

أثر المرغوبية الاجتماعية على الأداء المهاري في الجمناستك الفني لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م. د. علاء سلام غازي م. د. ضحى شاكر محمد. م. م. مروه عبد الكاظم



هدف البحث الى التعرف على أثر الرغبة الاجتماعية لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة تجاه لعبة الجمناسك ، فضلاً عن مستوى الرغبة الاجتماعية للطالبات اتجاه لعبة الجمناسك وتطرق الباحثات في الجانب النظري الى مفهوم الرغبة الاجتماعية، واستخدم الباحثات المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث الاصلي والبالغ عددهم (٥٠) طالبة يمثلن المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ واستخدم الباحثات مقياس الرغبة الاجتماعية بعدد فقرات (٢٤) فقرة، وبعد جمع البيانات وفرز بياناتها استخدم الباحثات الوسائل الاحصائية المناسبة لمعالجة النتائج ومن ثم عرضها وتحليلها ومناقشتها.

وفي ضوء النتائج توصلت الباحثتان الى مجموعة من الاستجابات منها تمتع الطالبات بمستوى عالي من الرغبة الاجتماعية اتجاه لعبة الجمناسك ، وهناك أثر معنوي (إيجابي) للرغبة الاجتماعية على الاداء المهاري في لعبة الجمناسك ، وفي ضوء ذلك توصي الباحثات بمجموعة من التوصيات منها اعتماد مقياس الرغبة الاجتماعية من قبل العاملين في المجال الرياضي، والتأكيد على تقديم الدعم والمساندة من قبل الاسرة والاصدقاء والتدريسين لرفع مرغوبية الطالبات باتجاه ممارسة الألعاب الرياضية المختلفة.

الكلمات المفتاحية: المرغوبية الاجتماعية، الاداء المهاري، الجمناسك

The effect of social desirability on the skillful performance in artistic gymnastics for students of the Faculty of Physical Education and Sports Sciences

Ola Salam Ghazi Duha shaker Mohamad Maroa abd alkahdem

The aim of the research is to identify the impact of the social desirability of the students of the College of Physical Education and Sports Sciences towards the

gymnastics game, as well as the level of social desirability of the students towards the gymnastics game. The researchers touched on the theoretical side to the concept of social desirability. The original research community, which numbered (81) students, representing the third stage in the College of Physical Education and Sports Sciences, for the academic year 2022-2023. The researchers used the measure of social desirability with a number of (24) paragraphs. After collecting the data and sorting their data, the researchers used the appropriate statistical methods to process the results, and then Presentation, analysis and discussion.

In the light of the results, the researchers found a set of responses, including the students' enjoyment of a high

level of social desirability towards the gymnastics game, and there is a significant (positive) effect of social desirability on the skillful performance in the gymnastics game. By those working in the sports field, and emphasizing the provision of support and assistance by family, friends, and teachers to raise the desire of female students towards practicing various sports.

Keywords: social desirability, skillful performance, gymnastics..

١ - التعريف بالبحث: -

١-١ مقدمة البحث وأهميته: -

أهتم الكثير من الباحثين والدارسين والعاملين في المجال التربوي والرياضي بالتربية الرياضية بوصفها ظاهرة اجتماعية مهمة ايماناً منهم بدورها الفعال في تحديد طبيعة التفاعل الإنساني بين الافراد أنفسهم والمجتمع الذي ينتمون اليه، وان التقدم الذي وصلت اليه فنون لعبة الجمناستك في العالم من مستوى مرتفع في متطلبات الأداء يعزى إلى ما يحدث من تطور في القدرات التي تطلبها الممارسة من صفات بدنية ومهارات مع التخطيط والتنوع في تشكيلات الهجوم والدفاع، ويعزى ذلك بعد وضوح الهدف الأساسي من أداء المهارات والتي تقوم بها اللاعبه اثناء المباريات إلا وهو احراز أكبر عدد من النقاط والفوز بنتيجة متميزة ، و لعبة الجمناستك واحدة من الأنشطة الرياضية التي تمثل مركزاً متقدماً بين الألعاب التي يتنافس عليها عالمياً وقارياً ودولياً ومحلياً، حتى أصبحت واحدة من الرياضات الشعبية في العالم، إذ تعتمد على دمج الكثير من المهارات الأساسية الفردية والحركية وهذه المهارات يجب أن تكون متقنه بدرجة عالية من جميع اللاعبه وفي أي طريقة حتى يتسنى استخدامها في المواقف المناسبة وحسب ظروف اللعب المختلفة ، ولعبة الجمناستك لها طبيعة مركبة بمتطلباتها البدنية والتقنيكية العالية فهي تتطلب مهارات وقدرات متعددة وشاملة لتحقيق مستوى عالي من الأداء وهذا لا يتم الا

بوجود مؤهلات بدنية وحركية وعقلية وقيمة لدى ممارسي هذه اللعبة، ولهذا تعد المرغوبية الاجتماعية كظاهرة اجتماعية بوصفها مؤشرا مهما للانطباعات التي تمثل أحد نماذج نظريات التأثير الاجتماعي التي تشير إلى أن النظام الاجتماعي يحتوي على اليات اجتماعية مختلفة تضمن زيادة مسارات المشاعر والفهم والمشاركة بين الافراد، وسوف تعمل هذه النماذج على الحفاظ على التفاعل بمرونة وفعالية عالية دون الدخول في حالة الصدام والتصارع، أما أهمية البحث فتكمن في التعرف على إثر المرغوبية الاجتماعية لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في أدائهم المهاري بلعبة الجمناستك .

١-٢ مشكلة البحث :-

لعبة الجمناستك واحدة من الألعاب التي تحتاج إلى دمج الكثير من المهارات الأساسية والمساعدة وهذا يتطلب من الطالبة أن تهيئ كل قدراتها وامكانياتها البدنية والنفسية والعقلية والاجتماعية لغرض تحقيق الأداء الأفضل ومن ثم توظيف ذلك كله لخدمة الأداء المهاري في اللعبة، ومن خلال الرؤيا والمتابعة الدقيقة للباحثات وجدوا أن هنالك قلت اهتمام بالمرغوبية الاجتماعية التي يمتلكها الطالبات اتجاه لعبة الجمناستك من قبل المدرسين، لذلك أراد الباحثات الخوض في هذا المضمار من خلال دراسة المرغوبية الاجتماعية للطالبات اتجاه لعبة الجمناستك والتعرف على مستواها وأثرها في الأداء المهاري بلعبة الجمناستك.

١-٣ أهداف البحث: -

- ١- اعداد مقياس الرغبة الاجتماعية لدى طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية والمرحلة الدراسية الثالثة.
- ٢- التعرف على مستوى الرغبة الاجتماعية لدى طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية والمرحلة الدراسية الثالثة.
- ٣- التعرف على أثر الرغبة الاجتماعية على الأداء المهاري بلعبة الجمناستيك لدى طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية والمرحلة الدراسية الثالثة.

١-٤ فرض البحث: -

- للرغبة الاجتماعية تأثير إيجابي في الأداء المهاري بلعبة الجمناستيك الفني لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية.

١-٥ مجالات البحث: -

- ١-٥-١ المجال البشري: -طلبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣
- ١-٥-٢ المجال الزمني: - ١/١٠/٢٠٢٢ لغاية ١٥/٣/٢٠٢٣

١-٥-٣ المجال المكاني: -القاعات الدراسية للجمناستيك -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية .

٣ - منهجية البحث واجراءاته الميدانية: -

٣-١ منهج البحث: -

استخدم الباحثات المنهج الوصفي بأسلوب المسح والعلاقات الارتباطية لملائمته وطبيعة البحث.

٣-٢ مجتمع البحث وعينته: -

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية والمتمثلة بطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية - جامعة القادسية للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ والبالغ عددهم (٤٠) طالبة. اما عينة البحث فقد تكونت من (٢٠) طالبة ونسبة (٥٠ %) من المجتمع الكلي، تم اختيارهم بالطريقة العمدية لكون مادة الجمناستيك تدرس في هذه المرحلة الدراسية.

٣-٣ أدوات البحث: استعان الباحثات بالأدوات الآتية: -

١-مقياس الرغبة الاجتماعية: -اعتمد الباحثات في اعداد مقياس الرغبة الاجتماعية على المقياس المعد من قبل الباحثات (عبد الودود احمد خطاب، ٢٠٠٥) ويتكون المقياس من (٢٤) فقره وتكون الإجابة عن فقرات المقياس من خلال بديلين

هما (نعم) و (لا)، أذ يعطى البديل (نعم) درجتان، ويعطى للبديل (لا) درجة واحدة فقط، وتراوحت الدرجة الكلية للمقياس بين (٢٤ - ٤٨).

٣-٣-١ تحديد المهارات الأساسية في لعبة الجمناستك واختباراتها:

بعد الاطلاع على المصادر العلمية والمراجع ذات العلاقة بلعبة الجمناستك ولغرض تحديد المهارات واختباراتها لكي تتناسب أهداف البحث تم إعداد استمارة استبيان لغرض تحديد أهم المهارات واختباراتها بلعبة الجمناستك وعرضها على مجموعة من الخبراء المختصين* في مجالات (علم النفس، الجمناستك)، وبعد جمع البيانات وتفريغها تم استخلاص أهم المهارات واختباراتها بلعبة الجمناستك المختارة من السادة الخبراء والتي حازت على نسبة (٨٠%) فأكثر من آراء المحكمين. وكما مبينة بالجدول (١)

الجدول (١)

يبين المهارات واختباراتها بلعبة الجمناستك ونسب اتفاق الخبراء

* الخبراء والمختصين الذين تم عرض استمارة الاختبارات عليهم: -

- ١- أ.د علي حسين هاشم علم النفس / تنس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية
- ٢- أ.د .. رعداء حمزة السفاح/ جمناستك.. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل
- ٣- أ.د.. علي جواد / جمناستك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل
- ٤- أ.د .. اسامة عبد المنعم / جمناستك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل
- ٥- أ.م.د. رولا مقدم.. علم النفس / جمناستك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية
- ٦- أ.د. حامد نوري .. تعلم حركي/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية

المهارات الاساسية	نسبة الاتفاق %	الاختبارات	نسبة الاتفاق %
قفزة اليدين الأمامية على جهاز الحركات الأرضية	١٠٠ %	اختبار الأداء المهاري لقفزة اليدين على الأرضية	٨٠ %
قفزة اليدين الأمامية على منصة القفز	٩٥ %	اختبار الأداء المهاري لقفزه اليدين على الطاولة	٨٠ %

٣-٣ تكافؤ وتجانس مجاميع البحث:

"ينبغي للباحثات تكوين مجموعات متكافئة في الاقل فيما يتعلق بالمتغيرات التي لها علاقة بالبحث" لذا تمت عملية التكافؤ بين مجموعات عينة البحث لضبط المتغيرات الآتية: -

٣-٣-١ تكافؤ والتجانس في متغيرات التي تتعلق بالقياسات الجسمية (عمر، طول، كتله)

على الباحثات تكوين مجموعات متكافئة فيما يتعلق بالمتغيرات التي لها علاقة بالبحث.

٣-٣-١-١ التكافؤ بالعمر الزمني مقاسا بالسنة.

٣-٣-١-٢ التكافؤ بالطول مقاسا بالسنتيمتر.

٣-٣-١-٣ التكافؤ بالكتلة مقاسا بالكيلو غرام

وبعد إجراء التكافؤ والتجانس وجد الباحثات أن قيمة (F) المحسوبة للاختبارات أصغر من قيمة (F) الجدولية البالغة (2.166) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجتي حرية (19,2) وبهذا تكون الفروق عشوائية بين مجموعات البحث مما يحقق التكافؤ بينها في هذه الاختبارات.

٣-٤ الأسس العلمية للاختبارات:

٣-٤-١ الصدق

لغرض التأكد من صدق الاختبارات، قامت الباحثات بعرض هذه الاختبارات على الخبراء والمختصين أنفسهم الذين تم عرض استمارات الاختبارات المرشحة عليهم للتأكد من صدق المضمون أو المحتوى، إذ اتفق الخبراء والمختصون على أن هذه الاختبارات تقيس الصفة أو القدرة التي وضعت لقياسها.

٣-٥ التجربة الاستطلاعية: -

تم إجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ ٢٠٢٣/١/٨ على عينة من مجتمع البحث والبالغ عددها (١٠) طالبات من الطالبات لم يشتركا في عينة التجربة الرئيسية.

٣-٦ الأسس العلمية لمقياس الرغبة الاجتماعية: -

٣-٦-١ صدق المقياس: -

قامت الباحثات بعرض فقرات مقياس الرغبة الاجتماعية على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين (*) في مجالات مختلفة الذين قاموا بالحكم على صلاحية فقرات المقياس وأظهرت النتائج قبول المقياس ونسبة اتفاق (١٠٠%).

٣-٦-٢ ثبات المقياس: -

أ- طريقة التجزئة النصفية: -قامت الباحثات بتجزئة المقياس البالغ عدد فقراته (٢٤) فقرة الى جزئين، وتم حساب معامل الارتباط بين درجات الفقرات الفردية (١٢) فقرة وبين مجموعة درجات الفقرات الزوجية (١٢) فقرة وقد بلغ معامل الارتباط بيرسون بين النصفين (٠,٨١) ثم استخدم الباحثات معامل (سبيرمان - برون) وقد بلغت قيمة الثبات بتلك المعادلة (٠,٨٥) مما يدل على ان مقياس الرغبة الاجتماعية يتمتع بدرجة ثبات جيدة.

ب- طريقة ألفا كرونباخ: -قامت الباحثات كذلك بتقدير ثبات مقياس الرغبة الاجتماعية وذلك بحساب معامل ألفا كرونباخ لفقرات المقياس البالغة (٢٤) فقرة،

(*) الخبراء والمختصين كما مبين ادناه:

- ١- أ.د علي حسين هاشم علم النفس / تنس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية
- ٢- أ.د .. رعداء حمزة السفاح/ جمناسك.. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل
- ٣- أ.د.. علي جواد / جمناسك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل
- ٤- أ.د .. اسامة عبد المنعم / جمناسك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل
- ٥- أ.م.د. رولا مقدم.. علم النفس / جمناسك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية
- ٦- أ.د. حامد نوري .. تعلم حركي/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية

وقد بلغت قيمة ألفا (٠,٧٩) وهي قيمة تدل على مستوى جيد من الثبات وهي دالة عند (٠,٠٥) وتفي بمتطلبات تطبيق المقياس على أفراد العينة.

٣-٦ التجربة الأساسية: -

بعد التأكد من صلاحية مقياس الرغبة الاجتماعية قامت الباحثات بتطبيق المقياس على أفراد العينة الرئيسية، مع حث أفراد العينة على التعاون والإجابة على فقرات المقياس بكل صدق وأمانة وبعد ان تمت الإجابة تم جمع الاستمارات وترقيمها وترتيبها وبعد ذلك قامت الباحثات بتفريغ البيانات وتصميمها ورصد الدرجات التي حصل عليها كل طالبة من أفراد العينة وتم تنظيم البيانات في جداول لسهولة معالجتها إحصائياً.

٢-٧ الوسائل الإحصائية: -قامت الباحثات باستخدام الحقيبة الإحصائية spss.

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

٤-١ عرض نتائج مقياس الرغبة الاجتماعية لعينة البحث الأساسية: -

بعد استكمال إجراءات البحث الميدانية وتوزيع الاستبانة على عينة البحث واستكمال اجراء الاختبارات الخاصة بالأداء المهاري بلعبة الجمناسك، كان ولا بد على الباحثات أن يتحققوا من اهداف البحث .

٤-١-١ عرض نتائج مقياس الرغبة الاجتماعية لعينة البحث وعلاقتها بمعدل الأداء المهاري بلعبة الجمناسك: -

جدول (٢)

يبين نتائج مقياس الرغبة الاجتماعية

المعالم الاحصائية العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة معامل الارتباط المحسوبة	قيمة معامل الارتباط الجدولية	الدلالة
المقياس	٨١,٤٦	٣,٨٥	٢,٨٩	٠,٤٩	معنوي
معدل الأداء المهاري	٧٩,٣٥	٥,٤٥			

درجة الحرية = ١٤ بمستوى دلالة ٠,٠٥ قيمة الوسط الفرضي للمقياس (٥٦)

يبين الجدول (٢) ان قيمة الوسط الحسابي لمقياس الرغبة الاجتماعية هو (٨١,٤٦) والانحراف المعياري (٣,٨٥)، ومعدل الأداء المهاري للعبة الجمناستيك جاءت بقيمة وسط حسابي بلغت (٧٩,٣٥) والانحراف المعياري بلغ (٥,٤٥)، وقيمة معامل الارتباط المحسوبة (٢,٨٩) والقيمة الجدولية (٠,٤٩) عند درجة حرية (١٤) ومستوى دلالة ٠,٠٥ مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين مقياس الرغبة الاجتماعية ومعدل الأداء المهاري.

٤-١-٢ مستويات الطالبات في مقياس الرغبة الاجتماعية :-

إذ تبين بعد تحليل البيانات لمجموع عينة البحث أن المتوسط الحسابي قد بلغ (٨١,٤٦) وبانحراف معياري (٣,٨٥) وبمقارنة المتوسط الحسابي بالمتوسط الفرضي البالغ (٥٦) درجة تبين أن هنالك فروقاً ظاهرة لذا تم اختبارها بالاختبار التائي (t.test) للعينة الواحدة، للتعرف على الدلالة الإحصائية لهذه الفروق وظهر أن قيمة (ت) المحسوبة قد بلغت (١٢,٣٣) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (١,٩٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٨١)، وهذا يعني أن الفرق معنوي في متغير الرغبة الاجتماعية لطالبات المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، مما يدل على أن الطالبات يتمتعون بمستوى عالي من الرغبة الاجتماعية اتجاه لعبة الجمناستيك .

٤-١-٣ إثر الرغبة الاجتماعية على معدل الأداء المهاري بلعبة الجمناستيك:

لغرض الوصول إلى نتائج تنبؤيه، كان ولا بد للباحثات أن ينتهجان أسلوباً إحصائياً معيناً، وبما أن أغلب المراجع الإحصائية تتفق على أن شكل العلاقة بين المتغيرات يطلق عليها (الانحدار)، وأن للانحدار غاية مهمة، ألا وهي التنبؤ حول متغير ما عندما تكون هنالك قيم لمتغيرات أخرى^(١)، لهذا استعان الباحثات

(١) علي ياسين علوان: أداء أهم المهارات الأساسية بدلالة القيم الاجتماعية والتفكير الإبداعي للاعبين الشباب بكرة السلة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، ٢٠١١، ص ١٤١.

بمعادلات الانحدار الخطية المركبة، والجدول التالي يوضح القيم الخاصة بمعادلة الانحدار المعنية بالعلاقة ما بين المتغيرات المبحوثة.

جدول (٣)

يبين القيم الخاصة بمعادلات انحدار القيادة إلى كل من الرغبة الاجتماعية ومعدل الاداء المهاري

المتغيرات المبحوثة	المعاملات (الثوابت)		معامل الارتباط	طبيعة الارتباط	نسبة الساهمة
	طبيعة المعامل	قيمة المعامل			
معدل الأداء المهاري للعبة الجمناستيك مع الرغبة الاجتماعية	الثابت (أ) الثابت (ب)	٤٨,٠٨٨ ٠,٦٤٢	٢,٨٩	مركبة	%٩١

من الجدول أعلاه يمكن للباحثات استنباط معادلة اعتماداً على المعاملات المشار إليها والتي تمثل مساهمة الرغبة الاجتماعية في معدل الأداء المهاري للطالبات وكما يأتي:

معدل الأداء المهاري = $48,088 + 0,642 \times$ قيمة المرغوبية الاجتماعية
معياريًا

يتضح من خلال معادلة الانحدار الخطية والتي تشير إلى تحديد العلاقة الانحدارية بين المرغوبية الاجتماعية ومعدل الأداء المهاري بلعبة الجمناستك أن درجة معامل التحديد لهذه العلاقة تبلغ (48,088) وأن معامل الارتباط بلغ (2,89) ومن خلال المعادلة يمكن أن نفسر النتائج الحالية بأن المرغوبية الاجتماعية تؤثر إيجاباً في معدل الأداء المهاري للعبة الجمناستك والشكل (1) يوضح طبيعة العلاقة الانحدارية الخطية، أي كلما زادت درجة المرغوبية الاجتماعية تزداد درجة معدل الأداء المهاري، كما أن نسبة المرغوبية الاجتماعية تفسر (91%) من المتغيرات الحاصلة في الأداء المهاري بلعبة الجمناستك .

معدل الأداء المهاري

٣١

٣٠

٢
٩

٢٨

٢
٧

٢
٦

صفر



المرغوبة الاجتماعية

الشكل (١)

العلاقة الانحدارية الخطية بين متوسطات درجات الطالبات لمقياس الرغبة الاجتماعية
الاجتماعية ومتوسطات درجاتهم على معدل الأداء المهاري

٣-٢ مناقشة النتائج :-

للمرغوبة الاجتماعية تأثير في معدل الأداء المهاري والذي اشارت اليه نتائج البحث الحالي الى ان الرغبة الاجتماعية تسير باتجاه خطي معه ، وذلك يدل على ان الرغبة الاجتماعية يمكن ان تساهم في تنمية اتجاهات الطالبة نحو ادائه المهاري من خلال مجموعة الاستجابات للمثيرات السلوكية التي تركز عليها المهارة من اجل تحديد الكيفية التي يتم بمقتضاها تحويل الادراك الاجتماعي الى

ادراك ادائي ، ^(١) يعبر عنه من خلال ادائه المهاري وكما فسرت لنا النتائج الاحصائية التي تم الحصول عليها، كما أن المرغوبية الاجتماعية والتي يمكن ان تعد مؤشرا للتنبؤ لردود الافعال التي تتسحب على عملية القبول الاجتماعي الذي يقود الى تحقيق افضل أداء مهاري عند الطالبة، وذلك يتفق مع ما تم طرحه في المنظور النفسي لتفسير المرغوبية الاجتماعية والتي تشير الى ان الاستجابات التي تقوم بها الافراد لا تؤثر في التفاعل الاجتماعي فحسب بل انها تؤثر ايضا في القائمين بالبرامج الاجتماعية من خلال ادراك الآخرين والتفاعل معهم عبر مجموعة من المخرجات التي تعبر عن الانجاز الرياضي في اطار القيم السائدة والقوانين الخاصة بالالعاب الرياضية مع التاكيد على اهمية التفاعل الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية بين الطالبات التي تسهم الى حد كبير في تضافر الجهود وزيادة الدافعية نحو الانجاز من اجل اشباع الحاجات الاساسية للطالبات، وذلك يتفق مع وجهة نظر اصحاب التفسير السلوكي التي تشير الى العلاقة بين المؤثر والاستجابة والتعزيز في التأثيرات الاجتماعية، ومن خلال مجمل النتائج الحالية يمكن ان نلاحظ ان تفسير المنظور النفسي للمرغوبية الاجتماعية، ويتضح ان مجمل النتائج الحالية وتفسير المنظور النفسي للمرغوبية الاجتماعية قد تلازما فيما بينهما من اجل تفسير نتائج البحث الحاليه ومن خلال ما قدمه التحليل السلوكي

(١) البيلي ، محمد عبدالله وآخرون (١٩٩٧) : علم النفس ا تربوي وتطبيقاته ، ط ١ ، مكتبة الفلاح ، الكويت ص ٧٩ .

لتحديد تأثير الرغبة الاجتماعية و التحليل النفسي لفرويد الذي اشار الى الهوية والانا والعلاقة القائمة بينهما في تحديد طبيعة التأثيرات. وبذلك يمكن ان تعزز النتائج الحالية في ماقدمه تفسير المنظورالنفسي للمرغوبية الاجتماعية وتأثيرها معدل الأداء المهاري للعبة الجمناستيك من خلال العلاقة الانحدارية التي قامت بها الباحثات في الدراسة الحالية .

٥-الاستنتاجات والتوصيات: -

٥-١ الاستنتاجات: -

من خلال النتائج توصل الباحثات إلى الاستنتاجات الآتية: -

- فاعلية مقياس الرغبة الاجتماعية في قدرته على قياس الرغبة الاجتماعية لدى الطالبات.
- أن مستويات الطالبات في الرغبة الاجتماعية تجاه ممارسة لعبة الجمناستيك جاءت بمستوى عالي لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية.
- أن أي تقدم حاصل في الرغبة الاجتماعية يصحبه تقدم في معدل الأداء المهاري للطالبات، كما يمكن التنبؤ بمعدل الأداء المهاري للطالبات بدلالة

الرغبة الاجتماعية لطالبات المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية.

- هناك علاقة ارتباط بين الرغبة الاجتماعية ومعدل الأداء المهاري لطالبات المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية.

٢-٥ التوصيات: -

بناءً على استنتاجات البحث توصي الباحثة بما يأتي: -

- اعتماد مقياس الرغبة الاجتماعية عند إجراء دراسات مشابهة على ألعاب أخرى.

- التأكيد على استخدام الوسائل العلمية في الإعداد النفسي للطالبات التي تعزز من الرغبة الاجتماعية لديهم وذلك بعد أن تأكد تأثيرها في معدل الأداء المهاري للطالبات.

- العمل على تعزيز العلاقات الاجتماعية وتنميتها من أجل تنمية الرغبة الاجتماعية وتطويرها فيما بين الطالبات وتعزيز الذات الشخصية لتحقيق إنجاز أفضل.

- اجراء دراسات اخرى عن المرغوبية الاجتماعية وحسب مستوى المرغوبية لدى الفرد الرياضي أي (ذوو المرغوبية الاجتماعية العالية وذوو المرغوبية الاجتماعية الواطئة) وحسب درجاتهم التي يحصلون عليها في المقياس.

المصادر والمراجع

- الزعبي ، احمد محمد : اسس علم النفس الاجتماعي ، دار الحكمة اليمنية ، صنعاء (١٩٩٤) .
- البيلي ، محمد عبدالله وآخرون : علم النفس التربوي وتطبيقاته ، ط ١ ، مكتبة الفلاح ، الكويت (١٩٩٧) .
- عويس ، خير الدين علي و الهاللي ، عصام : الاجتماع الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي (١٩٩٧) .
- علي ياسين علوان: أداء أهم المهارات الأساسية بدلالة القيم الاجتماعية والتفكير الإبداعي للاعبين الشباب بكرة السلة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، ٢٠١١ .
- ظافر هاشم ألكاظمي ، الإعداد الفني والخطي بالجمناستك ، ط ٢ ، بغداد ، دار الحافظ للطباعة والنشر والترجمة ، ٢٠٠٣ .

- علي سلوم جواد الحكيم، العابد الكرة والمضرب الجمناستيك ، ط ١ ، مطبعة التعليم العالي، بغداد ، ٢٠٠٢ .
- بيل مارفي ، الكتاب الشامل لتمارين البطولات بالجمناستيك ، (ترجمة) ، سمير مسلط (وآخرون) ، بغداد ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٩٠ .
- Kluckhohn, F. R.: Dominant and Variant Value Orientations (in) Clyde Kluckhohn & Henry A. Murray (eds) Personality, New York: Alfred. A Knopf (1967).
- Emest, B. : Principles of Social and Political Theory, London: Oxford University Press (1961).
- Feather, Norman T. :Values in Education & Society, New York: The Free Press (1975) .

مقياس المرغوبية الاجتماعية بصيغته النهائية

ت	الفقرات	نعم	لا
١	عاداتي وتصرفاتي كلها حسنة وطيبة ومرغوب فيها دائما		
٢	أعامل جميع زملائي باحترام		
٣	ارغب في إقامة علاقات اجتماعية مع أعضاء الفريق		
٤	أكون صداقات مع الأعضاء الجدد في الفريق		
٥	غالبًا ما أعطى الفرصة لنفسى لمواجهة أخطائي وأتقبل نتائجها السلبية		
٦	أتعامل مع أصدقائي بطريقة مختلفة عما أتعامل به مع أعدائي		
٧	أتحمل المسؤولية كاملة في اللعب		
٨	أساعد زملائي على تجنب الملل وتركيز الانتباه والحماس أثناء المباراة		
٩	غالبًا ما أتقبل أفكار الآخرين بالرغم من عدم تقبلهم أفكاري		
١٠	لم يحدث أن تملكني الانفعال أو الغضب في أي موقف من المواقف		
١١	زملائي راضين عن سلوكي الأخلاقي		
١٢	أحاول أن اعتني بمظهري أمام الجميع		
١٣	أشعر بقلّة التقبل والمساعدة من الآخرين		
١٤	أعتقد إنني مرفوض من زملائي		
١٥	غالبًا ما أَدافع عن أهدافي بكل دقة وموضوعية أثناء المناقشات		
١٦	أصدقائي يفتخرون بي دائما		
١٧	أنا اجتماعي كما أود أن أكون		
١٨	أشعر بالغضب عندما يتجاهلني زملائي		
١٩	ألبي حاجات زملائي بصورة دقيقة		
٢٠	أفضل التدريب أن يكون جميع أعضاء الفريق حاضرون		
٢١	لا أتقبل العيش من خلال قيام الآخرين بالانفاق علي		
٢٢	لم أشعر بالغيرة مطلقا من أي شخص طوال حياتي		
٢٣	أتعاون مع المدرب في دعم العلاقات الاجتماعية		
٢٤	المشاركة في الألعاب الرياضية تجعلني أكثر جاذبية من قبل الجنس الآخر		

ملحق (٢) السادة الخبراء الذين عرض عليهم الأداء الفني للمهارات

ا.د حامد نوري / (الجمناستيك) كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية.

ا.د علي بديوي / (الجمناستيك) كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة القادسية.

ا.م.د عبد الحسين ماجد/ (الجمناستيك) كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة
القادسية

م.م علي جواد كاظم (علم النفس)/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة
القادسية

ا.م.د حيدر كريم سعيد (علم النفس)/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة
القادسية