

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة : دراسة في جغرافية السياحة

الأستاذ المساعد الدكتور

فهد مزيان خزار

المدرس

حسين قاسم محمد

مركز دراسات البصرة والخليج العربي - قسم الدراسات الجغرافية

إمكانات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

إمكانات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة :

دراسة في جغرافية السياحة

الأستاذ المساعد الدكتور

فهد مزيان خzar

المدرس

حسين قاسم محمد

مركز دراسات البصرة والخليج العربي - قسم الدراسات الجغرافية

الملخص :

يتناول هذا البحث امكانات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة ، وذلك لأهمية السياحة بوصفها قطاعاً اقتصادياً يمكنه رفد البلد بالعملات الصعبة ويوفر فرص عمل جديدة ، وتناول البحث مفهوم السياحة الدينية ومقومات العرض السياحي في محافظة البصرة التي تمثل بالمرأقد والمقامات الدينية ، وصولاً إلى ابراز أهمية السياحة الدينية وامكانية تطويرها بما تعكسه من اثار اقتصادية واجتماعية وسياسية.

اعتمدت الدراسة على الجانب المكتبي والزيارات الميدانية التي تمت في محافظة البصرة للوقوف على مدى توافر الخدمات السياحية وما تحتاجه تلك الاماكن من مقومات لتطويرها .

مقدمة :

تعد السياحة في الوقت الحاضر جزء لا يتجزأ من نشاطات الإنسان المعاصر. وقد صارت السياحة مقبولة لدى كافة دول العالم اعترافاً بجزايتها العديدة وخاصة الاقتصادية والثقافية والإعلامية فهي تجلب العملات الصعبة وتتيح فرص عمل وتشجع الاستثمار في مجال الخدمات كالفنادق والمطاعم والنقل السياحي ، ومن الناحية الاجتماعية نافذة للتعرف بين الشعوب وتعزيز الوحدة الوطنية بين افراد المجتمع وتقليل الحساسيات الإقليمية إلا انه من جانب آخر فان آثارها السلبية تكمن في التغير الديمغرافي في المكان المضييف فيخالف السائح عادات وتقاليد مغايرة للسكان الأصليين ، وان الاعتماد عليها وحدها يعرض اقتصاد الدولة إلى التدهور لأنها صناعة غير مستقرة تتأثر بالظروف السياسية كما أنها موسمية .

وترتكز المكانة السياحية إلى تجهيز كوادر بشرية متخصصة وفنادق ضخمة ومطاعم متنوعة وشبكة جيدة من طرق النقل . ومع الأهمية المتزايدة للقطاع السياحي إلا أن محافظة البصرة بقيت خارج السوق السياحي بالرغم من توافر المقومات السياحية ولم يشارك هذا القطاع في التنمية الاقتصادية والاجتماعية

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

وظل الاقتصاد معتمداً على النفط والزراعة وبعض الصناعات ويبدو إن السياحة تأثرت بالأوضاع السياسية في المنطقة وغياب الدور الإعلامي ، وبعد التغير في نظام الحكم في العراق انتعشت حركة السياحة الدينية لزيارة الأماكن المقدسة عبر المنافذ الحدودية للمحافظة ، واستخدام طرقها لعبور زوار (٢٠ صفر) المتجهين إلى كربلاء القادمين من مناطق جنوب غرب إيران ودول الخليج .

مشكلة البحث :

تكمّن مشكلة البحث في أن محافظة البصرة بالرغم من امتلاكها لامكانيات دينية متنوعة وما يؤديه استثمارها بتأمين مورد مهم لرفد الاقتصاد المحلي للمحافظة وللاقتصاد الوطني ، نجدها غير مستشرمة سياحياً بشكل كفؤ ، فضلاً عن عدم وجود ترابط بين النشاطات السياحية الموجودة في المحافظة (الدينية ، الاثرية ، الطبيعية) .

فرضية البحث :

تؤثر الخدمات والتسهيلات المتخصصة المقدمة إلى السائح إيجابياً في تطوير حركة السياحة الدينية في محافظة البصرة .

هدف البحث :

دراسة امكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة بما تمتلكه من مقومات دينية يمكن جذب الزوار إليها من داخل وخارج العراق .

مبررات البحث :

أهمية القطاع السياحي لاسيمما الديني في تنوع مصادر الدخل وما يوفره من العملة الصعبة ، وتشغيل أيدي عاملة تخفف من حدة البطالة ، وفي التبادل الثقافي والحضاري بين الشعوب .

حدود البحث :

يتحدّد موضوع البحث "مكانياً" بالمعالم الدينية في محافظة البصرة التي تقع جنوب شرق العراق ما بين دائري عرض (٣١,٢٠ - ٢٩,٥٠) درجة شمالاً" وقوسي طول (٤٦,٤٠ - ٤٨,٣٠) درجة شرقاً، خريطة(١) ، وبمساحة بلغت (١٩٠٧ كم ٢) تشكل ماسبته (٤,٤ %) من مساحة العراق ، يجدها من الشمال كل من محافظة ذي قار ، ومحافظة ميسان ، ومن الغرب محافظة المثنى ، ومن الشرق دولة ايران ، ومن الجنوب دولة الكويت والخليج العربي ، وتعد المنفذ البحري الوحيد للعراق ، تكون ادارياً" من سبع اقضية . خريطة (٢) أما التحدّيد الزمني فيتّحد من اقرب مدة تاريخية أمكن الحصول فيها على بيانات .

مصادر المعلومات :

اعتمد البحث على الجانب المكتبي في استقاء المعلومات غير المباشرة التي تمثلت بما صدر من تقارير وجموعات سنوية إحصائية صادرة من الوزارات والمؤسسات الحكومية وغير الحكومية المركزية والفرعية

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة

التابعة لها . وما ورد في عدد من الكتب والدوريات والأطلس والخرائط ، والدراسة الميدانية في استحصال المعلومات المباشرة باتباع المنهج الوصفي التحليلي .

خريطة(١)

موقع محافظة البصرة

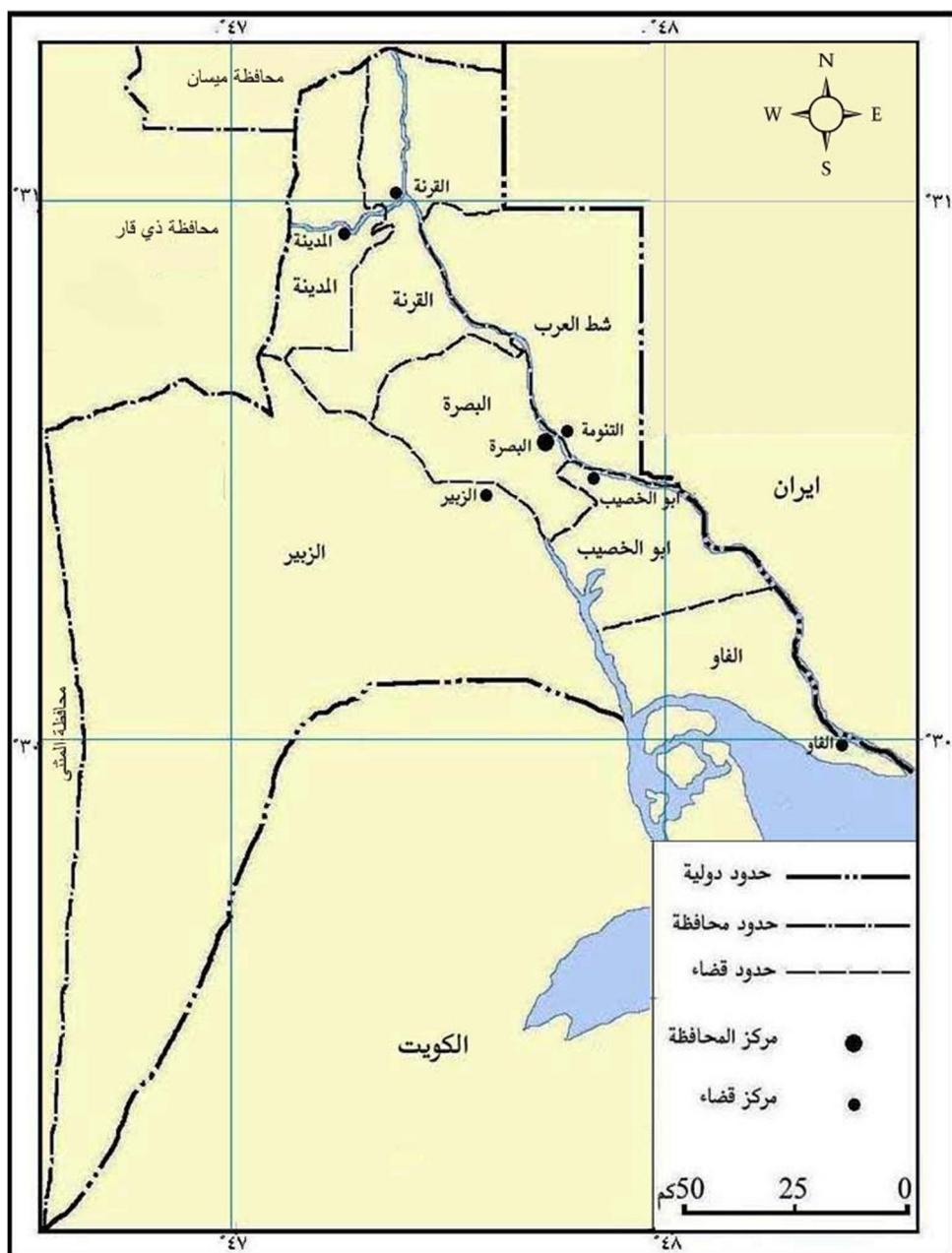


المصدر ، وزارة الموارد المائية ، الهيئة العامة للمساحة ، خريطة العراق الإدارية ، مقياس ١:٥٧٠٠٠٠٠ ، بغداد ، ٢٠٠٩

إمكانات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة

خريطة(٢)

الوحدات الإدارية في محافظة البصرة



المصدر ، اعتماداً على ، وزارة الموارد المائية ، الهيئة العامة للمساحة ، خريطة البصرة الإدارية ، مقاييس ٢٠٠٩:١، بغداد ، ٥٠٠.٥٠٠.

أولاً: مفهوم السياحة والسياحة الدينية :

تعرف السياحة في الوقت الحاضر على إنها انتقال الإنسان من مكان إلى آخر بطريقة مشروعة تحقق المتعة النفسية ، أما السائح فهو الشخص الذي يسافر خارج محل إقامته ولأي سبب غير الكسب المادي

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

ولمدة تزيد عن (٢٤) ساعة سواء في بلده أو بلد غيره^(١). أما المكان السياحي فيعرف بأنه ذلك المكان الذي يتميز بوظيفته السياحية والذي يقصده الأفراد والجماعات البشرية لقضاء وقت فراغهم بغض النظر عن طبيعة النشاط الذي يمارسونه هناك وعن الدافع المباشر لزيارته أو المدة الزمنية التي يكثون فيها^(٢) ، أما جغرافيا فقد استخدم هذا المصطلح لأول مرة من قبل (Strander) عام ١٩٠٥ اذ كان يرى إن من أسباب تطور وبلوره السياحة هو الإمام بالجوانب الطبيعية والبشرية. أما (Wegner) عام ١٩٢٩ فقد أكد دور التأثيرات المتبادلة بين العوامل الجغرافية وانعكاسها على الجانب السياحي ، ويرى الجغرافي (Deney) إن الجغرافية السياحية، تدرس المميزات الإقليمية للمنطقة السياحية والتوزيع الإقليمي لأنشطة الطلب والعرض المتعلقة بالسياحة والظروف والعوامل والمصادر التي تحدد وتتطور السياحة في مختلف الدول والأقاليم^(٣) ، ويرتبط مفهوم الجغرافية السياحية بالمكان ، وهذا يتضح في دراسة موقع المناطق السياحية ، وحركات الناس (السياح) من مكان إلى آخر لذلك فإن الجغرافية تمتلك القاعدة الأساسية لتدوي دورها في فحص التداخل المكاني للعرض والطلب السياحي ، ومن الممكن أن نعرف الجغرافية السياحية على أنها علاقة تفاعل مابين الموقع الجغرافي الذي يمتاز بمقومات طبيعية وبشرية تؤهله لقيام صناعة السياحة وبين الأنشطة والفعاليات السياحية وحجم توفرها وإمكاناتها .

وتعد السياحة الدينية فرعاً مهماً من فروع السياحة اذ تعرف على انها زيارة الاماكن الدينية لغرض التبرك والقيام بالشعائر الدينية المقدسة او التعرف على التراث الديني لبلد ما^(٤) او هي نوع من السياحة قصيرة الأمد التي تكون بواعز ديني يجعل من الزيارة للأماكن المقدسة حاجة ضرورية للزائر^(٥) ، وتشمل كافة المناسبات الدينية والمهرجانات والطقوس العبادية وتنحصر على المناطق ذات التاريخ القديم الذي يجذب السياح اليه من كافة أنحاء العالم وتحتخص السياحة الدينية بعملية اشباع الحاجات الروحية للافراد او مايدعى بالباعث الروحي .

والسياحة الدينية تجمع عوامل عديدة منها اقتصادية واجتماعية وثقافية وديموغرافية وتقنولوجية وسياسية فهي مهمة في حياة البشر فهي تتحقق الاتصال الروحي بين الإنسان وخلقه من الأماكن المقدسة ، وتعتبر المراقد المقدسة ابرز المعالم السياحية الدينية في العراق وما لا شك فيه ان الدول التي تتواجد فيها عروض سياحية دينية تهتم بشكل كبير بتعميمه هذا القطاع لاثاره الاقتصادية والاجتماعية وتحتفل عوامل الجذب السياحي الديني من مكان لآخر اذ تختل المراقد المقدسة صدارة السياحة الدينية لعاملين مهمين العامل التاريخي والعامل الروحي .

تؤدي العوامل الدينية دوراً مهماً في زيادة سكان المدن وذلك من خلال المراقد والعتبات المقدسة ، لأن معظم المدن التي نمت وتطورت كانت بسبب المراقد الدينية ، كما هو الحال في مكة المكرمة والمدينة المنورة والقدس والنجف وكربلاء بسبب الشوق الذي يجذب المسلمين إلى زيارة الأئمة والمراقد المقدسة الإسلامية

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

الأخرى إذ أصبحت تلك الأماكن الدينية مراكز جذب او استقطاب لاعداد كبيرة من السكان ، لذا يعد العامل الديني أحد العوامل المؤثرة في النمو الحضري ونمو المدن وتركيبها الداخلي ، ومن ثم ظهرت الحاجة إلى بناء وتوسيع الخدمات المتعلقة بسكن هذه المدن بنوعيها (المجتمعية وخدمات البنية التحتية) ، ومنها الخدمات الترفيهية والسياحية ذات الطابع الديني ، وهي السياحة التي يقوم بها الناس بزيارة بعض الأماكن المقدسة للتبرك أو للحج أو لأداء واجب ديني أو للتعرف على التراث الديني للدولة ، وفي العراق القديم كان العراقيون يقيمون شعائر واحتفالات دينية خاصة بديانتهم وفي أوقات معينة من السنة ، فقد كان السومريون يحتفلون سنوياً بعيد الزواج المقدس والبابليون يحتفلون بعيد أكيتو في مدينة بابل ، ثم أصبح بعد ذلك عيداً واحداً يعرف بأعياد رأس السنة في حضارة وادي الرافدين . والعراق ذو مكانة دينية مرموقة في العالم الإسلامي فهو مهبط الكرامات على امتداد تاريخ الأنبياء والأئمة والزهاد الصالحين . وتوجد فيه مدن مقدسة كثيرة كمدينة النجف ، وكربلاء ، والكاظمية ، وسامراء ، وبلد ، والقاسم ، والخوزة الشرقي ، والغربي ... وغيرها من المدن الأخرى في العراق ، وأصبحت هذه المواقع ذات قيمة معمارية فنية وجمالية وتاريخية يمرور الوقت نتيجة للاهتمام الواسع بها ، ويزورها الزوار بأعداد كبيرة خلال السنة من داخل الدولة وخارجها لأغراض الزيارة . وهذا النوع من السياحة إذا ما استغل بالشكل الصحيح وضمن مفهوم وقواعد تنشيط الحركة السياحية في العراق فإنه يشكل نسبة عالية من الإنفاق السياحي ويكون بعد ذلك رافداً من روافد الدخل القومي.

ثانياً- مقومات العرض السياحي الديني في محافظة البصرة :

تعد محافظة البصرة من حواضر الشرق المعدودة ولها صفحات مجيدة في التاريخ الإسلامي ، وفيها آثار كثيرة ومتنوعة ، ومساجد ذات أهمية كبيرة عند المسلمين ، يوجد في محافظة البصرة العديد من المرقد المقدسة لابناء الأئمة عليهما السلام ، والصحابة والتبعين ، والآولىاء الصالحين من اصحاب الكرامات :

١- مراقد ومقامات الوقف الشيعي :

يظهر جدول (١) وخريطة (٣) و(٤) المراقد والمقامات المقدسة التي ادرجها ديوان الوقف الشيعي اذ بلغ عددها (٢٦ مرقداً) و(٢٥ مقاماً) تنتشر في عموم محافظة البصرة ، واهملها ما يلي :
أ- عبد الله بن علي الهادي عليهما السلام : يقع مرقده الشريف في العشار ، ويرى البعض انه مرقد لاحد الصالحين لأن الإمام علي الهادي لم يكن له ولد باسم عبد الله . وهو مرقد صغير في زاوية بجنب الاعدادية المركزية ، ويطل على شارع تجاري ضيق مكتظ بمرتادي هذا الشارع ، ويزوره الكثير من الزوار يوميا، ويزداد العدد في ايام الخميس والجمعة والسبت .

ب- ظاهر بن علي عليهما السلام : هو السيد حسن الجليلي البصري ، ويكتبه الى الإمام الكاظم عليهما السلام ، وسمي بظاهر بن علي نسبة الى خادمه ظاهر بن علي الذي كان يقوم بخدمة الضيوف واستقبالهم في دار

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

حسن الجبيلي الواقعة في منطقة الجبيلة في مركز مدينة البصرة ، وكانت دار الضيافة يجتمع فيها الكثير من داخل وخارج البصرة ومن الاعراب ، وكان سيداً جليلًا كريماً مهاباً يقصده الكثيرون خصوصاً نهار وليالي الجمع وتحمامه الناس وتهابه من الخلف به لما يشاهدونه من الكرامات التي اعطها الله تعالى له والسيد حسن الجبيلي من قرية الاحساء وهاجر الى العراق ، وسكن قرية من قرى البصرة تسمى الجبيلية ، وقد عرفت باسمه واشتهرت بلقبه لكونه يلقب بالجبيلي واقام بتلك المنطقة حتى وفاته وتوفي فيها ، وعليه قبة خضراء ، وعلى القبر الشريف صندوق خشبي اسود كبير تحت بشكل خاص ، وعليه بعض النقوش والرسوم القديمة ، وشباكه مربوط بقطع القماش الخضراء التي تستعملها النساء طلباً للنذر خاصة بالزواج وتقد المخور والشموع ، وقد اجريت عليه ترميمات جديدة وتم توسيع الصحن كما تم فرشه بالسجاد الثمين الفاخر والثريات المختلفة الانواع وتوفير مياه الشرب النقية كما انشأ بجانبه جامع كبير تقام فيه الصلاة ، ويعطي شيخ الجامع الدروس في الفقه والعقائد ، وبالنظر لكثرة المصليين فقد تم توسيع الجامع .

جدول(١) المراقد والمقامات الدينية في محافظة البصرة والمسجلة في ديوان الوقف الشيعي

اسم المراقد (مئذنة)	المراد		المقامت	الموقع	اسم المقام (مئذنة)	الموقع	الموقع	الموقع
	الموقع	الموقع						
١ عبد الله بن علي	بصـرة/ العـشار	بصـرة/ العـشار	مقـام عـلـي بـن مـوسـى الرـضا	بصـرة/ العـشار	بصـرة/ العـشار	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ العـشار
٢ على بن يقطين	بصـرة/ التـحـسيـنـيه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره صـاحـب الزـمان	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره صـاحـب الزـمان	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ العـشار
٣ سـيد حـسن الجـبـيلـي (ظـاهـرـيـنـيـه)	بصـرة/ الخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره أـبـي الفـضل العـباس	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره أـبـي الفـضل العـباس	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الخـضـرـاوـيـه
٤ الخليـفة بن عـلـي	بصـرة/ الصـغـيرـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره أـبـو الفـضل الطـيرـان	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره أـبـو الفـضل الطـيرـان	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الصـغـيرـه
٥ يـاصـفـيـنـيـه	بصـرة/ كـرـدـلـانـه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام أـبـي الفـضل العـباس	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام أـبـي الفـضل العـباس	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ كـرـدـلـانـه
٦ مـيزـاـهـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام مـولـاتـاـهـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام مـولـاتـاـهـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٧ محمد جـوـادـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام أـبـي الفـضل العـباس	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام أـبـي الفـضل العـباس	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٨ السـيد اـسـمـاعـيلـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٩ سـيد قـاسـمـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام مـولـاتـاـهـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام مـولـاتـاـهـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٠ السـيد جـاسـمـيـه	بصـرة/ زـرـيـجيـه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام خـضرـاءـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام خـضرـاءـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ زـرـيـجيـه
١١ سـيد عـدنـانـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٢ اـبـو الحـمدـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	ابـي الـخصـيبـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	ابـي الـخصـيبـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٣ السـيد غـرـيبـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	ابـي الـخصـيبـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	ابـي الـخصـيبـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٤ السـيد حـسـنـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره مـولـاتـاـهـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره مـولـاتـاـهـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٥ سـيد لـقـةـهـيـلـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره تـبـيـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره تـبـيـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٦ سـيد يـاسـينـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره اـمـيرـيـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره اـمـيرـيـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٧ ابو الحـسـنـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره تـبـيـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره تـبـيـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٨ الشـيخ اـبـراهـيمـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	ابـي الـخصـيبـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	ابـي الـخصـيبـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
١٩ عـبد الله بن عـقـيلـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٢٠ صـالـحـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام بـنـاتـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام بـنـاتـهـيـلـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٢١ سـيد صـالـحـيـلـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام صـاحـبـزـمانـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	مقـام صـاحـبـزـمانـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٢٢ الحـسـنـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٢٣ الطـوـرـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره العـبـاسـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره العـبـاسـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٢٤ السـيد سـهـلـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه
٢٥ قـاطـمـهـيـه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ القـطاـنه	خطـره الـامـامـيـه	بصـرة/ القـطاـنه	بصـرة/ الـخـضـرـاوـيـه

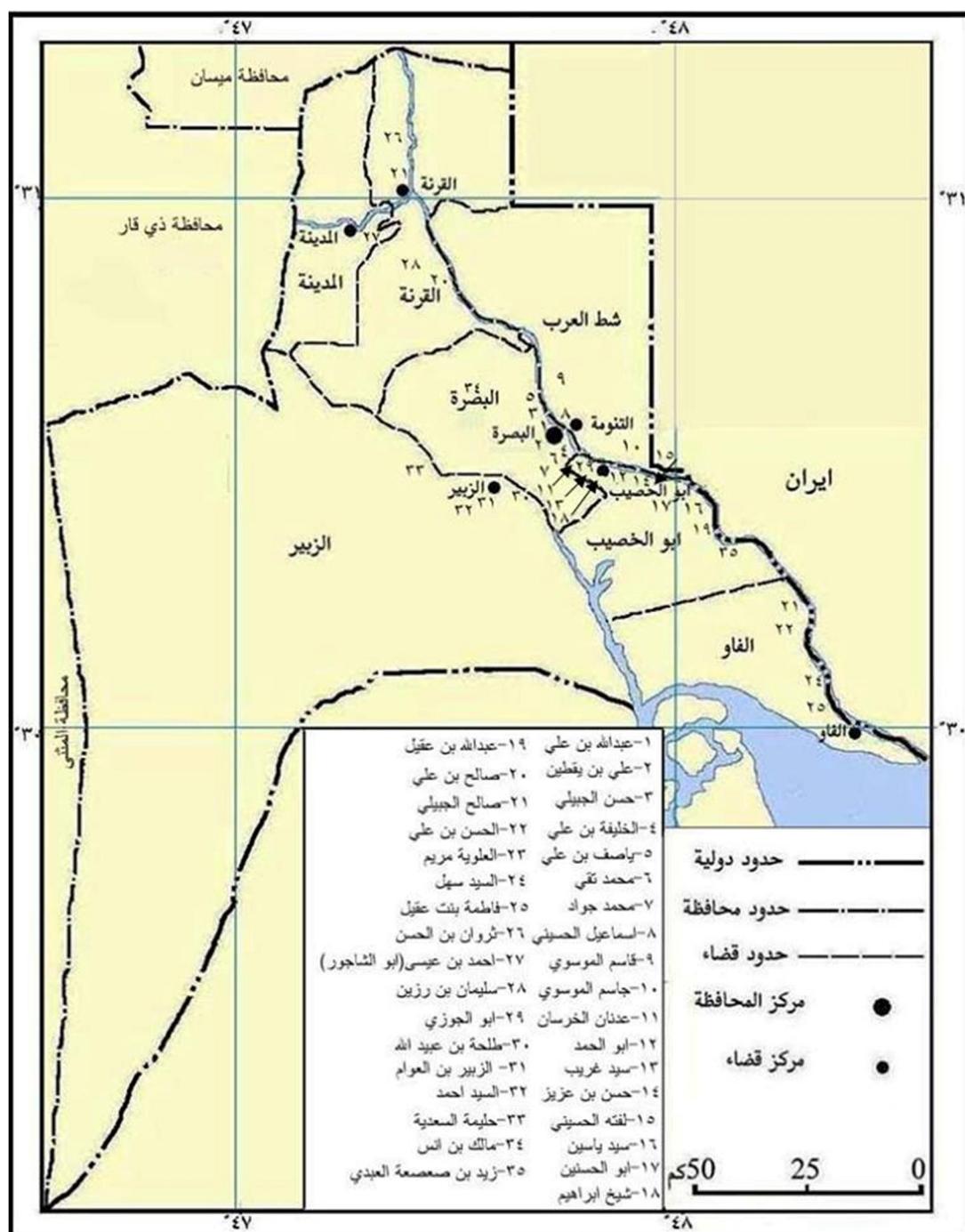
إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة

المصدر : ديوان الوقف الشيعي ، على الرابط التالي :

<http://www.alwaqfalsheai.gov.iq/search.php>

خريطة (٣)

التوزيع الجغرافي للمرارق الدينية في محافظة البصرة

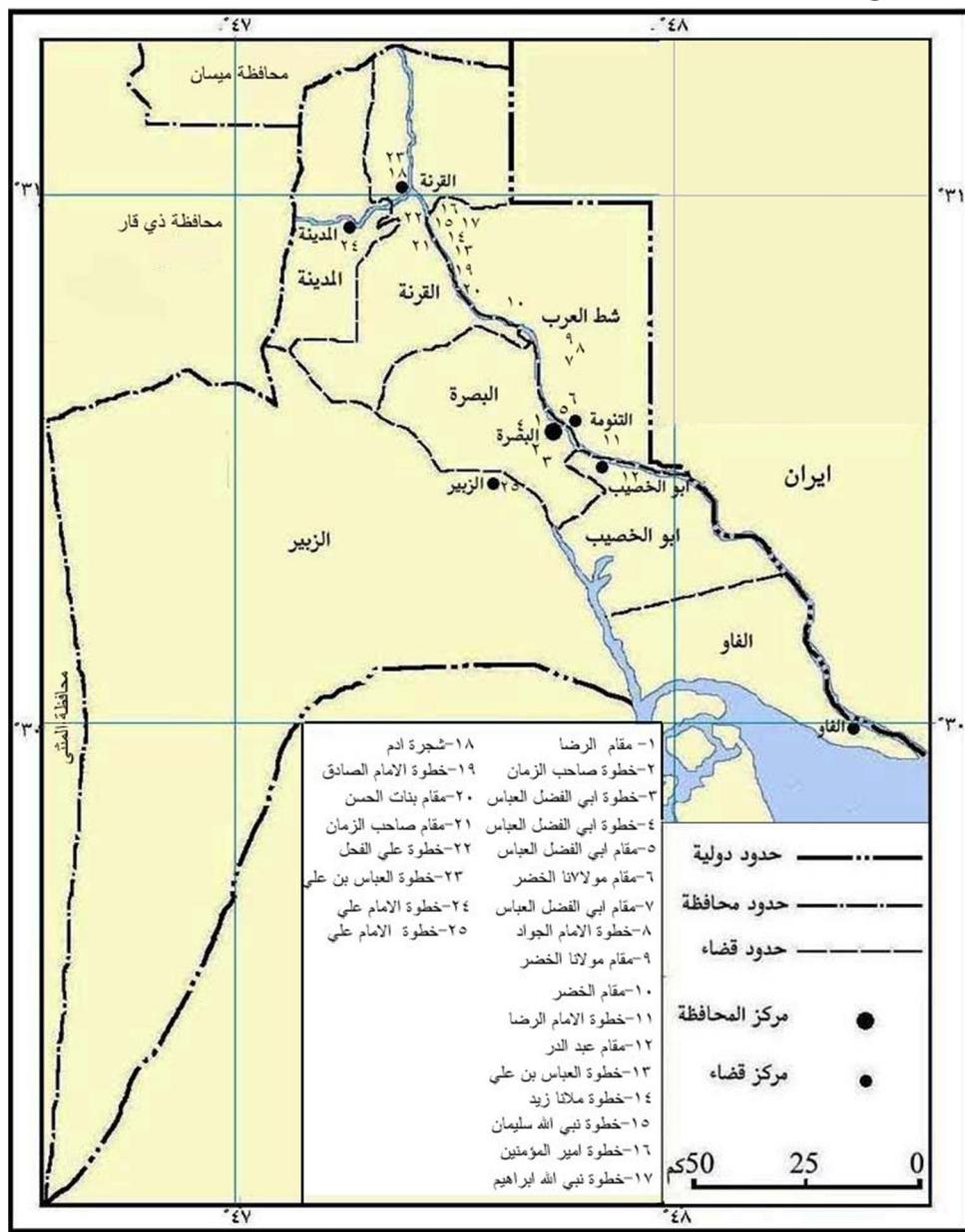


المصدر : جدول (١) ، والدراسة الميدانية في ٢٠١٤/٤/١١ .

إمكانات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة

خريطة(٤)

التوزيع الجغرافي للمقامتات الدينية المسجلة بديوان الوقف الشيعي في محافظة البصرة



المصدر : جدول(١) .

ج-علي بن يقطين : هو علي بن يقطين البغدادي من خيرة اصحاب الامام الكاظم علیه السلام ، ولد بالكوفة سنة ١٢٤ هجرية ، وقبره في البصرة القديمة مقابل جامع البصرة الكبير بالرغم من وجود رواية تشير الى انه توفي منذ القرن الاول الهجري ، وتوفي في بغداد سنة ١٨٢ هجرية وصلى عليه محمد الامين ولي عهد الرشيد ومرقده بسيط لا يوجد عليه بناء^(١) . وهو اليوم عبارة عن غرفة صغيرة متهرئة لاتتناسب وصاحب هذا المرقد ، ويقوم بزيارته القليل من الزوار .

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

وتتولى دائرة المزارات الشيعية في البصرة ادارة سبعة مزارات دينية من أصل (٥٠ مرقداً ومقاماً) أدرجها ديوان الوقف الشيعي أربعة منها في مركز مدينة البصرة ، وهي عبد الله بن علي الهادي ، وعلى بن يقطين ، وحسن الجيلي ، وياصف بن علي . أما مرقد ثلاثة الأخرى فتقع في الأقضية والنواحي اذ توجد مرقد صالح بن علي في ناحية الدير، وثروان بن الحسن^(٦) ، وضمرة أو ضمير بن حليمة السعدية في قضاء أبي الخصيب، ويعتقد أن الأخير هو أخ النبي محمد بالرضاعة لكن المثلية لم تتمكن من إثبات ذلك بشكل قاطع. وتسعى الى استملاك وادارة اربعة مرقد وهي^(٧) :

١- زيد بن صوحان العبدى ، حامل راية جيش الأمام علي بن أبي طالب في معركة الجمل، وهو أحد المبشرين بالجنة لدى المسلمين الشيعة، ويقع مرقده في ناحية السيبة" ، نحو ٥٥ كم جنوب مدينة البصرة .

٢- أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين المعروف بابو الشاجور عليه السلام ، ويقع في قضاء المدينة" ، نحو ١٢٠ كم شمال مدينة البصرة . ويعد اكبر وابرز مشهد لاحفاد آل محمد عليهم السلام في البصرة ، ولد سنة ١٥٧ هـ وتوفي سنة ٢٤٧ ، وهو عالم جليل فاضل معروف وله منزلة عظيمة عند ابناء جنوبي العراق وبخاصة البصريين والذين يجعلونه بمثابة المرقد المقدسة في كربلاء والنجف الاشرف .. في المناسبات الدينية وايام عاشوراء فتراه يضج بهرجانات الخطابة في ذكرى ابي عبدالله الحسين عليه السلام ، ويغدو مقصدًا للزيارة والتبرك عند الأربعينية وملجأً لأهل البصرة في افراحهم واحزانهم.. كما لهذا الامام كرامات سنية وفضائل جلية وقد تعرض بناء هذا المرقد الطاهر الى انهيار قبته عام ١٩٩٦ م وبعدها بدأت حملة واسعة لصيانة المرقد بجهود المحسنين . فاستعيض عنها بقبة رمزية تعلو بناية المرقد المقدس. وتم بناء منارة حديثة على يسار الباب الرئيس بعد ان كان المشهد يخلو من منارة.. ثم بدأت حملة لبناء القبة الأساسية بدل القبة الرمزية للمرقد ليظهر بقابته الشاهقة اليوم^(٨) .

٣- سليمان بن رزين: وهو سفير الإمام الحسين عليه السلام إلى أهل البصرة ، ويقع في ناحية الدير (نحو ٣٥ كم شمال مدينة البصرة) حيث يعتقد سكان القرى القرية منه منذ عقود أن صاحبه هو سليمان بن داود النبي عليه السلام ، وهذا غير صحيح وفق مصادر تاريخية متعددة . منها كتاب مرقد المعارف لحرز الدين الموسوي الذي قال فيه : إن هذا القبر هو لسليمان بن رزين مولى الحسين {ع} ورسوله الذي أرسله إلى رؤساء الأخماس في البصرة وقبض عليه عبيد الله بن زياد وقتلها^(٩) ، صورة ، (١).

٤- محمد أبو الخلخال، وهو من أولاد الإمام العباس عليه السلام :

وتوجد مرقد اخرى غير مسجلة في ديوان الوقف الشيعي منها مرقد محمد بن علي بن الحمزة عليه السلام الواقع في قضاء القرنة ناحية الشر ، والمهاجر بن قنفذ من اصحاب الامام علي في مهيجران . ونور بن الامام علي الهادي الذي يقع على مقرية من مدينة القرنة ، وفي مدخل منطقة النهيرات من جهة ميسان والمعروف ان الامام علي الهادي لم يعقب سوى خمسة اولاد ، أربعة ذكور وأنثى واحدة مسماة (عالية)

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

) ، والذكور هم : الامام الحسن العسكري ، سيد محمد ، والحسين ، وجعفر ، ويعتقد ان السيد المدفون في هذه المنطقة من اعقبات الامام موسى الكاظم وليس الامام علي الهادي ولعله جد السادة النور اهل الجرف الموسوية^(١٠) .

صورة(١)

مقام سلمان بن داود عليه السلام في قضاء الدير



المصدر : الزيارة الميدانية في ٢٠١٤/٤/١١

د- خطوة الامام علي : وهو اول مسجد في الاسلام بني خارج الجزيرة العربية وكان يسمى في بداية تاسيسة بجامع البصرة سنة (١٤ ، ٦٥٠م) ، وتعد منارته من المعالم الاسلامية والاثرية في البصرة ، واجريت عليه بعض الترميمات والتعديلات^(١١) ، وقد اخطط هذا المسجد عتبة بن غزاون ، وقد مر بادوار بنائية وتطویرية الى ان اصبح مسجدا جاماً وعندما خربت البصرة دب الخراب في الجامع ولم يبق سوى منارته .

يقع هذا المسجد على بعد (١كم) شرقى مدينة الزبير ، وبني من القصب والطين ، واتخذه الامام علي مركزا للقيادة بعد معركة الجمل لمدة ٣٠ يوميا ، وقد تم تجديد بنائه على مراحل . ويضم اليوم المنارة الاثرية القديمة ، ومسجدًا "جديدا" ، واصبح قبلة للزوار في المناسبات الدينية لاسيما في زيارة الأربعين اذ تصل اعداد الزوار الى مئات الالاف ، بالرغم من المساحة الواسعة التي يشغلها الا انه يفتقر الى الخدمات التي تستوعب الاعداد الكبيرة من الزائرين كدورات المياه واماكن الوضوء .

هـ- يعتبر مقام الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام في البصرة من الواقع الدينية المقدسة والأثرية والسياحية المهمة في المحافظة ، وقد شيد هذا المقام بعد مرور الإمام عليه السلام بهذا المكان أثناء توجهه إلى أرض طوس في مدينة مشهد بجمهورية ايران الاسلامية بعد قدومه من المدينة اذ أقام في هذا المكان لمدة من الزمن ، ويثل هذا المقام في وقتنا الحاضر مزاراً يتواتد عليه المسلمون تبركاً بتواجده في هذه المقام المبارك ،

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

وحاليا يوجد بجانب المقام مصلى للرجال، ويقع بجانبه اسواق ومحال تجارية متنوعة . وقبل سقوط النظام عام ٢٠٠٣ قسم المسجد شطرين وهما: مقام الامام علي عليه السلام للوقف الشيعي ، والشطر الثاني للوقف السنوي ، ويرفع فيه اذانان للسنة والشيعة^(١٢) . ويؤمه العشرات من الزوار يومياً .

-شجرة ادم : وهي شجرة يعتقد اهل المنطقة انها نبت في المكان الذي هبط فيه آدم عليه السلام إلى الأرض وصلى فيه نبي الله إبراهيم الخليل عليه السلام ، وتحولت الى اثر سياحي بسبب عمرها الذي تجاوز القرن من الزمان، ويشاهد على جذعها المتيسس اثار حناء، وقطع من القماش الاخضر للتبرك بها، كونها ترتبط بابينا ادم، او النبي ابراهيم الخليل، حتى اطلقوا عليها الشجرة المباركة او الشجرة المقدسة او كما اطلق عليها احد الرحالة الاجانب اسم "البرهاما" ، ويقول آخرون بأنها تعود لحقبة السيد المسيح عليه السلام، فتراهم يشدون قطع قماش حولها، ويطلون بالحناء البناء المحيطة بها أملا في أن تقضى حاجاتهم، قد أصبحت مزارة البعض السواح الأجانب الذين يهيلهم وقع الأسطورة وهيئة الشجرة المهيب فيterrكون بها، زاعمين إنها شجرة معرفة الخير والشر في أساطير الرافدين القديمة، فإذا مر أحدهم بها وقف إلى جانبها هنيهة وشرب ما تيسر من المرطبات وانصرف. ويمكن أن يكون هذا الموضع للجذب السياسي لو استغل مستقبلا . صورة (٢) .

٢- مراقد ومقامات الوقف السنوي :

أ-ابن الجوزي : يقع في قرية ابو الجوزي على طريق بصرة ابي الخصيب وهو الشيخ محمد ابو الجوزي من علماء البصرة المعروفين ويضم الضريح قبتين انهدمت احداهما ، ويعود بناؤه الى المدة العثمانية^(١٣) .

ب- مرقد الزبير بن العوام : يتوسط مركز الزبير حالياً ، وكانت اول محاولة لبنائه عام ٣٦٨هـ ، وبناؤه والي البصرة وتعلق عليه القناديل والمحصر والسجاد ثم اعاد بناءه باتكين الرومي والي البصرة عام ٦٢٩هـ ، وزاره الheroي السائح عام ٦١٢هـ ، وذكر إنه في المربد بخارج البصرة وله مسجد وزاوية يقدم فيها الطعام لعاوري السبيل، وفي عام ٩٧٩هـ قام السلطان سليمان القانوني بإنشاء قبة عليه وأجريت ترميمات وتوسيع على المسجد بأمر من شيخ الزبير قاسم الزهير في عام ١٣٣٥هـ^(١٤) .

ومن المراقد الأثرية الإسلامية الأخرى مرقد طلحه بن عبيد الله ، وانس بن مالك في منطقة الشعيبة في الجهة الشمالية الغربية من البصرة ، على بعد (١٤) كم قرب المطار، والحسن البصري وابن سيرين في مركز قضاء الزبير .

٣- المساجد الاثرية : توجد العديد من المساجد الاثرية في محافظة البصرة ، ولعل اهمها جامع الكواز الذي يقع في محلة المشارق بني سنة ٩٢٠ ، ومر بادوار تطويرية واضافات على مر السنين^(١٥) ، وهو أول جامع أسس في البصرة الجديدة ، وأسسها الشيخ ساري أحد أحفاد الشيخ عبد السلام العباسي بعد هجرتهم من البصرة القديمة الى البصرة الجديدة حوالي سنة ٨١هـ ، وبني هذا الجامع من القصب ثم

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

أعيد بناؤه من الحجارة سنة ٩٣٠هـ (من قبل الشيخ عبدالقادر العباسي في زمان شيخ طريقتهم الشيخ محمد الكواز شيخ الطريقة الشاذلية الذي دفن فيه سنة ٩٣٥هـ، وفي سنة ١٠١١هـ بنيت مأذنته ، وجدد بناء القبة على ضريح الشيخ^(١٦) .

صورة (٢)

شجرة ادم في قضاء القرنة



المصدر : الدراسة الميدانية في ٢٠١٤/٤/١٠

٤- المقابر : توجد العديد من المقابر التاريخية تحكي تاريخ ، وحضارة البصرة ، ومن اهمها :

أ- مقبرة الحسن البصري : وهي من المقابر القديمة اذ يزيد عمرها على اربعة عشر قرناً ، ويتزامن تاسيسها مع تاسيس البصرة ، وتقع في مركز قضاء الزبير، وسميت باسم الحسن البصري الذي توفي سنة ١١٥هـ ودفن فيها ، وتضم البصرة رفات مشاهير منهم ابن سيرين ، ورابعة العدوية ، وخالد بن صفوان ، والفرزدق ، ومالك بن دينار ، وطالب النقيب ، وبدر شاكر السياب^(١٧) .

ب- مقبرة الانكليز : وهي من المعالم المهمة التي تختضنها مدينة البصرة التي أقيمت لقتلى الجيوش البريطانية في الحربين العالميتين الأولى والثانية ، وهي عبارة عن مقبرتين أقيمتا على جانبي الطريق الرئيس المؤدي الى منطقة الرباط الكبير، المقبرة الاولى للجنود والضباط والقادة البريطانيين، والثانية

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

للمراتب والضباط الهنود والعثمانيين المسلمين ، وبنيت المقبرة في البصرة خلال الحرب العالمية الأولى، واستخدمت المقبرة من عام ١٩١٤ - ١٩١٧ لدفن قتلى الحرب في الجبهة العثمانية التي تضم العراق ودولًا مجاورة أخرى ، ثم استخدمت بعد ذلك في الحرب العالمية الثانية للغرض نفسه^(١٨) .

ج- مقبرة اليهود : تقع في منطقة السعدونية غرب منطقة البصرة القديمة التي فقد موتاها شواهد قبورهم، قبل أن تتبعثر رفاتهم ، على اثر السكن العشوائي الذي قضى على معظم مساحة المقبرة حتى تحولت مؤخرًا إلى تجمع سكاني للعائلات المشردة من مختلف أقضية ونواحي البصرة فيما أصبح جزء من المقبرة مكبًا للنفايات ومؤوى للكلاب السائبة ، ولم يتبق حاليًّا من القبور التي كانت تزدحم بها أرض المقبرة حتى مطلع العقد الأخير من القرن الماضي سوى ستة قبور متاجورة جميعها مهدمة جزئياً، وواحد منها فقط ما زال يحتوي على قطعة من الحجر خط عليها باللغة العبرية أسم صاحب القبر وسنة ولادته ووفاته ، صورة (٣) .

وهناك العديد من المقابر الأخرى منها مقبرة الأطفال في الخليلية ، ومقبرة سيد احمد الرفاعي في الزبير الى الجنوب من مقبرة الحسن البصري ، ومقبرتين للصابئة المندائية في خور الزبير وخمسميل ، ومقبرة للمسيحيين في حي المهلب بن صفرة مقابل مستشفى البصرة العام .

٥- دور العبادة للآقليات الدينية :

١- معبد اليهود : كان للاقلية اليهودية في البصرة معبدًا مجاوراً لمسجد العشار ، ولم يتبق منه سوى اللوحة التي تحمل أسم معبد الطائفة اليهودية معلقة على جداره الخارجي ، لكن هناك من تعمد إزاحتها ، بعد أن تحولت بناية المعبد أواخر عام ٢٠٠٤ إلى مخزن كبير للبضائع المستوردة من دول الجوار، ولم تبق غير العبارات المنحوتة باللغة العبرية في سقف المعبد .

٢- كنائس المسيحيين : تنتشر في محافظة البصرة العديد من الكنائس وهي كما يأتي :

١- كنيسة مار أفرام للكلدان الكاثوليكي في الكزاره .

٢- كنيسة القديسة تيريزا للكلدان الكاثوليكي في البصرة .

٣- كنيسة السريان الكاثوليكي في حي الداكيه .

٤- دير راهبات التقدمة لللاتين في حي مناوي باشا في البصرة .

٥- كنيسة مريم العذراء للسريان الأرثوذكس أُسست عام ١٩٣٦م في العشار .

٦- كنيسة الأرمن الأرثوذكس في العشار .

٧- كنيسة الصخرة الرسولية في العشار في البصرة .

٨- الكنيسة الانجيلية المشيخية في مدينة البصرة .

٩- كنيسة السريان الكاثوليكي في العشار في البصرة .

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

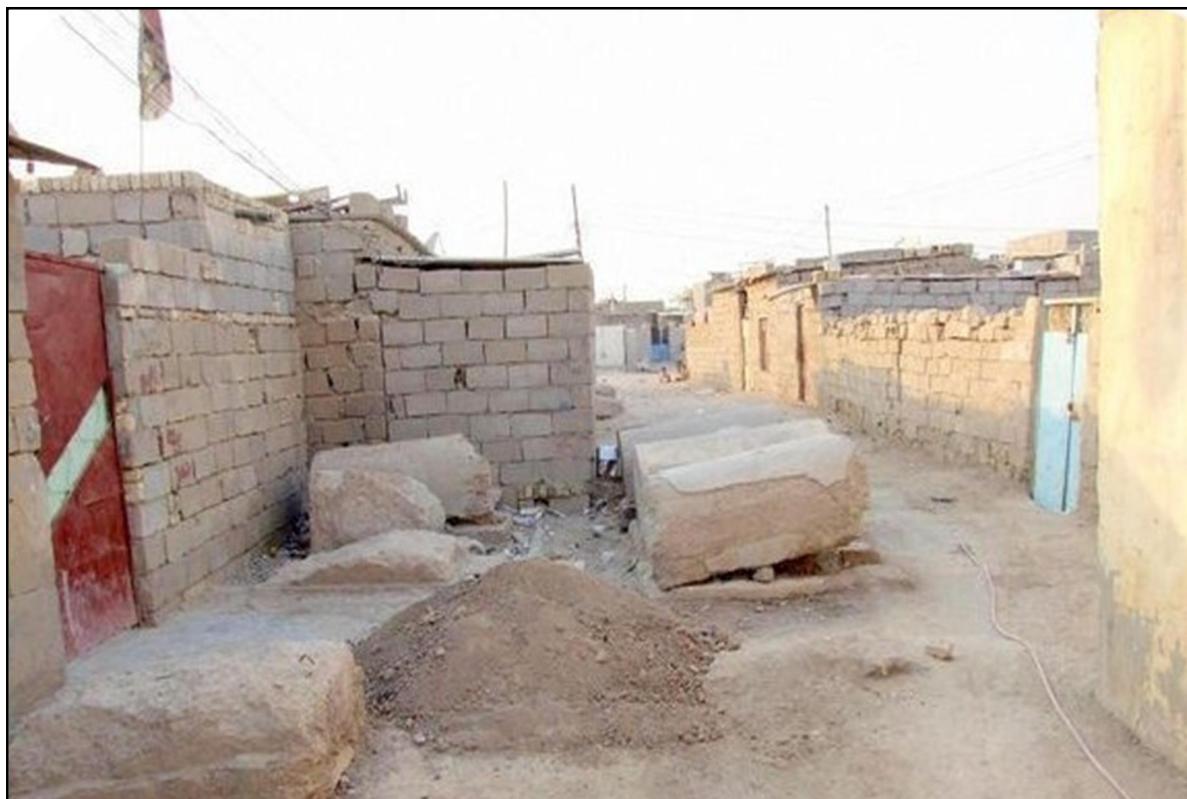
ثالثاً- أهمية السياحة الدينية وامكانية تطويرها :

نظراً لأهمية السياحة لاسيمما الدينية التي تستقطب اعداداً كبيرة من الزوار باستمرار وطوال مواسم السنة ، فان تنمية هذا القطاع وتطويره يعد امراً في غاية الامانة وهذا الامر ينبع من اهمية السياحة اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً

١ـ الأهمية الاقتصادية للسياحة الدينية :

اخذ الاهتمام بالدور الاقتصادي للسياحة في التزايد خلال النصف الثاني من القرن العشرين فقد اشار العديد من المهتمين في مجال الجغرافية السياحية ومنهم ماتلي ومتسلل الى ان المردود الاقتصادي هو الهدف الاساس من السياحة والاستجمام^(١٩) ، وتعد السياحة مصدرًا "متجدداً" لا ينضب من العملة الصعبة وتساهم مساهمة فعالة في زيادة حجم الاستخدام وبالتالي تخفيف حدة البطالة ، وتعمل السياحة على انعاش السوق المحلية بسبب اقبال السياح على

صورة(٣) مقبرة اليهود في مدينة البصرة



المصدر : الدراسة الميدانية في ٢٠١٤/٥/٢

شراء السلع وال حاجيات الالزمة ، وتطوير الصناعات السياحية التقليدية مما ينعكس على تشغيل ايدى عاملة واستثمار رؤوس الاموال في طاقات انتاجية تدر قيمة مضافة ، ومن الاثار الاقتصادية الاخرى هي الاموال التي يمكن جبايتها

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

كرسوم مقابل الدخوال ، وتعمل السياحة على تنشيط حركة البيع لمحالات الفواكه والخضار واللحوم والمرطبات ، فضلا عن حركة نشطة في بناء الفنادق والتجمعات السياحية مما يؤدي بدوره الى خلق فرص عمل كثيرة . وتعمل السياحة على رفع المستوى العمراني والحضاري للمناطق التي تتواجد فيها مقومات العرض السياحي الديني .

ان دخول السياح والزوار لزيارة المناطق الدينية يعني ادخال اموال من العملات الصعبة ، وهذا يشكل موردا ماليا معهما من خلال اتفاق الزوار للمبالغ النقدية اثناء اقامتهم في المنطقة المزارة التي تتوزع على مفاسيل عديدة اهمها^(٢٠) :

- ١- مدفوعات مناطق الابياء كفنادق والبيوت والشقق والغرف وغيرها .
- ٢- مدفوعات للاطعام وتمثل في المصاريف اليومية التي تتوزع مابين الاكل والشرب .
- ٣- مصاريف للمشتريات التي يدفعها السياح للبضائع والسلع التي ياخذونها كهدايا للاقارب الاصدقاء .
- ٤- مدفوعات لاجور النقل اذ ان السياح يتقللون من مناطق السكن الى المناق السياحية وبالعكس ، ويستخدمون مختلف انواع النقل ووسائله .
- ٥- مصاريف خدمات الاتصالات اذ يستخدم السياح اجهزة الاتصال مع بلدانهم ، ويدفعون مبالغ نقدية لشراء كارتات التعبئة .
- ٦- مصاريف الترفيه والتسلية فالرغم من ان دافع الزيارة هو ديني الا ان اكثر السياح والزوار يقومون بزيارة المناطق التاريخية والترفيهية في المناطق المزارة سواء المتاحف او الحدائق او مدن الالعاب ... الخ . وتمر عبر منفذ البصرة الحدودية (اليابسة والمائية) حركة كثيفة للزوار الايرانيين والاسيويين عبر منفذ الشلامجة الحدودي مع ايران لاسيما في زيارة الأربعين فضلاً عن منفذ سفوان الحدودي مع الكويت الذي يمر به الزوار من دول الخليج ، وبعضاً من هؤلاء يمرون بالبصرة ويستخدمون فنادقها للمبيت في الذهاب والاياب ، ويتبضعون من اسواقها مما ينعكس ايجابيا على زيادة نشاط الاسواق التجارية ، ودخول جزء من العملة الصعبة ، فضلاً عن استخدام المترجمين ، ووسائل النقل . ويمكن الاستفادة من وجود اماكن دينية في البصرة بهذا المجال عند تعريف زوار الحافظة بهذه الاماكن عبر توزيع كتيبات ، وتوجيه اصحاب الحملات الى زيارتها .

٢- الآثار الاجتماعية :

تساهم السياحة الدينية القادمة عبر حدود محافظة البصرة في تهيئة فرص جديدة لتنمية المهن والحرف اليدوية نظرا لقدرتها على امتصاص متطلبات البيئة المحلية ، ويساهم في اتقان السكان لغات اجنبية بحكم الاتصال والتعامل اليومي ، وتساهم السياحة في رفع المستوى الثقافي لدى السكان المحليين من خلال التعامل مع السياح ، والتعرف على حضارات جديدة اذ يكتسب كل منهم بعضاً من المقومات الثقافية مما

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

يؤدي الى التقليل من الفوارق بينهم والاحترام المتبادل والتعاون المثمر، كما تحصل مصاہرات بين السياح والسكان المحليين .

٣- الآثار السياسية :

تعمل السياحة على ازالة المتناقضات ، وتقليل الفوارق ما بين السكان المحليين ، وما بين الشعوب الأخرى مما يتحقق التفاهم والتجاوب بينهما كما ان تنمية السياحة الدينية في محافظة البصرة وتطويرها تعكس ايجاباً على التقارب بين العراق والدول الإسلامية .

ويكمن تطوير السياحة الدينية من خلال :

١- الإمكانيات البشرية :

يُعد توافر الإمكانيات البشرية لأي مدينة أو أي منطقة من المقومات الأساسية التي تساعد على إنشاء السياحة الدينية . وتحتاج منطقة الدراسة بحجم سكاني كبير ، وطاقات بشرية بعضها يجيد لغات أجنبية أخرى يمكن الاستفادة منها في إبراز معالم المحافظة . ولتطوير هذا النوع من السياحة يجب توافر كوادر فنية مدربة من خلال فتح اقسام للسياحة في الجامعات والمعاهد ، واقامة دورات تطويرية من قبل دائرة السياحة في البصرة للادلاء ، والمرشدين السياحيين ، ودورات أخرى للمسؤولين عن ادارة الاماكن الدينية من قبل دائريتي الوقف الشيعي والسنوي في البصرة .

٢- البنى التحتية :

تركز جغرافية السياحة على الواقع السياحي وقدرتها على تجهيز خدمات الطلب السياحي، ومن هذا المنطلق علينا أولاً معرفة وتقدير الامكانيات السياحية من حيث المنشآت والمرافق السياحية الموجودة في الاماكن الدينية وأهميتها في تطور المنطقة سياحياً ، ولكي تعد المنطقة سياحية يجب ان تتوفر لها الخدمات والامكانيات السياحية بصفة متكاملة مثل الفنادق على اختلاف درجاتها وأماكن الاقامة الأخرى كالشقق السياحية والدور(٢١) .

والبني التحتية هي الخدمات الاولية الواجب توفرها عند قيام أي مشروع أو منطقة سياحية مثل شبكات المياه العذبة والثقيلة ، والكهرباء ، والغاز والهاتف ، والخدمات الصحية ، والطرق ، والبنوك. الخ . وإن أي مشروع سياحي لا يستطيع أداء خدماته بصورة كاملة بدون توفر هذه الخدمات، وتعتمد صناعة السياحة بصورة أساسية على البنية التحتية اذ لا تكتمل العملية المقدمة دون توفر وجود خدمات البنية التحتية في أي منطقة سياحية . وتعاني معظم المراقد والاضرحة من عدم توافر امدادات المياه والكهرباء

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

المستمرة ، وطرق النقل المرصوفة لاسيما التي تقع في المناطق النائية مما ينعكس على صعوبة الوصول إليها ، وانعدام زوارها . كما هو الحال في مرقد الصحابي انس بن مالك ، وحليمة السعدية في الشعيبة ، وبعضها تستقطب اعداداً قليلة من الزوار لوقوعها في مناطق هامشية وقليلة السكان مثل مرقد نور بن علي الهايدي في شمال القرنة ومرقد ومقامات قضاء الفاو . وتتوافر مجموعة من المقومات الاقتصادية التي يمكن من خلالها تطوير السياحة الدينية في البصرة ، وهي وجود المطار الدولي ، ومحطة للقطار ، ومجموعة من الموانئ ، كما تتوافر حقول النفط ومنطقة تجارية حرة في خور الزبير يمكن من خلالها توفير الاموال اللازمة خريطة(٢) .

٣- وسائل الاعلام :

لوسائل الاعلام من صحافة ، واداعة ، وتلفزة ، وموقع انترنت ، ونشرات دعائية الاثر الكبير في الترويج للسياحة الدينية في المحافظة وبالرغم من توافر اغلب هذه الوسائل الا انها لا تسلط الضوء عليها ، وتفتقر المحافظة الى محطة تلفزيونية فضائية تعرف العالم بواقع المحافظة لاسيما الديني ، وهناك ضعف في الكوادر الاعلامية العاملة في دائريتي الوقف الشيعي والسنوي في البصرة ، وعدم ظهور مطبوعات وكتيبات سياحية في الاسواق للتعرف بالمرقد والمقامات الدينية ، لذا فان تطوير تلك السياحة يتوجب العمل على تفعيل دور الاعلام بكافة اشكاله في المحافظة .

٤- العمل الاكاديمي :

يعد العمل الاكاديمي مكملاً لوسائل تطوير السياحة الدينية من خلال اعداد الدراسات والبحوث في جامعة البصرة بالاقسام الانسانية ، واعادة فتح مركز متخصص بدراسات البصرة ، وامكانية فتح قسم للسياحة في جامعة البصرة والمعهد الفني فضلاً عن توجيه بعض سفرات المدارس والجامعات للمناطق الدينية ، واقامة بعض النشاطات العلمية والمعارض فيها .

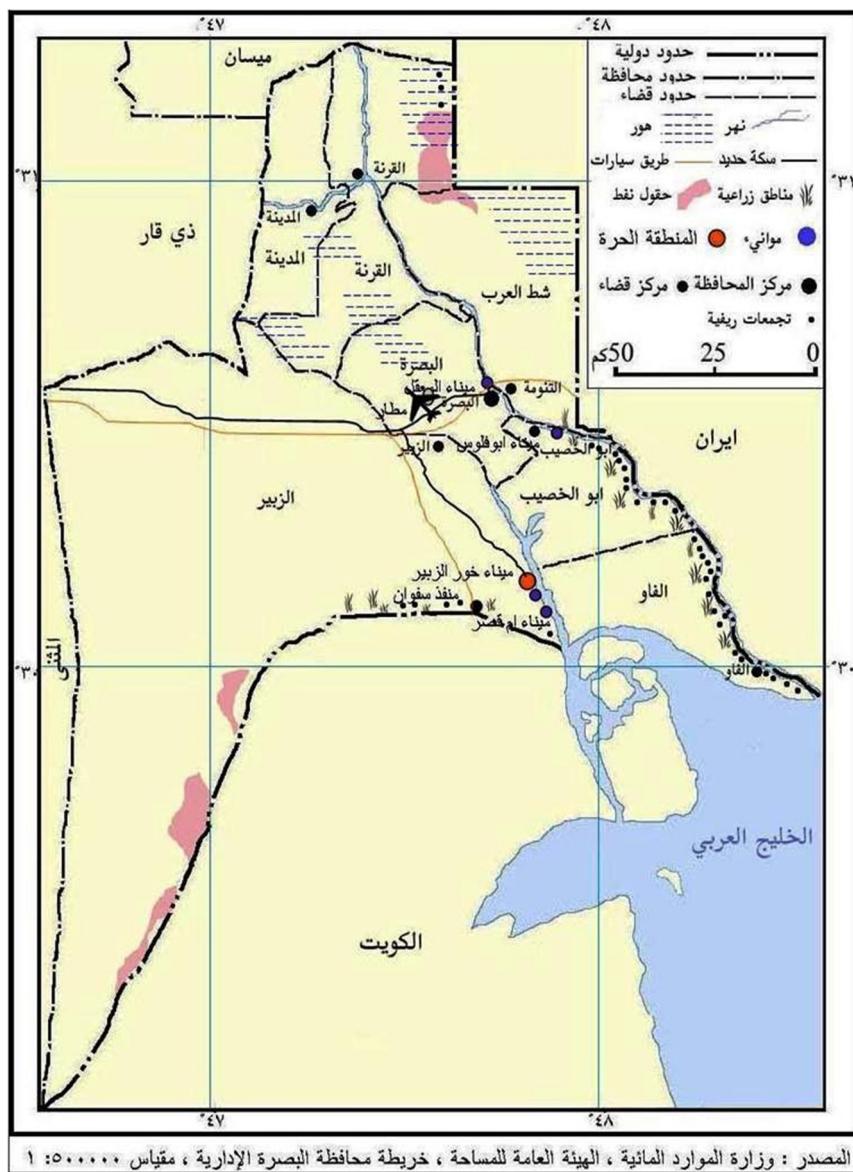
٥- العمل العمراني :

ان وجود اماكن دينية في منطقة ما يتوجب اعمار المنطقة وترميم بنائها ، وبناء مراكز للايواء كالفنادق والدور والشقق بالقرب منها ، ويمكن استحداث احياء سكنية ومدن جديدة في المناطق التي تضم تلك المرافق والمقامات التي تقع في قرى ومناطق نائية خالية من السكان ، وسينعكس ذلك على تنمية المنطقة وجلب الزوار من جهة ، وتحفيظ ازمة السكن وتشغيل جزء من اليد العاملة ، وانعاش المنطقة اقتصادياً كما ان ترميم المرافق والمقامات وتزويدتها بالخدمات من كهرباء وماء ومرافق صحية ومطاعم سيكون له الاثر الكبير في تنشيط الحركة السياحية الدينية في البصرة .

إمكانات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة

خريطة(٢)

البني التحتية الاقتصادية في محافظة البصرة



الاستنتاجات :

توصل البحث الى جملة من الاستنتاجات ، يمكن ان نحدد ابرزها بالاتي :

- 1- ظهر من خلال الزيارة الميدانية ان محافظة البصرة ضمت الكثير من عوامل الجذب السياحي المتمثلة بعوامل الجذب الطبيعي والاثري والديني (التي هي محور دراستنا) ، والتي اذا ما استثمرت بالشكل الصحيح يمكن ان تشكل مورداً اقتصادياً مهماً لدعم اقتصاد المحافظة والاقتصاد الوطني .
- 2- عدم التجانس ما بين الموروث المعماري وبين العمارة الدينية نتيجة للتواجد الحضري الغير مخطط للمناطق القرية من المقامات والمرقد الدينية والتطور العشوائي .

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

- ٣- عدم الاهتمام والاهتمال للمرارق والمقامات الدينية وخاصة في الاقضية والنواحي البعيدة عن مركز المحافظة وافتقارها لابسط مستلزمات الخدمات والجذب السياحي .
- ٤- انعدام الرقابة الحكومية والصحية على الفنادق والمطاعم القريبة من المقامات والمرارق الدينية مما انعكس على رداءة الخدمات المقدمة وارتفاع اسعارها .
- ٥- افتقار المحافظة الى اعلام سياحي فاعل يتمتع بالمهنية لكي يساهم في نشر الثقافية السياحية ويسلط الضوء على عوامل الجذب السياحي الديني في المحافظة .
- ٦- نقص الاستثمارات واحتياجاً انعدامها في القطاع السياحي لاسيما الديني بما لا يتلائم مع زيادة اعداد السياح في المحافظة .
- ٧- الافتقار الى دليل سياحي شامل يضم تفاصيلاً عن كافة المرارق والمقامات والأماكن المقدسة في المحافظة .

الوصيات :

- ١- ضرورة تطوير جميع الواقع السياحية وترويجها سياحياً وخاصة منطقة الدراسة وتطوير مستوى البنى التحتية والاهتمام بالخدمات المقدمة للسياح .
- ٢- ضرورة وجود مرآب خاصة لسيارات النقل بحيث يستوعب عدد السيارات ولا تعيق انسيابية الحركة والمرور في المنطقة التي يقع فيها المرقد او المقام ، ولا تتجاوز على الشارع الرئيس المؤدي إلى تلك الاماكن .
- ٣- تطوير الصناعات الشعبية وتنميتها التي تساعد على الترويج للمناطق الدينية ، ويختلف أنواعها والتي تغري السياح بشرائها واقتنائها ، وتكون رمزاً للمنطقة وتاريخها.
- ٤- تنظيم برامج سياحية محلية للأماكن الدينية خاصة لاسيما المدارس والجامعات ، وكذلك الوفود الاجنبية .
- ٥- فتح معاهد واقسام في جامعة البصرة ، ودورات تدريبية مختصة بالعلوم الدينية الادارية ، والسياحية .
- ٦- الاهتمام بمدن وقرى المرارق والمقامات المقدسة من ناحية تنفيطها وخصائصها وملامحها كونها تعكس الحياة الدينية فيها .
- ٧- على دائرة السياحة ، والاثار ، والتراث العراقي الاهتمام بموضوع التقىب عن الواقع الاثرية والتقصي عن حقيقة وجود بعض المقامات في محافظة البصرة حيث يوجد عدد كبير جداً منها.
- ٨- اعداد دليل سياحي من قبل دائريتي الوقف الشيعي والسنوي بالتعاون مع دائرة السياحة في البصرة يضم تفاصيلاً عن كافة المرارق والمقامات والأماكن المقدسة في المحافظة وبلغات مختلفة.

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

- ٩- التركيز على المستوى العلمي لسدنة المراقد والمقامات المهمة اذ لا يوجد أي فرد منهم يحمل شهادة العلوم الإسلامية مما يعكس ذلك على تردي الخدمة للزائرين.
- ١٠- ضرورة اختيار المواقع المناسبة للايواء السياحي عن طريق استبعاد الفنادق السياحية عن مركز المدينة ، لتتوفر اكبر مساحة ممكنة من خلال إنشاء مدينة سياحية في قضاء شط العرب ، وذلك لتتوفر المساحات الخضراء من جهة وقربها من مركز المدينة من جهة أخرى وبذلك تُسهّم في تقديم كافة الخدمات السياحية بما فيها خدمات الطوارئ ، وتحفيض الضغط على مركز المدينة .
- ١١- تحفيض رسوم منح تأشيرة الدخول ورسم الصحة ، او حضور أحد أفراد العائلة في السفارة بالانابة عن البقية ، وكذلك تسهيل الإجراءات عند المنافذ الحدودية وتقليل الرسوم الكمركية.

ABSTRACT

This paper deals with the possibilities of the development of religious tourism in the province of Basra, to the importance of tourism as an economic sector he could feed the country's hard currency and provides new business opportunities, has addressed this research the concept of religious tourism and the elements of the tourist offer in the province of Basra, which is Palmracd shrines and religious sites, and down to highlight the importance of religious tourism and the possibility of developing them reflected the effects of economic, social and political.

هواشم البحث

- ١- زيد سلمان عبودي ، السياحة في الوطن العربي ، ط١، دار الراية للطباعة والنشر ، بيروت ، ٢٠٠٨ ، ص ٩ .
- ٢- مطيع يوسف محمد ، دراسة في جغرافية السياحة في منطقة أريحا والبحر الميت ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب جامعة النجاح ٢٠٠٠ ص ٢٠ .
- ٣- صباح محمود محمد، آزاد محمد أمين، مقدمة في الجغرافية السياحية، مفهومها جوانبها مع دراسة تطبيقية عن القطر العراقي، مطبعة جامعة بغداد، بغداد، ١٩٨٠، ص ٨٥ .
- ٤- صلاح الدين عبد الوهاب، السياحة الدولية ، دار الهنا للطباعة ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ٥٩ .
- ٥- وجдан عبد الأمير قاسم المالكي، التوجهات المستقبلية للسياحة الدينية في مدینتي سامراء والكاظمية، رسالة ماجستير كلية الآداب، جامعة بغداد ، ٢٠٠١ ، ص ١٢١ .
- ٦- صالح الحيدري ، دليل العتبات والمزارات والمشاهد الدينية في العراق ، ديوان الوقف الشيعي، ٢٠١٠ ، ص ١٩٠ .
- (❖)- ثروان بن الحسن : وهو السيد ثروان ، بن القاسم ، بن الحسن ، بن علي ، بن عبد الرحمن ، بن القاسم ، بن الحسن ، بن زيد ، بن الحسن المجتبى (ع) ، يقع مرقده الشريف في شمال محافظة البصرة قضاء المدينة ناحية الإمام الصادق ، ببني المرقد من القصب سنة ١٩١٥ م وجدد بناؤه سنة ١٩٤٥ وكان البناء من الطين عام ١٩٦٠ ثم جدد بالطابوق عام ٢٠٠٣

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

- ، ويوجد الان فيه مركز لعلوم القرآن . للتفاصيل ، ينظر: (الامانة العامة للمزارات الشيعية في العراق ، مرقد ثروان بن الحسن ، على الرابط التالي : <http://mzarat.net/>)
- ٧- نزار حبيب الموسوي ، المزارات الشيعية في البصرة ، على الرابط التالي :
<http://www.alsumarianews.com/ar/5/14565/news-details-.html>
- ٨- باسم الريعي : شخصيات اسلامية ، جريدة البينة ، على الرابط التالي :
<http://www.al-bayyna.com/modules.php?name=News&file=article&sid=12688>
- ٩- حرز الدين الموسوي : مرقد المعارف ، الجزء الاول ، النجف ، ١٩٦٩ ، ص ٣٢٥ .
- ١٠- علي الريعاعي ، مرقد السيد نور في القرنة ، على الرابط التالي :
<http://iraq.iraq.ir/vb/showthread.php?t=129402>
- ١١- حسين علي احمد ، ومجيد علي حمزة ، واقع الخدمات السياحية في البصرة والسبل الكفيلة لاعادة تاهيلها ، مجلة دراسات البصرة ، السنة الثالثة ، العدد (٦) ، ٢٠٠٨ ، ص ١٢٤ .
- ١٢- اياد الفرح ، مقام الامام علي بن موسى الرضا،جريدة المستشار، في ١٧ / ١٠ / ٢٠١٣ ، على الرابط التالي :
<http://almustashar-iq.net/index.php>
- ١٣- هاشم محمد العزام : السياحة نفط دائم ، مجلة البصرة ، السنة الاولى ، العدد (١١) ، ديوان محافظة البصرة ، ٢٠١٢ ص ٦٩ .
- ١٤- ابو سلام ، جوامع ومقامات البصرة ، في ٣٠ / ١٠ / ٢٠٠٨ ، على الرابط التالي :
<http://masajediraq.com/index.php?type=newsp&typet=1&idn=23>
- ١٥- هاشم محمد العزام ، السياحة نفط دائم ، مصدر سابق ، ص ٦٩ .
- ١٦- الشيخ العباسي،عبدالقادر باش أعيان": البصرة في أدوارها التاريخية، مطبعة البصري، بغداد ١٩٦١ ص ٨١ .
- ١٧- حسين علي احمد ، ومجيد علي حمزة ، مصدر سابق ، ص ١٢٤-١٢٥ .
- ١٨- حيدر الجزائري، مقررة الانكليز ، جريدة البصرة الالكترونية ، على الرابط التالي :
<http://www.basraelc.com/news.php?action=view&id=13043>
- ١٩- مطيع يوسف محمد ، مصدر سابق ، ص ١٢٩ .
- ٢٠- عبد الرحمن ابو رباح ، الاحصاء السياحي، منشورات الاتحاد العربي للسياحة ، عمان-الأردن ، ١٩٧٦ ، ص ٦ .
- ٢١- صلاح الدين عبد الوهاب، المنهج العلمي في صناعة السياحة، المجلد الاول (النظريه العامة للسياحة) ، ١٩٦٧ ، ص ١٥٣ .

قائمة المصادر والمراجع

أ- الكتب والدوريات :

- ١- احمد ، حسين علي ومجيد علي حمزة : واقع الخدمات السياحية في البصرة والسبل الكفيلة لاعادة تاهيلها ، مجلة دراسات البصرة ، السنة الثالثة ، العدد (٦) ، ٢٠٠٨ .

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

- ابو رياح ، عبد الرحمن ، الاحصاء السياحي ، منشورات الاتحاد العربي للسياحة ، عمان-الأردن ، ١٩٧٦ .
- الحيدري ، صالح ، دليل العتبات والمزارات والمشاهد الدينية في العراق ، ديوان الوقف الشيعي ، ٢٠١٠ .
- الشيخ العباسي ، عبدالقادر باش أعيان ، "البصرة في أدوارها التاريخية" ، مطبعة البصري ، بغداد ، ١٩٦١ .
- عبد الوهاب ، صلاح الدين ، السياحة الدولية ، دار المينا للطباعة ، القاهرة ، ١٩٨٧ .
- عبد الوهاب ، صلاح الدين ، المنهج العلمي في صناعة السياحة ، المجلد الاول ، (النظرية العامة للسياحة) ، ١٩٦٧ .
- عبودي ، زيد سلمان ، السياحة في الوطن العربي ، ط١ ، دار الرأي للطباعة والنشر ، بيروت ، ٢٠٠٨ .
- العزام ، هاشم محمد ، السياحة فقط دائم ، مجلة البصرة ، السنة الاولى ، العدد (١١) ، ديوان محافظة البصرة ، ٢٠١٢ .
- المالكي ، وجдан عبد الأمير قاسم ، التوجهات المستقبلية للسياحة الدينية في مدینتي سامراء والكاظمية ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠١ .
- محمد ، مطيع يوسف ، دراسة في جغرافية السياحة في منطقة أريحا والبحر الميت ، رسالة ماجстير ، كلية الآداب ، جامعة النجاح ، ٢٠٠٠ .
- محمد ، صباح ، آزاد محمد أمين ، مقدمة في الجغرافية السياحية: مفهومها جوانبها مع دراسة تطبيقية عن القطر العراقي ، مطبعة جامعة بغداد ، بغداد ، ١٩٨٠ .
- الموسوي ، حرز الدين ، مرافق المعارف ، الجزء الاول ، النجف ، ١٩٦٩ .
- وزارة الموارد المائية ، الهيئة العامة للمساحة ، خريطة العراق الإدارية ، مقياس ٥٠٠٠٠٠٠ : ١ ، بغداد ، ٢٠٠٩ .
- وزارة الموارد المائية ، الهيئة العامة للمساحة ، خريطة البصرة الإدارية ، مقياس ٥٠٠٠٠٠ : ١ ، بغداد ، ٢٠٠٩ .

بـ-موقع الانترنت :

١- ابو سلام ، جوامع ومقامات البصرة ، في ٣٠ / ١٠ / ٢٠٠٨ ، على الرابط التالي :

<http://masajediraq.com/index.php?type=newsp&typet=1&idn=23>

٢-الجزائري، حيدر ، مقبرة الانكليز ، جريدة البصرة الالكترونية ، على الرابط التالي :

<http://www.basraelc.com/news.php?action=view&id=13043>

٣- الامانة العامة للمزارات الشيعية في العراق ، مرقد ثروان بن الحسن ، على الرابط التالي :

<http://mzarat.net/>

٤-الريعاوي ، علي ، مرقد السيد نور في القرنة ، على الرابط التالي :

<http://iraq.iraq.ir/vb/showthread.php?t=129402>

٥-الريبعي ، باسم ، شخصيات اسلامية ، جريدة البينة ، على الرابط التالي :

<http://www.al-bayyna.com/modules.php?name=News&file=article&sid=12688>

٦- الفرح ، اياد ، مقام الامام علي بن موسى الرضا،جريدة المستشار، في ١٧ / ١٠ / ٢٠١٣ ، على الرابط التالي

<http://almustashar-iq.net/index.php> :

إمكانيات تطوير السياحة الدينية في محافظة البصرة.....

٧- الموسوي ، نزار حبيب ، المزارات الشيعية في البصرة ، على الرابط التالي :

<http://www.alsumarianews.com/ar/5/14565/news-details-.html>