

# تعامل المسلم مع شعره

## في ضوء السنة النبوية

د. عفاف خلف الله محمد النمرى

جامعة أم القرى - كلية الدعوة وأصول الدين - قسم الكتاب والسنة

### ملخص البحث:

ويهدف البحث إلى جمع الروايات الثابتة المتعلقة بالشعر، الموجودة في الكتب السنية وعلى طريقتهم؛ ففيه ذكر الروايات الثابتة، مع التبيه على الروايات الضعيفة إن وجدت، ومن نتائج البحث: الأهمية البالغة التي توليها السنة للمظاهر العام في العناية بالشعر؛ فهناك توجيهات عامة للرجال والنساء مثل حلق شعر العانة، ونف الإبط، و خاصة بالرجال مثل قص الشارب، خاصة النساء ويدخل فيها الرجال مثل تحريم الوصل، وخاصة بالمولود مثل حلق شعر رأسه في اليوم السابع، وهذه الدراسة شاملة للأحكام المتعلقة به بطريقة موجزة.

الكلمات الافتتاحية : المسلم ، شعر ، تعامل ، السنة .

### **Muslim's Dealing with His Hair in Light of the Prophet's Sunnah**

**Dr. Afaf Khalafallah Mohammed Al-Nimry**

Dept. of Quran and Sunnah , College of Da'wa and Fundamentals of Religion,  
University of Umm Al-Qura

#### Abstract:

The research aims to collect the established and known narratives related to poetry, which are found in the six books and following their way; In it, the established known narrations are mentioned, with shedding some light on the weak narrations, if any. Among the results of the research: the great importance that the Sunnah attaches to the general appearance in hair care. There are general directions for men and women, such as shaving pubic hair, and plucking the armpits, and especially for men, such as cutting the mustache, especially for women, and men include them such as the prohibition of the connection, especially for the newborn, such as shaving the hair of her or his head on the seventh day. This study is comprehensive of the provisions related to it in a concise manner .

**Keywords:** Muslim, Hair, Dealing, Sunnah .

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

### المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين،

وبعد:

فإن للشعر في الإسلام أهمية بالغة؛ ولدليل ذلك ربط بعض العبادات بالشعر، فمن أركان الوضوء مسح الرأس، وتحل الرجل من الإحرام في الحج أو العمرة بالحلق أو التقصير، والمرأة بالأخذ منه.

وقد جرت فيه جميع الأحكام: التحرير، والكرابة، والوجوب، والندب، والمسكوت عنه. ومن العجيب أن تجد منابت للشعر في أماكن متقاربة؛ ولكن أحكامها تختلف، فمثلاً: الرأس ينبت فيه شعر الرأس، وهو مما يجوز إطالته، أو تقصيره، أو حلقه للرجل. وشعر الحاجب وهو مما يحرم نتفه. وشعر اللحية للرجل وهو مما جاء الأمر بإعفائه. وشعر الشارب وهو مما وجه الشرع بالأخذ منه. فإذا نزلت قليلاً تجد أن شعر الإبط جاء التوجيه بنتفه، كل هذا يدعو للتأمل في حكمة الله، وفي عظمة هذه الشريعة التي شملت أحكامها كل نواحي الحياة، وما تركت شيئاً إلا ولها فيه أحكام، وشرع الله مبنياً على حكمته، وهو الذي خلقنا، وهو أعلم بما يصلحنا (ألا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ الْلَّطِيفُ الْخَبِيرُ<sup>(١)</sup>)

والشعر من النعم التي من الله بها على الإنسان، وقد جاء في حديث الثلاثة من بنى إسرائيل: الأبرص، والأقرع، والأعمى قوله ﷺ : "وَاتَّى الْأَقْرَعَ فَقَالَ: أَيُّ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ شَعْرٌ حَسَنٌ، وَيَذْهَبُ عَنِّي هَذَا، قَدْ قَدَرَنِي النَّاسُ، قَالَ: فَمَسَحَهُ فَذَهَبَ وَأُعْطِيَ شَعْرًا حَسَنًا<sup>(٢)</sup>".

والشعر دور كبير في تحسين هيئة الإنسان وتجميل منظره، وحتى يكمل الجمال لا بد من أن يحسن التعامل مع هذه النعمة، ويُعْتَنَى بها، إذ العناية بالشعر مما يزيد العبد بهاءً، ويريح النفس، ويؤكد هذا أن أهل الجنة ومع ما هم فيه من النعيم لهم أمشاط، فعن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «أَوْلَ زُمْرَةٍ تَلْجُ الْجَنَّةَ صُورَتُهُمْ عَلَى صُورَةِ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ، لَا يَبْصُرُونَ فِيهَا، وَلَا يَمْتَخِطُونَ، وَلَا يَنْغُوطُونَ، آتَيْتُهُمْ فِيهَا الْذَّهَبَ، أَمْشَاطَهُمْ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ....»<sup>(٣)</sup>.

وتعامل الإنسان مع شعره والعناية به جاءت فيه نصوص كثيرة، لكننا اليوم نجد الشيطان قد تلاعب ببعض المسلمين، حتى حلق بعضهم ما جاءت السنة بتوقيره وتركه، وأطال بعضهم ما حث الشرع على الأخذ منه، وظهر من المخالفات في الرجال ما كان سابقاً لا يظهر إلا في النساء؛ كالوصل، والنمس، وتشبه النساء بالكافرات في القصّات والتسريرات، ودخل في هذا الموضوع مما تلاعب به الشيطان بخلفة الأدميين أموراً كثيرة، وهذا مصدق قوله تعالى: ﴿ وَالْأَضْلَلُهُمْ وَلَا مُنِيبُهُمْ فَلَيَبْتَكِنَ آذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَا مُرْنَهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾<sup>(٤)</sup>.

وقد وقفتُ على بعض الكتابات في هذا الموضوع؛ لكن لم أقف على بحث يجمع مسائله بطريقة مختصرة على طريقة المحدثين.

لذلك أحبيت أن أكتب بحثاً مختصراً، بعنوان: ( تعامل المسلم مع شعره في ضوء السنة النبوية ) .

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

**حدود البحث: أحاديث الشعر من الكتب الستة.**

**أهداف البحث:** إثراء المكتبة ببحث يجمع أحاديث الشعر بذكر عنوان المسألة، والدليل عليها من الكتب الستة بشكل مختصر على طريقة المحدثين.

**منهج البحث:**

- ١- تبع أحاديث الشعر من الكتب الستة.
- ٢- إيراد الثابت منها، والتنبيه على الضعيف الذي يعارضه.
- ٣- لم أقصد استيعاب جميع الأحاديث، وإنما أوردت في الباب ما يكفي كدليل على المسألة.
- ٤- لم أقصد تتبع الطرق، وإنما قصدت اختيار الثابت منها.
- ٥- وضعت عنواناً للمسألة، ثم أوردت ما جاء فيها من أحاديث، متبعاً طريقة المحدثين، كإمام البخاري في كتابه الصحيح وغيره.
- ٦- قد ذكرت أقوال بعض العلماء لإيضاح المسألة، وحاولت إلا استطرد رغبة في الاختصار.
- ٧- لم أورد الآثار إلا في المسألة التي ليس فيها حديث مرفوع، مثل دليل القدر الذي تأخذه المرأة من شعرها عند التحلل، ولم أجده في الكتب الستة؛ فأخرجته من مصنف ابن أبي شيبة.

**المبحث الأول: ما يشترك فيه شعر الرجل والمرأة في السنة النبوية**

**المطلب الأول: ما يشترك فيه شعر الرجل والمرأة، وجاء النص فيه عاماً**

مسح شعر الرأس في الوضوء مرة واحدة: يا أيها الذين آمنوا إذا قُمْتُم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم<sup>(٥)</sup>.

وفي البخاري أن رجلاً، قال عبد الله بن زيد وهو جد عمرو بن يحيى - أَتَسْتَطِعُ أَنْ تُرِينِي، كَيْفَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَتَوَضَّأُ؟ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ: نَعَمْ، فَدَعَا بِمَا إِنْ شَاءَ، فَأَفْرَغَ عَلَى يَدِيهِ فَغَسَلَ مَرَتَيْنِ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَثْثَرَ ثَلَاثَةَ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثَةَ، ثُمَّ غَسَلَ يَدِيهِ مَرَتَيْنِ مَرَتَيْنِ إِلَى الْمَرْقَقَيْنِ، ثُمَّ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيَدِيهِ، فَأَقْبَلَ بِهِمَا وَأَدْبَرَ، بَدَا بِمُقْدَمِ رَأْسِهِ حَتَّى ذَهَبَ بِهِمَا إِلَى قَفَاهُ، ثُمَّ رَدَهُمَا إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي بَدَأَ مِنْهُ، ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن المسيب: المرأة بمنزلة الرجل تمسح على رأسها<sup>(٧)</sup>.

والمسح مرة واحدة، فعن الربيع بنت معاذ ابن عفراء، أنها رأت النبي ﷺ يتوضأ، قالت: مسح رأسه، ومسح ما أقبل منه، وما أدبر، وصُدْغِيَّهُ، وأنْدَنِيَّهُ مرأة واحدة<sup>(٨)</sup>.

وقال ابن تيمية: اتفق الأئمة كلامهم على أن السنة مسح جميع الرأس؛ كما ثبت في الأحاديث الصحيحة<sup>(٩)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في صنف السنة النبوية أصولية) -

حلق العانة:

عن أبي هريرة : سمعت النبي ﷺ يقول: "الفطرة خمس: الختان، والاستحداد" (١٠)، وقص الشارب، وتقليل الأظفار، وتنف الأباط (١١).

وعن ابن عمر رضي الله عنهما: أن رسول الله ﷺ قال: "من الفطرة: حلق العانة، وتقليل الأظفار، وقص الشارب" (١٢).

وعن عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: "عشر من الفطرة: قص الشارب، وإعفاء اللحية، والسوالك، واستنشاق الماء، وقص الأظفار، وغسل البراجم، وتنف الإبط، وحلق العانة، وانتقاص الماء" قال زكرياء: قال مصعب: ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمضة زاد قتيبة، قال وكيع: "انتقاص الماء: يعني الاستجاء" (١٣). تنف الإبط:

عن أبي هريرة : سمعت النبي ﷺ يقول: "الفطرة خمس: الختان، والاستحداد، وقص الشارب، وتقليل الأظفار، وتنف الأباط" (١٤).

وعن عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: "عشر من الفطرة: قص الشارب، وإعفاء اللحية، والسوالك، واستنشاق الماء، وقص الأظفار، وغسل البراجم، وتنف الإبط، وحلق العانة، وانتقاص الماء" قال زكرياء: قال مصعب: ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمضة زاد قتيبة، قال وكيع: "انتقاص الماء: يعني الاستجاء" (١٥).

التوقيت في تنف الإبط، وحلق العانة، وقص الشارب:

عن أنس بن مالك، قال: «وُقِّتَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ قَصُّ الشَّارِبِ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ، وَحَلْقُ الْعَانَةِ، وَتَنْفُ الإِبْطِ، لَا يُتَرَكُ أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعينَ يَوْمًا» (١٦).

تنف الشيب:

عن عبد الله بن عمرو بن العاص أن النبي ﷺ نهى عن تنف الشيب، وقال: «إنه نور المسلمين» (١٧). وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال رسول الله ﷺ: "لَا تنتقُوا الشيبَ، مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَشَبِّهُ شَيْئًا فِي الإِسْلَامِ" - قال عن سفيان: «إِلَّا كَانَتْ لَهُ نُورًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، وقال في حديث يحيى - إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً، وَحَطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةً» (١٨).

المطلب الثاني: ما يشتراك فيه شعر الرجل والمرأة وغالب النصوص بذلك الرجل

الحث على تغيير الشيب:

عن أبي هريرة ، قال: إن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ الْيَهُودَ، وَالنَّصَارَى لَا يَصْبِغُونَ، فَخَالَفُوهُمْ» (١٩).

وعن جابر بن عبد الله، قال: أتي بأبي قحافة يوم فتح مكة ورأسمه ولحيته كالثغامة بياضا، فقال رسول الله ﷺ: «غَيْرُوا هَذَا بِشَيْءٍ، وَاجْتَبُوا السَّوَادَ» (٢٠).

## تعامل المسلم مع شعره (في صنوفه النبوية أصولية) :-

الحث على الخضاب بالحناء والكتم:

عن أبي ذرٍ عن النبي ﷺ قال: «إِنَّ أَحْسَنَ مَا غَيْرَ بِهِ الشَّيْبُ الْحِنَاءُ وَالْكَتْمُ»<sup>(٢١)</sup>.

**جواز الخضاب بالصفرة:**

عن عبيد بن جريج، أنه قال لعبد الله بن عمر: يا أبا عبد الرحمن، رأيتك تصنع أربعًا لم أر أحدًا من أصحابك يصنعها، قال: وما هي يا ابن جريج، قال: رأيتك لا تمس من الأركان إلى اليمانيين، ورأيتك تلبس النعال السببية، ورأيتك تصنع بالصفرة، ورأيتك إذا كنت بمكة أهل الناس إذا رأوا الهلال ولم تهل أنت حتى كان يوم التروية. قال عبد الله: أما الأركان: فإني لم «أَرَ رَسُولَ اللَّهِ يَمْسُ إِلَى الْيَمَانِيِّينَ»، وأما النعال السببية: فإني «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَلْبِسُ النَّعْلَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَعْرٌ وَيَتَوَاضَّ فِيهَا»، فانا أحب أنليسها، وأما الصفرة: فإني «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَصْبِغُ بِهَا، فَانَا أَحْبُّ أَنْ أَصْبِغَ بِهَا»، وأما الإهلال: فإني «لَمْ أَرَ رَسُولَ اللَّهِ يُهْلِكْ حَتَّى تَتَبَعَثَ بِهِ رَاحْلَتَهُ»<sup>(٢٢)</sup>.

وعن ابن عمر، «أَنَّ النَّبِيَّ كَانَ يَلْبِسُ النَّعْلَ السَّبْبَيَّةَ، وَيُصْفَرُ لِحِينَتَهِ بِالْوَرْسِ، وَالْزَّعْفَرَانِ»<sup>(٢٣)</sup>.

**النهي عن الخضاب السواد:**

عن جابر بن عبد الله، قال: أتي بأبي قحافة يوم فتح مكة ورأسه ولحيته كالثغامة بياضاً، فقال رسول الله ﷺ: «غَيْرُوا هَذَا بِشَيْءٍ، وَاجْتَبِبُوا السَّوَادَ»<sup>(٢٤)</sup>.

وعن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ: «يَكُونُ قَوْمٌ يَخْضِبُونَ فِي آخِرِ الزَّمَانِ بِالسَّوَادِ، كَحْوَاصِ الْحَمَامِ، لَا يَرِيْحُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ»<sup>(٢٥)</sup>.

**أحاديث لم تصح في الخضاب:**

عن ابن عمر قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «الصفرة خضاب المؤمن، والحرمة خضاب المسلم، والسواد خضاب الكافر»<sup>(٢٦)</sup>.

وعن ابن عباس، قال: مر على النبي ﷺ رجل قد خضب بالحناء، فقال: «ما أحسن هذا» قال: فمر آخر قد خضب بالحناء والكتم، فقال: «هذا أحسن من هذا»، قال: فمر آخر قد خضب بالصفرة، فقال: «هذا أحسن من هذا كله»<sup>(٢٧)</sup>.

وعن كريمة بنت همام، أن امرأة أتت عائشة -رضي الله عنها-، فسألتها عن خضاب الحناء، فقالت: «لَا بأس به، ولكن أكرهه، كان حبيبي رسول الله ﷺ يكره ريحه». قال أبو داود: «تعني خضاب شعر الرأس»<sup>(٢٨)</sup>.

وعن صحيب الخير قال: قال رسول الله ﷺ : «إِنَّ أَحْسَنَ مَا اخْتَضَبْتُمْ بِهِ لَهُذَا السَّوَادُ، أَرْغَبُ لِنِسَائِكُمْ فِيهِمْ، وَأَهِبُّ لَكُمْ فِي صُدُورِ عَدُوكُمْ»<sup>(٢٩)</sup>.

وعن ابن مسعود، قال: "كان نبي الله ﷺ يكره عشر خلال: الصفرة - يعني الخلوق - وتعبير الشيب، وجرا الإزار، والتختم بالذهب، والتبرُّج بالزينة لغير محلها، والضرب بالكعب، والرُّقى إلى بالمعوذات، وعقد التمائيم، وعزل الماء لغير أو غير محله - أو عن محله -، وفساد الصبي غير محظمه" <sup>(٣٠)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) -

أحوال يحظر فيها إزالة الشعر المباح إزالته في الأصل:

الحالة الأولى: حال الإحرام بحج أو عمرة : ولا تحلّقوا رؤوسكم حتّى يبلغ الهدى محله<sup>(٣١)</sup>

الحالة الثانية: دخول عشر ذي الحجة لمن أراد الأضحية، فعن أم سلمة، أن النبي ﷺ قال: «إذا رأيتم هلال ذي الحجة، وأراد أحدكم أن يُضحي، فليمسك عن شعره وأظفاره»<sup>(٣٢)</sup>.

**المطلب الثالث: ما يشترك فيه شعر الرجل والمرأة وجاء النص بذكر المرأة**

تحريم وصل الشعر بالشعر أو بالخرق، ونحوها:

عن أسماء بنت أبي بكر، قالت: «لعن النبي ﷺ الواصلة والمستوصلة»<sup>(٣٣)</sup>.

وعن عائشة -رضي الله عنها-: أن جارية من الانصار تزوجت، وأنها مرضت فتمعطف شعرها، فارادوا أن يصلوها، فسألوا النبي ﷺ فقال: «لعن الله الواصلة والمستوصلة»<sup>(٣٤)</sup>.

وعن جابر بن عبد الله قال: «زجر النبي ﷺ أن تصيل المرأة برأسها شيئاً»<sup>(٣٥)</sup>.

وعن حميد بن عبد الرحمن بن عوف: أن الله سمع معاوية بن أبي سفيان، عام حج، وهو على المنبر، وهو يقول، وتتاول قصة من شعر كانت بيده حرمي: أين علماؤكم؟ سمعت رسول الله ﷺ ينمى عن مثل هذه، ويقول: «إنما هلكت بنو إسرائيل حين اتّخذ هذه نسائهم»<sup>(٣٦)</sup>.

وعن سعيد بن المسيب، قال: قدم معاوية المدينة، آخر قدمتها قدمها، فخطبنا فآخر ج كبة من شعر، قال: ما كنت أرى أحداً يفعل هذا غير اليهود «إن النبي ﷺ سماه الزور». يعني الواصلة في الشعر<sup>(٣٧)</sup>.

وفي مسلم عن قتادة، عن سعيد بن المسيب، أن معاوية، قال ذات يوم: إنكم قد أحذثتم زري سوء: «وإن النبي ﷺ نهى عن الزور»، قال: وجاء رجل بعضاً على رأسها خرقه، قال معاوية: «الله ﷺ نهى عن الزور، قال قتادة: «يعني ما يكتر به النساء أشعارهن من الخرق»<sup>(٣٨)</sup>.

**تحريم التمّص:**

عن عقبة، قال: «لعن عبد الله، الواشمات والمتممّفات، والمتفلّجات للحسن المغيرة خلق الله» فقلت ألم يعقوب: ما هذا؟ قال عبد الله: «وما لي لا لعن من لعن رسول الله، وفي كتاب الله؟» قالت: والله لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدته، قال: «والله لئن فرأتني لفظ وجتنيه: «وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا»»<sup>(٣٩) (٤٠)</sup>.

وعن ابن عباس، قال: «لعن الواصلة، والمستوصلة، والنامضة، والواشمة، والمستوشمة، من غير داء». قال أبو داود: «ونفسير الواصلة: التي تصيل الشعر بشعر النساء، والمستوصلة: المعمول بها، والنامضة: التي تتقش الحاجب حتى ترقه، والمتممّضة: المعمول بها، والواشمة: التي تجعل الخيلان في وجهها بكحل أو مداد، والمستوشمة: المعمول بها»<sup>(٤١)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) -

المطلب الرابع: ما هو عام، وجاء النص بذكر الصبيان

النهي عن القرع:

عن ابن عمر رضي الله عنهما - قال: «سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن القرع». قال عبد الله: قلت: وما القرع؟ فأشار لنا عبد الله قال: إذا حلق الصبي، وتركها هنا شعرةً وها هنا، فأشار لنا عبد الله إلى ناصيته وجانيه رأسه. قيل لعبد الله: فالجارية والغلام؟ قال: لا أدرى، هكذا قال: الصبي. قال عبد الله: وعاودته، فقال: أما القصة والقفا للغلام فلا بأس بهما، ولكن القرع أن يترك بناصيته شعر، وليس في رأسه غيره، وكذلك شق رأسه هذا وهذا<sup>(٤٢)</sup>.

وعن ابن عمر، أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صبياً قد حلق بعض شعره وترك بعضه، فنهاهم عن ذلك، وقال: «احلقوه كله، أو اتركوه كله»<sup>(٤٣)</sup>.

نقل ابن حجر عن النووي قوله: الأصح أن القرع ما فسره به نافع؛ وهو حلق بعض رأس الصبي مطلقاً، ومنهم من قال هو حلق مواضع متفرقة منه، وال الصحيح الأول؛ لأن تفسير الراوي وهو غير مخالف للظاهر؛ فوجب العمل به.

ثم قال: إلا أن تخصيصه بالصبي ليس قيداً.

ثم نقل عن النووي قوله: أجمعوا على كراهيته إذا كان في مواضع متفرقة إلا للمداواة أو نحوها وهي كراهة تزييه، ولا فرق بين الرجل والمرأة، وكرهه مالك في الجارية والغلام. وقيل في روایة لهم لا بأس به في القصة والقفا للغلام والجارية، قال: ومذهبنا كراحته مطلقاً<sup>(٤٤)</sup>.

المطلب الخامس: آداب وسنن في تعامل المسلم مع شعره

إصلاح الشعر وتسكينه ودهنه:

عن سهل بن سعد: أن رجلاً اطلع من جحر في دار النبي صلى الله عليه وسلم يحث رأسه بالمدرى فقال: لو علمت أنك تتظر، لطعنت بها في عينك، إنما جعل الإن من قيل الأ بصار<sup>(٤٥)</sup>.

وسئل جابر بن سمرة، عن شيب النبي صلى الله عليه وسلم فقال: «كان إذا دهن رأسه لم يُر منه شيء، وإذا لم يدهن رئي منه»<sup>(٤٦)</sup>.

وعن أبي هريرة، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من كان له شعر فليكرمه»<sup>(٤٧)</sup>.

وعن جابر بن عبد الله، أنه قال: أتانا النبي صلى الله عليه وسلم فرأى رجلاً ثائر الرأس فقال: «أما يجد هذا ما يسكن به شعره»<sup>(٤٨)</sup>.

التيمُّن في التَّرَجُّل:

عن عائشة، قالت: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب التيمُّن ما استطاع في شأنه كله، في طهوره وترجله وتعلمه»<sup>(٤٩)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في صنفه الستة النبوية أصولية) :-

**الفرق:**

عن ابن عباس رضي الله عنهم - قال: «كان النبي ﷺ يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه، وكان أهل الكتاب يسدون أشعارهم، وكان المشركون يغرون رءوسهم، فسئل النبي ﷺ ناصيته، ثم فرق بعده»<sup>(٥٠)</sup>. وعن عائشة رضي الله عنها - قالت: «كأني أنظر إلى وبص الطيب في مفارق النبي ﷺ وهو محرم»<sup>(٥١)</sup>.

وعن عائشة رضي الله عنها - قالت: «كنت إذا أردت أن أفرق رأس رسول الله ﷺ، صدعت الفرق من يأفوخيه، وأرسيل ناصيته بين عينيه»<sup>(٥٢)</sup>.

**تلبيد الشعر:**

عن حفصة رضي الله عنها، روح النبي ﷺ أنها قالت: يا رسول الله، ما شأن الناس حلوا بعمره، ولم تحل أنت من عمرتك؟ قال: «إني لبنت رأسي، وقلدت هذبي، فلا أحلى حتى أنحر»<sup>(٥٣)</sup>.

وتلبيد الشعر: أن يجعل فيه شيئاً من صمع عند الإحرام؛ لئلا يشعث ويقمل إبقاء على الشعر<sup>(٥٤)</sup>.

### المطلب السادس: المسکوت عنه

قال الشيخ ابن عثيمين - رحمه الله -: إزالة الشعور لها ثلاثة حالات: مأمور به، ومنهي عنه، ومسكوت عنه. فالمأمور به العانة، والإبط، والشارب، وهذه تزال ولا إشكال، والمنهي عنه اللحية بالنسبة للرجال، والنمس بالنسبة للرجال والنساء، والنمس هو نتف شعر الوجه، سواء الحاجبان أو غيرهما، والمسكوت عنه اختلف فيه العلماء - رحمهم الله - هل يجوز، أو يكره، أو يحرم؟

فمنهم من قال: إنه يجوز؛ لأن ما سكت الله عنه فهو عفو، وما دمنا أمرنا بشيء ونهينا عن شيء، يبقى هذا المسكوت عنه، بين أن يكون مأموراً به أو منهيًّا عنه، فإذا تساوى الطرفان ارتفع هذا وهذا، وصار من باب المباح.

وقال بعضهم: إنه يحرم؛ لأنه من تغيير خلق الله، والأصل في تغيير خلق الله المنع؛ لأن تغيير خلق الله من أوامر الشيطان، قال تعالى : **وَلَا مَرْأَتْهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ**<sup>٥٥</sup> فيكون حراماً.

وقال بعضهم: إنه مكروه؛ نظراً لتعادل الأدلة المبيحة والمانعة، والذي أراه أنه لا بأس به؛ لأنه مسکوت عنه، لكن الأولى إلا يزال إلا إذا كان مشوهاً؛ لأن الله لم يخلق هذا إلا لحكمة، فلا تظن أن شيئاً خلقه الله إلا لحكمة، لكن قد لا تعلمها<sup>(٥٦)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في صنوف السنة النبوية أصولية) -

### المبحث الثاني

ما جاء في السنة النبوية مما يختص به شعر الرجل، أو المرأة، وذكر شعر المواليد والصبيان.

**المطلب الأول: ما جاء في السنة النبوية مما يختص به شعر الرجل:**

**شعر اللحية:**

عن ابن عمر رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: «انهكوا الشوارب، وأعقووا اللحى»<sup>(٥٧)</sup>.

وعن ابن عمر، عن النبي ﷺ قال: " خالفوا المشركين: وفروا اللحى، وأحفوا الشوارب " وكان ابن عمر: «إذا حجأ أو اعتمر قبض على لحيته، فما فضل أخذها»<sup>(٥٨)</sup>.

وعن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «جزوا الشوارب، وأرخوا اللحى خالفو المحبوس»<sup>(٥٩)</sup>.

وعن ابن عمر، قال: قال رسول الله ﷺ: «خالفوا المشركين أحفوا الشوارب، وأوفوا اللحى»<sup>(٦٠)</sup>.

وعن عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: " عشر من الفطرة: قص الشارب، وإغفاء اللحية، والسواك، واستئناف الماء، وقص الأظفار، وغسل البراجم، ونفط الإبط، وحلق العانة، وانتقاد الماء " . قال زكريّا: قال مصعب: ونسّيت العاشرة إلّا أن تكون المضمضة زاد قنيبة، قال وكيع: " انتقاد الماء: يعني الاستنجاء »<sup>(٦١)</sup>.

قال النووي: فحصل خمس روایات: "أغفوا، وأوفوا، وأرخوا، وأرجوا، ووفروا"

ومعناها كلها: تركها على حالها، هذا هو الظاهر من الحديث الذي تقتضيه ألفاظه وهو الذي قاله جماعة من أصحابنا وغيرهم من العلماء<sup>(٦٢)</sup>.

**من العناية بشعر اللحية تخليه:**

فعن عثمان بن عفان، «أنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُخْلِلُ لَحِيَتَه»<sup>(٦٣)</sup>.

**يحرم عقد اللحية:**

عن روقيق بن ثابت قال: قال لي رسول الله ﷺ: «يا روقيق لعل الحياة ستطول بكَ بعدِي، فأخبر الناس أنَّه من عقد لحيته<sup>(٦٤)</sup>، أو تقدَّد وتراً، أو استتجَّ برَجِيع دابة، أو عظمٌ فإنَّ مُحَمَّداً منه بريء»<sup>(٦٥)</sup>.

تَبَيَّنَ حديث عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - «أنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَأْخُذُ مِنْ لَحِيَتِه مِنْ عَرْضِهِ وَطُولِهَا»<sup>(٦٦)</sup>، فإنه لم يثبت.

**شعر الشارب:**

جاء الأمر بالأخذ من الشارب مقروراً بالأمر بإغفاء اللحية في عدد من الأحاديث السابقة، ومن الأدلة أيضاً

حديث: "الفطرة حمس، أو حمس من الفطرة: الختان، والاستحداد، ونتف الإبط، ونقليم الأظفار، وقص الشارب" <sup>(٦٧)</sup>.

وعن ابن عمر رضي الله عنهما: عن النبي ﷺ قال: «من الفطرة قص الشارب»<sup>(٦٨)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

وكان ابن عمر، يُحفي شاربه حتى ينظر إلى بياض الجلد، ويأخذ هذين، يعني بين الشارب واللحية<sup>(٦٩)</sup>.

وعن زيد بن أرقم، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: «مَنْ لَمْ يَأْخُذْ مِنْ شَارِبِهِ فَلَيْسَ مِنَّا»<sup>(٧٠)</sup>.

وعن ابن عباس، قال: كان النبي يقص أو يأخذ من شاربه، قال: وكان إبراهيم خليل الرحمن يفعله<sup>(٧١)</sup>.

وعن المغيرة بنت شعبة، قال: صفت النبي ذات ليلة فامر بجنب فشوبي، وأخذ الشفرة فجعل يحرث لي بها منه، قال: جاءه بلال فاذنه بالصلة، قال: فالقى الشفرة، وقال: «ما له تربت يداه» وقام يصل، زاد الأنباري: «وكان شاري وفى فقصه لي على سواك» أو قال: «أقصه لك على سواك؟»<sup>(٧٢)</sup>.

وهذه الأحاديث تدل على وجوب قص الشارب، قال الحافظ ابن عبد البر -رحمه الله-: «إنما في هذا الباب أصلان، أحدهما: أحفوا الشوارب، وهو لفظ محمل محتمل للتأويل، والثاني: قصوا الشوارب، وهو مفسر، والمفسر يقضي على المجمل، وهو عمل أهل المدينة، وهو أولى ما قيل به في هذا الباب»<sup>(٧٣)</sup>.  
اتخاذ شعر الرأس:

عن فتادة، قال: سألت أنس بن مالك - رضي الله عنه - عن شعر رسول الله قَالَ: «كَانَ شَعْرُ رَسُولِ اللَّهِ رَجِلًا، لَيْسَ بِالسَّبِطِ وَلَا الْجَعْدِ، بَيْنَ أَذْنِيهِ وَعَانِقِهِ»<sup>(٧٤)</sup>.

وعن أنس، «كَانَ يَضْرِبُ شَعْرَ النَّبِيِّ مَنْكِبِهِ»<sup>(٧٥)</sup>.

وفي حديث البراء «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ رَجُلًا مَرْبُوْعًا بَعِيدًا مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ عَظِيمُ الْجُمْدِ إِلَى شَحْمَةِ أَذْنِيهِ عَلَيْهِ حَلَةُ حَمْرَاءٍ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا قَطُّ أَحْسَنَ مِنْهُ»<sup>(٧٦)</sup>.

وعن عائشة قالت: «كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ لَهُ شَعْرٌ فَوْقَ الْجُمَدِ وَدُونَ الْوَفْرَةِ»<sup>(٧٧)</sup>.

قال النووي: قال أهل اللغة: الجمة: أكثر من الوفرة، فالجملة: الشعر الذي نزل إلى المنكبين، والوفرة: ما نزل إلى شحمة الأذنين، واللممة: التي ألمت بالمنكبين.

ونقل عن القاضي قوله: والجمع بين هذه الروايات أن ما يلى الأذن هو الذي يبلغ شحمة أذنيه. وهو الذي بين أذنيه وعائقه وما خلفه هو الذي يضرب منكبيه، قال: وقيل: بل ذلك لاختلاف الأوقات؛ فإذا غفل عن تقصيرها بلغت المنكب، وإذا قصرها كانت إلى أنصاف الأذنين فكان يقصر ويطول؛ بحسب ذلك والعائق ما بين المنكب والعنق، وأما شحمة الأذن فهو اللين منها في أسفلها وهو معلق القرط منها<sup>(٧٨)</sup>.

قال ابن القيم: ولم يحفظ عنه حلقه إلا في نسخ<sup>(٧٩)</sup>.

وقال النووي: السنة تركه فلم يصح أن النبي حلقه إلا في الحج والعمر، ولم يصح تصريح بالنهي عنه<sup>(٨٠)</sup>.

**إطالة الرجل شعره والأخذ منه:**

عن وائل بن حجر، قال: أتتني النبي ولدي شعر طويل، فلما رأني رسول الله قَالَ: «ذُبَابٌ ذُبَابٌ»،

قال: فرجعت فجزرت<sup>(٨٢)</sup>، ثم أتتنيه من الغد، فقال: «إني لم أعنيك، وهذا أحسن»<sup>(٨٣)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في صنف النبوة أصولية) :-

مشكل الحديث:

قال الطحاوي: باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله ﷺ من تربية الشعر على الرؤوس من الجم، ومن فرقه، ومن سدله، ثم أورد عدة أحاديث في هذا الباب، ثم قال: فقال قائل: ففيما رويموه عن رسول الله ﷺ اتخاذه الشعر كما رويموه فيه عنه، وفيه أمره الناس بإكرام الشعر، فمن أين جاز لكم ترك استعمال ذلك، والعدول إلى غيره من إحفاء الشعر؟ فكان جوابنا له في ذلك بتوفيق الله -عز وجل- وعونه: أنا تركنا ذلك إلى ما يخالفه مما أخبرنا رسول الله ﷺ أنه أحسن منه. ثم ذكر حديث وائل بن حجر، ثم قال: فكان في هذا الحديث عن رسول الله ﷺ ما قد دل على أن جزَّ الشعر أحسن من تربيته، وما جعله رسول الله ﷺ الأحسن كان لا شيء أحسن منه، ووجب لزوم ذلك الأحسن، وترك ما يخالفه، ومقبول منه ﷺ إذ كان هذا عنه، وإذ كان أولى بالمحاسن كلها من جميع الناس سواء أنه قد كان صار بعد هذا القول إلى هذا الأحسن، وترك ما كان عليه قبل ذلك مما يخالفه، والله نسأله التوفيق<sup>(٤)</sup>.

قلت: حديث وائل بن حجر فيه أنه شعره طال، فعلمه طال طولاً مبالغًا فيه؛ لذلك استحسن منه الأخذ منه، وليس فيه استحسان جزَّ الشعر مطلقاً، أو أن جزَّ الشعر أحسن من تربيته، وقد كان لرسول الله جمَّة، كما سبق ذكر الأحاديث في ذلك في اتخاذ الشعر، والله أعلم.

### تخليل شعر الرأس عند الغسل من الجناة:

عن عائشة قالت: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «إِذَا اغْتَسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ، غَسَلَ يَدِيهِ، وَتَوَضَّأَ وُضُوءَ الصَّلَاةِ، ثُمَّ اغْتَسَلَ، ثُمَّ يُخَلِّبُ بِيَدِهِ شَعْرَهُ، حَتَّى إِذَا ظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَرْوَى بَشَرَتَهُ، أَفَاضَ عَلَيْهِ الْمَاءُ ثَلَاثَ مَرَاتٍ، ثُمَّ غَسَلَ سَائِرَ جَسَدِهِ»<sup>(٨٥)</sup>.

### ترجيل الحائض زوجها:

عن عائشة قالت: «كُنْتُ أُرْجِلُ رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا حَائِضٌ»<sup>(٨٦)</sup>.

النهي عن كثير من الإرفاة، والأمر بالترجيل غالباً:

عن عبد الله بن مُغفل قال: «نهى رسول الله ﷺ عن الترجيل إلا غالباً»<sup>(٨٧)</sup>.

وعن حميدٍ الحميري قال: لقيت رجلاً صاحب النبي ﷺ كما صحبه أبو هريرة، قال: «نهى رسول الله ﷺ أن يمتنشط أحدنا كل يوم، أو بيقول في مغسلة»<sup>(٨٨)</sup>.

وعن عبد الله بن بريدة، أن رجلاً من أصحاب النبي ﷺ رحل إلى فضالة بن عبيد، وهو بمصر، فقدم عليه، فقال: أما إني لم آتاك زائراً، ولكنني سمعت أنا وأنت حديثاً من رسول الله ﷺ رجوت أن يكون عندك منه علم، قال: وما هو؟ قال: كذا وكذا، قال: فما لي أراك شعشاً وأنت أمير الأرض؟ قال: «إن رسول الله ﷺ كان ينهاانا عن كثير من الإرفاة»، قال: فما لي لا أرى عليك حذاء؟ قال: «كان النبي ﷺ يأمرنا أن نحتفي أحياناً»<sup>(٨٩)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) -

قال ابن بطال: الترجيل: تسريج شعر الرأس واللحية ودهنه، وهو من النظافة. وقد ندب الشرع إليها وقال الله تعالى: **خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ**<sup>(٩٠)</sup> وأما حديث "النبي عن الترجل إلا غبًا" فالمراد به ترك المبالغة في الترفه<sup>(٩١)</sup>.

تبيه: حديث أبي قتادة قال: كانت له جمدة ضخمة، فسأل النبي ﷺ: «فَأَمْرَهُ أَنْ يُحْسِنَ إِلَيْهَا، وَأَنْ يَتَرَجَّلَ كُلَّ يَوْمٍ»<sup>(٩٢)</sup> لم يثبت.

### تطيب شعر الرأس واللحية:

عن عائشة، قالت: «كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ ﷺ بِأَطْيَبِ مَا يَجِدُ، حَتَّى أَجِدَ وَبِيَصَ الطَّيِّبِ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ»<sup>(٩٣)</sup>.

### جواز عقص الرجل شعره وتخصيص الكراهة بالصلوة:

عن عبد الله بن عباس، أنَّه رأى عبد الله بن الحارث، يُصلِّي ورأسه معقوصٌ من ورائه فقامَ فجعل يحلُّه، فلما انصرفَ أقبلَ إلى ابن عباس، فقال: ما لك وراسي؟ فقال: إني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «إِنَّمَا مَثَلُ هَذَا، مَثَلُ الَّذِي يُصْلِّي وَهُوَ مَكْتُوفٌ»<sup>(٩٤)</sup>.

فدل على الجواز في غير الصلاة.

قال النووي: اتفق العلماء على النبي عن الصلاة وثوبه مشمر، أو كمه، أو نحوه، أو رأسه معقوص، أو مردود شعره تحت عمامته، أو نحو ذلك. فكل هذا منهي عنه باتفاق العلماء؛ وهو كراهة تزييه، فلو صلى كذلك فقد أساء وصحت صلاته<sup>(٩٥)</sup>.

قال الغزالى: وقد يكون الكف في شعر الرأس فلا يصلين وهو عاقص شعره والنبي للرجال<sup>(٩٦)</sup>.

ونقل الشوكاني عن العراقي قوله: وهو مختص بالرجال دون النساء؛ لأن شعرهن عورة يجب ستره في الصلاة، فإذا نقضته ربما استرسل وتعذر ستره فتبطل صلاتها، وأيضاً فيه مشقة عليها في نقضه للصلوة، وقد رخص لها<sup>٩٧</sup> في ألا ينقضن صفاتهن في الغسل مع الحاجة إلى ذلك، بل جميع الشعر كما تقدم<sup>(٩٨)</sup>.

### حلق الرجل رأسه:

عن ابن عمر، أنَّ النبي ﷺ رأى صبياً قد حلقَ بعضُ شعرِه وتركتَ بعضاً، فنهاهُمْ عن ذلك، وقال: «اـلـحـلـقـوـهـ كـلـهـ، أـوـ اـنـرـكـوـهـ كـلـهـ»<sup>(٩٩)</sup>.

قال النووي: وهذا صريح في إباحة حلق الرأس، لا يحتمل تأويلاً. قال أصحابنا: حلق الرأس جائز بكل حال<sup>(١٠٠)</sup>.

الإحلال من الإحرام بحلق الشعر أو تقصيره: لتدخلنَ المسجدَ الحرامَ إن شاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُؤُوسُكُمْ وَمُقْصِرِينَ<sup>١٠٠</sup>

وعن عبد الله بن عمر قال: «**حَلَقَ النَّبِيُّ ﷺ، وَطَافَةٌ مِّنْ أَصْحَابِهِ وَقَصَرَ بَعْضُهُمْ**»<sup>(١٠١)</sup>.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُحَلِّقِينَ، قَالُوا: وَلِلْمُقْصِرِينَ، قَالَ: «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُحَلِّقِينَ»، قَالُوا: وَلِلْمُقْصِرِينَ، قَالَ: «وَلِلْمُقْصِرِينَ»<sup>(١٠٢)</sup>.

**تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية):** —

وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: «اللَّهُمَّ ارْحَمْ الْمُحَلَّقِينَ» قَالُوا: وَالْمُقَصَّرِينَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: «اللَّهُمَّ ارْحَمْ الْمُحَلَّقِينَ» قَالُوا: وَالْمُقَصَّرِينَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: «وَالْمُقَصَّرِينَ»، وَقَالَ لِلَّيْثَ: حَذَّرَنِي نَافِعٌ: «رَحْمَ اللَّهُ الْمُحَلَّقِينَ» مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ، قَالَ، وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ: حَذَّرَنِي نَافِعٌ، وَقَالَ فِي الرَّابِعَةِ: «وَالْمُقَصَّرِينَ» (١٠٣).

**الابداء في الحلق بالجانب الأيمن من رأس المخلوق:**

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى الْجَمْرَةَ فَرَمَاهَا، ثُمَّ أَتَى مَنْزِلَةَ بِمَنْيَى وَنَحَرَ، ثُمَّ قَالَ لِلْحَلَاقِ خُذْ وَأَشَارَ إِلَى جَانِبِهِ الْأَيْمَنِ، ثُمَّ الْأَيْسَرِ، ثُمَّ جَعَلَ يُعْطِيهِ النَّاسَ» (١٠٤).

**جواز حلق الرأس للحرم، إذا كان به أذى:**

عَنْ كَعْبٍ بْنِ عُجْرَةَ، قَالَ: أَتَى عَلَيَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَمْنَ الْحَدِيبَيَّةِ، وَأَنَا أُوْقَدُ تَحْتَ بُرْمَةً، وَالْقَمْلُ يَتَنَاثِرُ عَنْ رَأْسِي، فَقَالَ: «أَيُّ ذِيَّكَ هُوَ مُكَ؟» قَلْتُ: نَعَمْ قَالَ: «فَاحْلُقْ، وَصُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، أَوْ أَطْعِمْ سِتَّةَ، أَوْ انسُكْ نَسِيَّكَةً<sup>(٥٠)</sup>». )

**المطلب الثاني:** ما جاء في السنة النبوية مما يختص به شعر المرأة

## عنایه المرأة بشعرها ومشطه وتضفیره:

عن جابر، قال: قال لي رسول الله : «هل نكحت يا جابر؟» قلت: نعم، قال: «ماذا أبكرًا أم ثيباً؟» قلت: لا بل ثيباً، قال: «فهلا جاريَة تلأعيك» قلت: يا رسول الله إن أبي قُتل يوم أحدٍ، وترك تسعة بناتٍ، كُن لي تسعة أخواتٍ، فكرت أن أجمع إليهن جاريَة خرقاء مثلهن، ولكن امرأة تمشطهن وتقوم عليهن، قال: «أصبت»<sup>(١٠٦)</sup>.

وَعَنْ أُمِّ سَلَمَةَ، قَالَتْ: قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي امْرَأَةٌ أَشَدُّ ضَفْرَ رَأْسِي فَانْقُصْهُ لِغَسْلِ الْجَنَابَةِ؟ قَالَ: «لَا». إِنَّمَا يَكْفِيَكَ أَنْ تَحْتَنِ عَلَى رَأْسِكِ ثَلَاثَ حَيَّاتٍ ثُمَّ تُفَيَّضِينَ عَلَيْكَ الْمَاءَ فَتَطْهَرِينَ» (١٠٧).

وَعَنْ أَنْسِ عُمَرَ، قَالَ: "دَخَلَتْ عَلَى حَفْصَةَ وَنَسْوَاتِهَا تَنْطُفُ...".<sup>(١٠٨)</sup>

قال الخطابي: كذا وقع، وليس بشيء، وإنما هو نوْسَاتها أي: ذوايئها، ومعنى تنطف أي: تقطر؛ لأنها قد اغتسلت والنُّوْسَات: جمع نوسة، والمراد: أن ذوايئها كانت تتَّوس أي: تتحرك، وكل شيء تحرك فقد نَاسَ<sup>(١٠٩)</sup>.

**نقض المرأة شعرها عند غسل المحيض:**

عن عائشة، قالت: أهللتُ معَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ في حَجَّةِ الْوَدَاعِ، فَكُنْتُ مِمَّنْ تَمَتَّعَ وَلَمْ يَسُقْ الْهَذِيَّ، فَزَعَمْتُ أَنَّهَا حَاصَتْ وَلَمْ تَطْهُرْ حَتَّى دَخَلْتُ لِيَلَّةَ عَرْفَةَ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، هَذِهِ لِيَلَّةٌ عَرْفَةٌ وَإِنَّمَا كُنْتُ تَمَتَّعْتُ بِعُمْرَةِ، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَنْقُضِي رَأْسَكِ وَامْتَشِطِي، وَأَمْسِكِي عَنْ عُمْرَتِكِ»، فَفَعَلَتْ، فَلَمَّا قَضَيْتُ الْحَجَّ أَمْرَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ لِيَلَّةَ الْحَصْبَةِ، فَأَعْمَرَنِي مِنَ التَّعْيِمِ مَكَانَ عُمْرَتِي الَّتِي نَسِكتُ<sup>(١٠)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في صنف النساء النبوية أصولية) -

ضفائر المغسلة من الجناة لا يجب نقضها:

عن أم سلامة، قالت: قلت يا رسول الله إني امرأة أشد ضفر رأسي فأنقضه لغسل الجنابة؟ قال: «لا. إنما يكفيك أن تحيي على رأسك ثلاث حثيات ثم تقضين علىك الماء فتطهرين» (١١١).

وبلغ عائشة، أن عبد الله بن عمرو يأمر النساء إذا اغسلن أن ينقضن رءوسهن. فقالت: يا عجبابا لابن عمرو هذا يأمر النساء إذا اغسلن أن ينقضن رءوسهن. أفلًا يأمرُهُنَّ أَنْ يَحْلِقْنَ رُءُوسَهُنَّ، لَقَدْ كُنْتُ أَغْسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ مِنْ إِنَاءِ وَاحِدٍ. وَلَا أَزِيدُ عَلَى أَنْ أُفْرِغَ عَلَى رَأْسِي ثَلَاثَ إِفْرَاغَاتٍ» (١١٢).

### قص المرأة شعرها:

عن أبي سلامة بن عبد الرحمن، قال: دخلت على عائشة أنا وأخوها من الرضاع. فسألتها عن غسل النبي ﷺ من الجنابة؟ «فدعنت بإناء قدر الصاع فاغسلت وبينها ستراً وأفرغت على رأسها ثلاثاً» قال: «وكان أزواج النبي ﷺ يأخذون من رءوسهن حتى تكون كاللوفرة» (١١٣).

ونقل النووي عن القاضي عياض قوله: المعروف أن نساء العرب إنما كن يتخذن القرون والذواب، ولعل أزواج النبي ﷺ فعلن هذا بعد وفاته ﷺ لتركهن التزيين واستغنانهن عن تطويل الشعر وتخفيفاً لمؤنة رءوسهن.

ثم قال: وهذا الذي ذكره القاضي عياض من كونهن فعلنه بعد وفاته ﷺ لا في حياته؛ كذا قاله أيضاً غيره وهو متعين ولا يظن بهن فعله في حياته ﷺ وفيه دليل على جواز تخفيف الشعور للنساء، والله أعلم (١١٤).

وجوب ستر المرأة شعرها في الصلاة أو بحضورة أجنبى: وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحقظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليسرن بخمرهن على جيوبيهن (١١٥) وعن عائشة، عن النبي ﷺ أنه قال: «لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار» (١١٦).

النهي عن أن تجمع المرأة شعرها في أعلى رأسها:

عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «صنفان من أهل النار لم أرهما: فم معهم سبات كاذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات، رءوسهن كأسنمة البخت المائلة، لا يدخلن الجنة، ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا» (١١٧).

تحريم حلق المرأة رأسها عند المصيبة:

عن أبي بردة بن أبي موسى، قال: وجع أبو موسى وجعاً فغشى عليه، ورأسه في حجر امرأة من أهله فصاحت امرأة من أهله، فلم يستطع أن يردد عليها شيئاً، فلما أفاق قال: أنا بريء مما برئ منه رسول الله ﷺ، فإن رسول الله ﷺ بريء من الصالقة والحلقة والشاقة» (١١٨).

وعن عبد الرحمن بن يزيد، وأبي بردة بن أبي موسى قالا: أغمي على أبي موسى وأفبلت امرأته أم عبد الله تصبح بربة، قالا: ثم أفاق، قال: ألم تعلمي؟ وكان يحدثها أن رسول الله ﷺ قال: «أنا بريء مما حلق، وسلق، وخرق» (١١٩).

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

تحل المرأة بالأخذ من شعرها:

عن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ: «ليس على النساء حلق، إنما على النساء التقصير»<sup>(١٢٠)</sup>.  
عن ابن عمر قال: «تجمع المحرمة شعرها، ثم تأخذ قدر أملة»<sup>(١٢١)</sup>.

تبيه:

قال ابن حجر: تبيه: كما يحرم على المرأة الزيادة في شعر رأسها؛ يحرم عليها حلق شعر رأسها بغير ضرورة<sup>(١٢٢)</sup>.

شعر المرأة إذا ماتت:

عن أم عطية رضي الله عنها، قالت: توفيت إحدى بنات النبي ﷺ، فأتانا النبي ﷺ فقال: «اغسلنها بالسدر وترأ ثلاثة، أو خمساً، أو أكثر من ذلك، إن رأينا ذلك، واجعلن في الآخرة كافوراً - أو شيئاً من كافور - فإذا فرغنا فاذننني»، فلما فرغنا آذناه، فالقى إلينا حقوه، فضفرنا شعرها ثلاثة قرون، وألقيناها خفها<sup>(١٢٣)</sup>.

**المطلب الثالث: ما جاء في ذكر شعر المواليد والصبيان من السنة النبوية.**

حلق رأس المولود:

عن عبد الله بن عمرو العاص «أن النبي ﷺ أمر بسمينة المولود يوم سابعه، ووضع الأذى عنه، والعقب»<sup>(١٢٤)</sup>.  
وعن سمرة قال: قال رسول الله ﷺ: «الغلام مرتئه بعقيته يذبح عنده يوم السابع، ويسمى، ويحلق رأسه»<sup>(١٢٥)</sup>.

وعن عائشة، قالت: «عق رسول الله ﷺ عن حسن وحسين يوم السابع وسماهما، وأمر أن يمطر عن رأسه الأذى»<sup>(١٢٦)</sup>.

وعن محمد بن علي قال: أنه قال: وزنت فاطمة بنت رسول الله ﷺ شعر حسن وحسين وزينب وأم كلثوم، فتصدق بزنة ذلك فضة<sup>(١٢٧)</sup>.

**الذوبابة للصبيان:**

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: بنت ليلة عند ميمونة بنت الحارث خالتي، وكان رسول الله ﷺ عندها في ليلتها، قال: «فقام رسول الله ﷺ يصلّي من الليل، فقمت عن يساره»  
قال: «فأخذ بذو ابتي فجعلني عن يمينه»<sup>(١٢٨)</sup>.

وعن عبد الله بن مسعود: على قراءة من تأمروني أقرأ، «لقد قرأت على رسول الله ﷺ بضعًا وسبعين سورة، وإن زيدًا لصاحب ذوابتين يلعب مع الصبيان»<sup>(١٢٩)</sup>.

وعن الحسين قال: لما قدم على النبي ﷺ بالمدينة، فقال له رسول الله ﷺ: «ادن مني»  
فدعنا منه، فوضع يده على ذوابتي ثم أجري يده، وسمّت عليه وداعا له<sup>(١٣٠)</sup>.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

حلق رءوس الصبيان:

عن عبد الله بن جعفر، أن النبي ﷺ أمهل آل جعفر ثلاثة أيام يأتينهم، ثم أتاهم، فقال: «لا تبكون على أخي بعد اليوم»، ثم قال: «ادعوا ليبني أخي»، فجيء بنا كأنما أفرخ، فقال: «ادعوا لي الحلاق»، فأمره فلحق رءوسنا (١٣١).

### الخاتمة

- الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات، والصلوة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وبعد كتابة هذا البحث أسأل الله أن يكون نافعاً لعباده وقد توصلت من خالله إلى عدة نتائج، وهي :
- اهتمام السنة بالظاهر العام.
  - موافقة السنة للفطرة السليمة.
  - عنابة الشريعة بشعر الإنسان من مولده إلى مماته.
  - خلق الله الإنسان في أحسن تقويم، وأرشده للعنابة بظاهره العام.
  - من كمال محبة الله ورسوله للعدل الأمر به حتى في شأن الإنسان مع نفسه، فنهاه أن يحلق بعض رأسه ويترك بعضاً.
  - مما يشترك فيه شعر الرجل والمرأة وجوب مسح الرأس في الوضوء، ووجوب حلق العانة، وتنف الإبط وألا يترك أكثر من أربعين يوماً، وكراهية تنف الشيب، واستحباب تغييره بالحناء والكتم والصفرة، ويحرم تغييره بالسواد، كما يحرم الوصل والنمس على الجميع، وجاء النهي عن حلق بعض الرأس وترك بعضه.
  - مما يختص به شعر الرجل من الأحكام، إعفاء اللحية، ومن السنة تخليلها وتطيبها، ويحرم عقدها، ومن الفطرة قص الشارب، ويجوز اتخاذ الشعر للرجال، ويجوز عقصه إلا في الصلاة، كما يجوز له الأخذ منه أو حلقه، وجاء التوجيه بالنهي عن كثير من الإرافات، وتحلل الرجل من الإحرام بالحلق أو التقصير والحلق أفضل.
  - وما يختص به شعر المرأة الحث على مزيد العناية بشعرها، ووجوب ستره في الصلاة، وعن الأجانب، ويجب نقض ضفائرها عند الغسل من الحيض، ولا يجب ذلك عند غسل الجناة، وجاء النهي أن ترفع شعرها فوق رأسها، وتحللها بالأخذ منه قدر أملة، ويجوز للحائض ترجيل زوجها.
  - وما جاء في السنة عن المواليد حلق رأس المولود في اليوم السابع، والتصدق بزينة ذلك فضة.
  - وما جاء في السنة عن الصبيان أنه كان لبعضهم ذؤابة: وهي ما يتدلّى من شعر الرأس.
  - من السنن إصلاح الشعر وتسكينه، والتئمّن في الترجل، والفرق، واتخاذ أسباب الحماية من القمل، ونحوه بتلبيده عند السفر.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

### الهوامش

- <sup>١</sup> - الملك: ١٤.
- <sup>٢</sup> - صحيح البخاري، كتاب أحاديث الأنبياء/ باب: ما ذكر عن بنى إسرائيل، رقم(٣٤٦٤).
- <sup>٣</sup> - صحيح البخاري، كتاب بدء الخلق/ باب: ما جاء في صفة الجنة وأنها مخلوقة، رقم(٣٢٤٥).
- <sup>٤</sup> - النساء: ١١٩.
- <sup>٥</sup> - المائدة: ٦.
- <sup>٦</sup> - صحيح البخاري، كتاب الوضوء/ باب: مسح الرأس كله، رقم(١٨٥).
- <sup>٧</sup> - علقة البخاري بصيغة الجزم كتاب الوضوء/ باب: مسح الرأس كله.
- <sup>٨</sup> - جامع الترمذى، أبواب الطهارة/ باب: ما جاء أن مسح الرأس مرة، رقم(٣٤) وقال: حديث الربع حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ ومن بعدهم.
- <sup>٩</sup> - مجموع الفتاوى(١٢٢/٢١).
- <sup>١٠</sup> - وهو حلق العانة بالحديد. النهاية في غريب الحديث(٣٥٣/١).
- <sup>١١</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: تقليم الأظافر، رقم(٥٨٩١).
- <sup>١٢</sup> - المصدر السابق، كتاب اللباس/ باب: تقليم الأظافر، رقم(٥٨٩٠).
- <sup>١٣</sup> - صحيح مسلم، كتاب الطهارة/ باب: خصال الفطرة، رقم [٥٦ - ٢٦١].
- <sup>١٤</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: تقليم الأظافر، رقم(٥٨٩١).
- <sup>١٥</sup> - صحيح مسلم، كتاب الطهارة/ باب: خصال الفطرة، رقم [٥٦ - ٢٦١].
- <sup>١٦</sup> - جامع الترمذى، أبواب الأدب/باب: في التوقيت في تقليم الأظافر وأخذ الشارب، رقم(٢٧٥٩) وقال: هذا أصح من الحديث الأول. وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن الترمذى(١٠٢/٣).
- <sup>١٧</sup> - المصدر السابق، أبواب الأدب/ باب: ما جاء في النهي عن نتف الشيب، وقال: هذا حديث حسن، قم(٢٨٢١). وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن الترمذى(١٢٥/٣)، وانتظر: الصحىحة (١٢٤٣).
- <sup>١٨</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: في نتف الشيب، رقم(٤٢٠٢) وقال الألبانى: حسن صحيح. صحيح سنن أبي داود(٥٤٤/٢).
- <sup>١٩</sup> - صحيح البخاري، كتاب أحاديث الأنبياء/ باب: ما ذكر عن بنى إسرائيل، رقم(٣٤٦٢).
- <sup>٢٠</sup> - صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة/ باب: في صبغ الشعر وتغيير الشيب، رقم [٧٩ - ٢١٠٢].
- <sup>٢١</sup> - جامع الترمذى، أبواب اللباس/ باب: ما جاء في الخضاب، رقم(١٧٥٣)، وقال: هذا حديث حسن صحيح. وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن الترمذى(٢٧٨/٢).
- <sup>٢٢</sup> - صحيح البخاري، كتاب الوضوء/ باب: غسل الرجلين في النعلين، ولا يمسح على النعلين، رقم(١٦٦).
- <sup>٢٣</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: ما جاء في خضاب الصفرة، رقم(٤٢١٠) وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن أبي داود (٥٤٦/٢).
- <sup>٢٤</sup> - صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة/ باب: في صبغ الشعر وتغيير الشيب، رقم [٧٩ - ٢١٠٢].
- <sup>٢٥</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: ما جاء في خضاب السواد، رقم(٤٢١٢)، وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن أبي داود (٥٤٧/٢).

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

- <sup>٦٦</sup> - المستدرك للحاكم، كتاب معرفة الصحابة - رضي الله عنهم-/ باب: ذكر عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه -، رقم(٦٢٣٩) وقال: حديث منكر. وقال الألباني: موضوع. سلسلة الضعيفة(٢٧٠/٨)، رقم(٣٧٩٩).
- <sup>٦٧</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: ما جاء في خضاب الصفرة، رقم(٤٢١١) وقال الألباني: ضعيف. ضعيف سنن أبي داود ص(٣٣٩).
- <sup>٦٨</sup> - المصدر السابق، كتاب الترجل/ باب: في الخضاب للنساء، رقم(٤١٦٤) وقال الألباني: ضعيف. ضعيف سنن أبي داود ص(٣٣٧).
- <sup>٦٩</sup> - سنن ابن ماجة، كتاب اللباس/ باب: الخضاب بالسود، رقم(٣٦٢٥)، قال الألباني: ضعيف. ضعيف سنن ابن ماجة ص(٢٩٥)، رقم (٣٦٩٢)، وانظر: سلسلة الضعيفة، رقم(٢٩٧٢).
- <sup>٧٠</sup> - سنن أبي داود، كتاب الخاتم/ باب: ما جاء في خاتم الذهب، رقم(٤٢٢) قال أبو داود: «انفردَ بِإِسْنَادِ هَذَا الْحَدِيثِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ»، وقال الألباني: منكر. ضعيف سنن أبي داود ص(٣٤١).
- <sup>٧١</sup> - البقرة: ١٩٦: -
- <sup>٧٢</sup> - صحيح مسلم، كتاب الأضاحي/ باب: نهي من دخل عليه عشر ذي الحجة، وهو مريد التضحية أن يأخذ من شعره، أو أظفاره شيئاً، رقم [٤١ - ١٩٧٧].
- <sup>٧٣</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: الوصل في الشعر، رقم(٥٩٣٦).
- <sup>٧٤</sup> - المصدر السابق، كتاب اللباس/ باب: الوصل في الشعر، رقم(٥٩٣٤).
- <sup>٧٥</sup> - صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة/ باب: تحرير فعل الواصلة والمستوصلة، رقم [١٢١ - (٢١٢٦)].
- <sup>٧٦</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: الوصل في الشعر، رقم(٥٩٣٢).
- <sup>٧٧</sup> - المصدر السابق ، كتاب اللباس/ باب: الوصل في الشعر، رقم(٥٩٣٨).
- <sup>٧٨</sup> - صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة/ باب: تحرير فعل الواصلة والمستوصلة، رقم [١٢٤ - (٢١٢٧)].
- <sup>٧٩</sup> - [الحضر: ٧]
- <sup>٨٠</sup> - صحيح البخاري، كتاب الأدب/ باب: المتنمصات، رقم(٥٩٣٩).
- <sup>٨١</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: في صلة الشعر، رقم(٤١٧٠)، وقال الألباني: صحيح. صحيح سنن أبي داود(٥٣٨/٢).
- <sup>٨٢</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: القزع، رقم(٥٩٢٠).
- <sup>٨٣</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: باب في الذوابة، رقم(٤١٩٥) وقال الألباني: صحيح. صحيح سنن أبي داود(٥٤٣/٢).
- <sup>٨٤</sup> - فتح الباري (١٠/٣٧٨).
- <sup>٨٥</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: الامتشاط، رقم(٥٩٢٤).
- <sup>٨٦</sup> - صحيح مسلم، كتاب الفضائل/ باب: شبيه صلى الله عليه وسلم، رقم [١٠٨ - (٢٣٤٤)].
- <sup>٨٧</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: في إصلاح الشعر، وقال الألباني: حسن صحيح، وانظر الصحيفة(٥٠٠).
- <sup>٨٨</sup> - سنن النسائي، كتاب الزينة/ باب: تسكين الشعر، رقم(٥٢٣٦) وقال الألباني: صحيح. صحيح سنن النسائي (٣/٣٩٤)، رقم(٥٢٥١)، وسلسلة الصحيفة رقم(٤٩٣).
- <sup>٨٩</sup> - صحيح البخاري، كتاب الصلاة/ باب: التيمن في دخول المسجد وغيره، رقم(٤٢٦).
- <sup>٩٠</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: الفرق، رقم(٥٩١٧).
- <sup>٩١</sup> - المصدر السابق، كتاب اللباس/ باب: الفرق، رقم(٥٩١٨).

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) -

- <sup>٥٢</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: ما جاء في الفرق، رقم(٤١٨٩)، وقال الألباني: حسن. صحيح سنن أبي داود (٥٤٢/٢).
- <sup>٥٣</sup> - صحيح البخاري، كتاب الحج/ باب: التمتع والإقران والإفراد بالحج، وفسخ الحج لمن لم يكن معه هدي، رقم(١٥٦٦).
- <sup>٥٤</sup> - النهاية في غريب الحديث (٢٢٤/٤).
- <sup>٥٥</sup> - [النساء: ١١٩].
- <sup>٥٦</sup> - الشرح الممتع على زاد المستقنع (٤٠٣/١٢).
- <sup>٥٧</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: باب إغفاء اللحي، رقم(٥٨٩٣).
- <sup>٥٨</sup> - المصدر السابق، كتاب اللباس/ باب: تقليم الأظافر (٥٨٩٢).
- <sup>٥٩</sup> - صحيح مسلم، كتاب الطهارة/ باب: خصال الفطرة [٥٥ - (٢٦٠)].
- <sup>٦٠</sup> - المصدر السابق ، كتاب الطهارة/ باب: خصال الفطرة، رقم [٥٤ - (٢٥٩)].
- <sup>٦١</sup> - المصدر السابق ، كتاب الطهارة/ باب: خصال الفطرة، رقم [٥٦ - (٢٦١)].
- <sup>٦٢</sup> - المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج(١٥١/٣).
- <sup>٦٣</sup> - جامع الترمذى، أبواب الطهارة/ باب: ما جاء في تخليل اللحية، رقم (٣١)، وقال: هذا حديث حسن صحيح. وقال عقب الحديث رقم (٣٠): وقال محمد بن إسماعيل: أصح شيء في هذا الباب حديث عامر بن شقيق، عن أبي وائل، عن عثمان. وقال بهذا أكثر أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ، ومن بعدهم: رأوا تخليل اللحية وبه يقول الشافعى. وقال أحمد: «إن سها عن تخليل اللحية فهو جائز»، وقال إسحاق: «إن تركه ناسياً أو متأنلاً أجزأه، وإن تركه عامداً أعاد».
- <sup>٦٤</sup> - هو معالجتها حتى تتعقد وتتجعد، وقيل: كانوا يعقدونها في الحروب فأمرهم بإرسالها كانوا يفعلون ذلك تكيراً وعجبًا. النهاية في غريب الحديث (٥٢٨/٣).
- <sup>٦٥</sup> - سنن أبي داود، كتاب الطهارة/ باب: ما ينهى عنه أن يستنجي به، رقم(٣٦) وقال الألباني: صحيح. صحيح سنن أبي داود (٢٠/١).
- <sup>٦٦</sup> - جامع الترمذى، أبواب الأدب/ باب: ما جاء في الأخذ من اللحية، رقم(٢٧٦٢) وقال: هذا حديث غريب، وسمعت محمد بن إسماعيل، يقول: "عمر بن هارون مقارب الحديث لا أعرف له حديثاً ليس له أصل أو قال ينفرد به، إلا هذا الحديث: كان النبي ﷺ يأخذ من لحيته من عرضها وطولها، لا نعرفه إلا من حديث عمر بن هارون. وقال الألباني: موضوع ضعيف سنن الترمذى ص (٣١٢)، وانظر: سلسلة الضعيفة (٢٨٨).
- <sup>٦٧</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: قص الشارب، رقم(٥٨٨٩).
- <sup>٦٨</sup> - المصدر السابق ، كتاب اللباس/ باب: قص الشارب، رقم(٥٨٨٨).
- <sup>٦٩</sup> - المصدر السابق ، كتاب اللباس/ باب: قص الشارب، علقة البخاري بصيغة الجزم قبل الحديث رقم(٥٨٨٨).
- <sup>٧٠</sup> - جامع الترمذى، أبواب الأدب/ باب: باب ما جاء في قص الشارب، رقم(٢٧٦١). وقال: هذا حديث حسن صحيح.
- <sup>٧١</sup> - جامع الترمذى، أبواب الأدب/ باب: ما جاء في قص الشارب، رقم(٢٧٦٠) وقال: هذا حديث حسن غريب.
- <sup>٧٢</sup> - سنن أبي داود، كتاب الطهارة، باب: في ترك الوضوء مما مس النار، رقم(١٨٨).
- <sup>٧٣</sup> - التمهيد (٦٦/٢١)، وانظر وزاد المعاذ (١٧٢/١).
- <sup>٧٤</sup> - صحيح البخاري، كتاب اللباس/ باب: اتخاذ الشعر، رقم(٥٩٠٥).
- <sup>٧٥</sup> - المصدر السابق، كتاب اللباس/ باب: الجعد، رقم(٥٩٠٤).
- <sup>٧٦</sup> - صحيح مسلم، كتاب الفضائل/ باب: في صفة النبي ﷺ وأنه كان أحسن الناس وجها، رقم [٩١ - (٤٣٣٧)].

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

- <sup>٧٧</sup> — جامع الترمذى، أبواب اللباس/باب: ما جاء في الجمة واتخاذ الشعر، رقم(١٧٥٥) وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه وقد روى من غير وجه، عن عائشة أنها قالت: «كنت أغتسل أنا ورسول الله ﷺ من إناء واحد»، ولم يذكروا فيه هذا الحرف، «وكان له شعر فوق الجمة ودون الوفرة» وإنما ذكره عبد الرحمن بن أبي الزناد وهو ثقة حافظ، كان مالك بن أنس يوثقه ويأمر بالكتابة عنه.
- <sup>٧٨</sup> — المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج(٩٢/١٥).
- <sup>٧٩</sup> — زاد المعاد (١/١٦٧).
- <sup>٨٠</sup> — المجموع (١/٢٩٦).
- <sup>٨١</sup> — الذباب: الشؤم: أي هذا شؤم. وقيل الذباب الشر الدائم. النهاية في غريب الحديث(١٥٢/٢).
- <sup>٨٢</sup> — أي قطعته، والجز: قص الشعر. انظر: النهاية في غريب الحديث(١٦٨/١)، وعن المعبود شرح سنن أبي داود (١١/١٦٣).
- <sup>٨٣</sup> — سنن أبي داود، كتاب الترجل/باب: في تطويل الجمة، رقم(٤١٩٠).
- <sup>٨٤</sup> — شرح مشكل الآثار (٨/٤٣٦).
- <sup>٨٥</sup> — صحيح البخاري، كتاب الغسل/باب: تخليل الشعر، حتى إذا ظن أنه قد أروى بشرته أفضض عليه، رقم(٢٧٢).
- <sup>٨٦</sup> — صحيح البخاري، كتاب الحيض/باب: غسل الحائض رأس زوجها وترجيله، رقم(٢٩٥).
- <sup>٨٧</sup> — جامع الترمذى، أبواب اللباس/باب: ما جاء في النهي عن الترجل، إلا غيّراً، رقم(١٧٥٦) وقال: هذا حديث حسن صحيح.
- <sup>٨٨</sup> — سنن أبي داود، كتاب الطهارة/باب: في البول في المستحم، رقم(٢٨) وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن أبي داود (١٩/١).
- <sup>٨٩</sup> — سنن أبي داود، كتاب الترجل، هكذا بدون ذكر أبواب، رقم(٤١٦٠) وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن أبي داود (٥٣٥/٢).
- <sup>٩٠</sup> — الأعراف: ٣١:
- <sup>٩١</sup> — فتح الباري (١٠/٣٦٨).
- <sup>٩٢</sup> — سنن النسائي، كتاب الزينة/باب: تسكين الشعر، رقم(٥٢٣٧) وبين علته النسائي في الكبرى، كتاب الزينة/باب: تسكين الشعر، رقم (٩٢٦١، ٩٢٦٢)، وقال الألبانى: ضعيف. ضعيف سنن النسائي ص(١٧٧)، وانظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة تحت الحديث(٢٢٥٢).
- <sup>٩٣</sup> — صحيح البخاري، كتاب اللباس/باب: باب الطيب في الرأس واللحية(٥٩٢٣).
- <sup>٩٤</sup> — صحيح مسلم، كتاب الصلاة/باب: أعضاء السجود، والنهي عن كف الشعر والثوب وعقص الرأس في الصلاة، [٢٣٢]-(٤٩٢).
- <sup>٩٥</sup> — المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج(٤/٢٠٩).
- <sup>٩٦</sup> — إحياء علوم الدين(١/١٥٦).
- <sup>٩٧</sup> — نيل الأوطار(٢/٣٩٣).
- <sup>٩٨</sup> — سنن أبي داود، كتاب الترجل/باب: في الذوابة، رقم(٤١٩٥) وقال الألبانى: صحيح. صحيح سنن أبي داود (٥٤٣/٢).
- <sup>٩٩</sup> — المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج(٧/١٦٧).
- <sup>١٠٠</sup> — الفتح: ٢٧
- <sup>١١١</sup> — صحيح البخاري، كتاب الحج/باب: الحلق والتقصير عند الإحلال، رقم(١٧٢٩).

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

- ١٠٤ - المصدر السابق، كتاب الحج/باب: الحلق والتقصير عند الإحلال، رقم(١٧٢٨).
- ١٠٣ - صحيح البخاري، كتاب الحج/باب: الحلق والتقصير عند الإحلال، رقم(١٧٢٧).
- ١٠٤ - صحيح مسلم، كتاب الحج/باب: بيان أن السنة يوم النحر أن يرمي، ثم يحلق والابتداء في الحلق بالجانب الأيمن من رأس المخلوق، رقم [٣٢٣ - ٣٢٥].
- ١٠٥ - صحيح البخاري، كتاب الطهارة/باب: الحلق من الأذى، رقم(٥٧٠٣).
- ١٠٦ - صحيح البخاري، كتاب المغازي/باب: «إذ همت طائفتان منكم أن تفشلوا والله وليهما .....» [آل عمران: ١٢٢]، رقم(٤٠٥٢).
- ١٠٧ - صحيح مسلم، كتاب الحيض/باب: حكم ضفائر المغسلة، [٥٨ - ٣٣٠].
- ١٠٨ - صحيح البخاري، كتاب المغازي/باب: غزو الخندق وهي الأحزاب، رقم(٤١٠٨).
- ١٠٩ - الفتح(٤٠٣/٧).
- ١١٠ - صحيح البخاري، كتاب الحيض/باب: امتشاط المرأة عند غسلها من المحيض، رقم(٣١٦).
- ١١١ - صحيح مسلم، كتاب الحيض/باب: حكم ضفائر المغسلة، [٥٨ - ٣٣٠].
- ١١٢ - المصدر السابق، كتاب الحيض/باب: حكم ضفائر المغسلة، [٥٨ - ٣٣٠].
- ١١٣ - صحيح مسلم، كتاب الطهارة/باب: القدر المستحب من الماء في غسل الجنابة، رقم [٤٢ - ٣٢٠].
- ١١٤ - المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج(٤/٥).
- ١١٥ - النور: ٣١.
- ١١٦ - سنن أبي داود، كتاب الصلاة/باب: المرأة تصلي بغير خمار، رقم(٦٤١)، وقال الألباني: صحيح. صحيح سنن أبي داود(١٩٠/١).
- ١١٧ - صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة/باب: النساء الكاسيات العاريات المائلات الممبلات، رقم [١٢٥ - ٢١٢٨].
- ١١٨ - المصدر السابق، كتاب الإيمان/باب: تحريم ضرب الخدور وشق الجيوب والدعاء بدعوى الجاهلية، رقم [١٦٧ - ١٠٤].
- ١١٩ - المصدر السابق، كتاب الإيمان/باب: تحريم ضرب الخدور وشق الجيوب والدعاء بدعوى الجاهلية ، رقم [١٦٧ - ١٠٤].
- ١٢٠ - سنن أبي داود، كتاب المناسك/باب: الحلق والتقصير، رقم(١٩٨٤)، وقال الألباني: صحيح لغير صحيح سنن أبي داود(٥٥٥/١)، وانظر: سلسلة الصحيحـة(٦٠٥).
- ١٢١ - مصنف ابن أبي شيبة، كتب الحج/باب: في المحرمة كم تأخذ من شعرها، رقم(١٢٩٠٩).
- ١٢٢ - فتح الباري(٤٠٣/١٢).
- ١٢٣ - صحيح البخاري، كتاب الجنائز/باب: يلقى شعر المرأة خلفها، رقم(١٢٦٠).
- ١٢٤ - جامع الترمذى، أبواب الأدب/باب: ما جاء في تعجيز اسم المولود، رقم(٢٨٣٢)، وقال: هذا حديث حسن غريب.
- ١٢٥ - جامع الترمذى، أبواب الأضاحى/باب: من العقيقة، رقم(١٥٢٢) وقال: هذا حديث حسن صحيح.
- ١٢٦ - صحيح ابن حبان، باب: العقيقة، ذكر اليوم الذي يعق فيه عن الصبي، رقم(٥٣١١)، وقال الألباني: صحيح لغيره. انظر: الإرواء (٤/٣٨٠)، وقال شعيب الأرنؤوط: إسناده حسن.
- ١٢٧ - الموطأ، كتاب العقيقة/باب: ما جاء في العقيقة، رقم(١٨٣٩).
- ١٢٨ - صحيح البخاري، كتاب اللباس/باب: الذوائب، رقم(٥٩١٩).

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) -

- <sup>١٣٩</sup> - سنن النسائي، كتاب الزينة/ باب: الذؤابة، رقم(٥٠٦٣) وقال الألباني: صحيح لغيره. انظر: صحيح سنن النسائي(٣٦١/٣)، رقم(٥٠٧٨)، وسلسلة الصحيفة(٣٠٢٧).
- <sup>١٣٠</sup> - سنن النسائي، كتاب الزينة/ باب: الذؤابة، رقم(٥٠٦٥) وقال الألباني: صحيح الإسناد. انظر: صحيح سنن النسائي(٣٦٢/٣)، رقم(٥٠٨٠١٢).
- <sup>١٣١</sup> - سنن أبي داود، كتاب الترجل/ باب: باب حلق الرأس، رقم(٤١٩٢) وقال الألباني: صحيح. صحيح سنن أبي داود(٥٤٣/٢).

### المراجع

إحياء علوم الدين، الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي، بيروت: دار المعرفة.  
 إرواء الغليل في تخریج أحادیث منار السبیل، الألبانی، محمد ناصر الدين، إشراف: زهیر الشاویش، ط(٢)،  
 بيروت: المکتب الإسلامي، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.

الجامع الصحيح، الترمذی، أبو عیسی محمد بن عیسی بن سوّرة، المحقق: أحمد محمد شاکر وآخرون،  
 ط(٢)، مصر: شرکة مکتبة ومطبعة مصطفی البابی الحلبي ١٣٩٥ هـ.

الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأیامه، البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله الجعفی، تحقيق: محمد زهیر بن ناصر الناصر، ط(١)، (د.م) دار طوق النجاۃ ١٤٢٢ هـ.

زاد المعاد في هدي خیر العباد، ابن القیم، محمد بن أبي بکر بن أیوب بن سعد شمس ط(٢٧)، بيروت: مؤسسة الرسالة، الكويت: مکتبة المنار الإسلامية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.

سلسلة الأحادیث الصحيحة، الألبانی: محمد ناصر الدين، ط(١) الكويت: الدار السلفیة، ١٤٠٣ هـ.  
 سلسلة الأحادیث الضعیفة والموضوعة وأثرها السیئ في الأمة، الألبانی: محمد ناصر الدين، ط(١)،  
 الرياض: دار المعارف، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.

سنن الترمذی = الجامع الصحيح للترمذی .

سنن ابن ماجة، ابن ماجة، أبو عبد الله محمد بن يزید القزوینی، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (د،ط)،  
 (د.م)، دار إحياء الكتب العربية / فيصل عیسی البابی الحلبي.

السنن الصغری للنسائی، النسائی: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعیب بن علي الخراسانی، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، ط(٢) حلب: مکتب المطبوعات الإسلامية، ١٤٠٦ - ١٩٨٦ .

السنن الكبرى، النسائی: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعیب بن علي الخراسانی، تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي، ط(١) بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

شرح مشكل الآثار، الطحاوي، أبو جعفر أحمد بن محمد المصري، تحقيق: شعيب الأرنووط، ط(١)، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٥ هـ — ١٤٩٤ م.

صحيح البخاري = الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه.

صحيح سنن أبي داود، الألباني، محمد ناصر الدين، ط(٢)، الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع ، ١٤٢١ هـ — ٢٠٠٠ م.

صحيح سنن الترمذى، الألبانى، محمد ناصر الدين، ط(٢)، الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٢ هـ — ٢٠٠٢ م.

صحيح سنن النسائي، الألبانى، محمد ناصر الدين، ط(١)، الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤١٩ هـ — ١٩٩٨ م.

صحيح مسلم = المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ.

ضعيف سنن الترمذى، الألبانى، محمد ناصر الدين، ط(٢)، الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٢ هـ — ٢٠٠٢ م.

ضعيف سنن أبي داود، الألبانى، محمد ناصر الدين، ط(٢)، الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢١ هـ — ٢٠٠٠ م.

ضعيف سنن ابن ماجة، الألبانى، محمد ناصر الدين، ط(١)، الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤١٧ هـ — ١٩٩٧ م.

ضعيف سنن النسائي، الألبانى، محمد ناصر الدين، ط(١)، الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤١٩ هـ — ١٩٩٨ م.

عون المعبد شرح سنن أبي داود، الآبادى، محمد شمس الحق أبو الطيب، ط(٢)، بيروت: دار الكتب العلمية ١٤١٥.

فتح الباري شرح صحيح البخاري، ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، وعليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، (د.ط) بيروت: دار المعرفة ١٣٧٩ م.

المجتبى من السنن = السنن الصغرى للنسائي.

المجموع شرح المذهب، النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، دار الفكر.

## تعامل المسلم مع شعره (في ضوء السنة النبوية أصولية) :-

المستدرك على مجموع فتاوى شيخ الإسلام، ابن تيمية، تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني، جمعه ورتبه: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم، ط(١)، ١٤١٨ هـ.

مسند أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وعادل مرشد، وأخرون، ط(١) بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢١ هـ.

المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ، مسلم بن الحاج أبو الحسن القشيري النيسابوري ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (د.ط) بيروت: دار إحياء التراث العربي.

المصنف لابن أبي شيبة، أبو بكر بن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواتي العبسي، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ط(١)، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٠٩.

المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج، النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، ط(١)  
بيروت: دار القلم، ١٤٠٧ هـ — ١٩٨٧ م.

ليل الأوطار، الشوكاني، محمد بن علي بن عبد الله اليماني، تحقيق: عصام الدين الصباطي، ط(١)، مصر: دار الحديث، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.

النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الشيباني الجزري، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناхи، بيروت: المكتبة العلمية ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.