



دُعْوَة لِقَرْآنِ الْكَرِيمِ وَلِغُنْتِلِ وَمِنْجِلِ فَيْ

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

.....

أ. م. د: عثمان ممدوح سعيد الله العلوي
أ. م: إبراهيم فتحي القرء داعي

كلية العلوم الإسلامية / كلية العلوم الإسلامية /
جامعة السليمانية / جامعة السليمانية /
عضو مشيخة الحديث العراقي / تخصص أصول الفقه /
عضو مؤسس لمنطقة الزيارة (زيارة) /
شيخ الحديث في محافظة السليمانية
للتراث والتاريخ الشعري



The language and method of Luqman al-Hakim in dawa in the Holy Quran

Othman Mahmood Saeedalla *Ibrahim Fatah Qadir*

Abstract

This paper is a sharing research that focus on the language and method of Luqman in his dawa, based on the Holy Quran. It highlights that language, method, and words that had been used by Luqman al-Hakim which has been mentioned in the Holy Quran. One of the chapters of the Quran has been named (Luqman). In this chapter, the method of Luqman in his dawa (calling people to worship God alone) clearly manifested .

Despite that, his faith, worship, ethics, and social communication of Luqman, and his conversations between him and his son has been presented to us to be utilized wisely nowadays in the contemporary dawa. The paper connects relevant verses of concerning the Luqman's dawa to the current dawa styles accurately.

المقدمة

أما بعد فوصية لقمان الحكيم من الوصايا التي خلّدتها القرآنُ الكريم، لماً لها من أهميّةٍ عظيمة، تلتقي بُنودُها وأهدافها مع الفضائل التي أرسل الله تعالى الأنبياء والرسل (عليهم الصلاة والسلام) لتحقيقها للبشرية في المعمورة كلها، ترتبط فيها العقيدة والأخلاق في مرجعيتها الإلهية، وتحقق التوازن في قيم الحياة الفردية والمجتمعية والإنسانية، إنّها تحتوي على أسسٍ راقية ل التربية وتنشئة الأولاد وإعدادهم، ومتى مقوّمات صلاحهم وفلاجهم ونجاجهم في الدارين، من خلال منهج شامل متكامل مع التنمية الإنسانية الصحيحة.

ونظراً الكل هذا وخصائص أخرى، أذهلت أفكار الدعاة وأنظارهم أصبحت بنودُها منهاً للمربين والدعاة المخلصين، يُستقون منها المنهج القويم، والأسلوب المؤثر واللغة المائزة الملائمة في دعواتهم.

وقد قررَ الله سبحانه وتعالى أن لا يخلو المجتمعُ المسلم في كُلّ زمانٍ ومكانٍ من دعاء مؤمنين مهتمدين مخلصين ﴿يَأْمُرُونَ بِالْمُعْرُوفِ وَنَهُونَ عَنِ الْنُّكْرِ﴾ التوبة/ من آية ٧١، ثم قصر الفلاح عليهم، فقال تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ البقرة/ من آية (٥٠)

وبهذا كان لزاماً على كل مؤمن أن يُساهم في التربية والإرشاد إلى الخير، وإبعاد العباد عن سبيل الشر ما أمكنه، وفي مقدمتهم الوالدان، والمعلمون، والمربيون، بل لا مؤمن بالله لا يشمله أداء هذا الواجب بموجب قوله (صلى الله عليه وسلم): "كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْؤُلٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ" (١٠).

ونظراً لـكـلـ هذه الأهمـيـة لـيـثـ الدـعـوـة وـالـنـصـحـ بـيـنـ الـعـبـادـ، وـلـأـنـ اللهـ تـعـالـى مـنـ عـلـيـنـا بـإـنـسـلاـكـنا بـيـنـ أـهـلـ الـعـلـومـ الشرـعـيـةـ، أـحـبـيـنـا أـنـ نـسـاـهـمـ بـيـثـ مـشـتـرـكـ فـيـ الـمـوـعـظـةـ وـالـدـعـوـةـ وـأـهـمـيـتـهاـ آـمـلـيـنـ أـنـ يـتـقـبـلـهـ اللهـ تـعـالـىـ مـنـاـ، وـيـجـعـلـهـ خـالـصـاـ لـوـجـهـ الـكـرـيمـ.



وبما أنَّ الله تعالى قد مَنَّ على لقمانَ عليه السلام، وأنزلَ وصاياه ونصائحه في أعظم كتاب أنزله على أحبِّ عباده أَحَبَّنَا أَنْ يدور البحثُ حول هذه الوصايا التي رَكَّزَ فيها الموصي المَكْرَم بحكمة ربِّه تعالى على أهمِّ الفيم الإيمانية والعبادية والروحية والأخلاقية، لكي نُسْلِطَ بعض الأضواء على بنوده، ونُبَيِّنَ بعضَ ما في منهج لقمان وأسلوبه ولغته من الأمور البلاغية المؤثرة والآخذه بآلباب المتصوحين والموعظين.

وإضافة إلى ما قاله المفسرونَ في توضيح هذه الوصايا فقد تكلَّمَ عدد من الأفضل من القدامى والمعاصرين على هذه الوصايا، وقدمَ كلَّ واحدٍ منهم ما لاحظه ورأه مفيداً وجيلاً، ولكنَّ ذلك لا يسدُّ الأبواب على غيرهم ليدخلوا إلى عالم دعاة لقمان، لإضافة شيء لم يقله الأفضلُ أو صياغة تعبير لم يصوغوه، هذينِ الأمرينِ المسوغين لكلِّ كتابة.

وإذا كانت وصايا لقمان نتيجة حكمة ربانية كُرِّمَ بها هذا العبدُ الحبيب، فإنَّ في لقمانَ أسوةً حسنةً لكلِّ المريين التربويين، وأولياء أمور الشباب والراهقين أنْ يخذو حذوه في تربيتهم متبعين إلى نهجه ولغته وتحاوره المنسجم مع ميول الموصى ونفسيته، وتفسيره لكلِّ شيءٍ حوله، وهو لِمَا ينضجُ نضجاً كافياً.

وبعد إمعان نظرٍ في أجزاء بحثنا إرتأينا أنْ تُعرَضُ أفكارُه في خلال مقدمة ومحاتين وخاتمة، ثمَّ سردٌ لمصادر البحث.

أمّا المقدمةُ، فقد أفصحت عن نفسها، وأمّا المبحثان فيها كالتالي:

المبحث الأول: لقمان الحكيم ومعنى الدعوة وضرورتها، ويتضمن مطلبين:

المطلب الأول: نبذة مختصرة عن شخصية لقمان الحكيم:

أولاًً: اسمه، ونسبه.

ثانياً: موطنه، وزمانه.

ثالثاً: أوصافه، ومهنه.



رابعاً: قدره، و منزلته.

خامساً: أقوال العلماء في عبوديته، و حرفيته.

سادساً: القول بكونه نبياً.

المطلب الثاني: الدعوة معناها، و ضرورتها.

أولاً: معنى الدعوة وأهميتها و ضرورتها في حياة الفرد المسلم.

ثانياً: مدى إرتباط دعوة لقمان مع دعوة الأنبياء والرسل (عليهم الصلاة والسلام).

المبحث الثاني: وصايا لقمان الواردة في القرآن الكريم، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: وصايا لقمان التي وجهت إلى بيان العقيدة الصحيحة.

المطلب الثاني: وصايا لقمان التي وجهت إلى بيان العبادات.

المطلب الثالث: وصايا لقمان التي وجهت إلى الأُخْلَاق الحسنة الحميدة.

وأمام الخاتمة فشملت على أهم النتائج التي توصل إليها الباحثان من خلال بحثهما، يذكران ذلك ب نقاط متتالية.

وأخيرا نرجو من كل من يرى بحثنا هذا أن ينظر اليه بعين الرضا لا السخط، غافرا عن كل كبوة يراها، أو هفوة يجدها، فالكمال لله تعالى وحده، وهو حسينا ونعم الوكيل.

وصلى الله وسلم على سيد الأولين والآخرين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته إلى يوم الدين.

المبحث الأول:

شخصية لقمان ودعوته، وينص من مطلبين:

المطلب الأول:

نبذة موجزة عن شخصية لقمان الحكيم

أولاً: اسمه ونسبه: هو لقمان بن باعور بن ناحور بن تارخ وهو آزر^(٣).

وقيل: هو لقمان بن باعوراء، أي: بالباء بدل النون وزيادة ألف بعدها همزة من آخره^(٤).

وقال عبد الرحمن السهيلي^(٥): لقمان بن عنقا بن سرون^(٦).

أمّا نسبه فهو من أولاد آزر، كما ذكر ونصّ عليه النسفي^(٧) والآلوسي^(٨) أيضاً.

ثانياً: موطنه وزمانه:

هناك اختلاف في تحديد موطن لقمان، فقيل: إنّه من الحبشة، وهو ما رواه الإمام الطبرى بسنده عن مجاهد، وعن ابن عباس وعن خالد الربعي^(٩)، وروى بسنده أيضاً عن سعيد بن المسيب إنّه من السودان^(١٠)، وقال مرة: كان نوبياً^(١١) من السودان^(١٢).

وأمّا زمانه، فقد ورد فيه القول أيضاً، فقيل إنّه أدرك داود (عليه السلام)^(١٣) وعلى ما ذكره ابن كثير (رحمه الله تعالى)، كان بين داود وجده إبراهيم الخليل (عليهما الصلاة والسلام) اثنا عشر رجلاً^(١٤).

وذكر في حق لقمان قولآ آخر، يمكن أن يستدل به على زمانه أيضاً، ولكنّه لا يتناسب مع القول الأول، بل يتناقضان تماماً، وهو ما ورد عند النسفي^(١٥) والبغوي^(١٦) أنّه كان ابن أخت أيوب (عليه السلام)، أو ابن خاله.



وأيوب وإن قرر ابن كثير أنه من ذرية إبراهيم (عليه السلام)^(١٧) إلا أنه ذكر بينه وبين إبراهيم (عليهما السلام)

ستة رجال^(١٨).

ولعل الراجح هو القول الأول؛ لوروده في مصادر كثيرة، تذكر أيضاً أنه كان يفتى قبل مبعث داود، ثم ترك الفتوى بعد مبعثه (عليه السلام).

ثالثاً: أوصافه ومهنه.

تكاد المصادر تجتمع على أن لقمان كان أسوداً^(١٩)، وأنه كان عظيم الشفتين مصفح القدمين، وفي رواية مشقق القدمين^(٢٠).

ومما ذكر من أوصافه أنه كان رجلاً صمصامة^(٢١) سكيناً، طويل التفكير عميق النظر، لم ينم نهاراً قط، ولم يره أحد يبزق، ولا يتنفس ولا يبول، ولا يتغوط، ولا يغسل، ولا يعثث، ولا يصحك، وكان لا يُعيد منطقاً نطقه إلا أن يقول حكمة يستعيدها إياه أحد، وكان قد تزوج، وولده أولاد فهاتوا، ولم يبك عليهم، وكان يعشى السلطان، ويأتي الحكام لينظر، ويتفرّج، ويَعْتَبِر^(٢٢).

ومما ذكر في مهنه أنه كان يرعى الغنم^(٢٣)، وقيل: كان نجاراً - بالراء - وفي (معاني الزجاج) كان نجاداً، بالدال، وهو من يعالج الفرش والوسائل، وينحيط بها^(٢٤).

رابعاً: قدره و منزلته.

لعل فيما ذكرنا من أوصافه جملة دلائل على رفعة قدره ، فهذه الصفات في ذرى الحميدية التي تجعل المتصرف بها من عظماء الرجال.

روى ابن أبي حاتم بسنده عن جابر موقوفاً قال: "إِنَّ اللَّهَ رَفَعَ لِقَمَانَ الْحَكِيمَ بِحُكْمِهِ، فَرَأَهُ رَجُلٌ كَانَ يَعْرَفُهُ قَبْلَ ذَلِكَ، فَقَالَ لَهُ: أَلَسْتَ عَبْدَ بْنِي فَلَانَ الَّذِي كُنْتَ تَرْعِي الْغَنَمَ بِالْأَمْسِ؟ قَالَ: بَلٌ، قَالَ: فَمَا بَلَغَ بِكَ مَا أَرَى؟ قَالَ: قَدْرُ اللَّهِ تَعَالَى، وَأَدَاءُ الْأَمَانَةِ وَصَدْقُ الْحَدِيثِ، وَتَرْكِي مَا لَا يَعْنِي" ^(٢٥).



وممّا يدلّ على رفعة قدره وعلوّ منزلته أنّ رجلاً قال له: أعجبني منك وطأ الناس بساطك، وغشّيهم بابك، ورضاه بقولك!! قال: يا ابن أختي، إنّ صَغَيْتَ إلٰي ما أقول لك، كنتَ كذلك قال لقمانُ: "غضي بصرى وكفى لسانى، وعفة طعمتى وحفظى فرجى، وقولى بصدق، ووفائى بعهدي، وتكرمتى ضيفى، وحفظى جاري وتركى ما لا يعنينى، فذاك الذى صيرنى إلى ما ترى" ^(٢٥).

وممّا ذكر من منزلته الرفيعة أنّه كان يُفتقى قبل مبعث داود(عليه السلام) ^(٢٦).

وروى أنّه عدّ من خير الناس فيما رواه الطبرى بسنده عن ابن المسبّب أنّه جاء رجل أسودٌ يسألة، فقال له سعيد: لا تحزن لسوادك فإنه كان من خير الناس ثلاثة من سودان، بلال، ومهجع ^(٢٧)، ولقمان ^(٢٨)، وروى أنّه كان قاضياً في بني إسرائيل ^(٢٩).

خامساً: القول في عبوديته.

اختلف العلماء في ذلك، والأكثرُون على أنّه كان عبداً ^(٣٠).

سادساً: القول بكونه نبياً.

قال الإمام البغوي (رحمه الله تعالى): اتفق العلماء على أنّ لقمان كان حكيمًا ولم يكن نبياً، إلاّ عكرمة، فإنه قال كان نبياً، وتفرد بهذا القول ^(٣١) وتبعه ابن كثير(رحمه الله تعالى) في هذا القول، ولكنه أظهر الشك في صحة السنّد إلى عكرمة، وقال: هذا القول رواه ابن جرير وابن أبي حاتم من حديث وكيع عن إسرائيل عن جابر عن عكرمة قال: "كان لقمان نبياً، وجابر هذا هو ابن يزيد الجعفي، وهو ضعيف" ^(٣٢).

سابعاً: رأي الباحثين في هذه الأخبار.

الأخبار التي ذكرناها في هذا المطلب إنّما ذكرناها تأسياً بمن ذكرها من المفسرين الأكابر الذين اعتمد أجلاء العلماء على أقوالهم، وهي ممّا لم يصرّح به لا القرآن الكريم ولا الأحاديث الصحيحة، فلهذا لا يمكننا أن نقطع بصحتها، ومع ذلك لا نستبعد احتمال صحتها أيضاً، على أنّه يكفي لقمان فخراً وتبجيلاً وتكريباً إِنْزَالَ الله تعالى



قصته ووصاياه، وحكمه في كتابه المترّل على أعظم رسله محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وأنّه كَرَّمَه وآتاه الحكمة، فانطقه بحسن البيان وفصاحة اللسان، والإرشاد إلى الرشاد في آيات بينات تتلى إلى أن يرث الله تعالى الأرض وما عليها^(٣٣).



المطلب الثاني:

الخصائص المشتركة بين دعوة الأنبياء ودعاة لقمان.

ذكرنا أنّ لقمان عليه السلام كان حكيمًا، ولم يكننبيًّا، ولكن دعوته لابنه ركزت على بنود مهمة هي من أشدّ ما حرص الأنبياء والرسل (عليهم الصلاة والسلام) على تحقيقها في أنهم الذين أرسلوا إليهم مبلغين رسالات ربهم في ربوعهم.

فلقمان (عليه السلام) أمر ابنه بأول واجب على المكلف وهو التوحيد في ضمن نهيه عن الشرك، كما أمره بالصلاحة التي هي أكمل العبادات، وكذا البر إلى الوالدين، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، مع الصبر على الشدائـد، ونهاـه عن التـكـبـرـ على النـاسـ، والمـشـيـ على الـأـرـضـ بـخـيـلـاءـ وـعـجـبـ، وـأـنـ يـقـصـدـ فيـ مـشـيـهـ، وـكـذـلـكـ فيـ رـفـعـ صـوـتـهـ، وـكـلـ هـذـهـ النـصـائـحـ يـجـعـلـ منـ يـلـتـزـمـ بـهـاـ منـ عـبـادـ اللهـ الصـالـحـينـ الفـائـزـينـ بـخـيـرـ الدـارـينـ، كـمـ نـجـدـ كـلـهـاـ ضـمـنـ دـعـوـاتـ الرـسـلـ (عليـهـ الصـلاـةـ وـالـسـلـامـ) عـلـىـ مـاـ قـصـدـهـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فيـ قـصـصـهـمـ وـلـاـ نـرـىـ دـاعـيـاـ لـاـ يـرـادـ هـذـهـ الـآـيـاتـ الـوـارـدـةـ فيـ تـلـكـمـ الـقـضـاـيـاـ هـنـاـ، لـأـتـهـاـ يـتـرـقـ إـلـيـهـاـ فـيـ الـمـبـحـثـ الثـانـيـ بـشـيـءـ مـنـ التـفـصـيلـ.



المبحث الثاني:

وصايا لقمان الواردة في القرآن الكريم

مما لاحظنا أنّ هذه الوصايا، ركّزت بالموعظة والإرشاد على جوانب مختلفة، ولهذا ارتأينا أنّ تُعرض مسائله في ثلاثة مطالب.

المطلب الأول:

مبدأ قصته لقمان ووصاياه التي وجّهت إلى بيان العقيدة الصحيحة

إبتدأ سبحانه وتعالى في بيان قصة لقمان عليه السلام بأنّه آتاه الحكمة، وكان من تأثير هذه النعمة العظيمة أنّه أدرك الحقيقة والخير والرشاد، فالتزم بجميع الصفات الحميدة، ودعا الناس إليها فقال تعالى في مفتتح قصته: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لِقَمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْكَافِرِ﴾ لقمان/١٢.

والحكمة سواء كانت العقل والفهم والفتنة^(٢٤)، أم العقل والفتنة والإصابة^(٢٥)، أم الفهم والعلم والتعبير^(٢٦)، فهي وضع الشيء في محله وإيرادُ كُلّ شئ كما يتطلبه الواقع، وتوفيق العمل بالعلم، وهي على كُلّ الأحوال خير كثير، يكرّم به الله خواصاً من عباده^(٢٧) ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوْتِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (البقرة من آية ٢٦٩).

ثم فسرّ الله تعالى إيتاء الحكمة بقوله: ﴿أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ﴾ (لقمان من آية ١٢) وهذا هو الأنسب مع مَنْ أُوْتِي الحكمة، أي: شكر الله تعالى على ما أنعم به عليه، فكانت (أن) مفسّرة على القول الراجح كما أكّدّه العلماء^(٢٨).

ولا يخفى أنّ هذا توجيه رباني لا يخص لقمان وحده أو ابنه، بل لا بدّ لكل مُنْ أُوْتِي من نعمة أن يتوجّه بالشكر لربه تعالى، وهذا مَا ينبغي أن يعتقده كُلّ مؤمن.



ثم بين سبحانه وتعالى أن شكر الله عزوجل ليس إلا رصيداً نافعاً الشاكر نفسه، فالله تعالى غني لا يحتاج إلى شكر شاكر، ليتضرر بکفر مَنْ کفر محمود بذاته، ولو لم يَحْمِدْ مخلوق، أو محمود بالفعل، ينطق بحمده جميع الكائنات بلسان الحال^(٣٨).

ويلاحظ أن الله تعالى لم يتعرض لكونه مشكوراً، وقد علل المفسرون (٣٩) ذلك بأن الحمد متضمن الشكر أيضا، بل هو رأسه، كما قال الرسول (صلى الله عليه وسلم): (الحمد رأس الشكر ما شكر الله عبد لا يَحْمِدْه)^(٤٠).

وقد اشتغلت الآية الكريمة السابقة على جملة توكييدات لمضامينها، فاللام في قوله تعالى (لقد) سواء كانت لام ابتداء مفيدة توكييد مضمون الجملة^(٤١)، كما يقول بعض النحاة^(٤٢)، أم لام جواب قسم كما يقول آخر^(٤٣)، فهي في الحالتين تفيد هي ومدخلها توكييداً^(٤٤)، وكذلك القصر الذي أفادته (إِنَّمَا) من قصر الصفة على الموصوف يفيد توكييداً عند البلاغيين، بل أقوى أساليب التوكيد عند بعضهم^(٤٥)، ثم التوكيد بـ (إِنَّ) الحرف المشبه بالفعل التي تفيد توكييد نسبة خبرها إلى اسمها.

وربما لفت أنظار بعض، الشرط الواردان في الآية الكريمة، حيث ورد فعل الشرط في الأول (يشكر) مضارعاً، وفي الثاني (کفر) ماضياً، وهذا وإن كان الفعلان يفيدان بسبب الشرط معنى واحداً وهو المستقبل، إلا أن في ذلك نكتة بلاغية جميلة، وهي أن النعمة ما دامت تتكرر، لابد أن يتكرر الشكر أيضاً، فالذي يناسب ذلك هو صيغة المستقبل، حتى تتكرر الشكر لتكرر النعمة، أما الكفر فينبغي أن ينقطع فالذي يناسبه هو الماضي الذي انتهى بمجرد حصوله^(٤٦).

وهناك نكتة أخرى في الآية الكريمة، وهي تقديم الشكر على الكفران فيها، في حين قال تعالى في سورة الروم، ٤٤: ﴿مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلَا تُنْفِسُهُمْ يَمْهُدُونَ﴾.

وما يقال في سبب ذلك هو أن الذكر في الروم كان للترهيب لقوله تعالى قبل ذلك "فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ الْفَيْمِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَ لَهُ مِنَ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ يَصَدَّعُونَ" الروم / ٤٣ فيقدم الكفران، وفي لقمان للترغيب، لأنه في معرض وعظ الأب لابنه بين وحنان ومحبة فناسب تقديم الشكر^(٤٧).

نرى لقمان مبتدئاً في وصاياه بالقضية الأولى وهي قضية الإيمان وعقيدة توحيد الخالق كأول واجب على المكلف، وذلك ضمن نبيه عن الشرك بالله تعالى كما قصّه الله تعالى آمراً نبيه (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بتذكر ما قاله لقمان لابنه، وعقيدة توحيد الخالق كانت نقطة بدء عند جميع الرسال (عليهم الصلاة والسلام) في تبليغ رسالاتهم، قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ لِقَمَانٌ لِأَبْنِيِّ وَهُوَ يَعْظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ﴾ لقمان/١٣، هكذا باستعمال أسلوب الوعظ الذي يتمثل في التذكير بوجوه الخير وما يتربّ عليه من حلاوة الثواب، والزجر المقتن بالتخويف عن وجوه الشر، ونتائجـه المخزية المشينة، أسلوب رقيق تغمره الرأفة والتودّد، يشعر الموعظ باشفاق الواعظ عليه، فتلمـس رحمـته شغاف قلـبه، ولهـذا عـدـه النقاد أـجلـ الأـسـالـيـبـ فيـ التـوـجـيـهـ وـالـإـرـشـادـ عـلـىـ مـرـ الأـيـامـ.

ما أـحقـ الـبـدـءـ بـهـذـهـ الـوـصـيـةـ !! تـرسـيـخـ عـقـيـدـةـ تـوـحـيـدـ وـعـدـمـ الـإـشـرـاكـ بـالـلـهـ تـعـالـىـ، فـهـيـ الـأـهـمـ لـدـىـ كـلـ مـرـبـ عـاـقـلـ فـاهـمـ خـبـيرـ.

ليتأكدـ المـرـبـونـ الـوـاعـظـونـ التـرـبـيـوـنـ أـنـهـ لـاـ استـقـرـارـ لـلـكـوـنـ أـبـدـاـ إـلـاـ فيـ ظـلـالـ تـوـحـيـدـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ، وـالـتـمـسـكـ بـدـسـتـورـهـ، وـقـدـ حـاـوـلـ لـقـمـانـ اـسـتـخـدـمـ لـغـةـ تـنـسـجـمـ وـأـهـمـيـةـ دـعـوـتـهـ وـوـصـاـيـاهـ بـقـصـدـ غـرـسـهـاـ وـتـغـلـغـلـهـاـ فـيـ أـعـمـاقـ فـلـذـةـ كـبـدـهـ، الـذـيـ لـاـ يـقـولـ لـهـ إـلـاـ الـحـقـ وـالـخـيـرـ، وـلـاـ يـطـالـبـهـ أـبـدـاـ إـلـاـ بـمـاـ يـحـقـقـ لـهـ السـعـادـةـ وـالـأـمـنـ وـالـأـمـانـ فـيـ الـدارـيـنـ.

نـادـىـ لـقـمـانـ اـبـنـهـ قـائـلاـ: "يـاـ بـنـيـ" هـذـاـ أـسـلـوـبـ الرـقـيقـ الـذـيـ يـتـقـاطـرـ حـنـانـاـ وـحـبـاـ، مـسـتـخـدـمـاـ حـرـفـ نـدـاءـ الـبـعـيدـ لـنـادـىـ قـرـيـبـ قـاصـداـ تـوـكـيدـ نـدـائـهـ كـمـاـ قـالـهـ النـحـاـةـ^(٤٨)، ثـمـ صـغـرـ اـبـنـهـ تـصـغـيرـ اـشـفـاقـ وـمـوـدـةـ مـنـ أـجـلـ تـقـرـيـبـ الـمـسـافـةـ بـيـنـ الدـاعـيـ وـالـمـدـعـوـ، وـمـحـوـ الـحـواـجـزـ الـنـفـسـيـةـ عـلـىـ غـرـارـ الـأـنـبـيـاءـ (ـعـلـيـهـمـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ)ـ فـيـ نـدـائـهـمـ أـبـنـائـهـمـ^(٤٩)، وـمـسـتـعـذـبـاـ الـلـفـظـةـ كـمـاـ قـالـ الشـاعـرـ^(٥٠):

ما قلت حبيبي من التحقير بل يعذب اسم الشيء بالتصغير.

ولـكـونـ لـقـمـانـ حـكـيـيـ، أـدـرـكـ أـنـ الـإـرـشـادـ إـلـىـ الـفـضـائـلـ إـنـمـاـ يـنـغـرـسـ فـيـ الـقـلـوـبـ، إـذـاـ كـانـ بـرـفـقـ وـلـيـنـ وـتـوـدـدـ، فـحـتـىـ الـقـلـوـبـ الـشـارـدـةـ النـافـرـةـ كـثـيرـاـ مـاـ تـهـتـدـيـ إـذـاـ قـوـبـلـتـ بـالـقـوـلـ الـلـيـنـ الـعـذـبـ الـجـمـيلـ.

ومن جمائل حوار لقمان في وصاياه، إرداد ما يقوله بعلته، وهو ما يُسكت المخاطب، ويُحِضّه على قبول ما ألقى إليه دونها جدل، وهنا زاد على التعليل إبرازه في صورة مؤكدة بـ(إنّ) واللام المزحلقة على خبرها، فقال: **«إنَّ الشَّرُّكَ أَظْلَمُ عَظِيمٌ»** لقمان/ ١٣ أمّا إنّه ظلم؛ لأنّه وضع الشيء في غير موضعه، أي: وضع العبادة في غير موضعها وهو وجه الله تعالى، وأمّا إنّه عظيم؛ لأنّ فيه تسويةً بين من لا نعمة إلاّ منه تعالى، وبين من لا نعمة له أصلًا.

وفي هذه الوصية العظيمة، توحيد رب جل وعلا من هذا الرجل الحكيم، أسوة حسنة بل واجبه لجميع الآباء والمربيين والتربويين في كل زمان ومكان، ينبغي أن ينهاجوا هذا النهج في مفتاح دعواتهم؛ لأنّ توحيد الله تعالى زُبدة دعوة النبيين، وخلاصة رسالتهم عليهم الصلاة والسلام.

ونظراً لكون الخدمة قرية من العبادة، والعبادة ممتنعة لغير الله تعالى فقد يُظن أنَّ الخدمة كذلك ممتنعة لغيره سبحانه، بين سبحانه وتعالى أنَّ الخدمة لا تُمتنع، بل تكون واجبة لغير الله تعالى في بعض صورها، مثل الوالدين فقال تعالى: ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ ﴾ لقمان/ من آية ١٤، أي ببر والديه^(١)، ورعايتها^(٢)، هذين الإنسانيين اللذين بذلا لوليدهما من أجسامهما وأعصابهما، وما ملكاه من الغولي والنفاثس، من غير ضَجَر، ولا شعور بضرر، بل بذلا ما بذلاه فَرَحِينِ غاية الفرح، وإلى بعض ذلك أشار وقال: ﴿ حَمَلْتُهُ أُمَّهُ وَهُنَا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامِينِ ﴾ لقمان/ من آية ٤١.

وهذا الأسلوب أَنْجَحُ الأساليب في مخاطبة الشباب، فهو الذي يُخْلُقُ عندهم نتائج مرجوة مثمرة، فهم في مرحلة من العمر يتأثرون بالانفعالات وتحريك المشاعر أكثر من الأوامر والنواهي، لذا يكون تأثراً بهم بالعواطف ومخاطبة القلب أَشَدَّ من توجيههم بالأدلة العقلية^(٣).



وفي الآية إشارة إلى أنَّ الله على العباد نعمة الإيجاد ابتداءً بالخلق ثم نعمة الإبقاء بالرزق، وجعل للأم ما له صورة ذلك، وإن لم يكن لها حقيقة، فإنَّ الحمل به يظهر للوجود، وبالرّضاع يحصل التربية والبقاء، لذا وجب عليه عبادة الخالق، ووجبت عليه ما له شبه العبادة من الخدمة لوالديه^(٤).

ولكون الوجود في الحقيقة من الله تعالى، وفي الصورة من الوالدين، جعل الشكر بينهما، فقال: ﴿أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ﴾ لقمان/ من آية ١٤، أي: أشكر لي لأنّي خالقك والمنعم الأصلي عليك، ومنحتك الوالدين العطوفين الرّحيمين، واسكر والديك، لأنّهما واسطة هذا الفيض عليك^(٥)، وهذا يشعر بوجود الحقوق والواجبات، كما يُستفاد من هذه الوصية أنَّ لقمان لفت نظر ابنه إلى ضرورة التماسك الأسري والاجتماعي حيث لا بدّ من الصلاة بين الأفراد، ولا سيّما من بينهم نسب وقرابة، وفي مقدمتهم الوالدان.

ثم حثَّ ابنه على الشكر لله وللوالدين، إنّما كان للاعتراف بالجميل، وإحسان من أحسن إليه، فلا يسوغ للمرء العاقل جحودُ فضل الفاضلين عليه، كما يؤخذ منه وجود ردّ الجميل بالجميل، ولو كان بشكر عليه.

وفي قوله تعالى: "إِلَيَّ الْمُصِيرُ" ، لقمان/ من آية ١٤، أمر مهم يخص عقيدة المؤمن، فقد جاء لبيان الفرق بين نعمة الله تعالى ونعمة الوالدين، يعني إنّما وإن استحقا الشكر بعد الشكر لله، لكن اعلم أنَّ نعمتها خاصة بالدنيا، أمّا نعمتي ففي الدنيا والآخرة، وليس مصيرك إلا إلى على القصر الذي يؤخذ من تقديم ما حقه التأخير.

أو يكون المراد بالجملة أنَّ الله تعالى لما أمر بالشكر له وللوالدين، قال: "وهذا رصيد لك ينفعك عندي، فأنا أجازيك عليه، عندما رجعت إلى"^(٦).

ثم أكّدت الوصية أهمية العقيدة، وضرورة تخلصها من شوائب الإيمان ونواقضه، حيث قررت أنَّ (لا طاعة لخلوق في معصية الخالق)، لأنَّ رابطة الولد بوالديه، مع كل هذا التشدد والتكرير، إنّما تأتي في ترتيبها بعد وشيعة العقيدة، ولهذا قال تعالى: ﴿وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا﴾ لقمان/ من آية ١٥، حيث تنحصر الطاعة لها مستمرة إلى بدء هذه النقطة، وبعدها يسقط واجب الطاعة، فوشيعة العقيدة مقدمة على جميع الوسائل، فمهما كان لها من الحق القديم، ومهما بذلا الآن من الجهد والحضور لإقناعه أن لا يشرك بالله ما لا



علم له بـألوهيهـ وهو ما عدا الله تعالىـ فليس له أن يطيعهما؛ لأنـهما كفرا بـصاحب كلـ الحقوقـ، الذي أوجـدهـماـ وأعطـاهـماـ ابنـهماـ.

وعندما خالف الوالدان ابنـهماـ في العـقـيدةـ، فإنــ حـقـهـماـ بـالـطـاعـةـ يـسـقـطـ، وـلـكـنـ يـقـىـ حـقـهـماـ في الصـحـبةـ، وـالـعـاـمـلـةـ بـالـحـسـنـيـ، وـلـهـذـاـ قـالـ اللهـ تـعـالـيـ: ﴿وَصـاحـبـهـمـاـ فـيـ الدـنـيـاـ مـعـرـوفـاـ﴾ لـقـمانـ/ـ مـنـ آـيـةـ ١ـ٥ـ،ـ أـيـ:ـ صـحـابـاـ مـعـرـوفـاـ،ـ يـرـتـضـيـهـ الشـرـعـ وـيـقـتـضـيـهـ الـكـرـمـ وـالـمـرـوـءـ،ـ كـإـطـعـامـهـمـاـ وـاـكـسـائـهـمـاـ وـعـدـمـ جـفـائـهـمـاـ وـاـنـتـهـارـهـمـاـ،ـ وـعـيـادـهـمـاـ إـذـاـ مـرـضاـ،ـ وـمـوـارـاتـهـمـاـ إـذـاـ مـاتـاـ^(١٧)ـ،ـ فـهـيـ حـيـاةـ قـصـيـرـةـ فـيـ فـتـرـةـ تـمـرـ مـرـ الـحـلـمـ،ـ فـلـيـكـنـ لـهـمـاـ تـعـاـلـ كـرـيمـ،ـ مـقـابـلـ جـهـودـ بـذـلـاهـاـ فـيـ تـرـبـيـتـكـ.

وـتـجـلـيـ فـيـ هـذـهـ النـقـطـةـ الرـائـعـةـ،ـ عـظـمـةـ هـذـهـ الـعـقـيـدـةـ،ـ وـهـذـاـ الـدـسـتـورـ الـرـبـانـيـ الـقـوـيـمـ الـذـيـ لـاـ يـضـعـ حـقـ ذـيـ حـقـ فـيـ هـذـهـ الدـنـيـاـ أـبـدـاـ،ـ مـهـمـاـ كـانـتـ مـوـاـقـفـهـ وـعـقـيـدـتـهـ،ـ فـتـبـيـنـ لـلـابـنـ فـيـ الـآـيـةـ حـتـىـ آـدـابـ مـعـاـلـمـ الـوـالـدـيـنـ الـكـافـرـيـنـ،ـ لـأـنــ الـإـسـلـامـ لـاـ يـمـنـعـ مـصـاحـبـهـمـاـ،ـ وـمـدـدـ يـدـ العـونـ وـالـإـحـسـانـ إـلـيـهـمـاـ شـرـيـطـةـ دـعـمـ الـخـرـوجـ عـنـ طـاعـةـ اللهـ تـعـالـيـ.

كـمـ يـحـمـلـ هـذـاـ التـوـجـيـهـ فـيـ طـيـاتـهـ رـسـوـمـ الـطـرـيـقـ لـاـ يـنـبـغـيـ عـلـىـ الـمـرـبـيـ أـنـ يـمـشـيـ عـلـىـ تـوـجـيـهـاتـهـ،ـ مـنـ الدـقـةـ وـبـيـانـ الـأـمـوـرـ بـجـزـئـيـاتـهـاـ فـلـاـ يـقـضـيـهـ عـلـيـهـاـ بـتـعـمـيمـ وـشـمـولـيـةـ،ـ بـلـ لـابـدـ مـنـ التـفـصـيـلـ بـيـنـ الـأـوـجـهـ الـمـتـفـرـعـةـ الـتـيـ قـدـ تـحـتـاجـ إـلـىـ أـحـكـامـ مـخـتـلـفـةـ فـيـهـاـ بـيـنـهـاـ.

وـعـنـدـمـاـ نـهـيـ اللهـ تـعـالـيـ الـابـنـ عـنـ اـتـابـ الـوـالـدـيـنـ الـكـافـرـيـنـ فـيـ عـقـيـدـتـهـمـاـ،ـ لـمـ يـتـرـكـهـ حـيـرـانـ تـائـهـاـ فـيـ الـلـذـيـنـ لـهـ الـحـقـ فـيـ اـخـتـلاـطـهـمـ وـاـتـبـاعـهـمـ فـيـ عـقـيـدـتـهـمـ،ـ فـقـالـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ: ﴿وَاتـبـعـ سـبـيـلـ مـنـ أـنـابـ إـلـيـ﴾ لـقـمانـ/ـ مـنـ آـيـةـ ١ـ٥ـ،ـ اللهـ أـكـبـرـ مـنـ هـذـاـ التـوـجـيـهـ الـرـبـانـيـ الـكـرـيمـ،ـ وـأـعـظـمـ بـهـذـاـ السـبـيـلـ الـذـيـ يـوـصـلـكـ إـلـىـ السـعـادـةـ الـأـبـدـيـةـ وـأـرـوـعـ بـالـمـوـصـولـ وـصـلـتـهـ:ـ "ـ مـنـ أـنـابـ إـلـيـ"ـ أـيـ:ـ بـجـمـيـعـ تـوـجـهـاتـهـ لـمـ يـتـعـلـقـ بـالـدـنـيـاـ وـزـخـارـفـهـاـ،ـ أـنـابـ إـلـىـ اللهـ تـعـالـيـ رـبـهـ وـخـالـقـهـ الـذـيـ بـيـدـهـ كـلـ شـيـءـ فـيـ الـدـنـيـاـ وـالـآـخـرـةـ،ـ فـهـذـاـ السـبـيـلـ هـوـ الـذـيـ يـوـصـلـكـ إـلـىـ بـرـ الـأـمـانـ رـاضـيـاـ مـرـضـيـاـ.

كـمـ يـكـنـ هـذـاـ التـوـجـيـهـ فـيـ طـيـاتـهـ إـشـارـةـ إـلـىـ خـطـورـةـ الـرـفـاقـ وـالـأـصـدـقـاءـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ مـنـ حـيـةـ الـأـوـلـادـ،ـ حـيـثـ بـوـصـولـهـ الـمـرـاـهـقـةـ تـجـاـوـزـ مـرـحـلـةـ كـانـ فـيـهـاـ مـعـتـمـداـ عـلـىـ الـمـرـبـيـنـ،ـ إـلـىـ مـرـحـلـةـ يـنـخـرـطـ فـيـهـاـ فـيـ أـعـمـالـ وـمـشـاعـلـ مـعـتـمـداـ عـلـىـ



نفسه، وهذا يؤدي إلى انخراطه في فئات من المجتمع، وهنا يستمع إلى ما تُلِيه عليه أصحابه مُتَبِّعاً سلوكاً يستحسنونه أمامه، وهذا أمر بإتباع سبيل **النبيين** إلى الله تعالى؛ لأنَّ في إتباعهم تحقيق فوز الدارين.

وفي درس بلينج للمربين في كل زمان ومكان، عليهم أن يُبيّنوا معايير القرارات على الرفاق، واختيارهم، حتى لا يضلوا الطريق، فيرافقوا أشراً يؤدون بهم إلى الهاوية.

وفي ختام هذه الوصية يُنْبِهُ الابن على أنَّ اختيار الإنسان لعقيدة يمشي عليها، ليس من الأمور العابرة التي تفني في هذه الدنيا وتنتهي، بل هناك حساب عليه في دار أخرى فقال: ﴿ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَنْبِئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ لقمان/ من آية ١٥، هكذا بتغليب الخطاب على الغيبة، فهناك يجازى كلُّ واحد بما تبع وعمل من شكران أو كفران، أو توحيد أو شرك.

وممَّا يجب اعتقاده في حق الله عز وجل، علمُه تعالى بكلِّ شيء، ويبدو أنَّ ابن لقمان كان شاكاً في ذلك، فقد ذكر المفسرون أنَّه رُوِيَ أنَّ لقمان سأله ابنه أرأيَتِ الْحَبَّةَ تقع في مغاص البحر أعلمها الله تعالى؟ فيَّن له كيفية علمه بالأشياء، واطلاعه عليها، فقال: ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّمَا إِنْ تَكُ مِنْ قَالَ حَبَّةً مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ﴾ لقمان/ من آية ٦.

هذه اللغة والكلمات والمبالغة التي استخدمها لقمان في ترسیخ عقيدة ابنه تجاه علم خالقه، كلَّها يلفت الأنظار، صياغة مذهبةً عامرة بالإيمان، متألقة باليقين، مدلوها يتغلغل في القلوب حتى الأعماق.

حبة الخردل لا ترُجح كفَّةً، وربما لم تدركها بعض الأ بصار، لو كانت هذه الحبة حسنة أو سيئة لعلمتها الله، ولو كانت في أخفى مكان وأحرزه كجوف صخرة، أو أعلىه كمحدب السموات، أو أسفله كمقرع الأرض.

ونقل الشيخ الألوسي رحمه الله تعالى: "إنَّ خفاء الشيء وصعوبة نيله بطرق كفاية صغره وبعده عن الرأي، وكونه في ظلمة وباحتياجه فمثقال حبة من خردل إشارة إلى غاية الصغر، وفي صخرة إشارة إلى الحجاب وفي السموات إشارة إلى البعد وفي الأرض إشارة إلى الظلمة" ^(٥٨)، ثم أشار إلى علة الإتيان بها بقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ لقمان/ من آية ٦، أي: يصل علمه إلى كلِّ خفي، عالم بكلَّه.



هذا وما أحوج الأولاد، مراهقين وشباباً، ذكوراً وإناثاً إلى معرفة هذه الحقيقة، أي: علمه تعالى بكلّ، صغير أو كبير، قريب أو بعيد، خفي أو ظاهر، فربما زعموا عدم الإطلاع عليهم وعلى ما يفعلون، لو كانوا بعيدين عن أنظار الناس، أو في غرفٍ مغلقة، أو أماكن خالية، فعلى المربين أن يُطلعوهم على حقيقة علمه سبحانه وتعالى، وأنه لا مكان في الكون الفسيح يتواجدون فيه إلّا وهم تحت رقابة الله تعالى، وليس ذلك فقط، وإنما يعلم حتى خواطر قلوبهم، وخفايا صدورهم.

نعم هذه الرقابة الإلهية هي التي تقتدر على القضاء على كلّ ما يُراد فعله من الخطايا والآثام، هي التي تضبط الإنسان المؤمن وتُكَبِّل جوارحه ولا تسمح له بالمخالفة قيد شعرة.

عندما علم الإنسان أنه مراقب دائمًا، وتُسجّل كلّ شيء يصدر منه ثم يُحاسب عليه عسيراً، فقد يُحوله هذا الإيمان أن يكون مستقيماً التصرف، جميل السلوك، مهذب النفس، ظاهر الذيل في كلّ أوقاته سره وعلنه، ليه ونهاره، خلوته اختلاطه بيته ومجتمعه.

هنا ذكرنا العلم صفة لله تعالى، ومن عقيدة المؤمن معرفة جميع أسماء الله تعالى الحسنى وصفاته الفعلية والجلالية والجمالية، إذ بمعرفتها يتعرف الإنسان على الله تعالى معرفة تامة، فلا يخاف أحداً سوى الله تعالى ولا يتوكل على أحد غيره، ولا يطلب شيئاً إلّا منه، ولا يتضرر لا دفع شرٍ ولا جلب نفع إلّا من جهته عز وجل، معرفتها تعرّفه بأنواع نعم الله تعالى عليه التي لا تُحصى، فهو خلقه، ورازقه، وحفظه، وقوّاه، وستره، وأعطاه، فلا نعمة عليه إلّا وهي منه، كما تخوّفه من انتقامه وبطشه الشديد وجبروته، لذا يحسّن بالمرء أن يعيش في كلّ أوقاته بين الخوف والرجاء، فلا يقرُب المنهايات، ولا ييأس من رحمة الله تعالى^(٥٤).

ويُلاحظ ورود أسماء حسنى لله تعالى في وصايا لقمان، وكلّها تعليل لأمر سبقه وتوضيح لما قد يشكل في نفس الموصى.



عندما يُؤْنَى أنَّ النَّاسَ فِيهِمُ الشَاكِرُونَ اللَّهُ تَعَالَى وَفِيهِمْ كَافِرُونَ، فَإِنَّهُ قَدْ يَخْطُرُ بِالْبَالِ أَنَّ الْأَوْلَى نَافَعُونَ اللَّهُ تَعَالَى، فِي حِينٍ قَدْ يَتَضَرَّرُ بِكُفْرِ الْكَافِرِينَ، فَلَهُذَا رَدَّ هَذِهِ الْخَوَاطِرَ مُبِينًا بِطَلَانِهَا بِذِكْرِ صَفَتِي (غَنِيٌّ حَمِيدٌ) حَتَّى يَعْلَمَ الْمُوَصَّى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَحْتَاجُ إِلَى شَكْرٍ أَحَدٍ، وَلَا يَتَضَرَّرُ بِكُفْرِهِ، فَهُوَ غَنِيٌّ مُحَمَّدٌ فِي ذَاتِهِ عَلَى كُلِّ الْأَحْوَالِ.

وَعِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يُؤْنَى عِلْمَ اللَّهِ تَعَالَى بِدَقَائِقِ الْكَوْنِ، حَتَّى يَعْلَمَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فِي أَيِّ مَكَانٍ بَعِيدٍ مُّظَلِّمٍ، عَلَّلَ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَيِيرٌ﴾ لِقَهَانٍ / مِنْ آيَةٍ ١٦٠، فَلَهُذَا يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ وَلَا يَعْزِبُ عَنْ عِلْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ.

فَمَا أَحْرَجَ الْمَرِيبِينَ أَنْ يَحْذُوا هَذَا الْحَذْوَ، وَيَعْرِفُوا أَوْلَادَهُمْ مِنْ صَغِيرِهِمْ بِاللَّهِ تَعَالَى وَصَفَاتِهِ وَأَسْمَائِهِ الْحَسَنَى وَمَعَانِيهَا، حَتَّى يَنْضَبِطُوا وَيَسْتَقِيمُوا بَعْدَ أَنْ تَيقَنُوا، أَنَّهُمْ تَحْتَ مَرَاقِبِهِ، إِلَهِيَّةٌ فِي جَمِيعِ لَحْظَاتِ عُمُرِهِمْ.



المطلب الثاني:

وصايا لقمان التي وجهت إلى بيان العبادات

ومن ذلك:

١ - إرشاد لقمان ابنه إلى عمد عمود الإسلام، وهي الصلاة، إذ لا فائدة تُرجى من تربية الأولاد، مجردًا عن روحانية الصلاة، وما تركه من الآثار الطيبة المرجحة على الشعور والنفوس^(٣٠).

ما أكثر فوائد الصلاة في مجال الأخلاق وتهذيب النفوس، فالمصللي يُحسّ في دواخله إنّه مطيع لربّه، وإنّه يُناجيه مباشرة، ينادي ملك الملوك دونها حائل، فتغمر الرهبة كيانه، وتعشى الخشية جنانه.

الصلاحة تعود المرأة على الانضباط، والشعور بقيمة الأوقات والالتزام بالمواعيد، فضلاً عن دوام الطهارة البدنية والنفسية، والبعد عن الفحشاء والمنكرات.

الصلاحة منشطة للجوارح، منورة للقلب، مبيبة للوجه، قامعة للشهوات، متزلّة للرحمة، كاشفة للغمة، هي المدد الروحي الذي لا ينقطع والزاد المعنوي الذي لا تنضب شجونه أبدًا.

الصلاحة قرة للعيون، وحياة للقلوب، ولذة للأرواح، فهي الحياة والغذاء، والدواء والنور والشفاء.

وفي ديننا الإسلامي العظيم نصوص كثيرة جدًا من القرآن والأحاديث الصحيحة تُطالب بالصلاحة وتعظّمها، بل تجعلها الفرق بين الإيمان والكفر^(٣١)، ومن بينها ما يأمر الأولياء أن يأمروا أولادهم بالصلاحة^(٣٢).

ولا شك أنّ الأمر بالصلاحة في وصايا لقمان إنّما أتى من هذه الحقيقة، فإذا ساغ للمؤمن ترك بعض العبادات، فلا إمكان أن تترك الصلاة أبدًا أبدًا.



ولكي يتعدّد الطفل والراهقُ على الالتزام بهذه العبادة الإلهية الحتمية ويبعد عن المنكرات المهلّكة، وحتى يتربى طاهراً نفسياً وبدنياً على المربيّن كلهُم آباءً وأمهاتٍ، معلمين ومعلمات، أن يأمروا من مكلّفون بتربيتهم كي يلتزموا بهذه العبادة العظيمة التي لا مجال لتركها، في كلّ الظروف والأحوال.

وما يُلْفِتُ النّظر في هذا الطلب، لغة لقمان والصيغة التي أتى بها في طلبه: ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾ لقمان/ من آية ١٧، لأنّ الصلاة قد تكون أداءً، وقد تكون إقامة، وهناك فرق شاسع بين النوعين^(١٣).

فأداء الصلاة هو الإتيان بها بأركانها كاملة، ولكنّها تكون خالية من الحفاظ عليها ورعايتها، وتدوّق حلاوتها، والتأثير بفوائدها، وهنا قد يذهب الذهن بعيداً في أحلام وخيالات، وينشغل القلب بغير الأعمال والأشغال، وحتى لا يعلم المصلي كم صلّى وكيف صلّى وماذا قرأ وبم دعا.

أمّا الإقامة فتعني الحفاظ على الشيء ورعايته وإنعامه إنّما كلّياً، فهي تعني الجمع بين الخشوع في الصلاة والمحافظة عليها في أوقاتها والإلتزام بالقوى، والسلوك القويم ما بين الصلوات الخمسة أي: في الأوقات كلّها، فهي الصدق في خطاب ربّ الجليل، وحضور القلب في القراءة والأدعية، وإظهار التذلل والعبودية المطلقة بين يدي الخالق العظيم.

٢- ومن العبادات: (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عبادة لله تعالى؛ لأنّه يقربنا إلى الله تعالى وكلّ ما هو كذلك من العبادات.

وهو شعيرة من شعائر الدين ويسبّبها نالت الأمة خيرتها: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمُعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ آل عمران/ من آية ١١٠، فهو حصن يحمي الدين من الخدوش، والمجتمع من الفتن وشروع الآثام ويعنّهم من نزوات الشيطان ونزعات الهوى، يحفظ العقيدة والسلوك والأخلاق.

لابدّ من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر صوناً لتقاليد الجماعة الخيرية وعقائدهم وأفكارهم ومبادئهم، من أنْ يبعث بها كلّ ذي هوى، وكلّ ذي شهوة، وكلّ ذي مصلحة، حتى لا يحكم فيها كلّ واحد بآرائه التي يهواها، لزعمه أنّ هذا هو الخير والمفيد والصواب^(١٤).

ونظراً لكون الأفراد متباهين في تصوراتهم وتقديراتهم تجاه المحسن والمساوئ، فقد يوجد في كل زمان ومكان أناس يفهمون الأمور على عكسها، حيث يرون القبيح حسناً ويسيرون من شعائر كريمة، فيتجاوزون الحدود متهاوين تجاه الالتزامات بالواجبات، مخالفين ما شرعه الله تعالى، فلا يمكن والحالة هذه أن يترکوا وهم، حتى لا يعم الفوضى، وينقلب المجتمع من العُلُى إلى الهاوية، لذا يجب على متّورِي الأمة وأخيارها أن ينهضوا بالواجب الذي كان الأنبياء عليهم الصلاة والسلام نهضوا بها، وهو إنقاذ المجتمع من مخاطر العابثين المتجاوزين على الدين والشعائر وال المقدسات، فيأمر ونهي بالمعروف وينهون عن المنكر بغية نجاتهم كُلّهم من فتن لا تُصيّب الظالمين وحدّهم عندما تنزل بهم.

ومن الملفت للنظر في وصايا لقمان آنَّه دعا ابنه إلى حقائق وفضائل كي يتمسّك بها حتى يسُعد في الدارين، وهنا لم يقف عند ذلك، ولم يكتف بأنْ يسُعد ابنه وحده، بل أمره بأنْ يقوم هو أيضاً بدعوة الناس إلى هذه الحقائق والفضائل التي تعلّمها من أبيه، حتى يسُعد الجميع، فيتکونون منهم مجتمع مؤمن آمنٌ يحكمه شرع الله تعالى دستور ٥.

الله أكبر من حكمة هذا الرجل وعظمته وصايته!! إنه لرديف وصايا الأنبياء الذين أرسلوا الإنقاذ البشرية، أقارب وأبعد من الصلال والشقاء المهدكون المدمررين.

٣- ومن العادة أيضاً الصر على المصائب:

وهذا أيضاً مما وصيَّ به لقمانُ أبْنَهُ، وَأَعْظَمْ يَهَا مِنْ وصيَّةٍ !!.

فقد عَلِمَ الرَّجُلُ الْحَكِيمُ صَعْوَبَةً أَمْرَ الدُّعَوَةِ، وَمَا يَلَاقِيهِ الدَّاعُونَ إِلَى الْفَضَائِلِ مِنِ الْإِسْتِنْكَارِ، وَالرَّدُودِ، وَالشَّتَائِمِ، وَالْتُّهَمِ، وَالْأَلْقَابِ الْمُسْتَهْجِنَةِ، بَلْ أَحِيَا نَا الضَّرَبَ وَالْتَّعْذِيبَ، وَالْطَّرْدَ وَالْمَلَحَقَةَ، إِنَّهُ عَلِمَ أَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ الْمُنْكَرِ، أَمَّا مَصَاعِبُهُ كَثِيرَةٌ، وَمَوَاجِهَاتُهُ عَنِيفَةٌ مَعَ الَّذِينَ يَكْرَهُونَ النُّورَ كُرْهَ الْخَفَافِيَّشِ، وَيَضُوْجُونَ مِنَ التَّوْحِيدِ، وَالْعَدْلِ وَالْأَمْنِ وَالظَّهَرِ، لَعِلْمُهُمْ أَنَّ ذَلِكَ يُنَاقِضُ مَصَالِحَهُمُ الدِّينِيَّةِ، فَيَقْفَوْنَ تَجَاهَ دُعَاءِ الْخَرْ بِكُلِّ قُوَّةٍ، سَالِكِينَ كُلَّ سَبِيلٍ مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يَعُوقُ دُعَوَتِهِمُ الشَّرِيفَةِ.



فالداعي إلى الله تعالى عليه أنْ يضع نصب عينيه كُلَّ هذه الحقائق قبل الِّيدِ بدعوته، ويقرّ أنَّه سيصبر على كُلَّ أذىً وإهانةً حتى يُتَمَّ أمره، ويحقّق مبتغاه، بهذا انتصر الأنبياءُ والرسل (عليهم الصلاة والسلام) في تبليغ رسالاتهم، فقد وُجهوا بالسخرية والاستهزاء، والضحك واللمز، والتنعيم بالسحر والكهانة، والجنون^(٦٥)، ووضعوا الأذى في طريقهم، وعلى عواتقهم^(٦٦).

إِنَّمَا سِنَة الدُّعَوَاتِ، وَمَا يَصْبِرُ عَلَى مَا فِيهَا مِنْ مُشْكَنَةٍ، وَيَحْفَظُ فِي طِيَّاتِهِ الْمُرِيرَ عَلَى تَقْوِيَّةِ اللهِ، فَلَا يُشْطِطُ فِي عِتْدِيِّهِ، وَهُوَ يَرِدُّ الْاعْتِدَاءَ، وَلَا يَأْسُ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ، وَيَقْطَعُ الْأَمْلَى فِي نَصْرِهِ، وَهُوَ يَعْنِي الشَّدَائِدَ، مَا يَصْبِرُ عَلَى ذَلِكَ كُلَّهُ إِلَّا أُولُو الْعِزَمِ الْأَقْوَيَاءُ^(٦٧).

١ - ثُمَّ خَتَمَ الآيَةَ بِقُولِهِ: "﴿إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ لِقَهْنَانَ/ مِنْ آيَةِ ١٧، أَيْ: مِنْ صَوَابِ التَّدْبِيرِ الَّذِي لَا شَكَّ فِي ظَهُورِ الرُّشْدِ فِيهِ، وَهُوَ مَمَّا يَنْبَغِي لِكُلِّ عَاقِلٍ أَنْ يَعْزِمَ عَلَيْهِ، فَتَأْخُذْ نَفْسَهُ لَا مَحَالَةَ بِهِ.

وَالْعِزْمُ كَأَنَّهُ مِنْ جَمْلَةِ الْحَزْمِ، وَالْأَصْلُ مِنْ قَوْلِ الرَّجُلِ: عَزَمْتُ عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلْ كَذَا، أَيْ: أَلْزَمْتُهُ إِيَّاكَ لَا مَحَالَةَ عَلَى وَجْهِهِ لَا يَجُوزُ لَكَ التَّرْحُصُ فِي تَرْكِهِ^(٦٨).

وَمِنْ أَمْرِ لِقَهْنَانَ لَابْنِهِ أَنْ يَصْبِرَ عَلَى مَا أَصَابَهُ إِيمَاءً إِلَى الْابْنِ بِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ لَهُ تَرْكُ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهِيِّ عَنِ الْمُنْكَرِ، مِهْمَا وَاجَهَ الْمَصَاعِبَ، وَالْإِيْذَاءَ وَالرَّدُودَ، بَلْ عَلَيْهِ أَنْ يَصْبِرَ إِلَى نَهَايَةِ الْمَطَافِ، وَالْوُصُولَ إِلَى تَحْقِيقِ الْمَرَادِ.



المطلب الثالث:

وصايا لقمان الموجهة إلى الأخلاق الحسنة الحميدة.

لا يخفى ما للأخلاق الحسنة من المنزلة السامية في الإسلام، فتحقيقها في حياة الفرد والمجتمع، كان مهمة كبرى في رسالات الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام، فقد دعوا إليها بكل الوسائل، بل حصر الرسول العظيم محمدٌ (عليه الصلاة والسلام) المراد من بعثته، على إتمام الأخلاق الحميدة، فقال: "إِنَّمَا بُعْثِثُ لِأَنَّمَا مَكَارَمُ الْأَخْلَاقِ" (١٩)، وذلك لأنَّ كلَّ ما يدعوه إليه الرسول (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) من الأمر بأدائه، والنهي عن الإitan به يؤدّي الالتزام به إلى تحسين الأخلاق بدل أية أخلاق تكون أحسنَ من أخلاق من يلتزم بشرع الله ودستوره؟.

ولقمان الذي كُرمَ بمنحة الحكمة منَ الله تعالى، دفعته حكمته إلى الإعجاب بأخلاق الرسل، وبنود دعواتهم، لذا أرشد ابنه في وصاياه - كعادة الرسل - إلى تحسين الأخلاق، والاتصاف بالصفات الحميدة، التي تحبّب صاحبها إلى قلوب الناس، محبين مصاحبته، وعاشقين مكارمه، وذلك في لغة مائرة ضمَّحتْ به روائع صور قشيبة تعُبَّي روح السامع بالترشد والجاذبية و تستميل قلبه إلى الإذعان والإيمان بما دعا إليه.

فمن وصاياه في ذلك المجال:

١ - أرشد ابنه إلى قيمة تربوية غاية في الأهمية في إعجاب الناس بشخصيته، وحبهم له، وتقريمهم إياه، وهي: (التواضع) وذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُصَرِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ لقمان/ من آية ١٨، أي: لا تتكبرَ، فتحتقرَ عباد الله تعالى، أو تُعرضَ عنهم بوجهك إذا كَلَمْوكَ.

وأهل اللغة مجتمعون على أنَّ الصعر داء يُصيب الإبل فيلوبي أعناقها^(٢٠).

وما أروع الأسلوب القرآني، في هذا التشبيه، حيث اختار تعبيراً للتنفير من الحركة المشابهة للصعر، حرقة الكبر، والازوراء، وإمالة الخد للناس في تعالٍ واستكبار^(٢١)، فاعتبره أسلوباً حيوانياً نتيجة مرض، فلا يليق بإنسان مكرم أن يقلدَ حيواناً مريضاً، فالذي يولي خدَّه للناس عندما يتكلم معهم، هو بغير مصاب بالصغر!!، ما أقبح هذه



الصورة لدى العقلاة!!، تشبيه التكبر بالبعير، بل هو أدون منه؛ لأنَّه في هذه الحالة يضيع عقله، ويفعل ذلك باختيارة، بخلاف ذلك الحيوان الذي يخالفه في الأمرين كلِّيَّهما.

وما أبعَدَ العقلاة من تعاظم النفس وغرورها!! من التكبر على الناس وتحقيرهم!! ولو عرف الإنسان بدايته ونهايته، لخجل من نفسه، بل لبكى ليله ونهاره، كان ماءً مهيناً، وسيكون جثة هامدة نتنة، تتشبَّحُ عليها الهوام والحشرات، فالعالق العارف لا يرى أحداً إلَّا ويظنَّ أَنَّهُ أَفْضَلُ مِنْهُ، وبالغ بعضهم وقال: حتى الكافر، وَمَنْ يَدْرِي أَنَّهُ لَا يُسْلِمُ يَوْمَاً، وَيَتَقْرَبُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، حَتَّى يَنْسُلُكَ فِي زَمْرَةِ الْأُولَائِ الصَّالِحِينَ؟.

ثمَّ وصَاهَ وَقَالَ: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ لِقَهْنَانَ / من آية ١٨١، وهذه هي الوصية السابقة بعينها، أي: عدم التكبر على الناس وتحقيرهم، فما أروع التعبير القرآني!! حيث كرر المعنى، ولكن بأسلوب مغاير، وهو ما يُسَمِّيهُ الْبَلَاغِيُّونَ بـ(التوكيد بالجمل المترادفة) وذلك لعدم إثارة الملل والرتانة.

والمرح معناه: الفرُّ الزائد، والنشاط البالغ بما يتجاوز الحَدُّ الطبيعي، وهو نابع من التكبر والخيال، والشعور بالتعالي وقلة المبالاة بهم، والنظر إليهم بعين الإزدراء والمهانة^(٧٢) يجهل أو يتجاهل أَنَّهُ واحدٌ مثُلُهم، بل قد يكون من بينهم مَنْ هو أَفْضَلُ مِنْهُ بكثير، فموازين القسط لله تعالى إِنَّمَا تترجَّحُ فِي حَقِّ مَنْ هُوَ أَتْقَىٰ، وَأَخْلَصٌ، وَأَزَّهَدٌ، وَأَعْبَدَ اللَّهَ تَعَالَى.

وفيما أشرنا إليه درس بلِيغٍ، لِكُلِّ الْمُرْبِيِّنَ، الآباء والوعاظ والتربويين، وهي التنوع من أساليب اللغة أثناء التحاوار، وعدم تكرار اللُّفْظ لمرات عديدة؛ لأنَّه يؤدي إلى كُلُّ وملل من جانب الموعوظ، فبدل من أَنْ يتعظ، ويتأثر بالنصيحة فإنَّه على العكس قد يدفعه الملل من المسموع إلى التمرد والرفض والإباء.

وَكَعَادَتْهُ مِنْ إِرْدَافِ الْوَصِيَّةِ بِذِكْرِ عَلَّهَا، عَلَّهَا قَائِلاً: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ لِقَهْنَانَ / من آية ١٨١، أي: متكبر، يُعَدِّدُ مَا أَعْطَاهُ اللَّهُ تَعَالَى وَيُفْتَخِرُ بِهِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْكُرَهُ أَوْ يَعْرَفَ بِنَعْمَتِهِ.

وفي الآية من أوجه البلاغة لفَّ ونشر مشوَّش، أي: بإيراد المحتال مقابل الماشي فرحاً، وكذلك الفخور للْمُصْعَرِ خَدَّهُ كِبِراً^(٧٣).



كما تتجلى رحمته تعالى بعباده في استخدام لفظ (فخور) أي: بصيغة المبالغة (فإنَّ ما يكره من الفخر كثرته، فإنَّ القليل منه يكره وقوعه) فلطف الله تعالى بالعفو عنه، وهذا كما لطف بإباحة اختيال المجاهدين الصفين، وإباحة الفخر بنحو المال لمقصد حسن^(٤٤).

٢- ثم وصاه بتوصية أخرى تضيف إلى حسن الخلق جمالاً وإلى مَنْ يتصرف بها هيبةً وبهاءً، وهو عدم الإفراط والتفريط أثناء المشي فقال تعالى: "وَاقْصِدْ فِي مَشِيكَ" ، لقمان/ من آية١٩، أي: إمْشِ مُشياً مقتصداً، ليس بالبطيء المتهاوت، ولا بالسريع المفرط، فهي وسط بين مشية المرح، والبطء والتكبر، ومشية المتهاوت المتباطئ.

ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم: "سرعة المشي يُذهب بهاء المؤمن"^(٤٥)، أي: هيبته وجماله، أي: تورثه حقارة في أعين الناس؛ لأنَّها تدلُّ على الخفة. فالذى رسمه القرآن الكريم، هو الذى أثبته العقل والنقد والتجارب، فليس التكاسل مرغوباً في الحركات؛ لأنَّه أمارة على الإهمال والتلاطف، واللامبالات كما لا يُحِمِّد إسراع مفرط يُثْمِر المقصود غير ناضج، ويُضيِّع الطاقة في التثني والإختيال، ويُظْهِر الشخص متصنعاً متتكلفاً؛ لأنَّ من يكون جدياً في أموره ينطلق إلى مقصده بخطوات راسخة مطمئنة، وفي كُلِّ بساطة وهدوء.

٣- أخيراً أتى لقمان بمسك الختم لوصاياته، معلِّماً إياه أسلوب الخطاب والتحاور مع الناس، ومرشداً إياه إلى المدوء والمسكينة في ذلك، فقال: ﴿وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ﴾ لقمان/ من آية١٩، أي: انقص منه، مكتفياً بالدرجة التي توصل قصدك إلى مخاطبك، وتفهمه إياه.

والغصَّ من الصوت فيه التأدب، والثقة بالنفس وبها يقال واطمئنان إلى صدق الحديث وقوته وحقيقة، وما يغليظ في الخطاب ويرفع صوته على الآخرين إلا سوءُ الخلق، أو شاكٌ في صدق قوله أو قيمة شخصيته أو ثقافته^(٤٦)، أو عالم ببطلان ما يقوله فيرفع صوته في صورة متأكد من صحته، محاولاً أن يخدع الناس، فيسلِّمُوا ما قدَّمه اليهم.

وقد كان من عادات الجاهلية مفاحرتهم برفع الصوت، واعتبار ذلك من كمال الإنسان في محادثاته، وهنا أمر الله تعالى بخفض الصوت، وعد ذلك من جمال الخلق، وكمال المروءة، وكان السياق يرد الاعتقاد المذكور قائلاً: "لا

تعدوا رفع الصوت من المكارم، وانظروا الى صوت الحمار، فرغم ارتفاعه البالغ، يُعدُّ أنكر الأصوات، وأكثرها إزعاجاً لسماع السامعين".

وتجدر بالذكر أنَّ الجملة تعليل للأمر بالغض على أبلغ وجه وأكده ﴿إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾ لقمان/ من آية ١٩، حيث شُبِّهَ الرافعون أصواتهم بالحمير، وُمُنْكَرَتْ أصواتُهُم بالنهاق الذي أوله زفير، وآخره شهيق، فتكوَّنتْ من النص صورة من أقبح الصور، فالذي له ذرة من العقل، لا يقترب رفع صوته أبداً حتى لا يخسر إنسانيته المكرَّمة.

وفي هذه الوصية الأخيرة إيهاء بديع عامر بالإشعار والتنبيه على الحفاظ على حياة الناس الذين تختالطهم، وعلى مشاعرهم وراحتهم، فلا يجوز إيذاءهم أبداً، أيّا كان نوع الإيذاء، حتى ولو كان برفع صوتك.

الخاتمة

لقد توصل الباحثان من خلال بحثهما هذا إلى نتائج، لعل أهمها:

- 1- سورة لقمان من سور المكية، تتكون من أربع وثلاثين آية، ووصايا لقمان فيها تتألف من ثمان آيات، وهي وصايا ثمينة في غاية الحكمة والدعوة إلى طريق الرشاد، وتتألف الوصايا من (١٨٦) كلمة، وبعد الاستقراء والتبصر من قبل الباحثين توصل الباحثان إلى أنَّ الله استعمل سبحانه على لسان لقمان بعض الكلمات لم ترد في القرآن الكريم كُلُّ هذه الصيغ، والكلمات هي: (لقمان، وَهُنَّا، يَعِظُهُ، صَاحِبُهُمَا، لَا تُصَعِّرْ، حَدَّكَ، أَقْصُدُ، مَشِيكَ، أَعْضُضُ، أَنْكَرَ)، وهذه معجزة إلهية في القرآن الكريم حتى في سور الصغار والقصيرة تجد هذه المعجزة، مثلاً سورة الإخلاص تجد أنَّ الله سبحانه استخدم بعض الكلمات لم ترد في غيرها (الصمد، لم يلد، ولم يولد)، وسورة الكوثر كذلك ورد لفظ (الكوثر) لم يستخدم في غيرها، وهذه النقطة بحاجة إلى دراسة واستقراء كامل في القرآن الكريم، والباحثان يدعوان الباحثين خاصة في مجال التفسير وعلوم القرآن إلى الكتابة والبحث في بيان هذه النقطة.
- 2- ورود قصة لقمان، ووصاياه في القرآن الكريم، وأخبار الله تعالى أنَّه آتاه الحكمة، دليل على أهمية هذه الوصايا التي وصَّى بها ابنه وأنَّها نابعة من حكم الله تعالى، فلا بد أن تكون نبراساً لكل التربويين والمربين، وفي كل زمان ومكان.
- 3- وصايا لقمان ليس القصد منها ابنه وحده، كما يمكن أنْ يفهم من لغته ذلك، ولكنَّ وصاياه عامة لجميع الذين يُرِّاد تربيتهم وإرشادهم إلى الفضائل، والطريق السوي في حياتهم، فعلى جميع المربين أنْ يتبعوها ويركزوا على جميع ما ورد فيها تركيزاً دقيقاً.
- 4- إنَّ هذه الوصايا مثال متميز لحوار الآباء مع الأبناء، باستخدام لغة متميزة، التي قام بها علماء النفس، أثبتت أهمية الحوار في التربية ولا سيما إذا كان من الذين لا يشك في مودتهم وحبهم الشديد للمنصوص، مع كونها بلغة مائزة، تتناسب وأذواق مَنْ يُنصحون، وأفكارهم، ولا أحد يستطيع أنْ ينكر أنَّ وعظ العباقة العقلاة ونصائحهم لم يؤثر فيه يوماً من الأيام.



- ٥- يُلاحظ من النص القرآني أنَّ توصية الناس تحتاج إلى صفات حميدة في الموصي، وأنَّ يكون مؤمناً، مخلصاً، يرجو في وصاياه رضا الله تعالى فقط، ذا خبرة وتجارب، فأنت ترى أنَّ لقمان أُوقي الحكمَ أولاً - وهي الإitan بالشيء كما ينبغي - ثم قام بتوجيه وصاياه، فليس كُلُّ واحد إذن أهلاً ليعظ الناس.
- ٦- يُرشد وصاياه لقمان إلى وجوب بده الداعي من الأصول إلى الفروع، والمتافق عليه قبل المختلف فيه، كما في قوله تعالى: ﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ﴾ لقمان/ من آية ١٣ ، فهذا دعاء إلى أصل الأصول وهو التوحيد، فإذا لم يتحقق ذلك، فلا فائدة تُرجَّح من أي عمل صالح ﴿لَئِنْ أَشَرْكْتَ لَيْحَبَّنَ عَمَلَكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ الزمر/ من آية ٦٥ ، وقد استخدم في لغته عدة أساليب للتوكيد، مثل الحرف (إنَّ) المفيدة توكيده نسبة خبرها إلى اسمها، واللام المزحلقة على خبرها.
- ٧- يجب أن تكون الوصية بالتي هي أحسن، وإظهار الود والمحبة للموصى، كما يتجلّى ذلك من لغة لقمان في قوله: "يَا بُنَيَّ" إذ التصغير للمحبة، وتقريب المسافة بينه وبين المدعو، ومحو الحواجز النفسية كلّها.
- ٨- على المربّي أن يغرس في قلب مَنْ يوصيه حبَّ التالف مع الناس، والاختلاط بهم ورعايتهم، مع الوفاء للذين لهم حقوق عليه، وهذا ما يتجلّى من وصاياه لقمان في الترکيز على توحيد الله تعالى وعبادته، لأنَّه أنعم عليه بكل نعم، وعلى طاعة والديه اللذين كانوا في الظاهر سبب مجئه إلى هذه الدنيا، بإرادته تعالى.
- ٩- لابد أنْ يُعلَم الموصى بأنَّ الطاعة المطلقة تكون لله تعالى وحده، فإذا تعارضت طاعة مخلوق - أيًّا كان - مع طاعة الخالق وجب أنْ يُطاع الخالق، وهذا ما تفيده الوصية "وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا" لقمان/ من آية ١٥ .
- ١٠- على المربّي أنْ يُبيّنَ للموصى أنَّ الذين حوله، فيهم الأخيار، وفيهم الأشرار، والصالحون والفسادون، فعليه أنْ يتجنّب الأشرار الفاسدين حتى لا يذهبوا به إلى الهاوية، وهذا ما يثبته قوله تعالى: "وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ" لقمان/ من آية ١٥ .
- ١١- وَمَا يُلْفِتُ النَّظَرَ في لغته تحلى حكمة عظيمة من استخدام اسم الموصول في قوله تعالى: "مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ" لقمان/ من آية ١٥ ، فهو من ألفاظ العموم، ويرشد إلى الذي يستحق المصاحبة، وهو الذي يعبد الله تعالى، ويرجع إليه



في أمره كلّها، أيّاً كان هذا المنيب، قريباً أو بعيداً، أبيض أو أسود، حراً أو عبداً، غنياً أو فقيراً، رئيساً أو مؤوسساً، فلا قيمة في ميزان الله تعالى لا للنسب ولا الحسب ولا الطائفية ولا العرقية، أبداً أبداً.

١٢- لا بد أن يُعرف الموصى بأسماء الله تعالى الحسنى وصفاته الجليلة، وأنه عالم بالسرائر، ولا يخفى عليه شيء - ذرة أو أصغر - في الأرض ولا في السماء، ومرجع العباد كلّهم إلى الله تعالى وحده، وهناك يُخبر الكلّ بما فعلوه من الحسنات والسيئات، وبهذا يتعود الموصى على التقوى، ويعيش دائماً بين الخوف والرجاء، يتضرر رحمة الله تعالى ولا يأمن من عقابه الشديد.

١٣- يجب أن يُحوف الموصى بأنَّ الحرام لا فرق بين كثيره وقليله، فلا يستهان بها قلَّ خيراً أو شرّاً، حتى لو كانا كحبة خردل، فإنَّ الله تعالى يأتي به يوم القيمة، ويجازى عليه.

١٤- يؤخذ من وصاية لقمان أنَّ الواجب في تربية الأبناء أنْ ينشأوا على الصلاة مبكراً، حتى يعلم الابن في صباه عظمة هذه العبادة في الإسلام حتى ورد الأمر بذلك في الحديث الصحيح والحسن، فلا ترك للصلاحة أبداً أبداً. ولغة لقمان تلفت النظر في استخدام صيغة (أَقِمْ) بدل غيرها مثل (أَدْ) وما شاكله؛ لأنَّ (إقامة) الصلاة تفترق كثيراً عن الأداء كما بينا ذلك في ثنايا البحث.

١٥- من عظمة وصاية لقمان، أنَّه لا يريد الخير لولده وحده، بل أمره أنْ يُقلّد هو أباه أيضاً، ويدعو الناس إلى الفضائل وترك الرذائل، كما قال: "وَأَمْرُ بِالْمُعْرُوفِ وَإِنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ".

١٦- وما دام أنَّه حكيم، فقد تيقن أنَّ طريق الدعوة إلى الفضائل شائك دائماً، كما ثبت ذلك على مرّ التاريخ لجميع الدعاء، وكان القسط الأوفر للأذى والإهانة، والطرد واللاحقة، من نصيب الأنبياء والرسل (عليهم السلام)، لذا أراد لقمان أنْ يعلم ابنه هذه الحقيقة أولاً، وأنْ يتجلّد ويستمر في دعوته مهما كانت الشدائيد ثانياً، كما أعلمه بأنَّ الصبر والاستمرار، من الأمور المزعومة المقررة التي لا يمكن تركها أبداً، فقال: "وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ" وما أبلغ هذا الدرس لكل الدعاة في كل زمان ومكان !!.

١٧- يؤخذ من هذه الوصايا، أنَّ المربي لابد أنْ يتخَّلَّ بأفضل الأخلاق لا ينكر على الناس، ولا يحتقرهم؛ إذ كيف يليق بالعقل أنْ يصف الدواء لذى السقام وذى الضَّنا، وهو في داخله سقيم يحتاج إلى تقويم.



١٨- من المهم الذي يؤخذ من هذه الوصايا، أنَّ على المربِّي وكذا كلَّ الذين يحكمون على الأشياء أنْ يأتي بالتحليل والأدلة لكلِّ ما يدعو إليه أو يحكم عليه، أمراً أو نهياً، حتى يطلع الموعوظ على سرِّ دعوته، والخير الذي يكمن فيها، وهذا ما فعله لقمان في وصاياه، فعندما نهى ابنه عن الشرك علَّه بقوله: "إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ"، وعندما وصَّى الابنَ بالإحسان إلى الوالدين علَّ ذلك بحقوقهما عليه فقال: "حَمَّتُهُ أُمُّهُ وَهُنَا عَلَى وَهْنٍ"، وعندما أعلمَه بمدى علم الله تعالى حتى بذرات هذا الكون أين كانت، علل ذلك بقوله: "إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَيْرٌ"، وعند معرفة سرِّ النصيحة، يكون المنصوح أحرص على تقبلها، والإلتزام بها.

١٩- يؤخذ من الوصايا أنَّ على المربِّي ألاً يكرر الدعوة بالفاظ تعودُ عليها، لأنَّ في التكرار ملاً يؤدِّي إلى انزعاج الموصى وتُرده، فقد لاحظنا لقمان نصح ابنه بأنْ: (لَا تُصَرِّخْ خَدَهُ لِلنَّاسِ) ثمَّ نهَا عن المشي في الأرض مرحًا، وكلا القولين يراد به عدم التكبر على الناس وعدم تحقرِّهم، ولكنَّه كررَ الكلام بلفظ معاير وإضافة شيء جديد.

المصادر والمراجع بعد القرآن الكريم

- الأدب المفرد، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، حرقه: فريد الجندي، دار الحديث، القاهرة، ٢٠٠٥ م.
- التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبي عبدالله البخاري الجعفي، حرقه: السيد هاشم الندوبي، دار الفكر.
- تفسير القرآن العظيم، لأبي الفداء إسماعيل بن كثير (ت: ٧٧٤ هـ) دار ابن الجوزي، القاهرة، ٢٠٠٩ م.
- تفسير النابليسي، للدكتور محمد راتب النابليسي، مؤسسة الفرسان للنشر والتوزيع، ط١، ٢٠١٧ م.
- ته فسيري كوردي له كه لامي خوداوه ندي، مه لا محمدی كه وره ي کويي (ت: ١٩٤٣ م) ده زکای جاب و به خشی حه مدي، ط١ (٢٠٠٩ م) / التفسير الكوردي لكلام الله تعالى، للملأ محمد الكبير الكويي (ت: ١٩٤٣ م) مؤسسة الحمدي للطبع والنشر، ط١ (٢٠٠٩ م).
- تهذيب الكمال، ليوسف بن الزكي عبد الرحمن أبي الحجاج المزي، حرقه: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٨٠ م.
- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لابن جرير الطبرى، (ت: ٣١٠ هـ) دار الفكر بيروت، ٢٠٠٥ م.
- الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، دار الجليل بيروت + دار الأفق الجديدة - بيروت.
- الجني الداني، لحسن بن قاسم المرادي، (ت: ٧٤٩ هـ) حرقه: الدكتور طه محسن، مطبعة جامعة الموصل، ١٩٧٦ م.
- الحفاية بتوسيع الكفاية، للشيخ عبد الله محمد البيتوشى (ت: ١٢١١ هـ) حرقه الدكتور: طه صالح أمين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠١٢ م.
- الدرة الخريدة شرح الياقوتة الفريدة، لمحمد عبد الواحد السوسي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠١٥ م.
- روح المعاني، للسيد محمود الألوسي (ت: ١٢٧٠ هـ) دار الفكر بيروت، ط١، ٢٠٠٣ م.



- ١٣- السلسلة الصحيحة، محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠ هـ) مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ط١، (م ٢٠٠٢).
- ١٤- سنن أبي داود، لسيان بن الأشعث (ت: ٢٧٥ هـ) دار السلام الرياض، ط١، (م ١٩٩٩).
- ١٥- سنن البيهقي، للإمام أبي بكر البيهقي، (ت: ٤٥٨ هـ) دار المعرفة بيروت، (م ١٩٩١).
- ١٦- سنن الترمذى، لأبي عيسى محمد الترمذى، (ت: ٢٧٩ هـ) حقيقه: أحمد محمد شاكر، القاهرة، ط١، (م ١٩٣٨).
- ١٧- سنن الدارقطنى، لعلي بن عمر البغدادى، (ت: ٣٨٥ هـ) طبعة هاشم عبد الله اليهانى، القاهرة، (م ١٩١٩).
- ١٨- سير أعلام النبلاء، للإمام الذهبي، مؤسسة الرسالة بيروت، ط٩، (م ١٩٩٣).
- ١٩- شرح السنة، لحسين بن مسعود البغوى، دار النشر: المكتب الإسلامي، دمشق بيروت، ط٢، (م ١٩٨٣)، حقيقه: شعيب الأرناؤوط، ومحمد زهير الشاويش.
- ٢٠- شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، حقيقه: محمد السعيد بسيونى زغلول، دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، (م ١٤١٠).
- ٢١- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، لمحمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي، حقيقه: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (م ١٩٩٣).
- ٢٢- صحيح ابن حبان، لمحمد بن حبان البستي، (ت: ٣٥٤ هـ) مؤسسة الرسالة بيروت، حقيقه الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط٢، (م ١٩٩٣).
- ٢٣- صحيح البخارى، لمحمد بن إسماعيل البخارى (ت: ٢٥٦ هـ) ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، دار الاعتصام، القاهرة، بدون رقم الطبعة وتأريخها.
- ٢٤- طبقات ابن سعد، لمحمد بن سعد الواقدي (ت: ٢٣٠ هـ) دار صادر بيروت، ط١، (م ١٩٥٧).
- ٢٥- عمدة القارى بشرح صحيح البخارى، لبدر الدين العينى، (ت: ٨٥٥ هـ).
- ٢٦- فتح البارى شرح صحيح البخارى، لأحمد بن حجر العسقلانى، (ت: ٨٥٢ هـ) المكتبة العصرية بيروت، (م ٢٠٠٥).
- ٢٧- في ظلال القرآن، لسيد قطب، (ت: ١٩٦٦) دار إحياء التراث العربي بيروت، بدون رقم الطبعة وتأريخها.



- ٢٨- فصص الأنبياء، لأبي الفداء إسماعيل بن كثير، (ت: ٧٧٤ هـ) مكتبة النهضة بغداد، ط٢ (١٩٨٦ م).
- ٢٩- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، لعلي بن حسام الدين الهندي، مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨٩ م.
- ٣٠- لسان العرب، لابن منظور، (ت: ٧١١ هـ) دار صادر بيروت، ط٦، (٢٠٠٨ م).
- ٣١- مدارك التنزيل (تفسير النسفي)، لعبد الله بن أحمد النسفي، (ت: ٧١٠ هـ) دار إحياء الكتب العلمية، عيسى البابي الحلبي، بدون رقم الطبعة وتأريخها.
- ٣٢- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبد الله الحاكم، دائرة المعارف النعيمية، حيدر آباد الدكن، ط١، ١٩٢٢ م.
- ٣٣- مسند أحمد، لأحمد بن حنبل (ت: ٢٤١ هـ) طبعة بولاق القاهرة، ط٢، (١٨٩٥ م).
- ٣٤- مصنف عبد الرزاق، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصناعي، حققه: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي - بيروت، ط٢، ١٤٠٣ هـ.
- ٣٥- معالم التنزيل، للحسين بن مسعود البغوي (٥١٦ هـ) مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط٢، (١٩٥٥ م).
- ٣٦- معجم البلدان، لأبي عبد الله ياقوت الحموي (ت: ٦٢٧ هـ)، دار صادر بيروت، بدون رقم الطبعة وتأريخها.
- ٣٧- مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير، للإمام فخر الدين الرازي (ت: ٦٠٤ هـ) دار الفكر بيروت، ط١، (٢٠٠٥ م).
- ٣٨- موسوعة نصرة النعيم، لجماعة من العلماء، دار الوسيلة للنشر والتوزيع (١٩٩٨ م).
- ٣٩- الموطأ، للإمام مالك بن أنس (ت: ١٧٩ هـ) ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، بدون رقم الطبعة وتأريخها.
- ٤٠- موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين، لمحمد جمال الدين القاسمي (ت: ١٩١٤ م) دار الفكر بيروت، بدون رقم الطبعة وتأريخها.
- ٤١- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان المتوفى (ت: ٧٤٨ هـ)، حققه: علي محمد البحاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت - لبنان.
- ٤٢- الوابل الصيّب من الكلم الطيب، لأبي عبد الله ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١ هـ) مكتبة الفرقان، المدينة المنورة، ط٢، ٢٠٠٨ م.



الهوامش

- (١) الحديث أخرجه الإمام البخاري في صحيحه عن الصحابي الجليل عبد الله بن عمر (رضي الله عنهما) كتاب: الجمعة، باب: باب الجمعة في القرى والمدن، رقم (٨٩٣) وابن حبان في صحيحه (٤٤٨٩/٣٤٢)، رقم (٤٤٨٩)، قال شعيب الأرناؤوط: "إسناده صحيح على شرطهما" وغيرهما.
- (٢) ينظر معالم التنزيل للإمام البغوي (٥/٢١٥).
- (٣) روح المعاني للعلامة الألوسي (٩٧/٢٢)، مدارك التنزيل للنسفي (٣/٢٨٠-٢٨١).
- (٤) هو عالم الأندلس، أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد السهيلي المالقي، توفي سنة (٥٨١هـ). ينظر: سير أعلام النبلاء (٢١/١٥٧).
- (٥) روح المعاني (٩٧/٢٢).
- (٦) مدارك التنزيل (٣/٢٨٠).
- (٧) روح المعاني (٩٧/٢٢).
- (٨) جامع البيان عن تأويل آي القرآن للإمام الطبرى (٢٢/٧٢).
- (٩) المصدر نفسه (٢٢/٧٢).
- (١٠) نسبة إلى نوبة بلاد واسعة جنوب مصر، ينظر: معجم البلدان (٥/٣٠٩).
- (١١) جامع البيان (٢٢/٧٣)، و ته فسيري كوردي له كه لامي خوادا وه ندي (٧/٢٢١) (التفسير الكوردي في كلام الله) باللغة الكوردية للملأ محمد جلیزاده الكویی (ت: ١٩٤٣م).
- (١٢) المصادرين السابقين.
- (١٣) قصص الأنبياء (٤٨٤).
- (١٤) مدارك التنزيل (٣/٣٨٠).
- (١٥) معالم التنزيل (٥/٢١٥).
- (١٦) جاء في تفسير آية (٨٤) من سورة الأنعام (وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَأْوِدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ)، على أنّ الضمير عائد إلى إبراهيم دون نوح (عليهم السلام)، تفسير ابن كثير (٦/١٦٢).
- (١٧) قصص الأنبياء (٢٦٧).
- (١٨) ينظر: جامع البيان (٢٢/٧٢)، مدارك التنزيل (٣/٢٨٠)، تفسير ابن كثير (٦/١٦٢).
- (١٩) رواه الطبرى في تفسيره عن مجاهد، ينظر: (٧٢/٢٢)، تفسير ابن كثير (٦/١٦٢).
- (٢٠) قيل كلمة حضرمية تعنى الشخص المؤدب المحترم التزية الطيب.
- (٢١) تفسير ابن كثير (٦/١٦٢).
- (٢٢) معالم التنزيل (٥/٣١٥).
- (٢٣) روح المعاني (٩٨/٢٢).



- (٢٤) تفسير ابن كثير (٦: ١٦٢).
- (٢٥) تفسير ابن كثير (٦/ ١٦٢).
- (٢٦) مدارك التنزيل (٣/ ٢٨٠).
- (٢٧) مهجم بن صالح مولى عمر بن الخطاب من أهل اليمن، أصابه سبي، فمنّ عليه عمر، كان من المهاجرين الأولين، قيل: كان أول شهيد يوم بدر.
- (٢٨) جامع البيان (٢٢/ ٧٣)، تفسير ابن كثير (٦/ ١٦٢).
- (٢٩) معالم التنزيل (٥/ ٢١٥).
- (٣٠) ينظر: جامع البيان (٢٢/ ٧٢)، تفسير ابن كثير (٦/ ١٦٢)، روح المعاني (٢٢/ ٩٨)، في ظلال القرآن (٦/ ٤٨٣).
- (٣١) معالم التنزيل (٥/ ٢١٥).
- (٣٢) تفسير القرآن العظيم (٦/ ١٦٢)، وتوضيحاً لما قاله هذا المفسر المحدث يقول: "اختلف العلماء في جابر، حيث أثني عليه جمّع، منهم: الثوري، وشعبة وزهير بن معاوية وزائدة وابو حنيفة، وليث بن أبي سليم وإبراهيم الجوزاني وسعيد بن جبير، وقال النسائي: متروك الحديث، ليس بثقة ولا يكتب حديثه". ينظر: التاريخ الكبير (٢/ ٢١٠)، تهذيب الكمال (٤/ ٨٧٩)، ميزان الاعتدال (١/ ٣٧٩).
- (٣٣) وذكر الأستاذ الدكتور راتب النابلسي في تفسيره تفسير النابلسي (٩/ ٤١٣-٤١٤) كلاماً جميلاً وقال: "العلماء اختلفوا هل كان هذا الحكيم الذي ذكره الله تعالى نبياً أم عبداً صالحاً؟ وهنا تبرز قضية مهمة في القرآن الكريم هي أنه ذكر أشياء وسكت عن أشياء، ولكل حكمة بالغة، وإذا أراد الله تعالى عزوجل لحكمة بالغة أن يُعْفِلَ إذا ما كان هذا الحكيم نبياً أو غير نبي..... وقال: ألم يكن بالإمكان أن يقول الله عز وجل: إنّ لقمان كان نبياً رسولًا؟ كل ذاك الخلاف ينتهي حينما يقول الله تعالى ذلك، لكن ربنا عزوجل قال: "ولَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحُكْمَةَ فَالْأَضْوَاءَ كُلُّهَا مُسْلِطَةٌ عَلَى الْحُكْمَةِ الَّتِي آتَاهُ اللَّهُ إِلَيْهِ، لَا عَلَى إِذَا مَا كَانَ نَبِيًّا أَوْ رَسُولًا، أَوْ رَجُلًا حَكِيمًا أَوْ صَالِحًا، أَوْ عَبْدًا، وَلَا مَمْذُرٌ يَذْكُرُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُ كَانَ نَبِيًّا أَوْ غَيْرَ نَبِيٍّ، كَانَ مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ الْبَابَ مُفْتَوْحٌ أَمَّا مَنْ كَانَ أَهِيَا إِلَيْهَا إِنْسَانٌ لِتَكُونَ حَكِيمًا".
- (٣٤) نقله ابن مردويه عن ابن عباس، وعنه الألوسي ينظر: روح المعاني (٢٢/ ٩٨).
- (٣٥) رواه ابن جرير عن مجاهد، ينظر: جامع البيان (٢٢/ ٧٢).
- (٣٦) هذا ما قاله ابن كثير، ينظر تفسيره (٦/ ١٦٣).
- (٣٧) ينظر: مفاتيح الغيب (١٧/ ١٣٠)، روح المعاني (٢٢/ ٩٨).
- (٣٨) ينظر: روح المعاني (٢١/ ٩٩).
- (٣٩) روح المعاني (٢١/ ٩٩).
- (٤٠) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه، رقم (١٩٥٧٤) عن الصحابي الجليل عبد الله بن عمر (رضي الله عنهما)، والبيهقي في: شعب الإيمان (٤/ ٩٦) برقم (٤٣٩٥)، وصاحب كنز العمال (٣/ ٤٥٩) برقم (٤٤١٩)، وشرح السنة للبغوي (٥/ ٥٠) برقم (٦٤١٩)، وعمدة القاري (١٤/ ١٧) وقيل: رجاله رجال الصحيح.
- (٤١) المفصل (٣٢٨).
- (٤٢) الحفافية بتوسيع الكفاية (٢٧٦).



- (٤٣) وهم البصريون ينظر: الجنى الداني(١٦٤).
- (٤٤) الحفایة بتوضیح الكفایة(٤٣٩).
- (٤٥) الجنى الداني(٥٨٩).
- (٤٦) ينظر: مفاتیح الغیب(١٧/١٣١).
- (٤٧) مفاتیح الغیب(١٧/١٣١).
- (٤٨) الجنى الداني(٣٤٩).
- (٤٩) حيث قال إبراهيم عليه السلام: "قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ" الصافات/ ١٠٢، وقال نوح عليه السلام: "وَنَادَى نُوحُ أَبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْرِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكِبْ مَعَنَا" هود/ ٤٢، وقال يعقوب عليه السلام: "قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْرَاجِكَ" يوسف/ ٥، وهكذا.
- (٥٠) الشعر هو لابن الفارض كما جاء في روح المعاني(٢١/٨٥).
- (٥١) روح المعاني(٢٢/٧٤).
- (٥٢) مفاتیح الغیب(١٨/١٣٢).
- (٥٣) موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين(٢١٦-٢١٧).
- (٥٤) المصدر السابق(٢١٦-٢١٧).
- (٥٥) المصدر السابق(٢١٦-٢١٧).
- (٥٦) المصدر السابق(٢١٦-٢١٧).
- (٥٧) روح المعاني(٢٢/١٠٣).
- (٥٨) روح المعاني(٢٢/١٠٥).
- (٥٩) ينظر: موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين(٣٥٣).
- (٦٠) ينظر: الوابل الصیب من الكلم الطیب(٥٤-٥٥).
- (٦١) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه صحيح مسلم، رقم(٢٥٦) باب: بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة، وفي نسخ(٨٥)، عن الصحابي الجليل جابر بن عبد الله (رضي الله عنهما)، وسنن أبي داود رقم(٤٦٧٨) والترمذی(٢٦٢٠) وصحيح ابن حبان رقم(١٤٥٣) وسنن الدارقطني رقم(١٧٣٧) وسنن البیهقی رقم(٥٩٨).
- (٦٢) أخرجه الأمام أبي داود في سننه رقم(٤٩٥) باب: متى يؤمر الغلام بالصلاحة؟ عن الصحابي الجليل عمرو بن شعيب عن أبيه وعن جده، وقال الألباني: حسن صحيح، ومسند أحمد رقم(٦٧١٧) وسنن الدارقطني رقم(٨٧٦) وسنن البیهقی رقم(٢٩٧٢).
- (٦٣) ينظر: الوابل الصیب من الكلم الطیب(٣١).
- (٦٤) ينظر: في ظلال القرآن(٢/١٨٣).
- (٦٥) موسوعة نصرة النعيم(١/٢٢٧-٢٢٨).
- (٦٦) كما فعلوه تجاه محمد (صلی الله علیه وسلم) فيما أخرجه البخاري في صحيحه(٣/١١٦٣) رقم(٣٠١٤).



(٦٧) ينظر: في ظلال القرآن (٢/١٨١).

(٦٨) مفاتيح الغيب (٣/١١٣).

(٦٩) أخرجه الإمام البخاري في: الأدب المفرد، رقم (٢٧٣)، ومالك في: الموطأ (٢/٩٠٤)، رقم (١٦٠٩)، وأحمد في: مسنده (٢/٣١٨)، والبيهقي في: السنن الكبرى (١٠/١٩١)، رقم (٢٠٥٧١)، وابن سعد في: الطبقات (١/١٩٢) والحاكم في: المستدرك (٢/٦١٣) وقال: "صحيح على شرط مسلم"، ووافقه الذهبي والألباني في صحيحه (١/٧٥).

(٧٠) ينظر: لسان العرب (١٦/٢٤٠) مادة (صرع) ولم يز مفسرًا خالف في ذلك عند تفسيره لهذه الآية.

(٧١) في ظلال القرآن (٦/٤٨٧).

(٧٢) في ظلال القرآن (٦/٤٨٧).

(٧٣) روح المعاني (٢٢/١٠٧).

(٧٤) روح المعاني (٢٢/١٠٧).

(٧٥) جمع الشيخ الألباني طرقه الكثيرة في الضعف، وكلها لا يخلو من ضعف لجهة الرواية، أو ضعفه، ومع ذلك أورده كثيرون في تفاسيرهم.

(٧٦) في ظلال القرآن (٦/٤٨٧).