### قراعة في كتاب ( العربية والأمن اللغولي ) للدكتور زهير غازي زاهد

## ماهرخضير هاشم جامعة بابل

الخلاصة:

كتاب (العربية والأمن اللغوي) محاولة في وضع الوسائل التي تحقق الأمن للعربية، فهو حاجتها كحاجة الأمة العربية إلى الأمن الاقصلي والأمن السياسي والأمن الغذائي، وتحتاجه ليعيد إليها نشاطها وحيويتها مثلما كانت في عصور من تاريخها، سأتحدث في هذا البحث عن وسائل الأمن اللغوي التي ذكرها الدكتور زهير غازي زاهد في هذا الكتاب، وأوضح أنه لو أحسن استعمالها بوعي وحرص على مستقبل هذه الأمة لأمكننا أن نحصل على النتائج المنشودة، ولخففنا من ثقل هذا اليأس الذي أخذ يمتد إلى آفاقنا، ونجلبه أحياناً بقصر النظر في تقدير الأحداث ونتائجها، وأحياناً بجاذبية الأطماع والمكلب الفردية المؤقتة والسلطوية مهماطال أمدها، فيكون أثرها الجماعي لخدار أوسع وأقسى من فائدتها.

والغرض من كتابة هذا البث هو الوقوف على وسائل الأمن اللغوي التي تحق سلامة العربية وحمايتها ضلا عن بيان ما قدمه الدكتور زهير غازي زاهد في هذا الكتاب من جهد طيب ، وقد قسمته على محاور عدة ، هي :

أ- السياسة اللغوبة الموحدة .

ب- العمل الجاد لتعريب التعليم والعلوم المختلفة وتدريسها في مراحل التعليم قبل الجامعة ثم المراحل العليا.

- ج- المصطلح- وضعه وتوحيده .
  - د- اللغة ومناهج الدراسة.
    - ه .- العربية واللهجات .
- و- الاتساع اللغوى وإتباع المرونة تجاه الجديد والشائع مع مراعاة الفصاحة:

لكل به هدف أو غاية فقد خقت حديثي بخاتمة مطرت فيها أهم ما ابتغيه من كتابة بحثي هذا ، ومن الله التوفيق .

#### **Abstract:**

Book (Arabic and security language) to try to develop ways in which achieving security for Arabic, is the need Khajtha to economic security, political security and food security, and you need to return to activity and vitality as it was in centuries of history, I will talk in this search for means of security language mentioned by Dr. Zuhair Ghazi Al-Zahid, pointed out that if the best use of the awareness and keenness on the future of this nation we have been able to get the desired results, but Khvva of the weight of this despair is spreading to our horizons, and we bring sometimes short-sighted in estimating the events and results, and sometimes attractive greed and individual gains and temporary authoritarian no matter how long-standing, so the adverse impact of collective broader and harsher than its usefulness. The purpose of the writing of this research was to examine the linguistic means of security that meet the safety and protection of Arab as well as the statement by Dr.

Zouhair Zahid Ghazi in this book from a good effort, have been assessed on several axes, are: A - standard language policy.

- B the hard work for the Arabization of education and science and taught in various stages of education before university and upper stages.
- C the term developed and standardized.
- D the language and curriculum.
- E Arabic dialects.

And - expanding the linguistic and flexibility to pursue new and popular mind with eloquence:

Each search goal or target of the newly concluded, established the most important conclusion is doting of writing this research, and reconciled to God.

#### المدخل:

يتناول هذا البحث قراءة في أحد الكتب المهمة التي تعنى بالأمن اللغوي للغة العربية إلا وهو كتاب (العربية والأمن اللغوي) لمؤلفه العلامة اللغوي الأستاذ الدكتور زهير غازي زاهد الذي هو احد الأكاديميين العراقيين ، و أحد أعلام العراق في هذا القرن أغنى المكتبة العربية بمؤلفاته وتحقيقاته ، هن المؤلفات : أبو الطيب المتنبي وظواهر التمرد في شعره ، ولغة الشعر عند المعري ، و موضوعات في النحو العربي ، وأبو عمرو بن العلاء وجهوده في القراءة والنحو ، وفي للمن القرآني وأساليب تعبيره ، وبحوث في لغة الشعر وعروضه فضلا عن العشرات من البحوث في مجلات عربية وعراقية .

أما تحقيقاته فمنها: موسوعة إعراب القران الكريم لأبي جعفر النحاس، وشرح أبيات سيبويه للنحاس، والإدغام الكبير لأبي عمرو الداني، وتحقق ديوان لبن الخيمي، وتحقيق ديوان الجعبري، والعنوان في القراءات السبع لأبي طاهر الأصاري، وشعر عبد لصمد بن المعذل (دراسة وتحقيق)، والتوفيق للتافيق للثعالبي، والجامع في العروض والقوافي لأبي الحسن العروضي1.

وفي هذا البث سخص بالحيث على كتابه (العربية والأمن اللغوي) ، فقد وصف احد الباحثين هذا الكتاب فذكر انه انتظم مواضيع متنوعة في اللغة العربية ابتداء من وظيفتها وانتهاء بوصفها هوية وحضارة ، مرورا بالتحديات التي واجهتها ومشاكل الإملاء والإعراب وجهود علمائها في إصلاح النحو العربي مع وضع الحلول المناسبة لمشاكل المطلح اللغوي واللهجات ومراعاة الصاحة ، وذلك في أسلوب وصفي تاريخي نابع من أن الاستعمال اللغوي وظيفة المتكلم أولا وهو أمر يفضي الى متابعة هذا المتكلم واستعماله للغة بصورة تباعد بينه وبين الاستعمال الخاطئ أو المجرد من الغرض الذي وجدت من اجله اللغة 2.

درس الدكتور زهير غازي زاهد موضوعات عدة فابتدأ بتعريف اللغة عند ابن جني ودي سوسير وناقش تعريفهما للغة مناقشة علمية ثم انتقل الى بيان خصائص اللغة عند علماء الاجتماع فذكر أن اللغة (( اتسعت فشملت آفاقا أخرى حين اتسعت مدارك المجتمع وعاش في مراحل رقي حضاري فكانت لديه لغة علمية ولغة فنون وآداب فالنظام اللغوي من النظم القابلة للاتساع والخلق )) وبهذا يؤيد ما ذهب إليه الدكتور تمام حسان من أن (( إغفال العنصر الاجتماعي في اللغة يحرم الدراسة من أقوى خصائص هذا الموضوع المدروس )) من أن (( إغفال العنصر الحديث وأهميتها في المجتمع فذكر أن اللغة أصبحت هوية الأمة التي تتكلم بها وحضارتها فضلا عن كونها رابطة لسانية تربط أجزاءها وتشعرهم بانتمائهم من آيات الخالق وحكمته اختلاف الألسنة واللغات ، فأوضح أن اختلاف الألسنة مثلما ذكر في القران الكريم من آيات الخالق وحكمته ا

لكن الإنسان جلب على نفسه الشرور بتحرك نزعة السيطرة في نفسه فكانت اللغة احد أسباب الخلاف والصراع قديما وحديثا بين البشر<sup>6</sup>.

ثم عرض موضوع أن العربية بين لغات التعامل الدولية التي لتخنتها منظمة الأمم المتحدة ووكالاتها المتصصة في إطار التعامل الدولي (لغات العمل) وهذه اللغات: العربية، والانكليزية، والفرنسية، والروسية، والصينية، والاسبانية 7.

ثم انتقل الى موضوع أن العربية لغة متطورة ذاكرا أن العربية قف صفتين: القدم والسعة ، فهي أقدم لغة بقيت مستعملة حية حتى هذا اليوم ، أما سعتها فيما وصل إلينا من موادها ومعاجيمها وموسوعاتها وبين أن العربية لغة متطورة فهي لم ق عاجزة في استيعاب عصور الحياة وأجيال من المجتمع إنماظت لغة الخطاب والأدب والعلوم فوصفها أنها كالبحر الذي تصب فيه ما يتصل به من لهجات لكن البحر يبقى على عمقه ونظامه 8.

ثم درس موضوع العربية ومواجهة التحديات فأوضح أن أول عمل لغيي واجهت به العربية موجة اللحن والاختلاط اللغوي، مبينا أن انتشار اللغة خارج موطنها الأصلي يكون له صغتان: الأولى: تطور اللغة باحتكاكها ببيئة اللغات الأخبى ويحدث هنا التأثير والتأثر. وأما لهمفة الأخبى فهي ظهور الوسائل التي تحفظ اللغة وتوفر أمنها في السن الناطقين بها. وعرض ما واجهته اللغة العربية خلال العصور ابتداء من القرن الثاني حتى العصر الحديث بأسلوب وصفى تاريخي و، ثمض موضوعا تناول فيه ما وجه للعربية من اتهامات وحددها بالنقاط الآتية 10:

- 1. قصورها عن استيعاب علوم العصر.
- 2. صعوبة نحوها وصرفها وصعوبة تعليمها .
  - قضية الكتابة (الإملاء ،والحرف) .

وأوضح انه لابد أن تكون هناك سبل وجهود مبذولة في مواجهة هذه التهم ، وتكون هذه الجهود على وفق ما يأتي 11.

### أولا: توسيع آفاق اللغة لاستيعاب التقدم العلمي والأدبي والحضاري .

وذكر أن توسيع اللغة العربية يحتاج الى مضاعفة الجهد في ثلاثة مجالات مهمة ؛ لتكون قادرة على استيعاب التقدم العلمي والأدبى والحضاري ، وهي 12:

- أ- إيجاد الصطلح المنالب في مجال العلوم والآداب وتوحيده بطريق استعمال البديل العربي من المعجم العربي أو التعربب .
  - ب- الترجمة من اللغات الأخرى سواء في ذلك ترجمة الكتب العلمية أم الأدبية .
  - ت- تأليف المعجمات المختلفة والمناسبة للمراحل الدراسية أو التخصصات العلمية والأدبية .
    - ثانيا: الجهود في الإصلاح النحوي 13.
      - ثالثا: الجهود في إصلاح الكتابة14.

ثم انتقل الى موضوع الإعلام والعولمة والأمن اللغبي ، فتناول مرق الإعلام ومؤسساته والعولمة من اللغة العربية فبين أن العربية بحاجة الى تغطيط لغبي وسياسة لغوية موحدة ، وتصين النظام التربوي ، وتعزيز الثقافة العربية من خلال تعزيز حقوق الإنسان العربي وصون صوته ولغته لغة القران الكريم والحضارة <sup>15</sup>. ثم تناول موضوع العربية هوية وضارة بعد إن استرسل في الكلام عن هذا الموضوع تكر أن العربية محتاجة الى التسيق والحيوية والتحديث قي مجالات <sup>16</sup>:

- التعليم في كل مراحله ومستوياته .
- الإعلام في كل مجالاته المرئية والمسموعة والمكتوبة .
- الترجمة والتعريب فهما افقان مهمان لاستيعاب الجديد وإشاعته باللسان العربي والقصور فيهما واضح . وفي هذا البحث سألقي لهنوء على الوسائل التي تحقق الأمن اللغوي للغة العربية التي أوضحها الدكتور زهير غازي زاهد في كتابه هذا .

أقول إن هذه الوسائل لو تحق لأصبح دعامة قوية لحماية سلامة اللغة العربية وأمنها وبالتالي تؤيي الى حفظ لغة أفضل الكتب السماوية وهو (القران الكريم) ،وهذه الوسائل هي:

### أ- السياسة اللغوبة الموحدة:

إن العرب في مرحلتنا المعاصرة أخفقوا في تحقق الوحدة الوطنية في المجال السياسي والاقتصادي أو الوقوف في الضايا الصيرية، فينبغي لهم -في الأهل- أن يجدوا في الحفاظ على وحدة لسانهم بلغتهم الفصيحة، وذكر الدكتور زهير غازي زاهد أن اللغة أهم مقوم من مقومات الدولة الحديثة، فهذه البلبلة اللسانية في الوطن العربي والفوضى في استعمال اللغة - في أخطر أماكنها التعليم والتعلم، ثم وسائل الإعلام المكتوبة والمسموعة والمرئية- تحتمان الوقفة لجادة من علماء اللغة والمثقفين والمؤسسات على اختلافها أن تكون واعية الخطر المرعب الذي يجتاح وطننا وألسنتنا<sup>17</sup>، فضلا عن أن هناك مشروعات خطيرة منها: استبعاد اللغة العربية من بين اللغات العالمية في هيأة الأمم المتحدة والمنظمات التابعة لها، ومشروع تشجيع اللهجات العامية في الوطن العربي، ومشروع تعليم مواد المعرفة باللغة الانكليزية في المدارس الخاصة والجامعات الخاصة في دول الخليج العربي، ومشروع اتهام اللغة العربية بالصعوبة وعدم مواكبة روح العصر واستيعاب العلوم المعاصرة، والدعوات التي تهاجم عمود الشعر العربي و تخليص المناهج منه ووضع الشعر الحديث مكانه في الكتب المدرسية التاليد المدرسية المناهج منه ووضع الشعر الحديث مكانه في الكتب المدرسية المدرسية التي تهاجم عمود الشعربي و تخليص المناهج منه ووضع الشعر الحديث مكانه في الكتب المدرسية التي المدرسية التي المدرسية العربي و تخليص المناهج منه ووضع الشعر الحديث مكانه في الكتب المدرسية المدرسية المدرسية العربي و تخليص المناهج منه ووضع الشعر الحديث مكانه في الكتب المدرسية المدرسية العربي و تخليص المناهب المدرسية المدرس المدرسية المدرس المدرسية المدرسية المدرسية المدرسية المدرس المدرس

ومن الجل الوقوف ضد هذه المشروعات والدعوات الخطيرة فقد دعا الدكتور زهير غازي زاهد الى تخطيط لغوي ينبغي أن على نطاق الجامعة العربية ومؤسساتها بمساعدة المؤسسات اللغوية والجامعات، موضحا أن التعليم وموسائله، ثم على يكون شاملاً لا جزئياً، يكون في مجال التعليم على اختلاف مراحله، ثم على نطاق الإدارة وأجهزتها، ثم على نطاق الجامعات والتعليم العالي، ثم على نطاق اتحادات الأدباء والمعلمين نطاق الإدارة وأجهزتها، ثم على نطاق الجامعات والتعليم العالي، ثم على نطاق التحادات الأدباء والمعلمين والنقابات المختلفة، و هذا التخطيط يشرف عليه علماء قديرون يعملون بروح الإيثار، لا التحيز إلى أي شكل من أشكال الفرقة التي تتخر الأمم وتفرقها؛ لأن لخلو لا يفرق بين قطر وقطر ولا بينطائفة وطائفة، إنما الجميع تحت حد للهف سواء، وقوة الأمة و رفعتها فخر للجميع والشاد بقوانين أو قرارات التي صدرت في أقلار عربية دعت إلى العمل على سلامة العربية كقانون الحفاظ على سلامة العربية في العراق سنة 1977، وما صدر من ورارات بهذا الخصوص في تونس وليبيا، وقانون التعريب في الجزائر، غير أنه ذكر أنها تبقى جزئية من جهة قرارات بهذا الفطر من جهة أخرى، ثم هي محدودة التنفيذ لحاجتها إلى الوسائل المناسبة لتطبيقها تطبيقاً شري اللغة وإصلاحها والجهود في ذلك سيراً متوازياً في كل مجالات الحياة العلمية والأدبية واليومية، وعلى جميع شري اللغة وإصلاحها والجهود في ذلك سيراً متوازياً في كل مجالات الحياة العلمية والأدبية واليومية، وعلى معيع الغرض المنشود 21. أي أن يكون التخليط شاملا في كل مجالات الحياة ويجب أن تكون هناك إصلاحات لغوية شاملة البست محددة بقطر معين .

وذكر الدكتور زهير غازي زاهد أن بداية العناية بالتخطيط اللغوي على المستوى العربي والإدارة الثقافية لجامعة الدول العربية كان في أثناء على المعجم العسكوي العربي الموحد، واتخذت شكلاً محدداً بإنشاء مكتب تنسيق التعريب، موضحا أن هذه البدايات لم تتسع ولم تتخذ الخطة اللغوية الشاملة، ثم كان تفكير في وضع خطّة لغوية شاملة في المدة الصيرة من عمر لتحادات الجمهوريات العربية 1973، وقد اقترحت مسر وضع مخطط تلزم به الأقطار العربية وفي مقدمتها دول الاتحاد لنشر المسيحة السهلة الميسرة وتعميم استعمالها. وقد تناول التخطيط استعمال الفصيحة في المؤسسات التعليمية والثقافية ومؤسسات الإصال الجماهيري والسينما والمسرح والندوات والمحاضرات... الخ، مشيرا الى أن هذا التخطيط لا يقتصر على النوايا الحسنة، ولا هو أمل أو رغبة أو قرار سياسي أو صياغة مقترحات ووضع مصطلحات قط، فلا قيمة المطلحات إذا لم سَتعمل في المجالات التي أُعدَّت لها، وفي الوقت نفسه ينبغي أن تكون التوعية اللغوية مكونة للمناخ المناسب لتلقي هذه المصطلحات 22.

وموضحا انه يجب أن يكون التخليط اللغي (( لنشر عربية سليمة على ألسن الناطقين بها، لا نقصد الوقوف في وجه تعلّم اللغات الحية، فإن إلمام المع العربي بلغة حية أو أكثر صار ذا أهمية كبيرة في هذا المصر الذي نتسارع فيه خطى العلم والأدب في مخف مجالاتهما، إنما نريد المحافظة على وحدة العربية وفصاحتها على ألسن الناطقين بها باعتبا رها لغة عقيدة وحضارة واسعة والعمل على تطويرها بالوسائل الحضارية))23.

ويضح مما عرضه المؤف أن التخطيط اللغوي والسياسة اللغوية الموحدة في عموم الوطن العربي هما الغاية المنشودة لتحقيق الأمن اللغوى للغة العربية .

ويجب أن تكون هناك سياسة لغوية موحدة تعمل على تحديد الموقف من 24:

اللغات الأجنبية في المنظومة التربوية ، وإزالة الأوهام من صعوبة اللغة العربية في نفوس أبنائنا وفي أذهان الأجلب الراغبين في تعلمها ، تفعيل الترجمة من اللغة العربية الى غيرها من اللغات ، ومن الأجنبية الى العربية ، والوقوف من العامية والشعر النبطي ، وعدم السماح للعاملين على الأرض العربية بالعمل إلا إذا خضعوا لدورات تعليم اللغة العربية فضلا عن إلزام الشركات والمصانع الأجنبية التي نتعامل معها على ترجمة الأسماء كل السلع والبضائع وما يتعلق بها من كتابات ودعايات وتوضيحات الى اللغة العربية قبل توريدها وإدخالها الى الأسواق ، ووضع اللغة العربية في فروع الجامعات الخاصة الأجنبية على الأرض العربية .

## ب- العمل الجاد لتعريب التعليم والعلوم المختلفة وتدريسها في مراحل التعليم قبل الجامعة ثم المراحل العليا:

يرتبط التعريب بالترجمة لأنهما يتعلقان بنقل العلوم الأجنبية إلى اللغة العربية. فالتعريب ظاهرة من ظواهر التقاء اللغات بالتقاء أهلها بطريقة مباشرة كالحرب والاحتلال والدراسة والترحال والتجاور أو غير مباشرة كالإعلام والتجارة والاتصال بوسائل حديثة كالهاتف والشبكة الدولية للمعلومات. والتعريب يعني استعمال اللغة العربية في مختلف فروع المعرفة كلاماً وكتابةً, دراسةً وتدريساً, وبحثاً وترجمةً وتأليفا 25.

أوضح الدكتور زهير غازي زاهد أن العربية صلحت في العصور الماضية لاستيعاب التغيير والجديد فيها ، ففي العصر الإسلامي استوعبت التغييرات الجديدة في المجتمع والفكر والعقيدة، ثم امتدت إلى أمم أخرى تقبلتها وتعلمتها راضية، وفي العصر الأموي صلحت لتعريب الدواوين وتنظيم الإدارة وقضايا المجتمع عامة، وقد أفادت من تجارب الأمم الأخرى الرومية والفارسية والهندية ، وفي العصر العباسي نجد العربية تتسع لكل المستجدات من العلوم والفلسفة والأدب وظهور المصطلحات المعرّبة أو العربية عن طريق الاشتقاق أو

القياس أو التعريب أو النحت أو الاقتراض بعد ترويضها وجعلها منسجمة مع نظام العربية، وظهرت كذلك الأساليب الجديدة في الاستعمال على ألسن الشعراء وأقلام الكتّاب والخطباء 26. ويتضح من ذلك أن العربية غير قاصرة في استيعاب التغيير والجديد في العصور .

مؤكدا أنه من وسائل الأمن اللغي العمل الجاد لتعريب التعليم والعلوم المختلفة وتدريسها في مراحل التعليم قبل الجامعة ثم المراحل العليا . فأشاد بتجربة الجامعات في القطر السوري بتدريس علوم الطب والكيمياء والرياضيات الحديثة والفيزياء والجيولوجيا وعلوم الذرة والفضاء والطب النووي والصناعات الكيماوية والهندسة وعمليات القلب المفتوح وغيرها بلغة عربية خطمة لم تقال من شأن في مقص في هذه العلوم ، وكذلك ذكر مثالاً في اللغات المحدودة نسبة إلى العربية تدرس بها العلوم المختلفة في مدارسها وجامعاتها وتستعملها في كل جوانب حياتها في بولندا والمجر والدانمارك ورومانيا والسويد والنرويج وبلغاريا 27 ، ومن خلال ما عرضه أوضح أن العربية غير قاصرة في استيعاب العلوم وحضارة العصر ، إنما القاصر عن التقدم هم أهلها والناطقون بها 28.

وكذك لا ننسى دور مجامع اللغة العربية في الشجيع على التعرب حيث رأى مجمع اللغة العربية في القاهرة أن (( للتعرب في عسرنا الحيث فوائد تنص في غنى اللغة بذخيرة من الكلمات التي تعبر عن كل ظلال المعاني الإنسانية, كما أنه يمدنا بغير من الصطلحات العلمية الحديثة التي لا نستغني عنها في فضتنا العلمية )) 29، ضلا عن عقد العديد من المؤتمرات والندوات ومنه المؤتمر العاشر للتعريب الذي عقد في دمشق برعاية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تحت شعار (قنايا تعرب التعليم العالي في الوطن العربي ) في 2002م ، حيث خرج المؤتمر بمجموعة من التوصيات منها (( الحرص على احتواء كل كتاب علمي منهجي على مسرد أجنبي عربي وعربي أجنبي يضم كل المسطلحات العلمية الواردة فيه, ووضع الكتب العربية التي طبقت التعريب بين يدي الجامعات والمؤسسات, ودعم الطباعة المعجمية وأبحاثها ومشروع المعجم الصحفي العربي المعاصر ومشروع يقيس المصطلح وغيرها من المشروعات المعجمية )<sup>30</sup>.

#### ج- المصطلح- وضعه وتوحيده:

دعا الدكتور زهير غازي زاهد الى توحيد المطلح في الاستعمال ؛ لأنه يزيده أهمية وضعف من البلبلة اللسانية في الاستعمال ثم الفهم على نطاق الدلالة، ولا يتحقّق هذا إلا من خلال التخطيط اللغوي وقرار السياسة اللغوية الموحدة على نطاق الوطن العربي 13. أي إن تعريب المصطلحات وتوحيدها سيحافظ على الأمن اللغوي العربي .

ومبينا أن انعدام التخطيط في الوطن العربي انكس على الاستعمال اللغوي للمصطلحات الحديثة خاصة؛ لذا ظهرت الفوضى للصطلحية تعم العربية في أقطارها العربية فتكثر التسميات للمسمى الواحد، ويحدث الاختلاط، وأورد مثالاً لذلك: علم اللغة وفقه اللغة واللسانيات والألسنية تستعمل في كثير من الأحيان لدلالة واحدة، و الهيكلية والبنيوية والبنائية، ،فنلاً عن الصطلحات في ألقاب الشهادات العلمية الجامعية والعليا كل ذلك ناتج عن غياب التخطيط<sup>32</sup>، مؤكدا أن قضية الصطلح اللغوي ينبغي لها أن لا تضع لرؤية فردية أو حزبية أو قطرية ، المهم أن ينظى الاجتهاد في ضمن الجهد الجمعي لاختيار المطلح، فما يفيد اللغة وثبات المطلح فيها هو الذي ينبغي له أن يشيع، والإيثار مهم في هذا المجال<sup>33</sup>.

و موضحا أن المشكلة في عدم توحيد المصطلح ترجع الى أمرين 34:

الأولى: المشكلة القائمة في مجال التعرب التي تشير إلى تصير المؤسسات اللغوية من جهة وانعدام التطيط اللغوي من جهة أخرى التي تتعقّ في وقت وضع الصطلح وعدم اتخاذ الوسائل الفعّالة الإشاعته قبل أن يشيع على ألسن الناس والدارسين، فنجد أسماء الآلات والمستحدثات الأجنبية أو الصطلحات العلمية أو الأدبية والنقدية يقترح لها مقابلات بعد شيوعها، وما يقترح من مقابلات تكون أحياناً متعددة غير موحدة أو لا تفي بالغرض، فتحدث البلبلة أو التندر أحياناً ببعضها الآخر. من ذلك الأسماء الآتية: (المرناة) للتلفزيون و(الخيالة) للسينما و(الطارمة) للكشك و(المذياع) للراديو و(الهاتف) للتلفون وغيرها قد وضعت بعد شيوع أسمائها الأجنبية.

والأخرى: هي عدم اتفاق المجامع والمؤسسات اللغوية على توحيد الصطلحات الموضوعة لاستعمالها في الأقطار العربية، وهذه المشكلة تجعل استعمال الاسم الأجنبي أقرب إلى الفهم من استعمال المرناة أو التلفاز للتلفزيون والخيالة والسيما للسينما وغيرها.

ومن اجل للوقوف في معالجة توحيد المصطلح دعا الدكتور زهير غازي زاهد الى اتخاذ القرار السياسي الذي يحدد الخطة اللغوية على مستوى الوطن العربي من خلال مؤسسات الجامعة العربية وتنفيذه بعد معالجة الصطلح عن طريق اتحاد المجامع العلمية ومكتب تنسيق التعريب<sup>35</sup>. إذن فتعريب المصطلحات وتوحيدها سيحقق الأمن اللغوي .

### د- اللغة ومناهج الدراسة:

أكد الدكتور زهير غازي زاهد أن استعمال العربية لغة قومية في مراحل الدراسة التي تسبق الجامعة وتعريب موادها العلمية وصطلحاتها، مطب مهم وملح ضوصاً، في الدول التي تظّمت من السيطرة الفرنسية ومن فرض لغتها عليها<sup>36</sup>، ثم عرض المؤتمرات والندوات التي تؤكد أن لغة التعليم اللغة العربية في المراحل الابتدائية والمتوسطة والإعدادية ،وقد اتخذت القرارات والتوصيات في الاهتمام بالتعليم قبل الجامعي الذي كان موضع اهتمام المؤسسات اللغوية ثم تعريب التعليم الجامعي والعالي وتدريس العلوم بالعربية الفصيحة وتعريب المصطلح وإشاعته، وتكر أن هذه القرارات و التوصيات قد أخذت مجال التطبيق إلا قليلاً، فتعريب العلوم على مستوى الجامعة طبَّقته سوريا، أما في باقي الأقطار العربية فما زال متعثّراً وجله ينقذ بلغات أجنبية، وما زال التسيق شبه مفقود أو ضعيفاً على نطاق وزارات التربية والجامعات والمجامع اللغوية والأجهزة الإدارية وكلهم يشكو من عدم التسيق، حتى أصبح التنسيق مشكلة من المشاكل التي تطرح في كل المؤتمرات<sup>37</sup>.

وبين أن المناهج الدراسية ما زلت تفتقر إلى الدقة من جهة وإلى الاستعانة بالخبراء المتصين وترك المحسوبيات في تألف لجان المناهج ، وكنك في الجامعات فما زلت أقسام اللغة العربية تشكو من تخلف مناهج التدريس فيها، وما زالت الكتب القديمة تقرر ولا يعرف غيرها إلا نادراً شرحاً ودرساً وقراءة ، على الرغم من شيوع منهج علم اللغة التطبيقي بكل فروعه وإمكانية الإفادة منه في كل مراحل الدراسة ، أما الكب المؤلفة، فما زلت تشكو الفقر المنهجي، ويغلب على مؤلفيها الروح التجارية أكثر من العلمية 38. داعيا الى مراجعة المناهج الدراسية مراجعة شاملة تسهم في الأمن اللغوي العربي وان تستفيد في شرح القواعد النحوية من علم اللغة التطبيقي .

وأثار الدكتور زهير غازي زاهد قضية تدريس اللغة العربية لغير الاختصاص موضحا أنها ما زالت متعثرة وضعيفة بسبب: أنها توكل لمدرسين غير ماهرين في غالب الأحيان، أو أنها تُؤدَّى لتكملة الأنصبة دون أن تتال من العناية اللازم، ثم عدم اكتراث الطلبة في الكليات العلمية والأقسام غير المتخصصة؛ لعدم وجود

الحوافز التي تشجع على الإقبال لدراسة العربية أو لإحساس الطلبة بعدم الرضا أو الفائدة من هذه الدروس، فضلا عن أن المناهج لم توضع بعناية على وفق تخطيط واضح المعالم وواضح الأهداف. موضحا أن العربية لغير المتخصصين ينبغي أن تكون مفردات منهجها عامة سهلة تتناسب والقسم والكلية التي تدرَّس فيها، وذكر أن التدريس غير نافع إذا كان التأكيد على تلقين القواعد النظرية، وإذا خاطب المدرس طلبته باللهجة الدَّارجة، بل ينبغي له أن يكثر الحوار مع الطلبة باستعمال الفصيحة المبسَّطة علاوة على المشوقات في المادة المعروضة، وقد تحتاج إلى وسائل الإيضاح والعروض المرئية أو الأجهزة والمختبرات اللغوية لزيادة إتقان النطق والأداء 96.

من اجل تحقق نك فقد أوضح أنه يحتاج الى تطيط لغوي وتتسيق بين المؤسسات اللغوية والجامعية ووزارات التربية ومؤسسات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، والإفادة من كل وسائل الإعلام المختلفة في إيصال المعلومة المقروءة والمسموعة أو المرئية بلغة فصيحة ميسَّرة، يكون بها التعليم والسينما والمسرح والندوات والمحاضرات والمؤتمرات والخطب<sup>40</sup>.

### ه .- العربية والدارجات:

بين الدكتور زهير غازي زاهد أن أهم هدف من أهداف الإصلاح اللغوي بكل وجوهه هو التقريب بين الفصيحة واللهجات التي تنطق بها المجتمعات العربية <sup>41</sup>.

لابد من اتخاذ الوسائل التي تضمن توحيد اللهجات وتغليب لغة فصيحة سليمة عليها ، وقد حدد الشيخ محمد رضا الشبيبي وسيلتين لتوحيد اللهجات هما <sup>42</sup>: الأولى: نشر التعليم المنهجي ومكافحة الأمية ، وكثرة سواد المتعلمين المدركين لمكانة اللغة من الدولة والمجتمع والقومية . والأخرى: توحيد التلفظ وإصلاح النطق على أن تقوم بذلك مراجعة فنية محصة . ونكر الدكتور زهير غازي زاهد أن المؤسسات اللغوية والتربوية والإعلامية إذا تعاونت بدعم السلطات السياسية يمكن توحيد النطق في كل البلاد العربية ؛ بحيث إذا قرأ المصري نصا أدبيا يفهمه العراقي والسوري والليبي والجزائوي، وأوضح أن توحيد النطق لا يعني انعدام بعض الفروق اللهجية في النبرة أو طريقة الأداء، فهذه الفروق لا يمكن في لغة أن تسلم منها ، ونكر أن هذه الفروق يتكفّلها الزمن وانتشار وسائل الأمال والنقاهم والتداخل الاجتماعي، بحيث تذوب الفروق شيئاً فشيئاً ويسود التوحد أو التشابه في النطق . هذا هو الهدف المنشود الذي ينبغي أن نسعى إليه لتحقيق أمن لغتنا <sup>43</sup>.

وقد بين الدكتور زهير غازي زاهد أهم العوامل التي ترفع بها الحواجز وتقرب من لهجات اللسان العربي وهي: فتح المحدود بين أقطاره ، وإلغاء الحدود والموانع التي تحول دون الاتصال والتمازج الاجتماعي، وإشاعة التعليم في أوساطه على وفق سياسة لغوية موحدة، ورفع أجهزته الإعلامية، وتوجيه برامجه ومسلسلاته، وتشجيع العاملين فيها، وفسح المجال أمام تيار الأدب الروائي والمسرح والسينما باللغة العربية الفصيحة ، والوقوف بحزم في وجه الدعوات التي تدعو لاستقلال عاميات الأقطار العربية ،غير انه لم يرفض دراستها بل شجع دراستها من اجل استخلاص ما يندمج مع العربية المعاصرة عن طريق عقد المؤتمرات والمهرجانات العربية ، ومن خلال هذا التما زج والتداخل اللغي تشأ ما أصطلح عليها عربية عصرية لها مستواها الصيح ومستواها الدارج ، فيصل مستواها الصيح في أماه بالمستويان متكاملين ، فيختص الفصيح بالكتابة خاصة وبختص الدارج بالخطاب خاصة 4.

و يضح من ذلك أن من الوسائل التي تحقق الأمن اللغوي هي تقريب العربية الفصيحة من اللهجات عن طريق التمازج والتداخل اللغوي لنخرج بعربية معاصرة لها مستويان الصيح والدارج فضلا عن توحيد النطق في كل البلاد العربية ليكون لسانا عربيا مفهموما . وهذا ما ناشد به الدكتور زهير غازي زاهد في هذا الكتاب.

# و- الاتساع اللغوى واتباع المرونة تجاه الجديد والشائع مع مراعاة الفصاحة:

نكر الدكتور زهير غازي زاهد أن هناك جانبين مهمين في العمل اللغي، أحدهما يكمل الآخر وفي كل جانب حدث صراعات وضومة غير أن اللغة تجاوزت ذلك فقد أخذت طريقها في التطور، وما اعترض عليه ظلَّ مستعملاً أو أهمل على حسب تحقيقه حاجة الخطاب أو الأدب أو المعجم، وهما 45:

الأوَل : الاتساع اللغوي والأخذ بالجديد الذي لا يتعارض مع الفصيح ألفاظاً وأساليب.

والآخر: إتباع المرونة وعدم التعصب تجاه اللغات أو اللهجات التي تعيش في ظل اللغة العربية الفصيحة.

### أولا: الاتساع اللغوى:

قصد الدكتور زهير غازي زاهد بهذا المفهوم دلالته الشاملة الذي تقتضيه اللغة العربية المعاصرة من السيل العاتى من المصطلحات والأساليب الجديدة ، وأوضح أن هذا السيل يحتاج الى جهد لغوي الاستيعابه وترويضه في رحاب اللغة ويكون ذلك عن طريق التنمية اللغوية خصوصا في مجال المعجم باستعمال وسائل التنمية المختلفة من الاشتقاق والترجمة والتعريب فضلا عن وسيلة الاقتراض<sup>46</sup>. ومن الجدير بالذكر أن هناك عوامل تساعد على تتمية المصطلحات تتقسم على عوامل لغوية (الاقتراض اللغوي، والترجمة، والتعريب، والنحت ، والتركيب ، والاشتقاق ، والقياس ) ، و عوامل اجتماعية ( الإعلام والاتصال الجماهيري ، والاقتصاد ، والسياسة ، والتقنية الحديثة والتقدم العلمي التعليم ، والاتصال مع الغرب، والفن ) ، وعوامل دينية ، وعوامل نفسية ، وعوامل أدبية 47. بين الدكتور زهير غازي زاهد أن كثيرا من الألفاظ يمكن أن يوضع لها مقابل أفضل من اسمها الأجنبي وأكثر انتساباً للعربية عن طربق الاشتقاق، مثل: الهاتف (للتلفون) والسيارة (للاتمومبيل) والمذياع (للراديو) وغوغائي (للديماغوجي) وملهاة (لكوميديا) ومأساة (لتراجيديا) والتمثيلية (لدرامة) وتمثيلية غنائية (لأوبرا) وغنائية هزلية (لأوبريت)...، وذكر انه لو أُشيعت هذه الألفاظ العربية قبل شيوع الكلمة أو استعمالها بمصطلحها الأجنبي لما عرفت الأجنبية، وهكذا كل المصطلحات والألفاظ في مجال الأدب والفن<sup>48</sup>. وأوضح أن المصطلحات العلمية أو الألفاظ الشائعة شيوعا التي لا يمكن أن يوضع له مقابل فيمكن أن يؤخذ عن طريق التعريب أو الاقتراض أو القياس، مثل: أسماء الأعيان وأعلام الأجناس كالأوكسجين والهيدروجين والأنزيم والإلكترون والأيون وأسماء الأدوية والعقاقير والمركبات الكيمياوية وأسماء النباتات والحيوانات ، وذكر أن هناك ألفاظا شاعت وانتشرت ولم تستطع المجامع أن تضع لها مقابلاً من الممكن أن يعتمد الشيوع لإقرارها وقبولها في ضمن الكلم العربية مثل كلمات: برجوازية وإمبربالية وديمقراطية... <sup>49</sup>. يتضح من ذلك أن موقف الدكتور زهير غازي زاهد من قضية التطور السريع في المصطلحات العلمية والفنية والأدبية هو إتباع كل الوسائل للمحافظة على حيوية اللغة من جهة وعلى أمنها من الأخطار من جهة أخرى، إذ لا مفر للغة العلمية من هذا التطور وأوضح انه في حالة الاقتراض اللغوي والاقتباس يعيا في وضع المقابل، فلا بأس أن يدخل الكلم العربي فما أكثر الكلم والمصطلحات التي احتوتها العربية قديما وحديثا ما دخل في معجمها أو ما لم يدخل، إنما ظل جاريا على الألسن ، وذكر أن هناك ألفاظا شائعة دخيلة لكنها مستساغة ومقابلها الفصيح غير معروف ولا مستعمل، أو أن المقابل لها لا يدل على ما تدل عليه الكلمة الدخيلة الشائعة، فيمكن أن يدخل المعجم العربي على سبيل الاقتراض وضرب أمثلة

بذلك مثل: كلمة (المسك)، فهي شائعة مستعملة، ولم يقم مقامها مقابلها المسموع ، وكلمة (الباذنجان) مستعملة معروفة في كل الأسواق العربية، ولا أحد يعرف مقابلها (المغد) أو (الحدق) ، وكلمة "النرجس" استعملها الشعراء كثيراً في عصور الحضارة، ولا يعرف مقابلها الفصيح (القهة) أو (القهد) ، وكلمة (ورشة) المعربة من الإنجليزية لا يدل مقابلها الموضوع على معناها الشائع مشغل أو محترف أو مرسم أو مصنع أو معمل، وكذلك كلمة "قرصان" المعربة من الإيطالية وجمعها قراصنة والمصدر قرصنة. كل ذلك دخل العربية وأصبح من رصيدها المعجمي أقلى مشيرا إلى أن التعريب عن طريق الاقتراض يمكن أن يكون هو الحل المفضل خاصة للمصطلحات التي صارت عالمية في مجالات العلوم وعند أصحاب الاختصاص أقى وموضحا أن العربية غنية بطرائق تركيب عباراتها وأساليبها، فلا تضيق بما يأتي إليها من الأساليب الجديدة ، فيزيد اتساع وقد أجاز مجمع اللغة العربية شيئاً من ذلك، ومن قراراته في هذا الباب : (( فالباب مفتوح للأساليب الأعجمية ولا تركيب أعجمي، وإنما هي كلمات عربية محضة تدخل بسلام إذ ليس في هذه الأساليب كلمة أعجمية ولا تركيب أعجمي، وإنما هي كلمات عربية محضة ركبت تركيباً خالصاً، لكنها تفيد معنى لم يسبق لأهل اللسان أن أفادوا بتلك الكلمات )) 53

### والأَخر: إتباع المرونة تجاه الجديد والشائع مع مراعاة الفصاحة:

نكر الدكتور زهير غازي زاهد أن الجهود اللغوية التي بذلتها وتبذلها كل المؤسسات والمجامع اللغوية ومكتب تنسيق التعريب بكل وسائلها ومؤتمراتها، تتخذ مسارين<sup>54</sup>: أولهما استغلال طاقات العربية وتجاربها التاريخية وقدرتها على التطور؛ لتستوعب كل هذا السيل الجديد من المطلحات والأسماء والأساليب، وتجعله في ضمن معجمها اللغوي والمقبول في أساليب التعبير.

أما المسار الآخر: فهو محاولة دراسة لهجات العربية، وهو أساس من أسس دستور مجمع اللغة العربية في القاهرة ، فقد دعا الدكتور زهير غازي الى ضرورة إشاعة العربية المعاصرة بين المثقفين وفي كتابات الجرائد وما يذاع في وسائل الإعلام ضوصاً نشرات الأخبار، موضحا أن هذه اللغة ينبغي العناية بها وتوسيع استعمالها باستعمال كل الوسائل الممكنة، فإذا شاعت هذه اللغة في السوق والمصنع والحقل والبيت والمدرسة وبين الناس لغة الخطاب والتفاهم قرَّبت الدارجة من الفصيحة، فتكون لغة الكتابة الفنية بأساليب أدبية ولغة الكلام والتخاطب بعربية غير متكلفة أقل التالية الموجدة بولالات جديدة قضية قديمة في كل اللغات، وليست العربية بدعاً بينها، فالعربية نفسها لم تكن واحدة قبل الإسلام إنما هي لهجات تداخلت وتقاربت، فشأت منها لغة موحدة نزل بها القرآن الكريم، لكن اللهجات وظواهرها اللغوية ظلت إلى جانب هذه اللغة الموحدة، والحتلاف القراءات القرآنية ناتج عن لظواهر اللغوية في هذه اللهجات غير أن الصيحة كانت هي لغة الدين والدولة والعلم والأدب أق مبينا أن عربيتنا المعاصرة تدخل في ظل عربية القرآن الكريم أنظمة ودلالات، واللغة الفنية ما والعلم والأدب وأبي تمام، والمتنبي، والبهاء زهير، والبارودي، والرصافي، والجواهري، وعمر أبو ريشة، وأبي القاسم ونزار قباني، والمتنبي، والبهاء زهير، والبارودي، والرصافي، والجواهري، وعمر أبو ريشة، وأبي القاسم، ونزار قباني، والمساب، وغيرهم أق .

وذاكرا أن العربية التي تجري على السنة الناس عامة ، أي لغة للتخاطب في وسائل الإعلام المختلفة وقاعات المحاضرات لا تؤكد حركات الإعراب في النطق فهي هي ؛ لأن حركات الإعراب جزء من أواخرها، فإذا سكن آخر الكلم لم تفقد الجملة معناها على ما ألف الناس في خطابهم مستدلا بما وعاه ابن خلدون في قوله: (( لم يفقد من أحوال اللسان المدون إلا حركات الإعراب في أواخر الكلم، وهو بعض من

أحكام اللسان )) <sup>58</sup>ويفهم من ذلك أن اللغة لها وسائلها في الإفهام إن أُوقف أواخر الكلم في لغة الخطاب. مؤكدا توحيد لغة التعليم على وفق سياسة لغوية واحدة والعناية بوسائل الإعلام من حيث ثقافة الإعلام اللغوية

أوضح الدكتور زهير غازي زاهد أن العربية يمكن أن تحقق أمنها وسلامتها من خلال بلوغ مستواها المنشود لغة للكتابة الأدبية ومستوى لساني صاحباً لها وقريباً منها لغة للتخطب في مجالات الحياة اليومية <sup>59</sup>. وهذا ما شعر به مجمع اللغة العربية في القاهرة فجاء بتوصية في قضية الدارجات: (( تتقارب اللهجات الدارجة في العالم العربي في العشرين سنة الماضية تقارباً ملحوظاً، وللمدرسة والمدرس شأن في ذلك ولوسائل الإعلام من صحافة وإذاعة ومسرح وسينما شأن أوضح، وما أجدرنا أن نتعهد ذلك ونرعاه كي ينتهي إلى الهدف المنشود))60.

#### الخلاصة:

- 1. أوضح البحث دعوة الدكتور زهير غازي زاهد الى تخطيط لغوي وسياسة لغوية موحدة وشاملة على نطاق الجامعة العربية ومؤسساتها بمساعدة المؤسسات اللغوية والجامعات من الجل نشر عربية سليمة على السن الناطقين بها .
- 2. بين البحث أن من وسائل الأمن اللغوي التي أكدها الدكتور زهير غازي زاهد العمل الجاد لتعريب التعليم والعلوم المختلفة وتدريسها في مراحل التعليم قبل الجامعة ثم المراحل العليا
- 3. أوضح البحث دعوة الدكتور زهير غازي زاهد الى توحيد المصطلح في الاستعمال قبل شيوعه ؛ لأنه يزيده عناية وضعف من البلبلة اللسانية في الاستعمال ثم الوضوح على نطاق الدلالة ولا يتحقق هذا إلا من خلال التخطيط اللغوي وقرار السياسة اللغوية الموحدة على نطاق الوطن العربي .
- 4. أكد البحث ما أوضحه الدكتور زهير غازي زاهد في أن استعمال العربية لغة قومية، في مراحل الدراسة التي تسبق لجامعة وتعريب موادها العلمية وصطلحاتها، مطب مهم وملح ضوصاً، في الدول التي تخصّت من السيطرة الفرنسية ومن فرض لغتها عليها.
- أوضح البحث أن لجان المناهج يجب أن تأخذ دورها في إصلاح المناهج الدراسية لأقسام اللغة العربية وان تستفيد في وضع المناهج من علم اللغة التطبيقي وهذا ما ذكره الدكتور زهير غازي زاهد .
- 6. أثار البحثة يتدريس اللغة العربية لغير الاختصاص ، فهي ما زالت متعثرة وضعيفة، موضحا أهم أسباب ضعفها التي ذكرها الدكتور زهير غازي زاهد: أنها توكل لمدرسين غير ماهرين ، أو أنها توُق لتكملة الأصبة دون أن تنال من العناية اللازم، ثم عدم اكتراث الطلبة في الكليات العلمية والأقسام غير المتخصصة؛ لعدم وجود الحوافز التي تشجع على الإقبال لدراسة العربية أو لإحساس الطلبة بعدم الرضا أو الفائدة من هذه الدروس، ضلاعن أن المناهج لم توضع بعناية على وفق تتطيط واضح المعالم وواضح الأهداف. موضحا أن العربية لغير المتحصين ينبغي أن تكون مفرداتها منهجاً، عامة سهلة تتناسب والقسم والكلية التي تدرَّس فيها، وينبغي للمدرس أن يكثر الحوار مع الطلبة باستعمال الفصيحة المبسَّطة علاوة على المشوقات في المادة المعروضة، وقد تحتاج إلى وسائل الإيضاح والعروض المرئية أو الأجهزة والمختبرات اللغوية لزيادة إتقان النطق وإلأداء.
- 7. بين الدكتور زهير غازي زاهد أن أهم هدف من أهداف الإصلاح اللغوي بكل وجوهه هو التقريب بين الفصيحة واللهجات التي ترفع بها المجتمعات العربية، موضحا أهم العوامل التي ترفع بها الحواجز

وتقرب من لهجات اللسان العربي وهي: فتح الحدود بين أقطاره ، وإلغاء الحدود والموانع التي تحول دون الاتصال والتمازج الاجتماعي، وإشاعة التعليم في أوساطه على وفق سياسة لغوية موحدة، ورفع أجهزته الإعلامية، وتوجيه برامجه ومسلسلاته وتشجيع العاملين فيها، وفسح المجال أمام تيار الأدب الروائي والمسرح والسينما باللغة العربية الفصيحة.

- 8. شجع الدكتور زهير غازي زاهد دراسة اللهجات المعاصر من اجل استخلاص ما يندمج مع العربية المعاصرة عنطريق عقد المؤتمرات والمهرجانات العربية ، ومن خلال هذا التمازج والتداخل اللغوي تتشأ عربية عصرية لها مستواها الصيح ومستواها الدارج ، فيصل مستواها الصيح في أضاه بالصيحة القديمة و يصل مستواها الدارج في أضاه بدارجة الأميين، وإنه من الطبيعي أن يكون هذان المستويان متكاملين، فيص الفصيح بالكتابة خاصة ويختص الدارج بالخطاب خاصة .
- 9. أوضح البحث ما ذكره الدكتور زهير غازي زاهد في الاتساع اللغيي بالصطلحات والأساليب الجديدة يجب الأخذ بها بشرط ألا يتعارض مع الصيح ألفاظا وأساليب ، موضحا أن استيعابها وترويضها في رحاب اللغة يحتاج الى جهد لغوي يكون عن طريق النتمية اللغوية خصوصا في مجال المعجم باستعمال وسائل النتمية المختلفة من الاشتقاق والترجمة والتعريب والاقتراض اللغوي .
- 10. أكد البحث إتباع المرونة وعدم القصب والأخذ بالشائع مع مراعاة الصاحة تجاه اللغات أو اللهجات التي تعيش في ظل اللغة العربية المعاصرة .
- 11. بين البث ما بينه الدكتور زهير غازي زاهد أن العربية يمكن أن تحقق أمنها وسلامتها من خلال بلوغ مستواها المنشود لغة للكتابة الأدبية ومستهى لسانى مصاحباً لها وقريباً منها لغة للتخاطب في مجالات الحياة اليومية .

#### التوصيات:

- أ- يجب إصلاح المناهج الدراسية في أقسام اللغة العربية في كليات التربية والآداب والاستفادة من علم اللغة التطبيقي وجهود المحدثين في تيسير النحو ، ضلا عن العناية بتدريب الطلبة على التطبيق العملي في قاعة الدرس وتحص ساعة في الأسبوع لذك منذ السنة الأولى ؛ ليتمرن اطلبة على مواجهة المستمعين دون خجل أو تردد ثم لتتمرن ألسنتهم على النطق بالفصيحة في إلقاء الدرس تحت توجيه أستاذه .
- ب- مساندة مشر وع تدريس النحو الكوفي في أقسام اللغة العربية ؛ لأنه يتبع منهج لغي سليم يعتمد على الاتساع اللغي وينطلق من القران الكريم والشعر العربي ، وهذا ما اقترحه الدكتور عبد الإله الصائغ وان يترأس هذا المشروع الدكتور زهير غازي زاهد ، بشرط أن يكون هذا المشروع امتدادا للنحو الكوفي وليس تكرارا .
- ت- إنشاء مركز في كل جامعة عراقية يعنى بالترجمة والتعريب يترأسه أساتذة يشاد لهم بجهودهم العلمية في هذا المجال ، فضلا عن إنشاء مركز في كل جامعة عراقية يعنى بدائرة البحث اللغوي .
  - ث- تفعيل قانون سلامة اللغة العربية وإن يأخذ هذا القانون مداه في التطبيق.
- ج- تفعيل دور المجامع اللغوية في العراق و دمشق والقاهرة بمشاركة أساتذة ماهرين يشاد لهم بجهودهم العلمية وتكون مشاركة شاملة وليست مقتصرة على أشخاص معينين .
- ح- الدعوة الى تيسير فرصة التفرغ اللغوي سابقا لمن يحتاج إليه من المتخصصين ليستفيدوا منه في جهودهم العلمية والثقافية .

- خ- التعاون الفاعل بين المؤسسات التعليمية داخل العراق وعقد المؤتمرات العلمية الفاعلة ومتابعة ما يصدر عنها من توصيات واقتراحات والجدية في الأخذ بأفضل السبل لتحقيق ذلك .
- د- إقامة ندوات لغوية ونحوية للإعلاميين ، وإلقاء محاضرات بين الحين والأخر ، تناقش فيها مختلف القضايا اللغوية والنحوية المتعلقة بوسائل الإعلام .
- ذ- أن تستعمل وسائل الإعلام في توعيتها الكلمات الصحى ، والعبا رات سليمة التراكيب التي تجمع بين البساطة في التعبير ،واحترام قواعد اللغة وكذك قيام وسائل الإعلام بالتوعية المستمرة في حث الجماهير على النطق بالعربية الفصحى.
- ر- مساندة المشروع التي اقترحه الدكتور المرحوم عبد الأمير الورد بإبدال عربية ضيحة في الحياة العامية بشكل يسير عن طريق إعطاء الجوائز والمكافئات مثلا: أفصح مدرسة تقدم لها جوائز ومكافئات ، وأفصح أسرة ، و مُعلم بائع فاكهة في السوق ، وكذلك كل من يخرج عملاً إعلاميا من لقاء أو مسرحيات أو أغان أو مسلسلات بلغة فصحى مبسطة للجماهير تعطى له جوائز ومكافئات .

### مصادر البحث وهوامشه

- 1. ينظر:السيرة الذاتية ، للدكتور زهير غازي زاهد .
- 2. ينظر: الدراسات اللغوية في العراق (في الحف الثاني من القرن العشرين) ، أطروحة دكتوراه ، عبد علي حن ناعور، كلية الآداب جامعة الكوفة 2007 م: 203-204 .
- 3. العربية والأمن اللغوي ، للدكتور زهير غازي زاهد، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، الأردن 2000م: 14.
- 4. اللغة بين المعيارية والوصفية ، للتكتور تمام حسان ، مطبعة النجاح الجديدة ، المغرب ، 1980م: 16.
  - 5. ينظر: العربية والأمن اللغوى: 17.
    - 6. ينظر: المصدر نفسه: 19.
    - 7. ينظر: المصدر نفسه: 24.
  - 8. ينظر: المصدر نفسه: 25-28.
  - 9. ينظر: المصدر نفسه: 35-36
    - . 41: ينظر : المصدر نفسه
    - 11. ينظر: المصدر نفسه: 54.
    - . 12. ينظر: المصدر نفسه: 56.
  - . 76-71: نظر : المصدر نفسه
  - . 14. ينظر: المصدر نفسه: 77-84.

```
116. ينظر : المصدر نفسه :116.120. ينظر : المصدر نفسه :120
```

. 17 ينظر: المصدر نفسه:: 85

18. ينظر : اللغة والهوية ، د . محمود السيد ، مجلة المجمع اللغة العربية دمشق ، المجلد (85) ، والجزء (3) . 2010م : 654–655.

19. ينظر: العربية والأمن اللغوى: 86.

20. ينظر: المصدر نفسه والصفحة نفسها.

21. ينظر: المصدر نفسه والصفحة نفسها.

. 22 ينظر: المصدر نفسه: 87 .

23. المصدر نفسه والصفحة نفسها .

. 24. ينظر: اللغة والهوية: 660-661

26. ينظر: العربية والأمن اللغوي: 88.

. 89-88: ينظر: المصدر نفسه

. 89 ينظر: المصدر نفسه: 89

29. ينظر: من أسرار اللغة، د. إبراهيم أنيس: 117.

. (www.islammemo.cc موقع (مفكرة الإسلام

. 90-89 : ينظر: العربية والأمن اللغوى : 89-90

. 90: ينظر: المصدر نفسه: 90

. 31 ينظر: المصدر نفسه: 91

. 92-91: المصدر نفسه

. 92: ينظر: المصدر نفسه: 92

. 93: ينظر: المصدر نفسه: 93

. 94: ينظر : المصدر نفسه

. 93-94: المصدر نفسه :94-95

. 95. ينظر: المصدر نفسه: 95.

40. ينظر: المصدر نفسه والصفحة نفسها.

. 96: ينظر : المصدر نفسه :96

42. ينظر: توحيد اللهجات، للأستاذ محمد رضا الشبيبي، نشر في كتاب اللهجات العربية (بحوث ودراسات)، بإشراف الدكتور كمال بشر، القاهرة 2004م: 57.

43. ينظر: العربية والأمن اللغوي: 97-98.

. 99-98: ينظر: المصدر نفسه

. 100: ينظر : المصدر نفسه :100

46. ينظر: المصدر نفسه والصفحة نفسها.

47. ينظر: المصطلحات والتنمية اللغوية العربية ، عمر هزايمه ، مجلة العلوم الإنسانية ، السنة الخامسة، العدد 35، 2007 الأردن.

48. ينظر: المصدر نفسه: 101.

. 102-101: المصدر نفسه :101-102

. 103-102: ينظر : المصدر نفسه

.103 ينظر: المصدر نفسه: 103.

. 104: ينظر : المصدر نفسه

53. المصدر نفسه: 105 نقلا عن مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ،ج1: 332 ، ج7: 185-187.

54. ينظر: العربية والأمن اللغوي: 105.

. 106: ينظر : المصدر نفسه

. 107: ينظر : المصدر نفسه :107

. 108: ينظر : المصدر نفسه :108

58. مقدمة ابن خلدون فصل 38 ، و ينظر : العربية والأمن

. 108 : اللغوي : 108

. 109: ينظر: العربية والأمن اللغوي: 109.

61. المصدر نفسه: 109 نقلا عن مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة ، ج7، 1949م: 316.