

تأثير استخدام تمرينات البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم في تعلم اداء مهارتي التمرير من الاعلى والاسفل بكرة الطائرة لطلاب الثاني متوسط
م.د. رعد خليل خماس ، م.د. عبد الرحمن عدي سعيد ، م.د. محمد خميس حميد

raad.k.kamis@alsalam.edu.iq

abduhrahman.o.saeed@alsalam.edu.iq

moh20p0005@uoanbar.edu.iq

تاريخ استلام البحث ٢٠٢٤/١/١٥ تاريخ نشر البحث ٢٠٢٤/٢/٢٨

الملخص

تمثلت أهمية البحث في استخدام البحث المكاني الرقمي ارقام لاختبار سرعة الاداء والانتباه الانتقائي ، فضلا عن الاهتمام البصري ويرتبط بسرعة الاداء الادراكي المعرفي والمهارات التي توصف بالذكاء وقدرات السرعة الادراكي ، ومعالجة السرعة وفضلا عن قياس سرعة الاداء المعرفي ، وذلك من خلال سرعة التقاط العنصر الرقمي لذا استخدم الباحثون تمرينات البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم في تعلم اداء مهارتي التمرير من الاعلى والاسفل بكرة الطائرة لطلاب الثاني متوسط، وكانت العمدية للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ وذلك لتوفر القاعة الداخلية المخصصة للألعاب الفرقية لكرة الطائرة والسلة واليد واستخدم الباحثون المنهج التجريبي بأسلوب للمجموعة الواحدة ذات الاختبار القبلي والبعدي ، وكانت الاستنتاجات ظهور تطور ايجابي استخدام تمرينات الذاكرة العاملة ضمن منظومة الريهاكوم في تعلم اداء مهارتي التمرير من الاعلى والاسفل بكرة الطائرة لطلاب الثاني متوسط الذي اتبعه الباحثون للاختبارات البعدية ، واوصى الباحثون ضرورة دراسة مشابهة للاعبين الناشئين والشباب لتطوير قابلياتهم المعرفية.

الكلمات المفتاحية: تعلم، منظومة الريهاكوم البحث المكاني الرقمي، كرة الطائرة

The effect of using digital spatial search exercises within the Rehacom system to learning to perform the skills of passing from above and below of volleyball for second intermediate students.

Lec. Dr. Raad Khalil Khamas, Lec. Dr. Abdul Rahman Adi Saeed,

Lec. Dr. Muhammad Khamis Hamid

raad.k.kamis@alsalam.edu.iq , abdurahman.o.saeed@alsalam.edu.iq ,
moh20p0005@uoanbar.edu.iq

Received: 15-01-2024

Accepted: 28-02-2024

Abstract

The importance of the research was the use of digital spatial research to test speed of performance and selective attention, as well as visual attention, which is linked to the speed of perceptual-cognitive performance and the skills described as intelligence, cognitive speed abilities, and processing speed, in addition to measuring the speed of cognitive performance. This is through the speed of capturing the digital element, so the researchers used digital spatial search exercises within the Rehacom system to learn to perform the skills of passing from above and below in volleyball for the second intermediate students, and the intention was for the academic year 2023-2024 in order to provide the internal hall designated for team games for volleyball, basketball and handball and used the researchers used the experimental method in a one-group manner with a pre- and post-test. The conclusions were the emergence of a positive development in the use of working memory exercises within the Rehacom system in learning to perform the skills of passing from above and below in volleyball for the second intermediate students, which the researchers followed for the post-tests. The researchers recommended the necessity of a similar study for emerging and young players to develop their cognitive abilities.

Keywords: Learning, Rehacom system, digital spatial research, volleyball

١- المقدمة:

ان الاهتمام دول العالم الواسع والكبير من اجل الوصول الى المستويات وتحقيق أفضل الانجازات في مختلف الالعاب الرياضية، وتعد التقنية الحديثة والتطور الحاصل في عملية التعلم في مجال لعبة الكرة الطائرة في مختلف الاساليب التعليمية والعملية، ولعبة الكرة الطائرة من الالعاب الجماعية التي يمارسها في اغلب الاحيان الصغار والكبار و تعتبر مهارات الكرة الطائرة من الصعوبة بمكان تعلمها لدى الطلبة المبتدئين. من اجل تعلم الاداء لهؤلاء الطلبة المبتدئين ، مما يجعل سرعة التعلم والاستيعاب للمتعلم مما يعطي للدرس جو من المتعة والدافعية لدرس التربية الرياضية ، ان استخدام تمرينات البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم في تعلم اداء مهارتي التمرير من الاعلى والاسفل بكرة الطائرة لطلاب الثاني متوسط ، وكيفية اقبال هذه الوسائل التوضيحية ليقوم بنقل المعلومات عن طريق حاستي البصر والسمع ، وتفاعل الطلاب بهذه بالتمرينات مما يجعل الطلاب عند المشاهدة الذي يراها ويمكن تطبيقها في الواقع العملي بالدرس ، ليتعلم هؤلاء الطلبة بصورة اسرع وقت واقل جهد من خلال التطبيق العملي والتكرار الادائي مع اعطاء تغذية راجعة ، وتكمن اهمية ان استخدام البحث المكاني الرقمي من خلال اختبار الطلاب بمنظومة الريهاكوم من دور في الزيادة من فرص تعلم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة بأسرع وقت واقل جهد .ان استخدام تمرينات البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم في تعلم اداء مهارتي التمرير من الاعلى والاسفل بكرة الطائرة لطلاب الثاني متوسط والتي تتماشى مع التطور الذي يشهده العالم في مجال التعلم له أهمية كبيرة في تطوير المهارات الأساسية بالكرة الطائرة للطلاب المبتدئين ، إذ هناك بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة تتميز بصعوبتها في بداية التعلم ، وتحتاج الى تكرار كثير لإتقان المهارة وتثبيتها ، وبخبرة الباحثون وعمله كمدرس للتربية الرياضية ومشاهدته لبعض مدرسي التربية الرياضية في أثناء تعليمهم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة للطلاب الثاني متوسط ، وجد هناك ضعفاً وصعوبة في تعلم المهارات الأساسية بالكرة الطائرة .

ويهدف البحث الى:

١- معرف ان استخدام تمرينات الذاكرة العاملة ضمن منظومة الريهاكوم في تعلم اداء مهارتي التمرير من الاعلى والاسفل بكرة الطائرة لطلاب الثاني متوسط للمجموعة الواحدة ومعرفة الفروق بينهما.

٢- إجراءات البحث:

١-٢ منهج البحث: استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

وتم تحديد مجتمع البحث من طلاب مديرية تربية بغداد الكرخ الثانية للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ وتم اختيار طلاب مدرسة متوسطة بلاط الشهداء للبنين الواقعة في منطقة الرسالة الأولى وبالطريقة العمدية من قبل الباحثون وذلك لتوفر القاعة الداخلية المخصصة للألعاب الفرقية بالكرة الطائرة والسلة ومتطلبات البحث لغرض إجراء التجربة الاستطلاعية بطريقة صحيحة وعلمية ، وتم اختيار مجتمع البحث من طلاب الصف الاول متوسط والبالغ عددهم (١٨٠) طالباً والمكونة من (٦) صفوف وتم اختيارهم بالطريقة العمدية وبعد إجراء القرعة بينهم وتم اختيار منهم ثلاث صفوف ويحتوي كل صف (٣٠) طالباً وبعد ذلك تم إجراء القرعة مرة ثانية للاختيار (صف واحد) وبعدها تم إجراء قرعة لصف الواحد وأخذ الباحثون من شعبة (ب) (١٠) طلاب المجموعة الواحدة و(١٠) طلاب التجربة الاستطلاعية سوف يطبق عليهم المنهج التعليمي الذي أتبعه الباحثون بتعليم فريق العمل المساعد وهم مدرسي التربية الرياضية والعمل به ضمن جدول الحصص الأسبوعي وهو ثلاث حصص اسبوعيا ، مع أخذ درس الفنية لموافقة إدارة المدرسة للمجموعة الواحدة حيث تم استبعاد الطلاب الراسيين والغير الراغبين بالدراسة قبل القرعة ليكونوا مع الباحثون ملتزمون بفترة الدراسة وهم ١٠ طلاب.

حيث كانت النسبة المئوية (١٨%) من مجتمع البحث. وتعاون الادارة مع الباحثون، ولكونها تابعة الى وزارة التربية تم اخذ الموافقة مديرية تربية بغداد الكرخ الثانية كما مبين في الجدول ادناه.

جدول (٢) يبين تفاصيل العينة

المجاميع	الصف الاول المتوسط	عدد العينة بكل مجموعة	المنهج المتبع
المجموعة الواحدة	شعبة (ب)	(١٠) طلاب	١- (٣٠) د شرح الوحدة التعليمي عن طريق للاختبار الذاكرة العاملة القبلي والبعدي واستخدام التمرينات الخاصة للأداء مهارتي المرير من الاعلى والاسفل

الجدول (٣) يبين التكافؤ بين المجموعة الواحدة في الاختبارات القبلية تقيم الأداء

المتغيرات	المجموعة الواحدة		ت المحسوبة	المعنوية	نوع الفروق
التمرير من الاعلى	س	ع	١,٣	٠,١٧٦	عشوائي
	٣,٧١	٠,١٥١			
التمرير من الاسفل	٤,٤٥	٠,٥٠١	١,٣٩	٠,١٧٧	غشوائي

٢-٣ الوسائل والاجهزة والادوات المستعملة في البحث:

- المصادر العربية والاجنبية.
- المقابلات الشخصية.
- الاختبارات الذاكرة العاملة ضمن منظومة الريهاكوم .
- الاختبارات المهارية لتقيم الاداء بالكرة الطائرة.
- فريق العمل المساعد (*).
- الوسائل الاحصائية.

(*) فريق العمل المساعد:

- صفاء كاظم- بكالوريوس تربية رياضية - مدرس تربية رياضية متوسطة بلاط الشهداء .
- رائد محمد - بكالوريوس تربية رياضية - مدرس تربية رياضية متوسطة بلاط الشهداء .
- احمد زيدان - بكالوريوس تربية رياضية - مدرس تربية رياضية متوسطة بلاط الشهداء .

- جهاز حاسوب لا بتوب نوع (Lenovo) نوعها صيني .
- كاميرا فيديو نوع صيني (sonny) وكاميرا سريعة بسرعة (١٢٠) ص/ثا.
- منظومة الريهاكوم.
- ساعة توقيت الكترونية عدد (٣)
- حاسبة يدوية صنع صيني عدد (٢) .
- ساعة ايقاف كاسيو لقياس الزمن بالدقائق والثواني واجزاء الثانية صنع صيني (٣)
- شريط متري / قدم.
- ملعب لكرة الطائرة قانوني (قاعة رياضية مغلقة).
- شبكة لكرة الطائرة صنع صيني عدد (١).
- كرات طائرة صنع صيني عدد (١٠).
- دريس وشورت عدد (١٠).
- صافرة (فوكس) صنع صيني عدد (٣).
- ادوات مكتبية (١٢).
- ٢-٤ الاجراءات الميدانية للبحث:
- ٢-٤-١ اعداد التمرينات الخاصة:
- ١- مراعاة الوقت المخصص للتمرينات.
- ٢- التدرج في اعطاء التمرينات من السهل الى الصعب.
- ٣- اعطاء التغذية الراجعة الخارجية (المباشرة والمتأخرة) عند تطبيق التمرينات.
- ٤- مبدا الاعداد والتكرار للتمرينات خلال الوحدات التعليمية والتمرينات.

٢-٤-٢ تحديد المهارات المستخدمة في البحث:

اولا: -اختبارات تقييم الاداء للمهارات الاساسية لكرة الطائرة:

تم تحديد مهارات الكرة الطائرة التي ستستخدم في البحث الحالي من مفردات الكرة الطائرة والمعدة من قبل دليل مدرس التربية الرياضية (المرحلة المتوسطة) وفق منهج وزارة التربية السنوي المعد بتاريخ ٢٠٢١ م وتم تحديد المهارات قيد البحث من قبل اللجنة العلمية التي اقرت اطار البحث(*)، واعتمد الباحثون على المشرف واللجنة العلمية في اختبارات تقييم الاداء .

١- المهارة الاولى (التمرير من الاعلى الى الامام).

٢- المهارة الثانية (التمرير من الاسفل الى الامام).

وحددت درجة التقويم التمرير من الاعلى والاسفل الدرجة لتقييم الاداء الدرجة من (١٠) درجة وكما ذكرت في اختبارات (نسيلة محمود والي) وبعد ذلك حددت الاختبارات الاتية:

اولا: اختبار تكرار التمرير على الحائط:

الغرض من الاختبار: قياس قدرة المختبر على سرعة التمرير ومقدار تمكنه من مهارة التمرير من أعلى بالأصابع، ويُعدُّ هذا الاختبار من أنسب الاختبارات المتداولة للمبتدئين والناشئين.

- الأدوات:

حائط أملس مرسوم عليه خط مواز للأرض وبارتفاع ٣م من سطح الأرض، يرسم خط مواز للحائط على الأرض ويبعد عنها بمقدار ١٨٠سم، كرة طائرة، ساعة ايقاف.

- مواصفات الأداء :

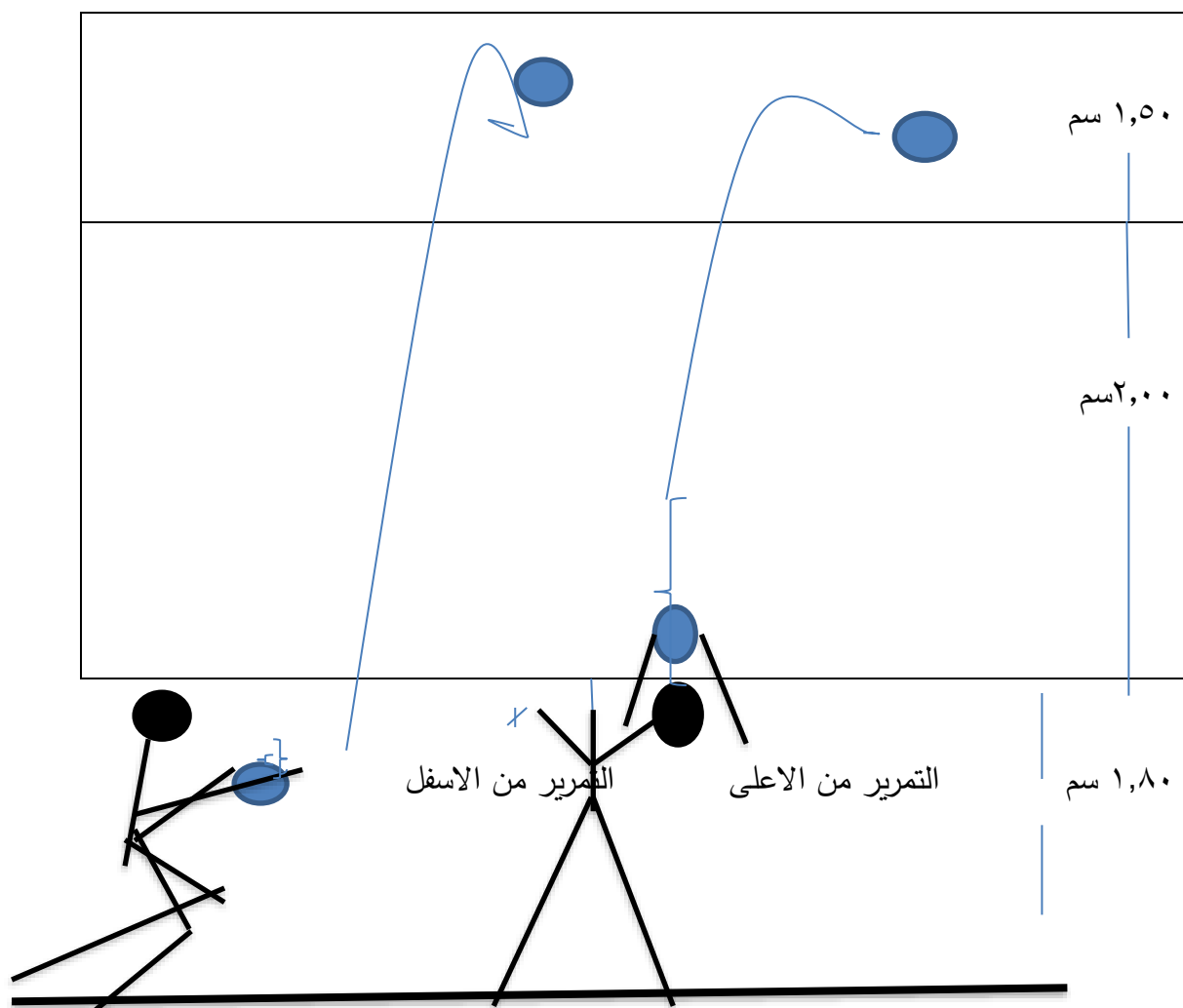
يقف المختبر خلف الخط الذي يبعد عن الحائط بمقدار ٨٠ سم (خط التمرير) على أن يمسك الكرة باليدين أمام الوجه ثم يقوم بالتمرير تجاه الحائط وأعلى الخط المرسوم عليها على أن ترتد الكرة لتصل إليه مرة أخرى خلف خط التمرير لمتابعة التمرير من أعلى بالأصابع، يستمر المختبر بأداء هذا العمل لمدة نصف دقيقة (٣٠ ث)

- الشروط:

- ١- يتم التمرير في جميع أوقات الأداء من خلف خط التمرير من الأعلى والأسفل.
- ٢- يجب أن يكون التمرير أعلى الخط المرسوم على الحائط.
- ٣- يبدأ حساب الزمن بداية من التمريرة الأولى ولمدة ٣٠ ث.
- ٤- يجب عند بداية الاختبار مسك الكرة باليدين أمام الوجه ثم أداء التمرير بالأصابع.
- ٥- إذا خرجت الكرة عن الحائط، أو لامست الحائط أسفل الخط المرسوم على الحائط، وارتدت بطريقة جعلت المختبر يتابع التمرير من أمام خط التمرير في جميع هذه الحالات على المختبر أمسك الكرة ومعاودة البداية بنفس أسلوب بداية الاختبار.
- ٦- يجب استخدام مهارة التمرير من أعلى بالأصابع دون غيرها من أنواع التمريرات الأخرى.
- ٧- على المختبر التوقف عن الأداء فور إعلان الحكم انتهاء مدة الـ ٣٠ ثانية المقررة

-التسجيل

يحسب عدد مرات ملاسة الكرة للحائط خلال (٣٠) ثانية المقررة للاختبار، ولأحسب أي محاولة تخالف الشروط السابق ذكرها، وتعتبر الدرجة النهائية هي عدد المحاولات الصحيحة في الـ (٣٠) ثانية مضروبة ٣× ويجب ملاحظة عدم حساب الكرات الممرة بداية الاختبار أو التمريرة التالية لكل توقف نتيجة لخطأ قام به المختبرين.



شكل (٣) اختبار التمرير من الاعلى والاسفل

٢- اختبار التمرير من الأسفل:

- الغرض من الاختبار:

- قياس قدرة المختبر على سرعة التمرير، ومقدار تمكنه من مهارة التمرير من الأسفل باليدين .

- الأدوات:

حائط املس، يرسم على الارض خط مواز للحائط ويبعد عنه بمقدار ٨٠سم (خط التمرير) ومواجهها للحائط، على ان يمسك الكرة باليدين ليذفها الى الحائط ثم يستقبلها بالتمرير باليدين من اسفل الى الحائط لترتد اليه مرة اخرى خلف خط التمرير ليتابع عملية التمرير مرة اخرى وهكذا يستمر الاداء لمدة ٣٠ث.

- الشروط:

١- يتم التمرير في جميع فترات الاداء من خلف خط التمرير.

٢- يبدأ حساب الزمن بداية من التمريرة الاولى ولمدة ٣٠ث.

٣ - اذا سقطت الكرة بعد ارتدادها من الحائط قبل خط التمرير، على المختبر إمساك الكرة وبيدأ بالتمرير من خلف خط التمرير كما هو الحال في بداية الاختبار.

٤ - اذا خطأ المختبر أثناء الأداء فوق خط التمرير لا تحسب التمريرة.

٥ - يجب استخدام مهارة التمرير من أسفل بالذراعين دون غيرها من أنواع التمريرات الأخرى.

٦- على المختبر التوقف عن الأداء فور إعلان الحكم انتهاء فترة الـ ٣٠ث.

- التسجيل:

يحسب عدد مرات ملامسة الكرة للحائط في مدة ٣٠ث (المحاولات الصحيحة فقط) ثم تضرب ٣× (لكل تمريرة صحيحة ثلاث نقاط). والدرجة النهائية للاختبار هي عدد المحاولات الصحيحة في ٣٠ث.

ثانياً: الاختبارات المستخدمة البحث المكاني الرقمي لمنظومة الريهاكوم في البحث :

من اجل تحقيق اهداف البحث تم تحديد الاختبارات من قبل المختصين في علم النفس الرياضي والمختبر النفسي في وزارة التعليم العالي. باشر الباحثون بتطبيق اختبار القبلي في تاريخ ٢٥/١٠/٢٠٢٣ والاختبار البعدي في ١٥/١٠/٢٠٢٣. في المختبر النفسي في جامعة بغداد لطالب الاول متوسط وفق منظومة الريهاكوم البحث المكاني الرقمي والتي من الضرورة توضيح العمل بها بإيجاز:

خطوات اختبار الذاكرة العاملة ضمن منظومة الريهاكوم :

تطبيق الاختبار:

في هذا الاختبار يتوجب على المختبر اداء مهمة العثور على الارقام من (١) الى (٢٤) بترتيب تصادي على الشبكة الرقمية المعروضة على الشاشة، حيث تعرض الارقام بصورة متتالية، الا ان من الضروري البحث والاستكشاف المرئي عبر حقل الرقم الكامل ويبدأ الاختبار بتمرين استخدام الارقام من ١ الى ٥ فقط في التمرين ، فاذا تم الاختبار رقم خارج التسلسل ، يتم عرض رسالة تعليمات اضافية للمختبر وبمجرد اكتمال التمرين يبدأ الفحص / وعلى المختبر تحديد الارقام من ١-٢٤ في ترتيب متزايد ، يظهر الرقم التالي في التسلسل .

وقت الاختبار :

اقصى مدة للاختبار (٨) دقيقة



(شكل ٥) يوضح تقرير الشاشة الذي يبين النتائج الاولى للمفحوص

يتم احتساب نوعين من القيم الزائفة :

- القيمة الزائفة الذاكرة العاملة : وتحتسب بالقيمة القياسية لعدد ردود الافعال الاغفال والمقصود بها عدد الاجابات المفقودة للمنبهات السمعية والزوجية والمتطابقة .

- القيمة الزائفة هي عدد مرات الاغفال البصري، التفاعلات المفقودة لمنبه بصري ذي صلة لكلا للذاكرة العاملة.

معادلة اختبار الذاكرة العاملة :

خطوات المعادلة اختبار البحث المكاني الرقمي كما يلي :

- عدد المنبهات الكلية لنصف المجال نتعرف عن ارقام وحدات القياس البحث المكاني الرقمي

- عدد المنبهات النظرو لنصف المجال ذات العلاقة = ٤٨

- عدد المنبهات السمعي لنصف المجال ذات العلاقة = ٤٨

- عدد ردود الاخطاء لنصف المجال وتحسب الاخطاء التي ارتكبها الطالب اثناء الضغط الزر بالخطاء وتسجل في استمارة المختبر عدد الاجابات السهو والتي لم يضغط الزر المختبر وتسجل في استمارة المختبر

- عدد المنبهات الكلية لنصف المجال البصري (٤٨) + عدد المنبهات الكلية لنصف السمع (٤٨) = ٩٦

المنبهات البصري + المنبهات السمع - الاخطاء + مجال السهو ١٠٠X

البحث المكاني الرقمي +== المجموع الكلي للانتباه السمع والبصري

- نفهم خلال ذلك البحث المكاني الرقمي لدى اطالب في الاختبار البعدي جيد جدا نلاحظ اثر التعلم ايضا والتمارين الخاصة عززت لدى الباحثون قدرة الطلاب الى استجابة تفاعل البحث المكاني الرقمي مع تعلم مهارتي التمرير من الاعلى والاسفل وكذلك للوسائل التعليمية المساعدة .

٢-٥ التجربة الاستطلاعية:

اجرى الباحثون التجربة الاستطلاعية بوحدين تعليميتين بالتمرينات الخاصة للمهارات الاساسية بالكرة الطائرة: -

١. الاستطلاعية:

استعمل الباحثون للتمرينات البحث المكاني الرقمي على عينة من (١٠) طلاب وهم من مجتمع البحث وخارج عينة البحث وبواقع وحدة تعليمية يوم الاحد (٢٠٢٣/١٠/١٥) م الاولى، في الدرس الثاني.

الجدول (٣) يبين تفاصيل لا افراد العينة

الجامع	الصف الاول	الصف الاول	المنهج المتبع
المجموعة الواحدة في تعلم التمرير من الاعلى والاسفل وفق التمرينات المعدة البحث المكاني الرقمي لمنظومة الريهاكوم	شعبة (ب)	١٠ طلاب	وتطبيق اختبار للمنظومة الريهاكوم القبلي والبعدي البحث المكاني الرقمي
		١	

الغرض من اجراء التجربة الاستطلاعية:

١. التأكد من صلاحية البرنامج التعليمي.
٢. التعرف الى الاخطاء المتوقعة تنفيذها.
٣. التعرف الى الوقت الذي يستغرقه الوحدة التعليمية للتمرينات الخاصة وباستخدام البحث المكاني الرقمي لمعرفة البرنامج المتبع.
٤. معرفة الصعوبات التي تواجه الباحثون والتعرف مدى ملائمة منظومة الريهاكوم البحث المكاني الرقمي ومحاولة تصحيح الصعوبات للطريق الانسب.
٥. معرفة صلاحيات الادوات المستخدمة للبحث والوقوف على كفاية فريق العمل المساعد، ومدى الدقة في تنفيذ التمرينات والمنهاج الموضوع وفهمها.

٢-٧ الاختبار القبلي:

تم اجراء الاختبارات القبلية لتقييم الاداء في ثلاثة ايام ابتداءً من :

١. يوم الثلاثاء المصادف (٢٠٢٣/١٠/١٥) م ، وتم اختبار تقويم الاداء لمهارتي التمرير من الاعلى والاسفل للمجموعة الواحدة المتكونة من (١٠) طلاب وبمساعدة فريق العمل المساعد
٢. تم اجراء اختبارات القبلية الذاكرة العاملة وفق منظومة الريهاكوم في يومين الخميس المصادف (٢٠٢٣/١٠/١٥) م المتكونة من (١٠) طلاب للمجموعة الواحدة وبمساعدة فريق العمل المساعد.

٢-٨ التجربة الرئيسية:

طبق المنهج التعليمي في تعلم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة (التمرير من الاعلى والتمرير من الاسفل) في درس التربية الرياضية للصف الاول متوسط حسب نظام وزارة التربية ، وضمن المناهج الرسمية ، وكانت حصة درس التربية الرياضية للصف الاول المتوسط وهي حصتين بالأسبوع الواحد مع اضافة درس مادة الفنية وهي حصة واحدة بالأسبوع وبموافقة ادارة المدرسة ومدرسة مادة الفنية ، ويصبح لدينا ثلاث حصص لدرس التربية الرياضية بالأسبوع الواحد ، ضمن المنهج

التعليمي لمدرسة متوسطة بلاط الشهداء للبنين في مديرية تربية بغداد الكرخ الثانية الواقعة في الرسالة الاولى .

١. بدء التطبيق للوحدات التعليمية وهي اول وحدة تعليمية في يوم الاحد المصادف (٣ / ١١ / ٢٠٢٣) وبواقع ثلاث وحدات تعليمية في الاسبوع الواحد (الاحد والثلاثاء والخميس)

٢. زمن الوحدة التعليمية (٤٥) دقيقة الكلي وزمن القسم الرئيسي (٣٠) دقيقة وتضمنت الوحدات التعليمية من (٨) اسابيع ليكون عدد الوحدات التعليمية (٢٤) وحدة تعليمية و مجموع التمارين (٩٦) والتي سوف يتعلمها الطلاب وموزعة في كل وحدة تعليمية (٤) ضمن الزمن المحدد المتفق عليه لكل تمارين وتنتهي في (١ / ١١ / ٢٠٢٣) والتي يعمل بها الباحثون مع فريق العمل المساعد .
الجزء الاول من القسم الرئيسي المتكون من (٣٠) دقيقة: -

اولا : المجموعة الواحدة المتكونة من (١٠) طلاب عينة البحث استخدموا الذاكرة العاملة ضمن منظومة الريهاكوم مهارات وتعلم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة التمرير من الاعلى والاسفل والمجموعة الضابطة وعددها (١٠) ويقوم الطلاب لتعلم للمهارات الاساسية بالكرة الطائرة التمرير من الاعلى والتمرير من الاسفل للدرس التقليدي .

١- تهيئة التمرينات الخاصة الذاكرة العاملة للمهارات الاساسية التمرير من الاعلى والاسفل.

٢- ، وبعد شرح المدرس المساعد يقوم الطلاب بتطبيق المهارة المراد تعلمها مع اعطاء توجيهات او اعطاء تغذية راجعة خارجية لجميع الطلاب وزمن (٥) دقائق تطبيق المهارة للتمرين الاول والثاني وزمن التمرين الثالث الرابع (٦) دقيقة تطبيق المهارة لو نجمع ازمان الشرح المهارة (٨) دقيقة من (٤) تمارين ومجموع ازمان (٤) تمارين (٢٢) دقيقة ويصبح زمن القسم الرئيسي (٣٠) دقيقة..

٢-٩ الاختبار البعدي:

تم اجراء الاختبارات البعدية يومي الاحد بتاريخ (٢٠٢٣/١١/١) م ، لاختبار التمرينات الخاصة لمنظومة الريهاكوم الذاكرة العاملة للمهارات الاساسية بالكرة الطائرة التمرير من الاعلى والاسفل المجموعة الواحدة ..

١. تم تهيئة الظروف المناسبة من حيث الزمان والمكان والادوات والاجهزة للاختبارات البعدية وتنفيذ الاجراءات المتبعة نفسها في الاختبارات القبليّة قدر المستطاع وبتعاون فريق العمل المساعد.

٢-١٠ الوسائل الإحصائية:

تمت معالجة البيانات باستخدام الحقيبة الإحصائية (spss) وبالقوانين

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري .
- اختبار (T)لعينة الواحد ووالمتساوية بالعدد قبلي - بعدي

٣- عرض النتائج ومناقشتها:

يتضمن هذا الباب عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها، على وفق البيانات التي تم الحصول عليها ما بعد الانتهاء من تطبيق المنهج التجريبي وتم تحويلها الى جداول "كونها اداة توضيحية للبحث، ولأنها تقلل احتمالات الخطأ وتعزز الادلة العلمية وتمنحها القوة.

الجدول (٤) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروقها للاختبارات القبلية والبعدية لتقييم اداء المهارات

الاساسية للمجموعة الواحدة

نوع الفرق	المعنوية الحقيقة	ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المتغيرات
			ع	س	ع	س	
معنوي	٠.00	4.25	٠.25	5.80	٠.36	1.55	التمرير من الاعلى
معنوي	٠.00	3.90	٠.31	5.60	٠.25	1.70	التمرير من الاسفل

معنوي $0.05 >$ عند درجة حرية (٩).

مناقشة النتائج في الاختبارات القبلي بعدي لتقييم الاداء للمجموعة الواحدة (من خلال النتائج المعروضة في الجداول أدناه للمجموعة الواحدة للاختبارات القبلية والبعدية لتقييم الاداء مهارتي التمرير من الأعلى والأسفل لأحظ الباحثون هناك فروقاً معنوية ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة الواحدة والتي استعملت الذاكرة العاملة ضمن منظومة الريهاكوم ذو فاعلية أكثر لتقييم ومستوى الأداء على حساب الاختبارات البعدية . أستخدم الباحثون التغذية الراجعة للتمرينات الخاصة أسهم وبشكل فعال تطوير الاداء المهاري (ان استخدام التغذية الراجعة عن طريق شرائط الفيديو تساعد على تثبيت الخبرة لدى المتعلمين ، كما انها تزيد من فاعلية العملية التعليمية ، ويصبح دور المتعلم ايجابياً وليس متلقياً ويعزو الباحثون أن استعمال التمرينات الذاكرة العاملة ضمن منظومة الريهاكوم لتقييم ومستوى الأداء يزيد من عاملي الرغبة والتشويق لمعظم الطلبة الشديد التعلم وهو وبشكل مباشر ومؤثر مما يزيد من دافعية التعلم بأسرع وقت ، "والتي لها الاثر الكبير لتعلم الطلبة المبتدئين

ولكونه قريب من العقل وقريب جداً من مخيلتهم مما يزيد من التعلم بطريقة سهلة ولتحقيق الأهداف المنشودة لها.

الجدول (٥) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروقات الاختبارات القبلية والبعدية البحث المكاني الرقمي

ضمن منظومة الريهاكوم

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة ت المحسوبة	نسبة الخطأ	الدالة
	ع	س	ع	س			
المجموعة الواحدة	1.64	44.60	1.33	76.30	46.34	٠.00	معنوي

معنوي $0.05 > 0.00$ عند درجة حرية (٩).

من خلال الجدول رقم (٥) يتبين المجموعة الواحدة التي استخدمت البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم ان هناك فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي لتعلم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ويعزو الباحثون أسباب المعنوية لصالح الاختبار البعدي الى المنهج التعليمي المتبع البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم تقنية حديثة وممتعة التي اضافة الى عاملي التشويق والاثارة لدى المتعلمين وعدم الشعور بالملل اثناء رؤية المهارات من خلال الجانب التطبيقي في القسم الرئيسي ، وطريقة الأداء والتحريك بشكل مفصل وكأن المتعلم يعيش الأداء ويشعر به ويركز على الحركة من خلال استخدام حاسة البصر، والشعور بالمتعة ، والرغبة الشديدة للتعلم ويعزو الباحثون ان فهم المهارة في خلال تعلم الاداء لما هي عليه الاثر الاكبر لعملية التعليم ، اذ لا يمكن يؤدي الطالب هذه المهارة مالم يدركها ويفهمها جيداً ، لاسيما اذ كان تكنيكها صعب كمهارات الكرة الطائرة البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم للمجموعة التجريبية لطلاب الاول متوسط من خلال النتائج التي ظهرت سريعة في الاختبارات البعدية وهذا يدل تفاعل البحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم وهي قريبة بين تصور الطالب بين الحقيقة ومشاهدة المهارة بأقرب من الواقع ومن ثم تطبيقها على ارض الواقع

٤ - الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

- ١- ظهر تأثير معنوي تاثير التمرينات الخاصة بالبحث المكاني الرقمي للمجموعة الواحدة.
- ٢- ظهر تأثير معنوي تاثير التمرينات الخاصة بالبحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم وتعلم مهارتي التمرير من الأعلى والأسفل والأرسال المواجه من الأسفل للمجموعة الواحدة
- ٣- ظهر تأثير معنوي تاثير التمرينات الخاصة بالبحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم (الإحساس والانتباه والأدراك) .وتعلم المهارات الاساسية التمرير من الاعلى والتمرير من الاسفل وكانوا ذو فاعلية أكبر من المجموعة الواحدة الاختبارات البعدية لاحظنا قد تتطور احسن الاختبار القبلية .

٤-٢ التوصيات:

- ١- ضرورة استخدام منظومة الريهاكوم كما لها أهمية تاثير التمرينات الخاصة بالبحث المكاني الرقمي ضمن منظومة الريهاكوم لأنها تعطي قياسات حقيقة في المركز النفسي التربوي ولكافة الفئات العمرية .
- ٢- ضرورة أقامه دورات تدريبية لمدرسي التربية الرياضية كافة في لعبة كرة الطائرة وبإشراف متخصصين والاطلاع على التطور الجديد في مجال اللعبة.
- ٣- ضرورة التابعة في تطوير منظومة الريهاكوم ذات الدلالات العلمية في تاثير التمرينات الخاصة بالبحث المكاني الرقمي لما لها من اهمية كبيرة واساسية في تطوير العلاقة بين البصري والسمعي للرياضيين فضلا على دقة القياسات والنتائج الايجابية .

المصادر

- احمد خاطر (وأخرون): دراسات في التعلم الحركي في التربية الرياضية (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٨).
- جاسم محمد نايف: فاعلية التمرينات التحضيرية العامة والخاصة في تعلم - تكتيك ركض الموانع ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٦ .
- امين انور الخولي واسامة كامل راتب؛ التربية الحركية للطفل، ط٣، القاهرة دار الفكر العربي، ١٩٨٢ .
- روري شتار واخرون ؛طرق الاحصاء في التربية الرياضية ،بغداد ،دار الحرية والنشر، ١٩٧٤ .
- رياض خليل وحسين سبهان وطارق حسن؛ الكرة الطائرة تاريخ- مهارات-خطط-إدارة المباراة والتدريب، ط١، (النجف الاشرف، الكلمة الطيبة، ٢٠١٢) .
- ظافر هاشم؛ التطبيقات العملية لكتابة الرسائل والاطارح التربوية وا لنفسية، (بغداد، دار الكتب والوثائق، ٢٠١٢).
- عزت سيد اسماعيل؛ علم النفس التجريبي، الكويت: الناشر وكالة المطبوعات ١٩٨٢ .
- محمد صبحي حسانين وحمدى عبد المنعم، الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس للتقويم، بدنيماي معرفي نفسي تحليلي، ط١، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧ .
- نسيم محمود والي؛ الاكتشاف الموجه وتدريب مهارات الكرة الطائرة وأثرها على التحصيل المهارى، ط١ .
- وائل جلال الاسيوطي؛ تأثير التدريب المصغر باستخدام المسجل المرئي على مستوى اداء بعض مهارات الهجوم المركب في سلاح الشيش، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، العدد (٤٧)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ٢٠٠٦ .
- هدى جميل عبد الغني؛ منظومة الريهاكوم المعرفية، ، بغداد ، مؤسسة دار الصادق الثقافية ،مركز البحوث النفسية ، جامعة بغداد، ط١ .
- هاره (ترجمة) عبد علي نصيف: اصول التدريب (بغداد، مطبعة التحرير، ١٩٧٥).
- يحيى محمد نبهان؛ الاساليب الحديثة في التعليم والتعلم ، (عمان ، دار اليازوري ، ٢٠١٠) .

الملاحق

يبين اسماء الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحثون بين اسماء استاذة اللجنة العلمية تكونت اللجنة العلمية من:

- ١- أ.م. د محمد حسن / تعلم- تنس / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بغداد
- ٢- أ.م. د. لؤي البكري / تعلم حركي - العاب مضرب/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بغداد
- ٣- أ.د علي يوسف
- ٤- أ.د اميرة عبد الواحد / تعلم حركي- جمناستك /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بغداد

اسماء فريق العمل المساعد

ت الاسم الاختصاص

- ١- صفاء سعيد كاظم مدرس تربية رياضية
- ٢- رائد محمد جواد مدرس تربية رياضية
- ٣- احمد زيدان مدرس تربية رياضية

نماذج من الوحدات التعليمية المستعملة من (24) وحدة تعليمية

الوحدة التعليمية الاولى

(2021/3/3)م - الدرس الثالث ، ملعب كرة طائرة. قانوني (قاعة داخلية) متوسطة بلاط الشهداء

للبنين زمن الوحدة الكلي: (45)د، زمن القسم الرئيسي للتمارين: (30)د. (التمرير من الاعلى)
الاهداف التعليمية: تعليم مهارة التمرير من الاعلى .

الوحدات التعليمية الجانب التطبيقي الزمن 30 دقيقة (٠) د زمن الجانب التطبيقي للوحدة التعليمية

تطبيق التمارين (22) دقيقة ،

الوحدة	الزمن	الادوات	شرح الفعالية	الملاحظات
القسم الرئيسي	30 د	5كرة 1-	ي - يقف الطلاب على طول الخطوط الجانبية لملاعب الكرة الطائرة ويقوم كل طالب بأداء حركة التمرير من الاعلى بدون كرة من الوقوف على خط مستقيم محاولا بالتحسس بالكرة ويحاول كل طالب اداء هذا التمرين (60) تكرار خلال (5) دقائق واغطاء بين راحة (30) ثانية	يج- التأكيد على ان تكون الذراعان مرتخيتين وغير متصلبتين وبارتفاع مستوى الصدر. ،يجب التأكيد على ان يكون ثقل الجسم موزع على الساقين بالتساوي..
التمرين الاول	7 د 2 د	مشاهدة المهارة 5 د تطبيق د	2- الانبطاح على الارض مع امتداد الذراعين للأمام يقوم الطلاب مسك الكرة ودفعها الى الزميل المقابل له الطلاب على شكل صفيين ي مسافة (2)م منه مسك الكرة بالأصابع الصحيح وانتشارها الكامل يحاول كل طالب اداء هذا التمرين (36) تكرار خلال (5) دقائق.(6) كرات راحة (30) ثانية	هن- التأكيد على وضعية الرجلين مثنية قليلاً والذراعين تكون ممدودة
التمرين الثاني			- وقوف خط واحد مقابل الحائط ولدى ، لكل طالب كرة التمرير من الاعلى على بعد (1)م يقوم الطلاب مسك الكرة ودفع الكرة على الحائط اذ يحاول كل طالب اداء (30) تمريرة ،يتم اداء هذا التمرين خلال (6) دقائق. راحة (30) ثانية	هنا- التأكيد على وضعية
التمرين الثالث		3-		

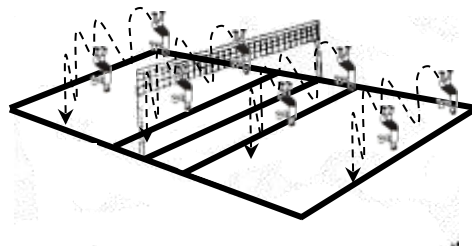
التمرين الرابع	4-	يقف الطلاب على شكل صف على طول الخط الجانبي لملاعب الكرة الطائرة ويقوم كل طالب بتمرير الكرة من الاعلى ثم ترك الكرة تسقط على الارض وبعد ارتدادها يتحرك الطالب للوصول تحت الكرة من اجل تمريرها للأعلى مرة ثانية وهكذا ترك الكرة تسقط على الارض بعد كل تمريرة ويؤدي التمرين من المشي حتى الوصول الى الخط الجانبي الاخر، يحاول كل طالب اداء هذا التمرين (6) تكرار ذهابا واياباً خلال (6) دقائق راحة (30ثا)	الرجلين متنية قليلاً والذراعين تكون ممدودة
-------------------	----	---	--

التمرينات الخاصة:-

إعطاء فكرة عن مهارة التمرير من الأعلى والاسفل للمجموعة التجريبية الواحدة إعطاء فكرة عن لعبة كرة الطائرة وشرح مهارة التمرير من الأعلى والاسفل للتطبيق على المجموعة الواحدة واعطاء تمارين كيفية مسك الكرة ودفع وانتشارها على الأصابع بصورة صحيحة واعطاء تمارين التمرير من الاعلى والاسفل وكيفية التحسس بكرة الطائرة واعطاء تمارين التحسس بالكرة على الحائط مسك الكرة ودفع على الحائط ومع تصحيح الاخطاء

تمرين رقم(5) (التمرير من الاسفل) :

يقف الطلاب على طول الخطوط الجانبية لملاعب الكرة الطائرة ويقوم كل طالب بتنفيذ مهارة الممرير من الاسفل بدون كرة من المشي من الخط الجانبي الى الخط الجانبي الآخر، يحاول كل طالب اداء هذا التمرين (6) تكرارات ذهابا وايابا خلال (5) دقائق الراحة نفس التمرين السابق .



تمرين رقم (6) (التمرير من الاسفل) :

يقف الطلاب على شكل صف على طول الخطوط الجانبية لملاعب الكرة الطائرة ويقوم كل طالب برمي الكرة عاليا في مستوى الرأس تقريبا وتركها تسقط على الساعدين ثم استقبالها من الاسفل لمرة واحدة وهكذا يكرر الرمي والاستقبال ،يحاول كل طالب نفس التمرين السابق .

