بين النحاة.

النظم القرآني والتفسير

يعد النحاس من أوائل الذين اهتموا بالنظم القرآني، والذي أصبح بعد ذلك نظرية متكاملة على يد عبدالجبار الاسدابادي المعتزلي (ت ٤١٥هـ) في كتابه المغني في الجزء الذي خصصه للاعجاز القرآني، ثم بعد ذلك وسعها وطبقها عبدالقاهر الجرجاني (ت ٤٧١هـ).

ان الغاية من النظم القرآني هو تفسير العلاقات بين الكلمات ومعرفة الروابط المعنوية، لكي نصل الى المعنى المتكامل للجملة العربية، وهذا اساس مهم من اساس التفسير اللغوي للقران الكريم، وقد اعتمد النحاس في كتابه القطع والانتناف على المعاني في بيان انواع القطع، اذ جعله الحكم الفصل في ذلك، هذا المقياس طبقة في جميع كتابه وهو يتألف من فقرتين هما:

أ- اكمال المعنى للاية القرآنية وذلك الذي سماه بالوقف التمام

ب- اكمال العوامل النحوية.

وهذا ماسنبيته لاحقاً في المبحث القادم ان شاء الله تعالى، ولكن الذي نريد ان نبينه هو قدرته على استخدام اللغة والمعاني في ضبط مواضع الوقف والابتداء، وكما يسميه هو القطع والانتناف.

المبحث الثالث

جهود النحاس التفسيرية اللغوية

القارئ لكتاب (معاني القران) للنحاس يجزم بما لايرقى اليه الشك انه كان متمكناً من ناصية علم التفسير اللغوي، ولهذا عندما الف كتابه (القطع والانتناف) جاء هذا الكتاب ليكون مكملاً لكتاب المعاني هذا اذا افترضنا انه الف كتاب المعاني قبل كتاب القطع والانتناف، او ان تأليفه لكتاب القطع والانتناف هو الذي اوحى اليه تأليف كتاب المعاني، وذلك لانه رأى ضرورة ان يشرح مقياسه المعنوي الذي استعمله على طول كتاب القطع والانتناف، ولعل ابرز الموضوعات التفسيرية اللغوية التي سار عليها في تأليفه لكتاب القطع والانتناف هو قضية النظم القرآني اذ اعتمد في بيان القطع والانتناف على اساس معنى الاية الكريمة وكيفية اكماله، كما انه جعل للقطع والانتناف معيارية حددها بما يأتي:

١. اكمال المعنى وبناء عليه يحدد الوقف التمام وعندما يكتمل المعنى ذلك يعني ان العوامل النحوية قد كملت واخذت كل شروطها.

٢. في حالة حدوث نقص في المعنى اللغوي لاية آية، فان ذلك يعني انه لن يكون القطع تاماً وبناء عليه ذكر الانواع الاخرى من القطع ويبدو ان النحاس قد تأثر كثيراً بما ذكره ابي حاتم السجستاني في القطع والانتناف فذكر بعض الانواع منها ونسبها له^(٥٦).

وانواع القطع التي ذكرها النحاس:



١. القطع التام او الوقف التام: وذلك مثل الوقف على قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ بِصِيرَتِهِمْ عَلِيمٌ﴾ البقرة: ٩٦
 ٢. القطع الكافي: وهو كقوله تعالى: ﴿وَأَدَّاءُ إِلَيْهِ يَحْسَنِ﴾ البقرة: ١٧٨
 ٣. القطع الحسن وهو كقوله تعالى: ﴿وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ﴾ هود: ٣
 ٤. القطع المفهوم كقوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ﴾ البقرة: ١٦٥
 ٥. القطع الجيد كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُضِيَ أَمْرٌ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ البقرة: ١١٧
 ٦. القطع الصالح كقوله تعالى: ﴿وَمَا ظَلَمُونَا﴾ البقرة: ٥٧
- ان النحاس في عمله هذا وضع معياراً مهماً للتفسير اللغوي، فليس عنده ان نذكر معاني الكلمات فحسب، وانما ابتكر منهجاً جديداً في التفسير اللغوي وتتألف اركان هذا المنهج من:
١. اعتماد النظم القراني اساساً في التفسير اللغوي، فكلما كمل النظم كمل المعنى.
 ٢. اعتمد على فهم القراءات القرانية لأجل اعطاء المعنى التفسيري الكامل الذي يصلح للوقف
 ٣. اعتمد على تقليب المعاني وبين اثر هذا التقليب في تغيير المعاني، واختيار الافضل وقد ذكر منها ان هذه (الاشياء من لطائف النحو، ولاعلم احداً ذكرها في كتاب تمام؛ ولكنها مستخرجة على اصول النحويين، وانما يحمد من عمل كتاباً ان يستنبط شيئاً، او يقرب بعيداً، او يختصر كثيراً وبالله جل وعز التوفيق)^(٥٧)، وهذا يعني انه قد ابتكر منهجاً جديداً افاد فيه من اصول النحويين، واستنبط اموراً لم يسبق اليها من قبل.
 ٤. فسر بعض الكلمات باعطائه الدلالة السياقية الواضحة كما فسر قوله تعالى ﴿وَمَا ظَلَمُونَا﴾ البقرة: ٥٧: (اي وما نقصونا بفعلهم وانما نقصوا انفسهم الثواب والنعيم الدائم)^(٥٨)، واحياناً يوضح اختلاف المعنى بسبب الوقف على كلمة كما في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ﴾ البقرة: ١٢١: (ليس بقطع كاف، ولايجوز الوقف عليه؛ لانه يصير المعنى: ان الذين اوتوا الكتاب يتلونه حق تلاوته، وهذا انقلاب المعنى، وانما المعنى -والله اعلم- الذين اتيناهم الكتاب هذه حالهم...)^(٥٩) وفي الكتاب الكثير من التفسير عن طريق بيان السياق القراني، وكيفية ضبط المعنى بصورة دقيقة.

معيارية اختيار المعنى التفسيري:

ان اختيار المعنى التفسيري الملائم لكي يكون وفقاً تاماً لا بد ان يكون له معيار ثابت يتبعه في جميع الجمل بالتساوي، لكي يكون هذا المعيار معبراً عن صدقه والا فانه سيكون معياراً مختلفاً؛ لذا فان النحاس اختار في ذلك كما سبق ان اشرنا الى:

١. معيار النحو ومافي قوانينه من ترجيح بين معنى واخر.

٢. معيار اللغة لانه كما نعلم ان المعاني على نوعين اما ان تكون معانٍ معجمية، وهذه تكون احتمالية، فانك عندما تفتح صفحة من كتاب لسان العرب مثلاً تجد ابن منظور قد اعطى عدداً كبيراً من المعاني، كلها تحتل ان تكون معنى لهذه الكلمة اما الذي يحدد المعنى المطلوب فهو النوع الثاني من المعاني، وهو المعنى السياقي الذي يكون حتماً محدداً، ويكون تحديده عن طريق الكلمات المصروفة في الجملة بمتواليه معنوية يربط بينها التقديم والتأخر، والعوامل النحوية، وهذا كله يعد آليه للنظم القراني الذي استعمله النحاس في تفسيره اللغوي، وتحديده الوقف التام من غيره.

وهذه الامثلة توضيح لما ذهبنا اليه، يقول في بيان معنى ﴿مُذَبِّبِينَ﴾ النساء: ١٤٣ (واصل الذبذبة في كلام العرب: الحركة والاضطراب، ثم يفسر المعنى الدقيق بقوله: (فالمعنى ان المناققين متحيرين في دينهم على غير صحة، فلا هم مع المؤمنين عن علم، ولا مع المشركين على جهل)^(٦٠)، فهو بهذا اخذ المعنى من عموم معنى الاية وليس معنى الكلمة وحدها، وفي قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾ النساء: ٥٩ (وكان محمد بن جرير يميل الى هذا القول لان سياق الكلام يدل عليه...)^(٦١).

ويقول في تفسير قوله تعالى: ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزِيهِ﴾ النساء: ١٢٣ (المعنى ليس بامانيكم بامشركي العرب، حين قلتم لانعذب ولا تبعث، ونحن نتنصر على من ناوأنا، وبامعشر اهل الكتاب ليس بامانيكم حين اغتررتهم بهم...٤١)^(٦٢)

ويقول في تفسير قوله تعالى: ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدًا﴾ يس: ٥٢ (ويستحب الوقوف عليه، لانه كلامان على ماروي في التفسير ان الكفار قالوا: من بعثنا من مرقدا فقالت لهم الملائكة: هذا ما وعد الرحمن)^(٦٣).

تراكيب الكلام واثرها في التفسير اللغوي

الحذف: حذف الشيء اسقاطه^(٦٤)، ولا يكون هذا الحذف الا عن دليل يدل عليه^(٦٥)، والا كان ضرباً من ضروب التعمية في الكلام، وجعله ابن فارس (ت٣٩٥هـ) سنة من سنن كلام العرب^(٦٦) اما الخطيب القزويني (ت٧٣٩هـ) فانه جعله ضرباً من ضروب الاختصار البلاغي،

وذكر انواعاً منه^(٦٧) وعندما نعود الى كتاب القطع والائتلاف للنحاس نجد انه ذكر بعض مواضع

الحذف في القرآن الكريم

١. حذف الخبر:

أ- اذ ذكر ان احد التقديرات للخبر في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ﴾ (ويكون الخبر ﴿أُولَئِكَ﴾) حذف في البقرة: ٥، ويجوز ان يكون الخبر محذوفاً اي: ((الذين يؤمنون بالطيب هم الذكورون))^(٦٨).

ب- قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ﴾ النساء: ٣٧ يقول النحاس نقلاً عن الاخفش: ((وللاخفش فيه قول حسن لم نذكره في الاعراب، جعل الذين في موضع رفع بالابتداء، وجعل خبره محذوفاً لعلم السامع اي الذين يبخلون اولئك قرناؤهم الشياطين، ودل على هذا الحذف ﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا سَاءَ قَرِينًا﴾ النساء: ٣٨^(٦٩))).

ت- قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَرْتَدُوا عَلَىٰ آدْبُرِهِم مِّن بَعْدِ مَا بُيِّنَ لَهُمُ الْهُدَىٰ﴾ محمد: ٢٥ لم يجز النحاس حذف الخبر يقول: ((وقال محمد بن عيسى: من بعد ماتبين لهم الهدى، تمام الكلام، ثم ابتداء (الشیطان سول لهم) قال ابو جعفر: وهذا القول خطأ، لانه لم يأت خبر (ان)، ولا يجوز حذفه لانه لا اضطرار الى ذلك، على ان الكوفيين يقولون: لا يجوز حذف خبر (ان) في المعارف في كلام ولا شعر))^(٧٠)

وفي هذه المواضع كلها نجد ان النحاس وضح موضع حذف الخبر، عندما يدل عليه دليل، وهنا اضطرار خشية الاطناب المخل في الكلام ولكنه في الموضع (ت) الذي ذكرناه نجده لم يوافق من قال بحذف الخبر لعدم الاضطرار.

٢. حذف جواب الشرط:

يقول النحاس في قوله تعالى: ﴿وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ﴾ البقرة: ٢٣ ((ليس بوقف كاف لان

﴿إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ متعلق به حذف جوابه، لان الاول يدل عليه ألا ترى ان قوله جل وعز:

﴿وَادْعُوا﴾: واستعينوا بمن يغيثكم ان كنتم صادقين في انكم تأتون بسورة من مثله.... والقول

الآخر ان معنى (وادعوا) من الدعاء ان كنتم صادقين))^(٧١).



٣. حذف القسم

(قال تعالى: ﴿وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الْبُرُوجِ ۝١ وَالْيَوْمَ الْمَوْعُودِ ۝٢ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾ البروج: ١ - ٣ ان قدرت جواب القسم محذوفاً، فهذا الوقف، وان قدرته على حذف اللام اي: يقتل، فالوقف على ﴿وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ﴾ البروج: ٧ وان قدرت الجواب (٧٢) .

٤. حذف الخافض

كما في قوله تعالى: ﴿وَأَوْزَنَّا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعُونَ مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمغربها﴾ الأعراف: ١٣٧ ونقل قول الكسائي، والفراء في بيان المعنى فقال: (المعنى سيدخلون في مشارق الارض ومغربها ثم حذف في فنصبت) (٧٣) يقصد نصب مشارق ومغرب.

الاستثناء

وهو اخراج شيء من شيء بالاول او احدى اخواتها كما كان داخلاً في الحكم السابق عليها (٧٤)، وله احكام كثيرة مبسوطه في كتب النحو (٧٥)

ومما ذكره النحاس في هذا المجال قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ﴾ البقرة: ١٥٠ ان الوقف على (حجة) (ليس بتمام ولا كاف، لان ما بعده، وان كان استثناء ليس من الاول فانه متعلق به راجع اليه، كما قرئ على عبدالله بن احمد بن عبدالسلام ... (الا الذين ظلموا منهم) قال مشركو قريش: قالوا تحول الى قبلتنا، قال ابو جعفر: والتقدير في الذين على مذهب سيبويه، لكن الذين ظلموا من الناس، فانهم يحتجون عليكم، فالاستثناء الذي ليس من الاول لابد ان يكون متعلقاً بالاول) (٧٦)

النصب على الذم

ويكون عن اضرار فعل ذم ويكون مابعد منصوباً على الذم، لانه رفع مفعولاً به كما في قوله تعالى: ﴿مُذَبِّبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ﴾ النساء: ١٤٣ يقول النحاس: مذبذبين منصوباً على الذم كما قال: من الطويل

لعمري وما عمري عليّ بهينٍ لقد نطقت بطلاً علي الاقارغ
اقارغ عوفٍ لا احوالٍ غيرها وجوه قروءٍ تبتغي من تخادغ (٧٧) (٧٨)

ومما يذكر ان النحاس قد ذكر موضوعات كثيرة افاد فيها من النصوص النحوية، مثل النصب على التحذير، والنصب على الاغراء وعود الضمير، كما انه وضع معاني عدد كبير من الحروف والمعاني وبين معانيها (٧٩) من خلال الايات.

نماذج من التفسير اللغوي

ان السمة العامة للتفسير اللغوي كونه يعتمد على اللغة بفروعها في التفسير والقارئ في كتاب القطع و الائتلاف يجد هذه السمة واضحة في صفحات الكتاب، وذلك لان اللغة امر اساسي في التفسير اللغوي، ولعل في الامثلة الاتية ما يساعد في معرفة اهتمام النحاس بهذا النوع من التفسير.

١. يقول في توضيح الوقف على قوله تعالى: ﴿ أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى

الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ البقرة ٢٨٦ يقول: ((فاما انت مولانا، فاصحاب التمام يمنعون من الوقف عليه ولو كان وانصرنا لجاز الوقف عليه عندهم، قال ابو جعفر: والفرق بين الفاء والواو ان الفاء طرفاً من معنى المجازة، تقول: انت صاحبي فاكرمني، وليس هذا في الواو، وقد تَوَلَّ في الابتداء بالفاء وخلافاً على ماتقدم قول الشافعي: اذا قال له علي دينار فدرهم لم يجب عليه الا دينار، وجاز عنده ان يبتدئ بالفاء ويقطع الكلام عما قبله، والقطع التام آخر السورة))^(٨٠)

وقول الشافعي: (له علي دينار فدرهم لم يلزمه الا دينار، لا حتماله ان يريد: فدرهم اقل منه) على ما ذكر الماوردي^(٨١) (ت ٤٥٠هـ) ونجد النحاس هنا قد فرق في تفسيره بين معنى الفاء ومعنى الواو التي هي لمطلق الجمع، وضرب مثلاً لما ترتب عليها من حكم فقهي، وقد جاءت الفاء هنا اعلماً بالسببية يقول ابن عادل الحنبلي: (لان الله تعالى لما كان مولاهم ومالك امورهم، وهو مدبرهم تسبب عنه ان دعوه ان ينصرهم على اعدائهم كقولك: (انت الجواد فتكرم، وانت المعطي فَرَجاً فضلاً منك)^(٨٢))

٢. يقول في تفسير المعنى في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ﴾

آل عمران ١٩ (قال ابو جعفر: وقول الاخفش وغيره ان التمام (العزير الحكيم) اذا قرأت إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ) بكسر إن، وإن قرأت (أَنَّ) بالفتح^(٨٣) لم تقف على قبله لان التقدير: شهد الله ان الدين عند الله الاسلام بانه لا اله الا هو، وقد عارض صاحب هذه القراءة بانه قد ترك قراءة الجماعة، وانه لو كان كما قرأ لكان (أن الدين عند الله الاسلام) قال ابو جعفر: فهذا لا يلزم لان الاسم يعاد للتعظيم والتفخيم كما قال:

لا ارى الموت يسبق الموت شيء

نُعْصَ الموتُ ذا الغنى والفقيرا

((ان الدين عند الله الاسلام) وقف حسن، لان المعنى: ان الطاعة لله عز وجل والاستسلام لامره، واتباع ما انزله، والدين الطاعة)^(٨٤)

ونجد النحاس هنا نحا بتفسير الآية نحو التفسير اللغوي فوضح اختلاف الوقف بسبب حركة همزة (أَنَّ) (وذهب ابو علي الفارسي الى انه بدل الشيء من الشيء وهو هو اي هو بدل من أنه) في شهد الله أنه على قراءة من فتح الهمزة في الموضع الاول)^(٨٥) ويكون التقدير: (شهد الله أن الدين عنده الاسلام)^(٨٦) ويكون بدلاً

٣. وفي تفسير قوله تعالى: ﴿فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ﴾ التوبة ٣٦، ((قال ابو جعفر: الضمير الذي في (فيهن) يختلف العلماء فيه، فمن جعله يعود على الاثني عشر وقف على (ذلك الدين القيم) في مذهب يعقوب، ومن جعله يعود على الاربعة وقف على ((فيهن انفسكم)) وممن قال: هو يعود على الاثني عشر ابن عباس ومقاتل بن حبان والضحاك، كما حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا عبدالله بن صالح قال: حدثني معاوية بن صالح عن علي بن ابي طلحة عن ابن عباس ((فلا تظلموا فيهن انفسكم قال: في كلهن، ثم اختص من ذلك اربعة اشهر فجعلهن حراماً، وعظم حرمتهن وجعل الذنب فيهن اعظم، والعمل الصالح والاجر اعظم، وفي رواية حماد بن سلمة عن علي بن يزيد عن يوسف بن مهران، عن ابن عباس: ((فلا تظلموا فيهن انفسكم في الكل وكذا روى جويبر عن الضحاك، وقال مقاتل بن حبان: فهن اربعة حرم: المحرم ورجب وذو القعدة وذو الحجة، فلا تظلموا فيهن انفسكم، قال في الاثني عشر، وروى سعيد عن قتادة: ان الظلم في الاربعة الحرم اعظم خطيئة ووزراً منه فيما سواهن، وكان محمد بن جرير يختار هذا القول، ان يكون الضمير يعود على الحرم لقوله جل وعز (فيهن)، ولو كان للثني عشر لكان فيها كما قال جل وعز (منها) قال ابو جعفر والذي قاله حسن لانها اللغة الفصيحة)^(٨٧)

٤. قال تعالى: ﴿قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الاعراف ٣٢ ها هنا تم الكلام، لان المعنى: هي خالصة يوم القيامة للذين امنوا في الحياة الدنيا، قال ابو جعفر: فهذا شرح حسن، وفي المعنى قول اخر، قال الضحاك (ت بعد ١٠٠ هـ) وغيره من اهل التأويل: ان المعنى قل هي للذين امنوا يشاركون فيها غيرهم في الحياة الدنيا، وتخلص يوم القيامة للذين امنوا...)^(٨٨) اي (هي مخلوقة لمن آمن بالله وعبدته في الحياة الدنيا، وإن شَرَكْهُمْ بِهَا الْكُفَّارُ حَسَاءً فِي الدُّنْيَا فَهِيَ لَهُمْ خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لايشركهم فيها احد من الكفار، فان الجنة محرمة على الكافرين)^(٨٩)

٥. قال تعالى ﴿هَلَلِمَّتْ صَوْمِعُ وَيَبِغُ وَصَلَوَاتٌ وَمَسْجِدٌ﴾ الحج ٤٠ (قال بعضهم ها هنا التمام وعن نافع (وصلوات) تم، ورد هذا اكثر النحويين، منهم نصير [بن يوسف ت ٢٤٠ هـ] لان مساجد معطوف على ما قبله، وان رفعته بالابتداء لم يجز؛

لانه نكرة ولاخبر معه فان كان المقصود ان يكون المعنى (ومساجد يذكر فيها اسم الله) خاصة للمساجد فجائز ان يوقف على الاول، ويكون الضمير يعود عليها وحده، قال احمد بن جعفر: (ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً) ها هنا التمام ومعنى (لهدمت صوامع وبيع) لضيقت وتركت وكذا (ومساجد) وكذا (وصلوات) يريد مواضع صلوات ومساجد اي عطلت فذلك هدمها^(٩٠)

((قال ابو جعفر: والمعنى على هذا: لولا ان الله عز وجل يدفع بعض الناس ببعض لهدم في وقت كل بني المصليات التي يُصلى فيها))^(٩١).

والصوامع: وهي اماكن عبادة الرهبان والبيع وهي كنائس النصارى واما الصلوات فهي معابد اليهود والمساجد للمسلمين^(٩٢)، وروى ابن جنى عن الضحاك انه قرأ وصلوات بالثاء المعجمة وهي قراءة شاذة^(٩٣) وصواتا بالعبرانية: كنائس اليهود^(٩٤).

٦. قال تعالى: ﴿كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾ الفرقان: ٣٢ (واكثر اهل

التأويل على هذا القول، لان معنى قولهم: لولا نزل عليه القران جملة واحدة، لم انزل متفرقاً؟ فقال الله عز وجل كذلك اي: انزلناه كذلك اي: متفرقاً لثبت به فؤادك، فالجواب محمول على المعنى (...). ومذهب الفراء ان التمام (وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القران جملة واحدة كذلك، اي كالتوراة والانجيل، والتقدير ايضاً (انزلناه متفرقاً لثبت به فؤادك اذ سئلت عن شيء نزل جوابه فثبت به فؤادك وحفظته)^(٩٥) وجاءت هذه الاية رداً على تقولات اهل الكتاب: (هلا انزل عليه الكتاب الذي اوحى اليه جملة واحدة كما نزلت الكتب التي قبله جملة واحدة كالتوراة والانجيل والزيور وغيرها من الكتب الالهية فاجابهم الله تعالى عن ذلك بانه انما نزل منجياً في ثلاث وعشرين سنة بحسب الوقائع والحوادث، وما يحتاج اليه من الاحكام ليثبت به قلوب المؤمنين به)^(٩٦).

٧. ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَرْتَدُّوا عَلَىٰ أَدْبَارِهِمْ مِن بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْهُدَىٰ﴾ محمد: ٢٥ وقال

محمد بن عيسى (من بعد ماتبين لهم الهدى) تمام الكلام ثم ابتداء ((الشيطان سول لهم)) قال ابو جعفر: وهذا القول خطأ، لانه لم يأت خبر (ان) ولايجوز حذفه لانه لااضطرار الى ذلك على ان الكوفيين يقولون: لايجوز حذف خبر ان في المعارف في كلام ولا شعر، واكثر اهل العلم على ان التمام (الشيطان سول لهم) وهذا قول الكسائي، والفراء، وابي عبيد، وابي حاتم ثم ابتداء واملى لهم)^(٩٧).

ونرى النحاس هنا قد حلل الآية على الشكل الآتي:

١. ذكره لقول محمد بن عيسى ثم رد كلامه، لأنه ابتداءً (الشيطان سول لهم وخطأ هذا الكلام، لأن معمول إن المتقدمة لم يرد، وهذا يخالف الوقف التام.
٢. عدم جواز حذف خبرها، لأنه لا اضطرار إلى ذلك.
٣. احتج برأي نحاة الكوفة: بأنه لا يجوز حذف خبر إن في المعارف في نثر ولا شعر.

٤. وضح إن الوقف التام عند قوله تعالى: (الشيطان سول لهم)، لأن المعنى كمل والعوامل النحوية اكتملت، وحسن الابتداء بقوله تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ﴾ محمد: ٢٥

النتائج والتوصيات

١. خلاص البحث إلى أن التفسير اللغوي أحد فروع علم التفسير المهمة، والتي تقدم المعاني إلى القارئ بصورة واضحة.
٢. أن التفسير اللغوي يفيد من كل علوم اللغة من نحو وصرف وبلاغة ومعجمات ودلالة.
٣. أن النحاس قدم خدمة جليلة لعلم التفسير اللغوي عن طريق كتبه التي فيها.
٤. أن علم القطع والائتناف له ركائز مهمة يعتمد عليها أهمها اللغة وعلومها.
٥. أن علم القطع والائتناف يعتمد على مقياس المعنى التفسيري في تحديد الوقف التام من غيره.

التوصيات

إننا نوصي بالاهتمام بعلم التفسير اللغوي وتشجيع طلبية الدراسات العليا في التفسير واللغة على تسجيل موضوعات في هذا المجال ولاسيما أنه مجال رحب، ويقبل التأليف الحديث فيه لفة المراجع الحديثة في هذا، وذلك بدراسة التفاسير دراسة لغوية واستخراج المعاني منها. كما إننا نوصي بالاهتمام بالدلالة القرآنية بنوعها المعجمية والسياقية لكونهما من العلوم المهمة في الوقت الحاضر.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

مظان البحث

- اتحاف فضلاء البشر في القراءات الاربعة عشر المسمى: (منتهى الاماني والمسرات في علوم القراءات) احمد بن محمد الدمياطي (ت ١١١٧هـ)، صححه وعلق عليه علي محمد الضباع فسرہ عبدالحميد احمد حنفي.
- الاتقان في علوم القرآن، جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ) تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ط ١ سنة ١٩٦٨ القاهرة
- انباه الرواة على انباه النحاة علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ) تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم القاهرة سنة ١٩٥٠م.
- اوضح المسالك الى الفية ابن مالك، ابن هشام الانصاري (ت ٧٦١هـ)، محمد محيي الدين عبد الحميد ط ٦ سنة ١٩٨٠م.
- الايضاح في علوم البلاغة، محمد بن عبدالرحمن القزويني (ت ٧٣٩هـ) تحقيق لجنة من اساتذة اللغة العربية بالازهر، القاهرة د.ت.
- البحر المحيط، ابو حيان الاندلسي، الرياض مطابع النصر الحديثة.
- البرهان في علوم القرآن، محمد بن عبدالله الزركشي (٧٩٤هـ) تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم دار المعرفة بيروت.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ط ١ سنة ١٩٦٤ القاهرة.
- تاريخ التراث العربي، فؤاد سزكين، ترجمة د. محمد فهمي سنة ١٩٧٧ القاهرة
- التسهيل لعلوم التنزيل، محمد بن احمد بن جزي الكلبى الغرناطي (ت ٧٤١هـ) تنقيح محمد سالم هاشم، بيروت ط الاولى سنة ١٩٩٥م.
- التيسير في قواعد التفسير، محمد بن سليمان الكافيحي (ت ٨٧٩هـ) تحقيق د. مصطفى محمد حسين الذهبي، ط ١ ١٩٩٨م القاهرة.
- ثلاث رسائل في اعجاز القرآن للرماني (ت ٣٨٦هـ) والخطابي (ت ٣٨٨هـ) والجرجاني (ت ٤٧١هـ) تحقيق محمد خلف الله احمد، دار المعارف القاهرة سنة ١٩٧٦م.
- حاشية الصبان على شرح الاشموني، محمد الصبان (ت ١٢٠٦هـ) بيروت الطبعة الاولى سنة ٢٠٠٩م
- الحاوي الكبير، علي بن محمد الماوردي (ت ٤٥٠هـ) تحقيق الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل احمد عبدالموجود، بيروت ط ١ سنة ١٩٩٩هـ.

- الحجة للقراء السبعة، ابي علي الحسن بن احمد الفارسي وضع حواشيه كامل مصطفى الهنداوي بيروت ط ١ سنة ٢٠٠١.
- الخصائص، ابي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ) تحقيق محمد علي النجار، بغداد الطبعة الرابعة سنة ١٩٩٠م.
- دراسات في التفسير والمفسرين، د. عبدالقهار داود عبدالله العاني، بغداد سنة ١٩٨٧م
- سلسلة احياء التراث الاسلامي ٣٥ بغداد ١٩٧٨م
- الصحابي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها، احمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ) تحقيق سيد احمد صقر، مصر البايع الحلي سنة ١٩٧٧م.
- طبقات المفسرين، محمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥هـ) تحقيق علي محمد عمر القاهرة ١٩٧٢م.
- طبقات النحويين واللغويين، ابو بكر الزبيدي (ت ٣٧٩هـ) تحقيق محمد ابوالفضل ابراهيم، القاهرة سنة ١٩٣٢م.
- علم الوقف والابتداء في القرآن الكريم واللغة العربية، أ.د. عبدالرزاق احمد الحربي، بغداد ٢٠٠٢م
- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، الحافظ احمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢هـ) تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، مصر، القاهرة سنة ١٣٩٠هـ.
- فهم القرآن الحكيم - التفسير الواضح حسب ترتيب النزول، د. محمد عابد الجابري بيروت الطبعة ٢٠٠٨م
- القطع والانتاف، او جعفر النحاس (ت ٣٣٨هـ) تحقيق د. احمد خطاب العمر
- اللباب في علوم الكتاب، عمر بن علي بن عادل الحنبلي (ت قبل ٧٧٥هـ) دار الكتب العلمية ط ١ سنة ١٩٩٨م.
- لسان العرب/ محمد بن منظور الافريقي (ت ٧١١هـ) دار صادر بيروت سنة ١٩٦٨م.
- المحتسب، عثمان بن جني، تحقيق علي الجندي ود. عبدالفتاح اسماعيل، القاهرة سنة ١٩٦٩.
- مختصر تفسير ابن كثير، محمد علي الصابوني، بيروت دار الرشاد.
- المستدرك على الصحيحين في الحديث، الحافظ ابي عبدالله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ) بيروت سنة ١٩٧٨م.
- معاني القرآن، لابي جعفر النحاس، تحقيق د. يحيى مراد، القاهرة سنة ٢٠٠٤م.

- معاني القرآن واعرابه، ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الزجاج (ت ٣١١هـ) علق عليه احمد فتحي عبدالرحمن، بيروت، ٢٠٠٧م.
- معجم القراءات، د. عبداللطيف الخطيب، القاهرة دار سعد الدين ط ٢ سنة ٢٠٠٩.
- مقاييس اللغة، احمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ) تحقيق عبدالسلام محمد هارون القاهرة سنة ١٣٦٩هـ.
- مقدمتان في علوم القرآن مقدمة كتاب المباني ومقدمة ابن عطية نشرهما ارثر جفري، مصر، ١٩٧٢م.
- الموافقات في اصول الشريعة، لابي اسحاق ابراهيم بن موسى الشاطبي (ت ٧٩٠هـ) تعليق الشيخ عبدالله دراز، بيروت
- النحو الوافي، عباس حسن، الطبعة الخامسة دار المعارف القاهرة.
- نزهة الالباء، لابي البركات الابناري، تحقيق د. ابراهيم السامرائي بغداد سنة ١٩٥٩م.
- وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، لاحمد بن محمد بن ابي بكر بن خلكان (ت ٦٨١هـ) تحقيق د. احسان عباس بيروت ١٩٧٠م.

Research Summary

The Altaang eternal between the Koran and the Arabic language hugging attract a lot of linguists for research and exploration Jewels of speech in a sea great Koran which Mavti scientists, drawing from it, has been the language of the interpretation of holy grail in this field, and it was for scientists world Jhbz expressed Koran and explained its meaning, and then between the positions pieces and Alaitnav it, Valve said students interpretation and students of language, grammar books That is the (Abu Jafar copper (v 338 e)), which made the book a model for research in the field of language interpretation :and was the cause of optional for this subject that

- 1-The copper was of scientists who collected between language and literature and the explanation .was a thousand in each Vobda
- 2- The linguistic explanation is one of the important branches in the science of interpretation has .begun early, but nothing has given great importance like other branches
- 3- The understanding of the language of the Koran is the foundation on which is based upon the law and the verdicts can not be a hard-working jurist not speak in sentences unless a master of public language and the language of the Koran private and there are many other reasons but we chose the .most important

Results and recommendations

- 1- The research found that the linguistic interpretation of one branch of the task of interpretation, .which offers meanings to the reader clearly
- 2- The linguistic interpretation benefit of all science of language about exchange and eloquence and .Magamat and significance
- 3- The copper great service to science linguistic interpretation presented by books written by
- 4- The flag pieces and Alaitnav his pillars task depends on it the most important language and .sciences



5- The flag pieces and Alaitnav depends on the meaning of interpretative measure in determining
.the complete cessation of others

Recommendations

We recommend attention to the science of language interpretation and encourage graduate students in interpretation and language to record subjects in this area and in particular he welcomed the field, and accept the modern authoring Ge modern references in this, by examining interpretations of the .linguistic study and extract meanings from them

We also recommend Koranic give indications of interest, both lexical and contextual for being one of .the important science at the present time

.God bless our Prophet Muhammad and his family and him

الهوامش

- (١) القطع والانتناف ص ٧٤
- (٢) المصدر نفسه ص ٧٤
- (٣) ينظر القطع ص ١١٧.
- (٤) ينظر القطع ص ١٠١.
- (٥) ينظر مثلاً ص ٩٠، ص ١٠١، ص ١٠٥، ص ١٠٧.
- (٦) ينظر مثلاً ص ١٠٥، ص ١٠٩، ص ١١٣، ص ١٢٠، وغيرها كثير.
- (٧) ينظر مثلاً ص ١٠١، ص ١٠٣، ص ١٥٦، ص ٧٤٧.
- (٨) القطع ص ٧٤٤ – ٧٤٥.
- (٩) ينظر معجم مقاييس اللغة احمد بن فارس ٤٠٢/٤ مادة (فسر)
- (١٠) ينظر لسان العرب ابن منظور ١٢٨/١١ مادة (فسر)
- (١١) التسهيل لعلوم التنزيل ابن جزي ٦/١٩.
- (١٢) البرهان في علوم القرآن بدر الدين الزركشي ١٣/١.
- (١٣) التيسير في قواعد التفسير محمد بن سليمان الكافجي ص ١٢٤ – ١٢٥.
- (١٤) ينظر القطع والانتناف، النحاس ص ٩٧.
- (١٥) المستدرك على الصحيحين رقم الحديث ٣٦٩٦ وقال عنه حديث صحيح الاسناد.
- (١٦) ينظر الموافقات ٥٤/٢.
- (١٧) ينظر الاتقان في علوم القرآن ١٨٠/٢.
- (١٨) ينظر اعجاز القرآن، الخطابي ص ٣٩.
- (١٩) فتح الباري ٢١/٨.

- (٢١) ينظر فتح الباري ٣١/٨.
- (٢٢) ينظر فتح الباري ٤٤٨/٦.
- (٢٣) ينظر: فهم القرآن الحكيم - التفسير الواضح حسب ترتيب النزول - القسم الثاني ص ٤٢ و ص ٧١.
- (٢٤) انظر تاريخ التراث العربي فؤاد سزكين ص ١٨٠.
- (٢٥) المصدر نفسه ص ١٨٠.
- (٢٦) وقد قام د. عبدالعزيز بن عبدالله الحميدي بجمع تفسير ابن عباس ونشر في كتاب ضمن منشورات جامعة ام القرى في مكة المكرمة برقم (٥٣).
- (٢٧) ينظر الائتناف ١١٤/١ والصفحات التي بعدها.
- (٢٨) كتبت رسالة ماجستير بعنوان الدلالة في تفسير عبدالرزاق الصنعاني كلية الاداب المستنصرية سنة ٢٠٠٢ وكتبت دكتوراه عن التفسير اللغوي عند الصنعاني في كلية الامام الاعظم الجامعة وطبعت ضمن مطبوعات مركز احياء البحوث والدراسات الاسلامية التابع لديوان الوقف السني/ بغداد.
- (٢٩) البرهان في علوم القرآن ٢٩٥/١.
- (٣٠) ينظر القطع والائتناف/ الدراسة ص ٢٨.
- (٣١) جمع كتاب ابي عبيد في القراءات وطبع سنة ٢٠٠٧ في بغداد.
- (٣٢) ينظر دراسات في التفسير والمفسرين، د. عبدالقهار العاني ص ١٤٥ - ١٥٨.
- (٣٣) ينظر القطع والائتناف ص ٣٠.
- (٣٤) القطع والائتناف ص ٦٥٢.
- (٣٥) قارن جامع البيان ١١٨/٧ والقطع والائتناف ص ٣٩٨.
- (٣٦) ينظر ص ٣٦٢ ، ٥٢٤ ، ٦٥١ ، ٦٦٩.
- (٣٧) وضع حواشيه وعلق عليه احمد فتحي عبدالرحمن.
- (٣٨) القطع والائتناف ص ٦٣٠.
- (٣٩) ص ٢١٣، ص ٢٢٤، ٢٢٦، ٤٩٣، ٤٩٦، ٥٠٢، ٥٣٦.
- (٤٠) القطع ص ١٦٥.
- (٤١) المصدر نفسه ص ١٦٨ وينظر ٢٦١، ٣٤٨، ٣٨١، ٤٠٠.
- (٤٢) المصدر نفسه ص ١٠١.
- (٤٣) القطع والائتناف ص ١٠٣.
- (٤٤) المصدر نفسه ص ٥٠١.
- (٤٥) ينظر مثلاً: ص ١٩٣، ٣١٩، ٣٢٥، ٤٥٤، ٤٨٠، ٤٨٦ وغير ذلك كثير.
- (٤٦) ينظر مثلاً: ص ٥٢٧، ٦٤١، ٦٤٩.



- (٤٧) ينظر مثلاً: ص ١٨٠، ١٨٦، ٢٠٦، ٢١٥، ٢٤٨، ٢٦٩، ٢٨١.
- (٤٨) ينظر مثلاً: ص ١١٣، ١٤٦، ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٩٤، ٣٥٤، ٣٥٥.
- (٤٩) ينظر مثلاً ص ١١١، ١٢٧، ٢١٥، ٣٣١، ٣٧٠، ٣٧٢، ٤٥٣ وغيرها كثير.
- (٥٠) ينظر مثلاً ص ١١٠، ١١٢، ٣٧٨، ٥٠١، ٥٠٢.
- (٥١) ينظر مثلاً ص ٣٧٢، ٥١٢.
- (٥٢) ينظر مثلاً ص ٤٥٣، ٥٠٢، ٥٢٥، ٥٢٧، ٥٤٠، ٥٧١ وغيرها.
- (٥٣) ينظر مثلاً ص ٣٠٧، ٣٧٢، ٤٢٢، ٤٤٢، ٤٥٣ وغيرها.
- (٥٤) ينظر مثلاً ٣٠٧، ٣٠٨.
- (٥٥) ينظر مثلاً ٢٠١، ٣١٩، ٤٥٨.
- (٥٦) ينظر مثلاً ص ١٥٠، ١٥٥، ١٥٧ وغيرها وينظر علم الوقف والابتداء في القرآن الكريم اللغة العربية ص ٤٦ - ٤٨.
- (٥٧) القطع ص ١٢٥.
- (٥٨) المصدر نفسه ص ١٤٣.
- (٥٩) المصدر نفسه ص ١٦٢.
- (٦٠) القطع ص ٢٧٣.
- (٦١) المصدر نفسه ص ٢٥٣.
- (٦٢) المصدر نفسه ص ٢٦٧.
- (٦٣) المصدر نفسه ص ٥٩٩.
- (٦٤) ينظر لسان العرب مادة (حذف).
- (٦٥) ينظر الخصائص ٢/٣٦٢.
- (٦٦) ينظر الصاحبى ص ١٥٦.
- (٦٧) ينظر الايضاح ١/١٨٥ - ١٩٥.
- (٦٨) القطع ص ١١٤.
- (٦٩) المصدر نفسه ص ٢٥٠.
- (٧٠) المصدر نفسه ص ٦٦٧.
- (٧١) القطع ص ١٢٦ وانظر مثلاً ١٣٢، ٢٥٠.
- (٧٢) القطع ص ٧٧١.
- (٧٣) القطع، ص ٣٤١.
- (٧٤) ينظر النحو الوافي ٢/٣١٦.
- (٧٥) ينظر مثلاً اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ٢/٦٠ - ٧٧، وحاشية الصبان على شرح الاشموني ٢/٢٠٤ - ٢٤٤ والنحو الوافي ٢/٣١٦.

- (٧٦) القطع، ص ١٦٧ ونظر ص ١٠٨، ١٣٥.
- (٧٧) التبيان للتابعة هامش ١٥٧ القطع ص ٢٧٣ وينظر ٥٧٤، ٥٧٨.
- (٧٨) القطع، ص ٢٧٣.
- (٧٩) ينظر مثلاً القطع: ١٣٣، ٣٠٩، ١٣٢، ٤٧٥، ٦٤٩، وغيرها كثير.
- (٨٠) القطع ص ٢٠٩
- (٨١) الحاوي الكبير ص ٣١٨٩.
- (٨٢) اللباب في علوم الكتاب ٥٤٣/٤
- (٨٣) وهي قراءة ابن عباس والكسائي والشينودي وابي العالية ينظر البحر المحيط ٤٠٧/٢ واتحاف فضلاء البشر ص ١٧٢.
- (٨٤) القطع ص ٢١٨.
- (٨٥) معجم القراءات القرانية للخطيب ٤٦٣/١.
- (٨٦) الحجة لابي علي الفارسي ١١/٢.
- (٨٧) القطع ص ٣٦٢.
- (٨٨) القطع ص ٣٣٣ وينظر معاني القران ٣٧٨/١ - ٣٧٩.
- (٨٩) مختصر تفسير ابن كثير ١٦/٢.
- (٩٠) القطع ص ٤٩٣.
- (٩١) معاني القران ٧٦٣/٢
- (٩٢) المحتسب ابن جني ٨٢/٢
- (٩٣) المصدر نفسه.
- (٩٤) ينظر معاني القران ٧٦٤/٢
- (٩٥) القطع ص ٥٧١ - ٥٧٢
- (٩٦) مختصر تفسير ابن كثير ٦٣١/٢.
- (٩٧) القطع ص ٦٦٧