

ملخص البحث

هدف هذا البحث للتعرف على العلاقة بين الضغوط الحياتية والقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً فئة عمرية (٥-١٢ سنة) بمعهد الأمل لتعليم وتأهيل الأطفال الصم بالخرطوم ، استخدم الباحثان المنهج الوصفي الارتباطي، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة الكلية الشاملة والتي بلغ مجتمع الدراسة (٤٠) أمماً. ولقد استخدم الباحثان المقاييس التالية: مقياس الضغوط الحياتية لنبيلا أحمد أبو حبيب ومقياس القلق الصريح لتايلور، وتم استخدام المعادلات الآتية لمعالجة البيانات إحصائياً: اختبار (ت) لمتوسط مجتمع واحد، ومعامل الارتباط العزمي بيرسون، معادلة أنوفا (تحليل التباين الاحادي). ومن ثم توصل الباحثان للنتائج التالية: تتسم السمة العامة للضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالارتفاع في جميع الأبعاد ما عدا بعد التركيز والانفعال حيث أثبتت النتيجة انخفاض في هذا البعد. بينما تتسم السمة العامة للقلق بالانخفاض. عدم وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الضغوط الحياتية والقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمركز الأمل في جميع الأبعاد عدا بُعد التركيز والانفعال حيث أثبتت وجود علاقة ارتباطية طردية بين المتغيرين. عدم وجود فروق دالة إحصائياً في الضغوط الحياتية لدى امهات الاطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل وفقاً للمتغيرات الآتية (العمر - المستوى التعليمي - الحالة

الضغوط الحياتية وعلاقتها بالقلق لدى امهات الاطفال المعاقين سمعياً

إعداد الباحثان:

أ.د. الرشيد إسماعيل الطاهر البيلي

Alrsheedh2007@yahoo.com

أستاذ علم النفس التربوي المشارك بقسم علم

النفس جامعة النيلين

الدكتورة. اسماء سراج الدين فتح الرحمن

رئيس قسم علم النفس

جامعة الخرطوم كلية الاداب

the researcher proposed some recommendations –the most important of which is: to establish intimate family relations with specialized centres.

الاجتماعية). وأخيراً، وضع الباحثان توصيات وأهمها الحرص على إقامة اجتماعات أسرية داخل المراكز المختصة بالإعاقات لخلق نوع من العلاقات الوطيدة بين الاسر. ومقترحات لدراسات مستقبلية.

المقدمة:

أصبحت ضغوط الحياة ظاهرة ملموسة في كافة المجتمعات؛ وإن كان ذلك بدرجات متفاوتة، ويحدد هذا التفاوت عدة عوامل من أهمها طبيعة المجتمعات ودرجة تحضرها وما يفرضه ذلك من شدة التفاعل والاعتماد المتبادل بين المؤسسات والأفراد وندرة الموارد وشدة الصراع للفوز بجانب من تلك الموارد والمزايا وكذلك تعاضل سرعة معدل التغيير في تلك المجتمعات وما تفرضه على نمط الحياة فيها، لدرجة دعت الكثيرين لتسمية العصر الحديث بعصر الضغوط. وبالتالي، أصبحت الضغوط الحياتية هي سمة العصر، وغدت مظهراً طبيعياً من مظاهر الحياة الإنسانية لا يمكن تجنبه، فحياتنا العصرية تتميز بالتعقيد، والتغيير السريع المتلاحق، مما يجعل الفرد في أي مرحلة من مراحل حياته يشعر بالعجز، وعدم فهم هذه التغييرات وبالتالي يزداد لديه الشعور بالإحباط والتوتر والقلق، ولا سيما أمهات الأطفال المعاقين سمعياً كما بين ميلز أن السلوك المشكل الذي يمارسه الطفل المعوق يشكل ضغطاً كبيراً على الأمهات (Miles، ١٩٨٦، ١٩).

وتختلف درجة القلق من أسرة لأخرى حسب شعور هذه الأسرة بدرجة الإعاقة. يمكن القول: إن

Abstract

The purpose of this research is to investigate the stress of life and anxiety facing mothers whose children suffer from impairment of hearing (Target ages from 5-12 years). The researcher applied the descriptive correlation method. The sample intentionally selected and consisted of (40) mothers, The researcher used stress of life scale and Tyler scale of anxiety. For data analysis, the researcher used person correlation coefficient, T-test and one way Anova. The result indicated that the stress of life for the sample was high, except the dimension of concentration and excitement as the result proved low score in this dimension, and the anxiety was low. Also, there were no correlation between stress of life and anxiety for mothers of deaf children except the dimension of concentration and excitement as the result of the existence of positive correlation between the two variables. Moreover, there were no significant differences in the stress of life according to (age – Education level – marital status factors) In conclusion ,

٢. ما هي السمة العامة للقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم.
٣. هل توجد علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية والقلق لدى عينة من أمهات الأطفال المعاقين سمعياً.
٤. هل توجد فروق في الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم تبعاً للعمر.
٥. هل توجد فروق في الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم تبعاً للمستوى التعليمي.
٦. هل توجد فروق في الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً تبعاً للحالة الاجتماعية.

ولهذا نبعت مشكلة الدراسة الحالية والتي تهدف إلى التعرف على العلاقة بين أحداث الحياة الضاغطة والقلق لدى عينة من أمهات أطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة (المعاقين سمعياً).

أهمية البحث:

يحتل موضوع الضغوط الحياتية مكانة متميزة في تراث علم النفس، ويتضح ذلك من خلال تعدد الأبحاث سواء الخاصة بعلاقة الحياة الضاغطة بالأمراض البدنية أو تلك المتعلقة بالمتغيرات النفسية والتوافق والاضطرابات العقلية كما نجد ان التطرف لموضوع القلق باعتباره أصبح من السمات العامة لإنسان هذا العصر وخاصة أمهات الأطفال المعاقين سمعياً.

الإحساس بعدم الرضا عن الحياة إنما يُمثّل إحدى المشكلات الهامة لكل الأجيال؛ ولأسر المعاقين بصفة عامة الأمهات بصفة خاصة، خاصة في هذا العصر المضطرب والمزدحم بالأحداث الضاغطة المؤثرة على شخصية الفرد وتوافقه مع البيئة المحيطة. ويشير كاتل إلى أنَّ هناك مفهومين للقلق يتعلق المفهوم الأول بقلق الحالة وهو ينشأ عن حالة انفعالية تحدث للفرد ومن صفتها أنَّها متفاوتة الشدة ومؤقتة، أمام المفهوم الثاني فهو سمة القلق وهو يشير إلى الاستعداد المسبق لدى الفرد والميل إلى الاستجابة نحو ما يتعرض له من مواقف تهدده مما يؤدي إلى ارتفاع مستوى القلق لديه (عزت راجح ، ١٩٩٤ ، ٧٨).

مشكلة البحث:

أنَّ العصر الذي نعيش فيه يطلق عليه عصر الضغوط وأحياناً عصر القلق وذلك نتيجة لتسارع ايقاع الحياة بصورة تفوق مقدرات وإمكانات الفرد السوي. فما بالناس بأم أنجبت طفل معاق سمعياً (أصم) يبدأ لديها نوع من القلق تجاه مستقبله وتواجه ضغوط حياتيه بسبب تلك الاعاقة ويذكر دوهرين (DohRenwend, 1981) أن الضغوط الحياتية تواجه باستجابات مختلفة بالنسبة للأفراد وهذا الاختلاف يرجع إلى مجموعة من العوامل الشخصية والاجتماعية التي يتميز بها كل فرد عن الآخر. ومن خلال هذه المشكلة انبثقت التساؤلات الآتية:

١. ما هي السمة العامة للضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم .

- وتتبع أهمية هذا البحث في أن النتائج التي يخرج بها قد تسهم في شكل إجرائي في تطوير الكثير من البرامج والعلاجات الخاصة بالتحصين ضد الضغوط والإقلاع من حدتها وخطورتها فالتصدي لدراسة موضوع الضغوط الحياتية لا يقف فقط عند عرض المؤشرات الكمية والكيفية للدراسة وإنما الاستفادة الإجرائية منها في تصميم وإعداد البرامج الإرشادية والعلاجية التدريبية.
٥. معرفة ما إذا كانت هناك علاقة بين الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً تبعاً لمتغير المستوى التعليمي.
٦. معرفة ما إذا كانت هناك علاقة بين الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً تبعاً لمتغير الحالة الاجتماعية.

فروض البحث:

١. تتسم الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم بالارتفاع
٢. يتسم القلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم بالارتفاع.
٣. توجد علاقة بين الضغوط الحياتية والقلق لدى عينة من أمهات الأطفال المعاقين سمعياً.
٤. توجد فروق في الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم تبعاً للعمر.
٥. توجد فروق في الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم تبعاً للمستوى التعليمي.
٦. توجد فروق في الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً تبعاً للحالة الاجتماعية.

اهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى الاتي:

١. معرفة السمة العامة للضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً.
٢. معرفة السمة العامة للقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً.
٣. معرفة ما إذا كانت هناك علاقة بين الضغوط الحياتية والقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً.
٤. معرفة ما إذا كانت هناك علاقة بين الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً تبعاً لمتغير العمر.

حدود البحث:

الحدود الموضوعية: الضغوط الحياتية وعلاقتها بالقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل (فئة عمرية ٥ - ١٢ سنة).

١. الحدود المكانية: ولاية الخرطوم معهد الأمل لتأهيل بمعهد الأمل لتعليم وتأهيل الصُم (فئة عمرية ٥ إلى ١٢ سنة).
٢. الحدود الزمانية: نوفمبر ٢٠١٤م.

الاطار النظري والدراسات السابقة

الضغوط الحياتية

تعريف مفهوم الضَّغط :

يعد مفهوم الضَّغط من المفاهيم ذات الصلة بالصحة النفسية ، حيث تشير مظاهر الضغوط إلى حدوث اختلاف في الصحة النفسية لدى الفرد (حسن فايد، ٢٠٠١)

ومع ذلك فإنَّ الضغط يعنى أشياء مختلفة، تحدث لأشخاص مختلفين ، فما هو ضاغطٌ لشخص معين ليس بالضرورة ضاغطٌ لشخص آخر، وبالرغم من أنَّ الضَّغط مصطلح يستخدم بشكل متكرر، وبدون إشارة مشاكل بشكل نسبي، إلا أنَّ الباحثين يرون الضغط بطريقة مختلفة، فيمكن أن يشير الضغط إلى الحالة الداخلية للأفراد، أو حدث خارجي، أو التفاعل بين الشخص والبيئة (حسين فايد، ٢٠٠١).

وكذلك يرى محمد قاسم عبدالله، ان الضغط حالة من التوتر النفسى الشديد يحدث بسبب عوامل خارجية تضغط على الفرد، وتخلق عنده حالة من اختلال التوازن، واضطرابات فى السلوك (محمد قاسم، ٢٠٠١).

وترى الباحثان مما سبق ذكره أنَّ معظم التعريفات الضغوط على أنها تختلف من فرد إلى آخر وحسب نوع الضغط أ الضغوط الحياتية تنبع عن

مصطلحات الدراسة:

الضغوطات الحياتية: وهي عبارة عن مجموعة من المواقف والمشكلات التي يتعرض لها كل الأفراد تقريباً في حياتهم اليومية إلا أنها تختلف في درجة تأثيراتها. ومن هذه الضغوط نجد : الضغوط الأسرية والعائلية والضغوط المادية والضغوط الاجتماعية والضغوط المهنية والضغوط الدراسية والضغوط العاطفية. (حسن مصطفى، ٢٠٠٦)

وتُعرَّف الضغوط الحياتية إجرائياً بأنها الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على مقياس الضغوط الحياتية المستخدم في هذه الدراسة.

القلق: يعرفه عبد الخالق بأنه خوف مزمن دون مبرر موضوعي مع توافر أعراض نفسية وجسمية شتى دائمة إلى حد كبير (أحمد عبد الخالق، ٢٠٠١)

ويعرف القلق إجرائياً بأنه الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على مقياس قلق السمة المستخدم في هذه الدراسة.

الطفل المعاق سمعياً: هو الطفل الذى يولد ولديه فقدان فى حاسة السمع مما يترتب عليه عدم استطاعته تعلم اللغة والكلام (عبد الوهاب سعدون، ٢٠٠٥). وقد توصل الباحثان الى تعريف (خوف مزمن دون مبرر موضوعي مع توافر اعراض نفسية وجسمية

عدم تأقلم الفرد مع البيئة المحيطة به. واستند الباحثان على تعريف راوية الدسوقي.

الضَّغْطُ وبعض المفاهيم الأخرى :

١/ الضَّغْطُ والقلق : القلق هو حالة غير محددة للفرد، تعبر عن شعوره بالسعادة اتجاه المستقبل، وهو يعتبر نتيجة سيكولوجية لتعرض الفرد للضغط ، ولنقص اشباع الحاجات (محمد الصيرني ، ٢٠٠٦).

٢/ الضَّغْطُ والإحباط : الإحباط يعبر عن إعاقة الفرد عن الوصول لأحد الأهداف المُهمَّة ، التي يرغب في تحقيقها أو منعه من التصرف بالطريقة التي يفضلها للقيام بعمله ، كما يزداد هذا الشعور كلما تزايد مستوي الضغط الذي يواجهه الفرد (محمد الصيرني ، ٢٠٠٦).

٣/ الضَّغْطُ والتَّعب : يُعرَّف التعب بأنَّه فقدان الكفاءة ، وعدم الرَّغبة في القيام بأيِّ مجهود عقلي أو جسماني ، كما عرفتته الموسوعة العالمية (بأنَّه استجابته تنشأ عن طريق العمل بشكل كثيف ، وينتهي الاحساس به عن طريق الراحة) (سمير شيخاني، ٢٠٠٣).

٤ / الضَّغْطُ والإجْهاد : الإجهاد يعني عدم قدرة الفرد علي تحمل أو مواجهة الضغوط التي تواجهه ، أي أنَّها حالة فقدان لجميع القوي التي يمتلكها الفرد كما أنَّها نتيجة فسيولوجية للضغط (محمد الصيرفي ٢٠٠٦).

أنواع الضغوط الحياتية:-

١. الضغوط الحياتية .

٢. الضغوط الاقتصادية .

٣. الضغوط العاطفية.

اشكال الضغوط الحياتية:

١ - حادة: وذلك مثل الصدمات الجنسية في الطفولة، أو فقدان أحد الوالدين أو الأعراف وفقدان العمل أو المال المفاجئ واتهام بوليسي أو سياسي.

٢ - طويلة المدى: عندما تتجمع وتتراكم الكروب على مدى الأيام، مثل الشخصية الطموحة التي تنقصها القدرة على تحقيق رغباتها، أو لم تعط الفرصة لإرضاء قدراتها، أو عدم التوافق في الزواج سواء من الناحية العاطفية أو المزاجية أو الجنسية أو عدم التكيف في العمل.

٣ - ذاتية: وهنا تكون الشدة ذات تأثير على فرد معين نظراً لحاجاته الخاصة مثل: النزاع المستمر والصراع الدائم بين الفرد ورؤسائه أو زملائه في العمل، أو ما يعتبره إهانة لذاته أو لكرامته.

٤ - جسمية: مثل الأمراض الشديدة، كالحميات، والسموم، وارتجاج المخ، فتلك العوامل الجسمية تنقص من قدرة الفرد على التأقلم والتكيف مما يجعله ينهار تحت وطأتها ، يستطيع مقاومتها في حالاته العادية، وكذلك بعد الولادة أو في نقاهة أنفلونزا شديدة (فونتانا ديفيد ، ١٩٩٨).

النظريات التي تفسر الضغوط الحياتية :

تعد الضغوط الحياتية من الظواهر الإنسانية المعقدة التي تفسر على أسس بدنية بيولوجية ، عقلية معرفية ، سيكولوجية وأخرى اجتماعية، وقدمت في مجالها كثيراً من القواعد والمبادئ النظرية التي كشفت عن بعض من طبيعتها وديناميكيتها والنتائج التي تنتج

سلوكي يجعل القلق قلقاً يفهم بصورة أساسية ومباشرة على الظروف الضاغطة وسبيلبرجر في نظريته للضغوط إذ يربط بين قلق الحالة والضغط ويعتبر أنّ الضغط الناتج عن ضغوط معين مسبباً لحالة القلق، ما يثبتته في علاقة الحالة بالضغوط يستبعده عن علاقة القلق السمة أو القلق الهياجي النتائج عن الخبرة السابق بالضغط حيث أنّ الفرد يكون من سمات شخصية القلق أصلاً (هارون الرشيدى، ١٩٩٩م).

ثالثاً: الكشف الفكري لهنري موراي
Murray: يعتبر موراي أنّ مفهوم الحاجة ومفهوم الضغوط مفهومان أساسيان ومتكافئان في تفسير السلوك الإنساني والفصل بينهما يعد تحريماً خطراً كما يلتقي كل من الضغوط والحاجة في حوار دينامي يظهر في مفهوم التيمما Tema الذي يعني به (موراي) وحدة سلوكية كلية تفاعلية تتضمن الحافز (الضغط) والحاجة، كما يربط الضغوط بالأشخاص أو الموضوعات التي لها دلالات مباشرة بمحاولات الفرد لاشباع متطلبات حاجاته.

يستخلص الباحثان أنّ النظريات المفسرة للضغوط نجد أن سيلبي فسر الضغوط على أنها متغير مستقل وهو استجابة بوصفة عامل ضاغط يميز الشخص وبصفه على أساس استجابته، للبيئة الضاغطة وتكون اعراض الاستجابة فسيولوجية، أما اسبيلبرجر يعتبر فهم نظرية القلق على أساس التمييز بين نوعي القلق، القلق بوصفه حالة، والقلق بوصفه سمة، ويربط بين الضغط وقلق الحالة، ويستبعد القلق كسمة كونه سمة من سمات شخصية الفرد

عن آثارها وسوف يتم تناول ثلاث من وجهات النظر التي يُمثّل ثلاثة من الأنساق الفكرية التي اهتمّت بتفسير الضغوط الحياتية :

أولاً: النسق النظري لهانز سيلبي H. E. Selye:
يتألف النسق الفكري لنظرية سيلبي في الضغوط من أنّ الضغط متغير مستقل، وهو استجابة لعامل ضاغط، يميز الشخص وبصفة على أساس استجابته للبيئة الضاغطة وأنّ هنالك استجابة أو أنماطاً معينة من الإستجابات يمكن الاستدلال منها على أن الشخص يقع تحت تأثير بيئي مزعج (موقف ضاغط) وتعتبر هذه الاستجابة ضغطاً فعالاً، كما يعتبر حدوثها مصحوباً بأعراض تمثل بالفعل حدوث ضغط. ويعتبر سيلبي أنّ أعراض الاستجابة الفسيولوجية للضاغط عالمية وهدفها هو المحافظة على الكيان والحياة. ويختتم سيلبي نظريته بتعريف الضغط على أنّه (حالة من حالات الكائن الحي التي تشكل أساساً للتفاعلات التي يبدي فيها تكيّفاً أو التي يبدي فيها سوء التكيف) (هارون الرشيدى، ١٩٩٩م).

ثانياً: النسق النظري لاسبيلبرجر (١٩٩٠)
Spielberg: يعتبر فهم نظرية سبيلبرجر في القلق مقدمة ضرورية لفهم نظريته في الضغوط فلقد أقام نظريته في القلق على أساس التمييز بين نوعين من القلق هما قلق الحالة Anxiety State، وقلق السمة Anxiety Trait وفي هذا الصدد يشير اسبيلبرجر نفسه إلى أن للقلق شقين يُمثّلان ما يشار إليه على أنّه سمة القلق أو القلق العاصبي، أو القلق المزمن، وكذلك ما يسمى بحالة القلق أو القلق الموضوعي أو قلق موقف. وسمة القلق استعداد طبيعي أو اتجاه

ذلك أنَّ القلق ما هو إلا مظهر للعمليات الانفعالية التي تحدث خلال الإحباط والصراع ويمكن تعريفه بأنه خبرة انفعالية غير سارة يعاني منها الفرد عندما يشعر بخوف أو تهديد من شيء دون أن يستطيع تحديده تحديداً واضحاً (محمد قاسم، ٢٠٠٧).

ويرى بعضهم القلق بأنه الشعور الدائم بالخوف والتوتر، ويعتبر القلق أحياناً عرضاً طبيعياً كالقلق الذي يعانيه الطلبة قبل الإمتحانات، ولكن أحياناً يشتد القلق ويؤثر على نشاط الفرد، ولا يعرف له سبب مباشر، وهنا يحتاج مثل هذا للعلاج الطبي وعادة ما يصاحب القلق أعراض تنبيه في الجهاز العصبي اللاإرادي مثل جفاف الحلق وسرعة دقات القلب والعرق البارد، وارتعاش الأطراف. (سامر جميل، ٢٠٠٧).

لقد استخدم علماء النفس مفهوم القلق لتفسير ردود الفعل المختلفة للإحباط والأشكال الأخرى للقسر والضغط، إن أي موقف يهدد كيان الفرد ينظر إليه على أنه مصدر من مصادر القلق، فهناك أيضاً التهديد بالإيذاء الجدي وتهديد احترام الذات والضغوط الناجمة عن توقع الإنجاز بشكل أكبر مما تسمح به قدرات الفرد، كل هذه المواقف تعتبر مصادر ممكنة للقلق (عبد الرحمن عدس، ٢٠٠٠).

يوجد القلق في حياة الفرد بدرجات مختلفة تمتد ما بين القلق البسيط الذي يظهر على شكل الخشية وانشغال البال والقلق الشديد الذي يظهر بشكل الرعدة والفرع، وكذلك توجد درجات من الوعي بأسباب عدم الراحة التي يستشعرها الفرد، قد توجد

بينما وجهة نظر موراي يعتبر فهم الحاجة ومفهوم الضغط مفهومان أساسيات ومتكافئات في تفسير السلوك الانساني.

ويرى الباحثان أنَّ نظرية اسبيليرجر (١٩٩٠) هي الأقرب لتفسير الضغوط الحياتية وعلاقتها بالقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً حيث ربط الضغوط بإحدي نوعي القلق وهو قلق الحالة، فوجد أنَّ وجود طفل معاق سمعياً داخل الأسرة قد يسبب نوع من قلق الحالة، أي ناتج من ضغط خارجي وليس سمة لدي الأمهات.

القلق

مفهوم القلق:

تباينت وجهات نظر علماء النفس بموضوع القلق تباينات شديدة فلقد اعتبر فرويد أنَّ الغريزة الجنسية هي الأساس الأول الذي يصدر عنه القلق في حين يرجع إدلر القلق الى مشاعر النقص عند الفرد سواء جسمية أو معنوية أو اجتماعية ووظيفة القلق هي تحذير الشخص من خطر وشيك الوقوع، أما سوليفان فيعتبر القلق ناتج عن أي اضطراب في العلاقة المتبادلة بين الفرد والمجتمع الذي يعيش فيه والذي يؤدي إلى نشوء القلق في حين ركزت هوري على أهمية العوامل الاجتماعية والثقافية والعلاقات المتبادلة بين الفرد والمجتمع في إظهار مشاعر القلق لديه (حسن مصطفى، ١٩٩٣).

يعتبر القلق من مشكلات النمو الانفعالية التي تتصل بعد الشعور بالأمن لدى الفرد، ويمكن تعريف القلق بأنه حالة من التوتر الشامل الذي ينشأ خلال صراعات الدوافع ومحاولاته للتكيف. ومعنى

والقلق الخُلقي عادة ما ينشأ من الخوف من الوالدين وعقابهما لأنَّ الأنا الأعلى يهدد الأنا إن فكرت في ارتكاب فكر معين يتعارض مع معايير الوالدين ويظهر العقاب في صورة مشاعر الإثم والخجل. (فاروق السيد ٢٠٠١).

أعراض القلق:

يمكن تصنيف أعراض القلق إلى نوعين هما :-

الاول: الاعراض البدنية:-

ضربات زائدة أو سرعة في دقات القلب. ونوبات من الدوخة والإغماء. وفقد السيطرة على الذات. والأحلام المزعجة. والتأثر الزائد.

الثاني: الأعراض النفسية:-

نوبة من القلق التلقائي. والاكتئاب وضعف الأعصاب. والانفعال الزائد. وعدم القدرة على الإدراك والتمييز. واختلاط التفكير. وزيادة الميل إلى العدوان. (فاروق السيد، ٢٠٠١)

مصادر القلق :-

هناك عدة مصادر للقلق :-

مواقف التهديد المختلفة ، الاحباطات والصراعات ، التهديد بالإيذاء الجسدى ، تهديد احترام الذات ، الضغوط الناجمة عن توقع الانجاز بشكل أكبر مما تسمح به قدرات الفرد والخوف الذى يصاحب الشعور بالألم أو الإيلام أو التهديد به.

ومصادر القلق لا يمكن حصرها ، لأنها تمتد لتشمل كل مجهول يؤثر فى الفرد أو فى حاضره ومستقبله، فالقلق حالة خوف من أشياء معروفة . (عبد الرحمن عدس، يوسف قطامى ٢٠٠٠)

لدى الفرد فكرة ما عن أسباب قلقه ولكنه لا يستطيع أن يحدد العوامل المؤثرة فيه ولربما هذا هو ما يفرق بين الخوف والقلق من وجهة نظر بعض علماء النفس. فالفرد الخائف في العادة يعرف مصدر خوفه ولكن القلق لا يعرف دوماً مصدر قلقه، ولكن وعلى الرغم من ذلك فليس هناك ما يميز الخوف عن القلق من حيث ردود الأفعال الفيزيولوجية المتضمنة في الاثنين (عبد الرحمن عدس، ٢٠٠٠).

أنواع القلق:

هناك ستة انواع رئيسة للقلق تتمثل في :-

١/ **القلق الموضوعي**: وهو عبارة عن رد فعل لإدراك خطر خارجي يتوقعة الفرد أو يشعر به أو يراه مقدماً. (محمد قاسم، ٢٠٠١) والقلق الموضوعي خبرة انفعالية مؤلمة تنتج عن إدراك مصدر خطر فى البيئة التى يعيش فيها الفرد ، إذ إنَّ إدراك الفرد لوجود الخطر هو ما يثير القلق (محمد الصيرنى ٢٠٠٧)

٢/ **القلق العصبي**: قلق شديد لا تتضح معالم المثيرات التى ينشأ عنها، ويظهر على شكل خوف من مجهول ويلجأ صاحبة لإلقاء اللوم على أكثر من مثير واحد بدون وجود صلة واضحة أو واقعية بين القلق والمثير ، والقلق العصبي يمكن أن يكون حالة عامة يتكرر حدوثها ، وقد يأخذ ردود خوف مرضى ، ويمكن ان يكون فى حالة من الشعور بالتهديد المرافق للاضطرابات النفسية كالهستيريا.

٣/ **القلق الخلقى** : مصدر القلق من هذا النوع هو احتمال غضب الأنا الأعلى ، نتيجة حكم الأنا الأعلى بارتكاب الفرد ذنباً أو احتمال أن يكون نتيجة لاحباط أمر موجود بين مكونات الأنا الأعلى.

وترى هورنى أنَّ مصادر القلق تنحصر في :-

- ١/ انعدام الوفاء العاطفى والحرمان من الحب والحنان والنبد والعزلة والكرهية والحقد والانتقام .
- ٢/ السيطرة القاسية والتفريق فى المعاملة بين الإخوة داخل الأسرة والإخلال بالوعود وعدم التقدير ونكران الحقوق وأشكال العقاب المختلفة.
- ٣/ المشاكل السلوكية للبيئة الخارجية المحيطة بالأسرة كالكذب والخداع والغش والحسد والعدوان والتناقضات الاجتماعية أشكال العنف المختلفة . (فاروق السيد ٢٠٠١)

أسباب القلق:-

١/ أسباب وراثية (الاستعداد الوراثى): ويقصد بالاستعداد الوراثى أنَّ الفرد قد يرث الجينات المسؤلة عن الاضطراب الكيمائى الذى يحدث القلق ويكون مسئولاً عن طبيعة الأعراض وعن العوامل الكيميائية عن القلق.

٢/ أسباب بيئية : ومنها فقدان الشعور بالأمان ويمثّل عدم الشعور بالأمن سبباً رئيساً للقلق، فالقلق المزمن هو نتيجة لانعدام الشعور بالأمن والشكوك حول الذات. وهناك عوامل كثيرة تسهم فى فقدان الشعور بالأمن: عدم ثبات الوالدين فى التربية ، التسبب والإهمال، الثقة الزائدة، تحميل مسئولية أعلى للأشخاص.

كما أنَّ مواقف الحياة الضاغطة ، والضغوط الحضارية والبيئية الحديثة ومطالب ومطامح الحياة المتغيرة وعدم تقبل مد الحياة وجزرها والبيئة القلقة المشبعة بمشاعر الخوف والهيم ومواقف الضغط والوحدة والحرمان وعدم الأمن، واضطراب الجو

الأسرى وتفكك الأسرة والوالدان العصبيان القلقان أو المنفصلان جميعاً تزيد من معدلات القلق النفسى لدى الفرد. (حامد عبد السلام، ٢٠٠١).

٣/ **الشعور بالذنب:** يشعر الأشخاص بالقلق عندما يعتقدون أنَّهم قد تصرفوا على نحو سيئ فهم لم يتعلموا أنَّه من الطبيعى أن تكون لدى الإنسان أفكار سلبية وأنَّ هناك فرق بين التفكير بالشئ وعمله. (محمد قاسم ٢٠٠١)

٤/ **الإحباط المُستمر:** يؤدى الإحباط الزائد إلى مشاعر القلق والتعب ولا يتمكن الأشخاص فى كثير من الأحيان من التعبير عن غضبهم ، وقد يكون الإحباط ناتجاً عن ارتفاع مستوى الأهداف ، أو تدنى مستوى التقييم الذاتى.

النظريات التى تُفسّر القلق ومنشأه:

١. **النظرية التحليلية.** ذكر محمود حمودة (١٩٩١) المذكور فى مبارك عثمان (٢٠١٠) أنَّ فرويد قد شرح وفسر القلق بأنَّه إشارة إلى نزعة غير مقبولة للمثول والخروج، والقلق كإشارة يوقظ الأنا لعمل دفاعات ضد هذه الضغوط القادمة من الداخل، إذا تصاعد القلق عن الحد الأدنى من الشدة المميزة لوظيفته كمحذر قد تظهر نوبات من الهلع، إلا أنَّ استخدام الكبت سوف ينتج عنه استعادة التوازن. والقلق فى إطار النظرية التحليلية يفسر كالاتي:

أ. قلق الغرائز: ويشار به إلى عدم الراحة الأولية المهمة الذى يتناب الطفل عندما يشعر أنَّه مُربك بإحتياجات ومثيرات يشعر معها أنَّه عاجز ويسبب له هذا فقدان التحكم السيطرة.

ب. قلق الانفصال: ويعزى إلي مرحلة قبل الأودوبية ولكنَّ الطفل أكبر من المرحلة السابقة عمرياً ويخاف من فقد الحب أو أن يصبح منبوذاً من والديه إذا فشل في ضبط نفسه وتوجيه نزعاته في تطابق قيمهم ومتطلباتهم.

ت. قلق الخصاء: وهو ما يميز الطفل في المواقف الأودوبي المصحوب بخيالات ومواقف الخصاء المرتبط بنمو الفرد ونزعاته الجنسية. وقد يتكرر للبالغ بشكل مرضي.

ث. قلق الأنثى الأعلى: وهو نتيجة مباشرة للنمو النهائي للأنثى الأعلى الذي يميز حل العقدة الأوديبية.

وذكرت فاطمة عثمان (٢٠٠١) أنَّ فرويد اعتبر القلق بأنَّه المحرك الأساسي لجميع اضطرابات الإنسان وانحرافاته ويميز بين القلق العادي والقلق العصبي الا أنَّه زعم أنَّ القلق فطري منذ ميلاد الإنسان.

٢/ تفسير المدرسة السايكوبالوجية: وهي المدرسة التي أسسها أدولف مايز (١٨٦٦ - ١٩٥٠) المذكور في مبارك عثمان (٢٠١٠) ويذكر مايز المذكور في أحمد عكاشة (١٩٩٩) أنَّ القلق العصبي ينشأ من مستويات الطموح غير الواقعية وعند تقبل الذات كأهم عاملين في تكوين القلق وهو يعتقد أنَّ الناس يصابون بالقلق لأنَّهم غير قادرين على تقبل طبيعتهم الخاصة والعام كما هو، وبالتالي غير قادرين على تشكيل آمالهم وفقاً لحالتهم ومن ثم فهم يشعرون بالنقص والخوف.

٣/ المدرسة السلوكية: أوضح أحمد عكاشة (١٩٩٨) أنَّ أصحاب المدرسة السلوكية يفسرون نشأة

اضطراب القلق بأنَّها عبارة عن استجابة شرطية مكتسبة قد تنتج عن القلق العادي تحت ظروف أو مواقف معينة ثم تعمم الاستجابة بعد ذلك وأوضح مثال لذلك حالة الخوف المرضي. وذكر محمد السيد عبد الرحمن (٢٠٠١) لقد تَمَّ انتقاد لهذه المدرسة السلوكية بالرغم من اعتمادهم على التجريب العلمي، وبذلك يصبح التعلم الذي تَمَّ استنباطها من سلوك الحيوان، فالإنسان يستمد العلمي، وبذلك يصبح التعلم الذي تم استنباطها من سلوك الحيوان، فالإنسان يستمد سلوكه بالتعقيد والتداخل ولا يمكن اعتبار سلوكه كاستجابات آلية انعكاسية كما يحدث للحيوان فالإنسان موجه بالعقل والقيم الروحية والثقافية وهذه العوامل هي التي تحدد الاستجابة لديه.

٤/ المدرسة المعرفية: إنَّ أصحاب المدرسة المعرفية يعتبرون أنَّ القلق والتوتر النفسي يرجع إلى الطريقة التي يصنف بها الذهن البشري أحداث الحياة وهي ما أطلق عليها التقييم المعرفي، إلى كيفية النَّظر إلى الأحداث الحياتية وطريقة تأويلها بحيث ينكشف للذهن إمكانية وقوع ما لا تحمد عقباه لسبب تلك الأحداث. وأورد حسان أحمد (١٩٩٥) أنَّ الأشخاص الذين يميلون إلى القلق والاضطرابات الانفعالية عادة يميلون إلى اعتناق عدد من الأفكار اللامنطقية وغير العدوانية وحتى التي تقود لأنواع القلق الذي يعانون منه.

٥/ نظرية الصراع النفسي في منشأ القلق: تفيد بأنَّ القلق هو النتيجة الطبيعية المنتظرة عند التعارض بين قوتين عاطفتين وهذا

مفهوم الإعاقة السَّمعية:

عَرَّفَ (محمد فتحي عبد الحي ٢٠٠١) مصطلح الإعاقة السمعية بأنه تلك الحالة التي يُعاني منها الفرد نتيجة عوامل وراثية أو خلقية أو بيئية مكتسبة من قصور سمعي يترتب عليه آثار اجتماعية أو نفسية أو الاثنين معاً، وتحول بينه وبين تعليم واداء بعض الأعمال والأنشطة الاجتماعية التي يؤديها الفرد العادي بدرجة كافية من المهارات، وقد يكون القصور السمعي جزئياً أو كلياً، شديداً أو متوسطاً أو ضعيفاً، وقد يكون مؤقتاً أو دائماً، وقد يكون متزايداً أو متناقصاً أو مرحلياً.

وأشار (مصطفى نوري القمش ٢٠٠٠) إلى أنَّ القدرة السمعية في المرتبة الأولى وهي وسيلة حفظ وأمان ووقاية للفرد وهي وسيلة أساسية للتعلم والاكْتساب خاصة القدرات اللُّغوية وهذا في المرتبة الثانية، والطفل المعاق سمعياً نجده يفتقر للملكية العقلية التي تحول دون الاستفادة مما يقال حوله.

عَرَّفَ (عبد الوهاب السعدون ٢٠٠٥) أنَّ الطفل المُعاق سمعياً هو الذي يكون سمعه غير وظيفي لأغراض الحياة اليومية ممَّا يَحُول دون القدرة على استخدام حاسة السمع لفهم الكلام واكتساب اللغة.

والمعاقين سمعياً هم الذين حرّموا من حاسة السمع منذ الولادة أو قبل تعلم الكلام أو بمجرد الكلام لدرجة أنَّ آثار التعلم قد فقدت بسرعة (عبد الرحمن سيد ، ٢٠٠١).

الإعاقة السمعية مصطلح عام يغطي مدى واسعاً من درجات فقدان السمع يتراوح بين المعاقين

التعارض تجربة أساسية في الحياة الإنسانية ولا بُدَّ من قيام هذا التَّعارض بسبب نمو الإنسان وضرورة في أن يأخذ بعين الاعتبار النُّظم والمقاييس المرعية في مجتمعه وهكذا يؤدي إلى قيام بين الدوافع الإنسانية الغريزية في حياته وحاجته لإرضائها، وبين المقاييس والمثل الفردية التي اعتنقها واكتسبها بالتجربة والثقافة والتعليم، وهذه النظرية وإن كانت في بعض محتوياتها تشبه نظرية فرويد إلا أنَّها تُصِرُّ على الدوافع الجنسية كمحور أساسي لنشوء القلق (ايمان ضميري، ٢٠٠٤).

خلاصة:

من الواضح أنَّ الضغط يعنى أشياء مختلفة تحدث لأشخاص مختلفين وماهو ضاغط لشخص معين ليس بالضرورة ضاغط لشخص آخر ولكن تجدر الإشارة إلى أنَّ الضغوط والحياة تسيران جنباً إلى جنب وذلك لأنَّ حياة الأفراد تتسم بتعدد مصادر الضغوط وتنوعها خاصة في المجتمع المعاصر، ولكن تكرار تلك الضغوط واستمرارها وعجز الفرد عن مواجهتها ، قد تتحول إلى مصدر للقلق والتوتر والإحباط .

وهذا ماأدَّى إلى تزايد الاهتمام بالبحث في هذا الموضوع في كافة مجالاته وجوانبه وبربطة بمتغير القلق والذي قد تؤثر الضغوط فيه خاصة لدى فئة أمهات الأطفال من ذوى الاحتياجات الخاصة (المعاقين سمعياً) اللاتي يُعتَبَرْنَ أكثر حساسية بمؤثرات الضغوط الحياتية.

الإعاقة السَّمعية

سمعياً أو فقدان الشدید للسمع الذى يعوق عملية تعلم الكلام واللغة، والفقدان الخفيف الذى لا يعوق استخدام الاذن في فهم الحديث وتعلم الكلام واللغة (عبد المطلب امين القريطي ، ٢٠٠١).

أسباب الإعاقة السمعية:

تتعدد أسباب الإعاقة السمعية ما بين وراثية جينية congenital أو مكتسبة Adventitious ويرجع ذلك الى تعقد تركيب الأذن وتتعدد مصادر الأمراض التى تصيب الأذن ما بين وراثية - التهابات - ضوضاء أو أورام ، وفي دراسة للمركز القومي لاحصاءات الصحة العالمية ١٩٩٤ عن الاسباب المؤدية إلى الإعاقة السمعية لدى البالغين كانت كالتالي: الشيخوخة ٢٨% - الضوضاء ٢٣.٤% التهابات الأذن ١٢.٢% الأصوات الحادة الفجائية ١٠.٣% إصابات الأذن ٤.٩% عملية الولادة ٤.٤% أسباب أخرى غير السابقة ١٦.٨% (turkington & Sussman 2000)

وذكرت شادية حسن حسين (٢٠٠٧) أنَّ هُناك العديد من الأسباب قد يكون بعضها طبيياً أو نتيجة أمراض أو إصابات أو أسباب إجتماعية أو مهنية ومن جهة أخرى قد تكون الإعاقة السمعية بأسباب متعلقة بالفرد نفسة أو مرتبطة بالبيئة التى يعيش فيها، وقد ترجع إلى أسباب خلقية وراثية أو تكون ناجمة عن كوارث طبيعية أو من صنع الانسان.

تصنيف المعاقين سمعياً وضعف السمع:

يتم تصنيف المعاقين سمعياً وضعف السمع الى عدة مستويات وفقاً لشدة الصوت بجهاز يسمي "الأوديومتير" وتقدر بوحدات تسمي "الديسبيل"

وكلمًا زاد عدد هذه الوحدات كان الصوت عالياً قوياً والعكس صحيح ومنها ما يلي:

١/ فقدان سمعي خفيف: تتراوح درجته بين (٢٠-٣٠) ديسبيل ويعد من يعاني من هذه الدرجة فئة بينيه فاصلة بين عادي السمع وثقيلي السمع، وهذه الفئة يمكنها تعلم اللغة والكلام عن طريق الأذن بالطريقة الاعتيادية.

٢/ فقدان سمعي هامشي: تتراوح درجته بين (٣٠-٤٠) ديسبيل وبالرغم من أنَّ هذه تعاني من بعض الصعوبات في سماع الكلام ومتابعة ما يدور حولهم من احاديث عادية ، إلا أنَّهم يمكنهم الاعتماد على اذانهم في فهم الكلام أو تعلم اللغة.

٣/ فقدان سمعي متوسط: تتراوح درجته بين (٤٠-٦٠) ديسبيل وتعاني هذه الفئة من صعوبات أكبر في الاعتماد على أذانهم في تعلم اللغة ما لم يعتمدوا على بصرهم بوصفه حاسة مساعدة، وما لم يستخدموا بعض المعينات السمعية المكبرة للصوت كالسماعات، ويحصلوا على التدريب السمعي اللازم.

٤/ فقدان سمعي شديد: تتراوح درجته بين (٦٠-٧٥) ديسبيل ويحتاج أفراد هذه الفئة إلى خدمات خاصة لتدريبهم على الكلام وتعلم اللغة حيث يعانون من صعوبات كبيرة في سماع الأصوات وتمييزها ولو من مساحة قريبة، إضافةً إلى عيوب النطق، ويعدون صُمًا من وجهة النظر التعليمية.

٥/ فقدان سمعي عميق: تبلغ درجته ٧٥ ديسبيل فأكثر وأفراد هذه الفئة لا يمكنهم في أغلب الأحوال فهم الكلام وتعلم اللغة سواء بالاعتماد على أذانهم أو

الضغوط الحياتية التي يتعرض لها معلمى مرحلة الأساس بولاية الخرطوم والفروق في هذه الضغوط وفقاً لمتغير النوع والعمر والمستوى التعليمي ، وتناولت الدراسة أهم المفاهيم والنظريات التي عرفت الضغوط الحياتية مصادرها ومراحلها وأنواعها وأهم مسبباتها ، كما وضحت الدراسة الفروق بين الجنسين في القابلية للتعرض للضغوط.

استخدمت الدراسة المنهج الوصفي الارتباطي للبحث في المتغيرات ، وطبقت فروضها على مجتمع البحث الذي بلغ عدد العينة فيه (٦٠) من معلمى مرحلة الأساس (٣٠) معلم و (٣٠) معلمة. وقد استخدم الباحثون مقياساً للضغوط الحياتية من إعدادهم. وتوصلت الدراسة الى عدد من النتائج تمثلت في انخفاض درجة الضغوط الحياتية لدى مجتمع الدراسة وعدم وجود علاقة ارتباطية بين المستوى التعليمي أو العمر ودرجة الضغوط الحياتية.

٣/ دراسة: أبوبكر عثمان البدوي (٢٠١٠)
دراسة بعنوان: داء السكرى وعلاقتها بالقلق النفسى لدى شباب ولاية الجزيرة (دراسة تطبيقية بمعهد صحى الدرجة النموذجي / ولاية الجزيرة) هدفت الدراسة الى التعرف على داء السكرى وعلاقتها بالقلق النفسى لدى الشباب بولاية الجزيرة والفروق في هذه العلاقة وفقاً لمتغير النوع - الفئة العمرية - السكن - الحالة الاجتماعية - المستوى التعليمي. تناولت الدراسة أهم المفاهيم والنظريات التي عرفت القلق النفسى ومصادره ومراحله وأنواعه وأهم مسبباته. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي وطبق الباحث فروضة على مجتمع البحث بعينة عشوائية

حتى مع استخدام المعينات السمعية (نظيمة سرحان ، ٢٠٠٦).

ويرى الباحثان ممّا سبق ذكره أنّ الأصم تكون حاسة السمع لديه غير وظيفية لأغراض الحياة اليومية، مما يحول دون القدرة على استخدام حاسة السمع لفهم واكتساب اللغة، أمّا ضعف السمع و حاسة السمع لديه لم تفتقد وظائفها بالكامل فرغم أنّها ضعيفة إلا أنّها وظيفية بمعنى أنّه يعتمد عليها لتطوير اللغة.

الدراسات السابقة

أولاً الدراسات المحلية:-

١/ دراسة رضاب أحمد محمد (٢٠١٢). دراسة بعنوان: القلق وعلاقتها بنوعية الحياة لدى مرضى الأيدز بولاية شمال كردفان. هدفت الدراسة التعرف على القلق وعلاقتها بنوعية الحياة لدى مرضى الأيدز بولاية شمال كردفان، وتكونت عينة الدراسة من (١٠٠) مريض (٥٢) ذكور (٤٨) إناث وقد استخدم الباحثان مقياس القلق لدى تايلور ومقياس نوعية الحياة من إعداد الباحثان. واستخدم الباحثان المنهج الوصفي الارتباطي.

وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج تمثلت في ارتفاع درجة القلق لدى مجتمع الدراسة وارتفاع في نوعية الحياة لدى مجتمع العينة لديها.

٢/ دراسة وفاق صابر على ونصر الدين أحمد إدريس (٢٠١٠). دراسة بعنوان: الضغوط الحياتية لدى معلمى مرحلة الأساس وعلاقتها بالتعليم بولاية الخرطوم. هدفت الدراسة التعرف على سمات

دلالة احصائية بين أمهات الأطفال العاديين وأمهات الأطفال غير العاديين في كل من القلق والاكتئاب وأحداث الحياة الضاغطة.

٢/ دراسة: أحمد عريان: محمد الزيودي (٢٠٠٨) دراسة بعنوان: فعالية برنامج إرشادي لخفض الضغوط لدى أسر الأطفال ضعاف السمع وأثره في تكيف أطفالهم. هدفت الدراسة إلى معرفة فعالية برنامج إرشادي لخفض الضغوط لدى أسر الأطفال ضعاف السمع وأثره في تكيف الأطفال. وقد اختيرت عينة مكونة من (١٠) أسر و (١٠) أطفال من ضعاف السمع في مدينة السلط. ولتحقيق هدف الدراسة قام الباحثان باستخدام أداتين هما مقياس للضغوط النفسية وقائمة تقدير التوافق للأطفال.

وقد أشارت نتائج الدراسة إلى وجود أثر للبرنامج الإرشادي المستخدم في خفض الضغوط النفسية لدى أسر ضعاف السمع. كما أشارت النتائج إلى تحسن في تكيف الأطفال ضعاف السمع.

ثالثاً: دراسات أجنبية:-

١/ دراسة: كومباس وآخرون (١٩٨٩) **Compas & Others** دراسة بعنوان: أعراض الضغوط لدى الأطفال وأبائهم / دراسة تحليلية، وهدفت الدراسة إلى تحليل أعراض الضغوط لدى الأطفال ، وأبائهم ، والتي أدت إلى تقييم أحداث الحياة الضاغطة اليومية والمهه ، وإلى تحليل الأعراض النفسية لعينة من المراهقين الصغار وأبائهم ، كما هدفت لبحث العلاقة بين أحداث الحياة الضاغطة ومظاهرها لدى الأطفال مع توضيح عمليات

بسيطة تمثلت في الشباب المصابين بداء السكري والذين تتراوح أعمارهم من (١٨-٤٥ عام). وقد استخدم الباحث مقياس تايلور للقلق. وقد توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج تمثلت في انخفاض درجة القلق لدى مجتمع الدراسة وعدم وجد علاقة ارتباطية بين المستوى التعليمي أو العمر والحالة الاجتماعية ودرجة القلق.

ثانياً دراسات عربية:-

١/ دراسة أميرة طه بخش (٢٠١٠) دراسة بعنوان أحداث الحياة الضاغطة وعلاقتها بالقلق والاكتئاب لدى عينة من أمهات الأطفال المعاقين عقلياً والعاديين بالملكة العربية السعودية. هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين أحداث الحياة الضاغطة وعلاقتها بالقلق والاكتئاب لدى عينة من أمهات الأطفال المعاقين عقلياً والعاديين بالملكة العربية السعودية. وتكونت عينة الدراسة من (١٢٠) أمماً منهن (٦٠) أمهات لأطفال عاديين، و (٦٠) أمماً لأطفال معاقين عقلياً. وقد راع الباحثان عند اختيار العينة ضبط بعض المتغيرات الديموغرافية كالعمر ومستوى التعليم. وقد استخدم الباحثان مقياس الحياة الضاغطة ومقياس القلق ومقياس بيك للاكتئاب كأدوات لتطبيق الدراسة. وقد اعتمد الباحثان في منهج الدراسة على المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة الدراسة وأهدافها، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة دالة موجبة بين أبعاد أحداث الحياة الضاغطة وبين كل من القلق والاكتئاب لدى عينة من أمهات الأطفال العاديين وعينة من أمهات الأطفال المعاقين عقلياً، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات

الضغوط بين الأفراد، وتكونت العينة (٢١١) طفلاً، ومراهقاً صغيراً منهم (١١٦) فتاة، (٩٥) فتى تراوحت أعمارهم من (١٠-١٤) عاماً، كما استخدم الباحثون قائمة مصادر الأحداث اليومية المدركة للمراهقين لقياس الأحداث الرئيسية الضاغطة. وكما أوضحت نتائج الدراسة أنَّ الإناث أكثر تعرُّضاً للضغوط من الذكور كما وجدت أنَّ الأمهات أكثر تعرضاً للقلق والاكتئاب.

٢/ دراسة : لورانس و آخرون (١٩٨٧)

Lowrence, et , & Others دراسة بعنوان: ضغوط الحياة وتأثير التوافق النفسى على الحياة /دراسة تجريبية، وهدفت الدراسة إلى معرفة مدى تأثير الآباء، للأحداث السلبية، ومعرفة مدى تأثير الوظائف النفسية بالضغوط، وتكونت عينة الدراسة من (٣٣) طالباً وطالبة بالتعليم الأساسى من الصف السادس، والسابع، والثامن الأساسى، وقد استخدم الباحثون الأدوات التالية: مقياس الضغوط النفسية، مقياس التوافق النفسى، ومقياس تقدير الذات. و كما أسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية بين ضغوط الحياة، ومشاكل الصحة النفسية والحياتية كما وجدت أنَّ ضغوط الحياة لها تأثير سلبي على الوظائف النفسية.

٣/ دراسة آل جود وآخرون All good ,et ,al,&Others (١٩٩٠)

دراسة بعنوان: اختلاف الجنس وعلاقته بضغوط الحياة والقلق لدى المراهقين، وهدفت الدراسة إلى التعرف على دور القلق كوسيط فى العلاقة بين أحداث الحياة الضاغطة، وأعراض القلق لدى المراهقين، وتكونت

عينة الدراسة من (٨٠٢) من المراهقين تتراوح أعمارهم من (١٣-١٨) عاماً، وقد استخدم الباحثون الأدوات التالية: مقياس أحداث الحياة الضاغطة للمراهقين، ومقياس القلق، وتوصلت النتائج الى فروق بين الذكور والإناث حيث أنَّ الإناث أكثر اكتئاباً، وإدراكاً للضغوط، وأقل قلقاً، بينما الذكور أكثر قلقاً، كما وجدت علاقة بين انخفاض القلق وإدراك الفرد للأحداث الضاغطة، كما وجدت أنَّ انخفاض فى درجة القلق يجعل الفرد أقل فعالية فى مواجهة الضغوط مما يجعله أكثر اضطراباً.

التعليق على الدراسات السابقة:-

انحصرت الدراسات السابقة التى تم عرضها فى البحث الحالى معظمها استخدمت المنهج الوصفى الذى استخدم فى المنهج المسحى والمنهج الارتباطى والمقارنة وقد استخدمت غالبية الدراسات المقاييس عدا واحد منها استخدم برنامج إرشادى واختلفت العينات التى طبقت عليها الدراسات السابقة التى تناولت الضغوط الحياتية والقلق. وكذلك لم يخرج البحث من هذا الإطار الذى أجريت فيه الدراسات السابقة.

الاستفادة من الدراسات السابقة:

استفاد الباحثان من الدراسات السابقة فى اختيار المنهج المناسب للدراسة الحالية وكيفية اختيار العينة والمتغيرات الديمغرافية وطريقة تطبيق أدوات البحث.

واستفاد الباحثان أيضاً من الدراسات السابقة فى إثراء الإطار النظرى للبحث الحالى كما

استفادت من بعض الأدوات الخاصة بمقياس الضغوط الحياتية ومقياس القلق.

موقع الدراسة الحالية من الدراسات السابقة:

١. تعتبر الدراسات السابقة قاعدة انطلاق للبحث الحالي.

٢. معظم الدراسات السابقة استخدم فيها المنهج الوصفي وبعضها مطابق لمنهج الدراسة الحالية ألا وهو المنهج الوصفي الارتباطي.

٣. ربما تعتبر الدراسة الحالية من الدراسات الحديثة حيث تناول الباحثان شريحة جديدة في ميدان ذوي الاحتياجات الخاصة.

منهج وإجراءات البحث الميدانية

منهج البحث: اختار الباحثان المنهج الوصفي باعتباره أنسب المناهج لإجراء مثل هذه الدراسة

ولذلك اعتمد عليه الباحث في دراسته الحالية، وذلك لأنه يلائم طبيعة مشكلة الدراسة ويساعد في إلقاء الضوء على جوانبها المختلفة عن طريق الوصف، والتحليل المركز.

أن المنهج الوصفي يستخدم في دراسة الأوضاع الراهنة للظواهر من خصائصها وأشكالها وعلاقاتها والعوامل المؤثرة فيها وهذا يعنى أن المنهج الوصفي الارتباطي الذي يهتم بدراسة حاضر وظاهر الأحداث مع ملاحظة أن المنهج الوصفي يشتمل في كثير من الأحيان على عملية تنبؤ بالمستقبل للظواهر والأحداث التي يدرسها.

ثانياً مجتمع البحث: يقصد بالمجتمع جميع الأفراد (أو الأشياء أو العناصر) الذين لهم خصائص واحدة يمكن بحثها. أن المجتمع هو الهدف الأساسي حيث إن الباحث يعمم في النهاية النتائج عليه ويمكن القول إننا لاندرس عينات إنما مجتمعات. يتكون مجتمع البحث من أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل بالخرطوم فئة عمرية (٥-١٢ سنة) وبلغ عددهن (٤٠) تقريباً هذا المجتمع.

وصف عينة البحث:

من المتعارف عليه في أدبيات التراث البحثي، ومتفق عليه في كتب مناهج البحث النفسي والتربوي (فريدة كامل، ٢٠٠٦)، استحالة إجراء البحث على كل مجتمع البحث في مثل هذه البحوث لذا تأخذ عينة مسحوبة من مجتمع البحث في معظم البحوث والدراسات (رجاء محمود، ٢٠٠٤)

أدوات البحث: لإختيار أداة البحث استخدم الباحثان المقياس كأداة للبحث، وهو عبارة عن أداة تتضمن مجموعة من الأسئلة أو الجمل الخيرية، التي يطلب من المفحوص الإجابة عنها بطريقة يحددها الباحث. بما أن البحث الحالي يعتمد على القياس، كان لابد من اختيار مقاييس وأدوات مناسبة تقيس متغيرات البحث.. (فريدة كامل ٢٠٠٦) وللتحقق من صلاحية استخدام المقياس الحالي على مجتمع الدراسة الحالية قام الباحثان بإستخراج صدقه وثباته.

إستخدم الباحثان الأدوات التالية لجمع

البيانات:

١- إستمارة المعلومات الأولية تتضمن المتغيرات الديموقرافية المتمثلة فى: ، (المستوى التعليمي، العمر، والحالة الاجتماعية).

٢- مقياس الضغوط الحياتية.

٣- مقياس القلق.

الخصائص السايكومترية لمقياس الضغوط

:لمعرفة الخصائص القياسية للفقرات بالمقياس بمجتمع البحث الحالي، قام الباحثان بتطبيق صورة

المقياس المعدلة بتوجيهات المحكمين والمكونة من (35) فقرة على عينة أولية حجمها (٢٠) مفحوصات تم اختيارهم بالطريقة القصدية من مجتمع البحث الحالي، وبعد تصحيح الاستجابات قام الباحث برصد الدرجات وإدخالها في الحاسب الألى، ومن ثم تم الآتي:

صدق الاتساق الداخلي للفقرات لمقياس

الضغوط: لمعرفة صدق اتساق الفقرات مع الدرجة الكلية بالمقياس بمجتمع البحث الحالي، تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات كل فقرة مع الدرجة الكلية للمقياس الفرعي الذي تقع تحته الفقرة المعنية، والجدول التالي يوضح نتائج هذا الإجراء:

جدول رقم (١) يوضح معاملات ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية بالمقياس بمجتمع البحث الحالي (ن = ٣٠)

الضغوط الحياتية									
التركيز والانفعال		الدعم الاجتماعي		التقييم الإيجابي		التقبل		التخطيط	
البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط
١	.709	٨	.725	١٥	.252	٢٢	.707	٢٩	.737
٢	.608	٩	.687	١٦	.257	٢٣	.758	٣٠	.654
٣	.671	١٠	.776	١٧	.656	٢٤	.547	٣١	.715
٤	.624	١١	.681	١٨	.777	٢٥	.489	٣٢	.816
٥	.723	١٢	.592	١٩	.615	٢٦	.777	٣٣	.744
٦	.635	١٣	.466	٢٠	.640	٢٧	.669	٣٤	.759
٧	.362	١٤	.380	٢١	.667	٢٨	.535	٣٥	.564

يلاحظ من الجدول السابق أنَّ معاملات إرتباطات جميع الفقرات دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥)،

وأنَّ جميع الفقرات تتمتع بصدق إتساق داخلي قوي.

معاملات الثبات للمقياس لمقياس الضغوط:

لمعرفة الثبات للدرجة الكلية للمقياس في صورته النهائية المكونة من (٣٥) فقرة في مجتمع البحث الحالي، قام الباحثان بتطبيق معادلة ألفا كرونباخ على بيانات العينة الأولية، فبيّنت نتائج هذا الإجراء النتائج المعروضة بالجدول التالي:

جدول رقم (٢) يوضح نتائج معاملات الثبات للأبعاد الفرعية والدرجة الكلية بمقياس بمجتمع البحث الحالي

المقاييس الفرعية	عدد الفقرات	الخصائص السايكومترية	
		ألفا (كرونباخ)	الصدق الذاتي
التركيز والانفعال	٧	.851	.٩٢٢
الدعم الاجتماعي	٧	.850	.٩٢١
التقييم الايجابي	٧	.805	.٨٩٦
التقبل	٧	.864	.٩٢٩
التخطيط	٧	.902	.٩٤٩
الضغوط الحياتية	٣٥	.911	.٩٥٤

الخصائص السايكومترية للمقياس القلق : لمعرفة الخصائص القياسية للفقرات بالمقياس بمجتمع البحث الحالي، قام الباحثان بتطبيق صورة المقياس المعدلة بتوجيهات المحكمين والمكونة من (٣٠) فقرة على عينة أولية حجمها (٢٠) مفحوصاً تم اختيارهم بالطريقة القصدية من مجتمع البحث الحالي، وبعد تصحيح الإستجابات قام الباحثان برصد الدرجات وإدخالها في الحاسب الآلي، ومن ثم تمّ الآتي:

صدق الاتساق الداخلي للفقرات مقياس القلق : لمعرفة صدق اتساق الفقرات مع الدرجة الكلية بالمقياس بمجتمع البحث الحالي، تمّ حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات كل فقرة مع الدرجة الكلية للمقياس الفرعي الذي تقع تحته الفقرة المعنية، والجدول التالي يوضح نتائج هذا الإجراء:

جدول رقم (٣) يوضح معاملات ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية بالمقياس بمجتمع البحث الحالي (ن=٣٠)

القلق							
البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط	البند	الارتباط
١	.746	٩	.475	١٧	.632	٢٥	.607
٢	.492	١٠	.529	١٨	.530	٢٦	.661
٣	.507	١١	.252	١٩	.622	٢٧	.553
٤	.775	١٢	.672	٢٠	.730	٢٨	.598
٥	.590	١٣	.534	٢١	.731	٢٩	.604
٦	.379	١٤	.450	٢٢	.706	٣٠	.490
٧	.270	١٥	.482	٢٣	.467		
٨	.270	١٦	.738	٢٤	.568		

يلاحظ من الجدول السابق أنّ معاملات ارتباطات جميع الفقرات دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥)، وأنّ جميع الفقرات تتمتع

بصدق إتساق داخلي قوي.

معاملات الثبات للمقياس للقلق: لمعرفة الثبات للدرجة الكلية للمقياس في صورته النهائية المكونة من (٣٠) فقرة في مجتمع البحث الحالي، قام الباحثان بتطبيق معادلة ألفا كرونباخ على بيانات العينة الأولية، فبيّنت نتائج هذا الإجراء النتائج المعروضة بالجدول التالي:

جدول رقم (٤) يوضح نتائج معاملات الثبات للأبعاد الفرعية والدرجة الكلية بمقياس بمجتمع البحث الحالي

المقياس	الخصائص السايكومترية	
	(ألفا كرونباخ)	الصدق الذاتي
القلق	.937	.٩٦٧

إجراءات البحث الميدانية :

فقد قام الباحثان أولاً باستخراج الخطابات الرسمية لمخاطبة مديرة معهد الأمل لتعليم وتأهيل الأطفال المعاقين سمعياً لتسهيل المهمة ونسقت معها بقيام محاضرة إرشادية للأمهات لضمان حضور جميع الأمهات مما سهل للباحثة وجود عدد كبير من الأمهات . أما المعينات التي تلقتها الباحثان والمتثلة في عملية التوزيع والاستلام فقد وجد الباحثان ترحاب وتعاون من المفحوصين وتفاعل تام مع الباحثان .

للإجابة عن أسئلة المقياس قام الباحثان بمساعدته الأمهات . واستفساراتهم حول كيفية الإجابة عن البنود وشرح عبارات المقياس . أمّا ما يتعلق بعملية التوزيع والإستلام فكانت يقوم بها الباحثان بنفسها لضمان إسترجاعها والإجابة عنها بصورة سليمة، فقد كلفت مديره بعض المعلمات للتعاون مع الباحثان في جمع الإستمارات ومعاونة الباحثان في عملية التوزيع

والاستلام . فقد قام الباحثان بتوزيع (٤٥) استمارة تم إرجاع (٤٣) وبعد تفريغ المقاييس للتحليل الإحصائي وصلت الإستمارات في صورتها النهائية (٤٠) استمارة. بلغ التّألف من المقاييس (٣) مقاييس لم تكتمل معلوماتها لذلك استبعدت .

الصعوبات التي واجه الباحثان :

أمّا الصعوبات التي واجه الباحثان وتتمثل في شحّ المعلومات لتدعيم الإطار النظري الذي تستند عليه الباحثان لتدعيم المعلومات التي تعين على تفسير النتائج.

المعالجات الإحصائية :

لمعالجة البيانات الميدانية إحصائياً قام الباحث باستخدام رزم التحليل الإحصائي وهي كما ذكر رجاء محمود (١٩٩٨م) برامج تحتوي على جميع المعادلات والإجراءات الضرورية التي قد يحتاجها مستخدم البرنامج لتنفيذ الرزم الإحصائية التي يحتاجها.

- ١- معامل ارتباط بيرسون العزى.
- ٢- معامل إختبار (ت) لمجتمع واحد.
- ٣- معادلة أنوفا (تحليل التباين الاحادي)

عرض ومناقشة النتائج

مناقشة الغرض الأول : ينص الغرض الأول على (تتسم الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً بالارتفاع) .

جدول رقم (٥) يوضح إختبار (ت) لمجتمع واحد لمعرفة السمة المميزة للضغوط الحياتية والقلق

المتغير	الوسط النظري	حجم العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	درجة الحرية	القيمة الاحتمالية	الاستنتاج
التركيز والانفعال	١٤	٤٠	12.7750	3.57690	-2.166	39	.036	تتسم السمة بالانخفاض
الدعم الاجتماعي	١٤	٤٠	16.1250	3.29092	4.084	39	.000	تتسم السمة بالارتفاع
التقييم الإيجابي	١٤	٤٠	16.9250	3.13285	5.905	39	.000	تتسم السمة بالارتفاع
التقبل	١٤	٤٠	17.0500	3.58022	5.388	39	.000	تتسم السمة بالارتفاع
التخطيط	١٤	٤٠	15.8000	3.86437	2.946	39	.005	تتسم السمة بالارتفاع
الضغوط الحياتية	٧٠	٤٠	78.6750	11.66935	4.702	39	.000	تتسم السمة بالارتفاع
القلق	٦٠	٤٠	53.2750	12.08938	-3.518	39	.001	تتسم السمة بالانخفاض

ومن الجدول رقم (٥) أعلاه يُلاحظ أنَّ مستوى الضغوط الحياتية لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً يتميز بدرجة مرتفعة وهذا يتفق مع ما افترضه الباحثان مما يدل على صحة هذه الفرضية .

أيضاً برغم الارتفاع في مستوى الضغوط الحياتية في الأبعاد الأربعة الأخرى (الدعم الاجتماعي – التقبل – إعادة التقييم الإيجابي – التخطيط) .

يرى الباحثان أنَّ الضغوط الحياتية التي تتعرض لها أمهات الأطفال المعاقين سمعياً أى كان نوعها نفسية أو اجتماعية أو غيرها من أنواع الضغوط لابد أن تؤثر في مقدرتهن على الموازنة بين عاقبة طفلها وقدرتها على تحمل تلك الإعاقة .

كما نلاحظ أنَّ الأمهات يواجهن ضغوط من المجتمع حولهم في عدم تقبل طفلها سواء كان من المجتمع ككل أو من داخل الأسرة مما يصعب على الأم التأقلم وتقبل إعاقة طفلها وتقييم تلك الإعاقة أم النظر إليها بشكل إيجابي .

نجد أغلب الأمهات يمتنعن عن الظهور في المناسبات الاجتماعية بصحبة أطفالهن المعاقين سمعياً تجنباً للحرج الذي تتلقاه أو تمتنع عن المشاركة في تلك المناسبات مما يزيد عليها الضغوط وهذا ما أشارت إليه نتيجة البحث الحالي التي أثبتت ارتفاع

واختلفت هذه النتيجة مع دراسة نصرالدين ووفاق (٢٠١٠) التي أثبتت أنَّ الضغوط الحياتية لدى مجتمع الدراسة بالانخفاض . واتفقت هذه النتيجة مع دراسة احمد ومحمد (٢٠٠٨) التي أثبتت وجود أثر للبرنامج الارشادي المستخدم في خفض الضغوط لدى اسر الأطفال ضعاف السمع كما أشارت إلى تحسّن وتكثيف الأطفال ضعاف السمع . ويرى اسماعيل بشرى (٢٠٠٤) عن الضغوط بأنّها عدم قدرة الفرد على الموازنة بين حجم المشكلة الملقاة عليه وقدرته على الموازنة والتحمل أو الاستجابة لها، والضغوط الحياتية يقصد بها جميع الضغوط التي يواجهها الفرد في حياته اليومية . وقد تبين من الجدول رقم (٥) ارتفاع مستوى الضغوط الحياتية في كلّ أبعاد المقياس عدا بعد التركيز والانفعال كان منخفضاً وترجع الباحثان ذلك إلى أنَّ الأمهات لا يعانين من كثرة التركيز والانفعال وأنَّهنَّ قادرات على التركيز بدرجة كبيرة في أداء أعمالهن رغم الضغوط الموجهة إليهنَّ بسبب إعاقة طفلها وأنَّهنَّ قادرات على التحكم في انفعالتهن

معياً بالارتف (اع).

المتغير	الوسط النظري	حجم العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	درجة الحرية	القيمة الاحتمالية	الاستنتاج
القلق	٦٠	٤٠	53.2750	12.08938	-3.518	39	.001	تتسم السمة بالانخفاض

جدول رقم (٧) يوضح إختبار بيرسون لمعرفة العلاقة بين الضغوط والقلق

الضغوط والقلق			المتغير
النتيجة	والدلالة الإحصائية	القيمة الارتباطية	الأبعاد
توجد علاقة إرتباطية طردية بين المتغيرين	.000	.536**	التركيز والإنفعال
لا توجد علاقة إرتباطية بين المتغيرين	.217	.200	الدعم الاجتماعي
لا توجد علاقة إرتباطية بين المتغيرين	.290	-.171	التقييم الإيجابي
لا توجد علاقة إرتباطية بين المتغيرين	.270	-.179	التقبل
لا توجد علاقة إرتباطية بين المتغيرين	.222	-.197	التخطيط
لا توجد علاقة إرتباطية بين المتغيرين	.413	.133	الضغوط الحياتية

(*) تعني أن العلاقة دالة تحت مستوى معنوي (٠.٠٥) و(**) تعني أن العلاقة دالة تحت مستوى معنوي (٠.٠١)

ذكر محمد الصيرني، (٢٠٠٦) عن الضغط والقلق وقد أوضح أن القلق هو حالة غير محددة للفرد، تعبر عن شعوره بالتعاسة تجاه المستقبل، وهو يعتبر نتيجة سايكولوجية لتعرض الفرد للضغط ولنقص إشباع الحاجات ويمكن التفريق بينه وبين الضغط من خلال نقطتان الأولى الضغط له جانبان أحدهما سلبي والآخر إيجابي، أما القلق يعبر عن إحدى جانبي الضغط.

ويرى الباحثان أن عدم وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية والقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً برغم أن القلق هو نتيجة سايكولوجية لتعرض الفرد للضغط وأن الضغط يعتبر سبباً مباشر لظهور القلق فتعرض الفرد للضغط يولد لديه نوع من القلق لذلك لا بد أن تكون هناك علاقة بين الضغوط والقلق.

ومن الجدول رقم (٧) يلاحظ أنه لا توجد علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية والقلق لدى أمهات الأطفال المعاقين سمعياً وهذا يختلف مع ما افترضه الباحثان مما يدل على عدم تحقق هذه الفرضية. واختلفت هذه النتيجة مع دراسة أميرة بخش (٢٠١٠) التي أظهرت نتائجها عن وجود علاقة إيجابية دالة بين أحداث الحياة الضاغطة وبين كل من القلق والاكتئاب لدى عينة دراستها.

ولقد اختلفت هذه النتيجة أيضاً مع دراسة كومباس وآخرون (١٩٨٩) التي أثبتت ان الأمهات أكثر عرضة للضغوط وأكثر تعرض للقلق. وقد اختلفت هذه النتيجة مع دراسة جود وآخرون (١٩٩٠) التي أثبتت وجود علاقة بين انخفاض القلق وإدراك الفرد للأحداث الضاغطة.

منخفض أيضاً مما يدل على وجود علاقة طردية بين القلق وهذا البعد.

مناقشة الفرض الرابع: ينص الفرض الرابع على أنه (توجد علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير العمر).

ويرى الباحثان أنّ عدم وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية والقلق لدى أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً فهذا يدل على أنّ الأمّهات يعانين من ارتفاع فى الضغوط الحياتية ولكن ذلك لا يؤثر على ارتفاع درجة القلق لديهن تجاه أطفالهن المعاقين سمعياً فكما تبين من نتائج الفرض الأول وهو ارتفاع الضغوط الحياتية لدى الأمّهات والفرضية الثانية وهى انخفاض فى السمة العامة للقلق لديهن فهذا يدل على عدم وجود علاقة ارتباطية.

كما يرى الباحثان أنّ العلاقة قد تكون ارتباطية أى كلما ارتفعت الضغوط الحياتية لدى الأمّهات ارتفع القلق لديهن فنجد أنّ الأمّ عندما تعاني من ضغوط حياتية سواء كان تقبل طفلها المعاق وعدم مواجهة المجتمع به وعدم المقدرة على التخطيط لمستقبل طفلها بصورة جيدة والنظرة إلى إعاقته بصورة إيجابية وغيرها من الضغوط الحياتية نجد كل تلك الضغوط تجعل الأمّ فى حالة من القلق. وقد تبين من الجدول رقم (٧) عدم وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية والقلق فى كل أبعاد مقياس الضغوط الحياتية عدا بعد التركيز والانفعال فقد كانت نتيجته بوجود علاقة ارتباطية طردية بين الضغوط الحياتية والقلق. أى كلما زاد القلق زادت الضغوط الحياتية. وهذا يدل على أنّ الأمّهات لا يعانين من كثرة التركيز والانفعال وأنّهنّ قادرات على التركيز والسيطرة على إنفعالهن بصورة جيدة أى كلما كان القلق لديهن منخفض أصبح التركيز والانفعال

جدول رقم (٨) يوضح إختبار (أنوفا) تحليل التباين الأحادي لمعرفة الفروق في متغير العمر

النتيجة	الاحتمالية	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغير
لاتوجد فروق في متغيرالعمر	.728	.321	4.253	2	8.506	بين المربعات	التركيز والانفعال
			13.256	37	490.469	داخل المربعات	
				39	498.975	المجموع	
لاتوجد فروق في متغيرالعمر	.732	.314	3.530	2	7.060	بين المربعات	الدعم الاجتماعي
			11.225	37	415.315	داخل المربعات	
				39	422.375	المجموع	
لاتوجد فروق في متغيرالعمر	.914	.090	.924	2	1.848	بين المربعات	التقييم الإيجابي
			10.295	37	380.927	داخل المربعات	
				39	382.775	المجموع	
لاتوجد فروق في متغيرالعمر	.618	.487	6.411	2	12.823	بين المربعات	التقبل
			13.164	37	487.077	داخل المربعات	
				39	499.900	المجموع	
لاتوجد فروق في متغيرالعمر	.967	.033	.521	2	1.043	بين المربعات	التخطيط
			15.712	37	581.357	داخل المربعات	
				39	582.400	المجموع	
لاتوجد فروق في متغيرالعمر	.951	.051	7.254	2	14.509	بين المربعات	الضغوط الحياتية
			143.142	37	5296.266	داخل المربعات	
				39	5310.775	المجموع	

من حيث شدتها كما تتغير عبر الزمن تبعاً لتكرار المواقف الصعبة التي يصادفها الفرد. يرى الباحثان أنَّ العمر يؤثر فى مستوى درجة الضغوط الحياتية فالأُم التي لديها طفل اصم وهى فى عمر أكبر يكون ذلك الطفل فى الغالب ترتيبه الوسط أو آخر طفل لديها فتكون لديها خبرة أكثر من الأم صغيرة العمر فنجد أنَّ الأولى تكون مسيطرة على الوضع ودرجة الضغوط لديها أقل وذلك لخبرتها الطويلة نسبة لكبر سنها اما الثانية فنجد أنَّ درجة الضغوط لديها اكبر لصغر سنها وعدم خبرتها لِأنَّ فى الغالب يكون طفلها المعاق هو المولود الأول لذلك تكون خبرتها قليلة فى مواجهة تلك الضغوط مقارنة مع

ومن الجدول رقم (٨) يلاحظ أنَّه لاتوجد فروق دالة إحصائية بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تبعاً لمتغير العمر وهذا يختلف مع ما افترضه الباحثان مما يدل على عدم تحقق هذه الفرضية.

ولقد اتفقت هذه النتيجة مع دراسة نصر الدين ووفاق (٢٠١٠) التي أثبتت عدم وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية والعمر. ذكرت راوية دسوقي (١٩٩١) أنَّ ضغوط الحياة هى مجموعة من التراكمات النفسية والبيئية والوراثية والمواقف الشخصية نتيجة للأزمات والتوترات والظروف الصعبة أو القاسية التي يتعرض لها الفرد وتختلف

الأم التي يكون سنّها أكبر. ونجد أنّ النتيجة جاءت عكس ذلك أي أنّه لا توجد علاقة دالة إحصائياً بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً وتبرر الباحثان ذلك إلى البيئة التي يتسم بها معهد الأمل لتعليم وتأهيل المعاقين سمعياً بالخرطوم بيئة داعمة للأمّهات حيث تجد الأم كل ما تبحث عنه، من دعم اجتماعي من معلومات حول إعاقة طفلها وتلقي الدعم من قبل المعلمين والاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين وفي بعض الأحيان من الأمّهات الأخريات اللّائي مررنّ بنفس التجربة.

مناقشة الفرض الخامس: ينص الفرض الخامس على وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير المستوى التعليمي).

جدول رقم (٩) يوضح إختبار (أنوفا) تحليل التباين الأحادي لمعرفة الفروق في متغير المستوى الأكاديمي

المتغير	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	الاحتمالية	النتيجة
التركيز والانفعال	بين المربعات	60.821	3	20.274	1.666	.192	لاتوجد فروق في متغير المستوى الأكاديمي
	داخل المربعات	438.154	36	12.171			
	المجموع	498.975	39				
الدعم الاجتماعي	بين المربعات	25.229	3	8.410	.762	.523	لاتوجد فروق في متغير المستوى الأكاديمي
	داخل المربعات	397.146	36	11.032			
	المجموع	422.375	39				
التقييم الايجابي	بين المربعات	14.041	3	4.680	.457	.714	لاتوجد فروق في متغير المستوى الأكاديمي
	داخل المربعات	368.734	36	10.243			
	المجموع	382.775	39				
التقبل	بين المربعات	2.324	3	.775	.056	.982	لاتوجد فروق في متغير المستوى الأكاديمي
	داخل المربعات	497.576	36	13.822			
	المجموع	499.900	39				
التخطيط	بين المربعات	4.235	3	1.412	.088	.966	لاتوجد فروق في متغير المستوى الأكاديمي
	داخل المربعات	578.165	36	16.060			
	المجموع	582.400	39				
الضغوط الحياتية	بين المربعات	223.147	3	74.382	.526	.667	لاتوجد فروق في متغير المستوى الأكاديمي
	داخل المربعات	5087.628	36	141.323			
	المجموع	5310.775	39				

بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير المستوى التعليمي. وتبرر الباحثان ذلك بأنّ المستوى التعليمي للأمّهات ليس له علاقة بالضغوط الحياتية لديهن ففى البيئة التى أجرت فيها الباحثان المقياس وهى معهد الأمل لتأهيل الأطفال المعاقين سمعياً يوجد فريق كامل من المعلمين والأخصائين النفسين والاجتماعيين وهنالك درجة كبيرة من التعاون بينهم وبين أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً فإيهم يوفرون أى معلومة أو استفسار من قبل الأمّهات مما يجعل الأم المتعلمة وغير المتعلمة فى درجة واحدة من الوعى بإعاقة طفلها وكل مايتعلق بتلك الإعاقة.

مناقشة الفرض السادس :

ينص الفرض السادس على أنّه(توجد علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير الحالة الاجتماعية) .

ومن الجدول رقم (٩) يلاحظ أنّه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير المستوى التعليمي وهذا يختلف مع ما افترضه الباحثان مما يدل على عدم تحقق تلك الفرضية . نجد أنّ هذه النتيجة اتفقت مع دراسة نصر الدين ووفاق (٢٠١٠) التى أثبتت عدم وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية والمستوى التعليمي .

ذكر العالمان لازورس وفولكمان (١٩٨٤) بقولهما أنّ الضغط عبارة عن علاقة تعاملية بين الفرد والبيئة يقدر الفرد حدود تلك العلاقة على أنّها تتجاوز إمكانياته ومؤهلاته وتزعج راحة وهدوءه .

يرى الباحثان أنّ الضغوط الحياتية التى تتعرض لها أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً لها علاقة بمتغير المستوى التعليمي فالأمّ التى تحصل على درجات علمية ومستوى أكاديمي وتعليمي فوق الوسط تكون لديها القدرة على التأقلم مع تلك الضغوط فمثلاً تكون لديها المقدرة على الاطلاع والقراءة على كل ما يخص إعاقة طفلها من بحوث وأوراق علمية وغيرها من المعلومات التى يمكن أنّ تتطلع عليها وتساعدها فى التعرف على إعاقة طفلها أكثر مما يقلل الضغوط لديها ويجعلها تنظر إلى إعاقة طفلها بصورة إيجابية أكثر وتتقبل إعاقته وتخطط لمستقبله بصورة واضحة وجيدة وتواجه به المجتمع بكل ثقة عكس الأمّ التى يكون مستواها التعليمي دون الوسط فيكون لديها مستوى الضغوط أكثر من الأخرى لمحدودية اطلاعها على تلك المعلومات التى يمكن أن تفيدها. ولكن هذه النتيجة جاءت عكس ذلك أى أنّه ليس هناك علاقة ارتباطية

جدول رقم (١٠) يوضح إختبار (أنوفا) تحليل التباين الأحادي لمعرفة الفروق في متغير الحالة الاجتماعية

المتغير	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	احتمالية	النتيجة
التركيز والانفعال	بين المربعات	62.340	2	31.170	2.641	.085	لاتوجد فروق في متغير الحالة الاجتماعية
	داخل المربعات	436.635	37	11.801			
	المجموع	498.975	39				
الدعم الاجتماعي	بين المربعات	46.074	2	23.037	2.265	.118	لاتوجد فروق في متغير الحالة الاجتماعية
	داخل المربعات	376.301	37	10.170			
	المجموع	422.375	39				
التقييم الايجابي	بين المربعات	19.836	2	9.918	1.011	.374	لاتوجد فروق في متغير الحالة الاجتماعية
	داخل المربعات	362.939	37	9.809			
	المجموع	382.775	39				
التقبل	بين المربعات	1.407	2	.704	.052	.949	لاتوجد فروق في متغير الحالة الاجتماعية
	داخل المربعات	498.493	37	13.473			
	المجموع	499.900	39				
التخطيط	بين المربعات	70.979	2	35.489	2.568	.090	لاتوجد فروق في متغير الحالة الاجتماعية
	داخل المربعات	511.421	37	13.822			
	المجموع	582.400	39				
الضغوط الحياتية	بين المربعات	599.145	2	299.573	2.353	.109	لاتوجد فروق في متغير الحالة الاجتماعية
	داخل المربعات	4711.630	37	127.341			
	المجموع	5310.775	39				

ممن الجدول رقم (١٠) يلاحظ أنَّه لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الضغوط الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير الحالة الاجتماعية وهذا يختلف مع ما افترضه الباحثان مما يدل على عدم تحقق تلك الفرضية. ذكره ممدوحة سلامة (١٩٩١) فقد قامت بربط الضغوط وأحداث الحياة الضاغطة إلى ثلاثة أقسام هي: أحداث رئيسية جسيمة: مثل فقد شخص عزيز أو انفصال الوالدين وما يتبعه من هدم لكيان الأسرة.

أحداث أقل ضغطاً: مثل الضغوط الاقتصادية كفقد الوظيفة أو الفشل في العمل. منقصات ومضايقات يومية: كمشكلات الأبناء وصعوبة الحصول على متطلبات الحياة.

يرى الباحثان أنَّ للحالة الاجتماعية علاقة بالضغوط الحياتية لدى أمّهات الأطفال الأصم فنجد أنَّ الأسرة المترابطة يكون الأب والأم في حالة من التصالح والاستقرار ولا توجد لديها أي نوع من الضغوط وإن

وجدت تنتهى بسرعة نسبة لوجود الأم والأب داخل

الأسرة مما يجعل السيطرة على الأوضاع أسهل .

عكس الأسر التى يكون الأم والأب منفصلين

فيحدث هدم لكيان الأسرة وكذلك الأسرة التى تفقد

الأب أى وفاته فعدم اتفاق الأم والأب . أو موت الأب

يخلق نوع من الضغط على الأم والأبناء فتهدم الأسرة

وتكثر الضغوط لديها لذلك يرى الباحثان أن هنالك

علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية وأمّهات

الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير الحالة

الاجتماعية . ولكن نرى أن النتيجة جاءت عكس ذلك

أى أن ليس هناك علاقة ارتباطية بين الضغوط

الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير

الحالة الاجتماعية .

وتبرر الباحثان ذلك بأن هنالك علاقة وطيدة

تجمع الأمّهات فى المجتمع الذى توفرت فيه العينة (

معهد الأمل لتأهيل الأطفال المعاقين سمعياً) فهذه

العلاقة توفر للأمّهات نوع من الحالات المشابهة لهنّ

للحالة الاجتماعية مما يشعر الأم بنوع من الراحة

والأمان ويكون هنالك تبادل للمعلومات بين الأمّهات

اللاتى يكنّ فى حالات اجتماعية مشابهة سواء كان

انفصال الزوجين أو فقد الأسرة لأبها. لذلك نجد أنه

ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الضغوط

الحياتية وأمّهات الأطفال المعاقين سمعياً تعزى لمتغير

الحالة الاجتماعية لدى عينة البحث.

أهم الاستنتاجات :

١. السمة العامة للضغوط الحياتية لدى أمّهات

الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل مُرتفعة في

جميع الأبعاد عدا بعد التركيز والانفعال حيث اثبتت

النتيجة انخفاض في هذا البعد.

٢. السمة العامة للقلق لدى أمّهات الأطفال المعاقين

سمعياً بمعهد الأمل مُنخفضة.

٣. لا توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين الضغوط

الحياتية والقلق لدى أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً

بمعهد الأمل في جميع الأبعاد عدا بعد التركيز

والانفعال حيث اثبتت وجود علاقة ارتباطية طردية

بين المتغيرين.

٤. لا توجد فروق دالة إحصائية في الضغوط الحياتية

لدى أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل

ومتغير العمر.

٥. لا توجد فروق دالة إحصائية في الضغوط الحياتية

لدى أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل

ومتغير المستوى التعليمي.

٦. لا توجد فروق دالة إحصائية بين الضغوط الحياتية

لدى أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً بمعهد الأمل

ومتغير الحالة الاجتماعية

التوصيات:

إعتماداً على النتائج السابقة إلّتي تمّ التوصل إلّيها

من خلال هذا البحث فإنّها تورد مجموعة من

التوصيات على ضوء النتائج نورد الآتى:

١. بما أن الضغوط الحياتية كانت مرتفعة ، هذا يبين

مدى حاجة أمّهات الأطفال المعاقين سمعياً إلى

٦. الحرص على إقامة إجتماعات أسرية داخل المراكز المختصة بالإعاقات لخلق نوع من العلاقات الوطيدة بين الأسر .
٢. استخدام وسائل الإعلام وخاصة المرئية والمسموعة كأداة تعليمية لسد حاجات أمهات الأطفال المعاقين سمعياً من المعلومات والمعارف عن الإعاقة لتقليل الضغوط والقلق لديهم.
٣. زيادة التوجيه من قبل المرشدين النفسين والاجتماعين والمعلمين وكل المختصين بذوى الاحتياجات الخاصة (المعاقين سمعياً) لأمهات الأطفال المعاقين سمعياً بالنظر لى إعاقة طفلها بصورة إيجابية ومحاولة التأقلم مع إعاقته والتوجه والتقرب إلى الله والدعاء لهم بالصحة الجيدة والقدرة على تحمل تلك الإعاقة.
١. الضغوط الحياتية وعلاقتها بالقلق لدى أمهات الأطفال التوحد.
٢. المشكلات التي تمثل الضغوط الحياتية لأمهات المعاقين سمعياً.
٣. أثر برنامج إرشادي لخفض الضغوط الوالدية لدى أمهات الأطفال المعاقين عقلياً.

المصادر والمراجع

١. أحمد عبد الخالق (٢٠٠١) (أصول الصّحة النفسيّة) ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية.
٢. إسماعيل بشرى (٢٠٠٤) (ضغوط الحياة والإضطرابات النفسية) ، مكتبة الأنجلو للنشر والتوزيع ، القاهرة.
٣. حامد عبد السلام زهران (٢٠٠١) (الصّحة النفسية والعلاج النفسى) ، القاهرة ، الطبعة الثانية.
٤. حسن مصطفى عبد المعطى (٢٠٠٦) (ضغوط الحياة وأساليب مواجهتها) ، مكتبة زهراء الشرق للنشر ، مصر ، الطبعة الاولى.
٥. حسين على فايد (٢٠٠١) (الإضطرابات السلوكية ، أسبابها ، تشخيصها وعلاجها) ، المكتب العلمى للكمبيوتر والنشر والتوزيع ، القاهرة.
٦. رجاء محمود أبو علام (٢٠١١) (مناهج البحث في العلوم السلوكية) ، دار الجامعات للنشر ، القاهرة.
٧. رجاء محمود أبو علام (٢٠٠١م) (مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية) - ط٣ - معهد الدراسات والبحوث
٤. لابد من التوجيه والإرشاد والتدخل المبكر من قبل طبيب الأطفال أو القابلة أو الزائرة الصحية عند ظهور علامات عدم السمع أو أى مشاكل فى الأذن الوسطى وغيرها من العلامات التى تشير إلى وجود خلل فى السمع وتنبيه الأم لذلك وخصوصا الأمهات صغار السن اللاتى يكون مولودهنّ الاول فقد يكون ليس لديهمّ الخبرة لصغر سنهنّ لذلك يجب توعيتهنّ وتوجيههنّ الى المراكز المختصة .
٥. إقامة الورش والندوات وكورسات للغة الإشارة من قبل المختصين الذين يُوفرون معلومات وإرشادات لأمهات الأطفال المعاقين سمعياً حول إعاقة طفلها.

١٨. محمد قاسم عبدالله (٢٠٠١) (مدخل إلى الصحة النفسية)، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان الطبعة الأولى.
 ١٩. مصطفى نوري القمش (٢٠٠٠) (الإعاقة السمعية وإضطرابات النطق واللغة)، ط ١، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
 ٢٠. نظيمة أحمد محمود سرحان (٢٠٠٦) (منهاج الخدمة الاجتماعية لرعاية المعاقين)، ط ١، دار الفكر العربي، القاهرة.
 ٢١. هارون الرشيد (١٩٩٩) (الضغط النفسي (طبيعية- نظرياً) مكتبة الأنجلو المصرية للنشر والتوزيع، مصر. الدوريات والرسائل الجامعية:
 ١. إيمان ضميرى (٢٠٠٤) (القلق النفسي لدى أبناء المعتقلين للفئة العمرية (٧-١٥) في محافظة طولكرم).
 ٢. جيهان يوسف (٢٠٠٢) (قالت الصُحف، النشرة الدورية لاتحاد هيئات رعاية الفئات الخاصة)، دار المعوقين بمصر، العدد ٧١، السنة ١٤.
- باللغة الانجليزية:-
1. Dohrenwend, B. (1981); Brief historical introduction to research on stressful life event. In B. S. Dorenwend and B.p (Eds); stressful life event L their Nature and Effects (199-263) New York; Wiley.
 2. Miles, E (1986) Construct Validity of the parent stress, questionnaire for parent of handicapped preschool age children D A 1.Vol. 42 No 4 .P 3158-B.
٨. رجاء محمود ابوعلام (٢٠٠٤) (التعلم أسسة وتطبيقاته)، دار المسيرة للنشر والتوزيع عمان، الطبعة الأولى.
 ٩. سامي محمد ملحم (٢٠٠١) (الدراسات والعلاج النفسى (الاسس النظرية والتطبيقية) دار المسيرة للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى.
 ١٠. سمير شيخاني (٢٠٠٣) (الضغط النفسي (طبيعية، أسبابه، المساعدة الذاتية المداواة)) دار الفكر العربي، بيروت، الطبعة الأولى.
 ١١. عبد الرحمن سيد سليمان (٢٠٠١): (سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة، "الخصائص والسمات" ج ٣، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة.
 ١٢. عبد الرحمن سيد سليمان (٢٠٠٥) (الإعاقة السمعية دليل الالباء والأمهات)، ط ١، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة.
 ١٣. عبد الرحمن عدس، وقطامي (٢٠٠٠) (مبادئ علم النفس)، الطبعة الاولى، عمان الاردن، دار الفكر للطباعة والنشر.
 ١٤. فاروق الروسان (٢٠٠١) (سيكولوجية الأطفال غير العاديين)، دار الفكر للنشر، ط ٥، عمان، الاردن.
 ١٥. فاروق عثمان (٢٠٠١) (القلق وإدارة الضغوط النفسية)، الطبعة الاولى، دار الفكر العربى للنشر والتوزيع، القاهرة.
 ١٦. فونتانا ديفيد (٢٠٠٣) (الضغوط النفسية تغلب عليها وإبداء الحياة)، ترجمة حمدي على الفرماوى، ورثا أبو سريع، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
 ١٧. محمد فتحي عبد الحي عبد الواحد (٢٠٠١) (الإعاقة السمعية وبرنامج إعادة التأهيل، العين)، دار الكتاب الجامعي، ط ١.