

فهرس العدد السادس

١	الكفاءة التداولية في النص المسرحي	نابو	السادس	٢٠١١	د. محمد أبو خضير	كلية الفنون الجميلة - بابل
٢	الاشكال ما قبل المسرحية ومرجعياتها الانثروبولوجية	نابو	السادس	٢٠١١	د. محمد حسين محمد	كلية الفنون الجميلة - بابل
٣	مسرح ناظم حكمت دراسة في أصوله ومرجعياته	نابو	السادس	٢٠١١	د. علي محمد هادي	كلية الفنون الجميلة - بابل
٤	اشكالية التحويل من التصورات الذهنية الى الصور المادية في العرض المسرحي	نابو	السادس	٢٠١١	د. زهير كاظم	كلية الفنون الجميلة - بغداد
٥	حشميات وفحشيات الرأسالية جنسانية البرجوازية عند ميشيل فوكو	نابو	السادس	٢٠١١	د. محمد عودة سبتي	كلية الفنون الجميلة - بابل
٦	آلية توظيف الايهام البصري في تصميم الازياء المسرحية	نابو	السادس	٢٠١١	د. روعة بهنام	كلية الفنون الجميلة - بغداد
٧	المتحف العربي للفنون التشكيلية الحديثة	نابو	السادس	٢٠١١	م.م. عدنان رشيد	كلية الفنون الجميلة - بغداد
٨	تجليات الواقع السياسي في شعر سعدي يوسف	نابو	السادس	٢٠١١	م.م. سعد علي حسين	كلية الاداب - بابل
٩	نقاط التحول في النص المسرحي	نابو	السادس	٢٠١١	زياد حلو جاد الله	كلية الفنون الجميلة - الموصل