

**تأثير تمرينات على وفق انموذج (Needham)
بوسائل مساعدة في التوافق الحركي ودقة مهارة
حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب**

الباحثة / نهى يوسف هاشم
المشرف / أ.د . حميدة عبيد عبد الامير
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
كلية التربية للبنات / جامعة الكوفة



تأثير تمارينات على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة في التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة

الطائرة للطلاب

الباحثة / نهى يوسف هاشم

المشرف / أ.د. حميدة عبید عبد الامير

مستخلص البحث : تركزت مشكلة البحث :

حرص القائمون بالعملية التعليمية على التفاعل الإيجابي بين الطلاب والمدرس فضلاً عن إصلاح أو تعديل سلوكهم في إثناء المواقف التعليمية المتنوعة ، كما أكدوا على التجديد في النماذج والطرائق والأساليب المتبعة في التعليم أو التدريس ، وفي اثناء متابعة الباحثان لأداء الطلاب في الوحدات التعليمية الخاصة بالكرة الطائرة للمرحلة الثالثة بجامعة الكوفة- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، كونهما مدرسات المادة لعدة سنوات لاحظتا ندرة استخدام إنموذج (Needham) ضمن منهج تعليمي في المجال الرياضي ، اذ ان هذا الانموذج يساعد الطلاب على الاندماج في العملية التعليمية بحيوية ونشاط ، لأنه يستند على افكار ومبادئ النظرية البنائية ، كمحاولة لتطوير التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة ، ومن خلال ما تقدم يمكن تلخيص مشكلة البحث بالتساؤل الآتي :

هل أن استخدام التمارينات على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة له تأثير في تطوير التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب ؟

وقد هدف البحث الى : إعداد تمارينات على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة بالكرة الطائرة ، كذلك التعرف على تأثير التمارينات على وفق

انموذج (Needham) بوسائل مساعدة في تطوير التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب.

وإستخدمت الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي والبعدي ، وتم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة ، للموسم الدراسي 2022-2023 والبالغ عددهم (58) طالباً ، وتم اختيار عينة منهم بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) بواقع (42) طالباً ، وتم تقسيمهم الى عينتين الاولى العينة الاستطلاعية وبعده (10) طلاب والثانية عينة التطبيق وبعده (32) طالب وتم تقسيم العينة بالتساوي الى مجموعتين تجريبية وضابطة بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) ، وبعد الانتهاء من مفردات الوحدات اجرت الباحثان الاختبارات البعدية ، وتم جمع البيانات ومعالجتها إحصائياً ببرنامج (spss).

أما عن أهم الإستنتاجات فهي : التمرينات التي تم اعدادها وتطبيقها على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة ساعدت بشكل كبير في تطوير التوافق الحركي والدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب وايضاً ان التوافق الحركي انعكس بشكل ايجابي على الدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب.

أما عن أهم التوصيات فهي : استخدام انموذج (Needham) البنائي بوسائل مساعدة في تطوير القدرات الحركية والمهارات الأساس في لعبة الكرة الطائرة ، كذلك العمل على تنظيم محتوى المادة الدراسية بتصميم تعليمي وفقاً لمرحل انموذج (Needham) البنائي بوسائل وبما يتلاءم وتحقيق الأهداف التعليمية الموضوعية .

• **الكلمات المفتاحية :** انموذج (Needham) ، التوافق الحركي ، دقة مهارة حائط الصد .

1- **التعريف بالبحث :**

1-1 مقدمة البحث وأهميته :

شهد المجال التعليمي في التربية البدنية والرياضية تغييرات كبيرة دلت على اهتمام المتخصصين والباحثين في تطوير العملية التعليمية بصورة مستمرة من أجل رفع مستوى التعليم والطلاب ، إذ لم تعد مهمة المدرس مقتصرة على الشرح والإلقاء وإتباع الطرائق والأساليب التقليدية في التعليم بل أصبحت إحدى مسؤولياته هي رسم الخطط لاستراتيجية ونماذج التدريس وتطويرها على وفق المعايير العلمية والتي تتلاءم مع إمكانية الطلاب البدنية والحركية والعقلية والمهارية والفروق الفردية وغيرها لتحقيق أهداف الدرس الموضوعة مسبقاً.

وشمل التطور العلمي ظهور استراتيجيات ونماذج تميل إلى جعل المتعلم يأخذ الدور الأكبر في عملية التعلم في حين يؤدي المدرس دوره في الإرشاد والتوجيه ومنح الطالب الفرصة والوقت الكافي ليستعمل تلك النماذج المتنوعة والتي تساعد في توسيع فاعلية الطلاب في التعلم من خلال دورهم النشط ، وجعل الطالب محور العملية التعليمية عن طريق المشاركة الجماعية التعليمية ، ومن هذه النماذج هو انموذج (Needham) الذي ينص على العمل وفق خطة لمجموعة من التحركات المتتابعة ينظم بها المعلم عمله داخل الوحدة التعليمية ، اذ يوزع بها زمن الوحدة التعليمية على مهام مختلفة ، بعضها يقوم بها المعلم وبعضها يقوم بها الطلاب جماعياً ، وبعضها يقوم بها الطلاب بشكل فردي ، وهذا يسهم في إثارة شعور المتعلم من خلال مراحل الانموذج الخمسة (التوجيه ، توليد الافكار ، اعادة بناء او تشكيل الأفكار ، تطبيق الافكار ، التأمل) .

وان التمارينات بوسائل مساعدة خير عون للمتعلم والتي تطبق من خلال الوسائل والاجهزة والادوات التي تساعد في عملية التعلم ، اذ ان التمارينات التي تؤدي بوسائل مساعدة لها تأثير ايجابي في سرعة تعلم المهارات الفنية الاساسية في جميع الالعاب، لأن أداء المهارات يحتاج الى عرض حركة الأنموذج بصورة

صحيحة لغرض تسهيل عملية إدراك الحركة المطلوب تعلمها ، وتساعد التمارين التي تؤدي بوسائل مساعدة في تبسيط عملية التعلم بإمكانية متابعة اجزائها وتسهيل أداء المهارات ، فضلاً على كونها عوامل تشويق واثارة ، لأن استخدامها يقوي الثقة بالنفس والاطمئنان وتقلل من عوامل الخوف والتردد الذي يتولد في اثناء ممارسة المهارات الصعبة .

وان التوافق الحركي من القدرات الحركية التي يمتلكها الفرد او يكتسبها من البيئة الخارجية ومن خلال الممارسة والتدريب يتمكن من أداء المهارات الحركية بدقة عالية ، فضلاً عن انها تعمل كوسيلة لاكتساب المهارات الحركية المختلفة واتقانها وهذه القدرات تعتمد على اكثر من صفة عند تنفيذها ففي مهارة حائط الصد تستعمل اكثر من قدرة حركية اذ يحتاج المتعلم او اللاعب الى صفة التوافق والتوازن والرشاقة للقيام بالقفز لتنفيذ الاداء الحركي الصحيح لهذه المهارة.

والكرة الطائرة من الألعاب الرياضية الفرقية التي أخذت موقعاً متميزاً من حيث ممارستها وانتشارها في دول العالم ، وتمتاز اللعبة في تضمينها على مهارات أساسية عديدة هجومية ودفاعية تعد من الدعائم القوية التي تبنى عليها ممارسة اللعبة وان وصول المتعلم إلى النجاح يتوقف على إتقان أداءه المهاري ، وتعد مهارة حائط الصد من المهارات الرئيسة والمهمة بالكرة الطائرة فهذه المهارة تعد من مفاتيح الحصول على النقاط للفريق في حال الإتقان بعد التعلم والإلمام بأنواع وطرائق أدائها نظرياً وعملياً والمشاكل التي ترافق هذا الأداء والتي عادة ما تأخذ الوقت الأطول في خطة الدرس أو تتطلب من المتعلم الكثير من الجهد والتفكير .

ومن هنا جاءت أهمية البحث عن طريق استخدام تمارين على وفق إنموذج (Needham) بوسائل مساعدة لمعرفة تأثيرها في تطوير التوافق الحركي فضلاً عن دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب، إذ لأبد من السير بشكل متوازي أو مجارات التطور الحاصل في مجال التعليم وطرائق التدريس ، إذ لم يعد

مقبولاً أن تصل فئة قليلة من الطلاب الى درجة الكفاءة لمواكبة هذا الكم المتلاحق من التطورات العلمية المعاصرة ، ولذلك يكاد يتفق أغلب التربويين بمختلف مدارسهم وتصوراتهم على مبدأ اساسي وهدف استراتيجي مهم وهو الوصول بالغالبية العظمى من الطلاب إلى درجة عالية من التعلم وتحسين مستوى الأداء .

لذا فمن خلال خبرة الباحثان الميدانية حددتا مشكلة بحثهم ، ففي اثناء متابعة الباحثان لأداء الطلاب في الوحدات التعليمية الخاصة بالكرة الطائرة للمرحلة الثالثة بجامعة الكوفة-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، كونهما مدرسات المادة لعدة سنوات لاحظتا ندرة استخدام إنموذج (Needham) ضمن منهج تعليمي في المجال الرياضي ، اذ ان هذا الانموذج يساعد الطلاب على الاندماج في العملية التعليمية بحيوية ونشاط ، لأنه يستند على افكار ومبادئ النظرية البنائية ، كمحاولة لتطوير التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة ، ومن خلال ما تقدم يمكن تلخيص مشكلة البحث بالتساؤل الآتي :

هل أن استخدام التمارين على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة له تأثير في تطوير التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب؟

وقد هدف البحث الى : إعداد التمارين على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة بالكرة الطائرة ، كذلك التعرف على تأثير التمارين على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة في تطوير التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب.

وكذلك افترضت الباحثان : بأن هناك تأثير للتمارين على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة في تطوير التوافق الحركي ودقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب.

اما عن مجالات البحث : فكانت متمثلة بطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة ، للموسم الدراسي 2021-2022 ، وكان وقت اجراء التجربة بتاريخ من 2022/10/7 ولغاية 2023/2/17، اما في ما يخص مكان اجراء التجارب الميدانية فقد اختارت الباحثتان القاعة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة.

2- منهجية البحث وإجراءات الميدانية :

2-1 منهج البحث :

استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي لكونه يتلاءم وطبيعة مشكلة البحث ، بتصميم أسلوب المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات الاختبارين القبلي والبعدي .

2-2 مجتمع وعينة البحث :

تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة ، للموسم الدراسي 2022-2023 والبالغ عددهم (58) طالباً ، وتم اختيار عينة منهم بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) بواقع (42) طالباً ، وتم تقسيمهم الى عينتين الاولى العينة الاستطلاعية وبعدها (10) طلاب والثانية عينة التطبيق وبعدها (32) طالب وتم تقسيم العينة بالتساوي الى مجموعتين تجريبية وضابطة بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) .

2-3 الأجهزة والأدوات والوسائل المستخدمة في البحث :

2-3-1 وسائل جمع البيانات :

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
- الاختبارات والقياسات .

2-3-2 الأدوات والأجهزة المستخدمة :-

- ملعب الكرة الطائرة قانوني .

- كرات طائرة قانونية عدد (15) ، نوع (Mikasa) .
 - شريط لاصق ملون عدد (4) .
 - ساعة توقيت الكترونية نوع (Casio) عدد (3) ياباني الصنع .
 - مسطبة خشبية عدد (2) بطول (1 م) وارتفاع (60 سم) وبعرض (40 سم).
 - آلة تصوير نوع (Canon) مع المساند عدد (2) .
 - كرة تنس عدد (3) لاختبار التوافق الحركي .
 - حامل البالونات ذي الذراعين عدد (1) .
 - البالونات المعلقة عدد (15) .
 - ماسك الكرة الثابت عدد (1) .
 - القطع الملونة المعلقة عدد (6) .
 - بساط اسفنجي ملونة بطول (2 م) وبعرض (1 م) عدد (3) ، بساط اسفنجي بطول (2 م) وبعرض (50 سم) عدد (3) .
 - الواح ملونة بطول (75 سم) وبعرض (30 سم) عدد (3) .
 - سلم ارضي بطول (5 م) عدد (1) .
 - شبكة مظلة عدد (1) .
 - شواخص بارتفاع (30سم) عدد (6) .
 - شاشة عرض بقياس (43) بوصة صينية الصنع .
 - حاسبة لابتوب نوع (Lenovo) .
- 2-4 الاجراءات البحث الميدانية :
- 2-4-1 اختبارات متغيرات البحث
- اولاً : اختبار الدوائر المرقمة : (1)

(1) محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية الرياضية، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995 ، ص426 .

- الغرض من الاختبار : قياس التوافق الحركي بين العين والرجلين .
- الأدوات : ساعة إيقاف ، يرسم على الارض (8) دوائر على ان يكون قطر كل منها (60) سم وترقم الدوائر من (1 الى 8) كما في الشكل (1) .
- وصف الأداء: يقف الطالب المختبر داخل الدائرة (1) وعند سماع اشارة البدء يقوم بالوثب تبعاً الى الدائرة (2) ثم (3) حتى نهاية الدائرة (8) ، ويكون الوثب بالرجلين معاً .
- التسجيل : يسجل الزمن الذي استغرقه المختبر في الانتقال على الدوائر الثمانية بالثانية.



الشكل (1)

يوضح اختبار الدوائر المرقمة لقياس التوافق بين العين والرجلين

ثانياً : اختبار رمي واستقبال الكرة على الجدار: (1)

- الغرض من الاختبار : قياس التوافق الحركي بين العين والذراع .
- الأدوات : كرة تنس ، حائط ، يرسم خط على بعد 5 م من الحائط استمارة تسجيل .

(1) علي سلوم جواد الحكيم : الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي ، القادسية ، الطيف

للطباعة والنشر، 2004، ص149 .

- **وصف الأداء** : يقف المختبر أمام الحائط وخلف الخط المرسوم على الأرض حيث يتم الاختبار وفقاً للتسلسل الآتي:-
- 1- رمي كرة التنس خمس مرات متتالية باليد اليمنى على أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.
 - 2- رمي كرة التنس خمس مرات متتالية باليد اليسرى على أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.
 - 3- رمي كرة التنس خمس مرات متتالية باليد اليمنى على أن يستقبلها المختبر بعد ارتدادها من الحائط باليد اليسرى.
- **التسجيل** : لكل محاولة صحيحة تحسب درجة للمختبر والدرجة النهائية من (15) درجة ، وكما موضح في الشكل (2) .



الشكل (2)

- يوضح اختبار رمي واستقبال الكرة على الجدار لقياس التوافق بين العين والذراع
- ثالثاً : اختبار دقة مهارة حائط الصد : (1)
- اختبار دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة .

(1) ناهدة عبد زيد (واخرون) : الكرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2015 ، ص 112 .

- اسم الاختبار: دقة مهارة حائط الصد .
- الهدف من الاختبار : قياس الدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة .
- الادوات المستعملة : ملعب كرة طائرة قانوني ، وكرات طائرة قانونية عدد (5) ، وشريط لاصق ملون لتقسيم الملعب المقابل .
- مواصفات الاداء : يقف المختبر في مركز (3) امام الشبكة على بعد (50) سم من الشبكة وبوضع التهيؤ لعملية الصد ، يقوم المدرس بأداء مهارة الضرب الساحق من الملعب المقابل ويقوم المختبر بأداء مهارة حائط الصد عند سماع الصوت ، وعلى نحو ما هو مبين في الشكل (9) .
- شروط الاداء : لكل مختبر (5) محاولات متتالية ويجب ان يكون الضرب الساحق جيداً في كل محاولة وتحسب الدرجات على وفق مكان سقوط الكرة وعلى النحو الاتي :-
- في المركز 2 درجتان .
- في المركز 3 ثلاث درجات .
- في المركز 4 درجتان .
- في خارج هذه المناطق (صفر) من الدرجات.
- التسجيل : تحسب للمختبر الدرجات التي حصل عليها في المحاولات الخمس علماً ان الدرجة العظمى للاختبار هي (15) درجة .



شكل (3)

يوضح اختبار دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة

2-5 التجربة الاستطلاعية : قامت الباحثتان بإجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المستخدمة في يوم (الأحد) الموافق 2022/10/30 على عينة من مكونة من (10) طلاب من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الكوفة، الذين لم يشتركوا في التجربة الرئيسية على قاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة الكوفة في الساعة العاشرة صباحاً .

وان الهدف من التجربة الاستطلاعية للاختبارات ما يأتي :-

- 1- التأكد من صلاحية الملعب والأدوات المستخدمة وملائمتها للاختبارات .
 - 2- معرفة مدى استعداد العينة لأداء الاختبارات وقياس زمن الاختبارات المستخدمة .
 - 3- معرفة مدى ملائمة التمرينات لأفراد عينة البحث وامكانية تطبيقها .
 - 4- معرفة الصعوبات الميدانية التي قد تواجه الباحثتان خلال تطبيق التمرينات .
- وتم التحقق من اغراض التجربة الاستطلاعية جميعها .

2-6 إجراءات التجربة الرئيسية :

2-6-1 الاختبارات القبليّة :

قامت الباحثتان بإجراء الاختبارات القبليّة على مجتمع البحث للمجموعتين (الضابطة والتجريبية) الخاصة بمتغيرات الدراسة بتاريخ 2022/11/13 ، في القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .

2-6-2 تكافؤ مجموعتي البحث : قبل البدء بتنفيذ التمرينات على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة ، لجأت الباحثتان الى التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات التي تتعلق باختبارات متغيرات الدراسة ، كما هو مبين في الجدول (1) .

الجدول (1)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث في اختبارات متغيرات الدراسة

نوع الدلالة	مستوى Sig	قيمة (t) المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المعالم الاحصائية المتغيرات
			ع ±	س	ع ±	س	
غير معنوي	0.925	0.10	0.47	10.16 9	0.59	10.17 8	التوافق بين العين والرجلين
غير معنوي	0.436	0.301	0.91	9.21	0.85	9.28	التوافق بين العين والذراع
غير معنوي	0.454	0.947	1.589	6.976	1.824	6.687	دقة مهارة حائط الصد

من خلال الجدول (1) يتبين لنا ان قيمة مستوى دلالة الاختبار (sig) هو اكبر قيمة من مستوى الدلالة (0.05) ، ولجميع المتغيرات قيد البحث لذا ، فإن دلالة الاختبار غير معنوية .

2-6-3 اعداد وتطبيق التمارين على وفق نموذج (Needham) بوسائل مساعدة :

بعد إطلاع على مفردات المنهج المخصص لطلاب المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة تم اعداد وتطبيق التمارين على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة، وبعد أن تم مناقشة الأولويات لكيفية تنفيذها ومدى ملاءمته لمستوى العينة عدت الباحثتان التمارين على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة لأفراد المجموعة التجريبية ، أمّا أفراد المجموعة الضابطة فاستخدمت المنهج المتبع من قبل المدرس ، وتم تطبيق التجربة على طلاب مجموعة البحث التجريبية بتاريخ (2022/11/21) ، في القاعة الرياضية المغلقة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة بمعدل وحدة تعليمية كل أسبوع مدتها (90د) ، واستمر لغاية إنتهاء التجربة في (2023/1/16) وقام

بتطبيق الوحدات التعليمية لانموذج Needham بوسائل مساعدة عن طريق مدرس المادة (*) ، وبواقع وحدة تعليمية في الإِسبوع الواحد ولمدة (8) أسابيع ، في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة، وكان تطبيق التمرينات على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة وفق خطوات عدتهما الباحثان وهي كالاتي:-

• المرحلة الأولى : التوجيه : Orientation

تمثل هذه المرحلة التهيئة المناسبة نفسيا وعقليا للطلاب تجاه المهارة المبحوثة (حائط الصد بالكرة الطائرة) من خلال عرض صور او اشكال او مقاطع فيديو وكذلك تقديم اسئلة تساعد على تحفيز واثارة ذهن المتعلم على التفكير ويكون الموقف المعروض عبارة عن ظاهرة علمية (مراحل الاداء الفني للمهارة) واتاحة الفرصة للمتعلم لطرح تبنؤاتهم حيال ذلك الموقف من اسباب او نتائج لتلك المهارة .

• المرحلة الثانية : توليد الافكار : Generation of Ideas

هنا يتم استدعاء كل المعلومات والمعارف والافكار السابقة في البنية المعرفية للمتعلم والتي لها صلة بموضع الوحدة التعليمية (مهارة حائط الصد) ليتم مناقشتها مع المعلم من خلال اثارة التساؤلات وتكوين الاجابات عنها ، وتجرى هذه المناقشات في مجموعات ثنائية لتبادل المعلومات والافكار من خلال الحوارات وكتابتها وتلخيصها .

• المرحلة الثالثة : اعادة بناء او تشكيل الأفكار : Restricting Ideas

في هذه المرحلة يبرز دور المعلم في اعادة بناء الخبرات والافكار السابقة والتي ربما تكون افكار مغلوطة حيث يتم :-

1. تقسيم الطلاب الى مجاميع تحتوي كل منها (3-5) طالب .

(*) مدرس المادة : أ. د حاتم فليح حافظ .

2. حث هذه المجموعات على التعاون من خلال الأنشطة وحل المشكلات اثناء تلك النشاطات .
3. تسجيل كل الملاحظات أو الاستنتاجات والتفسيرات التي يتوصلون لها .
4. يتم اجراء حوار مفتوح بين أفراد المجموعة الواحدة لاكتشاف التناقضات الناتجة من تنبؤات الطلبة في مرحلة التوجيه .
5. تعرض كل مجموعة الخبرات العلمية الجديدة التي توصلت اليها امام المجاميع الأخرى داخل الصف .
6. يتم اجراء حوار مفتوح بين كافة المجاميع حول الخبرات العملية الناتجة عن تلك المهارة .

• المرحلة الرابعة : تطبيق الافكار : Application of Ideas

في هذه المرحلة يقوم المعلم مع الطلاب بتطبيق الخبرات المكتسبة لموقف تعليمي جديد من خلال :-

1. تقديم مشكلات جديدة الى الطلاب تماثل المشكلات التي سبق التعامل معها من اجل استعمال طريقة الحل نفسها .
2. يقوم المعلم بتهيئة الأجواء المناسبة داخل الصف لتطبيق ما اكتشفه الطلاب المواقف تعليمية جديدة.
3. متابعة الطلاب اثناء تجربهم للمفاهيم والخبرات الجديدة بشكل دقيق لأجراء التقويم .

• المرحلة الخامسة : التأمل : Reflection

يسمح المعلم للطلاب بالتأمل بشكل جماعي او فردي لمراجعة المفاهيم المكتسبة حول المهارة المبحوثة والتأكد من اكتسابهم لها من خلال :-

- 1- قيام كل متعلم بمراجعة افكاره الجديدة والمقارنة مع الأفكار المسابقة لديه بعملية تفكير شاملة لجميع ما اكتسبه.

2- قيام كل مجموعة بمراجعة افكارهم الجديد ومقارنتها كذلك مع افكارهم السابقة للتأكد من سلامة تلك الأفكار.

3- طرح مجموعة من الأسئلة على الطلاب تخص المفاهيم الأساسية للدرس للتأكد من تعديل المفاهيم السابقة بأخرى جديدة ثبتت صحتها أثناء الدرس بالإضافة إلى الكشف عن المفاهيم التي لا زال الغموض يحيطها عند الطلاب ومحاولة توضيحها لحل هذا الغموض .

• وجاءت تفاصيل تطبيق التمرينات على وفق انموذج Needham بوسائل مساعدة كالآتي :-

1- مدة تنفيذ التمرينات على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة هي (8) أسابيع .

2- عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع الواحد وحدة تعليمية واحدة يوم الاثنين من كل أسبوع .

3- عدد الوحدات التعليمية الكلية هي (8) وحدة .

4- زمن الوحدة التعليمية هو (90) دقيقة .

5- زمن القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية (60) دقيقة .

6- تم تنفيذ مفردات التمرينات على وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة للمجموعة التجريبية من خلال الوحدات التعليمية ضمن المنهج ضمن القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية ، وتنفذ من قبل مدرس المادة والفريق المشار اليه سابقاً وبإشراف من قبل الباحثان .

7- راعت الباحثان وضع التمرينات على وفق انموذج Needham بوسائل مساعدة ما يأتي:-

أ- تنوع التمرينات لمنع حالة الملل والضجر التي قد تصيب أفراد المجموعة التجريبية.

ب- التدرج من السهل إلى الصعب في تنفيذ التمارين .
8- تم الانتهاء من تنفيذ التمارين على وفق انموذج Needham بوسائل مساعدة يوم 2023/1/16 .

2-6-4 الاختبارات البعدية : اجرت الباحثان وبمساعدة كادر العمل المساعد الاختبارات البعدية لمجتمع البحث بعد الانتهاء من تطبيق التمارين على وفق انموذج Needham بوسائل مساعدة ، بتاريخ (2023/1/22) ، اذ راعت الباحثان نفس الظروف التي تم فيها اجراء الاختبارات القبلية من حيث تسلسل الاختبارات .

2-7 الوسائل الإحصائية المستعملة في البحث : استخدمت الباحثان الحقيبة الإحصائية (spss) في تحليل نتائج البحث .

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

3-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية للمتغيرات قيد البحث

الجدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري في نتائج الاختبارين القبلي والبدي للمجموعة الضابطة للمتغيرات المبحوثة

نوع الدلالة	Sig	قيمة (ت) المحسوبة	البعدي		القبلي		المعالم الإحصائية المتغيرات المبحوثة
			ع	س	ع	س	
معنوي	0.004	3.22	0.89	9.56	0.59	10.178	التوافق بين العين والرجلين
معنوي	0.000	5.13	0.77	11.35	0.85	9.28	التوافق بين العين والذراع
معنوي	0.000	4.958	0.524	9.325	1.824	6.687	دقة مهارة حائط الصد

جدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري في نتائج الاختبارين القبلي والبعدي
للمجموعة التجريبية للمتغيرات المبحوثة

نوع الدلالة	Sig	قيمة (ت) المحسوبة	البعدي		القبلي		المعالم الإحصائية المتغيرات المبحوثة
			ع	س	ع	س	
معنوي	0.000	7.635	0.471	8.351	0.47	10.169	توافق الرجلين والعين
معنوي	0.000	11.025	0.82	13.264	0.91	9.21	توافق الذراعين والعين
معنوي	0.000	5.867	0.749	11.967	1.589	6.976	دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة

جدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري في نتائج الاختبارات البعدية للمجموعين الضابطة والتجريبية للمتغيرات المبجوة

نوع الدلالة	Sig	قيمة (ت) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		المعلم الإحصائية المتغيرات المبجوة
			ع	س	ع	س	
غير معنوي	0.001	4.647	0.471	8.351	0.89	9.56	توافق الرجلين والعين
غير معنوي	0.001	4.591	0.82	13.264	0.77	11.35	توافق الذراعين والعين
غير معنوي	0.001	4.614	0.749	11.967	0.524	9.325	دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة

3-2 مناقشة نتائج :

من خلال النتائج التي عرضت في الجداول السابقة (2) ، (3) التي توضح لنا وجود فروقات معنوية في الاختبارات القبلية والبعدية لإفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات (التوافق الحركي والدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة) فإن الفروق المعنوية في لأفراد المجموعة الضابطة تعزوه الباحثان سبب هذه الفروق الى التمرينات التي تم استخدامها من قبل مدرس المادة ، اذ كان يستخدم تمرينات بطرائق واساليب متعددة وكذلك استعمال التمرينات البدنية العامة والخاصة في بداية القسم التحضيري وما تتضمنه هذه التمرينات من هرولة وحركات سرعة وقفز ، اذ تسهم هذه التمرينات مجتمعة في تطوير متغيرات البحث ، كما ان هناك متغيرات ومؤثرات متعددة تداخلت في عملية التعلم أدت إلى ظهور الفروق المعنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى، منها التغذية الراجعة و كان لها أثر فاعل ، فهي تعطى في الأسلوب المتبع من المدرس مباشرة للطلاب في أثناء الأداء، ويمكن أن تعطى في نهاية الوحدة التعليمية ، وهذا ما أكده (علي الديري واحمد بطانيه) " بعد انتهاء مدة التطبيق والاستعداد لنهاية الوحدة التعليمية يقوم

المعلم بتصحيح الأخطاء للطلاب " (1) ، وهذا ما أكده (Schmidt,2000) "من أن التغذية الراجعة تزيد من طاقة الأفراد ودافعيتهم ، وتعزز الأداء الصحيح وتجنب الأداء الخاطئ" (2).

في حين ان الفروق المعنوية التي أظهرتها الجداول أعلاه لأفراد المجموعة التجريبية تعزوه الباحثان إلى ما تم اعداده واستعماله من تمارينات على وفق انموذج Needham البنائي بوسائل مساعدة من حيث تخطيط الوحدات التطويرية وتنفيذها ، إذ إن التمارينات التي وضعتها الباحثان واستخدمتها وفق مراحل الانموذج نقلت الطلاب من النمط الاعتيادي الذي يجعلهم متلقي للمعلومات التي يطرحها المدرس إلى نمط جديد مبني على التوجيه وتوليد الافكار والتأمل واختيار الحلول المناسبة وهذا ما حفز الطلاب للتجاوب مع هذا الانموذج محاولين النجاح وليبرهنوا على قدراتهم ويؤكدوا ذاتيتهم ويثبت إمكانياتهم التي ينظر إليها غالباً بالقصور واللامبالاة ، إذ ان انموذج Needham يتيح لهم تحقيق العديد من الأهداف التعليمية ، الأمر الذي سهل عملية فهم ذاتهم وتطوير التوافق الحركي والذي يعد من الهم متطلبات مهارة حائط لصد ، إذ ان استعمال الباحثان للأدوات المساعدة في تأدية المواقف والتمارين التعليمية وهي (شواخص ، حلقات ، درج ، والقطع الملونة ، حامل البالون والكرات وغيرها) وان هذه الادوات اذ ما استعملت في إنشاء الاداء البدني والمهاري سوف تسهم في تطوير القدرات البدنية والحركية ، ويرى (محمود الربيعي) ان " الاجهزة والادوات المساعدة تعمل على تحسين وتسريع عملية التعلم عند تعلم وتدريب الطلاب على المهارات الرياضية لما لها من اثار

(1) علي الديري واحمد بطانية: أساليب تدريس التربية الرياضية، (اربد، مطبعة الأمل، 1987)، ص66.

(2) Schmidt, A. Richard and GraigWrisberg; Motor Learning and Performance, (U.S.A. Human Kentics, Second Edition, 2000), p. 282.

ايجابية لإسهامها في عمليتي التعلم والتدريب بأقل وقت وجهد لإسهامها في تكامل الوحدة التعليمية والتدريبية لتنفيذ المنهج المرسوم بهدف رفع مستوى المتعلم التكنيكي والتكتيكي والبدني والمعرفي " (1) .

بالإضافة إلى ان أسباب هذه الفروق إلى إن المواقف التعليمية الجديدة التي تعرض لها الطلاب والتي تتميز بوضوح الهدف وما مطلوب من الطلاب تحقيقه ، ولم يكن متعارف عليها في الوحدات التعليمية الاعتيادية ، مما أدى إلى تحسن واضح في أدائهم وهذا ما أشار إليه (فؤاد سليمان قلادة) "من ان وضوح الأهداف وتحديدها في ضوء سلوكيات أو مستويات أداء معينة فأنها تكون ذات مغزى وفاعلية (12) ، كما ان التفاعل القائم بين أفراد المجموعة الواحدة ومناقشاتهم الفاعلة حول المهمة التعليمية التي يقومون بها أثر في فهمهم للمادة التعليمية ، وبالتالي تطبيق ما مطلوب منهم عملياً قدر المستطاع ، وأن " المتعلم يجب ان يكتسب قدرأ مناسباً من القوة والسرعة قبل تنمية المرونة بوقت كافي لكي تصبح تمرينات المرونة ذات تأثير جيد". (3)

وفي الوقت نفسه فان تحركات المتعلم في الوحدة التعليمية عند قيامه بأداء المراحل الفنية للأداء المهاري اجزاء المهارة (التحضيرية ، الرئيسي ، الختامي) وتكرارها لمرات عديدة سيساعد في تطوير التوافق الحركي لان الاداء المهاري هو مزيج من التحركات وتغيير لوضع الجسم ويحتاج الطالب الى اداء مجموعة من القدرات الحركية التي تسهم في انجاح الاداء المهاري .

(1) محمود داود الربيعي : التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية ، ط 1 : النجف الأشرف ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2011 ، ص343 .

(2) فؤاد سليمان قلادة : الأهداف التربوية وتدريب المناهج ، الإسكندرية ، دار المطبوعات الجديدة ، 1989 ، ص177 .

(3) سامي الصفار واخرون : كرة القدم ، ج 1 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987 ، ص237 .

وترى الباحثان ان العلاقة بين التوافق الحركي والاداء والدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة تمثل درجة القوة او الصعوبة التي يمكن ان يبذلها المتعلم تجاه مثير او مثيرات معينة وبالتالي كلما زادت العلاقة بين هذه القدرات وبين الاداء الفني للمهارة نحتاج الى مواقف تعليمية جادة لان المتعلم يحتاج الى بذل مزيد من الطاقة العقلية والبدنية المرتبطة بالأداء الفني مباشرة .

وكذلك أخذت الباحثان بنظر الاعتبار عند اعداد التمارين وتطبيقها وفق مراحل انموذج (Needham) الاعتماد أولاً على التوافق الحركي على وفق النشاط الرياضي الممارس الذي هو لعبة الكرة الطائرة ، إذ ركزت الباحثان من خلال المواقف والتمارين التعليمية على تطوير حركة المفاصل وزيادة درجة توافقها كذلك انسيابية الحركة على وفق ما تتطلبه طبيعة اللعبة ، كما اعتمدت الباحثان ثانياً على إعطاء تمارين تنمي التوافق والمحافظة على ما وصل إليها الطلاب لأن أهمالها يؤدي إلى فقدانها تدريجياً ، مما سينعكس سلباً على مستوى الاداء المهاري عموماً ، وهذا يستلزم أن يكون تخطيط المناهج التعليمية شاملاً لكل القدرات الحركية وتداخلها مع بعضها ، كما ترى الباحثان ان الفرق المعنوي لدى افراد مجموعة البحث التجريبية في اختبارات مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة يعود الى طبيعة مراحل انموذج (Needham) الخمسة التي اسهمت وبشكل كبير في احداث ذلك الفرق ، كما ركزت الباحثان وبشكل كبير على تطبيق مبدأ التدرج من السهل للصعب والتغيير والتنوع بالتمارين التي اعدتهما ، كما وان استعمال الادوات التعليمية المساعدة واعطائهم التغذية الراجعة ساعدت على تطوير الدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة لأفراد المجموعة التجريبية ، اذ يذكر (محمد محمود الحيلة، 2001) " أن الوسائل التعليمية تعمل على تحقيق الاتصال ونقل الأهداف التعليمية من المعلم إلى المتعلم وهي تزيد من فاعلية عملية التعلم وتحسينها ، وتحفز الطلاب إلى مزيد من المشاركة في المواقف التعليمية وتشويقه للمشاركة

للمزيد من التعلم والاستمرار فيه ، كما أنها تسهل عملية التذكر عن طريق استدعاء المعلومات" (1) ، وهذا يساعد على اكتساب نوع من التثبيت للبرامج الحركية في ذهن الطلاب نتيجة الزمن الذي استغرقه البرنامج فأدى إلى أول بدايات اكتساب نوع من الخبرة وهذا عامل آخر ومهم في تطوير مستوى الطلاب لمهارة (حائط الصد بالكرة الطائرة) ، فيذكر (liba)⁽²⁾ و(mohr)⁽²⁾ " أن التدريب لمدة محددة يؤدي إلى تحسن الدقة وإن الخبرة تتناسب طردياً مع الدقة".⁽³⁾

من خلال النتائج التي عرضت في الجدول (4) الذي يوضح لنا وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات (التوافق الحركي، والدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة) ولصالح أفراد المجموعة التجريبية ، وتعزو الباحثتان اسباب تلك الفروق بين المجموعتين إلى ما تم اعداده من تمارينات بوسائل مساعدة طبقت بمراحل انموذج (Needham) ، كما ركزت الباحثتان على ان تكون تلك التمارينات تتماشى مع مراحل الانموذج واهداف البحث ، اذ كان لها أثر فعال في تحقيق ذلك الفرق ، وقد استخدمت الباحثتان وسائل تعليمية متنوعة منها الاشكال التوضيحية والفلكسات التي صممت كذلك مراعاة خصوصية الطلاب ، اذ تحوي معلومات معرفية تنطبق مع البرامج الحركية عن كيفية أداء المهارة ودقتها ، وكان لدقة أختيار مكانها خلال الاداء التطبيقي للطلاب توفير مصدرراً للتغذية الراجعة التصحيحية أو بمعنى ادق ساعدت

(1) محمد محمود الحيلة : أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع، 2001، ص30.

(2) Liba , marie R. Effcts of activity in Larson, leonard a. and herrmann, (Donald e. (eds). Encyclopedia of sport sciences and medicine, new York: the macmillan company, 1971), P.172.

(3) Mohr d. r .the contributions of physical activity to skill learning. (Research quarterly ,1960), p.321

على تفعيل نظام المقارنة في السيطرة الحركية الداخلية وليس تفعيل تنشيط المتعلم في الحركة أو تنشيط المشاركة في الوحدة التعليمية ، إذ عمدت الباحثتان عند إعدادهما للتمرينات أن يكون لها أثر تنشيطي للحواس وإثرائي لمعارف البنية المعرفية ليسيران جنباً إلى جنباً في تفعيل العمليات العقلية التي تُصدر الإيعازات في نهايتها من الدماغ إلى الأعضاء التي تقوم بالحركة بحسب متطلبات المهارة وطبيعتها وما يفرضه الواجب الحركي من تغييرات في السلوك الظاهر نحو التكنيك الفني الصحيح بالتشذيب المستمر للحركات الزائدة بعدد مرات الاداء لكل تمرين في الوحدات المعدة ، ليكون هنا دور للمعرفة العقلية واضحاً في كيفية السيطرة العصبية العضلية لإخراج المهارة بالشكل المطلوب بمقارنة ما أتمه المتعلم من الاداء الحالي وما يجب أن يتم على وفق المعلومات التي تزود بوساطتها الفلكسات والفيديوهات التعليمية والتي يسهل ترميزها في الذاكرة الحركية ليكون ادراكه أسهل والربط مع المعلومات السابقة عنها وكذلك ربط الاستجابات السابقة بأفضل ما يمكن تقديمه من استجابات جديدة ، فلا يمكن التعامل مع الطلاب من الناحية السلوكية الادائية بمعزل عن دور الدماغ في التعلم المهاري ، مع اعطاء الحرية للمتعلم في أخراج ادائه بما يناسب قدراته وقابلياته الحركية ليكون تعلمه ليس قسرياً ، مما يزيد دافعيتهم نحو هذا النوع من التعلم الحركي عند تطبيقه المهارة في الوحدة التعليمية ، فضلاً على ذلك تعزو الباحثتان ظهور هذه النتائج إلى إن مراحل الانموذج ساعدت على توفير مساحة من التأمل بتفاصيل الأداء المهاري المعروف امامهم وما نوع المهام المطلوب إنجازها لإتمام الواجب الحركي القائم على المعرفة ، إي يكون تعلم الاداء المهاري في الوحدة التعليمية من نوع التعلم ذي معنى من خلال معرفة أهداف هذا التعلم ومعرفة مضمون الخطة والمحتوى تفصيلاً ، فأن محتوى التمارينات التعليمية بوسائل مساعدة كان له الدور الإيجابي في تفوق افراد المجموعة التجريبية على افراد المجموعة الضابطة ، إذ يشير

(Gonsson) إلى " أن ما يؤثر في التعلم ليس مستوى الالوان والاشكال والصور وتخطيطات الفروع الرئيسية والمركزية لكونها جميعها تنشط الحواس لاستقبال المعلومات ، وان المؤثر الحقيقي في التعلم هو ما تحويه من مضمون ومحتوى معزز لمعلومات المتعلم ". (1)

وترى الباحثتان ان متعلم الكرة الطائرة يتطلب توافر العديد من القدرات الحركية وان تطور هذه القدرات يساهم في تطوير الاداء المهاري بسرعة ودقة عالية اذ تشير (ناهد عبد زيد) الى ان " مهارات الكرة الطائرة تحتاج متطلبات يجب توافرها لدى الطلاب والمتمثلة بالقدرات البدنية والحركية والعقلية المتنوعة ويجب ان يتصفوا بها لأداء المهارة بدقة ومنها الرشاقة والمرونة والتوافق والادراك والثقة بالنفس والشجاعة " (2).

وان المواقف والتمارين التعليمية المنوعة المصحوبة بالوسائل التعليمية والادوات التي طبقت على وفق مراحل الانموذج المعدة من قبل الباحثتان وكذلك حجم ونوعية التمارين المهارية وفعاليتها أسهمت في تطوير القدرات الحركية ، كما يؤكد ذلك (Scrmid) الى ان " مقدار الوقت الذي يقضيه المتعلم في ممارسة التمارين هو ليس المؤثر الوحيد في تطوير التعلم فقط بل نوعية التمرين ايضاً خلال المدة المحددة حيث نجد ان الطلاب في بعض الاحيان يبذلون جهداً كبيراً ولساعات عدة في تمارين غير مؤثرة مما يسبب لهم الفشل والاحباط لهذا يجب ان

(1) Gonsson I.a , Eduction Continus in Universtiy : New York, Library of Congress Cataloging, 2012 .p:220.

(2) ناهدة عبد زيد : تأثير التداخل في اساليب التمرين على تعلم مهارتي الارسال الساحق و الضرب الساحق بالكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعه بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2002 ، ص 135 .

يضع المدرس او المدرب في ذهنه ان يكون متقناً ومثابراً ومنظماً لبناء هيكل التمرين وبأسلوب مؤثر (1) .

وان استعمال هذه التمارين بالأدوات المساعدة ساهمت في تطوير التوافق الحركي بجهد ووقت اقل اذ ان " التعليم الحديث يعتمد على استثمار جميع الحواس وذلك باستعمال التقنيات التعليمية المختلفة التي تخاطب اكثر من حاسة واحدة لما لها من دور فعال في تنشيط العملية التعليمية وتعميق اثار التعلم" (2) .

كما ترى الباحثتان التمارين والمواقف التعليمية التي طبقت على وفق انموذج Needham كانت معدة بشكل يسهم في انجاح عملية التعلم ووصول الطلاب الى مرحلة من الاتقان في الدقة لتلك المهارة ، وهذا ما عملت عليه الباحثتان عند اعداد وتنفيذ التمارين ، اذ ان تطبيق التمارين وفرت تفاعلاً كبيراً واندماجاً وخلقت أجواء تنافسية بين الطلاب مما ساعد على زيادة دافعهم وتطور مستوى الاداء ، ويعطي المتعلم القناعة وتولد الرغبة لديه في بذل جهد أعلى للتعلم، وهنا يبرز العمل الذي يرافقه الحماس بطرائق متعددة ملازمة لخبراته الشخصية وفي هذه اللحظة يجب زيادة العمل على إعطاء المهارة التي ترغب في تعلمها وعليه فان درجة تفاعل داخلية بين إدخال المعلومات أما أن تكون باتجاه تحسين الأداء في المهارة المتعلمة أو تكون باتجاه هبوط هذا الأداء في هذه المهارة ، فضلاً عن توافر كم من الأفكار المعرفية المسبقة أصبحت قاعدة الانطلاق في اختيار الاستجابة المثلى للمثير الآني، وهذا ما أكده (صبيحي حمدان أبو جلاله) الذي يعتقد إن "عملية التعليم تعد موقفاً يتميز بالتفاعل بين المعلم والمتعلم ولكل

(1) Scrmid A. Richard and eraig A. wrisberge : motor learning and perfor
mance 12 : nd (Human Kintics , 2000 , p.81 .

(2) عباس فاضل عباس : تأثير استخدام اساليب تنظيمية للتعلم باكتساب بعض مهارات التنس الارضي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2000 ، ص102 .

منهما دوره الذي يمارسه لتحقيق أهداف معينة، لذلك أصبحت عملية التعليم هي خبرات تعليمية يخطط لها المعلم وينفذها من أجل مساعدة الطلاب على تحقيق أهداف تعليمية معينة" (32)

كما ترجح الباحثان ذلك الفرق الى استخدام المجموعة التجريبية لتمرينات الدقة ، اذ ركزت على الدقة بوجود الاتجاه الحركي نفسه للمهارة ، فقد كان لها تأثيراً إيجابياً ومهماً في تطور مهارة حائط الصد من ناحية الدقة ، إذ ساعدت الطلاب على السيطرة والتحكم في توجيه مسار الكرة الى أماكن الملعب المختلفة في أثناء أداء المهارة ، وهذا ما اكده (ايلين وديع) اذ اشار الى انه "يجب الاهتمام بدقة الكرات وتوجيهها الصحيح أولاً قبل الاهتمام بقوتها" (1) .

4 - الاستنتاجات والتوصيات :

1-4 الاستنتاجات :

- بناءً على نتائج البحث التي تم التوصل اليها في حدود مجتمع البحث أمكن التوصل الى الاستنتاجات الآتية :-
- 1- التمارينات التي تم اعدادها وتطبيقها وفق انموذج (Needham) بوسائل مساعدة ساعدت بشكل كبير في تطوير التوافق الحركي والدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب .
 - 2- ان مدة المتغير المستقل ، المتمثلة بعدد الوحدات التعليمية ، كانت مناسبة في احداث تأثير يعبر عن مدى تطور افراد مجموعة البحث التجريبية في تطوير التوافق الحركي والأداء الفني والدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب

(3) صبحي حمدان أبو جلاله: التعليم تلقين أم مشاركة، منتديات المعرفة، <http://www.almarefa.net/vb/indexphpsf=21>.

(1) ايلين وديع فرج : الكرة الطائرة دليل المعلم والمدرّب واللاعب ، ط 1 ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1990 ، ص127 .

3- ان التوافق الحركي انعكس بشكل ايجابي على الاداء الفني والدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب .

4-2 التوصيات :

- 1- استخدام النموذج (Needham) البنائي بوسائل مساعدة في تطوير القدرات الحركية والمهارات الأساس في لعبة الكرة الطائرة .
- 2- العمل على تنظيم محتوى المادة الدراسية بتصميم تعليمي وفقاً لمراحل النموذج (Needham) البنائي بوسائل وبما يتلاءم وتحقيق الأهداف التعليمية الموضوعية .
- 3- اجراء دراسات مشابهة على فعاليات فردية وجماعية أخرى ، وعلى فئات عمرية مختلفة.

المصادر

- ايلين وديع فرج : الكرة الطائرة دليل المعلم والمدرّب واللاعب ، ط 1 ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1990 .
- سامي الصفار واخرون : كرة القدم ، ج1 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987 .
- صبحي حمدان أبو جلاله : التعليم تلقين أم مشاركة ، منتديات المعرفة ، <http://www.almarefa.net/vb/indexphpsf=21> .
- عباس فاضل عباس : تأثير استخدام اساليب تنظيمية للتعليم باكتساب بعض مهارات التنس الارضي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2000 .
- علي الديري واحمد بطانية: أساليب تدريس التربية الرياضية، (اريد، مطبعة الأمل، 1987).

- علي سلوم جواد الحكيم : الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي ، القادسية ، الطيف للطباعة والنشر ، 2004.
- فؤاد سليمان قلادة : الأهداف التربوية وتدريب المناهج ، الإسكندرية ، دار المطبوعات الجديدة ، 1989 .
- محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية الرياضية، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995 .
- محمد محمود الحيلة : أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع، 2001.
- محمود داود الربيعي : التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية ، ط 1 : النجف الأشرف ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2011.
- ناهدة عبد زيد : تأثير التداخل في اساليب التمرين على تعلم مهارتي الارسل الساحق و الضرب الساحق بالكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعه بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2002 .
- ناهدة عبد زيد (واخرون) : الكرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2015 .
- Gonsson I.a , Eduction Continus in Universtiy : New York, Library of Congress Cataloging, 2012 ..
- Liba , marie R. Effcts of activity in Larson, leonard a. and herrmann, (Donald e. (eds). Encyclopedia of sport sciences and medicine, new York: the macmillan company, 1971) .
- Mohr d. r .the contributions of physical activity to skill learning. (Research quarterly ,1960), p.321
- Schmidt, A. Richard and GraigWrisberg; Motor Learning and Performance, (U.S.A. Human Kentic, Second Edition, 2000), p. 282.
- Scrmid A. Richard and eraig A. wrisberge : motor learning and perfor mance 12 : nd (Human Kintics , 2000 .