

ما جمعه الإمام ابن أبي حاتم بين قولين للإمام ابن معين في الراوي الواحد (أمثلة تطبيقية)

أ.م.د. مقداد خزعل احمد العزاوي

جامعة تكريت/ كلية التربية للبنات

قسم علوم القرآن والتربية الاسلامية

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد الهادي الامين، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين .
اما بعد :

فالاشتغال بالعلوم الشرعية من افضل القربات الى الله سبحانه وتعالى لمن صلت نيته، وحفت سريرته وأهمها بعد القرآن الكريم وعلومه، وهو العناية بالسنة النبوية المطهرة وعلومها، فان من رحمة الله سبحانه وتعالى بهذه الامة أن ارسل فيهم رسولا يعلمهم امور دينهم، ويرشدهم الى كل ما ينفعهم ويحذرهم من كل ما يضرهم، اذ قال تعالى ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (١)

وقد هيا الله سبحانه وتعالى لحفظ السنة رجالا صدقوا ما عاهدوا الله عليه فحفظوها، وكان لجهودهم اثرا لا يحصى حتى وصلت اليها بصورتها التي كانت على عهد رسول الله "صلى الله عليه وسلم" اذ اثنى عليهم وزكاهم بقوله : (خيركم قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم قال عمر ان لا ادري اذكر النبي "صلى الله عليه وسلم") بعد قرنين او ثلاثة قال النبي (صلى الله عليه وسلم) ان بعدكم قوما يخونون ولا يؤتمنون ويشهدون وينذرون ولا يفون ويظهر فيهم السمن (٢) وجعل الله سبحانه وتعالى رجالا دافعو عنها، واخرجوا ما ادخله اهل البدع والضلال من احاديث ليضلوا بها عباد الله، فتصدى لهؤلاء رجال اشداء، ومن اشهر هؤلاء الرجال الائمة : الامام يحيى ابن معين والامام احمد والامام البخاري والامام مسلم والامام ابو حاتم وجاءت دراستي لبيان ما جمعه الامام ابن أبي حاتم بين قولين للإمام يحيى بن معين في الراوي الواحد (نماذج تطبيقية).

وما هذا البحث الا محاولة متواضعة للكشف عن ما جمعه الامام ابن أبي حاتم بين قولين للإمام يحيى بن معين في الراوي الواحد، من خلال تتبع اقوال علماء الجرح والتعديل ثم تفسيرها واستخلاصها ولطول الموضوع اقتصر على اختيار نماذج من هؤلاء التراجم لعله يكون

حافظا او مذكرا للعلماء، ولطلاب العلم البحث في بقية التراجم، و لأن المقام لا يسع الاطالة وقد اعتمدت على امهات المصادر الحديثة في العلل و الجرح والتعديل، كتاريخ ابن معين (رواية الدوري) و (رواية الدارمي) ، وتواريخ البخاري و (الجرح والتعديل) لابن أبي حاتم، وتهذيب الكمال للإمام المزي، وتقريب التهذيب لابن حجر، وغيرها .

ولم اهلل الافادة من كتابات المعاصرين ودراساتهم كما ستجده في الهامش .

قد جاءت خطة البحث على اربعة مباحث وخاتمة .

المبحث الاول: التعريف بالإمامين يحيى بن معين وابن أبي حاتم . وفيه مطلبان

المطلب الاول: التعريف بالإمام يحيى بن معين .

المطلب الثاني: التعريف بالإمام ابن أبي حاتم .

المبحث الثاني: نماذج تطبيقية من الرواة الذين جمع الامام ابن أبي حاتم بين قولين للإمام يحيى بن معين تعديلهم .

المبحث الثالث: نماذج تطبيقية من الرواة الذين جمع الامام ابن أبي حاتم بين قولين للإمام يحيى بن معين في تجريحهم .

المبحث الرابع: نماذج تطبيقية من الرواة الذين جمع الامام ابن أبي حاتم فيهم قولين من اقوال الجرح والتعديل عن الامام بن معين .

وفي الخاتمة: ذكرت في هذا البحث اهم النتائج التي توصلت اليها .

فان اصبحت فمن فضل الله ونعمه علي، وان اخطأت فمن نفسي، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الباحث

المبحث الاول

التعريف بالإمامين يحيى بن معين وابن ابي حاتم

وفيه مطلبان: المطلب الاول / التعريف بالإمام يحيى بن معين

اسمه : يحيى بن معين بن غياث بن زياد بن سطم، وقيل يحيى بن معين بن عون بن زياد بن نهار بن خيار بن بسطام المري الغطفاني ^(٣) ، البغدادي امام اهل الحديث في زمانه والمشار اليه بين اقرانه ^(٤) .

كنيته : اشارت جميع المصادر من كتب التراجم والسير ان اشهر كنيه له هي ابو زكريا ^(٥) .

طلبه للعلم : كان الامام يحيى بن معين - رحمه الله - محبا لطلب علم الحديث حتى انفق ماله من اجل طلبه، فبتضحيته هذه سبق غيره في طلب العلم وكتابته حتى شهدوا له بذلك العلماء

١- قال الامام احمد بن حنبل: " السماع من يحيى بن معين شفاء لما في الصدور " ^(٦) .

٢- قال الامام علي بن المديني: " ما اعلم احد كتب ما كتب يحيى بن معين " ^(٧) .

٣- وقال ابن عدي: " اخبرني شيخ كاتب ببغداد في حلقة ابي عمران بن الاشيب ذكر انه ابن عم ليحيى بن معين، قال: كان معين على خراج الراي فمات فخلف لابنه الف الف درهم وخمسين الف درهم فانفق كله على الحديث حتى لم يبق منه نعل يلبسه " ^(٨) .

٤- وقال عباس الدوري: " سمعت يحيى بن معين يقول: كنا بقريه من قرى مصر ولم يكن معنا شيء ولا ثم شيء نشتره فلما اصبحتنا اذا نحن بزنبيل مليء سمكا مشويا وليس عنده احد فسألوني فقلت: اقتسموه وكلوه، قال يحيى اضمن رزقا رزقه الله " ^(٩) .

٥- وروى محمد بن نصر الطبري ^(١٠) قال: " دخلت على يحيى بن معين فوجدت عنده كذا وكذا سफطا - يعني دفاتر - وسمعت يقول: قد كتبت بيدي الف الف حديث وسمعت يقول: كل حديث لا يوجد ها هنا، وأشار بيده الى الاسفاط، فهو كذب " ^(١١) .

٦- وقال الخطيب البغدادي في حقه: " كان اماما رابيا وعالما حافظا ثبتا متقنا " ^(١٢) .

وقد دفعه حرصه الشديد على نقل حديث النبي (صلى الله عليه وسلم) على وجه الصواب وخشية الوقوع في الخطأ هو عدم اكتفائه بكتابه مرة واحدة، فقد كان يكتب الحديث الواحد مرات عديدة .

فقد روى عباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين انه قال: " لو لم نكتب الحديث من ثلاثين وجها ما عقلناه " ^(١٣) .

وروي مجاهد بن موسى ^(١٤) : " ان يحيى بن معين كان يكتب الحديث الفا وخمسين مرة " ^(١٥) .

ونقل ابن الغلابي ^(١٦) عن يحيى ابن معين انه قال: " اني لأحدث بالحديث فأسهر مخافة ان اكون قد اخطأت فيه " ^(١٧) .

ذبه الكذب عن حديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم): فقد كان الامام يحيى بن معين يظهر كذب الكذابين ويذب الكذب عن حديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقد قال بحقه الامام احمد بن حنبل: " يحيى بن معين رجل خلقه الله لهذا الشأن يظهر كذب الكذابين ، وكل حديث لا يعرفه يحيى ليس بحديث " (١٨) .

ونقل احمد بن علي الابار عن يحيى بن معين انه قال: " كتبنا عن الكذابين، وسجرنا به التتور، واخرجنا به خبزا ناضجا " (١٩) .

مكانته بين اقرانه :

بعد التضحية الكبيرة التي بذلها الامام يحيى بن معين - رحمه الله - في طلبه للعلم وحرصه الشديد على تحصيله، ونقله على وجه الصواب، كانت هذه كلها مؤهلات ساعدت ان تجعله الاول بين اقرانه، فقد شهد له العلماء بذلك فهذا علي بن المديني يقول في حقه : " انتهى العلم الى رجلين ابن المبارك، وبعده يحيى بن معين " (٢٠) .

ونقل ابو زرعه عن علي بن المديني انه قال : " دار حديث الثقات على ستة : رجلا بالبصرة : ورجلان بالكوفة، ورجلان بالحجاز، فأما اللذان بالبصرة فقتاده ويحيى بن ابي كثير، وأما اللذان بالكوفة : فأبو اسحاق، والاعمش، وأما اللذان بالحجاز : فالزهري، وعمر بن دينار، قال ثم صار حديث هؤلاء الى اثنا عشر منهم بالبصرة : سعيد بن ابي عروبة، وشعبة بن الحجاج، ومعمربن راشد، وحماد بن سلمه، وجريير بن حازم، وهشام الدستوائي، وصار بالكوفة : الى سفيان الثوري، وسفيان بن عيينه، واسرائيل، وصار بالحجاز : الى ابن جريح، محمد بن اسحاق، ومالك، قال ابو زرعه : فصار حديث هؤلاء كلهم الى يحيى بن معين " (٢١) .

وقال عبد المؤمن بن خلف النسفي (٢٢) : " سألت ابا صالح بن محمد : من اعلم بالحديث يحيى ام احمد بن حنبل، فقال اما احمد فأعلم بالفقه والاختلاف، واما يحيى فأعلم بالرجال والكنى " (٢٣) .

ونقل عن حبيش بن مبشر (٢٤) قال : " رأيت يحيى بن معين في النوم فقلت ما فعل الله بك، قال : ادخلني عليه في دراه وزوجني ثلاث مائه حوراء ثم قال للملائكة انظروا الى عبدي كيف تطرى وحسن " (٢٥) .

وفاته :

بعد رحلة قضاها الامام يحيى بن معين في طلب العلم، والتفقه في الدين، والاشتغال بالحديث، والذب عن الكذب عن حديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وعلمه بالرجال والكنى قدر الله سبحانه وتعالى ان تفيض روحه الطاهرة الى بارئها في مدينة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ونقل عن جعفر بن محمد بن كزال يقول : " كنت مع يحيى بن معين في المدينة فمرض

مرضه الذي مات فيه وتوفي في المدينة فحمل على سرير رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ورجل ينادي بين يديه هذا الذي كان ينفي الكذب حديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ^(٢٦). فقد روى ابن عساكر بسنده عن محمد بن يوسف والد أبي ذر ^(٢٧) انه قال : " كنت في الصحبة في طريق الحجاج مع يحيى بن معين فدخلنا المدينة ليلة الجمعة ومات من ليلته، فلما أصبح تسامع الناس بقدوم يحيى بن معين، وبموته؛ فأجتمع العامة وجاءت بنو هاشم فقالت، يخرج له الاعواد التي غسل عليها النبي (صلى الله عليه وسلم) فكره العامة ذلك وكثر الكلام؛ فقالت بنو هاشم : نحن اولى بالنبي (صلى الله عليه وسلم) منكم، وهو اهل ان يغسل عليها، فأخرج الاعواد فغسل عليها ودفن يوم الجمعة في شهر ذي القعدة ستة ثلاث وثلاثين ومائتين ^(٢٨). رحم الله الامام الجليل يحيى بن معين وسائر اعلام الامة، الذين رحلوا وهم يحسبون ان من مات انقطع عمله الا من ثلاث، منها علم ينتفع به ^(٢٩) .

المطلب الثاني

التعريف بالامام ابن ابي حاتم

اسمه : هو عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن المنذر الحنظلي، بن ابي حاتم من كبار الدنيا علما وورعا، كان بحرا في معرفة الحديث صحيحه وسقيمه، والرجال قويهم وضعيفهم ^(٣٠) . قال عن نفسه نقلا عن ابيه : " نحن من موالي بني تميم بن حنظله من غطفان " ^(٣١) . **كنيته :** أشارت جميع المصادر من كتب التراجم والسير الى ان اشهر كنية له ابو محمد ^(٣٢) . **ولادته :** ولد الامام ابن ابي حاتم سنة (٢٤٠) هـ بمدينة الري ^(٣٣) والري ^(٣٤) . **نشأته :** نشأ الامام عبد الرحمن بن محمد - رحمه الله - في اسرة علمية عرفت بالعلم والورع والزهد والبروز في علم الحديث، فأبوه الامام ابو حاتم كان من كبار العلماء في زمانه فقد اعتنى به وبتوجيه نحو العلم والتعلم منذ وقت مبكر، فقد قال " لم يدعن ابي اشتغل بالحديث حتى قرأت القرآن على الفضل بن شاذان ^(٣٥) ، ثم كتبت الحديث " ^(٣٦) . وقال علي بن ابراهيم ^(٣٧) " أستأذن اباي وتشفع اليه بأبي زرعة ان يأذن له بالرحلة، فلم يؤذن له حتى الح عليه، ولم يكن لأبي حاتم في هذا الوقت ولدا الا عبد الرحمن، وكان له اولادا قبله، فماتوا، فلم تطب نفسه ان يأذن له فأذن له وشرط عليه الى وقت كذا وينصرف اليه الى وقت كذا، فرحل ودخل مصر ومشايخ مصر متوافرون، قال : وعندي انه كان فيه اثنتين وستين مثل : يونس بن عبد الاعلى، وبحر ابن نصر، والمزني وغيرهم، ومشايخ اسكندرية مثل : محمد بن عبد الله بن ميمون وغيره، فأجهد نفسه في السماع ليلحق وعد ابيه لا يخلفه، فرزق السماع الكثير مثل : كتب ابن وهب بأسرها، وكتب الشافعي - رحمه الله - حديث سائر الشيوخ وفوائدهم ثم خرج من مصر " ^(٣٨) .

حرصه على طلب العلم : كان رحمه الله حريصا كل الحرص على طلب العلم والاشتغال به حتى انه كان يؤثره في كثير من الاحيان على مأكله ومشربه فيها هو يحكي عن نفسه قائلا : " كنا بمصر سبعة اشهر نأكل فيها مرقه وذلك انا كنا نغدو بالغدوات الى مجلس بعض الشيوخ، ووقت الظهر الى مجلس آخر ووقت العصر الى مجلس آخر ثم بالليل للنسخ والمعارضة، فلم نتفرغ نصلح شيء وكان معي رفيق خراساني اسمع في كتابه وسمع في كتابي فما اكتب لا يكتب وما يكتب لا اكتب فغدونا يوما الى مجلس بعض الشيوخ : قال هو عليل فرجعنا فرأينا في طريقنا حوتا يكون بمصر يشق جوفه فيخرج منه اصفر فأعجبنا فلما صرنا الى المنزل حضر وقت المجلس بع الشيوخ فلم يمكننا اصلاحه ومضيونا الى المجلس فلم نزل حتى عليه ثلاثة ايام كاد ان يتغير فأكلناه نيئا فقليل له كنتم تعطوه لمن يشويه ويصلحه قال من اين كان لنا فراغ " (٣٩) .

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

لقد بلغ الامام ابن ابي حاتم في زمانه مكانة عالية من بين اقرانه وذلك لعلمه وعمله حتى كان يرجع اليه في المسائل التي يختلفون في مخرجها، ومما يدل على ذلك ما قاله ابو عبد الرحمن الزعفراني : " روى ابن صاعد ببغداد في ايامه حديثا اخطأ في اسناده، فأنكر ابن عقدة، فخرج ابن صاعد، وارتفعوا الى الوزير علي ابن عيسى، فحبس ابن عقدة ثم قال الوزير : من يرجع اليه في هذا؟ فقالوا ابن ابي حاتم فكتبوا اليه في ذلك فنظر وتأمل، فإذا الصواب مع ابن عقدة، فكتب الى الوزير بذلك، فأطلق ابن عقدة، وأرتفع شأنه " (٤٠) .

ولمكانته العلمية وتقدمه بين اقرانه في هذا الشأن فقد أثنى عليه اهل العلم .

قال الامام الذهبي: " الحافظ الثبت ابن الحافظ الثبت وكان ممن جمع علو الرواية ومعرفة الفن وله الكتب النافعة في كتاب الجرح والتعديل والتفسير الكبير والعلل " (٤١) .

وقال الامام السبكي (٤٢) : " هو الامام ابن الامام حافظ الري وابن حافظها كان بحرا في العلم وله المصنفات المشهورة رحل مع ابنه صغيرا وب نفسه كبيرا " (٤٣) .

وفاته :

مات الامام ابن ابي حاتم وهو في عشر التسعين في محرم سنة سبع وعشرين وثلاثمائة (٤٤). قال علي بن ابراهيم (٤٥) : " دخلنا يوما على عبد الرحمن بغلس قبل صلاة الفجر في مرضه الذي توفي فيه وكان على الفراش قائما يصلي وكنا جماعة وابو حسين الدرستي في الجماعة فركع فأطال الركوع " (٤٦) .

المبحث الثاني

نماذج تطبيقية من الرواة الذين جمع ابن ابي حاتم بين قولين ليحيى بن معين في تعديلهم وهم :

١- عبد الرحمن بن غزوان الخزاعي، ويقال الضبي ابو نوح المعروف مولى عبد الله بن مالك، ويقال مولى نصر بن مالك الخزاعي سكن بغداد (٤٧) .

اخرج له : الامام البخاري، والامام ابو داود، والامام الترمذي، والامام النسائي (٤٨) .

قال ابن ابي حاتم : " اخبرنا ابو كريب بن ابي خثيمه فيما كتب الي قال سمعت يحيى بن معين يقول : عبد الرحمن بن غزوان ابو نوح، قراد (٤٩) . ليس به بأس، وهو صالح " (٥٠) .

بيان الفاظ التعديل :

ليس به بأس : من الفاظ التعديل، قال ابو بكر بن ابي خثيمه : " قلت ليحيى بن معين : انك تقول : (فلان ليس به بأس) و (فلان ضعيف) ؟ قال : اذا قلت : (ليس به بأس) فهو ثقة، ولا يكتب حديثه " (٥١) .

صالح : من الفاظ التعديل، اذا قيل في الراوي الواحد : (انه صالح) او (شيخ صالح) ولم يضاف الى (الحديث) فان المراد به حينئذ يكون بصلاحيته في دينه، اما اذا اضيف (صالح) الى الحديث فيراد به صلاحية هذا الراوي في تحمل الحديث وادائه، وينظر فيه (٥٢) .

تحقيق المسألة :

ان ابن ابي حاتم جمع قولين لأبن معين في رواية واحدة مما يجعل القارئ او السامع يشعر ان ابن معين قالهما دفعة واحدة في الراوي، فلفظ صالح ليس هو في مرتبة ثقة فهذا في المرتبة الاولى في التعديل وذلك في المراتب الاخر من مراتب التعديل، ومن خلال تتبعي في تأريخ ابن معين . رواية الدارمي عنه وجدته يقول : سألت يحيى عن قراد ابي نوح فقال : ليس به بأس فقط، ولم اجد ما نقله ابن ابي حاتم عنه من رواية الدارمي انه قال فيه هو صالح (٥٣) . ومن خلال تتبعي للروايات الاخرى لم اجد احد نقل عنه غير هذا القول والله اعلم .

٢- عكرمة بن عمار العجلي، ابو عمار اليمامي (٥٤) .

اخرج له : الامام البخاري، والامام مسلم، والائمة الاربعة (٥٥) .

قال ابن ابي حاتم : (اخبرنا ابو بكر بن ابي خثيمه فيما كتب الي قال سمعت يحيى بن معين يقول : عكرمة بن عمار صدوق ليس به بأس) (٥٦) .

بيان الفاظ التعديل :

صدوق : عرفه الدكتور عبد الله بن يوسف : (هو وصف الراوي بهذه العبارة جرى عند المتأخرين حملها على من يكون في مرتبة من يقول فيه حسن الحديث، والاصطلاح لا حرج فيه، وهي مرتبة دون الثقة في غالب استعمالهم، بل حديث الموصوف بها على ما نص عليه ابن ابي

حاتم عن منهج أئمة الحديث انه يكتب وينظر فيه، اي لا يؤخذ ثابتاً على التسليم، حتى تدفع منه منظمة الخطأ والوهم، والصدوق هو من يحكم بحسن حديثه عند اندفاع تلك المظنة (٥٧). إذا هي بالتالي مرتبة من مراتب التعديل.

ليس به بأس : تقدم تفسيرها (٥٨).

تحقيق المسألة :

ان ابن أبي حاتم جمع بين قولين لابن معين في رواية واحدة مما يجعل القاري او السامع يشعر ان ابن معين قالهما دفعة واحدة، فلفظ صدوق ليس هو في مرتبة ثقة فهذا في المرتبة الاولى في التعديل وذلك في المراتب الاخر من مراتب التعديل، ومن خلال تتبعي في تاريخ ابن معين رواية الدوري عنه وجدته يقول : سمعت يحيى يقول عن عكرمة بن عمار ثقة (٥٩). وكذلك من خلال تتبعي للروايات وجدته يقول في رواية طهمان : عكرمة بن عمار اثبت من ايوب بن عتبة (٦٠). ولم اجد ما نقله ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل انه قال فيه عن ابن معين صدوق ليس به بأس (٦١). فقد اغفل ابن أبي حاتم عن انه ثقة واثبت من ايوب بن عتبة، والله اعلم.

٣- عطف بن خالد بن عبد الله بن العاص بن وابصة بن خالد بن عبد الله بن مخزوم القرشي المخزومي، ابو صفوان المدني (٦٢).
اخرج له : الامام البخاري ، والائمة الاربعة (٦٣).

قال ابن أبي حاتم : (قال قرئ على العباس بن محمد قال سمعت يحيى بن معين يقول : عطف بن خالد ليس به بأس، ثقة، صالح للحديث) (٦٤).
بيان ألفاظ التعديل :

ليس به بأس : تقدم تفسيرها (٦٥).

ثقة : قال عبد الله بن يوسف الجديع : هذه اللفظة اذا صدرت من ناقد عارف كما وصفنا؛ فإنها تعني ان الموصوف بها صحيح الحديث، يكتب حديثه، ويحتج به في الانفراد والاجتماع (٦٦).
صالح للحديث : تقدم تفسيرها (٦٧).

تحقيق المسألة :

ان ابن أبي حاتم جمع لقولين لابن معين في رواية واحدة، مما يجعل القارئ او السامع يشعر ان ابن معين قالهما دفعة واحدة عند الراوي، فلفظ صالح الحديث ليس هو في مرتبة لفظ ثقة، فهذا في المرتبة الاولى في التعديل وذلك في المراتب الاخر من مراتب التعديل، ومن خلال تتبعي في تأريخ ابن معين رواية الدوري عنه وجدته يقول عطف بن خالد انه صالح الحديث فقط، ولم اجد ما نقله ابن أبي حاتم عنه من رواية الدوري انه قال فيه ثقة (٦٨).

والذي يزيد لي الامر تأكيدا هو ان الامام المزي عندما نقل رواية العباس بن محمد الدوري عن ابن معين سئل عن عطاء بن خالد القرشي قال : ليس به بأس، ثقة، صالح الحديث (٦٩) .

لكن في رواية الدارمي وجدت ان ابن معين سئل عن عطاء بن خالد القرشي فقال عنه انه ثقة (٧٠) . فلعل ابن ابي حاتم نقل لفظة ثقة من هناك واخرجهما جميعا عن ابن معين والله اعلم.

٤- محمد بن ربيعة الكلابي، الرؤاسي، ابو عبد الله، الكوفي ابن عم وكيع بن الجراح (٧١) .

اخرج له : الامام البخاري ، والائمة الاربعة (٧٢) .

قال ابن ابي حاتم : (اخبرنا بن ابي خثيمه فيما كتب الي قال سمعت يحيى بن معين يقول : محمد بن ربيعة الكلابي ثقة، صدوق) (٧٣) .

بيان الفاظ التعديل :

- ثقة : تقدم تفسيرها (٧٤) .
- صدوق : تقدم تفسيرها (٧٥) .

تحقيق المسألة :

ان بين قول الناقد في الراوي ثقة، وفي قوله مرة اخرى صدوق فرق حيث ان يجعل حديث الراوي في اللفظة الاولى في مرتبة الحديث الصحيح، وفي اللفظة الثانية في مرتبة الحديث الحسن، ولكن الذي اطلعت عليه في رواية الدوري وجدت انه نقل عنه قوله محمد بن ربيعة الكلابي (ثقة) ذكره مرة واحدة (٧٦) .

ولكن اجد في الروايات الاخرى عنه كرواية الدارمي وابن محرز وابن طهمان حيث لم يتعرض احد منهم لذكره حتى يمكن القول للدفاع فيها عن ابن ابي حاتم، وذلك لعله نقل عنه في الروايات الاخرى عن ابن معين، ولتأكيد ان ابن معين لم يزد لفظة ثقة فيه هو ان الامام الباقر لم يترجم له، ولكن الحافظ ابن حجر قال فيه لفظ صدوق (٧٧) . والله اعلم .

المبحث الثالث

نماذج تطبيقية من الرواة الذين جمع ابن أبي حاتم بين قولين ليحيى بن معين في تجريحهم وهم:

- ١- جويبر بن سعيد الأزدي، أبو القاسم البلخي (٧٨) .
- أخرج له : الإمام ابن ماجه (٧٩) .

قال ابن أبي حاتم : (قرئ على العباس بن محمد الدوري، قال سمعت يحيى بن معين انه قال : جويبر ليس بشيء ضعيف ما اقربه من عبيدة الضبي ومحمد بن سالم وجابر الجعفي) (٨٠) .

بيان الفاظ التجريح :

- ليس بشيء : هي من الفاظ التجريح فقد قال السخاوي : (وما ادرج في هذه المرتبة من (ليس بشيء) هو المعتمد وان قال ابن القطان : ان ابن معين اذا قال في الراوي (ليس بشيء) انما يريد انه لم يرو حديثا كثيرا، هذا مع ان ابن أبي حاتم قد حكى ان عثمان الدارمي سأله عن أبي دارس فقال : انما يروي حديثا واحدا، ليس به بأس على انا قد روينا عن المزني : قال : سمعني الشافعي يوما وانا اقول : فلان كذاب؛ فقال لي يا ابراهيم، اكس ألفاظك احسنها : لا تقل فلان كذاب، ولكن قل حديثه ليس بشيء (٨١) .
- ضعيف : هي عبارة من عبارات الجرح فصاحب هذه المرتبة يكتب حديثه للاعتبار فقط (٨٢) . عند غير ابن معين اما عند الراوي الموصوف بها ليس بثقة ولا يكتب حديثه، فقد قال أبو بكر ابن أبي خيثمه : (قلت ليحيى بن معين : انك تقول فلان (ليس به بأس) وفلان (ضعيف) ؟ قال اذا قلت ليس (به بأس) فهو ثقة . واذا قلت لك : (هو ضعيف فليس هو بثقة ولا يكتب حديثه) (٨٣) .

- تحقيق المسألة :

الذي رواه العباس بن محمد الدوري عن ابن معين في جويبر انه قال فيه انه ليس بشيء، ضعيف ، قوله : (ليس بشيء) هي من الفاظ التجريح فقد قال السخاوي : (وما ادرج في هذه المرتبة من (ليس بشيء) هو معتمد وانه قال ابن القطان ان ابن معين : اذا قال في الراوي : (ليس بشيء) انما يريد انه لم يرو حديثا كثيرا، هذا مع ان ابن أبي حاتم قد حكى : ان عثمان الدارمي سأله عن دارس فقال : انما يروي حديثا واحدا، ليس به بأس . على انا قد روينا عن المزني قال : سمعني الشافعي يوما وانا اقول : فلان كذاب، وقال لي : يا ابراهيم اكس الفاظك احسنها : لا تقل فلان كذاب، ولكن قال : (حديثه ليس بشيء (٨٤) . واما قوله : (ضعيف) هي من عبارات الجرح فصاحب هذه المرتبة يكتب حديثه للاعتبار فقط (٨٥) . عند غير ابن

معين ، اما عند ابن معين الراوي الموصوف بها ليس بثقة ولا يكتب حديثه، فقد قال ابو بكر بن خثيمه: (قلت ليحيى بن معين انك تقول فلان (ليس به بأس) وفلان (ضعيف) ؟ قال اذا قلت (ليس به بأس) فهو ثقة، واذا قلت لك : هو ضعيف ليس هو ضعيف فليس هو بثقة ولا يكتب حديثه)^(٨٦) ومن خلال تتبعي في تأريخ ابن معين رواية الدوري عنه وجدته يقول: جوير ليس بشيء^(٨٧) ووجدته ايضا يقول في رواية ابن محرز جوير ضعيف الحديث^(٨٨). ولم اجد اي اقوال عنه في تأريخ ابن معين رواية الدارمي، ولا في رواية بن طهمان. فهاتان الروايتان تؤيد ما نقله ابن ابي حاتم عن يحيى بن معين على انه جوير ابن سعيد الازدي ليس بشيء ضعيف . والله اعلم .

٢- زياد بن المنذر الهمداني، ويقال النهدي، ويقال الثقفي ابو الجارود الاعمى^(٨٩) .
اخرج له : الامام الترمذي^(٩٠) .

قال ابن ابي حاتم : (قال قرئ على العباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين انه قال : ابو الجارود زياد بن المنذر كذاب ليس بثقة)^(٩١) .

بيان الفاظ التجريح :

كذاب : هو ان يفترى الرجل على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بقصد سيء او بقصد حسن، ولا يصلح حديث هذه المرتبة للاحتجاج، ولا للاعتبار، وهو من انواع الموضوع^(٩٢) .
ليس بثقة : قال الدكتور عبد الله الجداع : (عبارة جرح، قبل ان تجدها مقولة في راو الا وهو شديد الضعف متروك او متهم بالكذب او كذاب معروف، خصوصا في كلام يحيى بن معين والنسائي وقد اكثرا منها)^(٩٣) .

تحقيق المسألة :

ان ابن ابي حاتم جمع قولين لابن معين في رواية واحدة مما يجعل القارئ او السامع ان ابن معين قالهما دفعة واحدة في الراوي، فلفظ كذاب هو في المرتبة الاولى من مراتب الفاظ التجريح وهو اسواها ان يقال فلان كذاب او يكذب او يضع الحديث او وضاع او وضع حديثا او دجال^(٩٤) .

وادخل ابن ابي حاتم والخطيب بعض الفاظ المرتبة الثانية في هذه قال ابن ابي حاتم : اذا قالوا متروك الحديث، او ذاهب الحديث، او كذاب فهو ساقط لا يكتب حديثه^(٩٥) .

ومن خلال تتبعي في تاريخ ابن معين رواية الدوري عنه وجدته يقول : سمعت يحيى يقول : زياد ابو الجارود ليس بثقة^(٩٦). وقال في موضع آخر كذاب خبيث يروي عنه الفزاري^(٩٧). وقال ايضا في موضع آخر : سمعت يحيى يقول زياد ابن الجارود كذاب^(٩٨) . ولم اجد غير هذه الروايات المنقولة عنه على انه كذاب ليس بثقة وقد اغفل ابن ابي حاتم عن ابن معين عن لفظة كذاب خبيث يروي عنه الفزاري والله اعلم .

٣- مجالد بين سعيد بن عمير بن بسطام (٩٩) .

أخرج له : الإمام مسلم ، والأربعة (١٠٠) .

قال ابن أبي حاتم : (قال قرئ على العباس بن محمد الدوري عن يحيى ابن معين انه قال : مجالد وحجاج لا يحتج بحديثهما)

وقال : (أخبرنا أبو بكر ابن أبي خثيمة فيما كتب الي قال : سمعت يحيى ابن معين يقول : مجالد ضعيف واهي الحديث) (١٠١) .

بيان الفاظ التجريح :

ضعيف : تقدم تفسيرها (١٠٢) .

واهي الحديث : وهي مرتبة من مراتب التجريح التي لا يصلح حديث أهلها للاحتجاج به، ولا للاعتبار (١٠٣) . وهي ومتروك الحديث، وذهب الحديث وساقط الحديث سواء (١٠٤) .

تحقيق المسألة :

مجالد بن سعيد من الرواة المختلف فيهم جرحا وتعديلا، وكان ابن معين من بين أولئك الائمة الذين اختلفوا فيه، وقد اغفل ابن أبي حاتم ذكر تعديل ابن معين ونقل تجريحه فقط، ولو اكتفى الناظر في كتابه لحال مجالد لحكم عليه انه ضعيف عند ابن معين، ومع ان العباس بن محمد الدوري روى عن ابن معين انه ثقة (١٠٥) . وفي تاريخ ابن أبي خثيمة الذي نقل منه قول ابن معين في تضعيفه، فقد قال ابن أبي خثيمة سمعت يحيى يقول : مجالد بن سعيد ثقة (١٠٦) . وعند تتبعي لأقوال ابن معين فيه وجدت فيه قولاً في رواية الدارمي عنه سئل عن حديثه فقال : (صالح) (١٠٧) .

وعلى كل حال فقد نقل ابن شاهين ذكر الاختلاف فيه فقال : قال ابن معين : مجالد بن سعيد واهي الحديث . ونقل ابن أبي خثيمة . قال سمعت يحيى ابن معين مرة يقول : مجالد بن سعيد ثقة، ثم قال ابن شاهين بعد ذلك . وهذا الخلاف في امر مجالد يوجب التوقف فيه وهو الى التعديل اقرب، لان الذي ضعفه اختاره، والذي ذمه مدحه، لان يحيى بن سعيد ضعفه في رفع الحديث ثم اختاره على حجاج وليث، و وثقه يحيى بن معين بعد ما ضعفه (١٠٨) . والله اعلم

المبحث الرابع

نماذج تطبيقية من الرواة الذين جمع ابن ابي حاتم فيهم قولين من اقوال التجريح والتعديل عن ابن معين وهم :

١- اسماعيل بن ابي اويس واسم ابي اويس عبد الله المدني (١٠٩) .

اخرج له: الامام البخاري، والامام مسلم، والامام ابو داود، والامام الترمذي، والامام ابن ماجه (١١٠).

قال ابن ابي حاتم : (اخبرنا ابن ابي خثيمه فيها كتب الي قال : سمعت يحيى بن معين يقول، اسماعيل بن ابي اويس: صدوق ضعيف العقل ليس بذلك) (١١١) .

بيان الفاظ الجرح والتعديل :

صدوق : تقدم تفسيرها . (١١٢) .

ضعيف العقل : تطلق هذه العبارة على ممن لهم كلام محفوظ عنهم في كتب الجرح والتعديل، لا يعتمد على جرحهم او تعديلهم منفردين، فأن جاءت اقوالهم موافقة لأقوال من يعتبر قوله فلا بأس بحكايتها، وان جاءت مخالفة فمطروحة، وان لم يوجد لها الموافق او المخالف فالتعديل منهم غير كاف، والجرح يفيد التوقف في قبول رواية الراوي، لا لأجل اعتمادنا على جرح الواحد منهم، وانما لمجيء جرحه موافقا للجهالة بأمر ذلك الراوي، وهي قاذحة لذاتها في قبول حديثه . (١١٣) .

تحقيق المسألة :

اسماعيل بن ابي اويس من الرواة المختلف فيهم جرحا وتعديلا، وان الامام البخاري لم يأخذ منه الا بعض الاحاديث التي اطلع عليها جيدا، وكان ابن معين من بين اولئك الائمة الذين اختلفوا فيه، وقد اغفل ابن ابي حاتم تجريح ابن معين كما في رواية ابن محرز . (١١٤) . ونقل تعديله وتجريحه معا، ولو اكتفى الناظر في كتابة لحال اسماعيل بن ابي اويس لحكم انه صدوق اي بمرتبة الحسن والتي هي من مراتب التعديل . ومع ان ابن محرز عن ابن معين انه قال ضعيف اضعف الناس لا يحل لمسلم ان يحدث عنه بشيء (١١٥) . وفي تاريخ ابن ابي خثيمه الذي نقل منه قول ابن معين في تضعيفه، فقد قال ابن ابي خثيمه سمعت يحيى بن معين يقول: اسماعيل بن ابي اويس المدني صدوق ضعيف العقل (١١٦) . وسئل يحيى عنه مرة اخرى ؟ فقال اسماعيل بن ابي اويس، ليس بذلك . (١١٧) .

فبعد ملاحظة خلاف العلماء في امر اسماعيل بن ابي اويس يوجب التوقف فيه وهو الى التعديل اقرب، لان الذي ضعفه اختاره، والله اعلم ...

٢- معاوية بن هشام القصار، ابو الحسن الاسدي . (١١٨)

اخرج له : الامام البخاري، والامام مسلم، والائمة الاربعة . (١١٩)

قال ابن أبي حاتم : (اخبرنا يعقوب بن اسحاق فيما كتب الي قال حدثني عثمان بن سعيد قال قلت ليحيى بن معين معاوية بن هشام قال : صالح وليس بذلك) (١٢٠).

بيان الفاظ التجريح والتعديل :

صالح : تقدم تفسيرها (١٢١) .

وليس بذاك : من الفاظ التجريح اذ قيل في الراوي فلان (فيه مقال) او فلان (ضعيف) او (فيه ضعف) او في (حديثه ضعف) وفلان (يعرف وينكر) و (ليس بذاك) و (ليس بالمتين) و (ليس بالقوي) و (ليس بحجة) و (ليس بعمدة) و (ليس بالمرضي) و (فلان للضعف) ما هو وفيه خلف وطعنوا فيه ومطعون وسيء الحفظ ولين الحديث او فيه لين وتكلموا فيه وكل من ذكر من قولي لا يساوي شيئاً فإنه يخرج حديثه للاعتبار . (١٢٢)

تحقيق المسألة :

ان ابن أبي حاتم جمع قولين لابن معين في رواية واحدة مما يجعل القارئ او السامع يشعر ان ابن معين قالها دفعة واحدة في الراوي، فلفظ صالح ليس هو في مرتبة ثقة، فهذا في المرتبة الاولى في التعديل وذلك في المراتب الاخر من مراتب التعديل ومن خلال تتبعي للروايات وجدت في تأريخ ابن معين رواية الدارمي ان يحيى بن معين يقول قلت لمعاوية ابن هشام صالح وليس بذاك . (١٢٣)

والذي اطلعت عليه في رواية ان ما نقله ابن أبي حاتم عن عثمان ابن سعيد كان صواباً بأنه جمع في روايته بينهما صالح في دينه وفي الرواية كان ضعيفاً . (١٢٤) والله اعلم .

٣- جهضم بن عبد الله بن أبي الطفيل القيسي اليماني، مولى قيس بن ثعلبة اصله من خراسان، هرب الى اليمامة زمان أبي مسلم صاحب الدولة (١٢٥) .

اخرج له : الامام الترمذي والامام ابن ماجه (١٢٦) .

قال ابن أبي حاتم، قال : (قرئ على العباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين انه قال جهضم بن عبد الله اليمامي : ثقة الا ان حديثه منكر) (١٢٧) .

بيان الفاظ الجرح والتعديل :

ثقة : تقدم تفسيرها . (١٢٨)

حديثه منكر : وهي عبارة من عبارات الجرح فصاحب هذه المرتبة لا يكتب حديثه ولا يحتج ولا يعتبر به . (١٢٩)

تحقيق المسألة :

جهضم بن عبد الله بن أبي الطفيل القيسي من الرواة المختلف فيهم جرحاً وتعديلاً، وكان ابن معين من بين اولئك الائمة الذين اختلفوا فيه؛ فقد قال عنه ابن حاتم قال : (قرئ على

العباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين انه قال : جهضم بن عبد الله اليمامي ثقة الا ان حديثه منكر (١٣١).

ومن خلال تتبعي في جميع الروايات كتاريخ ابن معين (رواية الدوري) وتاريخ ابن معين (رواية الدارمي) وكذلك رواية ابن محرز وكلام يحيى بن زكريا (رواية ابن طهمان) والتاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن ابي خيثمه لم اجد احدا منهم ذكر جهضم بن عبد الله اليمامي .

ولكن خلال تتبعي للبحث عن ما قيل في جهضم بن عبد الله اليمامي وجدت ان النجدي قال فيه: (صدوق يكثر عن المجاهيل) (١٣٢) . وقال الامام ابو داود في سؤلاته للإمام احمد : قلت لأحمد جهضم الذي حدث عنه الثوري من هو : قال : زعموا انه خراساني، وكان رجلا صالحا، لم يكن به بأس، سكن اليمامة (١٣٣) . ووجدت قولاً آخر قال الامام ابو داود : قلت لأحمد: جهضم الذي حدث عنه الثوري، من هو ؟ قال: زعموا انه خراساني، وكان رجلا صالحا، لم يكن به بأس، سكن اليمامة (١٣٤) . وقال الذهبي: ثقة (١٣٥) . وقال عنه الحافظ ابن حجر: صدوق يكثر عن المجاهيل (١٣٦) . ونقل مغلطي: قال، وقال ابن خلفون لما ذكره في (الثقات) تكلم في روايته عن المجهولين؛ لأنه روى عنهم مناكير، لكن هو في نفسه ثقة (١٣٧) وذكره ابن حبان في ثقاته (١٣٨) . وقد اغفل ابن ابي حاتم عن ذكر صدوق يكثر عن المجاهيل، وكذلك كان رجلا صالحا لم يكن به بأس، وتكلم في روايته عن المجهولين (١٣٩)؛ لأنه روى عنهم مناكير لكن هو في نفسه ثقة، وهذا الخلاف في أمر جهضم بن عبد الله اليمامي يوجب التوقف فيه وهو الى التجريح اقرب، والله اعلم .

الخاتمة

- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد (صلى الله عليه وسلم) وعلى اله وصحبه وسلم اجمعين، فقد توصلت من خلال هذا البحث المتواضع الى النتائج الآتية:
- ١- معرفة بعض الرواة الذين جمع ابن أبي حاتم بين قولي ابن معين فيهما .
 - ٢- أهمية جمع اقوال الناقد في الراوي الواحد لمعرفة حاله في الجرح والتعديل، بل معرفة القول المتقدم من المتأخر .
 - ٣- جمع ابن أبي حاتم بين قولي ابن معين في الراوي الواحد جرحاً وتعديلاً، مما يجعل القارئ يتبادر الى ذهنه ان ابن معين قالها في الراوي مرة واحدة وهذا مما يحتاج الى بيان الراي الراجح فيها .
 - ٤- من خلال بحثي وجدت عند ابن أبي حاتم هنالك اختلاف في النقل عن ابن معين فمثلاً ينسب القول الى رواية الدوري عن ابن معين وعند البحث اجد القول ليس في رواية الدوري وانما في رواية الدارمي مثلاً .
 - ٥- وقع ابن أبي حاتم في السهو عند النقل من ابن معين وهو تصحيف وقع سهواً .
 - ٦- كان عدد الرواة الذين جمع ابن أبي حاتم بين قولين ليحيى بن معين في تعديلهم في البحث اربعة رواة، والذين جمع ابن أبي حاتم بين قولين ليحيى بن معين في تجريحهم ثلاثة رواة، والذين جمع ابن أبي حاتم فيهم قولين من اقوال التجريح والتعديل عن ابن معين ثلاثة رواة .
- وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد (صلى الله عليه وسلم) وعلى اله وصحبه اجمعين .

الهوامش

١. سورة آل عمران : الآية ١٦٤ .
٢. صحيح الامام البخاري، كتاب الشهادات، باب لا يشهد على شهادة جور اذا شهد : ٦٠/٦ ، برقم ٢٦٥١ ، وصحيح الامام مسلم، كتاب فضائل الصحابة (رضي الله عنه) ، باب فضل الصحابة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم : ١٩٦٢/٤ ، برقم ٢٥٣٣ (واللفظ للبخاري) .
٣. الغطفاني : نسبة الى غطفان قبيلة كبيرة من قيس بن عيلان وبطن من جهينة ومن جذام . ينظر لب اللباب في تحرير الانساب : ١٨٧/١ .
٤. ينظر : الثقات لأبن حبان : ٢٢٩/٩ ، والكشاف : ٣٧٦/٢ ، وتهذيب الكمال : ٥٥٤/٣١ .
٥. التاريخ الكبير : ٣٠٧/٨ ، والطبقات الكبرى لابن سعد : ٣٥٤/٧ ، والهداية والارشاد في معرفة اهل الثقة والسداد : ٧٩٩/٢ .
٦. تاريخ بغداد : ١٨٠/١٤ .
٧. المصدر نفسه : ١٨٢/٤ .
٨. الكامل في ضعفاء الرجال : ٢١٩/١ .
٩. تاريخ ابن معين رواية الدوري : ٤٦٣/٤ ، برقم ٥٣٠٥ .
١٠. محمد بن نصر ابو صادق الطبري ، حدث في السنة عن ابي القاسم البغوي، وابي عروبة الحراني وطائفة، وعنه السكن . ينظر تاريخ الاسلام للذهبي : ١٧٩/٦ .
١١. سير اعلام النبلاء : ١٣٥/٩ .
١٢. تاريخ بغداد : ١٧٧/١٤ ، برقم ٧٤٨٤ .
١٣. ينظر تاريخ دمشق لابن عساكر : ١٤/٦٥ .
١٤. مجاهد بن موسى : هو مجاهد بن موسى الخوارزمي، الختلي، ابو علي نزيل بغداد، ثقة، من العاشرة، مات سنة اربع واربعين . ينظر تقريب التهذيب : ١٥٩/٣ .
١٥. ينظر تاريخ دمشق لابن عساكر : ١٤/٦٥ .
١٦. ابن الغلابي : هو المفضل بن غسان بن المفضل، ابو عبد الرحمن الغلابي، بصري الاصل، سكن بغداد، وحدث بها عن ابيه وعن عبد الرحمن بن مهدي، وروى عنه ابنه الاحوص ويعقوب بن شيبه . ينظر تاريخ بغداد : ١٤٢/٧ .
١٧. تاريخ بغداد : ٢٦٣/١٦ ، برقم ٧٤٣٦ .
١٨. تهذيب الاسماء واللغات للنووي : ١٥٧/٢ .
١٩. تاريخ بغداد : ١٨٩/١٤ .
٢٠. تهذيب التهذيب : ٤٠٤/٥ .
٢١. المصدر نفسه : ٢١٧/١ .
٢٢. عبد المؤمن بن خلف النسفي : هو عبد المؤمن بن خلف بن طفيل بن زيد بن طفيل، الامام، الحافظ، القدوة، ابو يعلى، التميمي، النسفي . ينظر سير اعلام النبلاء : ٤٨٠/١٥ .
٢٣. تاريخ بغداد : ٢٦٣/١٤ ، برقم ٧٤٣٦ .

٢٤. حبيش بن مبشر بن احمد بن محمد الثقفي، ابو عبد الله، الطوسي، ثقة، فقيه، سني، من الحادية عشرة، مات سنة ٢٥٨ هـ. ينظر تقريب التهذيب : ١٨٤/١ .
٢٥. تاريخ بغداد : ١٨٦/١٤ .
٢٦. المصدر نفسه : ١٨٦/١٤ .
٢٧. محمد بن يوسف والد ابي زر : هو محمد بن يوسف البخاري، ابو احمد البيكندي، روى عن ابن عيينه، وابي اسامة، والنظر بن شميل، وروى عنه البخاري وعبد الله بن واصل، وحريث بن عبد الرحمن وغيرهم . ينظر تهذيب التهذيب : ١٧٣/٢٠ .
٢٨. تاريخ دمشق لابن عساكر : ٣٦/٦٥ ، والعبر في خبر من غبر : ٧٨/١ .
٢٩. عن ابي هريرة ان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : ((اذا مات الانسان انقطع عمله الا من ثلاث، صدقة جارية وعلم ينتفع به وولد صالح يدعو له)) ، سنن الترمذي ، كتاب الاحكام، باب في الوقف : ٦٦٠/٣ ، برقم ١٣٧٦ . قال ابو عيسى هذا حديث حسن صحيح، سنن النسائي، كتاب الوصايا، باب فضل الصدقة على الميت : ٦١٠/٣ ، برقم ٣٦٥٣ .
٣٠. ينظر التدوين في اخبار قزوين : ١٥٤/٣ .
٣١. الانساب للسمعاني : ٢٨٧/٤ .
٣٢. ينظر : النجوم الزاهرة في ملوك مصر القاهرة : ٣٦٢/١ ، الوافي بالوفيات ٦٧/٣٣ .
٣٣. ينظر : شذرات الذهب : ٣٢/٣١/١ .
٣٤. الري : هو اسم المدينة المحمدية، وانما سميت بهذا الاسم لان المهدي نزلها في خلافة المنصور لما توجه الى خراسان لمحاربة عبد الجبار بن عبد الرحمن الازدي وبنائها . ينظر : البلدان لليعقوبي : ص ٨٩ .
٣٥. الفضل بن شاذان : بن عيسى ابو العباس الرازي، المقرئ شيخ القراء بالري، قال ابو عمرو الداني : لم يكن في دهره مثل في عمله وفهمه وعدالته وحسن اطلاعه . ينظر تاريخ الاسلام للذهبي : ٢٩٧/٣٠ .
٣٦. تاريخ دمشق لابن عساكر : ٣٦٠/٣٥ .
٣٧. المصدر نفسه : ٣٦١/٣٥ .
٣٨. علي بن ابراهيم بن عبد المجيد الواسطي، روى عن روح بن عباد، وروى عنه البخاري في فضائل القرآن . ينظر تهذيب الكمال : ٣١٥/٢٠ .
٣٩. تاريخ دمشق لابن عساكر : ٣٦١/٣٥ .
٤٠. المصدر نفسه : ٣٦٥/٣٥ .
٤١. ميزان الاعتدال في نقد الرجال : ٣١٥/٤ .
٤٢. السبكي : هو احمد بن علي بن عبد الكافي، ابو حامد، السبكي، فاضل، له (عروس الافراح، شرح تلخيص المفتاح) ولي قضاء الشام سنة (٧٦٢هـ) فأقام عاما، ثم ولي قضاء العسكر، وكثرت رحلاته، مات سنة (٧٦٣هـ) مجاورا بمكة. ينظر الاعلام للزركطي : ١٧٦/١ .
٤٣. ينظر طبقات الشافعية الكبرى للسبكي : ٣٢٣/٣ ، برقم ٢٠٨ .
٤٤. المصدر نفسه : ٣٢٦/٢ .
٤٥. علي بن ابراهيم سبق ترجمته في هامش ٣٦ .
٤٦. تاريخ دمشق لابن عساكر : ٣٦٣/٣٥ .

٤٧. تهذيب الكمال : ٢٥٦/٢٠ ، برقم ٤٠٠٨ .
٤٨. المصدر نفسه : ٣٣٥/١٧ ، برقم ٤٠٠٨ .
٤٩. قراد : هذه النسبة الى عبد الرحمن بن غزوان جد ابي بكر بن محمد بن عبد الرحمن بن غزوان المقرئ المؤدب المعروف جده بقراد، وقراد جد ويطن . ينظر : لب اللباب في تحرير الانساب ٦٦/١ .
٥٠. الجرح والتعديل : ٢١٠/٧ ، برقم ٤١ .
٥١. ينظر : ينظر المقنع في علوم الحديث : ٢٨٤/١ ، ومنهج النقد في علوم الحديث : ١١٣/١ .
٥٢. معجم الفاظ الجرح والتعديل للخوري : ص ١٠٦ .
٥٣. تاريخ ابن معين رواية الدارمي : ١٩٢/١ ، برقم ٧٠٤ .
٥٤. تهذيب الكمال : ٢٥٦/٢٠ ، برقم ٤٠٠٨ .
٥٥. المصدر نفسه : ٥٢٦/٢٠ ، برقم ٤٠٠٨ .
٥٦. الجرح والتعديل : ٢١٠/٧ ، برقم ٤١ .
٥٧. تحرير علوم الحديث : ٥٧١/١ .
٥٨. تقدم تفسيرها ص ٩ .
٥٩. تاريخ ابن معين رواية الدوري : ١٢٣/٤ ، برقم ٣٤٩٤ .
٦٠. من كلام زكريا يحيى بن معين في الرجال (رواية ابن طهمان) ٦٦/١ ، برقم ١٦٧ .
٦١. الجرح والتعديل : ٢١٠/٧ ، برقم ٤١ .
٦٢. تهذيب الكمال : ١٣٨/٢٠ ، برقم ١٧٨١ .
٦٣. تهذيب الكمال : ١٣٨/٢٠ ، برقم ١٧٨١ .
٦٤. الجرح والتعديل : ٣٩/١٣ ، برقم ٣٣ .
٦٥. تقدم تفسيرها : ص ١٠ .
٦٦. تقدم تفسيرها : ص ١٠ .
٦٧. تقدم تفسيرها : ص ١٠ .
٦٨. تاريخ ابن معين رواية الدوري : ١٥٨/٣ ، برقم ٦٧٤ .
٦٩. تهذيب الكمال : ١٤١/٢٠ ، برقم ٦٧٤ .
٧٠. تاريخ ابن معين رواية الدارمي : ١٧٠/١ ، برقم ٦١٦ .
٧١. تهذيب الكمال : ٣٦٦/٣٤ ، برقم ٥٢١٠ .
٧٢. المصدر نفسه : ٣٦٦/٣٤ ، برقم ٥٢١٠ .
٧٣. الجرح والتعديل : ٢٢/٧ ، برقم ٣٨٣ .
٧٤. تقدم تفسيرها ص ١١ .
٧٥. تقدم تفسيرها ص ١١ .
٧٦. تاريخ ابن معين رواية الدوري : ٢٧٢/٣ ، برقم ١٣٠٠ .
٧٧. تقريب التهذيب : ٧٥/٣ .
٧٨. تهذيب الكمال : ١٦٧/٥ ، برقم ٩٨٥ .
٧٩. المصدر نفسه : ١٦٧/٥ ، برقم ٩٨٥ .
٨٠. الجرح والتعديل : ٥٤٠/٢ ، برقم ٢٢٤٦ .

- ٨١.فتح المغيـث بشرح الفية الحديث : ١٢٧/٢-١٢٨ .
- ٨٢.الاعتبار : هو سبرك الحديث، اي : ان تعتبر حديث بعض الروايات غيره من الرواة بسبر طرق الحديث لتعرف (هل شارك راواً غيره في ما حمل) اي : في ذلك الحديث بأن رواه غيره (عن شيخه) ام لا ، (فأن يكن شورك من معتبر به) اي شاركه احد ممن يصلح ان يخرج حديثه للاعتبار به . ينظر : شرح الفية العراقي لأبن العيني : ١٢٣/١ .
- ٨٣.الرفع والتكميل : ١٥٤/١ ، وتدريب الراوي في شرح تقريب النواوي : ١٩٥/١ .
- ٨٤.فتح المغيـث بشرح الفية الحديث : ١٢٢/٢ .
- ٨٥.المصدر نفسه : ١٢٧/٢-١٢٨ .
- ٨٦.الرفع والتكميل : ١٥٤/١ .
- ٨٧.فتح المغيـث بشرح الفية الحديث : ١٢٢/٢ .
- ٨٨.تاريخ ابن معين رواية الدوري : ٢٧٩/٣ ، برقم ١٣٤٣ .
- ٨٩.تاريخ ابن معين رواية ابن محرز : ٦٩/١ .
- ٩٠.تهذيب الكمال : ٥١٧/٩ ، برقم ٢٠٧٠ .
- ٩١.المصدر نفسه : ٥١٧/٩ ، برقم ٢٠٧٠ .
- ٩٢.الجرح والتعديل : ٥٤٥/٣ ، برقم ٢٤٦٢ .
- ٩٣.ينظر معجم المصطلحات الحديثة للغوري : ٥٧٨ ، ٥٧٩ .
- ٩٤.تحرير علوم الحديث : ٦٢٣/١ .
- ٩٥.ينظر معجم المصطلحات للغوري : ٥٧٨ ، ٥٧٩ .
- ٩٦.المصدر نفسه : ٥٧٨ ، ٥٧٩ .
- ٩٧.تاريخ ابن معين رواية الدوري : ٤٤٤/٣ ، برقم ٢١٨٠ .
- ٩٨.المصدر نفسه : ٤٥٦/٣ ، برقم ٢٢٤٣ .
- ٩٩.المصدر نفسه : ٥٥٩/٣ ، برقم ٢٢٤٧ .
- ١٠٠.تهذيب الكمال : ٢١٩/٢٧ ، برقم ٥٧٨٠ .
- ١٠١.المصدر نفسه : ٢١٩/٢٧ ، برقم ٥٧٨٠ .
- ١٠٢.الجرح والتعديل : ٣٦١-٣٦٢/٨ ، برقم ١٦٥٣ .
- ١٠٣.تقدم تفسيرها : ص ١٤ .
- ١٠٤.ينظر معجم المصطلحات الحديثة للغوري : ص ٨٢٦ .
- ١٠٥.ينظر تحرير علوم الحديث : ٦٢٦/١ .
- ١٠٦.تاريخ ابن معين رواية الدوري : ٢١٩/٣ ، برقم ١٢٧٧ .
- ١٠٧.تاريخ ابن خيثمه : ١١٧/٣ ، برقم ٤٠٦٥ .
- ١٠٨.تاريخ ابن معين رواية الدارمي : ٢١٦/١ ، برقم ٨١١ .
- ١٠٩.ذكر من اختلاف العلماء ونقاد الحديث : ص ٩٣ ، برقم ٤٨ .
- ١١٠.تهذيب الكمال : ١٦٦/١٥ ، برقم ٣٣٦١ .
- ١١١.المصدر نفسه : ١٦٦/٥١ ، برقم ٣٣٦١ .

١١٢. الجرح والتعديل : ٣/ ٣٤٢ ، برقم ١٨١ .
١١٣. تقدم تفسيرها : ص ١٦ .
١١٤. تقدم تفسيرها : ص ١٦ .
١١٥. تاريخ ابن معين رواية ابن محرز : ١/ ٦٥ .
١١٦. المصدر نفسه : ١/ ٦٥ .
١١٧. تاريخ ابن أبي خثيمة : ٢/ ٣٦٨ ، برقم ٣٤٣٠ .
١١٨. المصدر نفسه : ٢/ ٣٦٨ ، برقم ٣٤٣١ .
١١٩. تهذيب الكمال : ٢٨/ ٢١٨ ، برقم ٦٠٦٧ .
١٢٠. المصدر نفسه : ٢٨/ ٢١٨ ، برقم ٦٠٦٧ .
١٢١. الجرح والتعديل : ١٥/ ٢١٢ ، برقم ١٧٥٩ .
١٢٢. تقدم تفسيرها : ص ١٧ .
١٢٣. الرفع والتكميل : ١/ ٢١ ، برقم ١٥٤ ، ومعجم لسان المحدثين : ٤/ ٥٦ .
١٢٤. تاريخ ابن معين رواية الدارمي : ١/ ٦١ ، برقم ٩٤ .
١٢٥. الجرح والتعديل : ١٥/ ٢١٢ ، برقم ١٧٥٩ .
١٢٦. تهذيب الكمال : ٥/ ١٥٦ ، برقم ٩٨٠ .
١٢٧. ينظر المصدر نفسه : ٥/ ١٥٦ ، برقم ٩٨٠ .
١٢٨. الجرح والتعديل : ٢/ ٥٣٤ ، برقم ٩٣٠ .
١٢٩. تقدم تفسيرها : ص ١٨ .
١٣٠. ينظر تيسير مصطلح الحديث للطحاوي : ص ١٥٤ .
١٣١. فتح المغيب بشرح الفية الحديث : ٢/ ١٢٨ .
١٣٢. الجرح والتعديل : ٢/ ٥٣٤ ، برقم ٩٣٠ .
١٣٣. سوالات الترمذي للبخاري حول احاديث في جامع الترمذي : ٢/ ٨٩٨ .
١٣٤. سوالات ابي داود للإمام احمد : ١/ ٣٥٦ .
١٣٥. موسوعة اقوال الامام احمد : ١/ ١٤٧ .
١٣٦. الكاشف : ١/ ٢٩٨ .
١٣٧. تقريب التهذيب : ١/ ١٣٥ .
١٣٨. تهذيب الكمال : ٦٣/ ٢٩٦ .
١٣٩. النقات لأبن حبان : ٨/ ١٦٧ .

المصادر والمراجع

بعد القرآن الكريم :

١- الاعلام للزركلي ، كتاب الاعلام ، المؤلف خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي المتوفى : (١٣٩٦ هـ) الناشر دار العلم للملايين ط / الخامس عشرة - ٢٠٠٢ م .

٢- الانساب ، لابي سعد ، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، ت ٥٦٢ هـ ، تحقيق : عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد ، ط آ ، ١٣٨٢ هـ ، ١٩٦٢ م .

٣- البلدان ، لابي يعقوب احمد بن اسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح اليعقوبي ، ت بعد ٢٩٢ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ .

٤- تاريخ ابن معين (رواية الدوري) لابي زكريا يحيى بن معين ، ت ٢٣٣ هـ ، تحقيق : د. احمد محمد نور سيف ، مركز البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي / مكة المكرمة ، ط ، ١٣٩٩ هـ ، ١٩٧٩ م .

٥- تاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي) لابي زكريا يحيى بن معين ، ت ٢٣٣ هـ .

٦- تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام، المؤلف : شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى : ٧٤٨ هـ) ، المحقق : الدكتور بشار عواد معروف، الناشر : دار الغرب الاسلامي ، ط ١ ، ٢٠٠٣ م .

٧- التاريخ الكبير ، لابي عبدالله ، محمد ابن اسماعيل ابن ابراهيم ابن المغيرة البخاري ، ت ٢٥٦ هـ ، دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد - الركن ، طبع تحت مراقبة محمد عبد المعيد خان .

٨- التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن ابي خيثمه - السفر الثاني لابي بكر احمد بن ابي خيثمه، ت ٢٧٩ هـ ، تحقيق صلاح بن فتحي هلال ، الناشر : الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م .

٩- تاريخ بغداد ، لابي بكر احمد علي الخطيب البغدادي ، ت ٤٦٣ هـ ، دار الكتب العلمية /بيروت .

١٠- تاريخ دمشق للإمام ابن عساكر ، ت ٥٧١ هـ تحقيق : ابو سعد محب الدين عمر ابن عزام العموري ، دار الفرقان للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ١٤٢٦ هـ - ١٩٩٦ م .

١١- تحرير علوم الحديث ، عبدالله بن يوسف الجديع ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠٣ م .

- ١٢- تدريب الراوي في شرح تقريب النووي ، لابي بكر عبدالرحمن السيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف ، مكتبة الرياض الحديثة / الرياض .
- ١٣- التدوين في اخبار قزوين ، لابي القاسم عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي القزويني، ت ٦٢٣ هـ تحقيق عزيز الله العطاردي ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٨ هـ ، ١٩٨٧ م.
- ١٤- تقريب التهذيب ، لابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني، الشافعي، ت ٨٥٢ هـ ، دار النشر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- ١٥- تهذيب الاسماء واللغات ، لعلامة ابي زكريا محي الدين ابن شرف النووي ، ت ٦٧٦ هـ ، تحقيق عبدالقادر عطا .
- ١٦- تهذيب التهذيب ، لابي الفضل احمد ابن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي، ت ٨٥٢ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ ، ١٩٨٤ م .
- ١٧- تهذيب الكمال في اسماء الرجال ، لابي الحجاج يوسف بن الزكي ، عبدالرحمن المزي ، ت ٧٤٢ هـ ، تحقيق : د. بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت، ط ، ١٤٠٠ هـ ، ١٩٨٠ م .
- ١٨- تيسير مصطلح الحديث ، د محمود الطحان استاذ الحديث بكلية الشريعة ، الدراسات الاسلامية ، جامعة الكويت .
- ١٩- الثقات ، لابي حاتم محمد بن حيان احمد التميمي ، البستي ، ت ٣٥٤ هـ ، تحقيق : السيد شرف الدين احمد ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .
- ٢٠- الجرح والتعديل ، لابي محمد عبدالرحمن بن ابي حاتم محمد بن ادريس ، الرازي ، التميمي ، ت ، ط ١ ٣٢٧ هـ ، دار احياء التراث العربي / بيروت ، ط ١ ، ١٢٧١ هـ ، ١٩٥٢ م . د. احمد محمد نور سيف، دار المؤمن للتراث / دمشق ، ١٤٠٠ هـ ، ١٩٨٠ م.
- ٢١- ذكر من اختلاف العلماء ونقاد الحديث فيه ، لابي حفص عمر ابن احمد ابن عثمان ابن احمد ابن محمد ابن ايوب ابن ازاد المعروف ب (ابن شاهين) ت ٣٨٥ هـ ، تحقيق حماد ابن محمد الانصاري ، مكتبة اضاء السلف ، الرياض ، السعودية، ط ١ ، ١٤١٩ هـ ، ١٩٩٩ م .
- ٢٢- الرقع والتكميل في الجرح والتعديل، لابي الحسنات محمد عبدالحى بن محمد عبدالحليم الانصاري اللكنوي الهندي ت ١٣٠٤ هـ/ تحقيق عبدالفتاح ابو غده ، مكتب المطبوعات الاسلامية ، حلب ، ط ٣ ، ١٤٠٧ هـ .
- ٢٣- سنن الترمذي ، لابي عيسى ، محمد بن عيسى بن سورة ، الترمذي، ت ٢٧٩ هـ ، تحقيق: احمد محمد شاكر ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ .

- ٢٤- سنن النسائي ، لابي عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي ، ت ٣٠٣ هـ ، تحقيق : عبدالفتاح ابي غدة ، مكتبة المطبوعات الاسلامية ، حلب ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٨٦ م .
- ٢٥- سؤلات ابي داود لأحمد ، تأليف الامام احمد ابن حنبل .
- ٢٦- سؤلات الترمذي للبخاري حول احاديث في جامع الترمذي ليوسف بن محمد الدخيل النجدي المدني ، ت ١٤٣١ هـ ، عمادة البحث العلمي في الجامعة الاسلامية المدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠٣ م .
- ٢٧- سير اعلام النبلاء ، للإمام الذهبي ، ت ٧٤٨ هـ ، تحقيق : شعيب الارناؤوط ، ومحمد نعيم العرقسوسي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ٩ ، ١٤١٣ هـ .
- ٢٨- شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، لابي الفلاح عبد الفلاح بن العماد الحنبلي ، ت ١٠٨٩ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٢٩- صحيح البخاري ، لابي عبدالله ، محمد بن اسماعيل ، البخاري ، الجعفي ، ت ٢٥٦ هـ ، تحقيق : د. مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير ، اليمامة ، ط ٣ ، ١٤٠٧ هـ ، ١٩٨٧ م .
- ٣٠- صحيح مسلم ، لابي الحسين ، مسلم بن الحجاج القشيري ، النيسابوري ، ت ٢٦١ هـ ، تحقيق : محمد فؤاد عبدالباقي ، دار احياء التراث العربي - بيروت .
- ٣١- طبقات الشافعي الكبرى ، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي ، ت ٧٧١ هـ ، تحقيق : د. محمود محمد الطناحي ، و د. عبد الفتاح محمد الحلو ، الناشر هجر للطباعة والنشر والتوزيع ، ط ٢ ، ١٤١٣ هـ .
- ٣٢- الطبقات الكبرى ، لابي عبد الله محمد بن سعد ابن منيع الهاشمي بالولاء ، البصري ، البغدادي المعروف بابن سعد ت ٢٣٠ هـ ، تحقيق : محمد عبدالقادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ ، ١٩٩٠ م .
- ٣٣- العبر في خبر من غبر ، لشمس الدين محمد ابن احمد ابن عثمان الذهبي ، ت ٧٤٨ هـ ، تحقيق : محمد ابن سعيد ابن زغلول ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- ٣٤- فتح المغيـث بشرح الفية الحديث للعراقي ، لابي الخير شمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن ابي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي ، ت ٩٠٢ هـ ، تحقيق : علي حسين علي ، مصر ، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠٣ م .
- ٣٥- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، لابي عبدالله محمد بن احمد الذهبي ، الدمشقي ، ت ٧٤٨ هـ ، تحقيق : محمد عوامه ، دار القبلة للثقافة الاسلامية ، مؤسسة علوم جدة ، ١٤١٣ هـ ، ١٩٩٢ م .

- ٣٦- الكامل في ضعفاء الرجال ، لابي احمد عبدالله بن عدي بن عبدالله بن محمد الجرجاني ، ت ٣٦٥ هـ ، تحقيق : يحيى مختار غزاوي ، دار الفكرة ، بيروت ، ط ٣ ، ١٤٠٩ هـ ، ١٩٨٨ م .
- ٣٧- لب اللباب في تحرير الانساب ، عبدالرحمن بن ابي بكر ، جلال الدين السيوطي ، ت ٩١١ هـ ، دار صادر ، بيروت .
- ٣٨- معجم المصطلحات الحديثة للغوري ، بحث مشترك أ.د محمود احمد الطحان ، و د. عبدالرزاق خليفة الشايجي ، و د. نهاد عبدالحليم عبيد .
- ٣٩- معجم لسان المحدثين : موقع شبكة مشاة الاسلامية . [lgttb:\\www.almesgkat.net](http://www.almesgkat.net)
- ٤٠- المقنع في علوم الحديث ، لابن الملقن ، سراج الدين ، ابو حفص ، عمر بن علي بن احمد ، الشافعي المصري ، ت ٨٠٤ هـ ، المحقق : عبدالله يوسف الجديع ، دار فواز للنشر السعودية ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ .
- ٤١- منهج النقد في علوم الحديث ، تأليف نور الدين عتر ، دار الفكر دمشق ، سوريا ، ص ٣ ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م .
- ٤٢- موسوعة الامام احمد في الجرح والتعديل بدون مؤلف .
- ٤٣- ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، لابي عبدالله محمد بن احمد بن عثمان الذهبي ، ت ٧٤٨ هـ ، تحقيق : علي محمد البجاوي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط ١ ، ١٣٨٢ هـ ، ١٩٦٣ م .
- ٤٤- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لابي المحاسن ، جمال الدين ، يوسف تغري يردى ، ابن عبدالله الظاهري الحنفي ، ت ٨٧٤ هـ ، الناشر : وزارة الثقافة والارشاد القومي ، دار الكتب ، مصر .
- ٤٥- الهداية والارشاد في معرفة اهل الثقة والسداد لابي النصر ، احمد بن محمد بن الحسين ابن الحسن البخاري الكلاباذي ، ت ٣٩٨ هـ ، تحقيق : عبدالله الليثي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ .
- ٤٦- الوافي بالوفيات ، لصلاح الدين خليل ابن ابيك الصفدي ، ت ٧٦٤ هـ ، اصدار دار النشر قزائر شتايز ، شتو تقارت ، دار صادر ، بيروت ، ١٤١١ هـ ، ١٩٩١ م .