

مهارات الاتصال التدريبي وعلاقتها بإدارة مباريات الدوري العراقي بكرة القدم

م.د حمد لهماود طاهر
جامعة سومر / كلية التربية الأساسية

Email: hamedsport777@gmail.com

مهارات الاتصال التدريبي وعلاقتها بإدارة مباريات الدوري العراقي لكرة القدم

م.د. حمد لهماود طاهر
جامعة سومر / كلية التربية الأساسية

Email: hamedsport777@gmail.com

مستخلص البحث :

تجلت أهمية البحث بدراسة فاعلية مهارات الاتصال من خلال الحصول على مقياس مقنن لقياس هذه المهارة. الاتصال للمدرب قليل الدراسة في العراق ، الأمر الذي يسهم في توضيح هذه العلاقة ووضع نتائجها بين يدي الباحثين والمدرّبين من أجل الاستفادة من هذه النتائج وتطبيقها على الفرق الرياضية ميدانياً. اما مشكلة البحث تكمن في انخفاض في مستوى اداء بعض اللاعبين بالرغم من تلقيهم نفس الاشارات والايماءات وتعبيرات الوجه وحركات اليد للمدرب لكي تغير من اداءه ووضعه وفي نفس الوقت تكمن في المعوقات التي تعيق الاتصال، وهدفت الدراسة بناء مقياس مهارات الاتصال لمدرّبي ولاعبي الدوري العراقي لكرة القدم. استعمل الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية لأنه الأكثر ملائمة لطبيعة المشكلة، وقد تم اختيار عينة البحث والبالغ عددهم (120) مدرباً و(660) لاعب درجة ممتازة يمثلون مختلف محافظات العراق، وعينة البناء تمثلت بمدربي اندية الدرجة الأولى وعددهم (60) مدرباً، والتجربة الاستطلاعية تمثلت (10) مدربين و(10) لاعبين، وظهرت النتائج مستويات جيدة في فعالية مهارة الاتصال للاعبي كرة القدم.

Abstract

The importance of the research was manifested by studying the effectiveness of communication skills obtaining a standardized scale to measure I, this communication skill for a coach who has little study in Iraq, which contributes clarifying this relationship and putting its results in the hands of researchers and coaches in order to benefit from these results and apply them to sports teams in the field. The research problem lies in the decrease in the level of performance of some players despite receiving the same signals, gestures, facial expressions and hand movements of the coach in order to change his performance and status and the same time lies in the obstacles that hinder communication. The descriptive approach is in the survey method and the correlations because it is the most suitable for the nature of the problem. The research sample was chosen, which numbered (120) coaches and (660) excellent class players representing the various governorates of Iraq. It consisted of (10) players, and the results showed good levels in the effectiveness the communication skill of football players.

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة واهمية البحث

ان مهارة الاتصال هي المشاركة بين شخصين او اكثر على المعلومات او الافكار والآراء والاعتقادات والعواطف وغيرها من الرسائل التي يرغبون بتبادلها وحيث ان التفاعل الايجابي في الرياضة يعتمد على نجاح عملية الاتصال باعتباره المدخل لتحقيق الاهداف والتوصل الى السلوك التعاوني والانتماء بين الجماعة ومن المعروف ان عملية الاتصال تتضمن الارسال، الاستقبال وتفسير الرسائل من خلال القنوات الحسية وتعتمد اساليب الاتصال

للمدرب مع اللاعبين على الاتصال اللفظي او الاتصال غير اللفظي ويعتبر الاتصال من اهم العوامل التي تساهم في مجال التدريب الرياضي لتحقيق التفاعل بين المدربين واللاعبين من خلال امدادهم بالمعلومات والتوجيهات اللازمة للأداء ، وكذلك تعديل حالتهم النفسية وتعبئة طاقاتهم لبذل الجهد اللازم سواء من خلال عملية التعليم المهارى او التطبيق التنافسي ويستخدم الاتصال في كثير من الفعاليات الرياضية ومنها كرة القدم التي تعد من الألعاب التي تتميز بتعدد مهاراتها وهي من الألعاب الجماهيرية والمشوقة على مستوى العالم الأمر الذي دعا العلماء والباحثين والمختصين في مجال هذه اللعبة إلى البحث عن وسائل علمية جديدة من اجل الارتقاء بمستوى اللاعبين لتحقيق أفضل الإنجازات . ان اتصال المدربين باللاعبين اثناء المباريات وتأثير ذلك على مستوى تفوق الفريق ممكن ان تكون هناك علاقة سلبية بين مستوى تفوق اللاعب او الفريق وكثرة استخدام المدربين الاتصال اثناء المباراة او هناك علاقة ايجابية بين التقدم في الاداء اللاعبين ونوع الاتصال نوصي بضرورة تعديل اسلوب نوع الاتصال باللاعبين هذا يلاحظ ان الكثير من المدربين يجيدون مهارة ارسال الرسالة ولكنهم لا يحسنون الاستماع وذلك يضعف مقدرتهم على فهم عملية الاتصال والتعرف على خصائص السلوك الداخلي للمدربين في للاعبين .وتجلت أهمية البحث بدراسة فاعلية مهارات الاتصال من خلال الحصول على مقياس مقنن لقياس هذه المهارة الاتصال للمدرب قليل الدراسة في العراق ، الأمر الذي يسهم في توضيح هذه العلاقة ووضع نتائجها بين يدي الباحثين والمدربين من أجل الاستفادة من هذه النتائج وتطبيقها على الفرق الرياضية ميدانياً.

1-2 مشكلة البحث:

تعتبر لعبة كرة القدم اللعبة الأكثر شعبية على مستوى العالم والتي تطورت بشكل واسع في كل الجوانب المهارية والخططية والتدريبية والادارية وغيرها من المجالات التي من شأنها أن تصل بالفريق إلى تحقيق الانجاز. ومن خلال ملاحظة الباحث لمباريات كرة القدم المحلية والإقليمية والعالمية لاحظ ان هناك انخفاض في مستوى اداء بعض اللاعبين بالرغم من تلقيهم نفس الاشارات والايامات وتعبيرات الوجه وحركات اليد للمدرب لكي تغير من اداها او وضعة وفي نفس الوقت تكمن في المعوقات التي تعيق الاتصال بين المدربين واللاعبين ، ولكي يتم لها لابد من معرفة كل الجوانب التي يمر بها الفريق قبل وأثناء المباريات ومنها التي يتعرض لها اللاعب وتؤثر في مستوى وقدرات أدائها ارتباطها بنتائج المباريات.

1-3 أهداف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على ما يلي:

- 1- بناء مقياس مهارات الاتصال لمدربي ولاعبي الدوري العراقي بكرة القدم
- 2- التعرف على مستوى مهارات الاتصال لمدربي ولاعبي الدوري العراقي بكرة القدم وفاعليتها في نتائج المباريات

1-3 فروض البحث:

يفترض الباحث ما يأتي:

- 1- هناك علاقة طردية موجبة بين مستوى التماسك الاجتماعي الحركي ونتائج مباريات كرة القدم

1-5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: مدربون ولاعبو فرق أندية الدوري العراقي الممتازة والاولى بكرة القدم للموسم 2022-2023.

1-5-2 المجال الزمني : من 5 / 8 / 2022 ولغاية 7 / 2 / 2023.

1-5-3 المجال المكاني: ملاعب ومراكز تدريب أندية الدوري الممتاز والاولى في العراق.

2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

2-1 منهج البحث :

وأستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية لأنه الأكثر ملاءمة لطبيعة المشكلة وتحقيق أهداف البحث ،

2-2 مجتمع البحث وعينه :

تم تحديد مجتمع البحث بلاعبي ومدربي اندية الدرجة الممتازة والاولى لكرة القدم للموسم 2022-2023 والبالغ عددهم (120) مدرباً (مدرب مساعد مدرب حراس مرمى) و (660) لاعب درجة ممتازة و يمثلون مختلف محافظات العراق. اما عينات البحث فهي :-

أولاً : عينة البناء وتمثلت بمدربي اندية الدرجة الاولى وعددهم 60 مدرباً (مدرب اول مساعد مدرب حارس مرمى) اما عينة اللاعبين فبلغت 100 لاعب

ثانياً: عينة التطبيق وتمثلت بمدربي ولاعبي اندية الدرجة الممتازة ويمثلون (50) مدرباً و (60) لاعباً واستخدمت لتطبيق المقياس

ثالثاً : عينة التجربة الاستطلاعية وتمثلت (10) مدربين و (10) لاعبين

رابعاً بلغت العين الكلية (120) مدرباً و (170) لاعب

2-3 أدوات وأجهزة ووسائل البحث:-

2-3-1 أدوات البحث:

" يحتاج الباحث إلى البيانات المختلفة لإتمام بحثه، ولا بد إن يختار الأدوات المناسبة لجمع البيانات سواء كانت ثانوية أو أولية علماً أنه يوجد العديد من أدوات جمع البيانات والتي يمكن أن يختار الباحث ما يناسب بحثه " (1).

أولاً : المقابلة:

ثانياً : الاستبيان:

2-3-2 الأجهزة المستخدمة في البحث:

❖ جهاز حاسوب محمول نوع (HP).

2-3-3 الوسائل المستخدمة في البحث:

❖ المصادر والمراجع العربية والأجنبية .

❖ المكتبة الافتراضية

❖ شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).

❖ فريق العمل المساعد ملحق (2).

2-4 إجراءات بناء المقياس:

بناء مقياس الاتصال لمدرربي ولاعبي اندية الدوري العراقي لكرة القدم قام الباحث بصياغة (15) فقرة خاصة بالمدربين و(15) فقرة خاصة باللاعبين بعدها قام الباحث بعرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين* والبالغ عددهم (15) خبيراً لغرض بيان رأيهم حول صلاحية المقياس في قياس مهارات الاتصال لدى لاعبي ومدرربي اندية في الدوري العراقي وبعد إطلاع الخبراء والمختصين على فقرات المقياسين أبدوا رأيهم حول صلاحيتهما ومطابقتها لدى أفراد العينة

(1) فايز جمعة النجار وآخرون : أساليب البحث العلمي - منظور تطبيقي ، ط2 ، عمان ، دار الحامد ، 2010 ، ص75 .

ومستوياتهم وقد حصل الباحث على نسبة اتفاق جيدة لآراء الخبراء وحصل الباحث على نسبة اتفاق جيدة لجميع الفقرات الخاصة بالمدرّبين واللاعبين

2-4-1 استطلاع المقياس :-

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية بتاريخ / 11/15 / 2022 على عينة مكونة من (10) مدرّبين من (10) لاعبين وكان الغرض منها الوقوف على الصعوبات والمعوقات التي تواجه الباحثون أثناء القيام بإجراء التجربة الأساسية وكذلك التعرف على الوقت اللازم لتطبيق المقياس إذ تراوح الوقت المستغرق للتطبيق بين (10 - 15) دقيقة .

2-4-2 التجربة الأساسية :-

نظراً لاستكمال الإجراءات التي توصل القيام بإجراء التجربة الأساسية والتي أكدت صلاحية المقياس في مقياس مهارات الاتصال لدى مدرّبي و لاعبي اندية الدوري العراقي لكرة القدم إذ تم إجراء التجربة في ملاعب الأندية المعنية بالبحث واستغرقت 7 أيام بعدها قام الباحث بتفريغ البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية .

2-4-3 تصحيح المقياس :-

أعطيت بدائل الثلاثة الخاصة بمقياس مهارات الاتصال (ابدأ ؛ أحياناً؛ نادراً) (1؛2؛3) ومنها تحددت درجات مهارات الاتصال لدى كل لاعب ومدرّب من أفراد عينة البحث وذلك بحساب المجموع الكلي للدرجات التي يحصل عليها من خلال إجابته على كل فقرة من فقرات المقياس البالغة (15) فقرة.

2-4-4 التحليل الاحصائي لفقرات المقياس

إن الهدف من تحليل فقرات المقياس إحصائياً هو تحسين نوعية الاختبار من خلال اكتشاف ضعف الفقرة ومن ثم العمل على إعادة صياغتها أو استبعادها

إن لم تكن صالحة⁽¹⁾ ، ويعرف تحليل الفقرات أنه "الدراسة التي تعتمد على التحليل المنطقي الإحصائي والتجريبي لوحدات الاختبار لغرض معرفة خصائصها وحذف الفقرات أو تعديلها أو إبدالها أو إعادة ترتيب ، حتى يتسنى الوصول إلى اختبار ثابت وصادق من حيث الطول والصعوبة"⁽²⁾.

وهناك أساليب عديدة وقد اعتمد الباحث لتحليل الفقرات على أسلوب المجموعات المتطرفة والاتساق الداخلي.

2-4-5 القوة التمييزية :

يقصد بالقوة التمييزية للفقرة قدرة الفقرة على التمييز بين الأفراد المتميزين في الصفة التي يقيسها المقياس وبين الأفراد الضعفاء في تلك الصفة⁽³⁾. ومما لا شك فيه أن المقياس الذي يتكون من فقرات جيدة يكون قوياً فجودة المقياس تعتمد على جودة الأجزاء المكونة له وهي الفقرات والقدرة على التمييز بين الضعاف والمتفوقين تعد أهم دلالة تصف الموقف من فقرات المقياس⁽⁴⁾.

ولغرض حساب تمييز الفقرات أتبع الباحث الخطوات الآتية

1- صححت الاستثمارات وحسبت الدرجة الكلية لكل استمارة .

1- رتبت الدرجات التي حصل عليها أفراد العينة تنازلياً لكل مقياس أو استبيان .

2- أخذ (27%) من الاستثمارات الحاصلة على الدرجات العليا وكذلك أخذ (27%) من الاستثمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا . بأن اختيار نسبة (27%) العليا

(1)- Scannel.D : **Tsting and measurement in the classroom**, Boston, Houghton,1975,p 55.

(2)2 محمد عبد السلام احمد : **القياس النفسي والتربوي** ، مكتبة النهضة العربية ، القاهرة ، 1980، ص43

3- Eble. P. I. Ibid. p: 555

(2)- صفاء طارق حبيب: **بناء مقياس مقنن للذكاء الاجتماعي لدى طلبة الجامعة**. رسالة ماجستير ، كلية التربية (ابن رشد)، جامعة بغداد ، 1994. ص11.

والدنيا تعد نسبة مقبولة للمقارنة بين مجموعتين متباينتين من المجموعة الكلية⁽¹⁾ ، وعلى ضوء ذلك كان عدد الاستمارات الحاصلة على الدرجات العليا للمقياس (16) للمدربين (27) للاعبين استمارة وكذلك الدنيا ليصبح مجموع الاستمارات المأخوذة (32) للمدربين (54) لعينة اللاعبين استمارة، وقد اتبع هذا الإجراء على أساس ان هذه النسبة تقدم لنا مجموعتين بأقصى ما يمكن من تمايز في الحجم وتوزع توزيعاً يقارب التوزيع الأعتدالي ، وبهذا تحصل على أفضل تقدير للقوة التمييزية، وحُسبت القوة التمييزية للمقياسين (Independent Sample T-Test

اجري اختبار (ت) بين الأوساط الحسابية للمجموعتين الطرفيتين ، وقد حصلت جميع الفقرات على معامل تمييز عالي ولم تستبعد اي فقرة

2-4-6 معامل الاتساق الداخلي

إن القوه التمييزية للفقرات لا تحدد مدى تجانسها في قياس الظاهرة الموضوعية لقياسها، إن هذا الأسلوب يبين لنا مدى تجانس الفقرات إذ ربما تكون هناك فقرات متقاربة لكنها تقيس أبعاداً مختلفة، لذا يستخدم معامل الاتساق الداخلي لتحقيق هذا الغرض وكثير من الدراسات عللت استخدامها هذا الأسلوب لأنه يمتاز بسميزات عديدة هي⁽²⁾.

- 1- يوفر لنا مقياساً متجانساً في فقراته .
- 1- إن القوة التمييزية للفقرة تكون متشابهة لقوة المقياس التمييزية.
- 2- القدرة على إبراز الترابط بين فقرات المقياس

(3) عبد الجليل الزوبعي وآخرون: الاختبارات والمقاييس النفسية ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل 1980، ص109.

(1) باسم نزهة السامرائي وطارق حميد البلداوي: بناء مقياس الاتجاهات للطلبة نحو مهنة التدريب، المجلة العربية للبحوث التربوية، العدد 7، 1987، ص96.

وقد استخدم الباحث معامل الارتباط (بيرسون) بين درجات أفراد العينة على كل فقرة وبين درجاتهم على المقياس ككل بواسطة الحقيبة الإحصائية (spss) وكانت جميع الفقرات متسقة

2-5 المعاملات العلمية للمقياس

2-5-1 الصدق:

يعد مفهوم الصدق من أكثر المفاهيم الأساسية أهمية في محور الاختبارات والقياس، فصدق الاختبار يعرف أنه "الدرجة التي تقيس بها الاختبار أو المقياس الشيء المراد قياسه" ⁽¹⁾ ، والصدق هو مفهوم مهم في محور القياس ويعد دليلاً إذا كان الاختبار يقيس السمة أو الظاهرة المراد قياسها ، وعمد الباحث إلى التحقق من صدق المقياس من خلال :-

أولاً - صدق المحكمين :

يحسب هذا الصدق بعد عرضه على عدد من المختصين والخبراء في المحور الذي يجري عليه الاختبار، فإذا أقر الخبراء أن هذا الاختبار يقيس السلوك الذي وضع لقياسه، وبذلك يمكن للباحث الاعتماد على حكم الخبراء ⁽²⁾.

ولقد تحقق هذا النوع من الصدق عندما قام الباحث بعرض المقياسين على مجموعة من الخبراء لإقرار صلاحيته وتقدير مدى قياس كل فقرة لمكونات كل محور، وبذلك قُبلت الفقرات التي حصلت على موافقة الخبراء

ثانياً- صدق البناء :

(1) ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2001 ، ص 67 .

"يعد صدق البناء من أكثر أنواع الصدق ملائمة لبناء المقاييس لأنه يعتمد على التحقق التجريبي من مدى تطابق درجات الفقرات مع الخاصية أو المفهوم المراد قياسه"¹.

وقد تحقق الباحث من صدق البناء من خلال مؤشرات هي:

أولاً : أسلوب المجموعات المتطرفة :

تم التوصل اليه عن طريق تمييز الفقرات للمقياسين ، فقد تم التحقق من ذلك عندما حسبت القوة التمييزية للفقرات بأسلوب المجموعتين المتطرفتين وباستخدام الاختبار التائي (T-test)

ثالثاً : صدق المحك الداخلي :

واعتمد الباحث على هذه الطريقة (لكونها تمتاز بأنها تقدم لنا مقياساً متجانساً بحيث تقيس كل فقرة البعد الذي يقيسه المقياس ككل، كما أن لها القدرة على إبراز الترابط بين مواقف المقياس)⁽¹⁾، و تحقق للباحث هذا النوع من الصدق، من خلال استخراج معامل الاتساق الداخلي

2-5-2 الثبات :

يعد الثبات من العناصر الأساسية في إعداد الاختبارات والاعتماد على نتائجها ويعني " استقرار النتائج عند إعادة تطبيق الاختبار على الأفراد والمحافظة على التباين الحقيقي للاختبار⁽²⁾، "أي أن الاختبار أو المقياس الذي يمتاز بالثبات هو الذي يعطي النتائج نفسها إذا ما أعيد على الأفراد أنفسهم وفي الظروف

1- باسم نزهة السامرائي وطارق حميد البلداوي: اتجاهات الطلبة نحو مهنة التدريس ، المجلد 7، العدد 2

،المجلة العربية للبحوث التربوية، 1987، ص96.

2- عصام النمر : القياس والتقويم في التربية الخاصة ، دار اليازوري للطباعة ، الاردن ، 2008 ، ص77 .

نفسها ⁽¹⁾ ، وهناك عدة طرائق يمكن من خلالها استخراج معامل الثبات ، وقد اختار الباحث من بينها طريقتين هما :

أولاً : طريقة التجزئة النصفية :

إذ حُسب معامل الارتباط البسيط بيرسون، والذي بلغ للمقياس (0.773) للمدربين (0.765) للاعبين إلا ان هذه القيمة تمثل معامل ثبات نصف الاختبار، لذا يجب أن تُصحَّح قيمة معامل الثبات لكي يتعين الاختبار ككل ، لذا قام الباحث باستخدام معادلة سبيرمان بروان بهدف تصحيح معامل الارتباط وبذلك أصبح ثبات المقياس (0,872) للمدربين (0,867) للاعبين وبذلك يمكن اعتماد المقياس أداة للبحث .

ثانياً : طريقة الفا كرونباخ :

استخدم الباحث هذه الطريقة نظراً " لكونها تُستخدم في أي نوع من أنواع الأسئلة الموضوعية و المقالية"⁽²⁾ ، إذ استخرج الثبات بهذه الطريقة من خلال تطبيق (معادلة كرونباخ) على أفراد العينة البالغة (60) مدرب و(100) لاعب باستخدام الحقيبة الإحصائية (spss) اذ تبين أن قيمة معامل الثبات للمقياس تساوي (0,911) للمدربين (0.953) للاعبين وهو مؤشر ثبات عال ،

3-6 الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية (SPSS) الإصدار (26) وبرنامج اكسل.

3-عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

3-1 عرض نتائج فاعلية الاتصال لمدربي اندية الدوري العراقي لكرة القدم

3- موفق أسعد : الاختبارات والتكتيك لكرة القدم ، دار دجلة ، الاردن ، 2007 ، ص 22 .

1- صالح ارشد العقيلي و سامر محمد الشايب : التحليل الإحصائي باستخدام البرنامج (Spss) ، ط 1 ،

دار الشروق للنشر ، عمان ، 1988 ، ص 282 .

جدول (1)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والاهمية النسبية لعبارات المقياس
لعينة المدربين

الترتيب	الأهمية النسبية	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	التسلسل
5	92.85	0.41786	2.7857	1
3	97.62	0.26227	2.9286	2
10	89.28	0.47559	2.6786	3
2	97.85	0.18898	2.9357	4
14	67.85	0.83808	2.0357	5
7	91.19	0.18898	2.7357	6
15	67.85	0.18898	2.0357	7
8	89.28	0.47559	2.6786	8
12	86.90	0.49735	2.6071	9
1	98.096	0.48795	2.9429	10
6	91.66	0.44096	2.7500	11
9	89.28	0.47559	2.6786	12
4	96.43	0.49735	2.8929	13
13	84.52	0.50787	2.5357	14
11	87.38	0.47559	2.6214	15

جدول (2)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والاهمية النسبية لعبارات المقياس
لعينة اللاعبين

الترتيب	الأهمية النسبية	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	التسلسل
13	73.81	0.99469	2.2143	1
5	93.096	0.49735	2.7929	2
15	67.85	0.83808	2.0357	3
14	70.23	0.41627	2.1071	4
11	79.76	0.49735	2.3929	5
4	97.62	0.26227	2.9286	6
9	84.52	0.50787	2.5357	7
8	85.71	0.50395	2.5714	8

3	97.62	0.26227	2.9286	9
7	90.71	0.47559	2.7214	10
2	98.81	0.18898	2.9643	11
12	78.57	0.48795	2.3571	12
10	83.33	0.50918	2.5000	13
6	91.90	0.48795	2.7571	14
1	100	0.00000	3.0000	15

جدول (3)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومستوى فاعلية مهارات الاتصال
لمدربي ولاعبي كرة القدم

المتغير	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	مستوى الفاعلية
المدربين	39.8429	9.433	%88.53
اللاعبين	38.8071	7,543	%86.23

من خلال النتائج المعروضة في الجدول (3) اتضح وجود فاعلية لمهارات الاتصال لعينة المدربين واللاعبين من خلال تحديد الأهمية النسبية لمتوسط درجات المدربين واللاعبين على المقياس مقارنة بالدرجة القصوى للمقياس وهي (15) عبارة مضروبة بالدرجة القصوى للعبارة (3)=45

3-2 مناقشة نتائج مقياس مهارات الاتصال

من خلال النتائج المعروضة في الجدول (1) (2) (3) اتضح وجود فاعلية لمهارات الاتصال بين المدرب واللاعب اذ يعتبر الاتصال من اهم العوامل التي تساهم في مجال التدريب الرياضي لتحقيق التفاعل بين المدرب واللاعب من خلال امدادهم بالمعلومات والتوجيهات اللازمة للأداء . كذلك تعديل حالتهم النفسية وتعبئة طاقاتهم لبذل الجهد اللازم سواء من خلال عملية التعليم المهاري او التطبيق . حيث يتحدد وصول اللاعب الى اعلى المستويات الرياضية بعوامل عديدة ومن اهم هذه العوامل المدرب اذ يرتبط اذا الوصول الى المستويات العليا ارتباطا وثيقا بمدى قدرات المدرب على إدارة عملية التدريب أي على تخطيط وتقويم وتنظيم عملية التدريب

وقدرته على اعداد اللاعب للمنافسات الرياضية وقدرته على إدارة هذه المنافسات وكذلك قدرته على توجيه وارشاد الفريق والاعبين قبل وأثناء وبعد المنافسات الرياضية وفي ضوء ذلك كله (يمكن النظر للمدرب الرياضي بأنه قائد يقوم بعملية الإدارة الفنية للفريق الرياضي واللاعبين في رياضته التخصصية كما يقوم بعملية التوجيه والارشاد والرعاية للاعبين او الفريق الرياضي)⁽¹⁾.

حيث (يتوقع من المدرب الذي يجيد الاتصال ان يلاحظ الأداء ويقوم بتحليله ويستطيع مساعدة اللاعبين من خلال تقديم التغذية الراجعة المناسبة بشكل واضح وبناء دون استخدام التهديد مما يعمل على تحسين الأداء والارتقاء بالحالة التدريبية للاعب)⁽²⁾ كما ان المدرب الرياضي هو الشخصية التربوية الذي يتولى عملية تربية وتعليم اللاعب ويؤثر في مستواهم الرياضي والخلقي تأثيرا مباشرا وله دور أساسي في تطوير شخصية اللاعب تطويرا شاملا ومتزنا . لذى تعتبر العلاقة المتبادلة بين المدرب واللاعب هامة وضرورية لنجاح عملية التدريب وهذا ما تؤكد دراسة وائل الرفاعي⁽³⁾ حيث اظهرت نتائج دراسته ان أهمية مهارات الاتصال لدى المدرب الرياضي واثرها على كفاءة اتخاذ القرار حيث ان مهارات الاتصال ترفع من إجراءات الادراك والوعي بمهارات الاتصال والتنافس وكذلك تحسين هذه المهارات وهذا يتفق مع دراسة مادن⁽⁴⁾ حيث أشار الى أهمية مهارات الاتصال للمدربين باللاعبين

(1) أسامة كامل راتب : الاعداد النفسي للاعبين – دليل الارشاد والتوجيه للمدربين والاداريين واولياء الأمور ، دار الفكر العربي، 2002 ، ص87

(2) محمد حسم علاوي : علم نفس المدرب والتدريب الرياضي ؛ دار المعارف ؛ ط1 ؛ 1997 ؛ ص19

(3) وائل رفاعي إبراهيم : بروفيل سمات الشخصية للمدرب وتأثيره على مهارات الاتصال واتخاذ القرار ؛ رسالة دكتوراه ؛ كلية التربية الرياضية للبنين ؛ جامعة حلوان 2003 ؛ ص55.

(4) عماد عيد عبيد : فاعلية الاتصال بين مدربي ولاعبى الجودو واثرها على نتائج المباريات ؛ جامعة بنها ؛ 2006 ؛ ص88.

والاهتمام بضرورة تعديل سلوكهم نحو الاتصال الجيد باللاعبين وعدم الاقتصار على نوع واحد من مهارات الاتصال .

4-الاستنتاجات والتوصيات

4-1 الاستنتاجات

1- اشارت النتائج الى مستوى جيد من مهارات الاتصال لمدرربي كرة القدم

كانت قيمته (88.53%) وهي نسبة فاعلية عالية

2- اظهرت النتائج مستويات جيدة في فاعلية مهارات الاتصال للاعبي كرة

القدم بلغت (86.23%) وهي دلالة على استخدام مهارات الاتصال

بفاعلية عالية

4-2 التوصيات

1- الاهتمام بأعداد برامج تدريبية لتنمية مهارات التماسك الحركي ومهارات

الاتصال لدى مدربي ولاعبي الكرة الطائرة .

2- اقامت الندوات والمحاضرات في المجال الرياضي وتكثيف الدورات

التدريبية لتطوير المدربين .

3- ضرورة تفهم المدربين بسلوك اللاعبين ومحاولة التعامل معهم بما يتناسب

مع امكانياتهم وقدراتهم لتحقيق الإنجاز من خلال التدريب

المصادر

✓ أسامة كامل راتب : الاعداد النفسي للاعبين - دليل الارشاد والتوجيه للمدربين

والاداريين واولياء الأمور ، دار الفكر العربي، 2002

✓ باسم نزهة السامرائي وطارق حميد البلداوي: إتجاهات الطلبة نحو مهنة التدريس ،

المجلد7، العدد2، المجلة العربية للبحوث التربوية، 1987

✓ باسم نزهة السامرائي وطارق حميد البلداوي: بناء مقياس الاتجاهات للطلبة نحو مهنة

التدريب، المجلة العربية للبحوث التربوية، العدد7، 1987

- ✓ صالح ارشد العقيلي و سامر محمد الشايب : التحليل الاحصائي باستخدام البرنامج (Spss، ط1 ، دار الشروق للنشر ، عمان ، 1988
- ✓ صفاء طارق حبيب: بناء مقياس مقنن للذكاء الاجتماعي لدى طلبة الجامعة. رسالة ماجستير، كلية التربية (ابن رشد)، جامعة بغداد، 1994.
- ✓ عبد الجليل الزوبعي وآخرون: الاختبارات والمقاييس النفسية ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل 1980.
- ✓ عصام النمر : القياس والتقويم في التربية الخاصة ، دار اليازوري للطباعة ، الاردن ، 2008
- ✓ عماد عيد عبيد : فاعلية الاتصال بين مدربي ولاعبين الجودو واثرها على نتائج المباريات ؛ جامعة بنها ؛ 2006.
- ✓ فايز جمعة النجار وآخرون : أساليب البحث العلمي- منظور تطبيقي ، ط2 ، عمان ، دار الحامد ، 2010.
- ✓ ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2001
- ✓ محمد حسام علاوي : علم نفس المدرب والتدريب الرياضي ؛ دار المعارف ؛ ط1 ؛ 1997
- ✓ محمد عبد السلام احمد : القياس النفسي والتربوي ، مكتبة النهضة العربية ، القاهرة ، 1980،
- ✓ موفق أسعد : الاختبارات والتكتيك لكرة القدم ، دار دجلة ، الاردن ، 2007،
- ✓ وائل رفاعي إبراهيم : بروفيل سمات الشخصية للمدرب وتأثيره على مهارات الاتصال واتخاذ القرار ؛ رسالة دكتوراه ؛ كلية التربية الرياضية للبنين ؛ جامعة حلوان 2003

مقياس مهارات الاتصال نسخة اللاعبين

الرقم	الفقرات	يصلح	لا يصلح	التعديل المقترح
1	يعبر عن وضوح تام عن ارشاداته وتوجيهاته.			
2	يرسل رسائل غزيرة بالمعلومات			
3	رسائله واضحة بصورة دائمة			
4	يستمتع جيداً للاعبين ويفهم رسائلهم			

5	يستخدم حركات جسمه في ارسال توجيهاته		
6	يحاول ان تكون توجيهاته للاعب بصورة يستطيع فهمها .		
7	يلاحظ استجابات اللاعبين لمضمون رسالته		
8	توجيهاته يرسلها الى اللاعب المقصود ومباشرة		
9	يحاول ان تكون توجيهاته عامة للجميع		
10	اشاراته الجسمية تعنى دائما نفس الشي الذي تعنية كلماته		
11	يشجع اللاعبين على تبادل المعلومات معه		
12	يستخدم الاتصال ذو الاتجاهين(من المدرب للاعب ومن اللاعب للمدرب		
13	عندما يوجه رسالة فانه يركز على موضوع واحد فقط		
14	رسائله مختصرة دائما		
15	جميع اللاعبين يفهمون كلماته وارشاداته		

نسخة المدرب

ت	الفقرات	يصلح	لا يصلح	التعديل المقترح
1	اعبر عن وضوح تام عن ارشاداتي وتوجيهاتي.			
2	ارسل رسائل غزيرة بالمعلومات			
3	رسائلي واضحة بصورة دائمة			
4	استمع جيدا للاعبين وافهم رسائلكم			
5	استخدم حركات جسمي في ارسال توجيهاتي			
6	أحاول ان اجعل توجيهاتي للاعب بصورة يستطيع فهمها .			
7	الاحظ استجابات اللاعبين لمضمون رسائلي			
8	توجيهاتي أرسلها الى اللاعب المقصود مباشرة			
9	أحاول ان تكون توجيهاتي عامة للجميع			
10	اشاراتي الجسمية تعنى دائما نفس الشي الذي تعنية كلماتي			
11	اشجع اللاعبين على تبادل المعلومات معي			
12	استخدم الاتصال ذو الاتجاهين(من المدرب للاعب ومن اللاعب للمدرب			
13	عندما أوجه رسالة فإنني اركز على موضوع واحد فقط			
14	رسائلي مختصرة دائما			
15	جميع اللاعبين يفهمون كلماتي وارشاداتي			