

## اثر انموذج بكستون باستخدام تمرينات مهارية خاصه في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكره القدم للطلاب

م. م. مريم نبيل جاسم      م. م. علاء ماضي دايش

### ملخص البحث باللغة العربية

تکمن اهداف البحث التعرف على اثر انموذج بكستون في استخدام تمرينات مهارية خاصة في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكره القدم اعداد وحدات تعليمية الانموذج بكستون التعرف على افضلية المجموعتين التجريبية والضابطة في استخدام الانموذج، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي لمجموعتين البحث 'اذ تكون مجتمع البحث وعينته بطلاب مرحلة الصف الثاني متوسط و بتصميم مجموعتين تجريبية والضابطة' وتوصل الباحثان الى ان انموذج بكستون وفق تمرينات مهارية خاصة اثر ايجابياً في بعض القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكره القدم 'وان التمرينات المهارية الخاصة المتنوعة تزيد من عامل الاثارة والتشويق والمنافسة ولها الاثر البالغ في صفة الانسجام وروح التعاون والمثابرة مما ادى الى سهولة عملية تحسين القدرات الحركية والمهارات الاساسية لدى الطلاب 'و يوصي الباحثان الى التأكيد على استعمال انموذج بكستون في بعض القدرات الحركية و تعليم بعض المهارات بكره القدم وتنمية القدرات الحركية لطلاب والتي بدورها تساعد في تطوير المهارات الاساسية بكره القدم

### 1-التعريف بالبحث

#### 1-1 المقدمة واهمية البحث

ان العصر الحديث يتميز بالتقدم العلمي في كثير من المجالات ولاسيما في المجال الرياضي من خلال نشاطه وفعالياته المستعملة فيه ، وتهدف التربية الحديثة إلى تربية الطالب تربية متكافئة جسمياً وعقلياً من خلال التعرف على الأساليب التعليمية وطرائق التدريس التي تؤكد ذاتية الطالب في الحصول على الخبرات والمعارف التي يهيئها له الموقف التعليمي الذي ينقل محور الاهتمام من المدرس إلى الطالب لتحقيق الأهداف المطلوبة من خلال الاهتمام بالابتعاد عن أساليب التلقين التي يتحدد فيها الطالب باستقبال المعلومات من غير تفاعل معها. ولغرض التنوع في العملية التعليمية جاء انموذج بكستون الذي يهدف إلى إيصال الطلبة إلى أفضل مستويات التعلم من خلال تحسين وتنمية التنوع في التحصيل المعرفي وتنمية مهاراتهم، ومعرفة مفاهيمهم ومضامينهم التعليمية وعدم الظن بكونه مجرد تنوع في التدريس على وفق قدرات التلاميذ وميولهم وحاجاتهم لتحقيق أهداف مشتركة. ومن خلال المراحل الاربعة للانموذج يمكن للطلاب ان يتفاعل مع المدرس في فهم المادة الدراسية وتادية ما مطلوب منه عل اكمل وجه من خزن المعلومات في الذاكرة، والملاحظة من جمع المعلومات من البيئة والاعتماد على الحواس، والفهم التبصيري الذي من خلاله

يتعلم الطلاب من ربط العلاقات بين المفاهيم لحل المشكلات ، والتجريد الذي يساعد المتعلم على التفكير ومعالجة المعلومات والاراء عن طريق الحواس ، فضلا عن استخدام الطرائق والاساليب التي تعتمد على التلقين المباشر ، فاصبح هناك تفاعل بين الطالب والمادة التعليمية في رفع ثقة الطالب بنفسه بوساطة التطبيق العملي، مما يكون صورة ذهنية واضحة قابلة للفهم، والتفسير، والخروج برؤى واستنتاجات جديدة ، لذلك حرص الباحثان في ايجاد بدائل تعليمية ، وذلك لتحقيق مستوى افضل للتعلم ، ولزيادة فاعلية التعليم وجب الاهتمام بنماذج تعليمية مناسبة لإيجاد حلول لمستوى المتعلمين، والتطور الحاصل في مجال لعبة كرة القدم واحتواء درس التربية الرياضية ليصبح اكثر فاعلية.

وتعد التمرينات المهارية من الامور المهمة التي تساعد المتعلمين مهاريا وذهنيا لمختلف الالعاب الرياضية وبما يتناسب مع الفئات العمرية للمتعلمين ، لان التمرينات تؤدي الى تعلم المهارات الاساسية وادراكها وخاصة اذا ارتبطت هذه التمرينات بانماذج واستراتيجيات واساليب حديثة والتي تحتوي على الصور والرسوم والاشكال التوضيحية التي قد تسهم في سرعة ادراك وتعلم المهارات الاساسية لان التعلم الذي يعتمد على حاسة البصر يكتسب الانسان خبرة حسية واقعية تكون اسرع للفهم والثبات في الذهن واكثر قدرة على مقاومة النسيان اثناء تعلم مهارات كل الالعاب ومنها لعبة كرة القدم التي تعد هي واحدة من اهم الالعاب الرياضية التي تمارس بشكل واسع وتحتل مكانة جيدة في المجتمعات كونها لعبة مشوقة في ترابط التمرينات والمهارات مع بعضها وتفاعل المتعلمين مع المهارات والحركات الرياضية التي ينبغي على الطلاب تعلمها واثقانها بشكل عال اثناء درس التربية الرياضية و المباريات وان التمارين المهارية لطلاب في هذه المرحلة العمرية لا يختلف عن اية لعبة اخرى من خلال اعداد الاستراتيجيات والاساليب العلمية الحديثة لتطوير ماينبغي تطويره من مهارات رياضية وتحقيق افضل النتائج الرياضية وان عمليات التحسن والتطوير مستمرة في طرائق واساليب التعلم والتمرينات وتنظيماتها بما يتلاءم مع الفعالية والمهارة المطلوبة للتعلم وانسجاما مع قابليات وقدرات المتعلمين وفئاتهم العمرية والدراسية التي تطور من قابلياتهم المهارية والبدنية في عملية تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم وتعد القدرات الحركية احد المتطلبات الاساسية والقدرات المهمة التي تؤثر تأثير فعال في تطوير جميع الالعاب الرياضية ولقد نظهر لنا القدرات الحركية بشكل مترابط و متسلسل في المهارات الاساسية والتي من خلالها يحقق الطالب المستوى الافضل من الاداء المميز وينتج هذ من خلال الربط في الاعداد بين مختلف القدرات المهارية والحركية والبدنية مما ينتج لنا الى سرعه التكيف اجهزة الجسم جميعها في اداء المهارات الحركية الجديدة خلال عمليه التعلم .وتكمن اهمية البحث في جانبين النظري والعملي، اذ تعد دراسة انموذج بكستون هي محاولة لنقل ايجابيات هذا الانموذج من العلوم النظرية الى العلوم التطبيقية ،ومن الجانب النظري الى الجانب العملي، اذ تسهم هذه الدراسة في الدور المساعد الكبير والفعال في تعليم الطلبة للمهارات الاساسية بكرة القدم وان يسهم في رفع مستوى المتعلمين نحو الأفضل وتوفير السبل المناسبة و الموضوعية للارتقاء بها، وايجاد وسائل تعليمية ، تسهم في تحسين عملية التعلم للوصول إلى أفضل مستوى بأقل وقت وجهد

## 1-2 مشكلة البحث

لاحظ الباحثان من خلال اطلاعهم على البحوث العلمية والمصادر والمراجع ومن خلال المقابلات الشخصية للخبراء والمختصين في مجال طرائق التدريس وخبرة الباحثان المتواضعة في مجال التدريس كونهم مدرسين للتربية الرياضية في مدارس بغداد تبين ان هناك قلة في استخدام الاستراتيجيات والاساليب الحديثة وعدم التركيز على التفاعل بين الطالب والمعلم الذي يسهم الى اعطاء دورا اكثر للطالب بان يكون محورا للعملية التعليمية في تنويع المعرفة وإثارة الطلاب، وحثهم على التعلم و توظيف العمليات العقلية اثناء تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم ، وان التعلم المتبع في اغلب المدارس هو الاعتماد على التكرار والاعادة دون اعطاء دور للطالب في التفاعل او الفهم والتحليل والتقويم او ما يثير دافعية الطلاب نحو تعلم اداء المهارات بالطريقة الصحيحة والمطلوبة ، كما أن هناك عدداً من الطلبة يتعلمون ويخزنون ما يتعلمون ولكنهم يفقدون القدرة على استعادة ما مر بهم من خبرات وأداء المهارات بالطريقة الصحيحة والمطلوبة .

ومن هنا ارتأى الباحثان استخدام انموذج بكستون في تحسن بعض القدرات الحركية و تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم والتعرف على مدى فاعلية هذا الانموذج على التعلم لدى طلاب.

## 1-3 اهداف البحث

- 1- التعرف على اثر انموذج بكستون في استخدام تمرينات مهارية خاصة في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم
- 2- اعداد وحدات تعليمية لانموذج بكستون في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم
- 3- اعداد تمرينات مهارية خاصة في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم
- 4- التعرف على افضلية المجموعتين التجريبيية والضابطة في استخدام انموذج بكستون في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم

## 1-4 فروض البحث

في ضوء أهداف البحث ، يفترض الباحث:-

- 1- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة عند مستوى دلالة (0,05) بين نتائج الاختبارات القبلية والبعديية والمجموعتين البحث التجريبيية والضابطة في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبيية
- 2- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة عند مستوى دلالة (0,05) في نتائج الاختبارات البعدية في القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بين مجموعتين البحث التجريبيية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبيية .

## 1-5 مجالات البحث

المجال البشري: طلاب الصف الثاني متوسط الفتوة في مديرية الكرخ الثالثة للعام الدراسي 2022 - 2023

المجال الزمني: 2022 /10/3 ولغاية 2022 /12 /28

المجال المكاني : الملعب الخارجي لمدرسة الفتوة للبنين في مديرية بغداد الكرخ الثالثة

## 1-6 تحديد المصطلحات

انودج بكستون ( فرات علي نوري الساعدي ، 2011 ، 9) هي مجموعة اجراءات تعليمية وتعلمية منظمة تستخدم مجموعة اساليب تدريسية قائمة على الفهم وفق الاساليب التي جاء بها بكستون تمرينات مهارية ( عبدالله محمود احمد، 2014، 34) وهي التمرينات التي يحتوى القسم الرئيسي منها على تدريبات متنوعة اذ يكون فيها الاداء متشابهها ومتقاربا الى الاداء المهاري في الرياضة التخصصية

3- منهجيه البحث واجراءاته الميدانية :

3-1 منهج البحث:

استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين (التجريبية والضابطة) لملاءمته مع طبيعة المشكلة واهداف البحث وكما موضح

### جدول (1)

يبين التصميم التجريبي

رقم التصميم	المجموعات	الخطوات				
ت		الخامسة	الرابعة	الثالثة	الثانية	الاولى
1	المجموعة التجريبية	الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي	اختبار بعدي	متغير مستقل انموذج (بكستون )	اختبار قبلي	
2	المجموعة الضابطة	الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي	اختبار بعدي	الاسلوب المتبع من قبل المدرس	اختبار قبلي	

### 3-2 مجتمع البحث وعينته

حدد الباحث مجتمع البحث بطلاب مرحلة الصف الثاني متوسط عددهم 142 طالب، والمؤلفة من اربع شعب دراسية . اما عينة البحث فقد اختيرت بالطريقة العشوائية (القرعة) البالغ عددهم (50) من مجتمع البحث ، العدد الكلي للعينة (50) طالبا وبنسبة (28.40)% من مجتمع البحث ،

### 3-3 تجانس العينة

تجانس العينة : تحقق الباحثان من تجانس العينة للبحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات المورفولوجية وهي (الطول ، الوزن ، العمر ) وكما مبين في الجدول(2 )

الجدول يبين تجانس العينة

المعامل الالتواء	المنوال	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	وحدة القياس	المعالم الاحصائية المتغيرات
0.41	165	2.81	166.16	سم	الطول
0.48	59	2.31	60.11	كغم	الوزن
0.39	20	0.74	20.29	سنة	العمر

3-4 تحديد المهارات قيد البحث:

اعتمد الباحثان على المهارات المنهجية المعدة من قبل وزارة التربية مديرية المناهج العامة دليل مدرس التربية الرياضية للمدارس حسب مفردات الهيئة القطاعية للدراسة المتوسطة للفصل الدراسي الاول اذ ذكر في دليل مدرس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة للصف الثاني للمهارات الاساسية بكرة القدم للمساحات المكشوفة، وقد تم تحديد مهارة (الدرجة ، المناولة ، الاخمد) (عبد الرزاق كاظم، 2012، 112)

3-5 الاختبارات المستخدمة في البحث :

3-5-1 الاختبار الثاني: المناولة (التمرير): اسم الاختبار: اختبار المناولة نحو هدف صغير يبعد مسافة 20 متر الهدف من الاختبار: قياس دقة المناولة (ثامر محسن واخرون ، 1997، 77)  
3-5-2 الدرجة بكرة القدم / (الدرجة بين 5 شواخص ذهابا و ايابا) بين كل شاخص واخر 1,5 (موفق اسعد الهيتي 2009 :55)

3-5-3 التحكم بإيقاف الكرة (الإخمد) استعادة التحكم فيها بجانب القدم أو بالقدم أو بالفخذ أو بالصدر (غانم الصميدعي واخرون ، 2010: 150)

3-6 تحديد أهم القدرات الحركية

قام الباحث بتصميم استمارة استبانته موضحاً فيها أهم القدرات الحركية بكرة القدم التي اجتمعت المصادر عليها وبعد عرضها على المختصين البالغ عددهم ( 11 ) استخراج الباحثان النسبة المئوية للقدرات أذ اعتمد الباحثان القدرات التي حصلت أعلى نسبة مئوية من الاتفاق ، وكانت القدرات الحركية

كما مبين في الجدول ( 3 ) يبين الأهمية النسبية والنسبة المئوية لاختيار القدرات الحركية

القدرات المرشحة	أهمية المتغيرات من (صفر-10)		القدرات	ت
	النسبة المئوية	الأهمية النسبية		
✓	87,15%	96	الرشاقة	1
✓	78,07%	83	التوافق	2
✓	71,4%	78	التوازن	3
✓	76,34%	85	المرونة الحركية	4
☒	49,06%	51	الدقة	5
☒	42,70%	47	المهارة	6

بعد اختيار اهم القدرات الحركية المختارة بالبحث تم اعداد استبانته اخرى لمعرفة اهم الاختبارات للقدرات الحركية المختارة وكانت

الرشاقة.اسم الاختبار : الجري المتعرج على شكل( 8 ) .الغرض من الاختبار : قياس الرشاقة (محمد صبحي حسنين ؛ التقويم والقياس في التربية البدنية ، ج1، ط2 القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995 )  
الاختبار الثاني : اختبار التوافق.

اسم الاختبار : اختبار الدوائر المرقمة .الغرض من الاختبار : قياس توافق الرجلين والعينين(علي سلوم جواد ؛ الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي( جامعة القادسية ، 2004 ، 124 )  
الاختبار الثالث : اختبار التوازن

اسم الاختبار : باس المعدل للتوازن الحركي .  
الغرض من الاختبار : قياس القدرة على الوثب بدقة والاحتفاظ بالتوازن أثناء تنفيذ الحركة وبعدها .  
(محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : اختبارات الأداء الحركي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2001 ، ص326-327 .)

### 7-3 تطبيق تجربة البحث

3 - 7 - 1 الاختبار القبلي : -

تم اجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث في يوم الثلاثاء الموافق ( 22 / 11 / 2022 ) وعلى الساحة الخارجية للمدرسة ، وقد قام الباحثان بتثبيت الظروف وطريقة اجراء الاختبارات وفريق العمل المساعد من اجل تحقيق الظروف نفسها قدر الامكان عند اجراء الاختبارات البعدية

3 - 7 - 2 تكافؤ العينة : -

تم اجراء التكافؤ للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات الحركية والمهارات الاساسية بكرة القدم في ضوء الاختبار القبلي كما مبين بالجدول رقم ( 4 ) الذي يبين التكافؤ العينة للطلاب

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة(ت) المحتسبة	الدلالة الاحصائية
			س	ع	س	ع		
1	الدقة	درجة	5.23	2.81	5.11	1.45	0.11	غير دال
2	التوافق	ثانية	8.48	1.38	8.38	1.02	0.03	غير دال
3	الرشاقة	ثانية	12.95	0.59	12.75	0.47	0.56	غير دال
5	الدرجة	ثانية	21.37	1.57	20.87	1.04	0.61	غير دال
6	المناولة	ثانية	6.36	1.92	7.36	3.58	0.69	غير دال
7	الاخمداد	درجة	5.61	2.82	5.67	2.00	0.10	غير دال

#### خطوات تطبيق انموذج بكتون

يتكون الانموذج من اربع مستويات

1-المستوى الاول ( الالي ) يقوم المدرس بشرح المهارة عن طريق البرامج الهايبر ميديا يعرض بها المهارة بالصوت والصورة يقوم المتعلم بخزن المعلومات في الذاكرة وتكوين فكرة اولية عن المهارة ويكون شرح المهارة بصورة مفصلة ويكون المتعلم متلقي للمعلومات

2-المستوى الثاني ( الملاحظة) وفي هذا المستوى (الاسلوب ) من الفهم يقوم على التعرف والتمييز بين الانماط وملاحظة الانتظام أي بملاحظة وإدراك ووعي العلاقات بعد الشرح والتفصيل للمهارة يقوم المتعلم بربط المعلومات الحالية مع المعلومات السابقة ويستخدم المتعلم حواسه في جمع المعلومات من خلال العرض والشرح وتكون هذه الخطوة اوسع واعمق في الفهم من الخطوة الاولى

3-المستوى الثالث (الفهم التبصيري) وهو فهم علاقي اي فهم العلاقات بين المفاهيم الاولى والثانوية والتركيبات المفهومية لتكوين بناء متكامل للعملية الرياضية" وفيه لا يعني الطالب فقط بالطريقة التي يستخدم فيها الحقائق الرياضية وانما يعرف اسباب استخدامها ( ففي هذا الاسلوب من التعلم التبصيري يتعلم الطالب خطط وطرق وأساليب عامة للتعامل عن طريق الربط بين العلاقات المتضمنة في المراحل المختلفة لحل مشكلة يراد حلها حيث يمكنه استنتاج واستخلاص قاعدة او طريقة عامة للتعامل مع هذه المشكلة مثلا في مهارة المناولة يقوم المتعلم بذكر اكثر من طريقة في اداء المهارة مع ذكر الاخطاء والمميزات للمهارة

4-المستوى الرابع (المجرد ، الشكلي) :لكون التجريد خاصية تساعد على التقاط المعلومات فيكون لها مفهوم وبتصورها ذهنيا عن طريق التفكير وهذه الخاصية تمكن الطالب من تسجيل ومعالجة ما لديه من معلومات

واراء ومفاهيم وخبرات وافكار خاصة , فالتجريد بذلك خاصية تتيح للفرد ان يفهم ويدرك ما لا يتصور او يدرك له شكلا عن طريق الحواس كالسمع والبصر والفهم المجرد يعني ان يصل الطالب الى التفكير المجرد الذي يتطلب استخدام المجردات والتعميمات للوصول الى حل للمشكلة حيث يستطيع المتعلم من تطبيق المهارة وملاحظة نقاط الضعف والقوة لديه وقادر على تمييز اجزاء المهارة .

3-8 الاختبارات البعدية

عمد الباحثان بإجراء الاختبارات البعدية بعد اكمال المنهج المعد من قبل الباحثان ووحداته وتم تحديد يوم الثلاثاء الموافق (2022 /12 /27 ) مراعيًا في ذلك جميع الظروف والشروط واجراءات الاختبارات القبليّة

3-9 الوسائل الاحصائية :

استخدم الباحثان الحقيبة الاحصائية spss

- الوسط الحسابي

الانحراف المعياري

معامل الالتواء .

معامل الصدق الذاتي .

معامل الارتباط البسيط (بيرسون).

اختبار (t) للعينات المترابطة

النسبة المئوية

اختبار (t) للعينات المستقلة

من خلال الجدول (5) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة الأوساط الحسابية للفروق وانحرافات الفروق عن وسطها الحسابي وقيمة (T) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في القدرات الحركية

الدلالة الاحصائية	T الجدولية	T المحسوبة	ع ف	س-ف	نسبة التحسن	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	القدرات الحركية
						ع - +	س-	ع - +	س-		
معنوي	2.36	7.28	1.40	3.62	68.96 %	2.13	8.86	2.83	5.24	درجة	الدقة
معنوي		5.87	0.73	1.88	22.55 %	0.45	6.53	1.33	8.41	ثانية	التوافق

معنوي		8.20	1.09	2.79	21.71 %	0.68	10.11	0.49	12.34	ثانية	الرشاقة
-------	--	------	------	------	------------	------	-------	------	-------	-------	---------

ويعزو الباحثان سبب هذه الفروق التي حصلت بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعض القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم قيد البحث الى التكرار والممارسة المستمرة في عملية التعلم وسلامة المنهج التعليمي وتصحيح الاخطاء في الاداء العملي للطلاب، وهذا ما أكده (ظافر هاشم، 2002، 102) بانها " من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لا بد ان يكون هنالك تطور في التعلم مادام المدرب يتبع الخطوات الاساسية السليمة للتعلم والتعليم والتمرن على الاداء الصحيح والتركيز على المحاولات التكرارية بشكل متواصل لحين ترسيخ وثبات الاداء " وهذا يحقق الهدف والفرض الاول للبحث وهو توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة البحث في بعض القدرات الحركية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية ويعزو الباحثان هذا الفرق المعنوي الى المنهج التعليمي والانتظام واستمرار الطلاب في التعلم وفق انموذج (بكستون) ، لدى افراد المجموعة التجريبية ادى الى نتائج جيدة ويعزو الباحثان سبب تعلم في القدرات لعدة اسباب في العملية التعليمية منها التدرج من السهل الى الصعب باستخدام التمرينات وهذا ما يطابق مستويات انموذج (بكستون) حيث يقوم الانموذج بالتدرج بمستوياته في استخدام التكنولوجيا عرض الفيديو والصور من المستوى الادنى الى المستوى الاعلى. ويرى الباحثان ان ما اثبتته نتائج البحث الى ان ادخال التقنيات والبرمجيات الحديثة في التعليم والتي من شأنها ان تحسن عملية التعليم الخاصة في انموذج (بكستون) يتفق مع ما جاء به الباحثان مع (اسماعيل عبد زيد واخرون، 2019، 116) " ان التصميم التعليمي - التعليمي يوفر للمدرس والمتعلم بيئة تعليمية - تعليمية مبنية وفق اسس تكنولوجية عالية تسمح للمدرس بأداء مهمته بشكل ناجح كما وتكسب المتعلم كفايات مهنية عالية "

ويعزو الباحثان اسباب تلك الفروق ايضا الى استخدام التمرينات المهارية النوعية الخاصة

1 - التطبيق العلمي للتمرينات والتي ادخلت في المنهج التعليمي مما دل على مدى اهمية هذه التمرينات المهارية الخاصة في تطوير بعض مكونات الاداء الحركي المهمة التي يحتاجها الطالب او اللاعب في كرة القدم ، وهذا ما أكده ( قاسم لزام صبر ، 2009 ، 135) " ان التدريب باستخدام تمرينات مهارية يعد اسلوباً فعالاً لتطوير القدرة والقابلية على الاداء الصحيح بعد التعليم على اداء تلك المهارات في مناطق محددة تعمل على زيادة دقة اداء المهارات وسرعتها من قبل لما لها من تأثير فعال في تطوير اللاعب بدنياً ومهارياً ونفسياً

2- وكذلك يعزو الباحثان التحسن الحاصل في ( الدقة) الى تحسن الرشاقة والتوافق ، وذلك عن طريق التمرينات الخاصة التي وضعت لكل قدرة بشكل منفرد اذ ان لتحسن بعض القدرات كالرشاقة والتوافق والتوازن تأثيراً في تحسن الدقة الحركية وذلك لوجود ارتباط بين الدقة وهذه القدرات وهذا ما اكده ( محمد صبحي حسانين ، 1995 ، 461) في دراسته عن " العلاقة بين الذكاء وبعض مكونات اللياقة الحركية ومنها الدقة ، وباستعمال معامل الارتباط المتعدد وجد علاقة ايجابية بين الدقة وكل من الرشاقة والتوافق والتوازن وهذا سبب ايضاً في تطور المجموعة التجريبية في اختبار الدقة الحركية"

3- وكذلك يعزو الباحثان التطور الحاصل في ( التوافق ) الى استخدام التمرينات المهارية الخاصة والتي كان لها تأثير ايجابي في تحسين هذه الصفة ، فقد استخدم الباحثان التدرج بتعليم هذه الصفة من العام الى الخاص ومن السهل الى الصعب في مراحل المنهج التعليمي المعد من قبل الباحثان ثم التدرج بتعليم التوافق الخاص وهذا ما اشار اليه ( محمود موافي ، 2010 ، 48 ) " لتنمية التوافق عند لاعب كرة القدم يجب التدرج بتدريب هذه القدرة الحركية ( التوافق ) العامة والبسيطة والسهلة ثم المركبة في مرحلة بدء المزاولة او مرحلة التأسيس ، وكذلك التدرج بتدريب هذه القدرة الحركية ( التوافق ) الخاصة خلال مرحلة التدريب، ويذكر ( ابو العلا احمد ، 2003 ، 144 ) " ان عملية التدريب المنظم تعمل على تنظيم عمليات التوافق العصبي العضلي وتحسينها بما يحقق تنظيم عمل الوحدات الحركية ودقة تقدير المقاومة التي تواجه العضلة وتعبئة العدد المناسب من الوحدات الحركية التي تشارك الانقباض العضلي"

4 - ويعزو الباحثان التحسن الحاصل في ( الرشاقة ) الى استخدام انموذج بكستون الذي يزيد من العلاقة بين المنهج والمعلم والطالب والذي يزيد من ثقة الطالب بنفسه ويجعله متواصل مع المنهج وما مطلوب منه وتعد التمرينات المهارية الخاصة وكذلك التدرج في التمارين من السهل الى الصعب وكذلك تغيير حدود الملعب باستخدام المساحات وهذا ما أكدّه ( قاسم لزام صير ، 2009 ، 62 ) " ان خبراء كرة القدم يؤكدون على ان الرشاقة هي صفة اللاعب الناجح ويؤكد العالمان ( ماتيف وهاره باستخدام اساليب الاداء العكسي للتمرين والتغير في توقيت وسرعة الحركات والعمل على تغيير حدود الملعب وتغيير اسلوب اداء التمرين واداء حركات مركبة وخلق مواقف مفاجئة بالنسبة لإداء التمرين" وكذلك ما أكدّه ( عصام عبد الخالق ، 2005 ، 184 ) " انه كلما زادت رشاقة الفرد استطاع بسرعة تحسين مستواه على ان لا ننسى المبدأ التربوي الاساسي التدرج من البسيط الى المركب اذ يجب على الفرد ان يحلها الى مكوناتها البسيطة والجدول التالي(6) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة الأوساط الحسابية للفروق وانحرافات الفروق عن وسطها الحسابي وقيمة (T)المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في القدرات الحركية

الدلالة الاحصائية	T الجدولية	T المحسوبة	ع ف	س-ف	نسبة التطور	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	القدرات الحركية
						ع - +	س-	ع - +	س-		
غير معنوي	2.36	1.18	1.50	0.64	12.20 %	2.55	5.74	1.43	5.11	درجة	الدقة
غير معنوي		2.29	0.77	0.67	7.41 %	1.20	7.79	1.07	8.40	ثانية	التوافق

معنوي		3.93	0.87	1.19	9.28 %	0.85	11.59	0.47	12.76	ثانية	الرشاقة
-------	--	------	------	------	-----------	------	-------	------	-------	-------	---------

ويعزو الباحثان التحسن الحاصل في متغير(الرشاقة) الى ان المنهج المتبع كان يعتمد بشكل كبير على الدرجة وباستخدام الشواخص مما زاد في تطور الرشاقة لدى المجموعة الضابطة وهذا ما اكده (هرغود وبيبلر، 1988 ، 24) " ان التدريب بالشواخص يعطي الى المتعلم الاحساس بمواجهة المنافس وبالتالي تقدير المسافة المتاحة للمرور من جانبي اللاعب بسرعة "

أما في اختبار(الدقة والتوافق) فقد حدث التحسن فيه الا انه لم يظهر احصائياً اذ نلاحظ عند مقارنة الاوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي ان المكونات قيد البحث قد تطورت على الرغم من ان الفروق كانت عشوائية . ويعزو الباحثان سبب ذلك الى ان بعض التمارين التي طبقت على المجموعة الضابطة كانت تؤدي بصيغة عشوائية وكذلك ان الوحدة التعليمية التي يضعها المعلم لا تعتمد على الاسس العلمية الصحيحة في العملية التعليمية التي من شأنها ان تساعد في تقدم مستوى المتعلمين فضلاً عن قلة اهتمام بعض المعلمين بالترج في التمارين من السهل الى الصعب " لذا عدم العناية باختيار التمرينات التي تحقق الهدف من التدريب يؤخر وصول المتعلمين الى مستوى الاداء المطلوب خلال المدة الزمنية المحددة للمتعلمين "وهذا ما اكده ايضاً ( زهير قاسم الخشاب واخرون ، 1999 ، 16 ) " الى ان التدرج للوصول الى احسن مستوى من الاداء أصبح قاعدة مهمة في التدريب وان التدرج يعني سير خطة التدريب وعلى وفق الاتي التدرج من السهل الى الصعب التدرج من البسيط الى المركب.

4-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليه والبعديه للمجموعه الضابطه للبحث لمتغير المهارات (المناوله -

الاخمد -الدرجه ) بكره القدم كما مبين في الجدول ( 7 )

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحتسبة لمجموعه البحث الضابطة

نوع الداله	قيمه (T) المحتسبه	الاختبارات البعديه		الاختبارات القبليه		وحده القياس	المعالم الاحصائيه للمهارات
		ف	ع	ف	ع		
معنوي	4.9	1.84	5.5	1.59	3.33	درجه	مناوله
معنوي	3.8	1.41	4	1.79	3.66	درجه	اخمد
معنوي	3.75	0.45	11.8	0.32	12.23	ثانيه	دحرجه

ويعزو الباحثان هذه النتائج الى اسباب متعددة منها فاعلية التعلم باستخدام الانموذج في تعلم بعض المهارات بكره القدم كان له الاثر الايجابي في تحقيق نتائج معنوية لصالح الرياضات تتضمن تمريناتهم على تكرار عدده من التمرينات مهارية لنشاطاتهم وهذا ما اكده ( حسن وكمال ، 2003 ، 51) " بان الطلاب يتفاعلون مباشرة مع الخبرات الجديده و التي من شأنها ان تثير عدد من التسائلات التي تحتاج الى جواب و لذلك من خلال قيامهم بانشطه سواء فرديه او جماعيه واثناء عمليه البحث يتم اكتشاف اشياء لم تكن معروفه لديهم من قبل " يرى الباحثان فضلا عن ذلك الاهتمام بالمتعلم و جعله محور العمليه التعليميه و باشراكهم الفعلي

و الفعال في عملية التعلم عاملا اساس ومساعد جدا في الوحدات التعليميه بشكل اسرع واكثر اقتصادا بالجهد و كذلك الوقت ، و ايضا ان الشرح المهاره والتوضيح وفهم الحركه و ربطها مع العرض يؤدي الى تقدم المهارات الاساسيه بعد مقارنتها بالعرض و الشرح لها.

2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات (القبليه والبعديه) للمجموعه التجريبيه للاختبارات المهاريه و مناقشتها يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحسوبه ودرجه (sing) والدلاله للاختبارات القبليه والبعديه والمهارات ( المناوله -الاحماد -التهديف) بكره القدم للمجموعه التجريبيه وكما مبين ي الجدول ( 8 )

معالم الاحصائيه للمهاره	وحده القياس	المجموعه التجريبيه		المجموعه الضابطه		القيمه المحتسبه T	نوع الداله
		الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
مهارة المناوله	درجه	4	1.58	6.83	0.95	5.29	معنوي
مهارة الاحماد	درجه	4	1.63	5.66	0.62	5.13	معنوي
مهارة الدرجه	ثانيه	12.42	0.49	10.92	0.66	8.15	معنوي

تبين لنا من الجدول ( 8 ) وجود فرق معنوي عند مستوى دلالة (0.05) بين الاوساط الحسابيه للاختبارين القبلي والبعدي في المجموعه التجريبيه (الاختبارات المهاريه) ولصالح الاختبار البعدي مما دل الى وجود تحسن في المجموعه التجريبيه انودج بكستون وفق التمرينات المهارية التي استخدمت في تعليم الطلاب اذ يعزو الباحثان الى وجود تحسن في استعمال الطلاب هذه المجموعه انمودج حديثه في التعليم بكستون والتطور الحاصل في تاثير التمرينات الذي تم استخدامها من قبل المعلم في كفيته عرض الماده التعليميه واصراره على تحقيق درجه جيده من التعلم في المهاره وان تكرار المتزايد بمده زمني مناسبه للاداء من تكرار الطلاب للتمارين من خلال وحده درس زادت من خبره الطلاب في تعلمهم للمهاره وخرن المهاره البرنامج الحركي لها بمختلف الحالات الذي يحدث في اللعب اذ تعد هذه الانمودج من النماذج الهامه في التعلم التعاوني فهي نمودج بنائي اجتماعي تسعى الى تمكين الطلبة من حل المشكلات ابداعيا ضمن مجاميع (برتراندي 2007 ، 203) لذا اكد الباحثان على حدوث تحسن في استعمال الانمودج الحديث في التدريس وبناء نماذج تعليميه على وفقها في استخدام تمرينات مهارية للمهارات الاساسيه بكره القدم لدى الطلاب وان التخطيط المدروس الذي تبنى عليه التمرينات تؤدي الى تطور التعلم ان الهدف الاساسي من منهاج التعليمي هو اكتساب المهارات الجديده واتقانها وتطورها مسبقا لان تعلم هو طريقه التي يتم فيها اكتساب المعلومات او المهارات او القدرات سواء كان ذلك نتيجة للخبره او الممارسه او التدريب (محمود عبد الفتاح ، 1997، 479) ايضا ان التدرج و استخدام التمرينات الملائمه للمرحله العمريه للطلاب ساهم في عمليه تعلم المهارات الاساسيه وهذا ما اكد ان اختيار التمرين له اهميه كبرى اذ انه الوسيله الاساسيه للارتقاء او تطوير القدرات والمهارات الحركيه (سليمان علي حسن، 1983 ، 28) اذ ان استخدام تمرينات مهارية مميزه في القسم الرئيسي تثير روح التنافس بين الطلاب يؤدي الى تحسين في الاداء وان استخدام تمارين مشوقه

في التعلم يعد عاملاً مهماً للارتقاء بالمستوى الفني والبدني والنفسي أيضاً للطلاب (محمد جميل ، 1993 ، 155) وأن الخطوات المتبعة في نموذج بكستون جعلت التفاعل بين الطالب والمعلم واداء ما مطلوب من الطالب بصورة عملية وعلمية وجعلت التحسن في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم قيد البحث وأن ادماج الادوات يقدم معلم المادة ويدمج بوسائل تعليمية ومصادر أخرى للمعلومات منها (الرسومات الفديوات مع استمراره التعلم إذاعتمدالباحثان على اعتماد المهارات المنهجية وتوظيفها في نموذج بكستون التي استعملها اثناء الدرس وكيفيه توزيع المهارات وعمل الطلاب على ادائها بصورة صحيحة وتصحيح الاخطاء التي تحدث بطريقه انية ودقيقه جدا لمعالجه الاخطاء الفعلية لكل طالب ولايمكن الاكتفاء بالاداء السريع بمعزل عن الاداء الدقيق لهذا كانت اهداف الوحدات التعليميه هو تحقيق الوصول الى الاداء الجيد لدى الطالب في كل نواحي المهاريه في الاداء من دقه واتقان جيد وسرعه للمهارات لان الاتقان الجيد للمهارات بكرة القدم من الاهميه الكبرى في اللعب وتحقيق الفوز مما عمل الباحثان على التكرار الكافي لكل طالب من المهام التي يجب الاهتمام بها إن التكرار عمليه تعلم تصل بالطلاب الى الامكانيه المطلوبه كذلك في الشرح والوصف للمهاره وعرضها ذات اهميه كبرى في الوحدات التعليميه فهي الركن الاساسي الذي يبدا المدرس في الاعتماد عليه حتى يصل الطالب الى درجه المثلى في اداء المهارات "اذ لا يتوقف وصول المتعلم الى التكامل الفني والدقه في الاتقان في اداء المهارات على عدد مرات تكرار التمرين فقط ولكن ايضا على فهم الطالب لطريقه اداء المهارات من الناحيه الفنيه (حنفي محمود مختار ، 1994 ، 101) ان الاسس العلميه الصحيحه في العمليه التعليميه تتم من خلال تنفيذ التجريه الرئيسييه التي تعمل على مساعده في تطوير مستوى بوصول الى مستوى الاداء الطلاب ، ان "العنايه باختيار التمرينات التي تحقق الهدف تسهم بوصول المتعلمين الى مستوى الاداء المطلوب من خلال المده الزمنيه المحدده للتعلم وإن أساس عملية التعلم للجوانب المهارية هو اكتساب المتعلم مجموعة من القدرات المهارية لكي يتمكن من الوصول إلى مستوى جيد لأداء المهارة المراد تعلمها ، إذ إن " تحقيق واكتساب أقصى درجات الكفاية في المواقف

#### الاستنتاجات والتوصيات

#### 5-1 الاستنتاجات

- 1- أن نموذج بكستون وفق تمرينات مهارية خاصة اثرأ ايجابياً في تحسن بعض القدرات الحركية وتعلم المهارات الأساسية بكرة القدم
- 2- اثبتت الوحدات التعليمية التي اعتمدها الباحثان اهمية في تدرج المعلومات من الشرح والتوضيح فضلاً عن تحسن الاداء البدني لدى الطلاب .
- 3- أن نموذج بكستون يجذب انتباه الطلاب ويزيد من تشوقهم نحو الدرس وصفه انموذج حديث يسهم في تطوير العملية التعليمية ويجعل المشاركة الفعالة بين المنهج والطالب والمعلم
- 4- ساهمت التمرينات المهارية المستخدمة من قبل الباحثان باستخدام انموذج بكستون في زيادة مستوى تحسن بعض القدرات الحركية و تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

5 - ان التمرينا المهارية الخاصة المتنوعة تزيد من عامل الاثارة والتشويق والمنافسة ولها الاثر البالغ في صفة الانسجام وروح التعاون والمثابرة مما ادى الى سهولة عملية تحسن القدرات الحركية والمهارات الاساسية لدى الطلاب.

6 - ان تكرار التمرينات المهارية الخاصة والتدرج بها من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب على وفق اسس علمية لها تأثير ايجابي في تحسن القدرات الحركية وتعلم بعض والمهارات الاساسية لدى الطلاب في هذه المرحلة العمرية.

## 2-5 التوصيات

1-التأكيد على استعمال نموذج بكستون في تحسن بعض القدرات الحركية و تعليم بعض المهارات لكره القدم لانها تعمل على تسهيل المدرس عمليه تطبيق الاهداف التعليميه الموضوعه و تحقيقها .

2- يوصي الباحثان باستخدام انموذج بكستون وفق التمرينات المهارية الخاصة من قبل مدرسي التربية الرياضية لتعليم قدرات حركية ومهارات اساسية اخرى بكرة القدم .

3- اختيار التمرينات المهارية الملائمة للمرحلة العمرية للإمكانية الاداء بالشكل الصحيح والذي يساعد في تحسن القدرات الحركية والمهارات الاساسية بكرة القدم لطلاب.

4- تنمية القدرات الحركية لطلاب والتي بدورها تساعد في تطوير المهارات الاساسية بكرة القدم .

5-اجراء بحوث مماثلة لطلاب التربية (للبنات) وذلك لقلّة البحوث والبرامج التدريبية لهذه المراحل العمرية مما يساعد في تحسن قدراتهم الحركية وتعلمهن الامهارات الاساسية بكرة القدم .

6- - يوصي الباحثان باستخدام انموذج بكستون لاعمار ومراحل دراسية مختلفة في عملية تعلم المهارات الأساسية

## المصادر

1-فرات علي نوري الساعدي ؛ أثر استخدام أنموذج بكستون في اكتساب المفاهيم الرياضية والتجاه نحو مادة الرياضيات لدى طالبات الصف الثاني متوسط ، دراسة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية ابن الهيثم ، جامعة بغداد . 2011 .

2- زهير قاسم الخشاب ، وآخرون ؛ التدريب في كرة القدم ، ط2 ، جامعة الموصل ، 1999 .

3-لؤي غانم الصميدعي ( وآخرون ) ؛ الاحصاء والاختبار في المجال الرياضي : ط1 اربيل ، 2012

5- ثامر محسن ( وآخرون ) ؛ الاختبار والتحليل بكرة القدم : ( الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، 1991

6- محمد جاسم الياسري ؛ الاسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية : ( النجف ، دار الياء للطباعة والتصميم ، 2010 .

7-ظافر هاشم اسماعيل : الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعلم التنس ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2002

8-اسماعيل عبد زيد وآخرون ؛ الجديد في التصميم التعليمي وتكنولوجيا التعليم ، دار الكتب والوثائق ، المنتبي ،بغداد ،2019) .

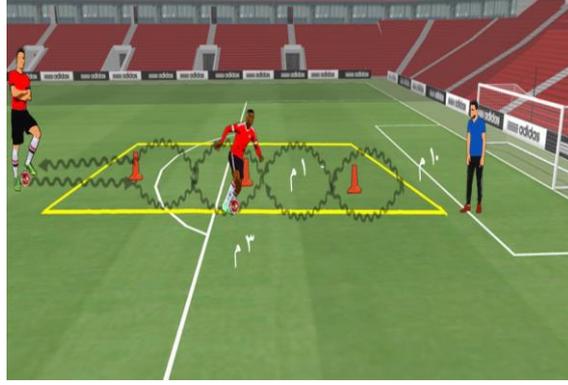
- 10- قاسم لزام صبر ؛ نظريات الاستعداد وتدريب المناطق المحددة بكرة القدم ، ط1 ( بغداد ، دار الكتب والوثائق ، 2009
- 11- محمد صبحي حسانين ؛ القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ج1 ، ط3 ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995 .
- 12- محمود موافي ؛ علم كرة القدم والتطوير في اساليب التدريب ، ط1 : ( القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2010 .
- 13- ابو العلا احمد عبد الفتاح واحمد نصر الدين السيد ؛ فسيولوجية اللياقة البدنية ، ط2 : القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2003 .
- 14 - عصام عبد الخالق ؛ التدريب الرياضي نظريات - تطبيقات ، ط2 : ( القاهرة ، منشأ المعارف ، 2005 .
- 16- هرغود وبيبلر ؛ كرة القدم ، ترجمة يورغن شلايف : ( المانيا ، لايبزج ، المعهد العالي للتربية الرياضية ، 1988.
- 17- حنفي محمود مختار ؛ الاسس العلمية في تدريب كرة اقدم ، ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1978
- 18- برتراند ي : النظريات التربويه المعاصره ، ترجمه ابو علاق محمد ، مكتبه دار الامان ، الرباط ، المغرب ، 2007،
- 19- ممدوح عبد الفتاح :سيكولوجية التربية البدنية والرياضية النظرية والتطبيق الميداني : ( القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1997
- 20 - سليمان علي حسن :المدخل إلى التدريب الرياضي : ( الموصل، مديرية مطبعة الجامعة ، 1983.
- 21 - محمد جميل : التربية الرياضية الحديثة : ( بيروت ، دار الجيل ، 1993
- 22 - عبد الفتاح لطفى : "طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي" ، دار الكتب الجامعية ، الإسكندرية ، 1972

#### الملاحق

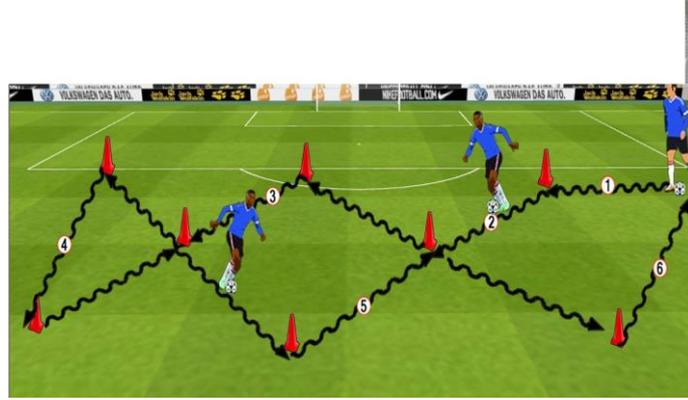
#### التمرينات المهارية الخاصة

أولاً: تمرينات الدرجة

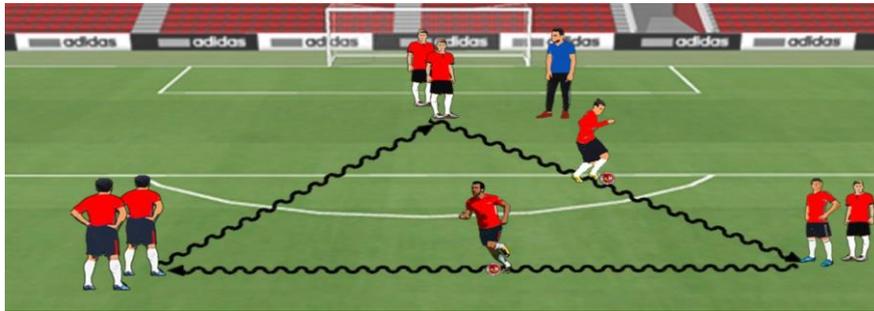
يقسم الطلاب الى مجموعتين وينظم التمرين داخل مستطيل (3×10 م) ويوجد في داخله خمسة شواخص لكل مجموعة والمسافة بين شاخص واخر 1.5م ويقوم الطالب بالدرجة بين الشواخص ذهابا وايابا وتسليم الكرة الى الطالب الذي يليه وهكذا.



تمرين (2): يقسم الطلاب الى مجموعتين ويوضع اربع اعلام بشكل مربع ويقف الطلاب الاول من كل مجموعة عند احد زواياه ومع كل طالب كرة قدم وعند الإشارة يبدأ الطالب الاول بدرجعة الكرة بالانتقال الى العلم الثاني ومن ثم تغيير الاتجاه إلى العلم الثالث ومن ثم إلى الرابع والعودة إلى نهاية المجموعة.



تمرين (3) : نقوم بتقسيم الطلاب على اربع مجموعات حيث يقوم الطالب من المجموعة (أ) بدرجعة الكرة نحو المجموعة (ب) وتسليمها للطالب الاول وبدوره يقوم هذا الطالب بدرجعة الكرة والانتقال الى المجموعة (ج) وهكذا يستمر التمرين على ان يعود الطالب بهرولة خفيفة خلف مجموعته.



وحدة تعليمية (1) في مادة كرة القدم بأنموذج استراتيجية بكستون

الصف الثاني متوسط

الوقت: 45

عدد الطلاب: 25

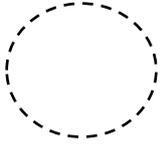
رقم الوحدة: 1

التاريخ:

14\ 11/2022

(الاجهزة والادوات : سيورة - حاسوب (لاب توب)

- صور تعليمية -

القسم	الوقت	الفعاليات	التعلم وفق نموذج بكستون	التشكيلات	الملاحظات
التحضير الجانبي الإداري	10د 2د	أخذ الغيابات والحضور وتفتيش الملابس للطلبة وتهيئة الأجهزة والأدوات	الخطوة الأولى : الالي وهي تخزين المعلومات بعد العرض والشرح للمهارة من قبل المدرس	X x x x x xxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx	التأكيد على الحضور 1.التأكيد على ارتداء الزي الرياضي 2.تطبيق الاحماء من قبل مجاميع الطاب (الثانويات) 4. تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة تحديد تمرينات للطلاب اعطاء فكرة عن الموضوع الجديد
الجانبي التعليمي من القسم الرئيسي	10د	يقوم المدرس بعرض الفيديو بواسطة البرنامج (AutoPlay) ويشرح المهارة بصورة مفصلة وي طرح بعض الاسئلة	الخطوة الثانية : الملاحظة :وهي جمع المعلومات من خلال الحواس ومن خلال الفيديوات عن طريق التنظر والسمع	----- xxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxx	
المقدمة	5د	وتقسيم الطلبة الى المجاميع سير --هرولة اعتيادية--- هرولة برفع الركبتين--سير الوقوف (القفز على البقعة) الوقوف (رفع الذراعان اماما_عاليا)	الخطوة الثالثة الهمة التبصيري : وهي جمع المعلومات الحالية والسابقة وطريقة الربط بينهما يستطيع الاجابة عن المهارة		
التمارين البدنية	3د	الوقوف(ثني الركبتين كاملا مع رفع الذراعان للامام )	الخطوة الرابعة المجرى الشكلي : يستطيع من خلالها الربط بين المفاهيم والتقويم والتفكير بحل المشكلة المراد حلها		

<p>1-قيام المدرس بشرح مهارة معينة وربطها بالمهارة السابقة وتوليد فكرة جديدة عن الربط بين المهارتين 2-اعطاء أنشطة وتمرينات متنوعة تربط بين المهارة الجديدة والمهارة السابقة وبطريقة جديدة كليا مثل تمرين يربط بين المهارتين</p>	<p>X X XX XX XX X X XX XX XX Δ</p>	<p>مواضيع مولدة اهداف الفهم</p>	<p>يقسم الطلاب الى مجاميع اربعة اداء التمارين التي تناسب المهارة وحسب ملحق التمارين - تمرين رقم 1 - تمرين رقم 2 - تمرين رقم 3</p>	<p>30د 20د</p>	<p>القسم الرئيسي الجانب التطبيقي</p>
<p>1-تطبيق المهارات بصورة صحيحة . 2-يكون دوران الطلبة عكس اتجاه عقرب الساعة بين المجاميع الثلاثة . 3-التاكيد على التكرار في التمارين</p>	<p>Δ X X X X XXX Δ X X X X XXX Δ X X X X XXX</p>				
<p>تزويد المتعلمين بالتغذية الراجعة الخارجية الانية (بعد كل اداء) ويمكن اعطائها</p>	<p>X X X X X X X XX Δ</p>		<p>- تمرينات تهدئة - الانصراف</p>	<p>5د</p>	<p>القسم الختامي</p>

في جميع مراحل الدرس وحسب حاجة الطلاب لنوعية التغذية ا					
--	--	--	--	--	--

الفعالية: كرة القدم (مهارة الدرجة )  
المكان : القاعة الدراسية وساحة المدرسة

الاهداف التعليمية

الاهداف التربوية

- تعليم الطلاب مهارة الدرجة
- تنمية روح التعاون بين الطلاب
- ان يذكر الخطوات التعليمية والفنية
- تعويد الطلاب الرياضة حب-طاعة-احترام