

تفسير آية النور وأثرها العقائدي

م. م. هناء هاشم عباس

كلية الامام الكاظم عليه السلام للعلوم الاسلامية الجامعة

الملخص:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلائق والمرسلين سيدنا محمد سيد الطيبين الطاهرين، وصحابته الاولين والآخرين، وعلى آله المنتجبين المنتخبين.

الاسلام يربط الانسان بالنور ليكون طريق السعادة له في الآخرة وإنه إذا ما انحرف عن المنهج وافتتن بما حوله من زخارف الحياة واغتر بما أتاه من أسماء الله تعالى من علم وعمارة فإن النهاية المحتومة هي الخسران المبين. وأن النور من أسماء الله تعالى، وليس المراد أن الله ذو النور الذي نراه، بل المعنى هو أن الله ﷻ هادي أهل السموات والارض، فهو نور لطيف ليس له غنمه كامل الصفات لهم الذي يهتدون به إلى مسالك الطرق، وهو منظم السموات والشمس والقمر والكواكب ومنور الأرض بالأنبياء والعلماء، ومنور القلوب بالدلائل والحجج، ومنور الابدان بآثار العبادات، والعلم الحديث يؤيد ما جاء في القرآن الكريم ويفند الآراء والنظريات المخالفة له وسيعلم فيما بعد أن القرآن الكريم هو الدستور الوحيد الذي يتطابق مع الحقيقة ولا يتغير بتغير الزمان والمكان.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلق سيدنا محمد وعلى آله
الطيبين الطاهرين وصحافته والتابعين .

فإن خير ما صرفت فيه الجهود، واشتغل به العلماء تعليماً وتفسيراً وتفهماً ودراسة واستنباطاً كتاب الله العظيم: ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾⁽¹⁾، فوفقت عند قوله تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجْجَةٍ الزُّجْجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾⁽²⁾.

فالنظر لتعاليم القرآن وكيف أنزل الله آيات النور ليدلنا على أصل فطرناه، ويبين أن فطرة الإنسان كلها عاشقة للنور، لأن ظهور الجمال يكون في النور، والنور مبدأ الحياة، فلولا ضياء السماء والحرارة المنبعثة من الشمس لم يكن على وجه الأرض نبات ولا حيوان، لذلك كان الناس مغرمين بالنور سواء عرفوا الحقيقة أم لم يعرفوها، فإذا سمى الله تعالى نفسه بالنور فهي تسمية تقبلها الفطرة السليمة وأشرف الله ﷻ نوره على كل طريق وعلى كل دابة وكل حشرة، وهكذا فتح أبواب علمه على الإنسانية لتسبح في النور والله سبحانه لم يستثن من رحمته أحداً .

وقد اقتضى موضوع البحث أن يكون وفق المنهج الآتي :

المبحث الأول : معنى النور وتأثيره على حياة الإنسان .

المطلب الأول: تعريف بالموضوع .

المطلب الثاني: النور وأثره على الإنسان .

المبحث الثاني: النور الإلهي .

المطلب الأول: إطلاق اسم النور على الله .

المطلب الثاني: شرح كيفية التمثيل .

المبحث الاول

معنى النور وتأثيره على الحياة

المطلب الاول: تعريف بالموضوع:

الناظر لتعاليم القرآن وكيف انزل الله آيات النور ليدلنا على اصل فطرناه، ويبين أن فطرة الإنسان كلها عاشقه للنور، لأن ظهور الجمال يكون في النور، والنور مبدأ الحياة فلولاً ضياء السماء والحرارة المنبعثة من الشمس لم يكن على وجه الأرض نبات ولا حيوان، لذلك كان الناس مغرمين بالنور سواء اعرفوا الحقيقة أم لم يعرفوها، فإذا اسمى الله تعالى نفسه بالنور فهي تسمية تقبلها الفطرة السليمة واشرق الله ﷻ نوره على كل طريق وعلى كل دابة وكل حشرة، وهكذا فتح ابواب علمة على الإنسانية لتسبح في النور والله سبحانه لم يستثن من رحمته أحداً.

النور: ضد الظلمة، ((والنور: جمع (نوار) وهي النفر من الضباء والوحش وامرأة نوار، ونساء نور، إذا كانت تنفر من الريبة، وقد نار تنور نورا، ونوارا؛ والنور من

صفات الله ﷻ قال الله تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ قيل في تفسيره: ((الله هادي أهل السموات وأهل الأرض))⁽³⁾

في أسماء الله تعالى النور، قال ابن الاثير ((هو الذي يبصر بنوره ذو الحماية ويرشد بهداه ذو الغواية وقيل هو الظاهر الذي به كل ظهور والظاهر في نفسه المظهر لغيره يسمى نوراً، وهي من صفات الله ﷻ، حيث قال تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾⁽⁴⁾.

والنور: ((حقيقة الاشراق والضياء، وهو اسم جامد لمعنى فهو كالمصدر لأننا وجدنا أصلاً لاشتقاق أفعال الإنارة فتشابهت الأفعال المشتقة من الاسماء الجامدة))⁽⁵⁾.

وقوله تعالى: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ أي مثل نور هداه في قلب المؤمن كمشكاة فيها مصباح وقوله تعالى ﴿نُورٌ عَلَى نُورٍ﴾ أي نور الزجاجة ونور المصباح والنور هو الذي يبين الأشياء ويرى الابصار حقيقتها⁽⁶⁾.

ومعنى المشكاة: طريق صغير في حائط على مقدار كوة، إلا إنها غير نافذة، وفي القرآن ((كمشكاة فيها مصباح))⁽⁷⁾.

والزجاجة معناها: القطعة من الزجاج والقارورة والقنديل وفي التنزيل العزيز ﴿مَثَلُ نُومِهِ كَمَشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ﴾ وزجاجة ساعة ((في علم الطبيعة)) قطعة مستديرة مقعرة يوزن بها أو يوضع بها بعض المواد الكيميائية⁽⁸⁾.

دراً الدرّه: الدفع وبابه قطع ودراً طلع مفاجأة وبابه خضع ومنه كوكب درِّي كسكيت لشدة توقده وتألّوه دُرِّي بالضم منسوب إلى الدر⁽⁹⁾.

درئ بالهمزة والكوكب الدرئ عند العرب هو العظيم المقدار، وقيل هو أحد الكواكب الخمسة السيارة ⁽¹⁰⁾.

إن النور ضربان هما دنيوي وآخروي، وينقسم الاول بدوره إلى قسمين محسوس بعين الباصرة وهو ما انتشر في الاجسام النيرة كالشمس والقمر والنجوم وسائر النيرات والعقول بعين البصر وهو ما انتشر في الامور الالهية ، مثل نور العقل ونور القرآن.

المطلب الثاني: النور وأثره على الانسان

إن الإسلام يربط الانسان بالنور ليكون طريق السعادة له في الدنيا والاخرة، واختار القرآن الكريم تسمية النور للإيمان والظلم والكفر واخراج الناس من الظلمات إلى

النور، وإن الله متولي شؤون المؤمنين وناصرهم بإخراجهم من ظلمات الشك والحيرة إلى النور الحق والاطمئنان والكافرون بالله تعالى تستولي عليهم الشياطين ودعاة الشر والضلالة، فهم يخرجونهم من نور الإيمان الذي فطر عليه والذي وضح بالأدلة والآيات إلى ظلمات الكفر والفساد.

الله ﷻ نور السموات والارض وهو في هذه الآية يقرب لنا الصورة ويرسم لنا النموذج المبسط كي نستطيع أن نتصور بعض خصائصه بعقولنا المحددة بالنسبة لعظمته، فهناك هندسة ضوئية في الأمر لها عدة مراحل وذلك وفق الآتي:

1-مشكاة فيها مصباح، والمشكاة هي الفتحة غير النافذة في الحائط

2-المصباح في زجاجة

3- الزجاجة من نوع خاص فهي كالمصباح الذي الكرسطالي الشديد النقاوة إذا سقطت عليه أشعة تنعكس بداخله ملايين المرات ما شاء الله، ولا يتغير منها شيء، فيظهر للناظر كأنه يضيء من داخله، وهذا ما يسمى علمياً أنه ناري، أي كأن ناراً تخرج من داخله.

بمعنى أن الزجاجة تعكس الضوء المسلط عليها كما تفعل الكواكب السيارة، وليس كما تفعل النجوم ذاتية الاضاءة، وهذا معناه: أن الضوء ينبعث في المصباح ويسقط على الجدار الداخلي للزجاجة التي هي مثل كوكب دري فتعكسه داخلها ملايين المرات إلى الجهة المقابلة من السطح، ثم تتكرر العملية هذه حتى تتحول الزجاجة إلى كتلة من الضوء يخرج منها ويسلط على الجدران الداخلية للمشكاة، والتي تقوم هي الأخرى بعكسه مرات ومرات، فلا يتبعثر من الضوء شيء ولا يخرج إلا من جهة الغرفة التي فيها المشكاة ⁽¹¹⁾، وفي زماننا هذا لا يضيف العلماء شيئاً للصورة التي أشار إليها القرآن الكريم.

وهذا يعني علمياً تركيز الضوء من حالة إلى حالة حتى وصوله إلى أقوى الحالات وأكثرها إشعاعاً وتركيزاً، وهي الفكرة الأساسية لليزر الذي يعتمد على تركيز الضوء، فالكلمة ليزر تعني تضخيم الضوء بانبعاث الاشعاع المنشط ⁽¹²⁾.

فسبحان من خلق سراجاً وجعل السراج ضياءً، وحول الضياء نوراً يشرق في الأرض ويشرق في الصدور لينور الابصار والعقول رحمة لاولي الابصار⁽¹³⁾.

استخدام القرآن الكريم - كما في هذه الآية العظيمة- رمزاً ينطبق على الكهرباء التي شاع استخدامها في العصر الحاضر كما هو معلوم.

إن النتائج النظرية والعلمية لاكتشاف الكهرباء ذات أثر عميق هائل في حياتنا وفي فكر الإنسان وفنونه، وقد وجدنا إشارة إلى هذه الظاهرة الخطيرة الشأن في هذه الآية الكريمة (14).

فقد قال القرآن الكريم فيها بلسان مبين ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾⁽¹⁵⁾ واليوم بدور العلم الطبيعي في هذه الدائرة، فانشتاين ابو الطبيعة الجديدة يقول أنه ليس في الكون سرعة تفوق سرعة الضوء، فهي في نهاية السرعة كلها والجسم الذي ينطلق بسرعة الضوء لا يلبث أن يتلاشى، وعلماء الطبيعة يحاولون أن يردوا كل الظواهر الكونية إلى الضوء، فهم بعد أن فرغوا من إثبات أن المادة هي الطاقة، قد بدأوا يتساءلون هل الطاقة شيء غير الاشعاع وهل الاشعاع إلا الضوء... وهكذا لم يكن العقل البشري قد بلغ أو يفرق وهو يقول: ((الله ليكن نور فكان نور))⁽¹⁶⁾ أو ليردد مع القرآن ((الله نور السموات والارض)).

فتراهم يمزجون الأدلة العقلانية بنور الوحي، فيكون مصداق ((نور على نور)) ولهذا ترى القلوب المستعدة لاستقبال النور الإلهي تهتدي ، وهي المقصودة بعبارة ((يهدي الله لنوره من يشاء)) على هذا فإن المحافظة على النور الإلهي ونور الهداية والإيمان يستوجب توفر مجموعة من المعارف والعلوم والوعي والاخلاق وبناء الذات، من أجل أن تكون كالمشكاة تحفظ هذا المصباح ، كما تحتاج إلى قلب مستعد لينظم هذا النور الإلهي كما تنظم الزجاجة شعلة المصباح وتحتاج إلى مدد من الوحي ليمنحها طاقة مثلما تمنحها الشجرة التي سماها القرآن بعبارة ((شجرة مباركة زيتونة)) وتجب المحافظة على نور الوحي من التلوث والميول المادية والانحراف إلى الشرق أو الغرب الذي يوحى إلى التفسخ والاندثار⁽¹⁷⁾ والمعنى أن هداية الله تعالى قد بلغت في الظهور والجلاء إلى أقصى الغايات وصارت في ذلك بمنزلة المشكاة التي تكون فيها زجاجة صافية، وفي الزجاجة مصباح يتقد بزيت بلغ النهاية الصفاء، والامور التي اعتبرها الله تعالى في هذا المثال مما توجب كمال الضوء⁽¹⁸⁾.

والنور على النور يعطي شدة إضاءة بينما الصوت على الصوت يعطي ضوضاء وتشويشاً، فجاء وصف القرآن الكريم في الآية اللاحقة من سورة النور والتي تدخل في إطار الهندسة الضوئية وتشارك مع الهندسة الكهربائية (نور على نور) والله اعلم وأثبت أدیسون من خلال تجاربه أن المصباح في يده لم يشتعل بعد (9999) تجربة فاشلة، فكان

وقد كشف العلماء عن الحكمة في أنه سبحانه شبه نور المعرفة بنور السراج، حيث قال تعالى ﴿مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾⁽²⁰⁾ وهو ما يمكن إيجازه بالاتي:

- والخلاصة إن هذه الآية العظيمة كلها أدوات تشبيه ولكنها على قدر عقولنا وعلومنا القاصرة بنور الله الحقيقي الذي لا ندرکه الا بكمال الايمان ونور البصيرة، وفي كل جوانبها فلها تأثير على حياة الانسان بشكل واضح.

يقال الله تعالى من جهة المدح؛ لأنه أوجد الأشياء ونور جميع الأشياء منه ابتداءً،
وعنه صدورها، وهو سبحانه ليس من الاضواء المدركة جل وعلا عما يقول الظالمون
علواً كبيراً (36).

أحدها: إن كانت الكيفية عبارة عن جسم كان الدليل الدال على حدث الجسم دالاً على حدوثها، وأن كانت عرضاً فمتى ثبت حدوث جميع الاغراض القائمة به ولكن هذه المقدمة إنما تثبت بعد إقامة الدلالة على أن الحلول على الله تعالى محال

ثالثاً: أن هذا النوع المحسوس لو كان هو الله لوجب أن لا يزول هذا النور لامتتاع الزوال على الله تعالى.

خامساً: أن هذه الأنوار لو كانت أزلية لكانت إما متحركة أو ساكنة، وغير جائز أن تكون متحركة لأن الحركة معناها الانتقال من مكان إلى مكان فالحركة مسبقة بالحصول في المكان الاول. والأزلي يمتنع أن يكون مسبوقاً بالغير فالحركة الازلية محال. وغير جائز أن تكون ساكنة لأن السكون لو كان أزلياً ممتنع الزوال لكان السكون جائز الزوال. لأننا نرى الانوار تنتقل من مكان إلى مكان فدل ذلك على حدوث الانوار .

سادسها: أن الانوار أما أن يكون جسماً أو كيفية قائمة بالجسم والاول محال لأنا قد نعقل الجسم جسماً مع الذهول عن كونه نيراً ولأن الجسم قد يستتير بعد أن كان مظلماً فنثبت الثاني لكن الكيفية القائمة بالجسم محتاجة إلى الجسم، والمحتاج إلى الغير لا يكون إلهاً، وبمجموع هذه الدلائل يبطل قول الذين يعتقدون أن الإله سبحانه هو النور الاعظم.

(النور والضياء) وهذا توسع إذ النور الضياء والله ﷻ متعال عن ذلك علواً كبيراً، لأن الانوار محدثة، ومحدثها قديم لا يشبهه شيء وعلى سبيل التوسع قيل: أن القرآن نور لأن الناس يهتدون به في دينهم كما يهتدون بالضياء في مسالكهم⁽³⁸⁾.

نعم أن وجوده تعالى هو النور الذي يظهر الوجودات ويحفظها ومنه تنبع الحياة المعنوية والمادية، ويصدر كل جمال في العالم وكل حركة نحو الكمال تنبع من وجوده المقدس وكل هداية تتحقق برعايته، وهو الذي يرفع الموانع عن طريق عبادته، وهو الهادي للإنسان في طريق الكمال والقرب لذاته، وبكلمة واحدة كل ما في العالم قائم بذاته المقدسة

(39)

وإذا استعملنا كلمة (النور) بمعناها الواسع، أي الظاهر في ذاته والمظهر لغيره في هذه الحالة يصبح استعمال كلمة النور الذات الله المقدسة حقيقة ولا تشبيه فيها لأن لا يوجد اظهر من الله تعالى في العالم، وكل الاشياء تظهر من بركات وجوده (40).

(الإيمان نور مشرق مضيء، يشرق قلب المؤمن ثم يضيء جوارحه وطريقه ثم ينعكس على حياته، ويجعله من أسعد الناس إطلاقاً ثم ينير طريقه إلى جنة الخلد التي تجري من تحتها الأنهار والتي نعيمها دائم لا يغنى) (41).

(لقد وصف الله نور علي عليه السلام في القرآن، وأوضح علاقته بنور صاحب الرسالة محمد صلى الله عليه وآله وسلم في سورة النور، حيث قال ((الله نور السموات والارض نوره كمشكاة فيها مصباح)) فنور الله سبحانه ومنه نور العلم، وقد تمثل في النبي صلى الله عليه وآله وسلم بصورة مشكاة وهي الكوة في الجدار ويوضح فيها المصباح)) هذه المشكاة حوت في احضانها مصباح علي عليه السلام الذي تشعشع ضياؤه في بيت محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وبعد وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بدأت زجاجة المصباح الصافية بالتوقد والاشعاع على العلم، فالغسيل علي عليه السلام ، والزيت محمد صلى الله عليه وآله وسلم)) (42).

((فنور الشمس منبع الحياة والسر في بقاء الموجودات الحية والعنصر الفاعل في نحو النباتات والزهور وجميع الأحياء النور هو المصدر الاساس للطاقات، نظير حركة

قال تعالى ﴿نورٌ على نورٍ يهدي الله لنوره من يشاء﴾ في اللغة العربية يقول علماء البلاغة كل تشبيه جملة مستقلة برأسها، وتفيد معنى ومغزى مستقلا، فالآية بصدد التعرض إلى خلقة النور، وأن إحدى مراحل الخلقة الالهية هي المخلوقات النورية، وهي انوار خمسة، تعظم في الخلقة الملائكة والروح والجن والانس ومطلق الموجودات الاخرى وهي انوار مشتق بعضها من بعض ومرتبطة بعضها ببعض كما هو ظاهر الآية الكريمة وهذه الانوار المباركة المحيطة بالسموات والارض، هي الاسماء والكلمات التي لم تعلم بها الملائكة ملأت أركان السماوات والأرض، لأنها التي تدبرها وتدير شؤونها (47) ويمكن أن يكون النور الاول الذي ذكرته الآية إشارة إلى نور الهداية الالهية عن طريق الوحي والنور الثاني نور الهداية عن طريق الفعل وأن النور الاول نور الهداية التشريعية والنور الثاني نور الهداية التكوينية فهو نور على نور (48).

ظاهر المثال هو نوع من التشبيه لنور الله جل شأنه كمشكاة فيها مصباح وهو سراج المصباح في قنديل من الزجاج وهو مضيء متلألئ كأنه كوكب دري وهذا المصباح يتوقد من شجرة مباركة هي شجرة الزيتون المتكاثر نفعها والشجرة لبركتها

2- إن الله ﷻ سَمَّى كِتَابَهُ الْمُنْزِلَةَ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ بِالنُّورِ، وَقَدْ سَمَّى الْقُرْآنَ نُورًا، فَالْقُرْآنُ قَدْ أُنْزِلَهُ اللَّهُ يَخْرِجُ بِهِ النَّاسَ بِوَسْطَةِ هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ ظُلْمَةٍ إِلَى النُّورِ، وَمِنْ ظُلُمَاتِ الْجَهْلِ إِلَى نُورِ الْعِلْمِ، وَمِنْ ظُلُمَاتِ الشُّكِّ إِلَى نُورِ الْيَقِينِ، وَذَلِكَ مِنَ الْمَنْزِلِ مِنَ السَّمَاءِ لَا يَكُونُ إِلَّا نُورًا وَهَدًى .

3- تبين لي أن النور من أسماء الله تعالى، وليس المراد أن الله ذات النور الذي نراه، بل المعنى هو أن الله ﷻ هادي أهل السموات والأرض، فهو نور لطيف ليس له عتمة كامل الصفات لهم الذي يهتدون به إلى مسالك الطرق، وهو منظم السموات والأرض على الترتيب الأحسن، فإنه قد يعبر عن النظام بالنور، وهو منور السموات والشمس والقمر والكواكب، ومنور الأرض بالأنبياء والعلماء، ومنور القلوب بالدلائل والحجج، ومنور الأبدان بآثار العبادات.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

الهوامش والمصادر :

- (1) سورة فصلت، الآية : 42.
- (2) سورة النور، الآية: 35.
- (3) تهذيب اللغة: محمد بن احمد بن الازهري الهروي (ت370هـ)، دار احياء التراث العربي، بيروت طبعة الاولى، 5 / 140.
- (4) ينظر: لسان العرب: ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور، تحقيق عبد الله علي ومحمد احمد حسن الله وهاشم الشاذلي- دار المعارف 5 / 240.
- (5) التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، ت284هـ، دار سخون للنشر، تونس 1997م، (9 / 486).
- (6) ينظر: تهذيب اللغة 5 / 140.
- (7) كتاب العين: الخليل بن احمد الفراهيدي، ت175هـ، تحقيق مهدي المخزومي، ابراهيم السامرائي، دار مكتبة الهلال، باب الكاف والسين، 1 / 447.
- (8) ينظر: معجم الوسيط: مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، (809).
- (9) مختار الصحاح: محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت660هـ) طبعة دار الرسالة، كويت (1403هـ - 1983م) (98).
- (10) تاج العروس، ابو الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي (ت1205هـ) المطبعة الخيرية مصر (1 / 282).
- (11) ينظر: نظرة علمية للكتب السماوية: فاروق الشيخ عبد نجم العبدلي، طبع شركة الزاهر، بغداد، (2000م)، (120 - 121).

- (35) ينظر: التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، (ت1284م)، دار سحنون للنشر تونس، 1997م، (9/ 486).

- (36) الجامع لأحكام القرآن، ابو عبد الله محمد بن أبي بكر بن فرج الانصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي، دار علم الكتب، الرياض- السعودية (1423هـ)، 2003م، (2/ 256).
- (37) ينظر: تفسير الرازي: 11/ 325-326.
- (38) توحيد: للصدوق (ت381هـ)، تحقيق السيد هشام الحسين الطهراني المجلد الاول، 1387هـ، (213-214).
- (39) نفحات القرآن: 3/ 65.
- (40) ينظر: الامثل: 9/ 84.
- (41) نور الإيمان: شيخ الدكتور عبد الرحمن بن صالح المحمود كلية أصول الدين جامعة الامام محمد بن سعود 1423هـ (92).
- (42) كتاب الاعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام : تأليف الدكتور لبيب بيضون ماجستير في العلوم (16).
- (43) نفحات القرآن: 3/ 65.
- (44) في ظلال القرآن: سيد قطب (ت1966م)، دار احياء التراث العربي: بيروت، ط7، 1971م، (6/ 47-48).
- (45) ينظر: الامثل: 9/ 86.
- (46) تفسير الوسيط في تفسير القرآن المجيد: الواحدي، (468)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، (3082).
- (47) كتاب الامامية الالهية (بحوث للشيخ محمد السند): السيد محمد علي بحر العلوم، مركز الابحاث العقائدية، قم المقدسة، 1420هـ (113) .
- (48) الامثل: 9/ 92.
- (49) المصدر نفسه: 9/ 83.
- (50) محال مشيئة الله الخلق (11-12) .
- (51) ينظر: الاسماء والصفات نقلاً وعقلاً: محمد الامين بن محمد بن المختار الجنكي الشنقطي، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة السنة الخامسة العدد الرابع- ربيع الثاني 1393هـ مايو 1973م (5/1).
- (52) ينظر: جامع البيان (18/ 106)، الجامع لاحكام القرآن (12/ 260)، تفسير الرازي (23/ 237).
- (53) ينظر: الجواهر في التفسير القرآني: للشيخ طنطاوي جوهرى، ط2/ 1350هـ مطبعة البابي الحلبي واولاده، مصر (12/ 24-25).

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم .

- 1- الاسماء والصفات نقلاً وعقلاً: محمد الامين بن محمد بن المختار الجنكي الشنقطي، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة السنة الخامسة العدد الرابع- ربيع الثاني 1393هـ- مايو 1973م.
- 2- تاج العروس، ابو الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي (ت1205هـ) المطبعة الخيرية مصر.
- 3- التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن عاشور، (ت1284م)، دار سحنون للنشر تونس، 1997م.
- 4- تفسير اسماء الله الحسنى ابو اسحاق ابراهيم بن محمد دار الثقافة، دمشق (1974م)
- 5- تفسير الامثل في تفسير كتاب الله المنزل، ناصر مكارم الشيرازي، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان، ط1، (2007م) .
- 6- التفسير الكبير (مفاتيح الغيب الامام فخر الدين محمد الرازي) (ت604هـ)، ط1، مطبعة الخيران بمصر، 1308هـ .
- 7- تفسير الوسيط في تفسير القرآن المجيد: الواحدي، (468)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1.
- 8- تهذيب اللغة: محمد بن احمد بن الازهري الهروي (ت370هـ)، دار احياء التراث العربي، بيروت طبعة الاولى.
- 9- توحيد: للصدوق (ت381هـ)، تحقيق السيد هشام الحسين الطهراني المجلد الاول، 1387هـ.
- 10- جامع البيان عن تأويل أي القرآن: ابو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري (ت213هـ)، دار النشر دار الفكر بيروت، 1405هـ، ط2، 1976م.
- 11- الجامع لأحكام القرآن، ابو عبد الله محمد بن أبي بكر بن فرج الانصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي، دار علم الكتب، الرياض- السعودية (1423هـ)، 2003م.
- 12- الجواهر في التفسير القرآني: للشيخ طنطاوي جوهري، ط2، 1350هـ مطبعة البابي الحلبي واولاده، مصر .
- 13- الطاقة الانسانية: احمد حسين، منشورات المكتبة العصرية جيذا، بيروت، لبنان، ط3، 1970م.
- 14- الظاهرة القرآنية والعقل: دراسة مقارنة للكتب المقدسة، علاء الدين شمس الدين المدرس، مطبعة العاني، بغداد، ط1 (1986م) .
- 15- عجائب القرآن: للإمام فخر الدين الرازي، (ت606هـ) المكتبة الشريفة طبع ونشر.

- 16- في ظلال القرآن: سيد قطب (ت1966م)، دار احياء التراث العربي: بيروت، ط7، 1971م.
- 17- في ظلال الملكوت: د. انيس الراوي (2005م).
- 18- قاموس المصطلحات الغنية: مؤسسة الرسالة، بدون سنة طبع .
- 19- كتاب الاعجاز العلمي عند الامام علي عليه السلام : تأليف الدكتور لبيب بيضون ماجستير في العلوم .
- 20- كتاب الامامية الالهية (بحوث للشيخ محمد السند): السيد محمد علي بحر العلوم، مركز الابحاث العقائدية، قم المقدسة، 1420هـ .
- 21- كتاب العين: الخليل بن احمد الفراهيدي، ت175هـ، تحقيق مهدي المخزومي، ابراهيم السامرائي، دار مكتبة الهلال، باب الكاف والسين.
- 22- لسان العرب: ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور، تحقيق عبد الله علي ومحمد احمد حسن الله وهاشم الشاذلي- دار المعارف.
- 23- مختار الصحاح: محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت660هـ) طبعة دار الرسالة، كويت (1403هـ - 1983م) .
- 24- معجم الوسيط: مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، (809).
- 25- نظرة علمية للكتب السماوية: فاروق الشيخ عبد نجم العبدلي، طبع شركة الزاهر، بغداد، (2000م).
- 26- نفحات القرآن، ناصر مكارم الشيرازي، دار النشر الامام علي بن أبي طالب عليه السلام ، ط2، 1431هـ.
- 27- نور الافهام في علم الكلام، السيد حسن الحسيني اللاساني (ب ت ط).
- 28- نور الإيمان: شيخ الدكتور عبد الرحمن بن صالح المحمود كلية أصول الدين جامعة الامام محمد بن سعود 1423هـ.

Abstract:

The islam connect the human to light to be the happiness way for him in the hereafter and if he deflect on the right legislation and be received by the decorate environment around him and be decived by his know ledge and buildings, the deginite fate is the great lose. Its appeared that the modern science confirm and support what the Koran said, and refute the opinions and contrary theories and it will be knowledge later that the holy Koran is the only constitution which indents the truth and it will not change with times and places, and the fact will appear to whow wants to reach it by the scientific evidences.