

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين و التدريسيات

المدرس المساعد

فرح حفزي حسن اللبان

رئاسة جامعة القادسية - مركز التعليم المستمر

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين و التدريسيات

المدرس المساعد

فرح حفطي حسن اللبان

رئاسة جامعة القادسية - مركز التعليم المستمر

ملخص البحث

هدفت الدراسة الحالية إلى التعرف على (معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات).

تكونت عينة الدراسة من (٦٠) تدريسياً وتدرسية في أقسام اللغة العربية في كليات التربية في جامعات (القادسية وبابل والبصرة)، واعتمدت الباحثة المنهج الوصفي لأنه يتلاءم وإجراءات بحثها من خلال استبانة ضمت (٢٠) فقرة وزعت على أفراد عينة البحث بعد ايجاد الصدق والثبات لها، اعتمدت الباحثة معامل ارتباط بيرسون، والوسط المرجح، والوزن المثنوي وسائل إحصائية، والنسبة المئوية وسيلة حسابية للتعامل مع نتائج البحث إحصائياً.

توصلت الباحثة إلى عدد من النتائج منها:

١. إن استخدام الوسائط المتعددة في التدريس يعاني من معوقات عدة.
٢. إن أغلب التدريسيين والتدريسيات لا يمتلكون المعلومات الكافية التي تؤهلهم لاستخدام الوسائط المتعددة في التدريس.

٣. ندرة الدورات التدريبية في أثناء الخدمة في مجال استخدام الوسائط المتعددة في التدريس

٤. إن القاعات الدراسية غير مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة.

٥. كثرة عدد الطلبة في الصف الواحد يعيق استخدام الوسائط المتعددة في التدريس.

وفي ضوء النتائج التي توصل إليها البحث الحالي توصي الباحثة بعدد من التوصيات منها:

١. إقامة دورات تدريبية للتدريسيين والتدريسيات للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة.
٢. توفير الأجهزة والأدوات والتجهيزات الحديثة اللازمة.
٣. إنشاء قاعات دراسية مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة.
٤. تقليل عدد الطلبة في الصف الواحد.
٥. زيادة الوقت المخصص للمحاضرة الواحدة.

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في أقسام اللغة العربية.....

الفصل الأول

مشكلة البحث

يواجه التعليم الجامعي في السنوات الأخيرة تحديات متنوعة على الصعيد العلمي والتكنولوجي والإقتصادي والاجتماعي وأصبح من الضرورة الاهتمام بالتطوير والتحسين المستمر للتعليم وتحسين جودته وتطبيق النظم العالمية الحديثة على النظم التعليمية.

إن التحولات النوعية التي تجري في المجتمع بوتائر متسارعة تلقي على عاتق المؤسسة الجامعية مسؤولية مزدوجة، فمن ناحية عليها ان تواكب الجهود المبذولة لتجاوز الواقع وتحقيق الطموح، ومن ناحية اخرى عليها ان تكون رؤية واضحة ودقيقة لما سيحدث في حقب الزمن المقبلة، بحيث تكون دائماً متقدمة في رؤيتها وواقعها على المؤسسات الاخرى القائمة على المجتمع، ومن ثم يجب ان تكون المؤسسة الجامعية رائدة من ناحية التنظيمات والأنشطة لأنها الاعمق ادراكاً لواقع المجتمع، وبيان اهدافه(الاسدي، ٢٠١٤، ص ٥٠٢)

ونتيجة للتطورات التي ظهرت في هذا العصر حتى أطلق عليه عصر المعلومات وهذه التسمية نتجت عن الاهتمام الذي توليه الدول المتقدمة لتقانة المعلومات كما ذكر كثير من الباحثين فقد شهدت الوسائط المتعددة تطوراً نوعياً في خدمة العملية التعليمية وأصبح من أهم التحديات التي تواجه اللغة العربية اليوم ومن هنا تظهر مشكلة استخدام الوسائط المتعددة في تعليم اللغة العربية.

تواجه اللغة العربية حالياً تحديات كبرى يمكن إجمالها في جعل اللغة العربية لغة تنمية ومعرفة وتواصل بحيث تكون قادرة على أن تكون اللغة التي توصل المعرفة، وتكون اللغة التي تنتج وتشر بها المعرفة التي يتداولها أفراد المجتمع ايضاً . ومن ثم فالتحدي الأكبر للغة العربية هو تحويلها إلى لغة لنشر المعرفة(النبهان، ٢٠٠٨، ص ١٤٧-١٤٨).

إن تعليم اللغة العربية أصبح من العلوم التي تلقى العناية والاهتمام من الباحثين والمختصين في هذا المجال ولكن مما يؤسف له أننا لا نجد هذا الاهتمام ممتداً الى توظيف التقانة الحديثة اذ لا وجود لبرامج مخصصة لتعليم العربية سواء لأهلها أو لغيرهم، إلا ما ندر على الرغم من وجود المجامع العربية التي انحصر اهتمامها في جوانب تراثية معنية باللغة العربية من دون الاهتمام بجانب مهم من جوانب اللغة وهو علم اللغة الحاسوبي.

وبذلك تبلورت مشكلة البحث الحالي بالسؤال الآتي:

ما معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في أقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات ؟

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

أهمية البحث:

يشهد عصرنا الحالي تقدماً ملحوظاً في المجالات جميعها وذلك نتيجة الثورة العلمية الناجمة عن الانفجار المعرفي والسكاني والتقدم العلمي والتكنولوجي وأصبحت الحضارة الإنسانية المعاصرة تتسم بالثورة العلمية، وباتساع نطاق العلم إلى حد هائل في العصر الحالي، فكسبت إنجازاته صفات جديدة، وأجمعت أهميتها تفوق كل ما تحقق في أي عصر سابق. وأصبح هذا التقدم العلمي من الخصائص المهمة التي تتميز بها المجتمعات الإنسانية (أبو سرحان ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٢٥).

وتسعى التربية في الوقت الحاضر بوصفها جزءاً من حياة الإنسان إلى تعريف الأفراد بمقدمات بيئتهم الطبيعية والاجتماعية التي يعيشون فيها بل إنها تتخطى إلى أبعد من ذلك في تنمية بيئاتهم ومجتمعاتهم ولا يستطيع الفرد ولا المجتمع أن يستغني عن التربية، وهي بمعناها الشامل نشاط كلي يؤثر في تكون الفرد وأداة ديمومة الحياة، وظيفتها نقل تراث المجتمع وتوجيه طاقاته وتكيفه الاجتماعي. (مهدي وآخرون، ٢٠٠٢، ص ٦).

ويعد التعليم أهم القنوات التي تعتمد عليها التربية في تحقيق أهدافها ولا تستطيع التربية أن تحقق أهدافها إلا من خلال التعليم بعده الميدان القادر والفاعل على إيجاد الشخصية الإنسانية المتعلمة. ولهذا فإن العلاقة بين التربية والتعليم وثيقة جداً إذ أن عملية التعليم عملية اجتماعية تربويه تتفاعل فيها العناصر المهمة في العملية التربوية كافة بهدف نمو المجتمع، لذلك وبنتيجة لما شهده العالم من تغيير للحياة وتعقيدها كان لا بد لها أن تطور رسالتها حتى تواكب هذا التغير، لذا يرى بعض التربويين أن مفتح التعليم في القرن الحادي والعشرين هو التكنولوجيا. مما سيؤدي إلى تغيير حياة الناس في هذه السنوات، لذا بدأت برامج الحاسبات تدخل الى المدارس، مما يؤدي بالنتيجة إلى أن يحل عنصر الحاسوب الآلي وتقنياته وطرائق التدريس الحديثة محل طرائق التدريس الاعتيادية (الخطيب، ١٩٩٦، ص ٢٦).

يشهد التعليم الجامعي اهتماماً كبيراً على الصعد المحلية والعربية والعالمية المختلفة. كما يشهد تطوراً مستمراً نحو الافضل لمواكبة حاجات الأفراد والمجتمع وخصائص العصر العلمي والتكنولوجي ومتطلبات القرن الواحد والعشرين وتحدياته المستقبلية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية من هنا تتوجه الانظار الى الجامعة كمؤسسة علمية- تربوية وتعليمية - بحثية وتنموية قيادية في المجتمع، لتفعيل دورها المميز في تقدم المجتمعات وتنميتها وذلك من خلال إعداد الكوادر والطاقات والقوى البشرية الفنية (المؤهلة) والعلمية والتربوية والثقافية والمهنية... الخ (الاسدي، ٢٠١٤، ص ٢٣)

وإن اللغة اداة التفكير ، وأنها وسيلة التعبير عما يدور في خاطر الانسان ، وفي وجدانه من مشاعر وأحاسيس ، فاللغة أداة التعلم والتعليم ، ولولاها لما أمكن للعملية التعليمية أن تتم ، ولانقطعت الصلة بين المدرس والمتعلم ، أي لتوقفت الحضارة الانسانية ، وظلت حياة الانسان في نطاق الغرائز الفطرية (معروف ، ٢٠٠٨ ، ص ٢٨) .

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

واللغة العربية هي أداة القول الجميل ، إذ أنها أداة للتفكير ، والصلة وثيقة بينها وبين الفكر ، تعطي الفكر الشكل والمضمون ، وتبلوره وتضفي عليه طابع الوجود ؛ كونها أداة العقل في التحليل ، والتركيب ، والاستنتاج (الهاشمي ، والعزاوي ، ٢٠٠٥ ، ص٤١).

فالعربية معجزة الله الخالدة ، أودعها شبه الجزيرة العربية ، لتكون وسيلة التخاطب ، والتفاهم بين سكانها ، تمهيداً لنزول آخر رسالات السماء على خاتم الرسل والأنبياء محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وعلى آله وسلم (روائي ، ٢٠٠٩ ، ص١٥) .

واللغة العربية الركن الاساس في بناء الأمة العربية ، تلك اللغة التي تميزت من بين لغات العالم بتأريخها الطويل المتصل ، وقوتها الفكرية والأدبية ، وحضارتها التي وصلت قديم الانسانية بحديثها (النعيمي ، ٢٠٠٤ ، ص١٣) ، لغة غنية ودقيقة الى حد كبير ، فقد استوعبت التراثين العربي والإسلامي ، واستوعبت ما نقل اليها من تراث الامم والشعوب ذات الحضارات القديمة ، كاليونانية والرومانية ، ونقلت الى البشرية في قرون معينة ، أسس الحضارة وعوامل التقدم في مجالات شتى (أبو الهيجا ، ٢٠٠١ ، ص٢٦) ، واللغة العربية لغة موسيقية شاعرة ، فإذا تكلم ذو بيان بها ، فانك تطرب لسماعها ، وتفهم بيانها ، وترتاح لمعانيتها وأصواتها ، وهي بهذا الجرس والرنين منحت العربي التفوق في الاداء كلاماً وكتابة ، وغناءً وشعراً على وزن وقافية ، لذلك ينبغي التركيز في مناهج تعليمنا على الاهتمام بتدريس اللغة العربية وإعطائها ما تستحق من العناية والاهتمام اللازمين (مارون ، ٢٠٠٨ ، ص٣١).

ومن اجل تحسين فاعلية العملية التعليمية تم تطوير العديد من الادوات المختلفة المستعملة في ايصال المعلومات للمتعلمين ، واهم هذه الادوات هي تلك الادوات المستعملة في تقنيات عرض الصوت والصورة والنص والأفلام والتي تعرف بالوسائط المتعددة (طهوب وآخرون، ٢٠٠٤، ص٥).

وأشار كل من (Guzey&Roehrig,2009) إلى اهمية توظيف المستحدثات التكنولوجية في مجال التعليم ، لما توفره هذه المستحدثات من اثاره الدافعية للتعلم والتغلب على الصعوبات التي يمكن ان تواجه الموقف التعليمي في حالة استعمال الاساليب والوسائل التقليدية الأخرى (Guzey&Roehrig,2009:26). فالاهتمام بتوظيف الوسائط المتعددة في العملية التعليمية اصبح من الضرورات الملحة في عصرنا الحالي، نظراً لما تتمتع به من إثارة وتنوع للمعلومات التي يمكن ان تقدمها ، كما انها تدعم عملية التعلم وتعززها من خلال ممارسة العمليات التعليمية والأنشطة المتعددة لتعلم المفاهيم والحقائق والمهارات (العريشي ، ٢٠١٠ ، ص٣)

كما توفر الوسائط المتعددة الوسيلة الجيدة لجذب الانتباه الى جانب امكانية تقديم المعلومة بأسلوب شيق قريب من الواقع، متجاوزاً التلقين والإلقاء، وتتيح فرصة التعمق بتوفير اكبر قدر من المعلومات

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

باستعمال الرسوم والصور وبأشكال متنوعة وطرائق مبدعة وألوان جميلة مما يساعد على الامام بالموضوع (النعواشي، ٢٠١٠، ص ٨٦)

لقد ارتبط مفهوم تكنولوجيا الوسائط المتعددة بمبدأين: أحدهما التكامل Integration والآخر: التفاعل Interaction، ويشير التكامل إلى المزج بين وسائل عدة لخدمة فكرة أو مبدأ عند العرض، بينما يشير التفاعل إلى الفعل ورد الفعل بين المتعلم وبين ما يعرضه عليه الكمبيوتر (الحاسوب) ولا يعني ذلك عرض هذه الوسائل واحدة بعد الأخرى عن طريق شاشات منفصلة ولكن العبرة أن تخدم هذه العناصر الفكرة المراد توصيلها على شاشة واحدة، فالمهم هو اختيار الوسائل المناسبة من صوت، وصور ثابتة ومتحركة، ورسوم متحركة، ورسومات خطية، وموسيقى، ومؤثرات صوتية، ويظهر ذلك على هيئة خليط أو مزيج. (عزت، ٢٠٠٦، ص ٢)

أن الوسائط المتعددة الكمبيوترية تعني عرض المادة التعليمية مدعمة بكل من عناصر النص والصوت والرسوم المتحركة والفيديو ومع تكامل هذه العناصر كلها في برمجية وسائط متعددة يمكن توصيل المعلومات بصورة أفضل (سويدان ومبارز، ٢٠٠٧، ص ٢٠٤)

ويمكن استخدام الوسائط المتعددة لتدريس اللغة العربية في المجالات الآتية:

١. القراءة

ومن المجالات التي يمكن تطويرها في القراءة باستخدام الحاسوب ما يأتي:

الاستيعاب Comprehension : هناك بعض البرمجيات المصممة بحيث يظهر النص على الشاشة ويولي ذلك أسئلة موضوعية من نوع ملء الفراغ ، أو صح أو خطأ، أو اختيار من متعدد. أو يسأل عن معنى كلمة من النص، أو معرفة نوع كلمة معينة بخصوص أقسام الكلام (اسم وفعل وحرف).

معالجة النصوص Text Manipulation: هنا يقوم البرنامج بتحديد جملة من النص ثم يقوم بترتيبها عشوائياً ويطلب من المتعلم إعادة بناء الجملة بشكلها الصحيح. أو يمكن عرض نص وقد حذفت منه بعض الكلمات ويطلب من المتعلم كتابة الكلمات المناسبة في كل مكان أو اختيار الكلمة المناسبة من ضمن قائمة تظهر على الشاشة.

سرعة القراءة Reading Speed : تطوير مهارة الطلبة في القراءة السريعة وتجنب القراءة كلمة - كلمة باستخدام برمجيات خاصة توظف عنصر التوقيت

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

فيها، حيث يتم عرض النص على الشاشة لمدة زمنية محددة وبعدها يختفي النص وتظهر أسئلة ليجيب عليها الطالب. أو تتم العملية العكسية حيث تظهر الأسئلة أولاً ثم يظهر النص بعد ذلك. ومن ميزات هذه البرامج أنها تعطي للمتعلم الفرصة للتحكم بالسرعة التي يريد بها بحيث ينتقل إلى سرعات أعلى في حال تقدمه. (النهان، ٢٠٠٨، ص ٥٤)

٢. الكتابة

تستخدم برامج معالجة النصوص في الكتابة، إذ تمنح المتعلم الحرية في معالجة النص كالصحح الفوري والتدقيق الإملائي، والترجمة، واستخدام أنواع الخطوط المختلفة، وحفظ الصفحات، وإمكانية تعديل الكلمات وتبديلها وتنسيقها. وكذلك التحكم بالفقرات والمسافة بين السطور وعدد السطور في الورقة. كما أن عملية التخزين تتيح للمتعلم إعادة تفحص النص الذي كتبه وإجراء التعديلات عليه والاحتفاظ بالنسخ القديمة منه وذلك لتفحص التعديلات العديدة التي تمت عليه.

ويعد هذا الأسلوب مشوقاً للطالب، ويحسن من أدائه في التعبير والإنشاء والفن الجمالي، ويجعله أكثر إتقاناً للغة والإملاء وأكثر دقة في القضايا النحوية.

ومن المهارات الكتابية التي يمكن تنميتها:

الكتابة الحرة Free Writing: إذ يقوم الطالب بكتابة ما يريد على صفحة فارغة ومعالجته باستخدام الخصائص العديدة المتوفرة في برنامج معالج النصوص.

الكتابة الموجهة Directed Writing: هنا يتم إعطاء الطالب نصاً مكتوباً ويطلب إليه تعديله بطريقة معينة مثل: إكمال النص، أو تعديل الزمن المخاطب به، أو اختصار النص، أو معالجة بعض القضايا النحوية فيه...

ومن أحدث الوسائل التكنولوجية المستخدمة حالياً في العملية التعليمية استخدام اللوح التفاعلي وهو نوع خاص من السبورات البيض الحساسة التفاعلية، التي يتم التعامل مع بعضها باللمس وبعضها الآخر بالقلم، وتتم الكتابة عليها بطريقة إلكترونية، كما يمكن الإفادة منها وعرض ما على شاشة الكمبيوتر (الحاسوب) من تطبيقات متنوعة عليها (الرفاعي، ١٩٩٩، ص ٣٤).

٣. الاستماع

السمع Hearing عملية يتم فيها بث الأمواج الصوتية الداخلة إلى الأذن الخارجية وإلى طبليتها، إذ تتحول إلى اهتزازات ميكانيكية في الأذن الوسطى ثم تتحول في الأذن

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

الداخلية إلى نبضات عصبية تنقل إلى الدماغ . أما الاستماع Listening فهو عملية تتسم بوعي المرء وانتباهه إلى أصوات أو أنماط كلامية، وتستمر من خلال تحديد إشارات سمعية معينة والتعرف عليها وتنتهي بالاستيعاب لما تم الاستماع له.

وتعتبر مختبرات اللغات من الوسائل الفاعلة التي تساعد المعلم على تدريس المهارات اللغوية وتكوينها وبالأخص مهارتي الاستماع والمحادثة. كما يساعد الطلبة على إتقان هاتين المهارتين عبر التعلم الذاتي والتعلم التعاوني، ويمكن إدارة المختبر والتحكم فيه بوساطة محطة العمل الخاصة بالمعلم، وفيه إمكانية توزيع الطلبة في مجموعات، وإسناد أنشطة مختلفة إلى كل مجموعة على نحو تزامني، وإرسال ملفات صوتية إلى الطلبة بهدف عمل الطلبة عليها على نحو مستقل، وجمع تسجيلات الطلبة وحفظها على نحو آلي، وإجراء اختبارات الاختيار من متعدد واختبار صح أو خطأ والامتحانات السمعية التي تعتمد إجابة الطالب الشفوية، وكذلك احتواء النتائج على معلومات مفصلة لكل طالب، مثل: مجموع العلامات، والأسئلة الصحيحة والخطأ التي أجاب عنها الطالب، مع قابلية حفظ تقارير النتائج وطباعتها.

وهناك طرائق عديدة يمكن للوسائط المتعددة من خلالها تطوير مهارة الاستماع :

التعرف على الأصوات Voice Identification : إن التمييز بين أصوات الحروف ومخارجها مطلب

أساس لممارسة اللفظ الصحيح والاستيعاب الإصغاني الفاعل، وهناك برامج تتيح للطلاب استماع الى مفردات ثم يطلب منه تحديد الكلمة التي يعتقد أنه سمعها من خلال أسئلة اختيار من متعدد كما تتيح له فرصة إعادة الاستماع لمرات عديدة، وتزويده بالتغذية الراجعة من حيث علامته والأغلاط التي ارتكبها.

اللفظ والتنغيم Pronunciation&Intonation : هناك برامج حاسوبية خاصة بمختبرات اللغات

تساعد على التعرف على الأصوات ثم ممارسة اللفظ والتنغيم وذلك عن طريق تمارين خاصة بالإصغاء والتكرار باستخدام تقانة الكلام الرقمي، إذ أن لهذه البرامج القدرة على تحليل الأنماط الصوتية المختلفة والتمييز بينها. إذ يتم الاستماع للفظ من خلال الميكروفون ويتم تحويل الصوت إلى شكل رقمي وتخزينه على قرص .

أما في عملية التدريب على التنغيم فيسمح للمتعلم أن يقول عبارة من خلال الميكروفون ويقوم الحاسوب برسم مخطط بياني لها ومقارنتها مع مخطط بياني مخزن لهذه العبارة ويشاهد المتعلم الفرق بين المخططين.

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

الاستيعاب السماعي Listening Comprehension : يقوم المتعلم بالاستماع إلى نص يلي ذلك أسئلة اختيار من متعدد أو ملء الفراغ ويقوم المتعلم بالإجابة عنها ويتلقى التغذية الراجعة المناسبة.

الاستماع الموجه Directed Listening: يتم هنا أولاً عرض أسئلة أو أهداف قبل الاستماع إلى النص، وبعد أن يقرأ المتعلم الأسئلة يصغي إلى النص، ثم يقوم بالإجابة عن الأسئلة (الرفاعي، ١٩٩٩، ص ٣٤).

٤. المحادثة

هناك بعض البرامج التي تستخدم لتطوير مهارة التحدث عند المتعلمين، أذ يقوم المتعلم بالاستماع إلى حوارات تجري بين العديد من الأشخاص عن موضوعات متنوعة ويتعلم الطالب من خلالها كيفية طرح الأسئلة على الآخرين في مواقف معينة وكذلك كيف يرد على هذه الأسئلة إذا طرحت عليه.

وفي بعض البرامج يمكن للمتعلم الدخول في حوار مباشر مع البرنامج إذ يتلقى المتعلم السؤال ومن ثم يرد عليه شفويا بتسجيل صوته عبر الميكروفون وبعدها يتلقى التغذية الراجعة عن أدائه. كما تتيح شبكة الإنترنت مواقع للتدرب على المحادثة بالتواصل مع طلبة بالصوت والصورة من البلدان المختلفة ومناقشة موضوعات مختلفة وتبادل الآراء معهم. (النبهان، ٢٠٠٨، ص ٥٥)

٥. المفردات

هناك العديد من البرامج الحاسوبية التي تساعد في تعلم المفردات عن طريق ربطها بالصوت والصورة وعرضها بشكل ألعاب تعليمية. وهناك برامج تتيح ظهور كلمة على الشاشة وتختفي، ثم يطلب من المتعلم إعادة كتابتها. أو قد تختفي بعض أحرفها وعلى المتعلم كتابة تلك الحروف أو اختيارها من ضمن قائمة موجودة على الشاشة بطريقة السحب والإفلات. وهناك برامج لبناء الكلمات وذلك بإضافة السوابق واللواحق لجذر الكلمة لتكوين كلمات جديدة. كما يوجد برامج يعرضها على الشاشة من الكلمات عشوائياً حيث يختار الحاسوب عدداً، للترتيب الأبجدي ويطلب من المتعلم ترتيبها باستخدام الأسهم الموجودة على لوحة المفاتيح (النبهان، ٢٠٠٨، ص ٥٥)

٦. قواعد اللغة العربية

هناك بعض البرامج الحاسوبية التي ظهرت لتعليم قواعد اللغة العربية كأقسام الكلام وإعراب الجمل واستخلاص الجذور وتعريفها وتصريف الأفعال واشتقاقاتها. وقد روعي في تصميم هذه البرامج الفئات العمرية بحيث تم التركيز على نمط الألعاب التعليمية في تقديمها للأنشطة المختلفة للأطفال (النبهان، ٢٠٠٨، ص ٥٥)

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

ما تقدم تتضح أهمية هذا البحث من خلال:

١. أهمية التربية بكونها جزءاً من حياة الإنسان.
٢. أهمية التعليم بعده اهم القنوات التي تعتمد عليها التربية.
٣. أهمية المرحلة الجامعية بوصفها مرحلة اعداد اجيال المستقبل.
٤. أهمية اللغة العربية بكونها لغة القرآن الكريم.
٥. أهمية الوسائط المتعددة في العملية التعليمية.
٦. يمكن أن يقدم هذا البحث إضافة متواضعة إلى المكتبة العربية.

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على (معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسين والتدريسيات).

حدود البحث: يقتصر البحث الحالي على :

١. عينة من تدريسي اقسام اللغة العربية وتدريسياته في كليات التربية في جامعات (القادسية وبابل والبصرة).

٢. العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥.

٣. معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس .

تحديد المصطلحات:

المعوقات Obstacles: وعرفها كل من:

١. (القيسي، ١٩٩٠):

بأنها "كل ما يحول دون تحقيق هدف أو أكثر من الاهداف" (القيسي، ١٩٩٠، ص ٢٨)

٢. (توفيق والحيلة، ٢٠٠٢):

بأنها "هدف يصعب تحقيقه، أو وضع أو موقف له أهداف ولكن هناك ما يعيق تحقيق هذه الاهداف"

(توفيق والحيلة، ٢٠٠٢، ص ٢٢٢)

٣. (2007, Macmillan Education):

بأنها "صعوبات او مشاكل تمنعك من تحقيق بعض الاشياء"

(Macmillan Education, 2007, 494)

وتعرفها الباحثة إجرائياً: هي كل ما يعترض تدريسي اقسام اللغة العربية وتدريسياتها من صعوبات او مشكلات تحول دون استخدامهم الوسائط المتعددة بالتدريس.

الوسائط المتعددة Multimedia: عرفها كل من :

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

١. (حرز الله وديما، ٢٠٠٨) بانها : " دمج ما بين اثنين او اكثر من الوسائط التمثيلية للمعلومات ، مثل النصوص والصوت والصور والصور المتحركة والافلام بمساعدة الحاسوب او أي وسيلة اخرى " (حرز الله ، ٢٠٠٨ ، ص ١٥).

٢. (Hazlina &Kamaruzaman 2009) بانها : " تعني استعمال الحاسوب في تقديم ودمج النصوص والرسوم والصوت والفيديو بروابط وادوات تجعل المتعلم يندمج معها بشكل خلاق " (Hazlina &Kamaruzaman ، 2009:87).

٣. (الفقي ، ٢٠١١) بانها: "خليط متكامل من الوسائط (الصورة الثابتة والمتحركة ، الرسوم الثابتة والمتحركة ، النصوص المكتوبة والمنطوقة ، والموسيقى والمؤثرات الصوتية) يتم عرضه باستخدام الكمبيوتر ، ويتميز بالمرونة حيث يتيح التحوال Navigation ، والتنقل والتفاعل مع المحتوى المعروض أيا كانت صورته أو صيغته ، لجعل العملية التعليمية أكثر فاعلية وأبقى اثر " (الفقي ، ٢٠١١ ، ص ١٠٤)

الفصل الثاني

المحور الاول

إطار نظرية

الوسائط المتعددة / ماهية الوسائط المتعددة

تتألف كلمتا الوسائط المتعددة باللغة الانجليزية من مقطعين (Multi- Media) الأول Multi أي التعدد ، والثاني Media ويعني وسائل أو وسائط ، والتي تعني في العملية التعليمية استخدام مجموعة من الوسائط مثل الصورة أو الصوت أو مقطع الفيديو بصورة متناسقة ومتكاملة بحيث تؤدي إلى تحسين عملية التعلم (ألفقي ، ٢٠١١ ، ص ١٠٢)

ويعد مصطلح الوسائط المتعددة Multi - Media من أكثر المصطلحات تداخلا مع مصطلح الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم ، والحقيقة أن هذا المصطلح يأخذ موقفا وسطا بين الوسائل التعليمية من جهة وتكنولوجيا التعليم من جهة أخرى ، فالوسائط المتعددة مرحلة تطويرية للوسائل التعليمية بمفهومها التقليدي وفي الوقت نفسه خطوة سابقة مهدت لظهور تكنولوجيا التعليم ، ومن أهم المبررات التي دعت لظهور الوسائط المتعددة هي:

١. ظهور المبدأ القائل إن التعلم الجيد لا يتم إلا من خلال نشاط ذاتي يقوم به المتعلم لكي يكسب المعرفة والمهارات والخبرات الأخرى بنفسه عن طريق تفاعله مع مصادر الحياة الطبيعية منها والصناعية .
٢. تنوع الأهداف التعليمية وتعددتها بالقدر الذي جعل المدرس والكتاب المدرسي لا يقدران وحدهما على تحقيقها .

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

٣. ظهور العديد من الوسائل التي يمكن لها أن تحقق بعض الأهداف التعليمية بدرجة لا تقل عن درجة تحقيق المعلم أو الكتاب المدرسي لها مثل الدوائر التلفازية المغلقة والحاسوب والانترنت لكن ذلك لا يعني التقليل من أهمية المدرس والكتاب المدرسي في العملية التعليمية .

تفاقم المشكلات التي يعاني منها التعلم في العصر الحالي مثل زيادة الكثافة الطلابية والفروق الفردية بين المتعلمين ومن ثم نقص فرص التفاعل بين المدرس والطالب الأمر الذي يتطلب البحث وسائل للتعليم تخفف من هذه المشكلات .

٤. ظهور مبدأ التعلم الذاتي (self learning) كضرورة يتطلبها حق كل إنسان في التعلم بصرف النظر عن حدود الزمان والمكان ، كما تتطلبها مواجه التطور السريع في المعرفة وأساليب الحياة الأمر الذي يستدعي إيجاد وسائل غير تقليدية لعملية التعليم والتعلم ، من هنا كان من الضرورة ظهور الوسائط المتعددة للارتقاء بدور الوسائل التعليمية من مجرد معينات لعمل المدرس إلى منظومة واحدة ضمن خطة الدرس ، وتعمل بشكل دينامي متكامل مع عناصر الموقف التعليمي (الحيلة ، ٢٠٠٩ ، ٣٤ ص - ٣٥) (الفقي، ٢٠١١، ص ١١٥-١٢٥)

وقد تم استعمال مصطلح الوسائط المتعددة مع ظهور التلفزيون التعليمي الذي يعرض أكثر من وسيلة (نص مكتوب وصورة وصوت وحركة) ، وفي الوقت الحاضر ومع استخدام الكمبيوتر عاد مصطلح الوسائط المتعددة للظهور بصورة أكثر لمعانا وبريقا واختلافا عن الاستخدامات السابقة القاصرة على استخدام أكثر من وسيلة تعليمية (الفقي، ٢٠١١، ص ١٠٢) وهو اتجاه جديد ربط بين معنى الوسائط المتعددة وجهاز الكمبيوتر كأداة أساسي لها ، وطرح ميزتان في غاية الأهمية وهما : إمكانية التعامل مع مجموع من الوسائط بصورة تفاعلية ، وتكاملية .

ويشير مفهوم الوسائط المتعددة إلى تكامل مجموعة من الوسائط المؤلفة وترابطها في شكل من أشكال التفاعل المنظم والاعتماد المتبادل يؤثر كل منها في الآخر وتعمل بصورة متكاملة من اجل تحقيق هدف واحد أو مجموعة من الأهداف (الفقي، ٢٠١١، ص ١٠٢) فهو برنامج كمبيوتر يقدم المادة التعليمية ، من خلال المزج بين النصوص المكتوبة والرسومات الثابتة والمتحركة والصور الثابتة والمتحركة والأصوات والموسيقى ، وتصميم البرنامج الذي يسمح للطلاب بالتعامل مع المادة التعليمية بشكل تفاعلي وطبقاً لاحتياجاتهم وقدراتهم (عيادات ، ٢٠٠٤ ، ص ٢٠٦).

وتفرق (نرجس حمدي ، ٢٠٠١) بين الوسائط المتعددة والوسائل التعليمية التي يستخدمها المدرس لمساعدته في شرح الدرس أو إضافة لما يقدمه في الدرس ، فالوسائط المتعددة نظام متكامل يحمل روى تربوية جديدة تمتد إلى كل من المدرس والطالب فتعمل على تغير النماذج التقليدية في أدوارهم ، وتلغي

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

مصطلح ملقن ومستمتع وتحمل الطالب مسؤولية تعلمه كما توسع دور المدرس إلى مصمم ومشرف وموجه تربوي (ألفقي، ٢٠١١، ص ١٠٣)

ويلاحظ من خلال العرض السابقة لمفهوم الوسائط المتعددة وقدراتها المتزايدة الآتي:

١. أنها عبارة عن برامج تحتوي على قوالب متعددة للمحتوى (نص، صورة، حركة، صوت)
٢. موضوعية في صيغة رقمية.
٣. تصميم وتخزين وتعرض عن طريق الكمبيوتر وقدراته المتطورة (عيادات، ٢٠٠٤، ص ٢٠٦).

العناصر الاساسي للوسائط المتعددة:

(أ) العناصر المادية:

١. جهاز حاسوب متطور يستخدم في إنتاج البرامج التعليمية يعمل على نظام تشغيل حديث.
٢. أجهزة حاسوب بمواصفات حديثة تستخدم في عملية عرض المنتج للطلبة والمستخدمين.
٣. جهاز عرض البيانات (Data Show).
٤. كاميرات تصوير اعتيادية ورقمية.
٥. مساحات ضوئية.

٦. مشغلات أقراص مدججة ومضغوطة قابلة للقراءة والكتابة.

٧. معدات ومايكروفونات صوتية وغرف صوت معزولة.

٨. طابعات ومعدات أخرى (رضوان، ٢٠٠٤، ص ٧)

(ب) العناصر البرمجية: وتحتوي عدة برامج تعالج العناصر الآتية:

١. النص (Text): إعتقاد النص وحده غير كافٍ، إلا أننا لا نستطيع الاستغناء عنه، وذلك لأهميته في

توضيح بعض المواد التي لا تعتمد الصوت فقط، إذ إن بعض الطلبة يحتاجون الى

رؤية المعلومة على الشاشة لثبثها أكثر، لذا يوظف النص مع التقليل منه بقدر

المستطاع، وكلما كان اعتماد الصور والأصوات معاً كان افضل، ولقد ثبت بالتجربة

انه في اغلب الاحيان تكون قراءة النص على الورق اكثر راحة من قراءته على

الشاشة. (Koegel , 1994 P, 98)

٢. الحركة (Animation): يرتبط هذا العنصر بكل من عنصري النص والصورة، بمعنى ان الحركة مطلوبة

ومعبرة، إذ ان الصورة المتحركة افضل وأوقع في نفس الطالب من الصورة الثابتة،

لأنها تزيد من الجاذبية والتشويق، وتجعله اكثر تفاعلاً مع البرنامج، فليس شرطاً ان

يظل النص والصورة ثابتين دائماً طوال مدة وجود الشاشة ولا سيما في بعض المواد

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

العلمية مثل الكيمياء او التربية الرياضية، فضلاً عن ذلك يجب ان تكون الحركة هادفة.

٣. الصورة (Image): وهي أحد عناصر الوسائط المتعددة، تستخدم وتوظف بتتابع معين لتكون عملاً متكاملًا، ويجب ان يراعى في هذه الصورة درجة الوضوح والنقاء ولا سيما ما يتعلق بالالوان حتى تحقق الغرض منها، ويجب ان تكون معبرة ومتصلة بالموضوع ويكون عرض الصورة له فاعلية، اذ يشعر الطالب أنه يحتاج الى هذه المعلومة المصورة والدالة على الموقف تماماً وليس مجرد صورة اذ يكون من الافضل عدم وجودها، لانها لا تفي بالغرض منها.

٤. الصوت (Sound): يؤدي الصوت دوراً مهماً خاصةً أنه يوظف كثيراً كبديل افضل من إستعمال النص في العملية التعليمية. إن إستعمال الصوت واعادة بنائه وتركيبه من اهم ما يميز إستعمال الكمبيوتر، فكروت الصوت تزيد من امكانية الصوت اذ نستطيع ان ندخل مادة نريد تدريسها او رسائل صوتية تشرح ما نريد للمتعلم من مشاهدة الصورة التي امامه. (Simon , 1994,P 35-40)

٥. جهاز المعارض (الفيديو)(Video): يؤدي الفيديو دوراً كبيراً كعنصر من عناصر الوسائط المتعددة ويعطي ايماء بالحركة والحياة والمصادقية ايضاً، فعرض صورة فيديو للحجاج في مكة اكثر تعبيراً من صورة ثابتة لهم (الحلواني، ١٩٨٨، ص ٧٢ -٩٨)

وعن طريق الوسائط المتعددة " النص، والصورة، والحركة، والصوت، والفيديو " نستطيع إيصال المعلومة او الرسالة بصورة أفضل، ولا سيما عند إستعمالها في العملية التعليمية، فهي تساعد على حدوث التعليم بصورة

افضل للمتعلم، كما تجعل التعليم أيسر وتعين على تثبيت الخبرات التعليمية وزيادة دافعية المتعلم وتجعل العملية التعليمية اكثر تشويقاً، ومن ثم تحقق الاهداف التعليمية المرجوة، ومن هنا فالتعليم الذي ينتج عن إستعمال الوسائط المتعددة سيكون بدرجة تفوق إعتماد الوسائل الاخرى (مصطفى، ١٩٩٩، ص ١٤٧)

خصائص الوسائط المتعددة: الوسائط المتعددة مفيدة ومثمرة جداً في التعليم كونها تمتاز بخصائص التفاعلية، والمرونة، والتكامل ومراعاتها الفروق الفردية بين المتعلمين مما يزيد من دافعية المتعلمين (Andresen ,2002,P16).

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

وتشترك برامج الوسائط المتعددة بمجموعة من الخصائص، وهذه الخصائص تحدد الملامح المميزة لها وهي :-

الفردية (Individualism): ويعني ذلك تحقيق مبدأ التفريد ، فقد ثبت بالدليل العلمي ان معظم المستحدثات التكنولوجية تسمح بتفريد المواقف التعليمية للتغلب على الفروق الفردية بين المتعلمين والوصول بهم الى مستوى الاتقان للاهداف التعليمية المنشودة ، على وفق قدرات المتعلمين واستعداداتهم وكذلك على وفق سرعته في التعليم

التنوع (Diversity): توفر تكنولوجيا الوسائط المتعددة بيئة تعلم متنوعة ، يجد فيها كل متعلم ما يناسبه ويحقق ذلك اجرائياً بتوفير مجموعة من الخيارات والبدائل التعليمية امام المتعلم ، وتمثل هذه الخيارات في تقديم الانشطة التعليمية ، والعروض التعليمية البصرية والسمعية الساكنة والمتحركة ، واختبارات التقويم الذاتي في اثناء عرض المحتوى (شمس وسامح ، ٢٠٠٨ ، ص ٢٧٣) .

التفاعلية (Interaction): تشير التفاعلية الى قدرة المتعلم على تحديد واختيار طريقة أنسياب وعرض الموضوع ، وهي تعني كيفية تعامل الفرد ورد فعله تجاه التتابعات والاختيارات المختلفة داخل عروض برامج الوسائط المتعددة .

التكاملية (Integration) : ويعني ذلك ان يكون تكامل بين الوسائل المعروضة ، فهي لا بد ان توضع بطريقة صحيحة وتمزج بطريقة المحترفين من أجل الوصول الى الهدف المنشود .

الاتاحة (Availability): ويقصد بها ان التكنولوجيا الخاصة بالوسائط المتعددة تمتلك أماكن خاصة ، تتيح للمستخدم اكثر من بديل للاستعمال ، وكذلك تتيح له التحكم في سير العرض وأمكانية الانتهاء والابحار أو البدء من جديد حيث شاء .

الرقمنة (Digitalization): وتعني تحويل الصوت والفيديو من الشكل التناظري الى الشكل الرقمي ، الذي يمكن تخزينه ومعالجته وتقديمه للمتعلم بالكمبيوتر .

التزامن (Timing): من اجل أن يحدث التفاعل والتكامل الحقيقيان في عروض الوسائط المتعددة لا بد ان يكون هناك تزامن على مستوى عال من الدقة ، والتزامن هو مناسبة توقيتات تداخل العناصر المختلفة الموجودة في برامج الوسائط المتعددة لتناسب مع العرض وقدرات المتعلم ، وذلك من خلال تزامن الصوت والصورة مع النص المكتوب وغيرها من الايقونات الاخرى ، لان ذلك يؤثر في العنصرين الاخرين ويحققهما وهما التفاعل والتكامل .

المرونة (Flexibility): تعد المرونة من اهم خصائص تكنولوجيا الوسائط المتعددة ، وتتعدد استعمالات هذا العنصر فهناك المرونة في مرحلة الانتاج ، وفي هذه المرحلة نستطيع ان نغير صورة مكان صورة

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

- او نص او صوت مكان صوت او تبديل خلفية بأخرى واجراء التجارب حتى يستقيم البرنامج على النحو المرسوم بالسيناريو (مرعي ، ٢٠٠٩ ، ص ٥٠ - ٥٢)
- دور الوسائط التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم:**
- أوضحت الدراسات والأبحاث أن الوسائط التعليمية تؤدي دوراً جوهرياً في تحسين التعليم حسب (عيادات ، ٢٠٠٤ ، ٢١٢). وكالاتي :
١. إثراء التعليم : توسيع الخبرات ، وتيسير بناء المفاهيم ، وتخطي الحدود الطبيعية والجغرافية حيث أن الحدود تتضاعف بسبب التطورات التقنية التي جعلت البيئة المحيطة بالمعلمة تشكل تحدياً لأساليب التعليم والتعلم لما تتركه هذه البيئة من وسائل اتصال تعرض المادة بأساليب مفيدة وجذابة.
 ٢. اقتصادية التعليم : وفرت الوسائط المتعددة الوقت ، والجهد ، والمصادر.
 ٣. استشارة اهتمام المتعلم ، وإشباع حاجته للتعلم.
 ٤. زيادة خبرة المتعلم ، وتجعله أكثر استعداداً للتعلم.
 ٥. إشراك جميع حواس المتعلم ، مما يؤدي إلى ترسيخ وتعميق التعلم.
 ٦. تحاشي الوقوع في اللفظية : والمقصود باللفظية استعمال المعلم ألفاظاً ليست لها عند المتعلم الدلالة التي لها عند المعلم ، ولا يحاول توضيح هذه الألفاظ الواردة بوسائل مادية محسوسة تساعد على تكوين صور مرئية لها في ذهن المتعلم ، ولكن إذا تنوعت هذه الوسائط فإن اللفظ يكتسب أبعاداً من المعنى تقترب من الحقيقة ، وهو الأمر الذي يساعد على زيادة التقارب بين معاني الألفاظ في ذهن كل من المعلم والمتعلم.
 ٧. زيادة مشاركة المتعلم الإيجابية في اكتساب الخبرة فأنها تنمي القدرة على التأمل ، ودقة الملاحظة عند المتعلم ، واتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات.
 ٨. تكوين مفاهيم سليمة.
 ٩. تنوع أساليب التعلم لمواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين.
 ١٠. ترتيب الأفكار.
 ١١. تعديل السلوك وتكوين اتجاهات جديدة.
 ١٢. تنوع أساليب التعزيز .

المحور الثاني

دراسات سابقة

١. دراسة (عايذة فاروق ، ٢٠٠٠) (تقويم برامج الكمبيوتر لفيزياء الصف الأول الثانوى) استهدفت هذه الدراسة بصفة عامة تقويم برامج الكمبيوتر لفيزياء الصف الأول الثانوى وبصفة خاصة الى :

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

١. التعرف على واقع برامج الكمبيوتر لفيزياء الصف الأول الثانوى بمحافظة الإسكندرية .
 ٢. التعرف على المعايير التى ينبغى أن تتوفر فى برامج الكمبيوتر لفيزياء الصف الأول الثانوى
 ٣. الكشف عن مدى توافر هذه المعايير فى برامج الكمبيوتر لفيزياء الصف الأول الثانوى .
 ٤. التعرف على آراء المعلمين والمتعلمين حول هذه البرامج.
- وتمثلت عينة الدراسة فى (١٢٣) طالب وطالبة من الصف الأول الثانوى و(٥٠) معلما ومعلمة لمادة الفيزياء للصف الأول الثانوى وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية :
- توصلت الدراسة على عدم توافر المحاور التالية "دليل الاستخدام ، التغذية الراجعة ، التقويم" للقائمة المعايير بنسبة (٨٠٪ ، ٦٠٪ ، ٧٠٪) على التوالى . وبالنسبة إلى أداء المعلمين ، أكد المعلمون أن البرامج لم تنجز المهام التالية "الأهداف ، طريقة تنظيم المحتوى ، التفاعلية الأنشطة التعليمية" بنسبة (١٠٠٪ ، ٦٠٪ ، ٥٦٪ ، ٦٧٪) على التوالى. بالنسبة لآراء المتعلمين ، أكد المتعلمون أن البرامج لم تنجز المهام التالية "الأهداف ، طريقة تنظيم المحتوى ، التفاعلية الأنشطة التعليمية" بنسبة (١٠٠٪ ، ٥٠٪ ، ٥٠٪ ، ١٠٠٪) على التوالى.

(حسين، عايدة فاروق ، ٢٠٠٠)

٢. دراسة (محمد رفعت البسيونى ، ٢٠٠١) معوقات استخدام الحاسب الآلى فى التعليم الثانوى العام بمحافظة دمياط ووضع مشروع مقترح للتطوير له

واستهدفت هذه الدراسة التعرف على المعوقات المادية والبرمجية والبشرية لاستخدام الحاسب الآلى وملحقاته فى التعليم الثانوى العام بمحافظة دمياط وذلك بدراسة مدى توافرها وتوظيفها فى مجال التدريس هذا بالإضافة الى وضع تصور مقترح لإيجاد الحلول المناسبة لهذه المعوقات . وتمثلت عينة الدراسة بمحافظة دمياط وشملت (٤٠) مدرسا للحاسب الآلى من أصل (٧٨) مدرسا موزعين على المدارس المختلفة وشملت مدارس الريف والحضر وهذه العينة منهم المتخصص فى هذا الموضوع ومنهم من يمارس مهنة التدريس من خلال خبرته العملية بها وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية : (مناسبة البرمجيات التعليمية مع طبيعة المرحلة بنسبة ٢٧.٥٪، تتناسب البرمجيات التعليمية مع الوقت وسرعة التشغيل بنسبة ٢٠٪ ، الأجهزة المستخدمة حاليا لا تتناسب مع عرض البرمجيات التعليمية والتطبيقات اللازمة لها، ارتفاع التكاليف المادية فيما يتعلق بتوفير الأجهزة والمعدات وشراء البرمجيات التعليمية وتدريب المدرسين والفنيين بالداخل والخارج، عمليات الصيانة لا تتم بصفة دورية ، بل تتم عند الحاجة ، مع قلة المتخصصين)(محمد رفعت البسيونى ، ٢٠٠١)

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

٣. دراسة (إرشاد بوان ، ٢٠٠٣) (واقع استخدامات تكنولوجيا التعليم فى المدارس الإندونيسية)

استهدفت هذه الدراسة التعرف على :

١- واقع الإمكانيات البشرية لاستخدامات تكنولوجيا التعليم فى المدارس الإندونيسية من حيث معرفة واستخدام ودراية المدرسين بالأجهزة والمواد التعليمية.

٢- واقع الإمكانيات المادية المتوفرة من الأجهزة والمواد التعليمية فى المدارس الإندونيسية.

٣- المعوقات التى تحول دون الاستفادة من الأجهزة والمواد التعليمية فى المدارس الإندونيسية. و توصلت الدراسة إلى النتائج التالية

١- معظم المعلمين لا يعرفون برمجيات المحاكاة وبرمجيات الوسائط المتعددة وبرمجيات الوسائط الفائقة.

٢- المدرسون يستخدمون برمجيات الكمبيوتر التقليدية وبرمجيات المحاكاة وبرمجيات الوسائط المتعددة وبرمجيات الوسائط الفائقة بنسبة ضئيلة جداً.

٣- لا يتوافر نهائياً برمجيات المحاكاة التعليمية وبرمجيات الوسائط المتعددة وبرمجيات الوسائط الفائقة فى حين يتوافر برمجيات الكمبيوتر التقليدية بنسبة ضئيلة.

وأشارت الدراسة إلى وجود (١٥) معوق يحول دون الاستفادة من المواد والأجهزة التعليمية المختلفة ولكن هناك (٥) معوقات رئيسية وذلك لارتفاع نسبتهم وهى : (التكلفة ، الأجهزة والمواد التعليمية موجودة لكنها غير كافية، عدم وجود المعامل الخاصة لتجريب الأجهزة والمواد التعليمية قبل الدرس، وقت المحاضرة لا يسمح لعرضها، المعلمون فى حاجة لأحد الفنيين المتخصصين لاستخدامها) (إرشاد بوان ، ٢٠٠٣)

٤. دراسة (عبد الباقي أبوزيد ، حلمى أبو الفتوح ، ٢٠٠٣) (توظيف الحاسب الآلى والمعلوماتية فى مناهج التعليم الفنى بدولة البحرين واقعه - صعوباته)

استهدفت هذه الدراسة تحديد واقع توظيف الحاسب الآلى والمعلوماتية وكذلك تحديد الصعوبات التى تعوق توظيف الحاسب الآلى والمعلوماتية فى مناهج التعليم الفنى بدولة البحرين ، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية :

١- القصور الشديد فى إنتاج البرمجيات التعليمية التى تفى بمتطلبات واحتياجات المقررات التخصصية فى التعليم الفنى بنسبة ٩٧.٨ ٪ للتعليم الصناعى ، ٩٨.٣ ٪ للتعليم التجارى.

٢- ارتفاع تكاليف إعداد البرمجيات التعليمية التى تخدم المقررات التخصصية بالتعليم الفنى بنسبة ٩٢.٢ ٪ للتعليم الصناعى ، ٩٦ ٪ للتعليم التجارى.

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

٣- صعوبة تصميم البرمجيات التعليمية التي تخدم المقررات التخصصية بنسبة ٩١٪ للتعليم الصناعي ، ٩٣.٧٪ للتعليم التجارى.

٤- عدم إلمام المعلمين بتوظيف البرمجيات التعليمية التي تخدم المقررات التخصصية بالتعليم الفنى بنسبة ٩٦.٧٪ للتعليم الصناعي ، ٩٤٪ للتعليم التجارى.

٥- نقص البرامج التدريبية لمعلمي المقررات التخصصية على استخدام البرمجيات التعليمية بنسبة ٩٢.٢٪ للتعليم الصناعي ، ٩٣.٧٪ للتعليم التجارى.

٦- عدم وجود خطة لإنتاج البرمجيات التعليمية والتي تخدم المقررات التخصصية بالتعليم الفنى بنسبة ٩٢.٢٪ للتعليم الصناعي ٩٠.٣٪ للتعليم التجارى. (عبد الباقي أبو زيد ، حلمى أبو الفتوح ، ٢٠٠٣)

٥. دراسة (جيهان عبد الباسط ، ٢٠٠٤) (تقويم بعض برامج الوسائط المتعددة فى المرحلة الابتدائية)

واستهدفت هذه الدراسة تقويم بعض برامج الوسائط المتعددة التعليمية المقدمة للمرحلة الابتدائية فى ضوء بعض معايير التصميم التربوى المقترحة لهذه البرامج وذلك للوقوف على أوجه الضعف والقصور فى إنتاجها والتي أدت إلى عدم استخدامها فى المدارس الاستخدام الأمثل والعمل على تقديم حلول لعلاج القصور . وتمثلت عينة الدراسة فى بعض المدارس الابتدائية فى محافظة القاهرة واقتصر التقويم على الجانب التربوى وتوصلت الدراسة إلى ضعف مستوى برامج الوسائط المتعددة فى المرحلة الابتدائية بنسبة كبيرة للأسباب التالية (عدم تحديد الأهداف المراد تحقيقها من البرامج ووضعها واضحة فى القائمة، عدم صلاحية تسلسل المحتوى العلمى لهذه البرامج، ندرة فرص التفاعل بين المتعلمين والبرامج حيث غلب عليهم أسلوب العرض التقليدى، ندرة الاختبارات والتمارين فى البرامج الحالية وانخفاض مستواها كما أن هذه التمارين لم تتغير بتغير مستوى الطالب، ضعف عمليات التقويم والتغذية الراجعة التى توفرها هذه البرامج، وجود أخطاء فنية فى محتوى البرامج مما يتطلب توفير نظام ومراجعة وضبط جودة البرامج قبل تعميمها على المدارس، ضعف مستوى برامج ونظم التأليف فى إنتاج هذه البرامج، عدم توافر الخبرات التربوية القائمة على إنتاج البرامج، عدم مراعاة وضع سيناريو محكم من الناحية التربوية والفنية يقوم على تنفيذه وتصميمه مجموعة من الأساتذة والخبراء فى المجال التربوى، عدم استقرار السياسة التربوية والتغير المستمر فى المناهج مما أدى الى عدم تواجد نظام طويل الأجل لإنتاج البرمجيات التعليمية) (شلبى ، جيهان عبد الباسط ، ٢٠٠٤)

٦. دراسة (الجندي، ٢٠٠٨) (توظيف تكنولوجيا البرامجيات التعليمية فى المدارس المصرية)
استهدفت هذه الدراسة التعرف على الواقع الفعلي لتوظيف تكنولوجيا البرامجيات التعليمية فى المدارس المصرية ومعوقات استخدامها والتصور المقترح الذي يحد من المعوقات.

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

اقتصرت الدراسة على بعض المدارس الاعدادية بمحافظة القليوبية في مصر، واتبع الباحث المنهج الوصفي في دراسته، تكونت عينة الدراسة من (١٨٠) معلم ومعلمة و(٣٦) اخصائي من اخصائي تكنولوجيا التعليم و(٩٠) موجه للمواد الاساسية و(٥٤٠) متعلما من المتعلمين في الصف الاول والثاني والثالث في المرحلة الاعدادية، فكانت عينة الدراسة الكلية (٨٤٦). وتوصل الباحث الى عدد من النتائج من اهمها فيما يتعلق بمعوقات استخدام تكنولوجيا البرمجيات التعليمية : (عدم توافر دليل لاستخدام البرمجيات التعليمية في مختلف المراد الدراسية، حدوث اعطال متكررة عند تشغيل البرمجيات، بط تحميل البرمجيات على جهاز الكمبيوتر عند تشغيلها، عدم تبادل البرمجيات بين المدارس، عدم توافر معلومات عن تعليمات ومتطلبات تشغيل البرمجيات)(الجندي، ٢٠٠٨).

دلالات الدراسات السابقة ومؤشراتها

من خلال استعراض الباحثة للدراسات السابقة تبين الآتي :

١. تعددت اهداف الدراسات السابقة ، واشتركت جميعها بهدف واحد هو الكشف عن معوقات استخدام الوسائط المتعددة وتكنولوجيا التعليم في التدريس.
٢. أكدت الدراسات السابقة وجود معوقات تحول من دون توظيف الوسائط المتعددة وتكنولوجيا التعليم في التدريس ، وكذلك الدراسة الحالية.
٣. اتفقت الدراسات السابقة على إتباعها المنهج الوصفي ، والاستبيانات هي أكثر الأدوات استخداماً في هذه الدراسات للحصول على معلومات من عينة الدراسة ، وكذلك الدراسة الحالية .

جوانب الإفادة من الدراسات السابقة :

١. تعزيز الخلفية النظرية للبحث الحالي.
٢. الاسترشاد بالدراسات السابقة عن المصادر التي يمكن ان ترفد البحث بالمعلومات اللازمة.
٣. التعرف على منهجية الدراسات السابقة والإفادة منها في منهجية البحث الحالي وبما يتلاءم مع تحقيق هدفه.
٤. اختيار الاساليب الاحصائية المناسبة لمعالجة نتائج البحث وتحليلها.
٥. كيفية عرض النتائج وتفسيرها.

الفصل الثالث

منهج البحث واجراءاته

منهج البحث:

لما كان هدف البحث تشخيص المعوقات التي تعيق استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات، كان منهج البحث المناسب

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

لإجراءات هذا البحث هو المنهج الوصفي، وهو استقصاء ينصب على ظاهرة أو قضية معينة قائمة في الواقع بقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها وبين ظواهر تعليمية، أو نفسية، أو اجتماعية أخرى. (عبد الرحمن وزنكنة ، ٢٠٠٧ ، ص ٣٨)

مجتمع البحث وعينته:

١. مجتمع البحث: يشمل مجتمع البحث الحالي التدريسيين والتدريسيات الذين يدرسون في أقسام اللغة العربية في كليات التربية في العراق للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥.

٢. عينة البحث: إن عينة البحث قد ضمت التدريسيين والتدريسيات الذين يدرسون في أقسام اللغة العربية في كليات التربية في جامعات (القادسية ، بابل ، البصرة) للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ وتشمل:

أ. العينة الاستطلاعية: بلغت العينة الاستطلاعية (١٥) تدريسياً وتدرسية، بواقع (٥) تدريسي وتدرسية من كل كلية.

ب. العينة الاساس: بعد تحديد عينة البحث ، البالغ عددهم (١٢٢) تدريسياً وتدرسية ، واستبعاد أفراد العينة الاستطلاعية منه البالغ عددهم (١٥) تدريسياً وتدرسية، اختارت الباحثة عشوائياً (٢٠) تدريسياً وتدرسية بواقع (١٠) تدريسيين و(١٠) تدريسيات من كل كلية، وقد بلغ عدد أفراد العينة الأساس (٦٠) تدريسياً وتدرسية. و جدول (١) يوضح ذلك.

الكلية/ الجامعة	العدد الكلي للتدريسيين والتدريسيات	عينة البحث	نسبة العينة من المجتمع
كلية التربية/ جامعة القادسية	٤٣	٢٠	٤٦.٥١
كلية التربية للعلوم الانسانية صفي الدين الحلي/ جامعة بابل	٥١	٢٠	٣٩.٢١
كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة البصرة	٣٧	٢٠	٥٤.٠٥
المجموع	١٣١	٦٠	٤٥.٨٠

أداة البحث:

تحدد الأداة بحسب طبيعة البحث ومستلزماته لأن إستعمال الأداة المناسبة يؤدي إلى تحقيق نتائج سليمة، وبما أن الدراسة الحالية تهدف الى تعرف (معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات)، ترى الباحثة أن الاستبانة هي الأداة الرئيسة لتحقيق هدف بحثها في الحصول على المعلومات، ومعرفة خبرات لا يمكن الحصول عليها بوسائل أخرى، لأن الاستبانة هي أكثر أدوات البحث التربوي شيوعاً، وانتشاراً بين المربين (الكندري، ١٩٨٨، ص ١١٤)

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

وأنها من الوسائل الشائعة في جمع البيانات في البحوث التربوية التي تتعلق بالآراء، والاتجاهات للحصول على حقائق بالظروف والأساليب القائمة فعلاً. (فان دالين، ١٩٨٥، ص ٣٩٥)
فضلاً عما تتمتع به الاستبانة من مزايا أهمها الاقتصاد بالجهد والوقت بما يمكن الباحث من جمع بيانات من عينة كبيرة في مدة زمنية مناسبة، ولا سيما إذا كان المجتمع منتشراً على رقعة جغرافية واسعة زيادة على سهولة وضع أسئلتها وترتيب نتائجها وتفسير بياناتها. (داود، ١٩٩٠: ٩٢)
ولإعداد الاستبانة اتبعت الباحثة الخطوات الآتية:

١. توجيه استبانة مفتوحة إلى أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (١٥) تدريسياً وتدرسية، وتضمنت الاستبانة سؤالاً مفتوحاً. ملحق (١)

٢. الإطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث .

٤. ونتيجة للخطوات السابقة تم التوصل إلى (٢٤) فقرة بصيغة أولية.

صدق الأداة Validity :

يعرف الصدق (بأنه قياس الاداة فعلاً وحقيقة ما وضع لقياسه)، ويعني مقدرة على قياس ما وضع من اجله او السمة المراد قياسها، أي يقيس الوظيفة التي أعد لقياسها (مجيد، ٢٠١٠، ص ٤٠).
وللتثبت من صدق الاختبار وقدرته على تحقيق الأهداف التي وضع من أجلها ، عمدت الباحثة إلى استعمال :

الصدق الظاهري (Face Validity) :

وهو الإشارة إلى مدى قياس الاداة للغرض الذي وضع من اجله ظاهرياً ، ويتوصل إليه من طريق توافق تقديرات المحكمين على درجة قياس الاختبار للسمة ، ويقصد بالصدق الظاهري المظهر العام للاداة من حيث المفردات وكيفية صياغتها ، ومدى وضوحها ، وكذلك يتناول تعليمات الاختبار ودقتها ودرجة وضوحها وموضوعيتها ومدى مناسبة الاختبار للغرض الذي وضع من اجله (العزاوي ، ٢٠٠٧ ، ص ٩٤)
. ويشير (Ebel, 1972) إلى أن أفضل وسيلة للتحقق من الصدق الظاهري للاختبار هو ان يقرر عدد من الخبراء والمحكمين مدى تحقيق الفقرات للصفة أو الصفات المراد قياسها (Ebel , 1972, p 566).

وعرضت الباحثة الاداة على مجموعة من الخبراء والمختصين في المناهج وطرائق التدريس بلغ عددهم (١١) خبيراً ملحق (٢)، بهدف معرفة آرائهم في صلاحية فقرات الاداة لقياس ما أعدت لقياسه ملحق (٣).
وقد اعتمدت الباحثة نسبة اتفاق ٨٠٪ كحد أدنى لقبول الفقرة في الاداة من عدمها، وأشار (بلوم) إلى أن الباحث يشعر بالارتياح لاعتماد الفقرات إذا كانت نسبة اتفاق المحكمين ٧٥٪ أو أكثر (بلوم، ١٩٨٣، ص ١٢٦).

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في أقسام اللغة العربية.....

وفي ضوء آراء الخبراء ومقترحاتهم، عدلت الباحثة بعض الفقرات، واستبعدت الفقرات التي لم تحصل على نسبة (٨٠٪) من اتفاق الخبراء، وبذلك أصبح عدد فقرات الاستبانة (٢٠) فقرة. وبعد ذلك وضعت الباحثة إزاء كل فقرة ثلاثة بدائل متدرجة للإجابة تبين مدى شعور المستجيب بالمعوق وهي (عائق كبير) و (عائق لحد ما) و (لا اعده عائقاً).

ثبات الأداة : Reliability

ويقصد فيه : " أن يعطي الاختبار النتائج نفسها إذا ما أعيد تطبيقه على الأفراد أنفسهم في الظروف نفسها". (العزاوي، ٢٠٠٧، ص ٩٧).

ومن أجل التأكد من ثبات الأداة اعتمدت الباحثة طريقة إعادة تطبيق الاختبار (Test – Retest)، على العينة الاستطلاعية نفسها المتكونة من (١٥) تدريسياً وتدرسية .

وكانت المدة بين التطبيق الأول والثاني أسبوعين، حيث أشار (Adams) إلى (أن المدة الزمنية بين التطبيق الأول للأداة والتطبيق الثاني لها يجب أن لا تقل عن أسبوعين ولا تزيد على ثلاثة أسابيع). (Adams, 1960, p85)

ولإيجاد معامل ثبات أداة البحث استعملت الباحثة معامل ارتباط (بيرسون) (Person Correlation Coefficient) لأنه أكثر معاملات الارتباط دقة وشيوعاً في مثل هذه البحوث، وقد وجدت الباحثة أن معامل الثبات بلغ (٠,٨٨)، وهذا يؤكد أن الأداة على درجة عالية من الثبات وبذلك أصبحت الأداة جاهزة للتطبيق ملحق (٤) .

تطبيق الأداة:

طبقت الباحثة أدواتها بصيغتها النهائية في المدة من ٢٠١٥/٣/١ إلى ٢٠١٥/٤/١ على أفراد عينة البحث الأساس البالغ عددهم (٦٠) تدريسياً وتدرسية في أقسام اللغة العربية في كليات التربية في جامعات (القادسية وبابل والبصرة).

الوسائل الإحصائية والحسابية:

استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية لأغراض بحثها

١. معامل ارتباط بيرسون: لحساب ثبات الأداة بطريقة إعادة الاختبار.

(البياتي، ١٩٧٧، ص ١٨١)

٢. الوسط المرجح: لوصف كل فقرة من فقرات أداة البحث، ومعرفة قيمتها وترتيبها بالنسبة للفقرات الأخرى ضمن المجال الواحد لغرض تفسير النتائج (عدس، ١٩٨٠، ص ١٣١).

٣. النسبة المئوية : استعملت بوصفها وسيلة حسابية في تحويل التكرارات إلى نسب مئوية.

(عيسوي، ١٩٧٤، ص ١١١)

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

٤. الوزن المثوي: استعمل لبيان القيمة النسبية لكل فقرة من فقرات الإستبانة، والإفادة منه في تفسير النتائج. (الغريب، ١٩٧٨، ص ١٦٨)

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي تم التوصل إليها في البحث على وفق هدفه المتعلق بالكشف عن (معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات).

اولاً: عرض الفقرات التي تمثل معوقات في استخدام الوسائط المتعددة في التدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية.

ثانياً: عرض الفقرات التي لا تمثل معوقات في استخدام الوسائط المتعددة في التدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية.

ولما كانت الباحثة اعتمدت مقياساً مؤلفاً من ثلاثة مستويات، مجموع أوزانها (٦)، وذلك بإعطاء (٣) للمستوى الأول (عائق كبير)، و(٢) للمستوى الثاني (عائق لحد ما)، و(١) للمستوى الثالث (لا اعده عائقاً) ، فإن

$$\text{الوسط النظري} = \frac{\text{مجموع الاوزان}}{\text{عددتها}} = \frac{1+2+3}{3} = \frac{6}{3} = 2$$

وعدّ هذا الوسط محكاً للفصل بين الفقرات التي تمثل معوقات والفقرات التي لا تمثل معوقات. (الكبيسي، ٢٠٠٧، ص ٢٣١).

وتم حساب الوسط المرجح والوزن المثوي لكل فقرة من فقرات الاستبيان بحسب استجابات التدريسيين والتدريسيات وعلى النحو الآتي:

اولاً: اظهرت نتائج البحث ان الفقرات التي حازت على وسط مرجح (٢) فاكثر بلغت (١٥) فقرة، تتراوح من اعلى وسط مرجح مقداره (٢.٩١٦) وبوزن مثوي (٩٧.٢) والذي حصلت عليه الفقرة (لا تؤكد رئاسة القسم على ضرورة استخدام الوسائط المتعددة في التدريس ولا تشجع عليها)، وادنى وسط مرجح مقداره (٢.٥٤١) وبوزن مثوي (٨٤.٧) والذي حصلت عليه الفقرة (فقدان السيطرة على القاعة الدراسية اثناء استخدام الوسائط المتعددة). وكما هو موضح في الجدول (٢).

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

جدول (٢) استجابات التدريسيين والتدريسيات على فقرات الاستبيان

ت	تسمل الفقرة في الاستبيان	الفقرات	درجة الحدة	الوزن المثوي
١	١٧	لا تؤكد رئاسة القسم على ضرورة استخدام الوسائط المتعددة في التدريس ولا تشجع عليها	٢,٩١٦	٩٧,٢
٢	٣	لا توجد دورات تدريبية في أثناء الخدمة في مجال استخدام الوسائط المتعددة في التدريس	٢,٩٠٨	٩٦,٩٣٣
٣	١٠	لا تتوفر الاجهزة الكافية في القسم	٢,٧٥	٩١,٦٦٦
٤	١٢	إن القاعات الدراسية غير مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة	٢,٧٢٥	٩٠,٨٣٣
٥	٢١	انقطاع التيار الكهربائي المستمر يعيق استخدام الوسائط المتعددة في التدريس	٢,٧٠٨	٩٠,٢٦٦
٦	١	ضعف إلمامي بقواعد استخدام الوسائط المتعددة يقلل من استخدامي لها	٢,٦٦٦	٨٨,٨٦٦
٧	٥	لم يتم تاهيلي بشكل كاف لاستخدام الوسائط المتعددة خلال سنوات الدراسة	٢,٦٥٨	٨٨,٦
٨	٢٠	كثرة المقررات الدراسية المقررة لا يسمح باستخدام الوسائط المتعددة في التدريس	٢,٦٢٥	٨٧,٥
٩	٢	ندرة البرامج الحاسوبية باللغة العربية	٢,٥٩١	٨٦,٣٦٦
١٠	١٨	الاعداد الكبيرة لتطبيق لا يسمح باستخدام الوسائط المتعددة في التدريس	٢,٥٨٣	٨٦,١
١١	١٥	يواجه الطلبة صعوبة في كيفية استخدام الوسائط المتعددة	٢,٥٧٥	٨٥,٨٣٣
١٢	١٤	وقت المحاضرة غير كاف لاستخدام الوسائط المتعددة	٢,٥٦٦	٨٥,٥٣٣
١٣	٨	تركز الاختبارات في قسم اللغة العربية على الجانب المعرفي عند الطلاب وإهمال الجانب المهاري يقلل من استخدام الوسائط المتعددة	٢,٥٥٨	٨٥,٢٦٦
١٤	٩	عدم وجود قتي مختص لصيانة الوسائط المتعددة وتشغيلها في القسم	٢,٥٥	٨٥
١٥	١٦	فقدان السيطرة على القاعة الدراسية في أثناء استخدام الوسائط المتعددة	٢,٥٤١	٨٤,٧

١. (لا تؤكد رئاسة القسم على ضرورة استخدام الوسائط المتعددة في التدريس ولا تشجع عليها)
جاءت هذه الفقرة بالترتيب الأول إذ بلغت درجة حدتها (٢,٩١٦)، ووزنها المثوي (٩٧,٢)، وقد يعود السبب في ذلك إلى نقص القاعات والأجهزة والتجهيزات اللازمة والفنيين المختصين بصيانة الاجهزة. مما يدفع رئاسة القسم الى الاكتفاء بالتأكيد على المحاضرات التقليدية.
٢. (لا توجد دورات تدريبية في أثناء الخدمة في مجال استخدام الوسائط المتعددة في التدريس)
جاءت هذه الفقرة بالترتيب الثاني ، إذ بلغت درجة حدتها (٢,٩٠٨)، ووزنها المثوي (٩٦,٩٣٣)، قد يعود سبب هذه النتيجة إلى إدراك التدريسيين والتدريسيات الى حاجتهم للدورات التدريبية واحساسهم بنقص معلوماتهم في مجال الحاسوب والبرامجيات والتكنولوجيا الحديثة.
٣. (لا تتوفر الاجهزة الكافية في القسم)
جاءت هذه الفقرة بالترتيب الثالث، إذ بلغت درجة حدتها (٢,٧٥)، ووزنها المثوي (٩١,٦٦٦)، قد يعود سبب هذه النتيجة الى النقص الكبير في الاجهزة في القسم ، علاوة على أن بعض الاقسام لا وجود للأجهزة اطلاقاً فيها.

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

٤. (إن القاعات الدراسية غير مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الرابع ، إذ بلغت درجة حدتها (٢٠٧٢٥) ، ووزنها المثوي (٩٠.٨٣٣) ، وقد يعود السبب في ذلك إلى أن اغلب القاعات الدراسية في القسم غير مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة من حيث التجهيزات الكهربائية وشاشات العرض والإضاءة وترتيب المقاعد وغيرها من العوامل التي تمثل عائقاً أساساً في استخدام الوسائط المتعددة في التدريس.

٥. (انقطاع التيار الكهربائي المستمر يعيق استخدام الوسائط المتعددة في التدريس)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الخامس، إذ بلغت درجة حدتها (٢٠٧٠٨)، ووزنها المثوي (٩٠.٢٦٦)، إذ ان انقطاع التيار الكهربائي المستمر سبب اساس في عدم استخدام الوسائط المتعددة في التدريس، اذ يمكن ان يكون التدريسي في موقف محرج جداً اذا كان قد اعد محاضراته على اساس استخدام الوسائط المتعددة، وتزامنت محاضراته مع انقطاع التيار الكهربائي سواء في بداية المحاضرة او في وسطها او في نهايتها، مما يؤدي إلى إرباك نظام المحاضرة وتقطع في عرض المعلومات على الطلبة.

٦. (ضعف إلمامي بقواعد استخدام الوسائط المتعددة يقلل من استخدامي لها)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب السادس، إذ بلغت درجة حدتها (٢٠٦٦٦)، ووزنها المثوي (٨٨.٨٦٦)، وقد يعود السبب في ذلك إلى عدم تأهيل التدريسيين والتدريسيات بشكل كاف لاستخدام الوسائط المتعددة خلال سنوات الدراسة هذا من جانب، ومن جانب آخر لا وجود لدورات تدريبية في أثناء الخدمة في مجال استخدام الوسائط المتعددة في التدريس.

٧. (لم يتم تأهيلي بشكل كاف لاستعمال الوسائط المتعددة خلال سنوات الدراسة)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب السابع، إذ بلغت درجة حدتها (٢٠٦٥٨)، ووزنها المثوي (٨٨.٦)، وقد يعود السبب في ذلك إلى أن الكثير من التدريسيين والتدريسيات قد تخرجوا منذ سنوات طوال، ولم يكن في ذلك الوقت اهتمام وانتشار واسع لهذه الوسائط في التعليم. مما دفع الكثير منهم الى المنادة بفتح الدورات التدريبية الخاصة بالتدريب على هذه الوسائط.

٨. (كثرة المفردات الدراسية المقررة لا يسمح باستخدام الوسائط المتعددة في التدريس)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الثامن، إذ بلغت درجة حدتها (٢٠٦٢٥)، ووزنها المثوي (٨٧.٥)، وقد يعود السبب في ذلك إلى أن كثرة المفردات الدراسية وضخامتها المحددة من اللجنة القطاعية للتعليم العالي، تحول دون استخدام الوسائط المتعددة في التدريس، فمن البديهي ان كثرة المفردات يحتاج الى وقت طويل لانجازها، وان استخدام الوسائط المتعددة في التدريس قد يستنفذ الكثير من الوقت في تشغيل الاجهزة وعرض المادة وعرض الفيديوهات... وغير ذلك.

٩. (ندرة البرامج الحاسوبية باللغة العربية)

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

جاءت هذه الفقرة بالترتيب التاسع، إذ بلغت درجة حدتها (٢.٥٩١)، ووزنها المثوي (٨٦.٣٦٦)، إذ يشكل هذا الامر عقبة امام التدريسيين والتدريسيات في استعمال الوسائط المتعددة في التدريس لاعتماد اغلب البرامج الحاسوبية على اللغة الانكليزية مقابل ضعف شديد في امتلاك التدريسيين والتدريسيات لهذه اللغة.

١٠. (الاعداد الكبيرة للطلبة لا يسمح باستخدام الوسائط المتعددة في التدريس)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب العاشر، إذ بلغت درجة حدتها (٢.٥٨٣)، ووزنها المثوي (٨٦.١)، إذ ان الاعداد الكبيرة للطلبة في القسم وفي المراحل الدراسية كلها لا يسمح باستعمال الوسائط المتعددة في التدريس، اذ يبلغ عدد الطلبة في كثير من الاحيان الى اكثر من (١٠٠) طالب وطالبة في القاعة الواحدة وفي ظل هذا العدد الكبير لا يمكن استعمال الوسائط المتعددة لأسباب كثيرة منها صعوبة رؤية الطلبة في المقاعد الاخيرة لشاشات العرض وضعف الصوت، وهذه الفقرة ترتبط بفقرة (إن القاعات الدراسية غير مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة) فلو كانت القاعات مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة في التدريس، لا يمكن استيعاب هذه الاعداد الكبيرة للطلبة.

١١. (يواجه الطلبة صعوبة في كيفية استخدام الوسائط المتعددة)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الحادي عشر، إذ بلغت درجة حدتها (٢.٥٧٥)، ووزنها المثوي (٨٥.٨٣٣)، وقد يعود السبب في ذلك إلى ان الطلبة قد الفوا الطريقة التقليدية في التدريس، ومفادها ان الطالب يسمع ويكتب فقط، من دون اي تفاعل او مشاركة في المحاضرة.

١٢. (وقت المحاضرة غير كاف لاستخدام الوسائط المتعددة)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الثاني عشر، إذ بلغت درجة حدتها (٢.٥٦٦)، ووزنها المثوي (٨٥.٥٣٣)، اذ ان المتعارف عليه في كليات التربية ان مدة المحاضرة (٤٥) دقيقة فقط، وهذه المدة قليلة جداً اذا ما اريد استعمال الوسائط المتعددة في التدريس بشكل اساس، والانتقال من المحاضرة التقليدية الى المحاضرة المطورة (التكنولوجية).

١٣. (تركز الاختبارات في قسم اللغة العربية على الجانب المعرفي عند الطلاب وإهمال الجانب المهاري يقلل من استخدام الوسائط المتعددة)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الثالث عشر، إذ بلغت درجة حدتها (٢.٥٥٨)، ووزنها المثوي (٨٥.٢٦٦)، وقد يعود السبب في ذلك الى ان اغلب الاختبارات في قسم اللغة العربية تؤكد على الجانب المعرفي فقط وبخاصة حفظ المادة واسترجاعها، وعدم التركيز والاهتمام بالجوانب المهارية والادائية، وهذا بحد ذاته ينفي ويقلل اهمية استخدام الوسائط المتعددة في التدريس.

١٤. (عدم وجود فني مختص لصيانة الوسائط المتعددة وتشغيلها في القسم)

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الرابع عشر ، إذ بلغت درجة حدتها (٢.٥٥)، ووزنها المئوي (٨٥)، إذ إن أجهزة الوسائط المتعددة تحتاج الى صيانة وإدامة مستمرة، ومن ثم فأن عدم وجود فني مختص للقيام بذلك يمثل عائقاً كبيراً في استخدامها هذا من جانب، ومن جانب آخر فإن التدريسي قد يحتاج الى شخص مساعد له في إثناء عملية تشغيل الاجهزة حتى في الحالات الاعتيادية من أجل أستثمار وقت المحاضرة.

١٥. (فقدان السيطرة على القاعة الدراسية في أثناء استخدام الوسائط المتعددة)

جاءت هذه الفقرة بالترتيب الخامس عشر، إذ بلغت درجة حدتها (٢.٥٤١)، ووزنها المئوي (٨٤.٧)، وقد يعود السبب في ذلك إلى إن القاعات الدراسية غير مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة هذا من جانب، وكثرة عدد الطلبة في الصف الواحد من جانب آخر.

ثانياً: عرض الفقرات التي لا تمثل معوقات في استخدام الوسائط المتعددة في التدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية.

اولاً: اظهرت نتائج البحث ان الفقرات التي حازت على وسط مرجح (١) فاقل بلغت (٥) فقرات، تتراوح من اعلى وسط مرجح مقداره (١.٩٦٦) وبوزن مئوي (٦٥.٥٣٣) والذي حصلت عليه الفقرة (لا توفر الوسائط المتعددة فرصاً للتفاعل الاجتماعي)، وادنى وسط مرجح مقداره (١.٨٦٦) وبوزن مئوي (٦٢.٢) والذي حصلت عليه الفقرة (جفاف مواد اللغة العربية تقف عائق امام استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس). وكما هو موضح في الجدول (٢).

جدول (٢) استجابات التدريسيين والتدريسيات على فقرات الاستبيان

ت	تسلسل الفقرة في الاستبيان	الفقرات	درجة الحدة	الوزن المئوي
١	١١	لا توفر الوسائط المتعددة فرصاً للتفاعل الاجتماعي	١.٩٦٦	٦٥.٥٣٣
٢	١٤	ضعف رغبة الطلبة في استخدام الوسائط المتعددة	١.٩٦٦	٦٥.٥٣٣
٣	٦	نظرة الطلاب للوسائط المتعددة على أنها وسائل للتسلية والترفيه وليست للتعليم والتعليم	١.٩٣٣	٦٤.٤٣٣
٤	٧	إن استخدام الوسائط المتعددة يحتاج إلى مجهود أكبر من التدريس بالطريقة العادية	١.٩	٦٣.٣٣٣
٥	٤	جفاف مواد اللغة العربية تقف عائقاً أمام استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس	١.٨٦٦	٦٢.٢

الاستنتاجات:

في ضوء النتائج التي توصل إليها البحث الحالي، يمكن استخلاص الاستنتاجات الآتية:

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في أقسام اللغة العربية.....

١. أن استخدام الوسائط المتعددة في التدريس في أقسام اللغة العربية يعاني من معوقات عدة.
 ٢. إن أغلب التدريسيين والتدريسيات لا يمتلكون المعلومات الكافية التي تؤهلهم لاستخدام الوسائط المتعددة في التدريس.
 ٣. إن التدريسيين والتدريسيات يدركون أهمية استخدام الوسائط المتعددة في التدريس.
 ٤. إن التدريسيين والتدريسيات لديهم رغبة في استخدام الوسائط المتعددة في التدريس.
 ٥. إن التدريسيين والتدريسيات لديهم رغبة في دورات تدريبية على استخدام الوسائط المتعددة.
 ٦. إن كليات التربية بصورة عامة وأقسام اللغة العربية بصورة خاصة غير مهيأة فنياً وإدارياً وتكنولوجياً لاستخدام الوسائط المتعددة.
 ٧. تتفق أغلب نتائج هذه الدراسة مع ما جادت به نتائج الدراسات السابقة .
- التوصيات:**

١. إقامة دورات تدريبية للتدريسيين والتدريسيات للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة.
٢. توفير الأجهزة والأدوات والتجهيزات الحديثة اللازمة.
٣. إنشاء قاعات دراسية مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة.
٤. تقليل عدد الطلبة في الصف الواحد.
٥. زيادة الوقت المخصص للمحاضرة الواحدة.
٦. تقليل المفردات الدراسية المقررة لكل مادة دراسية.
٧. التشجيع على استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس.
٨. توفير فني مختص لمساعدة التدريسيين والتدريسيات في استخدام الوسائط المتعددة في التدريس.
٩. إنشاء وحدة صيانة مركزية في عمادة الكلية تتولى صيانة الأجهزة وإدامتها.

المقترحات:

استكمالاً للبحث الحالي تقترح الباحثة اجراء البحوث الآتية

١. اثر استعمال الوسائط المتعددة في التدريس على تحصيل طلبة اقسام اللغة العربية في مادة النحو.
٢. اثر استعمال الوسائط المتعددة في التدريس على تحصيل طلبة اقسام اللغة العربية في مادة الادب.
٣. اثر استعمال الوسائط المتعددة في التدريس على تحصيل طلبة اقسام اللغة العربية في مادة العروض.

Abstract

The present study aimed to identify the (impediments to the use of multimedia in teaching the Arabic language departments in colleges of education from the standpoint of the teaching staff and Altdriciat).

The study sample consisted of (60) and pedagogy in teaching Arabic language departments in the faculties of education in universities (Qadisiyah, Babil and Basra),

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

and the researcher adopted the descriptive approach because it fits and procedures examined through a questionnaire included (20) items distributed The research sample after finding her honesty and consistency, the researcher adopted the Pearson correlation coefficient, and the weighted average, and weight percentile means statistically, and the percentage calculation method to deal with the search results statistically. .touselt Researcher to a number of findings, including:

1. The use of multimedia in teaching suffers from several obstacles.
2. The majority of the teaching staff and Altdriciat do not have sufficient information to enable them to use in multi-media teaching
3. scarcity of training sessions during the service in the use of multi-media in teaching

قائمة المصادر والمراجع

المصادر العربية:

١. أبو الهيجا ، فؤاد (٢٠٠١) . أساليب وطرق تدريس اللغة العربية ، دار المناهج ، عمان - الأردن .
٢. ابو سرحان ، عطية عودة (٢٠٠٠) . دراسات في أساليب تدريس التربية الاجتماعية والوطنية ، ط١ ، دار الخليج للنشر والتوزيع ، عمان .
٣. إرشاد ، شفر بوان (٢٠٠٣) . واقع استخدامات تكنولوجيا التعليم في المدارس الاندونيسية القاهرة ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة ، رسالة ماجستير غير منشورة .
٤. الاسدي، سعيد جاسم (٢٠١٤) . فلسفة التربية في التعليم الجامعي والعالي ، ط١ ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان .
٥. بلوم، بنيامين وآخرون (١٩٨٣) . تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون، مطابع المكتب المصري الحديث، القاهرة.
٦. البياتي، عبد الجبار توفيق، وزكريا زكي ايناسوس (١٩٧٧) . الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس، مطبعة مؤسسة الثقافة العمالية، بغداد.
٧. الجندي، احمد محمد مختار (٢٠٠٨) . معوقات توظيف تكنولوجيا البرمجيات التعليمية في المدارس المصرية، جامعة القاهرة ، رسالة ماجستير " غير منشورة " .
٨. حرز الله ، نائل، دima الضامن (٢٠٠٨) . الوسائط المتعددة ، ط١ ، دار وائل ، عمان .
٩. حسين، عايدة فاروق (٢٠٠٠) . تقويم برامج الكمبيوتر لفيضان الصف الأول الثانوي ، كلية التربية ، جامعة الإسكندرية ، رسالة ماجستير " غير منشورة " .
١٠. الحلواني، ماجي حسين (١٩٨٨) . تكنولوجيا الاعلام في المجال التعليمي والتربوي، دار الفكر العربي.
١١. الحيلة ، محمد محمود (٢٠٠٩) . تكنولوجيا التعلم من اجل تنمية التفكير بين القول والممارسة ، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .
١٢. الخطيب ، احمد عاشور (١٩٦٩) : استراتيجية مقترحة لاعداد المعلمين العربي في القرن الحادي والعشرين ، مجلة دراسات مستقبلية العدد الاول ، جامعة اسيوط ، مصر .
١٣. داود، عزيز، وأنور حسين (١٩٩٠) . مناهج البحث التربوي، وزارة التعليم العالي، جامعة بغداد.
١٤. رضوان طهوب، وآخرون (٢٠٠٤) . استعمال الوسائط المتعددة في تصميم المساقات المنهجية لطلبة المدارس والجامعات ، بحث تطبيقي. جامعة بوليتكنيك فلسطين. <http://www.najah.edu/arabic/articles/30.htm>
١٥. روائي ، صلاح (٢٠٠٩) . الطريقة المثلى لتدريس قواعد النحو ، دار غريب للطباعة والنشر ، القاهرة .

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

١٦. سويدان، أمل عبد الفتوح ومبارز، منال عبد العال (٢٠٠٧). التقنية في التعليم، ط١، دار الفكر، عمان، الأردن.
١٧. شلبى، جيهان عبد الباسط محمد (٢٠٠٤). تقويم بعض برامج الوسائط المتعددة فى المرحلة الابتدائية. القاهرة : معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، رسالة ماجستير "غير منشورة".
١٨. شمى، نادر سعيد، وسامح اسماعيل سعيد (٢٠٠٨). مقدمة في تقنيات التعليم، ط١، دار الفكر، عمان.
١٩. طهوب، رضوان. وجيهان العوادودة. وديالا الشريف. وروان حنيح (٢٠٠٤). إستعمال الوسائط المتعددة في تصميم المساقات المنهجية لطلبة المدارس والجامعات. بحث تطبيقي. منشور جامعة بوليتكنيك فلسطين.
٢٠. عبد الباقي أبو زيد، حلمى أبو الفتوح عمار (٢٠٠١). توظيف الحاسب الآلى والمعلوماتية فى مناهج التعليم الفنى بدولة البحرين، متاح على الموقع الإلكتروني : <http://www.minshawhi.com/other/using-pc-in-edu.htm>
٢١. عبد الرحمن، أنور حسين، وعدنان حقي زنكنة (٢٠٠٧). الأنماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية والتطبيقية، شركة الوفاق للطباعة، بغداد.
٢٢. عدس، عبد الرحمن. (١٩٨٠) مبادئ الإحصاء في التربية وعلم النفس، ج١، ط٢، منشورات مكتبة النهضة الإسلامية، عمان.
٢٣. العريشي، أيمن بن علي (٢٠١٠) اثر توظيف الوسائط المتعددة في تدريس مادة العلوم على تحصيل تلاميذ الصف السادس الابتدائي في مدينة جيزان، رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية، جامعة ام القرى، المملكة العربية السعودية.
٢٤. العزاوي، رديم يونس كرو (٢٠٠٧). القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط١، دار دجلة للنشر والتوزيع، عمان
٢٥. عزت، خالد حسين حسن (٢٠٠٦). توظيف الوسائط المتعددة في تدريس مهارات كرة السلة. جامعة قطر. كلية التربية. قسم التربية المدنية وعلوم الرياضة. من <http://www.qu.edu.qa/home/ESU/Paper>
٢٦. عيادات، يوسف احمد (٢٠٠٤). الحاسوب التعليمي وتطبيقاته التربوية، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
٢٧. عيسوي، عبد الرحمن محمد (١٩٧٤). القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار النهضة المصرية، القاهرة.
٢٨. الغرب، رمزية (١٩٧٨). التقويم والقياس النفسي والتربوي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
٢٩. فان دالين، ديوبولد (١٩٨٥). مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل، وآخرون، ط٣، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
٣٠. الفقي، عبد ألهه إبراهيم (٢٠١١). التعليم المدمج - التصميم التعليمي للوسائط المتعددة - التفكير الابتكاري، ط١، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
٣١. القيسي، عامر ياس خضير (١٩٩٠). الصعوبات التي تواجه تسريع الطلبة الموجودين في العراق، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة بغداد، كلية التربية-ابن رشد.
٣٢. الكيسي، عبد الواحد حميد (٢٠٠٧). القياس والتقويم تجدييدات ومناقشات، ط١، دار جرير للنشر والتوزيع، بغداد.
٣٣. الكندري، عبد الله عبد الرحمن، ومحمد احمد الدايم (١٩٨٨). المنهجية العلمية في البحوث التربوية والاجتماعية، ط٢، منشورات ذات السلاسل، الكويت.
٣٤. مارون، يوسف (٢٠٠٨). طرائق التعليم بين النظرية والممارسة، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس - لبنان، ٢٠٠٨ م.
٣٥. مجيد، سوسن شاكر (٢٠١٠). الاختبارات النفسية (نماذج). ط١. دار صفاء للنشر والتوزيع. عمان.
٣٦. محمد، محمد رفعت البسيوني (٢٠٠١). معوقات استخدام الحاسب الآلى فى التعليم الثانوى العام بمحافظة دمياط ووضع مشروع مقترح للتطوير له. "مجلة كلية التربية"، جامعة المنصورة، ٤٧٤، ج٢، سبتمبر.
٣٧. مرعي، السيد محمد (٢٠٠٩). الوسائط المتعددة ودورها في مواجهة الدروس الخصوصية، ط١، مكتبة الانجلو المصرية، مطبعة محمد عبد الكريم حسان، القاهرة.

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

٣٨. مصطفى عبد السميع محمد (١٩٩٩). تكنولوجيا التعلم - دراسات عربية. ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
 ٣٩. معروف ، نايف محمود (٢٠٠٨). خصائص اللغة العربية وطرائق تدريسها ، ط٦ ، دار الفائس للطباعة والنشر ، بيروت .
 ٤٠. مهدي ، عباس و اخرون (٢٠٠٢) . اسس التربية ، دار الكتاب للطباعة و النشر بغداد.
 ٤١. النبهان، يحي محمد (٢٠٠٨). استخدام الحاسوب في التعليم ، دار اليازوردي العلمية للنشر والتوزيع. ب ط.
 ٤٢. النعواشي ، قاسم (٢٠١٠). استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم ، ط١ ، دار وائل ، عمان.
 ٤٣. النعيمي ، علي (٢٠٠٤) . الشامل في تدريس اللغة العربية ، دار أسامة للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .
 ٤٤. الهاشمي ، عبد الرحمن ، وفائزة محمد العزاوي (٢٠٠٥) . تدريس البلاغة العربية ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .
 ٤٥. يسري مصطفى السيد (٢٠٠١). (ورقة عمل) بعنوان: "كيف تحول الحصة المدرسية الى متعة عن طريق توظيف التقنيات الحديثة"، جامعة الامارات العربية المتحدة، كلية التربية مركز الانتساب الموجه بأبو ظبي.
- www.khayma.com/yousry/Educ-Tech-Sh1-Part2-2001.htm

المصادر الاجنبية:

46. Ebel, R.L.(1972) ***Essential of Educational Measurements***. 2nd Ed., New Jersey, Englewood Cliffs, Prentice-Hall
47. Adams, Georgia's(1960) .Measurement and Evaluation in Education Psychogy and Guidance . Holt , Rnehart and Winton , New York.
- 48.Andresen,Bent B.&Katja van den Brink,(2002): **Mutimedia In Education, Specialised Training Course Unesco** Institute for Information Technologies in Education.
- 49.Guzey,S.Selcen, Gillian H. Roehrig (2009) Teaching Science with Technology: Case Studies of Science Teachers' Development of Technology, Pedagogy, and Content Knowledge: **Technology and Teacher Education**, Vol. 9 No. (1),p(25-45).
- 50.Hazlina,Noor& Kamaruzaman Jusoff,(2009):Using multimedia in teaching Islamic studies, **Journal Media and Communication Studies** Vol. 1, No. (5) , p(86-94).
- 51.John , F.Koegel Buford, (1994): Multimedia Systems. Addison, Wesley Publishing Company. (U.S.A.)
- 52.Macmillan learner's dictionary for English, First published, Publishers limited companies and represent attires throughout the world, 2007.
- 53.Simon , I.G , (1994) : Multimedia Program. Printed In Greet Britain By T.V Press , Addison-Wesley Publishing Company.

ملحق (١)

رئاسة جامعة القادسية

مركز التعليم المستمر

م / أستييان استطلاعي للتدريسيين والتدريسيات

حضرة الاستاذ / الاستاذةالمحترم.

تروم الباحثة اجراء بحثها الموسوم بـ (معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات).

ونظراً لما نعهده فيكم من خبرة ودراية تربوية وعلمية في مجال التدريس الجامعي، لذا نرجو منكم الاجابة عن السؤال التالي: -

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

س / ما المعوقات التي (تواجهك) اثناء استخدامك للوسائط المتعددة في التدريس ؟
الوسائط المتعددة: هي "خليط متكامل من الوسائط (الصورة الثابتة والمتحركة ، الرسوم الثابتة والمتحركة ، النصوص المكتوبة والمنطوقة ، والموسيقى والمؤثرات الصوتية) يتم عرضه باستخدام الكمبيوتر ، ويتميز بالمرونة حيث يتيح التحوّل Navigation ، والتنقل والتفاعل مع المحتوى المعروض أيا كانت صورته أو صيغته ، لجعل العملية التعليمية أكثر فاعلية وأبقى اثر " (الفقي، ٢٠١١، ص ١٠٤)
مع فائق الشكر والتقدير

الباحثة

م.م. فرح حفطي حسن اللبان

ملحق (٢)

اسماء الخبراء والمحكمين

ت	المرتبة العلمية والاسم	مكان العمل	الاختصاص
١	أ.د. تحسين فالح الكيم	جامعة البصرة كلية التربية للعلوم الإنسانية	مناهج وطرائق التدريس
٢	أ.م.د. زينب فالح الشاوي	جامعة البصرة كلية التربية للعلوم الإنسانية	طرائق تدريس عامة
٣	أ.م.د. علي شتان الطرقي	جامعة البصرة كلية التربية للعلوم الإنسانية	طرائق تدريس عامة
٤	م.د. ميساء عبد حمزة المياحي	جامعة البصرة كلية التربية للعلوم الإنسانية	مناهج وطرائق التدريس
٥	م.د. امجد عبد الرزاق حبيب الحلفي	جامعة البصرة كلية التربية للعلوم الإنسانية	مناهج وطرائق التدريس
٦	م.د. نبيل كاظم نهير الشمري	جامعة البصرة كلية التربية للعلوم الإنسانية	مناهج وطرائق التدريس
٧	م.د. مكي فرحان كريم	جامعة القادسية- كلية التربية	طرائق تدريس اللغة العربية
٨	م. صادق عباس الطريحي	جامعة القادسية- كلية التربية	طرائق تدريس اللغة العربية
٩	م. اقبال كاظم جبير	جامعة القادسية- كلية التربية	طرائق تدريس اللغة العربية
١٠	م. محمد جاسم جقات	جامعة القادسية- كلية التربية	طرائق تدريس اللغة العربية
١١	م. ضرغام سامي عبد الأمير	جامعة القادسية- كلية التربية	طرائق تدريس اللغة العربية

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

ملحق (٣)

رئاسة جامعة القادسية

مركز التعليم المستمر

م / إستبانة

آراء الخبراء والمحكمين في مدى صلاحية فقرات الاستبيان

حضرة الاستاذ:المحترم

تروم الباحثة اجراء دراسة موسومة بـ (معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات). ونظراً لما نعهده فيكم من خبرة ودراية تربوية وعلمية في هذا المجال ، ترجوا الباحثة تفضلكم بقراءة فقرات الاستبيان وبيان آرائكم السديدة وحكمكم الموضوعي في مدى صلاحيتها بوضع علامة (✓) في الحقل المناسب حسب رأيكم، مع تدوين الملاحظات المناسبة إن كانت الفقرة غير صالحة في حقل التعديلات. الوسائط المتعددة: هي "خليط متكامل من الوسائط (الصورة الثابتة والمتحركة ، الرسوم الثابتة والمتحركة ، النصوص المكتوبة والمنطوقة ، والموسيقى والمؤثرات الصوتية) يتم عرضه باستخدام الكمبيوتر ، ويتميز بالمرونة حيث يتيح التحوال Navigation ، والتنقل والتفاعل مع المحتوى المعروض أيا كانت صورته أو صيغته ، لجعل العملية التعليمية أكثر فاعلية وأبقى اثر "(الفقي ، ٢٠١١، ص ١٠٤) مع فائق الشكر والامتنان

الباحثة

م.م. فرح حفطي حسن اللبان

ملحق (٤)

الاستبيان بصيغته النهائية

رئاسة جامعة القادسية

مركز التعليم المستمر

حضرة الاستاذ / الاستاذةالمحترم

تروم الباحثة اجراء بحثها الموسوم بـ (معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والتدريسيات). ونظراً لما نعهده فيكم من خبرة ودراية تربوية وعلمية في مجال التدريس الجامعي ، لذا نرجو منكم الاجابة عن فقرات الاستبيان وحسب ماترونه مناسباً من وجهة نظركم، وذلك بوضع علامة (✓) امام الحقل الذي يكون اكثر ملائمة من غيره. مع الشكر والتقدير

الباحثة

م.م. فرح حفطي حسن اللبان

معوقات استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس في اقسام اللغة العربية.....

ت	الفقرات	عائق كبير	عائق لحد ما	لا اعده عائقاً
١	ضعف الإمسي بفوائد استخدام الوسائط المتعددة يقلل من استخداسي لها			
٢	ندرة البرامج الحاسوبية باللغة العربية			
٣	لا توجد دورات تدريبية في أثناء الخدمة في مجال استخدام الوسائط المتعددة في التدريس			
٤	جفاف مواد اللغة العربية تنقف عائقاً أمام استخدام الوسائط المتعددة بالتدريس			
٥	لم يتم تأهيلي بشكل كاف لاستخدام الوسائط المتعددة خلال سنوات الدراسة			
٦	نظرة الطلاب للوسائط المتعددة على أنها وسائل للتسلية والترفيه وليست للتعليم			
٧	إن استخدام الوسائط المتعددة يحتاج إلى مجهود أكبر من التدريس بالطريقة العادية			
٨	تركز الاختبارات في قسم اللغة العربية على الجانب المعرفي عند الطلاب وإهمال الجانب السهاري يقلل من استخدام الوسائط المتعددة			
٩	عدم وجود فني مختص لصيانة وتشغيل الوسائط المتعددة في القسم			
١٠	لا تتوفر الأجهزة الكافية في القسم			
١١	لا توفر الوسائط المتعددة فرصاً للتفاعل الاجتماعي			
١٢	إن القاعات الدراسية غير مهيأة فنياً لاستخدام الوسائط المتعددة			
١٣	وقت المحاضرة غير كاف لاستخدام الوسائط المتعددة			
١٤	عدم رغبة الطلبة في استخدام الوسائط المتعددة			
١٥	يواجه الطلبة صعوبة في كيفية استخدام الوسائط المتعددة			
١٦	فقدان السيطرة على القاعة الدراسية في أثناء استخدام الوسائط المتعددة			
١٧	لا تؤكد رئاسة القسم على ضرورة استخدام الوسائط المتعددة في التدريس ولا تشجع عليها			
١٨	الاعداد الكبيرة للطلبة لا يسمح باستخدام الوسائط المتعددة في التدريس			
١٩	كثرة المفردات الدراسية المقررة لا يسمح باستخدام الوسائط المتعددة في التدريس			
٢٠	انقطاع التيار الكهربائي المستمر يعيق استخدام الوسائط المتعددة في التدريس			