

محلات الحلة القديمة

(دراسة تاريخية ميدانية تحليلية)

ظاهر نباج أشعبي

رئاسة جامعة بابل / مركز وثيق ودراسات الحلة

الخلاصة

هذه دراسة تبين حالة مدينة الحلة من تأسيسها عام 495هـ / 1101 م من لحوب الحضارية والتاريخية وكيف تكونت محلاتها القديمة عبر الزمن ومن لين جاءت أسماؤها وما أهمية الموقع السياسي والاقتصادي لها هذه المحلات ومنها تكونت الحلة وبين البحث أن سكان هذه المحلات كان لهم دور فاعل في مقارعة دول الاحتلال الأجنبي عبر الزمن وجعلوا من هذه الأسماء أدوات استدلالية للسكن وقوة منسجمة ومتحدة للدفاع عنها وتطرق البحث إلى أسماء المرافق الإسلامية وإعداد السكان وكيف كان سكان هذه المحلات يتلقون بين جانبي الحلة بوساطة جسر من القوارب ذكر عند الرحالة العرب والمستشرقين.

لقد قسمت الدراسة إلى تمهيد وبحثين وخاتمة وقائمة المصادر والمراجع، جاء في التمهيد تاريخ مدينة الحلة وكيف تأسست هذه المدينة وأهمية الموقع في نظر من زار الحلة من الرحالة والمستشرقين وذكر من تطرق للحلة من المؤرخين والبلدانيين أمثال ابن الجوزي (ت 510هـ) في كتابه المنتظم وياقوت الحموي (ت 626هـ) في معجمه وابن الأثير (ت 630هـ) في كتابه الكامل وابن خلكان (ت 681هـ) في كتابه وفيات الاعيان والصفدي (ت 764هـ) في كتابه الوفي بالوفيات وتطرقنا إلى كتب محمد علي اليعقوبي في التبابليات وعلى الخاقاني في شعراء الحلة ويوسف كركوش في كتابه تاريخ الحلة.

جاء في البحث الأول حدود محلات الحلة القديمة وأسماء هذه المحلات مثل الجامعين والمهدية والاكراد والجباوين ومحلة الكلج كما جاء في البحث اهم مراقد العلماء وصلحىن وأسماء الازقة والادباء والشعراء والعوائل الحلية العريقة التي سكت في تلك المحلات ودور ابناء الحلة القديمة في مقارعة دول الاستعمار ضد الدولة العثمانية وبريطانيا. أما البحث الثاني فقد جاء فيه قبيل عن محلات الحلة في الحلب الشرقي من شط الحلة وهذا محلتا الوردية والكلج وترتبط جميع المحلات عبر شط الحلة ببعضها من القوارب وتطرقنا عن اعداد سكان الحلة القديمة وعن جسرها القديم وجاء في الخاتمة نتائج البحث والمصادر والمراجع التي اعتمدنا عليها في هذه الدراسة

التمهيد

تأسست مدينة الحلة عام 495هـ / 1101 على يد الأمير صدقة بن منصور بن دبيس بن مزيد الأسدى بعد أن أنتقل من إمارة النيل * التي تقع في الجانب الشمالي من مدينة الحلة⁽¹⁾، ويأتي اسم الحلة بعدة معانى منها القوم النزول وفيهم كثرة وجمعهم حلال⁽²⁾، وهي مدينة عتيقة ومشهورة وكانت مقام سلاطين من قبيلة بنى مزيد وعصر خلافة بنى عباس وهي راكبة نهر الفرات ويفقسمها إلى قسمين⁽³⁾، وكان المكان الأول لنشأة هذه المدينة هو محلة الجامعين الحالىة وكان اختيارنا لهذا البحث كونه لم يطرق سابقاً بهذه الطريقة وقبل ان يتغير التخطيط العمرانى لهذه المحلات في مدينة الحلة واظهار الاهمية الاقتصادية والتاريخية والاجتماعية ولقربها من مدينة بابل ذات العمق التاريخي والموقع الجغرافي المتميز بين بغداد والبصرة ومناطق الفرات الاعلى فضلاً عن المكانة العلمية والدينية⁽⁴⁾ ووجود الكثير من القبائل العربية المحيطة بها من كل الجهات مما مكناها أن تتبوأ مركزاً تجارياً لتلك القبائل⁽⁵⁾، ولا بد أن يؤخذ بالحسبان الموقع العسكري لهذه المدينة حيث يمكنها هذا الموقع أن تواجه التحديات الخارجية⁽⁶⁾، إن اختيار صدقة بن مزيد مقره في منطقة الجامعين التي تقع في الجانب الغربي من نهر الفرات يشير إلى إن الأجرام كانت من الأماكن المفضلة للثوار⁽⁷⁾ وقد أعطت هذه المزايا مدينة الحلة مكانة مرموقة في نظر من زارها، حيث ذكر بارسنز (Parsons) عندما زارها عام 1188هـ- 1774 م:((إن مدينة الحلة توازي في أهميتها مدينة بغداد حتى سميت بغداد الصغرى⁽⁸⁾) والذى لا زالت فيه أن هذه المدينة العريقة وريثة مجد بابل لعبت دوراً حضارياً بعد أن

أصبحت بغداد ضعيفة أبان السيطرة الأجنبية وأصبحت مركزاً سياسياً ومصدراً اقتصادياً مهماً⁽⁹⁾، وقدرتها البشرية من حيث عدد السكان جعل جميع من أستوطن هذه المدينة من القادة والولاة أن يتذمّرها مقرأ له⁽¹⁰⁾. وقد اتبعنا في كتابة الحطريقة تاريخية ميدانية والاطلاع عن كُل على جميع محلات الحلة القديمة وتبين إن مدينة الحلة حديثة عهد قياساً بالمدن الأخرى مثل مدينة الكوفة أو بغداد أو واسط والذي جاء في هذه الدراسة هو الكتابة عن محلات الحلة القديمة في جانبها الشرقي والغربي ومن لِمْ جاءت أسماؤها ودور هذه المحلات في تملك البنية الاجتماعية، وهي صمدت مدينة الحلة إبان تعرضها لمختلف القوى الأجنبية التي احتلت العراق عامه والحلة خاصة والمجلس الأدبية فيها وذكر العديد من مرارق العلماء والأدباء ولصلحين واهم العوائل الحالية التي سكت في تلك المحلات، وتطرقنا إلى عوامل الألفة والاسجام بين جميع هذه المحلات رغم تباين القوميات والمذاهب والأعراق، وقد فتحت هذه الدراسة إلى مبحثين تحديداً في المبحث الأول عن أهمية موقع الحلة ومحلات الجامعين، والمهدية والأكراد، والجباوين ومحلة التعيس وكتبنا في المبحث الثاني عن محلات الكلج والوردية وهذه المحلات جميعها مكونات أساسية لمدينة الحلة وإن دراسة محلات الحلة ليس بالموضوع سهل خاصة إذا علمنا أن معظم سكان هذه المحلات كانوا من المزددين في منطقة النيل وقد انتقلوا مع صدقة بن مزيد عندما نزل الجامعين وهو البذرة الأولى للتجمع السكاني في الحلة.

إن دراسة محلات الحلة القديمة من جميع النواحي هو دراسة لمدينة الحلة منذ تأسيسها وإن مثل هذه الدراسة الموجزة ما هي الا محاولة لفتح الطريق لدراسات اوسع لهذه المحلات التي تكونت من رحم واحد وتطورت عبر فترات التاريخ، فضلاً عن أنها تعودنا إلى معرفة المزددين الذين بنوا الحلة وقاموا بكلّة فعاليات الحياة الاقتصادية والعمارية فسكنوا الجامعين وهي منطقة تدل على صحة اختيارهم للموقع لكثرة القبائل العربية في منطقة الفرات واهتمامهم بالأمور الاقتصادية.

ولسكن الحلة القدح المعلى بالكرم والشجاعة والوطنية وهذه طفافات العربية كلّ العامل المهم في جذب الشعراء والأدباء واهل العلم واصبحت الحلة مدينة يشار لها بالبنان، وبالرغم من كثرة الایماءات عن بداية شوء مدينة الحلة الا اننا لم نعثر على دراسات اقتصادية او ادارية او عسكرية من قبل المستشرقين او الباحثين العرب او اهل العراق رغم وقوف هذه المدينة رديعاً من الزمن في معركة الحياة السياسية.

ان كثرة الاشارات عن المدة التي تأسست فيها مدينة الحلة عند ابن الجوزي (ت 510هـ) في المنتظم ومعجم الأدباء لياقوت الحموي (ت 626هـ) وابن الاثير (ت 630هـ) في الكامل فانهم رکزوا كتاباتهم على النواحي السياسية وغفلوا الامور الاقتصادية والاجتماعية او نظام النقد والصيغة وعدة الجيش والمدارس والاعمال الخيرية والقضاء والامور التي لها مساس بحياة الانسان في تلك الحقبة من تاريخ الحلة.

ومالمتابع لدراسة تاريخ الحلة يجد مادة جيدة في كتب الترجم و خاصة وفيات الاعيان لابن خلكان (ت 681هـ) والوافي بالوفيات للصفدي (ت 764هـ) والظاهرة التي لابد من التركيز عليها هي انه لم نعثر من خلال قراءة المصادر والمراجع وجود دراسات عن محلات الحلة القديمة رغم اهمية مثل هذه الدراسات المحلية لمعرفة ميزات بناء المدن الإسلامية، وعلاقة الناس في هذه المحلات والدور الحضاري لها الذي رفع اسم مدينة الحلة عالياً بين المدن الأخرى وكم أتمنى ان تكون هذه الدراسة بداية خير للباحثين في الكتابة عن هذه المحلات والمحلات الجديدة الان .

وانني لأرجو ان أكون قد وفّيت البحث حقه واستوّعت المعلومات في المصادر والمراجع المتوفّرة جهد استطاعتي متمنياً ان تحظى هذه الدراسة بالرضا فالكمال لله وحده.

المبحث الأول

حدود محلات الحلة القديمة

الحلة / تقع على نهر الفرات والتي يسمى بـ بطـ الحلة وـكـلـ تـمـتدـ منـ الجـسـرـ الجـدـيدـ حـالـيـاـ فيـ بـابـ الحـسـينـ (عـ) شـمالـاـ، ولـهـ سورـ تـرابـيـ يـتـحـددـ اـمـامـ مـقـامـ لـضـرـوـ (عـ) ثـمـ مـرـقـدـ اـبـيـ الصـائـلـ اـحـمـدـ جـمـالـ الدـيـنـ ثـمـ يـمـتدـ إـلـىـ الـجـنـوبـ مـارـاـ بـمـرـقـدـ مـحـمـدـ بـنـ اـدـرـيـسـ وـمـرـقـدـ الـفـقـيـهـ (ـجـلـالـ الـبـنـ اـحـمـدـ) وـيـسـتـمـرـ إـلـىـ مـرـقـدـ عـلـيـ بـنـ طـاوـوسـ بـالـقـرـبـ مـنـ السـجـنـ الـقـيـمـ وـهـذـهـ الـمـنـطـقـةـ سـمـىـ لـجـبـ الـكـبـيرـ مـنـ الـحـلـةـ وـلـجـبـ الـثـانـيـ الـشـرـقـيـ يـسـمـىـ لـجـبـ الصـغـيرـ الـذـيـ يـبـدـأـ مـنـ مـرـقـدـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـارـثـ بـنـ الـإـمـامـ مـوـسـىـ بـنـ جـعـفـرـ (عـ) مـنـ الشـمـالـ وـيـمـرـ بـمـنـطـقـةـ النـزـيـزـ حـتـىـ مـسـجـدـ كـرـيـطـعـةـ *.

وشجع بنو مزيد الاعمال العمرانية ففي اول امرهم اتخذوا النيل قرب بابل مركزاً لهم وان اختيارهم المنطقة التي تأسست فيها الحلة دليل يوضح سلامه تقديرهم ومحاولاتهم انعاش المنطقة وتعميرها من زراعة وسدود وبيوت وكان المزدليون يدفعون أموالاً مقابل استقرارهم وحمايتهم لمنطقة الفرات الأوسط، محاولة لإرضاء سلطة بغداد سياسياً من أجل الاستقرار وتجه بعض أمرائهم إلى الأدب وامتلكوا خزانات الكتب وهذا دليل على اهتمامبني مزيد وتشجيعهم الحياة الفكرية⁽¹¹⁾ التي تعد أساس الحياة الإنسانية.

وكلت ارض الجامعين التي اقيمت عليها الحلة قد توسيت بمرور الزمن نتيجة خصوبة أرضها⁽¹²⁾ وهذا ما جاء على لسان الرحاليين الذين مرا بالحلة فقد وصفها بانها كثيرة الزرع وان دورها تقع بين الأشجار⁽¹³⁾.

وإذا ما أردنا التعرف على مكانة مدينة الحلة ومزاياها من خلال اوصاف بعض الجغرافيين والمؤرخين لوجданها مدينة كثيرة الانهار⁽¹⁴⁾ وتعد محطة يتجمع فيها الحاج قبل السفر إلى الكوفة ثم إلى مكة⁽¹⁵⁾. والتي لا جدال فيه ان مدينة الحلة شأت في هذا المكان نتيجة وجود العناصر المتفاعلة مع بعضها، الإنسان والطبيعة والعقيدة الدينية والتمسك بالأرض نتيجة الوضاع غير الطبيعية التي مر بها العراق من سيطرة التفوذ الاجنبي وهي محاولة وطنية لدفع الثور عن الوطن والعقيدة والتاريخ من بداياته يبين ان الوظف الدينية كانت مقدسة في جميع الحضارات التي مر بها العراق والتي منها بدأت المدن وهناك الكثير من الأسئلة مما يكتبه الغموض من عوامل نشأة الجامعين البذر الاولى لمدينة الحلة وكثرة الروايات وتناقضها حول مكانها المحدد وسنة تأسيسها وسکوت الكثير من المصادر عن هذه المدينة الحيوية.

ومن أهم محلات الحلة القديمة هي

* 1- محلـةـ الـجـامـعـينـ

وهي من محلات الحلة القديمة وفيها كلت البدايات الأولى لتأسيس مدينة الحلة. ويعد الامير صدقة بن مزيد اول امير سكن محلـةـ الـجـامـعـينـ وهـنـاكـ رـأـيـ يـقـولـ أـنـ سـبـبـ تـسـمـيـةـ الـحـلـةـ بـالـجـامـعـينـ هو لـوـجـوـدـ جـامـعـيـنـ (ـجـامـعـ الـإـمـامـ الصـادـقـ (ـعـ) وجـامـعـ عـبـدـ الـعـزـيرـ بـنـ سـرـايـ مـنـ اـصـحـابـ الـإـمـامـ عـلـيـ بـنـ اـبـيـ طـالـبـ (ـعـ)). ومحلـةـ الـجـامـعـينـ فيها اـزـقـةـ ضـيـقـةـ وـمـلـتوـيـةـ وـكـانـهـاـ نـافـذـةـ إـلـىـ جـهـةـ مـنـ لـجـهـاتـ، وـهـذـهـ اـزـقـةـ ضـيـقـةـ فـيـهـاـ هـدـفـ عـسـكـريـ لـمـنـعـ الـاعـدـاءـ مـنـ دـخـولـ الـمـحـلـاتـ بـسـهـوـلـةـ وـمـنـ اـمـثـلـةـ هـذـهـ اـزـقـةـ (ـدـبـانـ، وـالـحـلـاوـيـ، وـالـزـينـيـ، وـالـعـزـةـ، وـبـيـتـ عـلـوـشـ، وـالـشـطـ).

ومحلات الجامعين ذات ارث أدبي متميز نتيجة وجود العديد من الأدباء وعمقها الضاري ففي محلات الجامعين مكتبات عريقة منها المكتبة العوضية لأن طرق الأسهل للتقاليف في ذلك الوقت هو الكتاب المطبوع ولذلك اهتم الكثير من أهل العلم بإنشاء المكتبات في البيوت الحالية داخل محلات الجامعين والتي احتوت على المخطوطات والكتب.

وكلت المكتبة العوضية التي تقع في مركز الجامعين مجاور مسجد بنات الحسن(ع) احتوت على الكثير من الكتب والمخطوطات وقد اشتراها آل خرسان وقد احترقت وهي بحوزتهم، قال يوسف كركوش: ((انه شاهد مكتبة السادة آل خرسان وفيها كتب الحاج محمد عوض وعليها خط يده))⁽¹⁶⁾

وهنالك الكثير من المجالس الادبية في محلات الجامعين منها مجلس آل عوض وكان الحاج محمد عوض وعبد العباس علي عوض لهما باع طويل في شعر الثقافة بين اهالي المنطقة لأن وسائل الاعلام مثل الكتب او الجرائد كانت قليلة، وكذلك اعتاد الناس للاستفادة من المجالس الادبية والاجتماعية والدينية وكان يطلق على هذه المجالس اسم ((الديوان)).

وي يمكن القول ان نجارات العلماء في القرنين الرابع والخامس كلت حلقة وصل حضارية للقرون التي تلتها وهذا ما توضح (من اثار الشیخ مصطفی محمد بن علی بن الحسین بن موسی بابویه (ت 381ھ) او الشیخ الطوسي محمد بن لہن بن علی (ت 460ھ)).⁽¹⁷⁾ وهذا لا بد من التأکید ان محلات الجامعین او المحلات الاخرى في مدينة الحلة لم تقوس فيها مدرسة نظامية مثل المدرسة المستنصرية والذي وجد حلقات ثابتة او سيارة تتذبذب مكاناً مناسباً لها باسم الاستاذ الذي يقوم بالتدريس.

وقد نجت محلات الجامعين الكثير من الاعلام في مختلف مجالات الحياة منهم حسين كمال الدين المشهور (حسين دويج) ولد في قرية السادة في الحلة عام 1845م وبعد واقعة عاكف في الحلة عام 1916 احرقت داره ومكتبه في محلات الجامعين ومنها خرج الى التبغ وفي عام 1919 ارسله السيد كاظم اليزيدي وكيلاً دينياً الى مدينة المسيب وظل حتى وفاته عام 1930م.⁽¹⁸⁾.

والجدير بالانتباه ان علماء الحلة بصورة عامة والذين عاشوا في محلات الجامعين وما تركوه لنا من انجازات علمية لمن تتلمذ عليهم اوضحت الحياة الثقافية والحضارية في تلك الحقبة من تاريخ الحلة ..

ويعد القاضي المحن أبو علي بن علي التنوخي (ت 384) من تولى افنان في محلات الجامعين وقد جاء ذكره قبل تأسیس الحلة السیفیة سنة 495 هـ . وهذا الأمر يدفعنا إلى ذلك أن محلات الجامعین قد تكون موجودة قبل تأسیس مدينة الحلة، وكان للفقيه أبو البقاء هبة الله بن نما الحلي (كان حياً سنة 565 هـ) حلقة علمية في بيته في محلات الجامعین.⁽¹⁹⁾.

لتحت الحلة بالادب والثقافة وقويت هذه الفضة في وقت لاحق عندما أصبحت مكاناً لأكبر علماء الامامية وخاصة بعد سلامتها من احتلال المغول على اثر احتلال بغداد سنة 656هـ / 1258م وأضحت هذه المدينة من مراكز الحركة العقلية في البلدان الإسلامية⁽²⁰⁾ وقد جاء ذكر محلات الجامعين على لسان الرحالة ابن بطوطه قد ذكر عن الحلة ان (أهل هذه المدينة كلها امامية اثنى عشرية، وهم طائفتان احدهما تعرف بالأكراد والآخر تعرف باهل الجامعین).⁽²¹⁾.

وجاءت محلات الجامعين في وصف ياقوت الحموي اذ يرد الخبر بانها (كانت اجمة تأوى اليها السبع نزل بها صدقة باهله وعساکره فهي اليوم قصبة تلك الكورة)⁽²²⁾ وفي محلات الجامعين الكثير من المراقد ذات الامامية الاجتماعية والقدسية فهي اماكن عبادة وفيها تقام الصلاة ويقرأ القرآن وكانت تلقى فيها الدروس في

الفقه والفلسفة فهي مستقر لنوابغ رجال محلة الجامعين الذين برزت شموسهم علماً وادباً، وقد خدمهم الحليون بصورة عامة وسكان منطقتهم بصورة خاصة حافظوا على آثارهم.

وهناك الكثير من المراقد طلحين في محلة الجامعين منها : مرقد السيد ابراهيم بن الامام الكاظم يقع حالياً في معمل البيسي كولا ومرقد ابراهيم الاكبر بن الامام موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طلب قرب معمل البيسي كولا . ومن المراقد في محلة الجامعين مرقد ابى عبد الله الحسين ذي الدمعة الساكة ومرقد القاسم بن رضي الدين علي بن طاووس ومرقد غياث الدين عبد الكريم بن احمد بن طاووس يقع مرقده في شارع الحسين ومرقد بن حميدة ابو عبدالله النجوي داخل مدرسة الشيف الرضي وهناك مرقد يقع في محلة الجامعين قريب من نهر الحلة يعود للشيخ علي الشفهيني * ومرقد بن حماد ابو حسن المعروف بابن حماد مقابل سيد علي بن طاووس ومرقد السيد رضي الدين علي بن طاووس (ت 664هـ).

والتي لا ريب فيه ان هذه المراقد ذات بعد حضاري وديني لهذه المحلة وهي من مقومات التراث الاسلامي فضلاً عن دورها الفكري والعلمي وان هذه المقامات تعد محال نزول الفيوضات وتقبل الدعوات في نظر الزائرين ولذلك يتوجه سكان هذه المحلة وأناس من مناطق مختلفة الى هذه الاماكن من اجل التوسل الى الله تعالى لتسهيل الاجر .

وتعد مدينة الحلة ومركزها الجامعين كما يقول بن جبير (حفليّة جامعة مرافق المدينة والصناعات الضرورية)
(²³).

ومن المفاحر التي جاءت في كتب التاريخ ان سكان محلات الحلة كانوا متعاونين وطنياً فيما بينهم فقد كان والد المؤرخ يوسف كركوش من ضمن وفد مثل محلة الجامعين يتكون من عشرة رجال من كل محلة من كانت لهم مكانة وشخصية في المجتمع الحلي وخرجوا هؤلاء إلى مشهد الشعن وكلموا الثوار الذين كانت بنيتهم الهجوم ليلاً على قوات الاحتلالين الأتراك بأنه تم الاتفاق على خروج الهش التركي من الحلة في حالة عدم الهجوم عليه (²⁴) من قبل الثوار . وكان لأهل الجامعين باع مميز في الضاء على فلول الأتراك المتواجدین في هذه المحلة ويقول المؤرخ يوسف كركوش (ولم تسقط إلا النقطة التي كلفت في باب النف فانها بقيت إلى ما بعد الزوال وقد كافحها أهل الحلة وبالاخص اهل محلة الجامعين مكافحة عنيفة.. واخيراً اقتحم اهل محلة الجامعين النقطة بطريقة حربية وقتلوا من كان فيها ودفنوهم بجوار سور قرب هذه النقطة وهي اليوم داخله في حديقة مستشفى الولادة) (²⁵) والتي يكشف من هذه المآثر البطولية لأهل محلة الجامعين والدفاع عن مدينتهم بشرف وعدم الرکوع للمحتل الأجنبي اليقين على أنهم أبناء العراق الأباء، أبناء الإسلام، الرموز الوطنية طرد المحتل الاجنبي والذي اراده واجباً اقامة رمز وطني يمثل اهل الجامعين ودورهم في مقاومة الاحتلال الاجنبي التي تعرضت له مدينتهم في حرب مختلفة وخير من مثل ذلك شعر محمد باقر الحلي وفيه كشف الأساليب الملتوية للطاغية ظالمي الشعوب عندما قال :

بني يعرب لا تأمنوا للعدى مكرأً
خذوا حذركم منه فقد اخذوا لحدراً⁽²⁶⁾

يريدون فيكم بالوعود مكراً .. درا
ويبغون ان حلت بكم فرصة

ومن الصور الأخرى للكرامة الوطنية لسكان محلة الجامعين مقاومتهم للاحتلال البريطاني فقد تعامل السكان في هذه المحلة مع الثوار من اطراف الحلة وعشائرها في السيطرة على مخفر المصلح واطلقوا سراح جميع السجناء وتقديموا باتجاه السراي وكادوا يحتلونه (²⁷) وقد انتشر الثوار في محلة الجامعين الا ان القوات البريطانية سيطرت على الوضع واحرقـت عدداً من بيوت محلة الجامعين (²⁸) والحق يقال ان لسكان هذه المحلة

دوراً جلباً في مساندة الثوار في المحلة فأخرجوهم بطريقة ذكية عندما ذاتت القوات البريطانية نداء لخروج السكان من المنطقة للقبض على الثوار.

ومن آثار اظلم التي تعرض له سكان محلة الجامعين، قال المؤرخ الحطي يوسف كركوش (ان حادثاً وقع أمام عيني وما يزال مرئياً في ذاكرتي يثير في نفسي اللوعة واللام كلما مر بخاطري ذلك إني رأيت بعض أفراد الجيش الانكليزي قبل خروجنا من محلة الجامعين قد دخلوا داراً بالقرب من دارنا وقتلوا من كان فيها ظناً منهم انهم من الثوار⁽²⁹⁾ وقد انبرى الكثير من الحليلين في الاتجاه الوطني في مقاومة الاحتلال الاجنبي متذمرين ان النصر يأتي بالإرادة والتاريخ العريق والمحتل لا يستطيع ان يذل هذه الارض ومن عليها وفي ذلك قال الشاعر حسن خسباك

الحلي (ت 1964)

بغارات وقد جئت جبوش لقد طئت بأحلام تطيش فيه تروم ذلتنا الوحوش ⁽³⁰⁾ لكنه مساعدينا تروق العوالم ⁽³¹⁾	عيت لم عشر قد فاجأ ذا توخت أن تذل لها سفا ه . . . أدقنا الأسد طعم الذل ضرباً ويفخر بالأمة العربية وتاريخها ويقول :- لنا حلبات سبق والدهر عالم
---	---

2- محله المهدية

تكونت هذه محله بعد زيادة السكان في منطقة الجامعين واختار هؤلاء الناس المنطقة المحصورة بين مدرسة (النما) ومدرسة العلامة الشفهياني وقد أصبحت المهدية تمتد من مرقد بن نما الى محله الجباوين ويفصل السوق الكبير بين المهدية ومحله جبران⁽³²⁾. وما تمتاز به محله المهدية كثرة المساجد والمراقد الاسلامية ومنها مسجد العلامة ابن نما، والشفهياني وأبو كبه الذي بناه ال كبه والقطافه الكبير والصغير الواقعان في سوق العلاوي والفلوجي بناه عبد الأمير أمين الفلوجي والطريحي نسبة الى ال طريحي وهذه العائلة ((أهل علم وأدب ورئاسة دينية في النجف الاشرف والحلة الفيحاء))⁽³³⁾. وسكن الحلة في محله المهدية عوائل عريقة ومنها ال كواز ، وال خواجة وال عجام وال علوش ، وال طريحي وال مرجان⁽³⁴⁾، وفي محله المهدية الكثير من الأزرقة الضيقه وهي من ميزات المحلات القديمة ومن هذه الازرقة زقاق ال كبه نسبة الى عائلة ال كبه و زقاق الساسة نسبة الى ساسة الخيل الذين يخدمون الخيول وربما كان سكنهم بكثرة في منطقة المهدية والزقاق لطويل ويمتد هذا الزقاق من مرقد العلامة بن نما الى دائرة الإطفاء. أطلق على المهدية هذا الاسم (المهدية) نسبة الى الشيخ مهدي كاشف الغطاء⁽³⁵⁾.

ومن المكتبات القديمة في محله المهدية مكتبة ال طريحي وكانت مكتبة عامرة يرتادها اهل العلم والمعرفة وبمرور الزمن تلاشت اثار هذه المكتبة، فسلاً عن وجود مكتبة ال يحيى العائدة للسيد احمد النجار الموسوي الا ان المكتبة اغلقت عام 1991م⁽³⁶⁾.

اما المرافق في محله المهدية فمنها مرقد العلامة علي بن طاووس قرب دائرة الإطفاء ومرقد العلامة محمد بن احمد بن ادريس العجي صاحب كتاب السرائر مرقد السيد جلال الدين احمد المعروف بابن الفقيه في حسينية ابن ادريس حالياً ومرقد السيد محمد بن الامام موسى الكاظم قرب الإطفاء ومرقد نجم الملة جعفر بن محمد النما يقع مرقه في شارع الجبل ومرقد العلامة ابو الحن علاء الدين بن علي الشفهياني في عقد التابية ومرقد نجيب الدين محمد بن نما الحلي مقابل المتنزه،

ومن المستحسن ان نذكر المجلس الادبي في محله المهدية منها مجلس ال طريحي وهم اسرة علمية ادبية ظهر منهم اعلام كثيرون وموقع المجلس مجاور لدار الشیخ عبد الوهاب الطريحي⁽³⁷⁾.

3- محله الاكراد

تقع محله الاكراد في الجب الشمالي من محلات لحلة السبع يحدها من الجانب الشرقي والشمالي نهر الفرات ومن الغرب محله التعين لطلق عليها هذا الاسم نسبة الى سكانها من قبيلة جاون الكردية عندما كانوا الساعد القوي للامير صدقه بن مزيد الاسدي وهذا الاسم لمحله الاكراد ما زال حتى يومنا هذا وكما كانت هذه المحله ذات ارض مرتفعة فان سكانها كانوا يسكنون بساتينهم بالله تسمى الكرد⁽³⁸⁾

وقد سكن هذه المحله الكثير من التصنيات الحلية من امثال السيد هادي حمد كمال الدين المتوفى عام 1968م وصاحب كتاب فقهاء الفحياء ومن امل肯 العبادة في هذه المحله (مقام للضر ع) ومسجد الاكراد ومسجد الامام علي ومسجد الـ سيد نهب ومسجد ابي حسا ومسجد الهيتوين. وجل سكان هذه المحله هم من الكرد جاؤوا من شمال شرق العراق من قبائل الجاون والشاهدان⁽³⁹⁾ وبمرور الزمن انصرفت جميع القوميات وانجبت جيلاً يعد نفسه ابن العراق وظلت الأسماء تتوارثها الاجيال واصبحت من اسماء التراث الحلي لمحلات السكن القديمة.

وتعد محله الاكراد من محلات مدينة لحلة، والاكراد من مكونات المجتمع الحلي. والذين سكنوا هذه المحله من قبيلة جاون الكردية، كان لجاوانيون قبل مجئهم الى لحلة يسكنون الجب الشرقي لنهر دجلة حيال طريق خراسان.

قال الفيروز ابادي(جاون قبيلة من الاكراد سكنوا لحلة منهم الفقيه محمد بن علي الجاوي)⁽⁴⁰⁾ وكان الكرد في لحلة يمارسون العديد من المهن لا سيما الحماله في الاسواق لامتيازهم بالاجسام القوية.
وقد استطاع الامير صدقه مؤسس لحلة ان يكسب ود الجاوانيين وقطعهم بلاداً في الاعمال الواسطية وغيرها واعتمد على ابي النجم الكري والامير ابي شجاع عاصم الذي امتاز بالشجاعة والادب، وقد كتب الى سيف الدولة صدقة لنزاع حدث مع رجل نازعه في بعض الاملاك وحلف زوراً بالقرآن وكانت كتابته شعراً حيث يقول :-

مولاي خصمي فلق ومن ادعى
زوراً ولم يخش العوق يحل
بالزور أظم من يمين لصفا⁽⁴¹⁾

ومن الرموز الوطنية التي قاومت الاحتلال البريطاني علي لحمله الحسن ينتمي الى احد الاسر التي سكنت محله الاكراد وكان له باع طويل مع ابناء مدينة لحلة في مقاومة الاحتلال البريطاني وكان يترأس الجلسات في (ديواناته) ويتكلم ضد بريطانيا⁽⁴²⁾ ولما حضر الاجتماع الذي عقد في الجامع الكبير في لحلة يوم 19 حزيران 1920 وعلى اثر ذلك اعتقل وارسل مخفورة الى جزيرة هنجام في الخليج العربي وليث هناك خمسة أشهر⁽⁴³⁾. وكان للادب لحال مكان متميز في محله الاكراد فكان هناك مجلن ادبية مثل مجلن عبد السلام حافظ التي اهتم بقراءة نسخ نهج البلاغة لابن ابي الحديد⁽⁴⁴⁾ وهناك مجلس الـ مهاوش والملا مهاوش الطائي كان من الملائكة الكبار.

كلت قبيلة جاون على المذهب الشافعي ولكن السكن في مدينة لحلة وعيشهم مع قبيلة بني اسد والقبائل الاخرى اندمجاً مع المجتمع واصبح مذهبهم شيعة اثنى عشرية⁽⁴⁵⁾.

ولي ان اشير الى العمق التاريخي لقبيلتي الجاون والشاهدان وعلاقتهم مع اهل لحلة القدماء (بني مزيد) حيث استعن على بن مزيد بالعرب والشاهدان والجاون في مقاومة بني دبليس⁽⁴⁶⁾، واستطاع صدقه ان يكسب ود الكرد عندما قدم لهم الاموال الكثيرة وقربهم وقد ظهر ذلك جلياً، فعندما حارب صدقه الخلافة العباسية كان معه الكثير من الاكراد حتى انه (وعدهم بكل جميل لما ظهر من شجاعتهم)⁽⁴⁷⁾. والظاهرة التي

تتحقق ان نقف عند حدتها ان التاريخ الاجتماعي للكرد يبين مدى انسجام لحمتهم الإسلامية والعراقية مع جميع مكونات ابناء الفراتين فضلاً عن الشجاعة التي ابدوها مع ابناء مدينة الحلة منذ وجودهم في هذه المدينة.

وهناك علاقات محبة وتعاون اجتماعي بين الكرد في الحلة ودين ان عنترة بن أبي العسكرية الجاوي كان مشرفاً على تربية صدقة بن دين وكان مهلهل بن أبي العسكرية مسؤولاً عن تربية محمد بن دبيس⁽⁴⁸⁾، وهذا الأمر يوحي لنا إن الكرد كانت لهم معرفة لا شائبة فيها في التربية وتعليم شؤون الحياة المختلفة وهذا ما تأكّد من قيام أبي العسكرية الكريدي في الإشراف على تربية صدقة بن دبيس.

وعند التحقيق عن دور الكرد من الناحية العسكرية فقد عثينا على روایات تبيّن إن هناك رتبة عسكرية باسم (مقدم) فقد كان عنترة بن أبي العسكرية الكريدي الجاوي مقدماً لرجاله دبيس بن مزيد⁽⁴⁹⁾.

ويمكن ان نقول ان هذا اللقب يعني قائداً عسكرياً او شيخ قبيلة، وربما كان للاكراد الشاهجانية مقدم وقد اصبح مهلهل الكريدي قائداً في الجيش⁽⁵⁰⁾، وتلوّح لنا هذه المعلومات ان للكرد في مدينة الحلة سكاناً قديماً وان علاقاتهم مع غيرهم من السكان طيبة وهذا الامر جعل الكثير من العوائل الكردية تتصدر في بوتقة المجتمع الحلي، وهناك الكثير من المصادر تذكر ان وجود فرق الشاهجان والجاونية من ايات الدولة المزدبية (يقول ابن الاثير شاذجان⁽⁵¹⁾ بينما ابن خلدون يطلق عليهم اسم شاهجان⁽⁵²⁾) والشيء الذي لا بد من التأكيد عليه ان وجود الاكراد في الحلة قد وجد قبل تأسيس مدينة الحلة والدليل على ذلك ففي مدة الحكم البوبي أصبح صراع على السلطة بين الامراء وافراد العائلة ففي عام (367هـ / 977م) حدث صراع بين بختيار وعاصد الدولة وتعاون الاكراد مع عاصد الدولة وكذلك فعل الاكراد في الفترة السلجوقية⁽⁵³⁾.

ومع أن مثل هذه المعلومات قد تبعينا عند دراستنا لمحلات الحلة الا انها تضيء الطريق للباحثين ان الاكراد كان لهم وجود فاعل قبل انتقال صدقة الى مدينة الحلة عام 495هـ / 1101م. وهذه المعلومات تشجعنا للقول ان للعرب والأكراد قولًا واحدًا وفعلاً مشتركةً ضد القوى الأجنبية التي احتلت العراق امثال البوبيين والسلجوقية فكيف لاتكون للكرد محلة من محلات الحلة القديمة.

والذى يريد ان يطلع على الجذور التاريخية للعلاقات التاريخية بين الاكراد والحلبيين عليه ان يطلع على ما ورد في الصادر فقي سنة 405هـ . في الحرب بين علي بن مزيد وبين دين حيث جمع بين مزيد العرب والشاهجان والجاونية وغيرهما من الاكراد وأدى ذلك الى انتصار بن مزيد⁽⁵⁴⁾.

وتلوّح الروايات ان للاكراد علاقة تاريخية قديمة مع المزدبيين كما اف الاكراد حول الامير دبيس بن صدقة سنة 512هـ . 1118م بعد ان اطلقه السلطان محمود من اسره⁽⁵⁵⁾.

4- محلة الجاويين

الجاويين من محلات الحلة القديمة اطلق عليها هذا الاسم نسبة الى منطقة جبه في محافظة الرمادي⁽⁵⁶⁾ حيث كان اهلها يجلبون مادة التغيرة المستخدمة في البناء بوساطة السفن الى مدينة الحلة وفضل بعض تجار هذه المادة السكن في الحلة لانها لا تباع بسرعة ولما ازداد عددهم بمرور الزمن اطلق على مكان تجمعهم اسم جاويين تقع هذه المحلة بين محلتي المهدية والتيس وتمتد يسار مرقد العلامة ابن نما الحلي(ت 680هـ) مروراً بشارع المحقق الحلي (ت 676هـ / 1277م) ويعيد شارع الري الفاصل بينها وبين محلة التيس وفيها عدد من مراقد المسلمين مثل مرقد ابي القاسم المحقق الحلي⁽⁵⁷⁾ ومرقد السيد حسن بن نعمة القطيفي الحائرى الحلي هاجر ابوه عام 1253هـ من قطيف الى كربلاء يقع مرقداته في محلة الجاويين بالقرب من مرقد ابي الفضائل وكان يسير على نهج والده في حب آل البيت⁽⁵⁸⁾ كما يوجد مرقد ابن حميد في رأس قيسارية ياقوت

من جهة الغرب. فضلاً عن وجود عدد من المساجد منها مسجد الامام الصادق(ع) ومسجد ابي القاسم وجامع السكوت، كما سكنت هذه المحلة عدد من العوائل العريقة منها ال هندي وال كمونه وال طعان ومن المنطقة الاديب محمد مهدي البصیر (ت 1974م) ومن ازقتها زقاق ابي الفضائل⁽⁵⁹⁾ (ت 673هـ) جمال الدين بن طاووس وتشير المعلومات الى وجود الخانات في منطقة الجباوين ومنها خان لرجل يهودي يسمى (يوسف الكترلي) كما ان هناك في هذه المحلة عوائل يهودية امثال اسرتي هارون وناجي وكانا حمالين في محطة القطار في الحلة عام 1932⁽⁶⁰⁾. ومعظم اليهود يطلق عليهم اصحاب الصنائع⁽⁶¹⁾ وبقوا منسجمين مع سكان الحلة في عاداتهم ومجالسهم ولغتهم ومنازلهم⁽⁶²⁾ ولا توجد لهم احياء خاصة في مدينة الحلة بل اندمجا مع السكان.

وهناك اسر في محلة الجباوين تلقبوا بال جباوي ويرجعون في جذورهم النسبية الى العبدى وانما اطلق عليهم الجباوى نسبة الى مدينة (جبه) الواقعة على نهر الفرات شمال منطقة هي⁽⁶³⁾ والملاحظ هنا هو كثرة المجلن الادبية في محلة الجباوين منها مجلس ال فلوجي واصحاب هذا المجلس من ال فلوجي الاسرة الادبية العلمية.

وتوجد في محلة الجباوين عدة اماكن لتعليم القراءة والكتابه وهي ما تسمى بالكتايب فقد ذكر ان الشيخ نجم في محلة الجباوين كان يعلم طبيان القراءة والكتابه في مسجد الامام الصادق (ع)⁽⁶⁴⁾ وكان للملاي عدة خلفات يساعدونهم في مراجعة دروس هنئاع وللحافظة على هدوء الطلاب وكانت الطريقة المتتبعة ان الملا طمغة (ختم) يختتم فيها بالبحر على اذرع الطلاب او على سيقانهم يوم الخميس من كل اسبوع ليمنعهم من السباحة في شط الحلة ليجنبهم عوق الغرق لمصرع سنهم⁽⁶⁵⁾ وهناك حمامات في منطقة الجباوين منها حمام باب الحسين (ع) في زقاق اليهود لصاحبها فخرى يستحم فيها ايام الجمع ويوم عرفة وعيد الاضحى وهذه الايام مستحبه عند اهالي الحلة.

5- محلة التعيس :

كان يوجد في هذه المنطقة مرتفع يسمى عند سكان الحلة (تل التعيس) وقد اطلق على هذه المنطقة هذا الاسم وتمتد هذه المحلة من محلة الاكراد شمالا الى محلة الجباوين جنوبا وكان مركز محلة التعيس شارع الري، وكان يوجد في المنطقة النخيل التي تسقى بالنواتير من شط الحلة⁽⁶⁶⁾، التي يحدها من الاقسام الشرقية اما الغربية فيحدها الشارع العام الذاهب من منطقة باب الحسين الى باب المشهد، ومن خلال ملاحظة الازقة والبيوت التي تتميز بالارتفاع والانخفاض اصبح واضحا ان هذه المحلة قد انشأت فوق منطقة تلال ومن خلال وجود السالم في بدايات بعض الازقة.

سكت هذه المحلة بيوتات عريقة امثال ال صحف، وال خسباك وال العذاري وهناك اسماء لبعض الازقة مثل زقاق الباشا، وزقاق ابي جزمه، وزقاق بشارة، وتوجد في هذه المحلة مساجد مثل مسجد التعيس يسمى مسجد ابي الطين سابقا ومسجد الشوك ومسجد الرحمة ومن المرافق الاسلامية في هذه المحلة مرقد الشيخ احمد الورام^(*).

اما محلات الجانب الصغير من الحلة فهما محلتان، الأولى محلة الكلج، والثانية محلة الوردية⁽⁶⁷⁾.

6- محلة الكلج^(*) :

وهي من المحلات القديمة ولها سبق تأريخي في تاريخ الحلة وكثيراً ما نجد هذه الكلمة تستعمل عند اصحاب العربات التي تجرها الخيول، تقع هذه المحلة في الصوب الصغير أي الجانب الشرقي من شط الحلة وتمتد الى منطقة العتايق وبعد عام 1920م انقسمت هذه المنطقة الى قسمين هما منطقة الكلج و

كريطعة، واهم ما يميز هذه المنطقة هو كثرة الخانات التي كان الجيش التركي يستعملها لحفظ العربات والمؤونة التي يحتاجها الجيش.

7- الوردية :

وهي محلة من محلاتحلة تقع بمحاذة نهر الفرات شمال محلة الكلج ويحدها من الشمال اراضي قضاء المحاويل، لطلق عليها هذا الاسم (الوردية) لخصوبة أرضها وكثرة الاوراد والزهور ، وتقسم هذه المنطقة الى قسمين، الوردية داخل والوردية خارج، فحلة الوردية داخل هي جزء من محلات الحلة السبع تقع مقابل جسر الحلة الحديدي (جسر بيلي) واسمه الجديد جسر صفي الدين الحلي^(*). والوردية خارج منطقة كثيرة البساتين وفيها عشائر البو عجاج والبو نافع والبو خصور ، وترتبط محلة الوردية داخل التي تقع في طبوب هضبي بصوب الكبير بواسطة هذا الجسر الحديدي وتقدر طول محلات الوردية داخل بحوالي ثلاثة كيلو مترات طولا بمحاذة شط الحلة الذي يقسم المدينة إلى قسمين، ومحلة الوردية تقع بمنطقة كريطعة التي لطلق عليها هذا الاسم نسبة إلى احد القادة الانكليز الذي شارك في معركة بنشه اسمه كريت وتحولت التسمية إلى كريطعة⁽⁶⁸⁾.

ومن المرافق الموجودة في محلة الوردية مقام محمد بن الحارث بن الإمام موسى بن جعفر وله اسم آخر هو احمد بن موسى بن جعفر.

ودور منطقة الوردية قديمة وسوقها مسقفة بجذوع وسعف النخيل، وتميز محلة الوردية بأن دورها ومحلاتها تقع على مرتفع من الأرض،

وقد لجأ محلة الوردية الكثير من رموز الحركة الوطنية ضد الاحتلال العثماني، وبعد الاحتلال البريطاني للحلة استدعت كافة المعارضين للدولة العثمانية وحاوت استمالتهم بإعطائهم أرض واسعة إلا انهم فضواط حاكم الحلة البريطاني (الميجر بولي) ولذلك هددوهم بالنفي إلى جزيرة هنجام⁽⁶⁹⁾ وفعلا تم نفي رموزهم إلى هذه الجزيرة في 19 حزيران 1940م⁽⁷⁰⁾.

ومن المجال الأدبية في محلة الوردية التي لها باع طويلا في شعر التقافة بين ابناء الحلة مثل ال سماكة والذي بدأ به الشيخ محمود سماكة وهناك مهل ال براك، وكان المهمت بهذا المهل الشيخ سلمان البراك، ويرتاده جمع من الشعراء في المناسبات⁽⁷¹⁾.

سكان محلات الحلة القديمة :

لا تتوفر المعلومات الدقيقة عن السكان وأعدادهم في محلات الحلة القديمة ولعل من أصعب الأمور التي تواجه الباحثين في معرفة المعلومات السكانية هو الوضع الاداري لمدينة الحلة القديمة الذي يتبدل بين فترة وأخرى فهناك رأي يقول ان الحلة كانت بدرجة القائممقامية⁽⁷²⁾.

وآخرون قالوا انها من سناجق بغداد⁽⁷³⁾ وسعت مساحة الحلة وكثرة انتقال القبائل من منطقة الى أخرى وجود الامراض والوبئة كلها عوامل جعلت من الصعب توفر الارقام الصحيحة عن اعداد سكان الحلة القديمة وقد عثينا على ارقام باعداد السكان في كتب الرحالة الاوربيين الذين زاروا مدن العراق ومنها الحلة، فقد قدر عدد سكان الحلة بـ(30 الف نسمة) في سنة 1774م وفي عام 1830 حوالي (25 الف نسمة) وفي سنة 1832 قدر بـ(12 الف نسمة) وفي عام 1866 كان عددهم (5 الاف)⁽⁷⁴⁾ ويمكن ان نقول ان الزيادة والقلة التي تحدث في تسلسل السنوات قد يكون نتيجة الوبئة والامراض او ان الرحالة اعتمدوا في تقديراتهم على طريقة التخمين اذ ليس من المعقول ان يكون بمقدور سائح ان يعطي احصاءات كاملة عن

اعداد السكان في تلك الفترة وعلى الباحثين الجدد ان يعتمدوا الحيطة والدقة في جميع المعلومات التي كتبها الرحالة ويأخذوا بالمعقول فهناك الكثير من الاخطاء التي وجدت في كتابات بارسنر الذي وصل الحلة عام 1774م وبكتغهام الذي زار الحلة 1816 ومينان الذي وصل الحلة عام 1827م.

جسر الحلة القديم

تمتاز مدينة الحلة بانها تقع على جانبي شطى الحلة ومن هذا الموضع دعت الضرورة الى ايجاد جسر يربط بين محلات الحلة القديمة وبالرغم من قدم هذه المدينة الا ان الصادر التاريخية لم تعط المعلومات الوافية عن تاريخ تاسيسه ومكوناته وجل المعلومات التي وصلت كانت من الاخبار التي وردت في كتابات الرحالة خلال الاحتلال العثماني للعراق والمعلوم ان الدولة العثمانية قد اولت اهتماماً كبيراً بهذا الجسر وذلك لأهميةه العسكرية والاقتصادية ولتأمين عبور البضائع والمسافرين عبر هذا الجسر.

ان المعلومات التي كتبها الرحالة نبيور اثناء زيارته لمدينة الحلة قال (يقوم على 32 عوامة ربطية ببعضها بالسلاسل ويقرب عرض نهر الفرات في المحل الذي اقيم فيه هذا الجسر حوالي 400 قدم)⁽⁷⁵⁾ ووصف ولستيد هذا الجسر بقوله (الجسر مصنوع من القوارب ويكون عرض الفرات 385 قم..... وتتخذ مياه الداكنة العكرة مجرها السريع الصامت في دوامات دوارة)⁽⁷⁶⁾

ان الباحثين الجدد وجدوا ان هناك نقasaً كبيراً في المعلومات عن ما يتعلق بهذه المدينة من امور مثل اعداد السكان او نوعية الجسور وتاريخها ويتسائلون عن الامور التي دفعت بالمؤرخين العرب والمسلمين عن الكتابة مثل هذه الامور عندما نعلم ان مدينة الحلة مدينة عريقة يعود تاريخ تأسيسها الى ما قبل عام 495هـ وجوابنا على ذلك هي كثرة الاحتلالات الأجنبية التي مزقت العراق وحضارته.

لختمة

لا نكون مجاًنبين للحقيقة اذا قلنا ان جل الدراسات التاريخية ملت للتطرق للجوانب السياسية من تاريخ الحلة او العسكرية او الاقتصادية وأغفلت عن دراسة الجوب الاجتماعية لطبيعة المجتمع الحلي و محلات سكنه والقوميات التي كانت في هذه المدينة.

وهذا البحث عن محلات الحلة القديمة هو دراسة تاريخية ميدانية أظهرت معلومات عن الاحوال الاجتماعية لسكان مدينة الحلة وقد توصلنا الى جملة من النتائج :-

- الحلة مدينة قديمة تأسست لعدة عوامل سياسية واقتصادية وعسكرية واجتماعية وكان تاريخ تأسيسها عام 495هـ . 1101م.

- سكن في مدينة الحلة الى جانب العرب الكرد وأصبحت لهم محلة تسمى محلى الأكراد واندمجوا مع العرب واشترکوا في الدفاع عنها خلال الحرب الزمانية المختلفة.

- أبيان البحث وجود العدد الكبير من مراقد العلماء والأدباء ولصالحين وهذا الشيء لم نشاهده بهذا العدد في مدن سبقت مدينة الحلة في التأسيس وذلك لكون مدينة الحلة مقراً للحوزة العلمية والسلام الذي عاشته من احتلال المغول شجع العلماء والأدباء لسكن فيها واعتنوا بها بهذه الرموز فقد احتذنهم ثوى هذه المدينة وما زلت مراقدهم محظى انتشار واحترام أهالي الحلة.

- يدعوا الباحث الى ضرورة المزيد من الدراسات الاجتماعية عن سكان هذه المدينة.

- بين البحث ان مدينة الحلة كلت منطقة تجارية جيدة وهذا ما لمسناه من مجيء الكثير من التجار إليها حتى ان بعض المحلات مثل (الجاوين) كانت مكاناً لبيع مادة النورة التي تجب من منطقة جهة في الرمادي وتتابع في هذه المحلات .
- كان اختيار موقع مدينة الحلة من قبل صدقة ابن مزيد قد يرجع لعوامل سياسية واقتصادية وعسكرية واجتماعية.
- وضح البحث ان عدد محلات الحلة القديمة سبع محلات خمس في الجانب الغربي من نهر الفرات واثنتان في الجانب الشرقي.
- أنجبت محلات الحلة القديمة العديد من العلماء والأدباء في مختلف ميادين الحياة وما زالت اثارهم تذكر.
- كان لاهالي الحلة القديمة مدى كبير في حب الوطن والدفاع عنه ضد القوى الاستعمارية التي غزت العراق.
- ادت الزيارات الميدانية لهذه المحلات الى الحصول على الكثير من المعلومات التي لم يعثر عليها في بطون الكتب.
- بين البحث الدور الفاعل للمجالس الادبية للشعر والثقافة بين اهالي المحلات.
- يوصي البحث بوضع دراسة لمحلات الحلة القديمة يمكن ان تكون دراسة لمشروع استثماري لحفظ على الشكل المعماري للمدينة القديمة واستثمارها كمنطقة سياحية.

هوماشر البحث

*. النيل بكسر أوله : الذي تصبح منه الثياب وهي بلدية من سواد الكوفة قرب حلةبني مزيد يخترقها خليج كبير من الفرات حفره الحاج بن يوسف التقفي عام 82 هـ . وسماه نيل صو. ينظر الحموي : معجم البلدان، ج 5، ص 334.

1. الحموي، ياقوت بن عبد الله (ت 626هـ)، المشترك وصفاً، والمفترق صقعاً، نشرة وستفلد، ص 143، ابن عبد القمي الدين بن عبد المؤمن البغدادي (ت 739هـ) مراصد الأطلالع على أسماء الأمكنة والبقاء، تحقيق محمد علي الباوي، مصر 1954، ج 1، ص 419.

2. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ط 3، دار صادر، بيروت، 1986، ج 2، ص 293.

3. محمد خان، ابوطالب، رحلة ابي طالب خان الى العراق واوروبا 1213هـ - 1799م، ترجمة الدكتور صطفى جواد، بغداد، مطبعة الایمان، 1969، ص 294.

4. آن ياسين، محمد مفید، جمال الدين الحسين بن يوسف بن المطهر 648 - 726 هـ، رسالة ماجستير مقدمة إلى جامعة بغداد - كلية الآداب سنة 1971، ص 24-25.

5. خليل عmad الدين (الدكتور)، ملاحظات في خط لحلة حتى لحكم الجلاني مجلة آداب الراشدين، العدد 4 1974 م، ص 35-47.

6. لونكريك، ستيفن، أربعة قرون من تاريخ العراق، ترجمة جعفر الخياط، مكتبة التحرير، بغداد، ط 5، ص 23.

7. الدوري، خضير جاسم، الدكتور، نظرات حول ملاحظات الدكتور جورج مقدسی عن الحلة وبني مزيد، مجلة آداب الراشدين، كلية الآداب، جامعة الموصل، ع 5، 1974م، ص 189.

8. Parsons , A Travels in Asia and Africa , London , 1808 , P140.

9. محمد، صالح، مدينة الحلة الكبرى، وظائفها وعلاقتها الأقليمية، منشورات مكتبة المنار، بغداد، 1974،
8. ص 7-8.
10. الخليط، جعفر، صور من تاريخ العراق في الصور المظلمة، مطبعة دار الكتب، بيروت، 1971، ص 353.
- * . زيارة ميدانية قام بها الباحث في 2008/1/8.
11. ابن خلدون : عبد الرحمن (ت 808هـ) تاريخ ابن خلدون، 7 أجزاء، دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر 1959-1961، مجلد 4، ص 609.
12. الأسطخني، ابراهيم بن محمد (ت القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي) مسائل الممالك، مطبع دار العلم القاوئه 1961م، ص 86.
13. ابن جبير : ابو لحن الاندلسي (ت 624هـ). الرحلة، دار صادر، بيروت، 1958، ص 145 ؛ ابن بطوطه : محمد بن عبد الله (ت 779هـ) تحفة الناظر في غرائب الامصار وعجائب الاسفار، بيروت، 1960م، ج 1، ص 239.
14. سبط بن لجوزي، شمس الدين بن مظفر (ت 654هـ). مرآة الزمان في تاريخ الاعيان، 1951، ج 8، ص 27-26.
15. ابن لجوزي، المتظم، ج 10، ص 222.
- * . قال الحمي (كذا يقولونه بلفظ المجرور المثلث) : هو حلة بنى مزيد التي بارض بابل على الفرات بين بغداد والكوفة وقد اخرجت خلقاً كثيراً من اهل العلم والادب ينسبون الحمي) معجم البلدان ، ج 2، ص 96. 294.
16. كركوش : يوسف كركوش الحمي، تاريخ الحلة، ج 1، المطبعة لحيدرية، البف، 1965، ص 301.
17. آل ياسين، د. محمد مغيد، متابعات تاريخية لحركة الفكر في الحلة، بغداد، 2004، ص 59.
18. م.ن، ص 57.
19. البحرياني، لؤلؤة البحرين، ص 272 ؛ الخوسناري، روضات الجنات، ج 1، ص 146.
20. آل ياسين، متابعات تاريخية لحركة الفكر في الحلة، ص 20.
21. ابن بطوطه، الرحلة، ص 220.
22. ياقوت الحموي، شهاب الدين ابي عبد الله الرومي البغدادي، (ت 626هـ)، معجم البلدان، ص 323.
- * - الشفهياني، هو علاء الدين بن علي (أولئل القرن الثامن الهجري) يعد من طليعة شعراء أهل البيت (الأميني)، الغدير، ج 6، ص 504) ؛ أمل الأمل، ج 2 ص 190.
23. ابن جبير، ص 189؛ ابن بطوطه، ص 220.
24. كركوش ، تاريخ الحلة، ص 164.
25. م.ن، ص 165.
26. عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، مطبعة دار الكتب، بيروت، ص 133.
27. يوسف كركوش، ج 1، ص 176.
28. م. ن، ص 177.
29. م.ن، ص 177.
30. العذاري، محمد حمزه، لشيخ حسن لحسناك الحمي، حلة، دار الصادق، 2007، ص 36

31. م. ن، ص 37.
32. زيارة ميدانية قام بها الباحث 2008/2/25.
33. احتفلت اسرة ال طيحي بنسبها الاسى ويقول الدكتور محمد مهيي البصير : (ال طيحي هم اهل علم وادب ورئاسة دينية في النجف الاشرف والحلة الفيحاء ، ينظر فضة العراق الادبية في القرن التاسع عشر ، مطبعة المعارف ، ص 311).
34. اسعد علي النجار، جريدة لجنان العدد 125، ص 2، سنة 2000م.
35. اليعقوبي، محمد علي، البابليات، ج 3، ص 205، مكتبة صادق، ص 292.
36. عوض، عبد الرضا، شعراء الحلة السيفية، ص 305.
37. م.ن ، ص 310 .
38. هناك اكثرا من رأي حول اسم محلة الاكراد منها ان معظم سكانها من الكرد او لأن سكان المنطقة استخدموها الكرد في السقي (ينظر محمد علي النجار، محلة الاكراد الجنائين، العدد (4)، سنة 2000، ص 2).
39. صباح نوري المرزوκ، لمحه من ماضي مدينة الحلة وحاضرها مكتبة المتّبّي القادسية، ص 22 سنة 2002 ؛ مجلة المجمع العلمي، مج 27، ص 96.
40. القاموس المحيط، باب النون، فصل الجيم.
41. يوسف كركوش، تاريخ الحلة، ج 1، ص 27.
42. عطية دخيل عباس، الحلة من 1914 – 1921 دراسة في الاحوال السياسية والأدبية ص 82. اطروحة مطبوعة على الالة الكاتبة مقدمة الى مجلس كلية التربية-جامعة بغداد.
43. عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، ص 147.
44. المرزوک، الدكتور صباح نوري، اعلام حليون، النجف الاشرف، 2000م، ص 53.
45. مجلة المجمع العلمي العراقي مجلد 7، ط 1، ص 96.
46. ابن الاثير : ج 9، ص 92.
47. ابن الجوزي : ابو الفرج عبد الرحمن بن علي (ت 597هـ) المنتظم في تاريخ الملوك والامم، ج 9، ص 106 ؛ ابن الاثير، ج 10، ص 168 ؛ الذهبي، شمس الدين، دول الاسلام، جزءان، ط 2، مطبعة دار المعارف، حيدر اباد 1364هـ .. ج 2، ص 21.
48. ابن الاثير، ج 11، ص 13.
49. م. ن، ج 11، ص 15.
50. ابن الجوزي : المنتظم في تاريخ الملوك والامم، ج 9، ص 237.
51. ابن الاثير : ج 9، ص 92.
52. ابن خلدون، م 4، ص 591.
53. ابن الاثير : ج 9، ص 127.
54. كركوش : تاريخ الحلة، ج 1، ص 14.
55. ابن الجوزي : المنتظم، ج 10، ص 533.
56. يوسف كركوش، ج 1، ص 27.

57. الحق لحي هو الشيخ نجم الدين ابو القاسم جعفر بن الحسن / 602-676هـ وصف بأنه وارث علم الائمة الموصومين عليهم السلام. روى عنه الحديث من طبله لحي منهم العلامة لحي لمن بن يوسف (ينظر ابن داود، الرجال) ص83.
58. يعد جمال الدين احمد بن موسى بن طاووس (ت 673هـ/1274م) "اماًماً في تفسير القرآن وهو من أسرة آل طاووس المشهورة بالعلم كان من فضلاء زمانه"، ابن داود ، الرجال، ص45.
59. عباس عطية جبار، العراق والقضية الفلسطينية، 1932 – 1941، بغداد، 1983م، ص26.
60. يوسف كركوش، تاريخ الحلة، ج 1، ص148.
61. صادق السوداني، النشاط الصهيوني في العراق من سنة 1914 – 1952م بغداد، 1980، ص18
62. اليعقوبي، محمد علي، البابليات، ج 3 ص180 ؛ تاريخ الحلة، ج 2، ص205 ؛ معجم المؤلفين، كوركيس، ج 3 ص151.
63. محمد عبد الأمير الدليمي، كتاتيب الحلة، جريدة الجنائن، العدد 40، 24 اذار 2001.
64. م. ن، ص 2.
65. الكعبي، علي مهدي، شذرات من تاريخ عوائل الحلة، جريدة الجنائن، العدد 48، 2001 * هو الشيخ : ورام بن ابى فراس لحي وقد اخفى من كعب عنده في سببه فلن يقول انه ينتسب الى ملك بن الاشتراطى امير المؤمنين (ع) (ابن الغطي، مجمع الاداب، ج 4، ص 118). في حين قال آخرون انه مكن أكراد الحلة الجاوانين (مجلة الجمع العلمي العراقي، ج 4، القسم الاول، ص 84). الا ان يوسف كركوش وفق بين الرأيين وقال يمكن لجمع أنه يتى الى مالك بالنسب ونزل أهله مع اكراد الجاوانين فصار منهم بحكم المنشأ (تاريخ الحلة، ج 2، ص 63).
66. يوسف كركوش، تاريخ الحلة، ج 1، ط1، ص 146.
- * 0 كلج : هم الأشداء من الرجال، لسان العرب، ج 2، ص 352، القاموس المحيط، ج 1، ص205.
- * قَلْجَ : وهي كلمة تركية، المعجم الذهبي، محمد تونجي، ص444، الكلج : الكريم، الشجاع، الكلج : الرجال الأشداء ، المنجد، ص694، كلمة (كلج).
- * صفي الدين الحلي : هو صفي الدين عبد العزيز بن سرايا بن علي الطائي الحلي (ت 750هـ/1349م) احد فحول الشعر وقد مهر في فنون الشعر كلها، اما اثاره الشعرية فهي ديوان شعر (ينظر بن تغري ، النجوم الزاهرة، ج 10، ص238؛ الاميني، الغدير، ج 6، ص 43).
67. عبد الرضا عوض، م. ن، ص 227.
68. صباح ذوري المرزوقي، اعلام حليون، لحة، 1999م، ص 4.
69. م. ن، ص 147.
70. عوض، ص 309 – 310.
71. العزاوي، عباس، تاريخ العراق بين احتلالين، بغداد، شركة التجارة والطباعة المحدودة، 1955، ج 7، ص93.
72. سركيس، يعقوب، مباحث عراقية، بغداد، شركة التجارة والطباعة المحدودة، 1948م، ج 1، ص74.
73. المهداوي، الدكتور علي هلي، لحة في العهد العثماني المتأخر (1869 – 1914م)، بغداد، بيت الحكم، 2002، ص16-17.

74. نيبور، مشاهدات نيبور في رحلته من البصرة الى الحلة سنة 1765، ترجمة سعاد هادي العمري، بغداد، دار المعرفة، ص101.

75. ولستيد، جيمس ريموند، رحلتي الى العراق في عهد الوالي داود باشا، ترجمة سليم طه التكريتي، منشورات مكتبة النهضة العربية، بغداد، 1984، ص13-18.

الصادر والمراجع

أولاً - المصادر

1- ابن الأثير، علي بن محمد الشيباني (ت630هـ)، الكامل في التاريخ، بيروت، 1966م، ج1، ص351.

2- ابن بطوطة، محمد عبد الله (779هـ)، تحفة الناظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار، بيروت، 1960م.

3- ابن جبير : ابو الحسين الاندلسي (ت614هـ)، الرحالة، دار صادر، بيروت 1958م.

4- ابن الجوزي، ابو الفرج وجمال الدين عبد الرحمن (ت579هـ)، المنظم في تاريخ الملوك والامم، دائرة المعارف العثمانية، ج9، ص132.

5- ابن خلدون، عبد الرحمن (ت808هـ)، تاريخ ابن خلدون، 7 أجزاء، دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر 1961م.

6- ابن خلكان، القاضي احمد بن حمد (ت681هـ)، وفيات الاعيان وابناء أبناء الزمان، ايران.

7- ابن عبد الحق : عبد المؤمن (ت739هـ)، مراصد الاطلاع، 3 أجزاء، تحقيق محمد علي البحاوي، دار أحياء الكتب العربية 1954، ج1، ص419.

8- الاصطخري : ابراهيم بن محمد (ت القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي)، مسالك الممالك، مطبع دار العلم، القاهرة، 1961م.

9- لهر العاملی : محمد بن الحسن (ت1104هـ / 1692م)، امل الاملфи ذكر علماء جبل عامل، تحقيق السيد احمد الحسيني، 1404هـ..

10- الذهبي، شمس الدين، دول الاسلام، مطبعة دار المعرفة، 1364هـ.

11- سبط بن الجوزي، شمس الدين ابى المظفر التركى (ت654هـ) مرآة الزمان في تاريخ الاعيان، 1951.

12- ياقوت الحموي، شهاب الدين ابى عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت626هـ) معجم البلدان.

ثانياً - المراجع

1- آل ياسين، الدكتور محمد مفيد، متابعات تاريخية لحركة الفكر في الحلة، بغداد 2004.

2- الحسني، عبد الرزاق، الثورة العراقية الكبرى، مطبعة دار الكتب، بيروت.

3- دخيل، الدكتور عطية، الحلة 1914 – 1921 دراسة في الأحوال السياسية والإدارية.

4- صادق السوداني، النشاط الصهيوني في العراق 1914 – 1952، بغداد، 1980م.

5- عباس عطية جبار، العراق والقضية الفلسطينية 1932 – 1941، بغداد، 1983م.

6- العذاري، محمد حمزة، الشيخ حسن خسليك الحلي، حلة، دار صادق 2007.

7- عوض، عبد الرضا، شعراء الحلة السيفية أيام الامارة المزدية، حلة، مكتبة الصادق.

8- كركوش، يوسف، تاريخ الحلة، المطبعة الحيدرية، النجف، 1965م.

- 9- المرزوك، الدكتور صباح نوري، لحمة من ماضي مدينة الحلة وحاضرها، مطبعة المتبي، 2002م.
- 10- العزاوي، عباس، تاريخ العراق بين احتلالين، بغداد، شركة التجارة والطباعة المحدودة، 1955.
- 11- سركيس، يعقوب، مباحث عراقية، بغدا، شركة التجارة والطباعة المحدودة، 1948.
- 12- المهداوي، الدكتور علي هادي، الحلة في العهد العثماني المتأخر، 1869 - 1914، بغداد بيت الحكم.
- 13- نيبور، مشاهدات نيبور في رحلته من البصرة الى الحلة سنة 1765، ترجمة سعاد هادي العمري، بغداد، دار المعرفة.
- 14- ولستيد، جيمس، ريموند، رحلتي الى العراق في عهد الوالي داود باشا، ترجمة سليم طه التكريتي، منشورات مكتبة النهضة العربية، بغداد، 1984م.