التَخْصِيص في مُعْجَمِ أَقْرَب المَوَارِد فِي فُصَحِ العَرَبِيَّة والشَّوارِد لسَعيد الخُوري

الباحثة مريم رياض عدنان

أ.م. د. عبد الزهرة عودة جبر

كلية التربية / جامعة ميسان

المقدمة:

الحمدُ للهِ ربِّ العالمين، والصلاةُ والسلامُ على رَسُولهِ مُحمَّدٌ (صلى الله عليه وآله) خاتمُ الأنبياءِ والمرسلين، وعلى آلِ بيتهِ الطيبين الطاهرين، وأصحابهِ المنتجين.

أمَّا بعدْ:

فهذهِ الدراسة معنيّةٌ بتتبّع التخصيص الدلالي في معجم (أقرب الموارد في فُصَح العربية والشوارد) للشيخ سعيد الخوري، وهو معجمٌ حديثٌ سعى فيهِ مؤلّفُه إلى تدوين ألفاظ اللغة العربية، قديمها وحديثها.

ولأنّ المعجم_ أيّ معجم_ هو نافذةٌ، نستطيع من خلالها أنْ ننظرَ إلى اللغةِ وما يطرأ عليها من تغيّر، سعت الباحثة إلى تتبّع التخصيص الدلالي في معجم أقرب الموارد، على مستوى التغيّر الدلالي للألفاظ. ويُعتبر هذا المظهر من مظاهر التغيُّر اللُّغوي لهُ أهميته في إثراء العربية بمعانٍ جديدة، فقد تجرد كثير من الألفاظ العربية من معانيها العامَّة القديمة، وأصبحت تدل على معانٍ خاصَّة تتصل بالعبادات والشعائر، أو شؤون السياسة، أو مصطلحات العلوم.

التخصيص الدلالي : أجمعَ علماء اللغات عموماً واللغة العربية على وجه التحديد على أن من المستحسن أن تكون المفردة على قدر ما تحمله من معنى وما لها من دلالة، وألا تتوسع الكلمة لتحمل معانٍ عدة؛ لئلا

يتشتت ذهن المتلقي ويضلّ عن إدراك كنه المخاطب؛ لذلك سادت مقولة: ((خير الكلام ما كانت ألفاظه قوالب لمعانيه))[١]. ومما لا ريب فيه أن المفردة كلما توسع معناها كلما صعب ادراكها، وكلما ضاقت دلالتها كلما تيسر فهمها؛ لذا يجب على المخاطب أن يُقيد نفسه عند التخاطب وألا يطلق للسانه العنان في مخاطبة الآخرين بألفاظ حمالة أوجه إلا إذا كان متيقناً بأن المتلقي يدرك ما يريده وبخلافه يجب عليه أن يتقيد بمفردات ضيقة الدلالة والمعنى. وقد عرف جلال الدين السيوطي اللفظ المخصّص قائلاً: ((هو ما وُضع في الأصل عاما ثم خُصّ في الاستعمال ببعض أفراده))[٢]. فتخصيص الدلالة هو تحويل دلالة اللفظ من المعنى العام الذي وُضع له في الأصل إلى معنى خاص يغلب عليه[٣]. وقد عرفها محمد سعد محمد: ((أن يقتصر مدلول الكلمة على أشياء تقل في عددها عما كانت عليه الكلمة في الأصل إلى حد ملحوظ))[٤]. والامثلة على هذه الظاهرة متنوعة، وقد اوردها سعيد الشرتوني في معجمه أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد، منها:

- الدَّولة:

حددت المعجمات العربية دلالة هذه المادة، وتبين أن لهذه الكلمة دلالةً عند السابق تفترق عن دلالةِ اللّاحق، إذ أنَّ ما ورد في كلام السابق يشير إلى إنها تعني (الإدالة) أي الغلبة في الحرب، فقد ذكر الخليل: ((دول: الدُّولةُ والدَّوْلةُ لغتان، ومنه الإدالة، قال الحَجّاج: إنّ الأرضَ ستُدالُ مِنّا كما أدَلنا منها أي نكون في بَطْنها كما كُنّا على ظَهْرها))[٥]. ومن خلال متابعتنا للمعجمات العربية تبيّن لنا أنّ للفظة معاني عدة، منها: الاستيلاء والغلبة وكذلك الانتقال من حالة الشدة إلى حالة الرخاء وتعني ايضًا شيء متبادل من مالٍ ونحوهِ، والدولةُ في الحرب بين الفئتين: أن تهزم هذه مرّة وهذهِ مرّة.

وفي معجم أقرب الموارد وردت مادة (دول)، فقال سعيد الشرتوني: ((الدولة عند ارباب السياسة الملك ووزراؤُهُ قال المعري: ولو دامت الدُّولاتُ كانوا كغيرهم رعايا، ولكن مالهنَّ دوَامُ))[٦].

يستخلص مما سبق اشتراك أغلب المعجمات العربية في تفسيرهم لمادة (دولة) في السابق، أما في اللّاحق فوردت كلمة (دول) في المعجمات الحديثة بضم الدال جمعًا لكلمة (دولة)، وتخصصت في كلامهم وغدت تقترن عند أرباب السياسة بالملك ووزرائهِ.

- الرواتب:

نلقي نظرة خاطفة إلى دلالةِ هذهِ الكلمة في المعجمات العربية، قال الخليل: ((رتب: الرُّتُوبُ: الانِتصاب كما يُرتِبُ الصَّبيُّ الكَعْبَ إرتاباً، والمُصَلِّي يَرْتُبُ أي ينتَصِبُ، وما في عَيْشه رَتَبٌ ولا في هذا الأمر [رَتَبٌ ولا عَتَبٌ] أي: هو سَهل مستقيم))[٧].

شرح الخليل مادة (رَتَب) في معجمه وأراد بهِ معنى الانتصاب والثبات، والرتب عندهُ كنتصاب الكعب اذا رميته.

وذكر سعيد الشرتوني المعنى نفسه إلا إنه زاد عليه في معجمهِ اقرب الموارد، حيث قال: ((عيش رَاتِب) اي دائِم ثابت، (الرَواتِب)ايضاً: الوظائِف والسُنَن التابعة للفرائض وقيل الموقَّتة بوقتٍ مخصوص))[٨]. وبعد هذا العرض المفصل نلاحظ ان سعيد الشرتوني ذكر اصل دلالة المادة هي الثبات كسابقيه، بيد ان المعنى تغير واتجه إلى التخصيص حيث قال (الوظائِف) رُبّما سُميّت بذلك لأنها أمر ثابت ودائم.

- السُترَة:

بمتابعة التغير الدلالي الذي طرأ على لفظة السُترة عند علماء اللغة، نجد أنّ أول من

تَحدّث عنها وتناولها هو الخليل في معجمهِ (العين) قائلًا: ((ستر: جمع السِّتْرِ ستورٌ وأستار في أدنى العدد، وستَرتُه أسْتُرهُ سَتراً وامرأةٌ ستيرةٌ: ذات سِتارةٍ، والسُّتْرةُ: ما استَتَرْتَ به [من شيءٍ كائناً ما كانَ]، وهو السِّتارُ والسِّتارةُ، والسُّتْرةُ: ما استتر الوجه به، والسِّتار: موضع. ويقال: ما لفلانٍ سِتْرٌ ولا حِجْرٌ، فالسِّتْر الحَياء والحِجْرُ العَقْلُ))[٩].

فقد فسّر الخليل هذه المادة بما يُستترُ به والحياء والحجر والعقل.

أما دلالة (السُترَة) في معجم أقرب الموارد تعني: ((ما يُستر بهِ وقد غلبت على ما ينصبهُ المصلّي قدامهُ من سوطٍ او عكازةٍ او غير ذلك سواءٌ ستر جسمهُ بتمامهِ ام لا))[١٠].

وبناءً على ذلك تجد الباحثة أن لفظة (السُترّة) كانت في المعجمات القديمة تطلق على التغطية بشكل عام، لكن يتضح لنا من قول سعيد الشرتوني أن دلالة الكلمة قد وقع فيها تغيرٌ دلالي هيئتهُ التخصيص ويفسر

ذلك إضافة ملمح دلالي ألا وهو ما يضعهُ المصلّي أمامه من سوطٍ أو عكازة أو كرسي وغيرها ليكون حاجزًا بينه وبين من يمشي أمامه أثناء أدائهِ للصلاة.

- الشُرْطَة:

وردت هذه الكلمة بمعنى أول كتيبة تشهد الحرب وتتهيأ للموت، وكذلك نخبة السلطان، وبهذهِ المعاني فسر الخليل بن احمد الفراهيدي في معجمهِ العين، حيث قال: ((والشُرطيُّ منسوبٌ إلى الشُّرطة، والجميع: شُرط، وبعض يقول: شُرطي ينسبه إلى الجماعة. والشرط سموا شرطا، لأن شرطة كل شيء خيارُه، وهم نخبة السُّلطان من جنده))[١١].

ووردت دلالة هذه المادة في معجم أقرب الموارد، فقال الشرتوني: ((الشُرْطَة: بالضم مع سكون الراء وفتحها لغة قليلة: ما اشترطت يقال، خذ شرطتك،_ واحد الشُرَط، (الشُرَطُ) اول كتيبة تشهد الحرب وتتهيأ للموت و_ طائفة في خيار اعوان الولاة وهم في ايامنا رؤساءُ الضابطة الواحد، شُرْطيٌّ بسكون الراء وفتحها خطأ، سُمُّوا بذلك لانهم اعلموا انفسهم بعلاماتٍ يعرفون بها))[١٢].

استناداً إلى ما سبق تلمح الباحثة أن دلالة الكلمة قد تخصّصت لتدلّ على (الرؤساء)، وهذا ما لمستهُ الباحثة من خلال متابعتها في معجم أقرب الموارد.

- الصَدَارة:

وللصدارة في كلام الاقدمين معنى ليس كالمعنى الذي تواضع عليه المحدثون، فالصدارة في المعجم العربي تدل على: التقدُّم والسبق والأولويَّة، وهذا ما ذهب اليه صاحب العين حيث قال: ((صدر: الصَّدْرُ: أعلى مُقَدَّمِ كُلِّ شيءٍ، وصَدْرُ القَناةِ أعلاها، وصَدْرُ الأمر أوَّلُه. وصُدْرةُ الإنسانِ: ما أَشرفَ من أعلى صدره))[١٣].

وفي اقرب الموارد وردت: ((الصَدَارة بالفتح: التقدم و_ مفرد الصدائِر اي اعالي الوادي ومقامهِ و _في العرف السياسي: منصب الصدر الاعظم و_ عند النحاة كون الكلمة لها صدر الكلام))[١٤].

فتلمح الباحثة بذلك تغيرًا دلاليًا في لفظ (الصَدارة) حيث تخصصت بالدلالة على منصب الصدر الأعظم، وكذلك استعملها النحاة في كتبهم خاصة في الحروف التي لها الصدارة أيضًا، ولكنّ معنى الصدارة اليومَ ليس ببعيد عمّا ذُكر آنفاً.

- الصَفَّ:

تحمل لفظة (الصَفَّ) في ثناياها معنى عاما وهو امتدادُ الأشياء سطراً مستعرضاً مستوياً. ونجد المعنى الجامع لهذه المَّادة في عدة معجمات من ذلك ما أومأ إليهِ صاحب العين: ((وصَفَفتُ القَوْمَ فاصطَفُّوا))[١٥].

أما في معجم أقرب الموارد فقد وردت دلالة هذه المادّة بمعنى: ((الصَفَّ لطائفة من الطلبة في طبقة واحدةٍ))[١٦].

يَرِد (الصَفَّ) في المعاجم القديمة بمعنى السطر المستقيم من كُلَّ شيء كالصف من الناس أو الشجر أو كصَفَّ المصلين في صلاة الجماعة، ثم خصّ معجم أقرب الموارد لفظة الصَفَّ بمجموعة من التَّلاميذ في مستوى تعليميّ واحد، وهذا المعنى متعارف عليهِ في وقتنا الحاضر.

- الصِّقاع:

يجمع أصحاب اللغة على أنّ المعنى العام للفظة الصِقاع هي البرقع، وقد اقترنت هذه الكلمة بالغطاء، وهذا المعنى أثبتهُ المعجم العربي، فصاحب العين يقول: ((والصَّوْقَعةُ من العِمامَةِ والرِّدَاءِ ونحوهما: المَوْضِعُ الذَّي يلي الرَّأس، وهو أسْرَعُ وسخاً، وبالسين أجْودُ))[١٧].

وقد قال ابن فارس: ((فَالصِّقَاعِ، وَهِيَ الْخِرْقَةُ الَّتِي تَتَغَشَّاهَا الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِهَا، تَقِي بِهَا خِمَارَهَا الدُّهْنَ. وَيُقَالُ: الصِّقَاعُ الْبُرْقُعُ))[١٨].

وعند تتبع معجم لسان العرب[١٩]، وتاج العروس[٢٠]، بدا أنهم لم يذكروا معنى جديدًا، ولم يزيدوا على من سبق في تأصيل هذا اللفظ، غير أن سعيد الشرتوني ألمح في معجمهِ بان تخصيصًا دلاليًا قد وقع، فيقول: ((رداءُ المكدي خاصةً كالسقاع بالسين))[٢١].

فصفوة القول ان سعيد الشرتوني قام بشرح معنى الصِقاع، فذكر الاصل اللغوي الوارد في المعجمات العربية والذي اشتمل على معانٍ متقاربة، تدور كلها حول أغطية الرأس، ثم أبان التغيّر الدلالي الذي اعترى كلمة الصِقاع، بأن تخصّصت برداء المكدي.

- المصكوكات:

إنَّ المتتبع للفظة (الصَّك) في المعجمات العربية يجد أغلب المعجمات ترجعها إلى أصلها اللغوي الذي يدل على مطلق الضرب، وقد أشار الخليل إلى المعنى العام في هذه اللفظة بقولهِ: ((صك: الصّكُّ: اصطكاك الرجلين. رَجُلٌ أصكُّ، وظليم أصكُّ، من تقارب ركبتيه يصيب بعضها بعضاً، إذا عدا. ولقيته في صكّة [عُمَيّ]، أي: أشد الهاجرة حراً. وصكّ فلانٌ حُرّ وَجْهِ فلانٍ: أي: لطمه. والصَّكُّ: ضرب الشيء بالشيء شديداً))[٢٢].

ويرجع احمد بن فارس لفظة (صَكَّ) إلى: ((الصَّادُ وَالْكَافُ أَصْلٌ يَدُلُّ عَلَى تَلَاقِي شَيْئَيْنِ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ، حَتَّى كَأَنَّ أَحَدَهُمَا يَضْرِبُ الْآخَرَ))[٢٣].

وهي عند ابن منظور: ((صكك: الصَّكُّ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالشَّيْءِ الْعَرِيضِ، وَقِيلَ: هُوَ الضَّرْبُ عَامَّةً بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ))[٢٤].

وذكر سعيد الشرتوني دلالة هذه المادة، ثُمّ قال: ((المَصْكُوكات) ما ضُرِب من الدراهم والدنانير والسين اعلى ماخوذ من السكَّة))[٢٥].

تبين للباحثة من هذا العرض الدّائِر في فَلك دلالةٍ رحبةٍ، أنَّ الصك يعني مطلق الضرب، سواء كان المقصود اصطكاك القوم بالسيوف: أي تضاربهما بها، أو اصطكاك الشي بالشيءِ: أي ضرب احدهما بالآخر بحركة ارتجاف واضطراب، أو اصطكاك الرجلين: إذا تقاربتا بشكل غير طبيعيّ.

ولكنّ هذه الدائِرة الدّلالية الرحبة تخلت عن كثير من المدخلات التي تستوعبها، فاكتفت في رحلة العربية على واحدةٍ وهي: ما ضُرب من الدراهم والدنانير.

- الوَظِيفة:

وللوظيفة في كلام اللاحق معنى ليس عند السابق، فقد وردت هذه المادة في المعجمات العربية تشتمل على معان عدة، منها ما جاء عند الخليل: ((وظف: الوَظائِفُ جمع الوَظيفة، والوَظيفةُ في كل شيء: ما يقدم كلَّ يوم من رِزقٍ أو طَعامٍ أو عَلَف أو شراب، [والجمع: وُظُفٌ ووظائفُ]، قال:

أبقَتْ لنا وَقَعاتُ الدهر مَكرُمةً ما هَبَّتِ الريحُ والدنيا لها وظف

وهي شِبهُ الدُّولِ مرةً لهؤلاءِ ومَرَّةً لهؤلاء، أي جُعِلَت وظيفةً للناس. وقد وَظَّفْتُ له توظيفاً، ووظَّفْتُ على الصَّبيِّ كلَّ يومٍ حفظ آياتٍ من كتاب اللهِ توظيفاً))[٢٦].

ووردت هذه اللفظة عند سعيد الشرتوني في قولهِ: ((الوظيفة: ما يقدَّر من عمل وطعام ورزق وغير ذلك و_العهد والشرط يقال، بينهما وظيفة، اي عهد وشرط ج وَظائِف ووُظُف وربما استُعملت الوظيفة بمعنى المنصب والخدمة المعينة))[٢٧].

وبناءً على ما سبق ذكر سعيد الشرتوني أن الوظيفة تُطلق على (ما يُقدَّر من عمل وطعام ورزق وغير ذلك)، ثُمَّ أُطلقت على (المنصب والخدمة المعينة)، والذي يظهرُ أن هذه الدّلالة المتقادمة تفرق عن الدلالة الحادثة، وعليه ذكر صاحب أقرب الموارد دلالة هذه المادة في العصر الحديث، حيث نلحظ انزياح الدلالة القديمة ولم يتم التعرف عليها في العصر الحالي، وتُعورفت الدلالة الحادثة الا وهي (المنصب والخدمة المعينة)، جاعلًا التغير الدلالي فيها مبنيًا على التخصيص.

- النَجيل:

عند الرجوع إلى المعجمات العربية يتبين ان معنى النَجيل بشكل عام هو نوع من ورق

الشَّجر، وهذا ما لمحناه عند الخليل في معجم العين، فقد وردت بمعنى: ((ضربٌ من ورق الشَّجر، من الحمضِ، والجميعُ النُّجل))[٢٨].

وورد في تاج العروس: ((والنَّجيل، كأميرٍ: ضَربٌ من دِقِّ الحَمضِ، قَالَ أَبُو حنيفةَ: هُوَ خَيْرُ الحَمضِ كلِّه وأَلْيَنُه على السائمةِ، وَهَذَا عَن الأعرابِ القُدَّم، وَقَالُوا: إِذا أُخرجَ عَن الحَمضِ أربعُ شَجَرَاتٍ فسائرُه نَجيلٌ، وَهِي الرِّمْثُ والغَضَى والحاذُ، والسُّلَّجُ، قَالُوا: فمِن النَّجيل: الخِذْراف، والرِّغْل، والغَوْلان، والهَرْم، والغُذّام، والقُلاّم،

والطَّحْماء. أَو النَّجيل: مَا تكسَّرَ من ورَقِه،أَي من ورَقِ الحَمضِ، وَقَالَ أَبُو عمروٍ: النَّجيلُ من الحمضِ: مَا قد وَطِئَهُ المالُ، وَنَجَله بأخفافِه، وأنشدَ: إنَّ قَعُودَيْكَ لمُخْتَلاّنِ مَا هَبَطَا النَّجيلَ مُذْ زَمانِ وأمّا ابْن الأَعْرابِيّ فَزَعَم أنّ النَّجيل: الحمضُ الَّذِي يكونُ قَرِيبا من الماءِ، وليسَ لهَذَا وجهٌ، وأنشدَ غيرُه لأبي خِراشٍ: (يُفَجِّينَ بِالْأَيْدِي على ظَهْرِ آجِنٍ... لَهُ عَرْمَضٌ مُسْتَأْسِدٌ ونَجيلُ)ج: نُجُلٌ بضمّتَيْن))[٢٩].

وبالرجوع إلى معجم أقرب الموارد لبيان معنى النجيل، نراهُ يقول: ((النَجيل) كقتيل: ضرب من الحَمض يقال لهُ الهَرْم و_ماتكسَّر من ورقهِ وقد خُصَّ الآن بالثيّل ج نُجُل))[٣٠].

بعد الاستقراء لاحظت الباحثة أنَّ هذه المادة اللغوية موجودة في المعجمات القديمة بمعنى: ضرب من الحمض، لكنّ سعيد الشرتوني ذكر أنّ اللفظ تخصّص بالثيل، وهو نبات عشبيّ مُعَمَّر يفترش على الأرض، ويذهب ذهابًا بعيدًا، يكثر في الأراضي التي تُسقى، فيضرُّ بالزروع. وقد أستمرّ هذا المعنى إلى يومنا.

الخاتمة :

- ❖ لحظتْ الباحثة اهتمام الشيخ سعيد الشرتوني بالجانب التاريخي في إيراد أغلب المواد اللُّغوية التي تغيّرت دلالتها، فكان يؤخر ذكر المعنى المتغير عند تفسيره معنى الكلمة.
- ❖ عندما وقف الشرتوني على هذه الألفاظ أشار إلى مفهومها القديم الذي اصطلح عليه بالمعنى اللُّغوي ومفهومها الجديد، ليبين طواعية اللغة العربية ومرونتها في التغيّر.
- ❖ اعتماد الشرتوني على المصادر القديمة في مادتهِ أكثر من اعتمادتهِ على المصادر الحديثة، وقد اتَّضح ذلك بمقارنة كثير من مواد المعجم مع المعجمات القديمة.
- ❖ وجدت الباحثة ان سعيد الشرتوني في بعض الألفاظ يُستعمل عبارات تدلُّ على التخصيص الدلالي مثل:(وقد غلبت على، وقد خُصَّ) كما في لفظة (النَجيل) في السابق تعني:(ضربٌ من الحمض)، ثم تخصصت دلالة اللفظ ب(الثيل وهو نبات معمر يفترش على الأرض)، وهناك ألفاظ لم ينص صراحةً على تغيَّرها، إلّا أنَّ المعاني التي أوردها تنصُّ على تغيَّرها مثل:(الصفَّ، المصكوكات...).

(1) سر الفصاحة، الحلبي: ٢١٧. والبديع في نقد الشعر، الشيزري: ١٥٤.

(2) المزهر في علوم اللغة وأنواعها: السيوطي: ١_ ٣٣٢.

(3) ينظر: علم الدلالة، أحمد مختار عمر: ٢٤٥.

(4) في علم الدلالة، محمد سعد محمد: ١٠٤.

(٥) العين: (دول): ٧٠/٨، وينظر: مقاييس اللغة (دول): ٣١٤/٢، لسان العرب (دول): ٢٥٢/١١، تاج العروس (دول): ٥٠٦/٢٨_٥٠٧.

(٦) معجم اقرب الموارد (دول): ٣٦٠/١.

(٧) العين (رتب): ١١٥/٨، ينظر: مقاييس اللغة (رتب): ٤٨٦/٢، لسان العرب (رتب): ٤٠٩/١، تاج العروس (رتب): ٤٨١/٢_٤٨٢.

(٨) معجم اقرب الموارد (رتب): ج٣٨٧/١.

(٩)العين (ستر): ٢٣٦/٧، وينظر: مقاييس اللغة (ستر): ١٣٢/٣، لسان العرب (ستر): ٣٤٣/٤_٣٤٤، تاج العروس (ستر): ٤٩٨/١١.

(١٠) معجم أقرب الموارد (ستر): ٤٩٤/١

(١١) العين (شرط): ٥٣٥/٦، وينظر: مقاييس اللغة (شرط): ٢٦٠/٣، لسان العرب (شرط): ٣٢٩/٧_٣٣٠، تاج العروس (شرط): ٤٠٧/١٩.

(١٢) معجم أقرب الموارد (شرط): ج٥٥٩/١.

(١٣) العين (صدر): ٩٤/٧، ينظر: مقاييس اللغة (صدر): ٣٣٧/٣، لسان العرب (صدر): ٤٤٥/٤_٤٤٧، تاج العروس (صدر): ٢٩٦/١٢_٣٠١.

(١٤) معجم اقرب الموارد (صدر): ٦٣٨/١.

(١٥) العين (صف): ٨٨/٧، وينظر: مقاييس اللغة (صف): ٢٧٥/٣، لسان العرب (صفف): ١٩٤/٩، تاج العروس (صفف): ٢٤/٢٤.

(١٦) معجم أقرب الموارد (صف): ٦٥١/١.

(١٧) العين (صقع): ١٢٩/١.

(١٨) مقاييس اللغة (صقع): ٢٩٧/٣_٢٩٨.

(١٩) لسان العرب (صقع): ٢٠٢/٨.

(٢٠) تاج العروس (صقع): ٣٤٤/٢١_٣٤٥.

(٢١) معجم أقرب الموارد (صقع): ٦٥٤/١.

(٢٢) العين (صك): ٢٧١/٥.

(٢٣) مقاييس اللغة (صك): ٢٧٦/٣.

(٢٤) لسان العرب (صكك): ٤٥٦/١٠، ينظر: تاج العروس (صكك): ٢٤٤/٢٧.

(٢٥) معجم اقرب الموارد (صَكَّهُ): ٦٥٥/١.

(٢٦) العين (وظف): ج١٦٩/٨_١٧٠، وينظر: مقاييس اللغة (وظف)١٢٢/٦، لسان العرب (وظف)٣٨٥/٩، تاج العروس (وظف): ١٤٦٥/٢.

(٢٧) معجم اقرب الموارد (وظف): ٢ /١٤٦٥.

(٢٨) العين (نجل): ١٢٥/٦، ينظر: مقاييس اللغة (نجل): ٣٩٦/٥، لسان العرب (نجل): ٦٤٨/١١.

(٢٩) تاج العروس (نجل): ٤٥٨/٣٠_٤٥٩.

(٣٠) معجم أقرب الموارد (نجل): ١٢٧٥/٢.