

## تربية وتعليم الصبيان عند علماء الحديث في مؤلفات الخطيب البغدادي

الباحثة حلا عبد الكريم احمد  
جامعة ميسان - كلية التربية  
أ.د. عطا سلمان جاسم  
جامعة واسط - كلية التربية

### المقدمة .

الحمد لله رب العالمين الأمر بالعدل والإحسان والصلاة والسلام على سيد المرسلين وأهل بيته الطيبين الطاهرين الداعين إلى الحق ،ومن دعا بدعوتهم،وسار على نهجهم إلى يوم الدين .  
وبعد ...

يمكن القول إن أهم ما يميز الحضارة الإسلامية هو الاهتمام الكبير بالجانب الثقافي والفكري،حيث نالت التربية والتعليم اهتماما كبيرا من قبل رجالات الدولة،والمحدثين ،والمؤرخين، فألفوا العديد من المؤلفات في مجال التربية والتعليم،خاصة بعد اتساع الدولة العربية الإسلامية،ودخول الكثير من الأفكار الغربية عن الدين الإسلامي،فكان عليهم التصدي لتلك الأفكار بالتربية والتعليم على أسس القرآن الكريم والسنة النبوية .  
أما الغاية من الدراسة فهي معرفة اثر علماء الحديث في التربية والتعليم خلال الفترة الإسلامية، وإطلاع الناس على واقع التربية والتعليم،واهم مؤسساتها وعلومها في اشهر مؤلفات المؤرخين،الا وهو الخطيب البغدادي،ولهذا كان سبب اختياري لهذا الموضوع الموسوم بـ (تربية وتعليم الصبيان عند علماء الحديث في مؤلفات الخطيب البغدادي))واقترضت طبيعة الدراسة إلى تقسيمها على بحثين سبقت بمقدمة وانتهيت بخاتمة تضمنت أهم النتائج التي توصلت إليه الدراسة،فدرسنا في المبحث الأول سيرة الخطيب البغدادي ونتاجاته العلمية،أما المبحث الثاني فقد تطرقنا إلى تربية وتعليم الصبيان عند علماء الحديث في مؤلفات الخطيب البغدادي.

وقد اعتمدت على مجموعة من المصادر والمراجع المثبتة في نهاية البحث ،ومن الله التوفيق

### المبحث الأول

سيرة الخطيب البغدادي ونتاجاته العلمية

أولاً : اسمه ونسبه ونشأته .

هو احمد بن علي بن ثابت بن مهدي البغدادي<sup>(١)</sup>، ويكنى بأبي بكر<sup>(٢)</sup>، وأصله عربي<sup>(٣)</sup>، وهذا ما يذكر في ترجمة والده بقوله: " أن أصله من العرب ،وله عشيرة يركبون الخيل"<sup>(٤)</sup> مسكنهم بالحصاصة<sup>(٥)</sup> من نواحي العراق"<sup>(٦)</sup> .

واشتهر لقبه بالخطيب البغدادي ،كون والده خطيبا من قرية درزجان<sup>(٧)</sup> في بغداد، وانتقل هذا سنة (٣٩١هـ/١٠٠٠م)<sup>(٨)</sup>، إلا إن أغلب الروايات التاريخية تذكر انه ولد سنة (٣٩٢هـ/١٠٠١م) بقوله: "ولدت سنة (٣٩٢هـ/١٠٠١م) ،وسمعت في أول سنة (٤٠٣هـ/١٠١٢م) ،حيث أخذني والذي ليسمع الحديث في جامع بغداد ،ولي احد عشرة سنة"<sup>(٩)</sup>، وكانت ولادته في قرية غزية<sup>(١٠)</sup> من أعمال الحجاز<sup>(١١)</sup>، لكن نجد أن الصفدي (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م) يذكر انه: "ولد في قرية من أعمال نهر الملك تعرف بهنيقيا"<sup>(١٢)</sup>، ولعلها كانت قبالة المدائن"<sup>(١٣)</sup> .

ومن هنا يتبين لنا انه نشأ في بيت من بيوت العلم والمعرفة، فكان والده رجلا محبا للعلم والمعرفة، وحرص والده على نشأة ابنه تنشأة علمية مبنية على أساس تقوى الله وطلب العلم .

ولقي الخطيب البغدادي منذ صغره عناية وتوجيها من أبيه ،حيث عهد عدد من المؤيدين منهم أبو بكر الاخرم الكتي (ت ٤١٧هـ/١٠٢٦م)<sup>(١٤)</sup>، وأبو هلال بن عبد الله الطيبي (ت ٤٢٢هـ/١٠٣٠م)<sup>(١٥)</sup> الذي أدبه واقرأ له القرآن الكريم<sup>(١٦)</sup> .

وقد اتصف الخطيب البغدادي بكثير من الصفات، فقد كان مهيبا نبيلًا حسن الحظ، كثير التشكيل والضبط، فصيح القراءة، منصرفا إلى العلم ،ولا يحرص على التقرب من أهل السلطان والمال يجمع من المال ما يغنيه عن الحاجة للناس<sup>(١٧)</sup> .

ثانياً: عقيدة الخطيب البغدادي .

اختلفوا المؤرخون حول عقيدة الخطيب البغدادي فهل هو شافعي، أو حنبلي؟، فيذكر ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ/١٠٠٢م) أن الخطيب البغدادي كان على مذهب احمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ/٨٥٥م)<sup>(١٨)</sup>؛ فقال عنه أصحابنا، لما أرادوا من ميله إلى المبتدعة وأذوه"<sup>(١٩)</sup>، فانتقل إلى مذهب الشافعي (ت ٢٠٤هـ/٨١٩م)<sup>(٢٠)</sup>، وتعصب في تصانيفه عليهم وأذيتهم ولذلك يذمهم الخطيب البغدادي<sup>(٢١)</sup>، فيصف الشافعي تاج الفقهاء<sup>(٢٢)</sup>، وفي نفس الوقت يصف احمد بن حنبل بسيد المحدثين<sup>(٢٣)</sup>، فنلاحظ أن الخطيب البغدادي يتباين في رأيه ويخلط ويجرح به<sup>(٢٤)</sup> .

فضلا إلى أن الخطيب البغدادي قد تعلم على يد كبار الفقهاء الشافعية اشهرهم أبي الحسن المحاملي (ت ٤١٥هـ/١٠٢٤م)، والقاضي أبو الطيب الطبري (ت ٤٥٠هـ/١٠٥٨م)، كما يبين لنا الذهبي (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م) في نقله عن الخطيب البغدادي رأيه في مسألة الصفات ،فيقول: "أما الكلام في الصفات كان ما روى منها في السنن ،والصحيح ،وذهب السلف إثباتها"<sup>(٢٥)</sup>، ويرد السبكي (ت ٧٧١هـ/١٣٦٩م) بقوله: "هذا هو مذهب الاشعري..."<sup>(٢٦)</sup> .

ويعد هذا القول انتصارا كبيرا للشاعرة<sup>(٢٧)</sup> ومحدثيهم، وإتباعهم وعملوا على تثبيت قواهم في بغداد منذ أن تصدى لهم أهل السنة من الأشعرية، منذ إن تصدى أبو الحسن الأشعري (ت ٣٣٣هـ/ ٩٤٤م)<sup>(٢٨)</sup> للحنابلة بمقولته المشهورة: "أروى لمن أحب المروية عن أهل الحق لا كيف"<sup>(٢٩)</sup>، فكان تحول الخطيب كمحدث شافعي اشعري<sup>(٣٠)</sup>. ومن هنا نستنتج أن الخطيب البغدادي كمؤرخ بغداد ومحدثها يعد من شيوخ الشافعية الأشعرية، وعلى الرغم من الاختلاف في مذهبه، إلا إن دفنه في مقبرة حرب الا دليلا على مذهبه<sup>(٣١)</sup>.

ثالثا: مكانة الخطيب البغدادي .

احتل الخطيب البغدادي منزله رفيعة بين العلماء، فيقول علي بن هبة الله بن علي بن جعفر بن ما كولا (ت ٤٧٥هـ/ ١٠٨٢م) عنه: "كان أبو بكر الخطيب البغدادي من الأعيان ممن شهدته معرفة، وحفاظ، واثقانا، وضبط للحديث الرسول محمد (صلى الله عليه واله وسلم) وتفننا في علله وأسانيده، وعلمنا بصحيفة وغريبة وفرده ومنكره ومطروحاه، ولم يكن لبغداد بعد الدارقطني (ت ٣٨٥هـ / ٩٩٥م)<sup>(٣٢)</sup> مثله"<sup>(٣٣)</sup>، ووصفه السمعاني (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م) بأنه: "أمام عصره بلا مدافعة وحافظ وقته بلا منازعة، فكان مهيبا، وقورا، وثقة، متحريا، حجة، حسن الحفظ، كثير الضبط، فصيحاً، ختم به الحفاظ"<sup>(٣٤)</sup>، ويقول ابن عساكر (ت ٥٧١هـ/ ١١٧٥م) عنه: "أحد الأئمة المشهورين والمصنفين المكثرين والحفاظ البارزين ومن ختم به ديوان المحدثين، وكان محل ثقتهم وثنائهم"<sup>(٣٥)</sup>، ويصفه ياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ/ ١٢٢٨م) بأنه: "كان في درجة الكمال والرتبة العليا خَلقا وخلقا وهيئة ومنظرا"<sup>(٣٦)</sup>، ومدحه ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ/ ١٢٣٢م) بقوله: "وكان أمام الدنيا في زمانه"<sup>(٣٧)</sup>.

وذكر ابن خلكان (ت ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م) عنه: "كان من الحفاظ المتقين والعلماء المتبحرين، وعلمه أشهر من أن يوصف"<sup>(٣٨)</sup>، وقال السبكي (ت ٧٧١هـ/ ١٣٦٩م) عنه: "يروى عن أفصح من نطق بالضاد، ولا أحاطت جوانبها بمثله وان طفح ماء دجلتها، وروى كل صاد عرفته إخبار شانها، وأطلعته على إسرار أبنائها وأوقفته على كل موقف منها وبينان..."<sup>(٣٩)</sup>.

وذكر الذهبي (ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م) عن السنة التي توفي فيها الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م): "وفيها مات حافظ الدنيا أبو بكر احمد بن علي بن ثابت الخطيب صاحب التصانيف"<sup>(٤٠)</sup>.

وينقل ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م) عن الحافظ ابن نقطة الحنبلي (ت ٦٢٩هـ/ ١٢٣١م)<sup>(٤١)</sup> قوله: "كل من اتصف علم من المحدثين بعد الخطيب عيال على كتبه"<sup>(٤٢)</sup>.

ومهما بلغت منزلة الشخص من الرفعة، والعلم، والصلاح، والفضل، فلا نبتعد أن نجد فيه قولاً شيئاً صادراً من بعض الناس بدافع الخصومة، أو العصبية المذهبية، والتحامل عليه أو عدم الإنصاف منه، لذلك حاول الحاقدون عليه إثارة الطعون في علمه وشخصه، واتهموه بالتصنيف والتحديث<sup>(٤٣)</sup>، ومنهم ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م) الذي اتهمه بالتعصب للحنابلة، كما اخذ عليه احتجاجه بالأحاديث الموضوعة في مصنفاة ومدحه للمبتدعة وأصحاب الكلام<sup>(٤٤)</sup>، وفي نفس الوقت فقد قام ابن النجار البغدادي (ت ٦٤٣هـ/ ١٢٤٥م) بالرد على

الخطيب واتهامه بالاتهامات،فضلا إلى تضعيف روايته واتهامه بالتصحيح بقوله : " وقد كان الخطيب مصحفا ... " (٤٥).

ومهما بلغت هذه الآراء فإن المكانة التي احتلها الخطيب البغدادي بفضل جده، واجتهاده، وسعة علمه، ورحلاته إلى مختلف المدن الإسلامية، فألف الكثير من المصنفات في التاريخ، والحديث، والفقه، والأدب وغيرها من المجالات العلمية، والأدبية، وله مكتبة تعد من اكبر خزائن المكتبات في بغداد (٤٦) .

رابعا: مؤلفات الخطيب البغدادي.

تنوعت موضوعاته بين التاريخ والفقه والتراجم والحديث وقد إلف الخطيب البغدادي (٥٦) مصنفا منها قبل سنة (٤٥٣هـ/ ١٠٦١م)، ومن روائع مؤلفاته التي وصلت إلينا في علم الحديث الأمالي، والفوائد المنتخبة الصحاح والغرائب، والكفاية في علم الرواية، ونجد أن هدف الخطيب البغدادي من تأليف الكتاب الكفاية في علم الرواية هو توفير كل ما يحتاجه طلاب علم الحديث في صحة الأسانيد، والإخبار، وأصول الجرح والتعديل، وفنون الرواية وما جاء في هذه الكتاب من المناولة والإجازة والمكاتب، وغير ذلك، والفصل للوصول المدرج للنقل، والإجازة للمعدوم والمجهول، وبيان حكم المزيد في متصل الأسانيد، وطريق حديث قبض العلم، وحديث الستة من التابعين، واقتضاء العلم بالعمل، ويعد هذا الكتاب من الكتب المهمة في مجال التربية والتعليم، لما ضم في من جوانب تربوية، وربط بين العلم والعمل، فهو ينقل العلم إلى حيز التطبيق، ويعد أن العمل بالعلم من أسس التربية والتعليم في الإسلام، وعد كتاب شرف أصحاب الحديث رسالة موجه إلى المعلم بصورة عامة وعالم الحديث بصورة خاصة، فهو يحدد مكانته ودوره في نشر العلم واغلب موضوعاته عن مكانة عالم الحديث وشرفه واهم الآداب والأخلاق الواجب توفرها عند علماء الحديث، وفي كتاب نصيحة أهل الحديث ينصح الخطيب البغدادي أصحاب الحديث والمنتسبين إليه بان يقلوا من الرواية ويكثروا من تتبع الأسانيد وينشغلوا بفقه الحديث ومعرفة حاله وحرامه وناسخه ومنسوخه، ويوضح الخطيب البغدادي في كتاب الرحلة في طلب الحديث، أهمية الرحلة في طلب العلم، والذي يعدها وسيلة من وسائل التعلم عند أصحاب الحديث، ويدعو في كتاب تقييد العلم علماء الحديث إلى تقييد بالعلم ونشره لاستفادة طلبة العلم منه، ويرد الخطيب البغدادي في كتابه الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع كل ما يتعلق بالمعلم والمتعلم وأساليب التدريس وآدابها، وغيرها من المؤلفات للخطيب البغدادي في تخصص علم الحديث (٤٧) .

أما في مجال تراجم رجال الحديث فأشهرها الأسماء المبهمة في الإنباء المحكمة، والأسماء المتواطئة والأنساب المتكافئة، وتخليص التشابه في الرسم وحماية ما إشكال منه، وتالي التخليص، والتبيين لأسماء المدلسين، وغيرها من التصانيف في هذا المجال (٤٨) .

أما في تخصص التاريخ فمن أشهر مؤلفاته تاريخ بغداد الذي يعد من أشهر مؤلفات الخطيب البغدادي فهو معجم تراجم للذين جاءوا إلى بغداد ليدرسوا فيها، وغيرها من المؤلفات التي إلفها الخطيب البغدادي في هذا المجال (٤٩) .

وفي مجال العقائد كتاب مسالة الكلام في الصفات، وفي علم الفلك القول في علم النجوم، وفي مجال أصول الفقه فله كتاب الفقيه والمتفقه وبعد هذا الكتاب من المؤلفات التربوية ويضم الكثير من النصوص الدالة على آداب العالم والمتعلم والعمل، وإتباع القدوة الحسنة، والدلائل والشواهد على صحة العمل بخبر الواحد، والجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة، وذكر صلاة التسبيح، والأحاديث التي رويت عن الرسول محمد (صلى الله عليه واله وسلم)، والغسل للجمعة، ومسالة الاحتجاج للشافعي وغيرها من المؤلفات في هذا المجال، أما في باب الزهد والرقائق فله بيان أهل الدرجات العلى، والمنتخب من الزهد، وغيرها من هذا التصانيف في هذا المجال، وفي تخصص الأدب فأشهر مؤلفات الخطيب البغدادي ومنها كتاب البخلاء، والتطفيل، وحكايات الطفيليين وإخبارهم ونوادر كلامهم، وإشعارهم وغيرها من المؤلفات في هذا المجال<sup>(٥٠)</sup>.

ومن هنا فان لا يقبل الشك القيمة العلمية التي تمتع بها الخطيب البغدادي وباتفاق هؤلاء العلماء وغيرهم، كانت نتيجة لثقافته الواسعة، والدليل على ذلك نتاجاته العلمية التي خلفها لنا الخطيب البغدادي، التي تكاد تربو ثمانين كتابا شملت ألوان متعددة من العلوم والمعارف في عصره .  
خامسا: وفاة الخطيب البغدادي .

استقر الخطيب البغدادي بعد أن رجع إلى بغداد في حجرة باب المراتب في درب السلسلة بجوار المدرسة النظامية<sup>(٥١)</sup>، حيث اخذ الخطيب البغدادي يلقي دروسه في حلقاته بجامع المنصور، وخلال تلك الفترة مرض الخطيب البغدادي في رمضان سنة (٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م)، وقد تصدق بأمواله على المحدثين، كما جعل كتبه وقفا إلى المسلمين وسلمها إلى أبي الفضل بن خيرون (عاش في القرن الخامس الهجري)<sup>(٥٢)</sup> ليغيرها لمن يطلبها<sup>(٥٣)</sup>، ولم يستمر الخطيب البغدادي طويلا في المرض إذا توفي يوم الاثنين السابع من ذي الحجة سنة (٤٦٣ هـ الموافق من الخامس من أيلول سنة ١٠٧٠ م)<sup>(٥٤)</sup>، وحضر تشييعه عدد من العلماء والمحدثين، ودفن في مقبرة باب حرب<sup>(٥٥)</sup> عند احمد بن حنبل<sup>(٥٦)</sup>، بعد إن أوصى إن يدفن في جوار الزاهد بشر الحافي (ت ٢٢٧ هـ / ٨٤٢ م)<sup>(٥٧)</sup>، وقد أوصى أن يدفن معه بعد إن اعد لنفسه قبره، وكان يمضي إليه كل أسبوع مرة ويقرا القرآن الكريم فيه<sup>(٥٨)</sup>، وعرف الخطيب البغدادي بخلقه وهيئته ومنظره، فكان مهيباً، وقوراً، ونبيلاً، ثقة في روياته حسن الخط فصيحاً منصرفاً إلى العلم لا يحفل بالدنيا ولا يحرص على التقرب من أهل السلطان والمال، وكان عزيز النفس يكثر من قراءة القرآن الكريم، وقد انطبعت أخلاقه في كتاباته التربوية والعلمية<sup>(٥٩)</sup>.

#### المبحث الثاني

تربية وتعليم الصبيان عند علماء الحديث في مؤلفات الخطيب البغدادي يرى بعض المحدثين أن سن التعلم يبدأ في عمره ما بين الخامسة والسابعة ، تبعاً لاختلاف نضج الصبي وتقدمه في الفهم والتمييز، ويظل إلى سن الرابعة عشر إذا كان من أسرة ذات يسر، أما إذا كان من ذوي الأسر معدومة فيبقى سنتين أو ثلاث سنوات<sup>(٦٠)</sup>، بناء على حديث الرسول محمد (صلى الله عليه واله وسلم): "مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها، وهم أبناء عشر"<sup>(٦١)</sup>، وكان يوصي بتعلم الصبيان القرآن

الكريم والرمي<sup>(٦٢)</sup>، وذلك لأهمية القرآن كمصدر للدين الإسلامي، وأما بالنسبة إلى الرماية، فهي جزء من تراثهم، لقول محمد (صلى الله عليه واله وسلم) لفتية من الأنصار: "أرموا يا بني إسماعيل فأن أباكم كان رامياً"<sup>(٦٣)</sup>، فضلاً إلى تدريبهم على السلاح للجهاد في سبيل الله تعالى، وتعليمهم السباحة، والكتابة<sup>(٦٤)</sup>، إذ تعد أحد العناصر الأساسية المكتملة لشخصية الإنسان، لقول محمد (صلى الله عليه واله وسلم): "حق الولد على الوالد أن يعلمه الكتابة، والسباحة، والرمي"<sup>(٦٥)</sup>، ولم يكن هناك سن معين لبدء تعليم الكتابة، وإنما الأمر متروك لتقدير إباء الصبيان، فأن وجدوا أن الطفل بدا في التمييز، والإدراك دفعوا به إلى الكتاب<sup>(٦٦)</sup>.

وقد يسأل الأب عن المعلم ليستأجره لتعليم الصبيان حيث نجده ينظر إليهم ويفقدهم<sup>(٦٧)</sup>، وتباين وجهات النظر لتشهد البناء الكامل في تعليم الصبيان الذين يشكلون اللبنة الأولى، وهذا ما عبر عنه احمد أمين بقوله: "أن التعليم كان مرحلة تتبدى بالكتاب أو بالمعلمين الخاصين وتنتهي بأن تكون حلقة في المسجد"<sup>(٦٨)</sup> فيقول أبو يوسف القاضي (ت ١٨٢هـ / ٧٩٨م)<sup>(٦٩)</sup>: "توفي أبي وخلفني صغيراً في حجر أمي، فأسلمتني إلى قصار أخذمه، فكانت أدع القصار وأمر إلى حلقة أبو حنيفة النعمان (ت ١٥٠هـ / ٧٦٨م)<sup>(٧٠)</sup>، فاجلس استمع، فكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتذهب بي إلى القصار، وكان أبو حنيفة يعني بي لما يرى من حضوري وحرصي على التعلم"<sup>(٧١)</sup>، وقدم الضحاك بن مخلد أبو عاصم (ت ٢٧٨هـ / ٨٩١م)<sup>(٧٢)</sup> مع ابنه إلى ابن جريج (ت ١٥٠هـ / ٧٦٧م)<sup>(٧٣)</sup>، إذ كان ابنه أقل من ثلاث سنين، ليعلمه الحديث والقرآن، وهو في هذا السن<sup>(٧٤)</sup>.

أما حفظ الدروس التي يحضرها الصبيان فيبدأ بعمر سبع سنين، لأن لديهم حافظة قوية تعينهم على حفظ ما يلقي إليهم من الروايات لحفظها لساعة الحاجة، فعندما أراد يحيى بن سعيد القطان (ت ١٩٨هـ / ٨١٣م)<sup>(٧٥)</sup> أن يتعلم الحديث، وقع في يده كتاب فيه مرسلات عن أبي مجلز (ت ١١٠هـ / ٧٢٨م)<sup>(٧٦)</sup>، وهو صبي<sup>(٧٧)</sup>، وحفظ الشافعي القرآن، وهو ابن سبع سنين وحفظ الموطأ وعمره عشرة سنين<sup>(٧٨)</sup>، وسأل يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ / ٨٤٧م)<sup>(٧٩)</sup> شيخه وكيع بن الجراح (ت ١٩٧هـ / ٨١٢م)<sup>(٨٠)</sup> عن السن الذي يبدأ فيه الصبي العمل وتعلم علم الحديث، فقال له: "سن الخمس عشرة، وهو عمر القتال"<sup>(٨١)</sup>، ويقول: "أيضاً أن اخذ الغلام في كتاب بالحديث أربع عشرة سنة أو خمس عشرة سنة"<sup>(٨٢)</sup>، ويحدد يزيد بن هارون (ت ٢٠٦هـ / ٨٢١م)<sup>(٨٣)</sup> عمر طالب علم الحديث، فقال: "مقدار الغلام عندنا في الحديث ثلاث عشرة سنة"<sup>(٨٤)</sup>، إذ يتجاوز تعليم الصبيان من قبل علماء الحديث إلى ثلاثة عشر سنة أو أكثر، وهذا يتبع قدرة الطالب على طلب العلم وقدرته على الإدراك والتمييز، إذ يحث علماء الحديث الأولاد في هذا السن على تعلم وكتابة الحديث النبوي الشريف<sup>(٨٥)</sup>.

كما يقوم بعض الصبيان بنقد الحديث، ويصححون لشيخهم الروايات التاريخية، ففي رواية تاريخية يذكرها الخطيب البغدادي عندما جاء غلام إلى يحيى بن معين، ليقول له: "أنظر إلى هذا الحديث الموضوع، فقال يحيى بن معين: "أن للعلم شباباً ينتقدون العلم"<sup>(٨٦)</sup>.

ومن هنا نستنتج أن المقصود بالصبيان في سن السابعة هم المميزون الذين تميزوا بالنضوج، والحركة، والضبط، فهؤلاء صحح لعلمائهم سماعهم، أما من جلس في حلقات الشيوخ ممن كان دون سن

التمييز، فنجد أن أبي طالب البيضاوي (ت ٤٦٨ هـ / ١٠٧٥ م)<sup>(٨٧)</sup> الذي بكر به أبوه في سماع الحديث من محمد بن المظفر (ت ٣٧٩ هـ / ٩٨٩ م)<sup>(٨٨)</sup>، وأبو عمر حيوية (ت ٣٨٢ هـ / ٩٩٢ م)<sup>(٨٩)</sup>، وغيرهم من علماء الحديث الذين درسوا على يد أبو طالب البيضاوي<sup>(٩٠)</sup> .

إما مواد الدراسة فإن علماء الحديث يؤكدون على حفظ القرآن الكريم، فكان يحيى بن يمان (ت ١٨٩ هـ / ٨٠٤ م)<sup>(٩١)</sup> إذا جاءه غلام أمرد<sup>(٩٢)</sup> يطلب قراءة سورتي الأعراف، ويوسف، فإن قرأه يحدثه الحديث<sup>(٩٣)</sup> . وفي هذه الرواية التاريخية نجد مبالغة فيها، فكيف لغلام من حفظ هذه السور القرآنية؟ وهن من الآيات القرآنية الطوال، وإنما يكون في مغزى هذه الرواية، إلا وهي تشجيع علماء الحديث لطلابهم لحفظ الآيات القرآنية وهم صغار في العمر .

وحفظ القاضي محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الأصفهاني (ت ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م)<sup>(٩٤)</sup> القرآن الكريم، وله من العمر خمس سنين، وسمع من شيخه أبي بكر المقرئ (ت ٤٩٩ هـ / ١١٠٥ م)<sup>(٩٥)</sup> وله من العمر أربع سنين<sup>(٩٦)</sup> .

كما أكدوا علماء الحديث على تعليم وحفظ أحاديث الرسول محمد (صلى الله عليه واله وسلم)، فكان أبو سلمه بن عبد الرحمن (ت ١٠٤ هـ / ٧٢٢ م)<sup>(٩٧)</sup> يأخذ بيد الصبي من الكتاب، فيذهب به إلى البيت فيملي عليه الحديث ليكتبه له<sup>(٩٨)</sup> .

ونجد إن سليمان الأعمش (ت ١٤٨ هـ / ٧٦٥ م)<sup>(٩٩)</sup> يحفظ الصبيان الحديث الشريف<sup>(١٠٠)</sup>، وسئل الأوزاعي (ت ١٥٧ هـ / ٧٧٣ م)<sup>(١٠١)</sup> غلام كان يكتب الحديث قبل أن يبلغ الحد الذي تجري عليه ضبط الإماء جاز سماعه، فجاز له، وكان دون اقل من عشرة سنين من عمره<sup>(١٠٢)</sup>، ويبدو لنا من هذه الرواية التاريخية أن عالم الحديث قد يمنح الإجازة إلى الصبيان إذا وصلوا مرحلة من العلم والمعرفة .

وطلب إسحاق بن إسماعيل (ت ٢٣٠ هـ / ٨٤٤ م)<sup>(١٠٣)</sup>، دراسة الحديث، وهو صغير السن فضبط رواية الأحاديث الشريفة<sup>(١٠٤)</sup>، وفي هذا الرواية التاريخية يبين لنا الخطيب البغدادي مكانة الصبيان، وضبطهم في رواية الأحاديث الشريفة من علماءهم، كونهم البذرة الأولى في طلب العلم والمعرفة، وغيرهم من الروايات التاريخية التي يذكرها الخطيب البغدادي، ولا مجال لذكرها في البحث<sup>(١٠٥)</sup> .

وقد اهتم علماء الحديث بتدريس طلبة العلم من ذوي الاحتياجات الخاصة، فكان مالك بن أنس (ت ١٧٩ هـ / ٧٩٥ م)<sup>(١٠٦)</sup> عنده غلام أهب<sup>(١٠٧)</sup> ويقرا عليه العلم، كما يقرا الصبي على المعلم<sup>(١٠٨)</sup>، ويبدو لنا في هذه الرواية التاريخية إن علماء الحديث قد اهتموا في تعليم الصبيان من ذوي الاحتياجات الخاصة، إذا سعوا في تربيتهم وتعليمهم لبعض أساسيات العلم من القراءة والكتابة، فكان يعلم جميع عناصر المجتمع حتى، ولو كان مجنون أو أهب، ولم يقتصر على العاقل فقط في تعليمه، وقال أبو بكر بن عياش (ت ١٩٤ هـ / ٨٠٩ م)<sup>(١٠٩)</sup>: "كنا عند سليمان الأعمش، ونحن حوله نكتب الحديث فمر به رجل فقال: "يا أبو محمد ما هؤلاء الصبيان حولك؟ قال هؤلاء الذين يحفظون عليك دينك"<sup>(١١٠)</sup> .

واعتنى علماء الحديث بطلابهم بشكل كبير ومتزايد وخاصة الصبيان، فكان إسماعيل بن رجاء (ت ١٦٩ هـ / ٧٨٥ م)<sup>(١١١)</sup> يجمع الصبيان ويعلمهم الحديث<sup>(١١٢)</sup>، ويصفه سفيان بن عيينه (ت ١٩٩ هـ / ٨١٤ م)<sup>(١١٣)</sup> بأنه لم يرى طالبا اصغر منه<sup>(١١٤)</sup>، وكان أولاد ابن أبي شيبة من أهل العلم، يحضرون مجلسي، ويزاحمون في طلب العلم<sup>(١١٥)</sup>.

ونال تعليم الصبيان اهتماما كبيرا من قبل علماء الحديث، فيفضل سليمان الأعمش الحديث مع الصبيان كونهم يحفظون الدين<sup>(١١٦)</sup>، وذكر الخطيب البغدادي أن عبد الله بن المبارك إذا رأى صبيان أصحاب الحديث، وفي أيديهم المحابر يقربهم ويصفهم بغرس الدين<sup>(١١٧)</sup>، ويصف علماء الحديث أنفسهم بأوصاف تميزهم عن بعض الطلاب، وفي ذلك قال أبو جعفر الحضرمي (ت ٢٩٧ هـ / ٩٠٩ م)<sup>(١١٨)</sup> عن نفسه بـ ((المُطَيَّن))<sup>(١١٩)</sup>، وعلى الرغم من هذا الاهتمام، إلا إنهم يقللون من بعد مكانة الصبي، وعالم الحديث، فيقول الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م): "لما أعان الله تعالى به الصبيان أن قرب الله طبائعهم، ومقادير عقولهم من مقادير عقول المعلمين"<sup>(١٢٠)</sup> كما ما فعله أبو نعيم الفضل بن دكين (ت ٢١٩ هـ / ٨٣٤ م)<sup>(١٢١)</sup> بأبي جعفر الحضرمي، عندما قلل من شأنه إمام باقي الصبيان<sup>(١٢٢)</sup>.

نستنتج من هذه الروايات التاريخية أن سن تلقي الطفل للعلم هو متروك لتقدير إباء الصبيان لعلماء الحديث، فإذا وجدوا أن الطفل بدا في التميز، والإدراك، دفعوا به إلى الكتاب لتلقي القراءة والكتابة، ومن خلال الدراسة اتضحت لنا أيضا إن الصبيان أمانة عند علماء الحديث، فعليهم القيام بحفظ هذه الأمانة وكفهم عن المضار والمفاسد، وتعليمهم العلوم النافعة، وأخذهم بالأخلاق الفاضلة، فلا بد من تربيتهم تربية حسنة، وصالحة بالخير والثواب، والانتفاع منهم على المدى البعيد.

### الخاتمة

وفي ختام البحث نسجل أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة الموسومة بـ (دور علماء الحديث في التربية والتعليم من خلال مؤلفات الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م))، وهي كالتالي:

- ١- التربية منهج يأخذ بعين الاعتبار الجوانب المختلفة للنفس البشرية وحاجاتها سواء كانت عقيدية، أم تعبدية، أم أخلاقية، أم اجتماعية، أم مهنية، أم عقلية، وهذا ما يسمح بتحقيق التوازن السلوكي والتربوي لدى الفرد المسلم، إذا التزم بمنهج القرآن الكريم والسنة النبوية .
- ٢- عاش الخطيب البغدادي في القرن الخامس للهجرة حيث أدرك أواخر حكم البويهيين (٣٣٤-٤٤٧ هـ / ٩٤٦-١٠٥٦ م) وأوائل حكم السلاجقة في العراق (٤٤٧-٤٩٠ هـ / ١٠٥٦-١٠٩٧ م)، إذا تميزت بعدم الاستقرار السياسي، والاجتماعي، والاقتصادي، فكانت لها الفصل الكبير في حياة الخطيب البغدادي، لكن على الرغم من ذلك لم تؤثر بالسلب عليه، وعلى النظام التعليمي في الدولة العربية الإسلامية، فكان هنالك تبادل ثقافي ورحلات علمية في سبيل طلب العلم والمعرفة، وقد رحل الخطيب البغدادي إلى مختلف المدن الإسلامية .

- ٣- بينت لنا الدراسة أن القرن الخامس الهجري من العصور الإسلامية المتميزة، من حيث الاهتمام بالتربية والتعليم، وقد تميز بظهور عدد من الانجازات في النظام التربوي، وهذا واضح من خلال المؤلفات التي الفت في هذا الجانب، وخاصة مؤلفات الخطيب البغدادي .
- ٤- أكدت الدراسة على تعليم وتربية الصبيان في سبيل إعداد جيل مؤمن بالله تعالى ورسوله منذ نعومه إظفاره كونه أساس المجتمع الإسلامي .
- ٥- ساهموا علماء الحديث كثيراً في نشر تعاليم الدين الإسلامي من خلال تربية وتعاليم الأجيال، حيث اثروا بشكل كبير فيه، كما نلاحظ أن المنهج التي اتبعه علماء الحديث مشابه إلى حد كبير في الوقت الراهن .

### المصادر والمراجع

#### أولاً: المصادر الأولية

- ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم الشيباني (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م). (١) أسد الغابة، (دار الكتاب العربي، بيروت، د.ت).
- (٢) اللباب في تهذيب الأنساب، (مكتبة المثنى، بغداد، د.ت).
- (٣) الكامل في التاريخ، (دار صادر، بيروت، ١٩٦٦ م) .
- الاصبھاني ، أبو نعيم أحمد بن عبد الله ( ٤٣٠هـ/١٠٣٨م). (٤) ذكر إخبار اصبهان ، (مطبعة ابريل ، ١٩٣٤ م).
- (٥) ابن عبد البر ، أبو يوسف النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م).
- (٦) جامع بيان العلم وفضله (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٨ م).
- ابن تغري بردي ، أبو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ/١٤٦٩ م) .
- (٧) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ط ٢، (دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ٢٠٠٥ م).
- الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر (ت ٢٥٥هـ / ٨٦٨م) .
- (٨) الرسائل ، تحقيق :عبد السلام محمد هارون ، (دار الجيل ، بيروت ، ١٩٩١م)
- ابن الجوزي ، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م) .
- (٩) صفة الصفوة، تحقيق: طارق محمد عبد المنعم، (دار ابن خلدون، الإسكندرية، د.ت) .
- (١٠) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، تحقيق: محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا ، ط ١، (دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٢ م) .
- ابن حبان، أبو حاتم محمد (ت ٣٥٤هـ / ٩٦٥م) .
- (١١) الثقات ، ط ١، (دائرة المعارف العثمانية ، مؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٧٣م)
- (١٢) مشاهير علماء الأمصار، تحقيق: مرزوق علي إبراهيم، ط ١، (دار الوفاء، المنصورة، ١٩٩١ م) .

- ابن حجر ، شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد العسقلاني (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م).  
(١٣) الإصابة ، تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود ، والشيخ علي محمد معوض، ط١ (دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٤١٥ م).
- (١٤) تقريب التهذيب، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط٢ (دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٩٩٥م).
- (١٥) تهذيب التهذيب، ط١ (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت، ١٩٨٤م).
- (١٦) لسان الميزان ، ط٢، (مؤسسة الاعلمي ، بيروت ، ١٩٧١ م).
- (١٧) نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، ط٢ (دار مصر للطباعة ، القاهرة ، د.ت).
- الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م) .
- (١٨) تاريخ بغداد، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م).
- (١٩) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ،:محمد عجاج الخطيب ، ط٣ (مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٦م) .
- (٢٠) شرف أصحاب الحديث ، تحقيق :محمد سعيد اوغلي ( كلية الآلهيات ، أنقرة ، ١٩٧١م) .
- (٢١) الكفاية في معرفة أصول علم الرواية ، تحقيق: إبراهيم مصطفى الدمياطي ، (دار الهدى، مصر ، ٢٠٠٢م).
- ابن خلكان ،شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر(ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م) .
- (٢٢) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، (دار صادر، بيروت، ١٩٦٨م) .
- الدارمي ، عبد الله بن عبد الرحمن أبو محمد (ت ٢٥٥هـ / ٨٦٨م).
- (٢٣) السنن ، (مطبعة الاعتدال ، دمشق ، ١٣٤١هـ)
- الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد (ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م) .
- (٢٤) تاريخ الإسلام ، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري ، (دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٧م) .
- (٢٥) تذكرة الحفاظ ، (دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د.ت) .
- (٢٦) سير أعلام النبلاء ، تحقيق: مأمون صاغرجي وشعيب الأرنؤوط ، ط ٩ ، (مؤسسة الرسالة، بيروت ، ١٩٩٣م) .
- (٢٧) العبر في خبر من غبر ، تحقيق: أبو هاجر محمد زغلول (دار الكتب العلمية، بيروت ، ١٩٨٥م) .
- الزبيدي ، محمد مرتضى الحسيني(ت ١٢٠٥هـ / ١٧٩٠م) .
- (٢٨) تاج العروس ، تحقيق: علي شري ، (دار الفكر، بيروت ، ١٩٩٤م) .
- السبكي ، عبد الوهاب بن علي (ت ٧٧١هـ / ١٣٦٩م) .
- (٢٩) طبقات الشافعية ، تحقيق: محمود الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط ١ ، (مطبعة عيسى البابي ، القاهرة ، ١٩٦٤ م) .

- ابن سحنون ، محمد (ت ٢٥٦هـ / ٨٦٩م).
- (٣٠) آداب المعلمين ، تحقيق: حسن حسني عبد الوهاب ، (تونس ، ١٩٧٢ م).
- ابن سعد ، أبو عبد الله محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ / ٨٤٤م).
- (٣١) الطبقات الكبرى ، (دار صادر ، بيروت ، د.ت).
- السمعاني ، عبد الكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦ م).
- (٣٢) الأنساب، تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي، ط١، (دار الجنان، بيروت ، ١٩٨٨ م).
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م) .
- (٣٣) تاريخ الخلفاء، تحقيق: محمد تامر، ط١، (مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ٢٠٠٥م).
- الشهرستاني ، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم (ت ٥٤٨هـ / ١١٥٣م) .
- (٣٤) الملل والنحل ، تحقيق: عبد الأمير علي مهنا وعلي حسن فاعور، ط٣، (دار المعرفة، بيروت، ١٩٩٣م).
- الشيرزي ، عبد الرحمن بن محمد (ت ٥٨٩هـ / ١١٩٣م).
- (٣٥) نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، قدمه: الباز العريني ، بإشراف: محمد مصطفى زيادة (مطبعة لجنة التأليف ، القاهرة ، ١٩٤٦ م).
- الصفدي، صلاح الدين خليل أيبك (ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م) .
- (٣٦) الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرنؤوط ، وتركي مصطفى، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٠م).
- ابن عساكر ، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي (ت ٥٧١هـ / ١١٧٥م) .
- (٣٧) تاريخ دمشق ، تحقيق: علي شري ، (دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥ هـ) .
- ابن العماد الحنبلي ، عبد الحي (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م).
- (٣٨) شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، (دار إحياء التراث العربي، بيروت ، د.ت).
- الفراهيدي ، الخليل بن أحمد (ت ١٧٥هـ / ٧٩١م) .
- (٣٩) العين ، تحقيق: مهدي المخزومي ، إبراهيم السامرائي ، ط٢، (دار الهجرة، قم، ١٤٠٩هـ).
- ابن قتيبة الدينوري ، عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩م).
- (٤٠) عيون الإخبار ، (القاهرة ، ١٩٢٥ م).
- ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م).
- (٤١) البداية والنهاية، تحقيق: علي شيري، ط١، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٨٨م).
- ابن ماكولا ، علي بن هبة الله بن علي بن جعفر (ت ٤٧٥هـ / ١٠٨٢م).
- (٤٢) إكمال الكمال (دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة، د.ت).
- المجلسي ، محمد باقر (ت ١١١١هـ / ١٦٩٩م) .

- (٤٣) بحار الأنوار في تفسير المأثور من القرآن ، تحقيق: علي أكبر الغفاري، ط٣، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٨٣م).
- المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف (ت ٧٤٢هـ / ١٣٤١م).
- (٤٤) تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، تحقيق: بشار عواد معروف وشعيب الأرنؤوط، ط٤ ، (مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٨ م).
- ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ/١٣١١م) .
- (٤٥) لسان العرب ، (أدب الحوزة، قم ، ١٤٠٥هـ) .
- ابن النجار البغدادي ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن الحسن (ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م).
- (٤٦) المستفاد من ذيل تاريخ بغداد ، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا ، ط١ ، (دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٧م).
- (٤٧) الرد على الخطيب البغدادي ، تحقيق: مصطفى عبد القادر يحيى، ط١ (دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٩٩٧م).
- ابن النديم ، محمد بن إسحاق (ت ٤٣٨هـ / ١٠٤٦م) .
- (٤٨) الفهرست ، تحقيق : رضا تجدد ، (إيران ، د.ت) .
- اليافعي ، عبد الله بن أسعد (ت ٧٦٧هـ/١٣٦٥م) .
- (٤٩) مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، تحقيق: خليل المنصور ، ط١، (دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٧م).
- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٨م) .
- (٥٠) معجم الأدباء ، ط٣، (دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٠م).
- (٥١) معجم البلدان ، (دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٩٧٩م).

#### ثانياً: المراجع الثانوية

- الأمين ، محسن .
- (٥٢) أعيان الشيعة ، تحقيق وتخرىج :حسن الأمين (دار التعارف ، بيروت ، د.ت).
- الاهواني. احمد فؤاد .
- (٥٣) التربية في الإسلام أو التعليم في رأي القابسي (دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٥٥ م).
- أمين ، أحمد.
- (٥٤) ضحى الإسلام ، ط٨، (القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٤ م).
- بروكلمان، كارل .

- ٥٥) تاريخ الأدب العربي، نقله إلى العربية عبد الحليم النجار، ط٥، (دار المعارف، مصر، د.ت).  
الحسون ، مارد عبد الحسن .
- ٥٦) قضاة بغداد من خلال تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، ط١، (بغداد، ٢٠١٣ م).  
الزركلي ، خير الدين .
- ٥٧) الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، ط٥، (دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٠ م).  
عبد الدائم ، عبد الله .
- ٥٨) التربية عبر التاريخ في العصور القديمة حتى أوائل القرن العشرين ، ط٥ ، (دار العلم لملايين ، بيروت ، ١٩٨٤ م).  
العش، يوسف.
- ٥٩) الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها قدم له أحمد أمين بك، ط١، (المكتبة العربية، دمشق ، ١٩٤٥ م).  
العقابي ، عطا سلمان جاسم .
- ٦٠) العقيدة العسكرية عند العرب المسلمين، ط١، (دار تموز، دمشق، ٢٠١٣ م)  
العمري، أكرم ضياء
- ٦١) موارد الخطيب البغدادي في (تاريخ بغداد)، ط٢، (دار طيبة، الرياض، ١٩٨٥ م).  
القمي ، عباس .
- ٦٢) الكنى والألقاب تقديم: محمد هادي الاميني (مكتبة الصدر ، طهران ، د.ت).  
كحالة ، عمر رضا .
- ٦٣) معجم المؤلفين ، ط١، (مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٣ م) .  
مرسي ، محمد منير .
- ٦٤) التربية الإسلامية أصولها وتطورها في البلاد (عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٨٣ م).  
معلوم ،سالك احمد .
- ٦٥) الفكر التربوي عند الخطيب البغدادي، ط٢، (مكتبة لبنينة ، دامنهور ، ١٩٩٣ م).

#### ثالثا : الرسائل والاطاريح

- الزمزمي ، احمد بن يوسف بن جمال .
- ٦٦) الخطيب البغدادي وآراؤه الأصولية ،رسالة ماجستير غير منشورة ،(جامعة أم القرى ،كلية الشريعة ،١٤١١هـ).
- الزيد، إيناس بنت زيد بن عبد الكريم .

- ٦٧) منهج الخطيب البغدادي وجهوده في تقرير عقيدة السلف والرد على المخالفين ،رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة أم القرى ، كلية أصول الدين، ١٤٣٠هـ).  
الطحان ، محمود .
- ٦٨) الخطيب البغدادي وأثره في علم الحديث(٣٩٢-٤٦٣هـ)، أطروحة دكتوراه غير منشورة ،ط١(جامعة الأزهر ،كلية أصول الدين، ١٩٨١ م).  
الغامدي ،، مهدي بن سعيد بن هباس .
- ٦٩) الأحاديث التي أعلها الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد من ترجمة القاسم بي أبي سفيان إلى ترجمة الوضاح بن حسان جمعا ودراسة ،رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة طيبة ، كلية الآداب ، ١٤٣٦هـ).  
المزيد ، عبد الله بن خليل .
- ٧٠) الأحاديث التي أعلها الخطيب البغدادي في كتابه تاريخ بغداد جمعا ودراسة من ترجمة هارون بن موسى إلى آخر الكتاب ،رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة طيبة ، كلية الآداب ، ٢٠١٤ م).

#### رابعاً: البحوث العلمية

- الحاج ، وائل عبد الكريم محمد .
- ٧١) سوالات الخطيب البغدادي للإمام الأزهري في كتاب تاريخ بغداد دراسة نقدية ،بحث منشور في (مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية ، مج ٢٠، العدد ١٠، ٢٠١٣ م).  
خليل ، فاضل إسماعيل .
- ٧٢) نشاط الصبيان في دروس الحديث بحث منشور في (مجلة أبحاث البصرة ، مج ٣٩، العدد ٣، ٢٠١٤ م)  
الذنيبات ، عوض عبد الكريم .
- ٧٣) أهمية كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي في التعريف بالمصنفات التاريخية التي إلفها روادها علماء بغداد أو الذين وفدوا إليها ما بين (١٤٩-٤٦٣هـ/٧٦٦-١٠٧٠م) بحث منشور في (مجلة المنارة ، المجلد ٢٠، العدد ٤، ٢٠١٤ م).  
العزاوي ، عباس .
- ٧٤) الخطيب البغدادي وتاريخه، بحث منشور في (مجلة المورد ،دار الحرية ، مج ٨، العدد ٤، ١٩٧٩ م).  
معروف ، بشار عواد.
- ٧٥) التربية والتعليم ، بحث منشور ضمن كتاب (حضارة العراق ، بغداد ، ج ٨، ١٩٨٥ م).  
النقيب ، مرتضى حسن و أسماء عبد الله غني .

(٧٦) في تحول الخطيب البغدادي من الحنابلة إلى الاشعرية دراسة تحليلية أولية بحث منشور في (مجلة الأستاذ ، جامعة بغداد ابن رشد، العدد ٢٢٤، مج ٢، ٢٠١٨ م).

#### الهوامش

- (١) ابن عساكر، تاريخ دمشق ج ٥/ ص ٣١ ؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٨/ ص ٢٦١؛ العث، الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها، ص ١٧؛ العمري، موارد الخطيب البغدادي، ص ٢٩.
- (٢) ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ١/ ص ٩٢ ؛ الزركلي، الإعلام، ج ١/ ص ٩٢.
- (٣) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٧/ ص ١٢٦؛ الذنبيات، أهمية كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، ص ١٨١ .
- (٤) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١١/ ص ٣٥٩.
- (٥) الحصاصية: وهي من قرى السواد قرب قصر ابن هبيرة من أعمال الكوفة، ينظر، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢/ ص ٢٦٣.
- (٦) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٢/ ص ٢٦٣.
- (٧) درزنجان: قرية كبيرة في بغداد على نهر دجلة بالجانب الغربي واصلها درزندان، ينظر، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢/ ص ٤٥٠.
- (٨) الذهبي، العبر في خبر من غير ج ٣/ ص ٣٥٣؛ العث، الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد، ص ١٧؛ المزيد، الأحاديث التي أعلمها الخطيب البغدادي، ص ١٢؛ الزيد، منهج الخطيب البغدادي وجهوده، ص ٢٠-٤١؛.
- (٩) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١١/ ص ٣٥١؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨/ ص ٢٦٥؛ ابن النجار البغدادي، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، ج ٢١/ ص ٣٩؛ ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٢/ ص ١٠٨.
- (١٠) غزية: بضم الغين، وفتح الزاي، وتشديد الياء، موضع قرب فيد وبينهما مسافة يوم، وهي بليدة تقع في منتصف الطريق إلى الحج من الكوفة إلى مكة المكرمة، ينظر، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٤/ ص ٢٠٣.
- (١١) ياقوت الحموي، معجم الأديباء، ج ٤/ ص ١٦؛ ابن النجار البغدادي، المستفاد من ذيل بغداد، ص ٥٧؛ ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج ٣/ ص ٣١١ .
- (١٢) هنيقيا: بلدة من قرى درزنجان قبالة المدائن، ينظر، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢/ ص ٤٥٠.
- (١٣) الوافي بالوفيات ج ٧/ ص ١٢٦ .
- (١٤) أحمد بن محمد بن أبي جعفر، ويكنى بأبي بكر الأخرم الكتي، ويعرف بابي الصيدلاني، وسمع من أبو علي الطوماري، وكان صدوقا من أهل الستر والقرآن، واذ من الخطيب البغدادي القرآن شيئا صالحا، وكان يقرأ في مجلس أبي الحسن الدارقطني بدار القطن، ينظر، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٥/ ص ١٧٨.
- (١٥) هلال بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله الطيبي، من سكن مدينة بغداد، وحدث عن ابن مالك القطيعي، ومحمد بن إسماعيل الوراق وآخرين، ومدحه الخطيب البغدادي بقوله: "كُتبت عنه وكان سماعه صحيحا"، ينظر، المصدر نفسه، ج ١٤/ ص ٧٥؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨/ ص ٢٦٥ .
- (١٦) المصدر نفسه، ج ٨/ ص ٢٦٥؛ العمري، موارد الخطيب البغدادي، ص ٢٨.
- (١٧) المرجع نفسه، ص ٥٠ .

(١٨) أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد بن إدريس بن عبد الله بن حبان بن عبد الله بن أنس ، ويكنى بأبي عبد الله ، ولد ونشأ في بغداد سنة (١٦٤هـ / ٧٨٠ م) ، ورحل إلى البصرة ، والكوفة ، ومكة ، وقد امتحن في خلق القرآن الكريم ، ينظر ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ / ص ٦٣ .

(١٩) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ / ص ٢٦٨ .

(٢٠) محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطليبي الشافعي ، يكنى بأبي عبد الله ، ولد بغزة أو عسقلان (١٥٠هـ / ٧٦٧ م) ونشأ فقيراً وقد حفظاً الموطأ ، ورحل إلى مالك بن انس ، وسمع الموطأ عنه ، ومن أشهر مؤلفاته كتاب إلام ، ينظر ، ابن الأثير ، اللباب في تهذيب الأنساب ، ج ٢ / ص ١٧٦ ؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٤ / ص ١٦٣ .

(٢١) المزيد ، الأحاديث التي أعلها الخطيب البغدادي ، ص ١١-١٧ ؛ النقيب ، مرتضى حسن وأسماء عبد الله غني ، في تحول الخطيب البغدادي ، ص ٤ .

(٢٢) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١١ / ص ٣١٥ .

(٢٣) المصدر نفسه ج ١١ / ص ٣٥٩ .

(٢٤) المزيد ، الأحاديث التي أعلها الخطيب البغدادي ، ص ١١-١٧ ؛ النقيب ، في تحول الخطيب البغدادي ، ص ٤ .

(٢٥) سير إعلام النبلاء ، ج ١٨ / ص ٢٧٧ ؛ الغامدي ، الأحاديث التي أعلها الخطيب البغدادي ، ص ٢٢ ؛ الحاج ، سوالات الخطيب البغدادي ، ص ١٠-١١ .

(٢٦) طبقات الشافعية ، ج ٢ / ص ٣٠٣ .

(٢٧) المذهب الأشعري ، نسبة إلى أبي الحسن الأشعري مؤسس المذهب الكلامي الإسلامي ، وأصبح اسم الأشعرية اسم يطلق على الفرقة التي تعتنق هذا المذهب ، وأصبح مذهباً لأهل السنة وأصحاب الحديث ، ولاسيما الشافعية منهم ، ينظر ، الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج ١ / ص ١٠٦ .

(٢٨) علي بن إسماعيل بن إسحاق ، يكنى بأبي الحسن ، من نسل الصحابي أبي موسى الأشعري ، مؤسس مذهب الأشاعرة ، ولد في سنة (٢٦٠هـ / ٨٧٣ م) ، ينظر ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ / ص ٢٨٣ ؛ الزركلي ، الإعلام ، ج ٤ / ص ٢٦٣ .

(٢٩) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ / ص ٢٨٤ .

(٣٠) النقيب ، في تحول الخطيب البغدادي ، ص ٤ .

(٣١) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١ / ص ٢٥٩ ؛ العث ، الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ، ص ٧٥ ؛ العمري ، موارد الخطيب البغدادي ، ص ٤٧ ؛ العزاوي ، الخطيب البغدادي وتاريخه ، ص ٣٨٦-٣٨٨ .

(٣٢) علي بن عمر بن أحمد بن مهدي ، يكنى بأبي الحسن الدارقطني الشافعي ، وولد في سنة (٣٠٦هـ / ٩١٨ م) وأول من صنف القراءات ، ولد بدار القطن من بغداد ، ورحل إلى مصر ، ينظر ، تاريخ بغداد ، ج ١٢ / ص ٢٠ ؛ الزركلي ، الإعلام ، ج ٤ / ص ٣١٤ .

(٣٣) ابن ماكولا ، إكمال الكمال ج ٧ / ص ٣٥ ؛ الغامدي ، الأحاديث التي أعلها الخطيب البغدادي ، ص ٢٠ .

(٣٤) الأنساب ، ج ٥ / ص ١٥١ .

(٣٥) تاريخ دمشق ، ج ٧ / ص ٢٢ .

(٣٦) معجم الأديباء ، ج ٤ / ص ٣٠ .

(٣٧) الكامل في التاريخ ، ج ٨ / ص ١١٠ .

- (٣٨) وفيات الأعيان ، ج ١ / ص ٧٦ .
- (٣٩) طبقات الشافعية ، ج ٤ / ص ٣٠-٣١ .
- (٤٠) تاريخ الإسلام ، ج ١ / ص ١١٩ .
- (٤١) محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع ، ويكنى بأبي بكر، ويعرف بابن نقطة الحنبلي البغدادي، عالم بالأنساب ، حافظ للحديث، من أهل بغداد ، سئل عن لقبه ( نقطة ) التي ينسب إليها، فقال : هي جارية ربت جد أبي، ولد في سنة (٥٧٩هـ/ ١١٨٣م) ، ينظر، ابن حجر، لسان الميزان، ج ٦ / ص ٢٤١؛ الزركلي، الإعلام، ج ٦ / ص ٢١١ .
- (٤٢) نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، ص ١٦؛ السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٩ / ص ٣٠٣ .
- (٤٣) بروكلمان ، تاريخ الأدب العربي ، ج ٦ / ص ٥٦ .
- (٤٤) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ / ص ٢٦٧-٢٦٩؛ العش ، الخطيب البغدادي، ص ٢٢٨-٢٥٢ .
- (٤٥) الرد على الخطيب البغدادي ، ص ١٧٧ .
- (٤٦) معلوم ، الفكر التربوي عند الخطيب البغدادي ، ص ٧٥ .
- (٤٧) العش ، الخطيب البغدادي ، ص ١٤٥-١٤٧؛ العمري، موارد الخطيب البغدادي ، ص ٥٥-٥٩؛ الطحان ، الخطيب البغدادي ، ص ١٢١ .
- (٤٨) العش ، الخطيب البغدادي ، ص ١٤٥-١٤٧؛ العمري، موارد الخطيب البغدادي ، ص ٥٥-٥٩؛ الطحان ، الخطيب البغدادي ، ص ١٢١ .
- (٤٩) الزمزمي ، الخطيب البغدادي وآراؤه الأصولية ، ص ١٤٥-١٦٠ .
- (٥٠) بروكلمان ، تاريخ الأدب العربي ، ج ٦ / ص ٥٥؛ العش ، الخطيب البغدادي مؤرخ تاريخ بغداد ، ص ١٤٥-١٤٧ .
- (٥١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ / ص ٢٦٩؛ ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١ / ص ٢٥٩ .
- (٥٢) الفضل أحمد بن الحسن بن أحمد بن خيرون ، ولد في سنة ( ٤٠٤ هـ / ١٠١٣ م ) ، ينظر ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٩ / ص ١٤٤ .
- (٥٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ / ص ٢٦٩؛ ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١ / ص ٢٥٩؛ الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٣ / ص ١١٤ .
- (٥٤) الحسن ، القضاة في تاريخ بغداد ، ص ٣٠ .
- (٥٥) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١ / ص ٢٥٩ .
- (٥٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ / ص ٢٦٩؛ ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١ / ص ٢٥٩؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١١ / ص ٤١٥؛ الصفدي ، الوافي الوفيات ، ج ٧ / ص ١٩٢؛ العش ، الخطيب البغدادي مؤرخ تاريخ بغداد ، ص ٧٥ .
- (٥٧) بشر بن الحارث بن علي بن عبد الله المعروف بالحافي ، من كبار الصالحين ، له في الزهد والورع أخبار، وهو من ثقات رجال الحديث ، ينظر، ابن الجوزي ، صفة الصفوة ، ج ٢ / ص ٣٢٥؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان، ج ١ / ص ٢٧٥ .
- (٥٨) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ / ص ٩٣؛ السبكي ، طبقات الشافعية ، ج ٤ / ص ٣٦؛ ابن كثير ، البداية والنهاية، ج ١١ / ص ١٠٢ .
- (٥٩) ابن عساکر، تاريخ دمشق ، ج ١ / ص ٤٠٠؛ العش ، الخطيب البغدادي مؤرخ تاريخ بغداد ، ص ٥٦-٥٧ .
- (٦٠) المرجع نفسه ، ص ٢٢٧؛ معروف ، التربية والتعليم ، ص ١٩-٢٦ ؛

- (٦١) السجستاني ، السنن، ج ١/ ص ١١٩؛ المجلسي ، بحار الأنوار، ج ٨٥؛ ص ١٣٢؛ علوان ، عبد الله ناصح ، تربية الأولاد في الإسلام ، ط ٢١، (دار السلام للطباعة والنشر ، ١٩٩٢ م)، ص ٦٦.
- (٦٢) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٩/ ص ٣٨٩.
- (٦٣) المسعودي، المصدر السابق، ج ٢ / ص ٤٤؛ ابن حجر، فتح الباري، ج ٦/ ص ٤٣١ - ٤٣٢؛ العقابي ، عطا سلمان جاسم ، العقيدة العسكرية عند العرب المسلمين، ط ١، ( دار تموز، دمشق، ٢٠١٣ م)، ص ١٠٥-١٠٦.
- (٦٤) المرجع نفسه ص ١٣٠-١٤٠.
- (٦٥) أبين جماعة الحموي، بدر الدين محمد بن أبي إسحاق (ت ٨٣٣ هـ / ١٣٣٣ م)، مستند الأجداد في آلات الجهاد ، تحقيق: أسامة ناصر النقشبندي (بغداد، ١٩٨٣ م)، ص ٥٤؛ العقابي، المرجع السابق، ص ١٣٥.
- (٦٦) الاهواني ، المرجع السابق ، ص ١٧٦؛ عبد الدائم، المرجع السابق ، ص ١٨٣؛ الوافي ، سمية بنت محمد فرج ، التعليم في الشام في العصر الأموي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة أم القرى ، كلية التربية، ١٤٢٨ هـ)، ص ٦٢؛ معروف ، التربية والتعليم، ص ١٩-٢٦.
- (٦٧) ابن سحنون ، محمد (ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م)، آداب المعلمين ، تحقيق: حسن حسني عبد الوهاب ، (تونس ، ١٩٧٢ م)، ص ٨٩-١١٩؛ الشيرزي ، عبد الرحمن بن محمد (ت ٥٨٩ هـ / ١١٩٣ م) ، نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، قدمه: الباز العريني ، بإشراف: محمد مصطفى زيادة (مطبعة لجنة التأليف ، القاهرة ، ١٩٤٦ م)، ص ١٠٣ .
- (٦٨) ضحى الإسلام ، ط ٨، (القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٤ م)، ج ٢/ ص ٦٦؛ معروف ، التربية والتعليم، ص ١٩-٢٦ .
- (٦٩) يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي البغدادي ، ويكنى بأبي يوسف ، صاحب أبي حنيفة النعمان ، وتلميذه ، وأول من نشر مذهبه ، كان فقيها علامة، من حفاظ الحديث ، ولد بالكوفة في سنة (١١٣ هـ / ٧٣١ م)، وتفقه بالحديث والرواية ، ثم لزم أبو حنيفة النعمان ، وولي القضاء ببغداد أيام الخلفاء العباسيين المهدي ، والهادي ، والرشيد ، ومات في خلافته ببغداد ، ومن أشهر كتبه الخراج، ينظر، ابن قتيبة الدينوري، المعارف، ص ٤٩٩؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٩/ ص ٧٢؛ الزركلي ، المرجع السابق ، ج ٨/ ص ١٩٣ .
- (٧٠) أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطي بن ماه الفقيه الكوفي مولى تيم الله بن ثعلبة ، وهو من رهط حمزة الزيات كان خزازا يبيع الخبز، ووجه زوطي من أهل كابل ، وقيل من أهل بابل ، وقيل من أهل الأنبار ، ولد في سنة (٥٧ هـ / ٦٧٦ م)، ينظر، المسعودي، المصدر السابق ، ج ٣/ ص ٣٠٤؛ السمعاني ، الأنساب ، ج ١/ ص ٢٦٩؛ ابن خلكان ، المصدر السابق ، ج ٥/ ص ٤٠٥؛ الشريدة ، خالد سليمان، الفكر التربوي في يوميات أبو حنيفة، بحث منشور في (مجلة دراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية ، الجامعة الأردنية، المجلد ٣٧ ، العدد ٢، ٢٠١٠ م)، ص ٣١٤-٣٢٠.
- (٧١) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٤/ ص ١٢٤.
- (٧٢) الضحاك بن مخلد الشيباني، ويكنى بأبي بكر بن أبي عاصم ، ويقال له ابن النبيل عالم بالحديث ، زاهد رحالة ، من أهل البصرة، ولد في سنة (٢٠٦ هـ / ٨٢١ م)، ينظر ، المصدر نفسه ، ج ٢/ ص ٤٢٥؛ ابن الأثير ، اللباب في تهذيب الأنساب ، ج ٣/ ص ٢٩٦؛ الزركلي ، المرجع السابق ، ج ١/ ص ١٨٩ .
- (٧٣) عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح الأموي مولا هم ، المكي ، ويكنى بـ (أبي الوليد ، وقيل أبي خالد) محدث، حافظ، فقيه، مفسر، رومي الأصل ، ولد بمكة في سنة (٨٠ هـ / ٦٩٩ م) ، وقدم العراق ، وحدث بالبصرة وأكثروا عنه، ينظر، ابن الأثير ، أسد الغابة ، ج ١/ ص ٣١٠؛ ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ص ٣٦٢؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٦/ ص ١٨٦ .

- (٧٤) الخطيب البغدادي، الكفاية في معرفة علم الرواية، تحقيق: إبراهيم مصطفى السديطي، (دار الهدى، مصر، ٢٠٠٢م)، ج١/ص١٧٣؛ السخاوي، فتح المغيث لشرح إفيه الحديث، ط١، (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣)، ج٢/ص٨.
- (٧٥) يحيى بن سعيد بن يحيى القطان ، ويكنى بأبي سعيد ، وكان ثقة مأمونا رفيعا حجة ، وشهد جنازة سليمان الأعمش بالكوفة ، وتوفي يحيى بن سعيد القطان بالبصرة في صفر خلال خلافة المأمون العباسي ، ينظر، ابن سعد ، المصدر السابق ، ج٧/ص٢٩٣؛ الذهبي ، العبر ، ج١/ص٣٢٨؛ الياقعي ، المصدر السابق ، ص٣٢٨.
- (٧٦) لاحق بن حميد بن شيبه السدوسي ، قدم خراسان ، وأقام بها مدة مع قتيبة بن مسلم ، ومات بالكوفة ، ينظر، ابن سعد ، المصدر السابق ، ج٧/ص١١٧؛ ابن حبان ، مشاهير علماء الأمصار ، ص١٤٧؛ ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ج٢/ص٤٦٢.
- (٧٧) الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ج١/ص٤٢٦.
- (٧٨) تاريخ بغداد، ج٢/ص٦٠؛ الذهبي ، سير إعلام النبلاء ، ج١٠/ص١٢.
- (٧٩) يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري البغدادي، ويكنى بأبي زكريا ، ولد في سنة (١٥٨هـ/ ٧٧٤م) أصله من الأنبار ، ينظر، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١٤/ص٥٢؛ ابن عساکر ، المصدر السابق، ج٦٥/ص٣-١٠؛ الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج٢/ص٣٢٩؛ الزركلي ، المرجع السابق ، ج٨/ص١٧٢.
- (٨٠) وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي ، ويكنى بأبي سفيان ، حافظ للحديث، ثبت وثقة في رواياته، كان محدث العراق في عصره، ولد بالكوفة في سنة (١٢٩هـ/٧٤٦م)، ينظر، ابن الجوزي ، صفة الصفوة ، ج٢/ص٥٨٠؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج١٠/ص٤٢؛ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٦/ص٣٧٧؛ العقابي ، الجوانب المالية في إخبار القضاة لوكيح القاضي (٢٠٠٨م)، ص١.
- (٨١) الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية ، ج١/ص٦٥.
- (٨٢) المصدر نفسه ، ج١/ص٦٥.
- (٨٣) يزيد بن هارون بن زاذان بن ثابت السلمي بالولاء ، الواسطي ، ويكنى بأبي خالد ، من حفاظ الحديث الثقات، كان واسع العلم بالدين، ولد في سنة (١١٨هـ/٧٣٦م) مولده ووفاته بواسط ، ينظر، ابن حبان ، مشاهير علماء الأمصار ص٢٨١؛ ابن الجوزي، المنتظم ، ج١٠/ص١٥٦؛ الزركلي ، المرجع السابق، ج٨/ص١٩٠؛ السراي ، شيماء عبد الله ، علماء واسط وأثرهم في الحياة الاجتماعية والسياسية والعلمية والاقتصادية في العصر العباسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة واسط ، كلية التربية ، ٢٠٠٦م) ، ص١٣٣ .
- (٨٤) الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية ، ج١/ص١٦٧.
- (٨٥) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١٤/ص٣٣٨.
- (٨٦) المصدر نفسه ، ج١/ص٧٨؛ خليل ، فاضل إسماعيل ، نشاط الصبيان في دروس الحديث ، بحث منشور في (مجلة أبحاث البصرة ، مج ٣٩ ، العدد ٣ ، ٢٠١٤م) ، ص ٨٤ .
- (٨٧) محمد بن علي بن إبراهيم ، ويكنى بأبي الفتح، وكان صدوقا وولي القضاء بربيع الكرخ، وكان فقيها على مذهب الشافعي، ينظر، السمعاني، الأنساب، ج١/ص٤٣٢؛ الدمشقي، ابن ناصر الدين شمس الدين (ت ٨٤٢هـ/١٤٣٨م)، توضيح المشتبه ، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي ، ط١ (مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٣م)، ج٧/ص٣١٠؛ الزركلي، المرجع السابق، ج٥/ص٣١٥.

(٨٨) محمد بن مظفر بن موسى بن عيسى الحافظ، وصف بـ الثقة، محدث العراق، ولد في سنة (٢٨٦هـ / ٨٩٩م)، ينظر، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٤/ ص٢٧؛ الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج٣/ ص٩٨١؛ ابن تغري بردي، المصدر السابق، ج٤/ ص١٥٧.

(٨٩) محمد بن العباس بن محمد بن زكريا، ويكنى بأبي عمر بن حيويه الخزاز، من كبار محدثي بغداد، قال الخطيب البغدادي: "ثقة"، كتب طول عمره، وروى المصنفات الكبار، ولد ببغداد في سنة (٢٩٥هـ / ٩٠٧م)، ينظر، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٥/ ص٣٣٠؛ المزي، المصدر السابق، ج٣٣/ ص٣٢؛ الزركلي، المرجع السابق، ج٦/ ص١٨٢.

(٩٠) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٣/ ص٣١٩؛ ابن عساكر، المصدر السابق، ج٥٤/ ص٣٤٥.

(٩١) يحيى بن يمان العجلي، ويكنى بأبي زكريا الكوفي، روى عن إبراهيم بن يزيد الخوزي، وأسامة بن زيد بن أسلم، وإسماعيل بن أبي خالد وآخرين، وهو كوفي الأصل، سمع سفيان الثوري، وروى عنه يحيى بن معين، والحسن بن عرفة، وكان صالحاً صدوقاً، كثير الحفظ، ينظر، ابن الجوزي، المنتظم، ج٩/ ص١٧٦؛ المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف (ت ٧٤٢هـ / ١٣٤١م)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: بشار عواد معروف وشعيب الأرنؤوط، ط٤، (مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٨م)، ج٣٢/ ص٥٢؛ ابن حجر، لسان الميزان، ج٧/ ص٤٣٩.

(٩٢) امرد: الشاب الذي بلغ خروج لحيته، إي لم تبدأ لحيته، ينظر، الفراهيدي، العين، ج٨/ ص٣٧؛ ابن منظور، المصدر السابق، ج٣/ ص٤٠٣.

(٩٣) الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج١/ ص٨٨.

(٩٤) عبد الله بن عبد الرحمن الأصفهاني، ويكنى بأبي القاسم، ومعاصر لابن جني وبهاء الدولة البويهية، ينظر، الأمين، محسن، أعيان الشيعة، تحقيق وتخرّيج: حسن الأمين (دار التعارف، بيروت، د.ت)، ج٢/ ص٥٦٢.

(٩٥) احمد بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد، ويكنى بأبي بكر المقرئ، المعروف بأبن الأطروش المنذوري، قرأ على أبي الحسن الحمامي وغيره، وسمع من ابن الصلت، روى عنه أبو الفضل بن خيرون، وأبو القاسم الحريري وغيرهما، ولد في سنة (٣٨١هـ / ٩٩١م)، ينظر، ابن حجر، لسان الميزان، ج١/ ص٢٧٥.

(٩٦) الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ج١/ ص١٧٥.

(٩٧) أبو سلمه بن عبد الرحمن بن عبد عوف بن الحارث بن زهره بن كلاب بن مره بن كعب بن لؤي بن غالب، وروى عن أبيه يسيراً، وعن حسان بن ثابت، وعدة من الرواة، ينظر، ابن سعد، المصدر السابق، ج٥/ ص١٥٥؛ ابن حبان، الثقات، ج٥/ ص١؛ الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج١/ ص٦٣.

(٩٨) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١/ ص٢٣٤؛ ابن عساكر، المصدر السابق، ج٢٩/ ص٣٠٧.

(٩٩) سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي مولى بني أسد، ويكنى بأبي محمد الكوفي، يعرف بالأعمش يقال أن أصله من طبرستان، ويقال أن أصله من قرية يقال لها دنباوند من رستاق الري، حيث ولد فيها في السنة نفسها التي استشهد فيها الإمام الحسين بن علي (عليه السلام) أي سنة (٦١هـ / ٦٨٠م)، وقيل قبلها بسنتين، ينظر، ابن سعد، المصدر السابق، ج٦/ ص٣٤٢؛ ابن حبان، الثقات، ج٤، ص٣٠٢؛ المزي، المصدر السابق، ج١٢/ ص٧٦؛ ابن حجر، تهذيب التهذيب، ج٤/ ص١٩٥.

(١٠٠) الخطيب البغدادي، شرف أصحاب الحديث، ص١٥٧.

- (١٠١) عبد الرحمن بن عمرو بن يحمى الأوزاعي، من قبيلة الأوزاع، ويكنى بأبي عمرو، إمام الديار الشامية في الفقه والزهد، ولد في بعلبك سنة (٧٨٨هـ/٧٠٦م)، ونشأ في البقاع، وسكن بيروت، وتوفي بها، وهو صاحب مذهب الأوزاعي، ينظر، ابن سعد، المصدر السابق، ج٧/ص٤٨٨؛ الزركلي، المرجع السابق، ج٣/ص٣٣٠؛ كحالة، معجم المؤلفين، ج٥/ص١٦٣.
- (١٠٢) الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ج١/ص٦٣.
- (١٠٣) إسحاق بن إسماعيل الطالقاني، ويكنى بأبي يعقوب نزيل بغداد، يعرف باليتيم ثقة، وتكلم في سماعه من جرير، ينظر، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٦/ص٣٣٤؛ الصفي، المصدر السابق، ج٨/ص٢٦٣؛ المزي، المصدر السابق، ج١٦/ص٤٠٣.
- (١٠٤) الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ج١/ص٦٢.
- (١٠٥) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١/ص٣٧٠، ج٣/ص٤٠٢، ج٧/ص٣٥، ج٨/ص٢٠، ج٩/ص٤٦١؛ ج١٤/ص٢٣١-٢٣٢، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج٢/ص٢٧٦؛ الكفاية في علم الرواية، ج١/ص١٧٢؛ الحازمي، زيني بن طلال، الحياة العلمية في العراق خلال نفوذ الأتراك (٢٣٢-٣٣٤هـ/٨٤٦-٩٤٥م)، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة أم القرى، كلية الشريعة، ٢٠٠٠م)، ص٢٤٤؛ خليل، نشاط الصبيان، ص٧٧-٨٩.
- (١٠٦) مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري، ويكنى بأبي عبد الله، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية، ولد في المدينة سنة (٩٣هـ/٧١١م)، له من تصانيف صنف الموطأ، ينظر، ابن سعد، المصدر السابق، ج٧/ص١٩٧؛ ابن الجوزي، صفة الصفة، مج١/ص٣٣٥؛ ابن خلكان، المصدر السابق، ج٤/ص١٣٥.
- (١٠٧) أهبل: يقصد فيها إي فقد العقل والإدراك، ينظر، الزبيدي، المصدر السابق، ج١٥/ص٧٩٢.
- (١٠٨) الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ج٢/ص١٨٦.
- (١٠٩) أبو بكر بن عياش بن سالم الكوفي الأسدي الحنظلي، مولى وأصل بن حيان الأسدي الأحديب، واختلفوا المؤرخون في تحديد اسمه، ولد في سنة (٩٧هـ/٧١٥م) في خلافة سليمان بن عبد الملك، ينظر، السمعاني، الأنساب، ج٢/ص٢٧٤؛ الذهبي، ميزان الاعتدال، ج٤/ص٥٠٠؛ الصفي، المصدر السابق، ج١٠/ص١٥٢.
- (١١٠) الرامهزي، المصدر السابق، ص١٩٣؛ الخطيب البغدادي، شرف أصحاب الحديث، ص١٥٧.
- (١١١) إسماعيل بن رجاء بن ربيعة الزبيدي من أهل الكوفة، يروى عن أوس بن ضمجع، والمعمر بن سويد، روى عنه الأعمش، وشعبة بن الحجاج، وغيرهم، ينظر، ابن حبان، الثقات، ج١/ص٢٩؛ ابن عساكر، المصدر السابق، ج٨/ص٤٠٣؛ ابن حجر، تهذيب التهذيب، ج١/ص٢٥٩.
- (١١٢) ابن قتيبة الدينوري، عيون الأخبار، (القاهرة، ١٩٢٥م)، ج٥/ص١٣٤؛ الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج١/ص٤١٢؛ مناتي، كريم ماهود، المؤدبون والمعلون في الدولة العربية الإسلامية، بحث منشور في (مجلة الأستاذ جامعة بغداد، كلية التربية- ابن رشد، العدد ١٢٥، ٢٠١٠م)، ص٨٦.
- (١١٣) سفيان بن عيينة بن أبي عمران واسمه ميمون مولى بني هلال، يكنى بأبي محمد الكوفي، قيل أن أباه عيينة وهو المكنى بابي عمران ويقال: أنها كنيته، من أهل الكوفة، ولد في سنة (١٠٧هـ/٧٢٥م)، أصله من الكوفة، واختلفوا في تحديد سنة وفاته فقيل سنة (١٩١هـ/٨٠٦م أو ١٩٨هـ/٨١٣م)، وله من العمر إحدى وتسعون سنة، ينظر، ابن خياط، خليفة بن أبي عمرو (ت ٢٤٠هـ/٨٥٥م)، التاريخ، تحقيق: سهيل زكار، (دار الفكر، بيروت، د.ت)، ص٢٤٦؛ ابن حبان، الثقات، ج٦/ص٤٠٣-٤٠٤؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٩/ص١٧٤؛ المزي، المصدر السابق، ج١١/ص١٧٨.

(١١٤) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج٩/ص١٧٦.

(١١٥) المصدر نفسه، ج ١٠ / ص٧٦.

(١١٦) الرامهزي، المصدر السابق، ص١٩٣؛ الخطيب البغدادي، شرف أصحاب الحديث ، ص١٥٧.

(١١٧) المصدر نفسه ، ص١٥٨ .

(١١٨) محمد بن عبد الله بن سليمان الحافظ، ويكنى بأبي جعفر الحضرمي الكوفي، وسمع من أحمد بن يونس الحريري، وعلي بن حكيم الأودي، وسعيد بن عمرو الأشعني، وخلق كثيرة، ينظر، الذهبي، تاريخ الإسلام، ج٢٢/ص٢٧٤؛ الصفدي، المصدر السابق، ج٣/ص٢٧٦.

(١١٩) الخطيب البغدادي، الجامع للأخلاق الراوي وآداب السامع، ج٢/ ص٤٢٦؛ السخاوي ، فتح المغيب، ج٢/ص٧؛ خليل، نشاط الصبيان ، ص٨٥ .

(١٢٠) الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر (ت ٢٥٥هـ / ٨٦٨م)، الرسائل ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، (دار الجيل، بيروت، ١٩٩١م)، ج٣/ ص٣٧.

(١٢١) عمرو بن حماد التيمي بالولاء، ويكنى بأبي نعيم ، محدث حافظ ، من أهل الكوفة ، ومن شيوخ البخاري ومسلم ، ولد في مدينة الكوفة سنة (١٣٠هـ/٧٤٧م)، ينظر، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج١٢/ص٣٥٠؛ الصفدي، المصدر السابق، ج٢٤/ ص٣١؛ ابن تغري بردي، المصدر السابق، ج٢/ ص٢٣٥؛ اليافعي ، المصدر السابق، ج٢/ ص٦٠؛ حسين ، ألاء حسين محمد، الفضل بن دكين ومروياته التاريخية في كتب التراجم ومصنفات الحديث ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة بابل، كلية التربية ، ٢٠٠٧م)، ص١٠-٤٠.

(١٢٢) الخطيب البغدادي، الجامع للأخلاق الراوي وآداب السامع، ج٢/ ص٤٢٦.