

## سدة الهندية وأثارها الاجتماعية والاقتصادية على مدينة الحلة

عطية دخيل عباس الطائي

كلية التربية - جامعة بابل

### المقدمة

لعلنا لا نجافي الحقيقة اذا قلنا ان معظم الدراسات التي تناولت موضوع هذه الدراسة تحتاج الى منظور علمي اكثراً دقة و موضوعية و عليه جاء البحث من مقدمة ومدخل ثم التطرق فيه بالتفصيل الى الانحراف الحاد في مجرى شط الحلة والذي ادى فقدان اهمية الحلة الزراعية .

وبين البحث محاولة الحكومة العثمانية بناء السد العاطس عام ١٨٣٠ م في عهد علي رضا باشا و حاول نجيب باشا اكماله ولم ينته الا في عهدي باشا ولم يبق طويلاً و انحصار السد .

وركز البحث على كل ما جرى من تدهور شمل مرافق الحياة و سلط الضوء على موقف الحلين من انهيار السد وبين البحث كيف هاجت الحلة و قدمت البرقيات والاحتجاجات الى الحكومة العثمانية .

اضطررت الحكومة العثمانية عند مجيء سري باشا والتي بغداد الى بناء السد العاطس ١٨٩٣ م على ان هذا السد كالعادة لم يبق طويلاً فتصدع و انحصر الماء من شط الحلة وكذلك ان يجف اذ ترداد الشكوى و تعم الكآبة و تستغيث الحلة .

و عادت الحكومة بناء سدة عام ١٩٠٦ ولم تنجز بناءها الا عام ١٩١٣ بعد ان أصبحت الحكومة العثمانية تشعر بثقل الانفاس و كم الافواه لكل من يعارضها لأنها عاجزة عن القيام بأى اصلاح للبلاد .

### المدخل:

يجري نهر الفرات في القسم الشمالي الغربي من محافظة بابل بعد خروجه من الأنبار متوجهاً من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي و عند سدة البنديبة ينضم النهر إلى قسمين هما نهر الهندية<sup>(١)</sup> وهو مجرى الفرات و شط الحلة الذي يجري في الجنوب الشرقي مارأً بمدينة الحلة والهاشمية<sup>(٢)</sup> .

ونقع مدينة الحلة عند أعلىه في موضع تقاطع يمتد بين خط العرض ٢٩° ٣٢' شمالاً و خط الطول ٤٤° شرقاً و تكون المدينة مركز نولاء الحلة<sup>(٣)</sup> . وهي مقطع يمتاز باعتدال مجرى النهر و قلة التواءاته والذي يأخذ مياهه بمساعدة سدة الهندية بينما كان يمثل سابقاً مجرى النهر الرئيس<sup>(٤)</sup> .

إن مياه الفرات تتشرّر في جميع أرجاء النواة بواسطة الجداول المتفرعة منه والتي من أهمها شط الحلة الذي كان في فترات سابقة المجرى الرئيسي للفرات ولقد تكرر في التاريخ حدوث تغير في مجرى نهر الفرات لمجراه فحيثما كان يجري في أقصى الشرق بمحاذاة نهر دجلة في الألف الثالث قبل الميلاد ويعرج حينما آخر باتجاه الفرات نحو مجرى الحلة في الألف الثاني قبل الميلاد وفي القرن السادس الميلادي وتطور يتحوال إلى مجرى شط الهندية الحالي في القرن السابع عشر الميلادي وصورة آخر يرجع مجراه من شط الحلة الحالي حتى تحول في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي إلى مجراه الحالي مجرى شط الهندية<sup>(٥)</sup> بعد ان كان مجرى نهر الفرات الرئيسي<sup>(٦)</sup> يسير منذ القدم بجوار مدينة بابل القديمة ثم يمر بمدينة الحلة التي تقع بجوارها وبسرور الازمان بدأ يجري الماء بصورة منتظمة منذ سنة ١٨٠٠ م<sup>(٧)</sup> .

## أولاً : بناء ناظم على نهر الهندية ١٣٢٦ هـ - ١٨٣١ م .

وفي سنة ١٨٣٠ م بدأ يقل ماء نهر الحلة بانسياحة إلى نهر الهندية فحاول على رضا باشا ونجيب باشا إنشاء سدّ له كي يحافظ على ماء الحلة وقام بمعالجة مشكلة الفرات بعد تحوله إلى اتجاه الهندية الحالي الأمر الذي أدى إلى انقطاع المياه عن شط الحلة في موسم الصيف لذا نمك الوالي من بناء سدّ له على فرع الهندية بغية تحول مياه الفرات إلى فرع الحلة<sup>(١)</sup> لكن هذا السد لم يحالفه النجاح .

وتمكن عبدي باشا من بناء ناظم ١٨٥٠ من الأخر لكن هذا الناظم تهدم سنة ١٨٥٤ وفي زمن عمر باشا بني سد عظيم من التراب والخطب فلم يبق إلا قليلاً وإنخفض وجف نهر الحلة إلى عهد المتصرف يحيى ٤١٣٠ هـ - ١٨٨٥ م حيث مات النهر كلباً بسبب انخفاض هذه الأرض عن الأرض التي يجري فيها نهر الفرات في الحلة والديوانية<sup>(٢)</sup> يقول الدكتور باسم القاسم أن سبب ذلك تعرض شط الحلة خلال الالاف سنة الأخيرة التي تغيرات طبيعية مهمة أثرت في نمط جريانه ومنسوب مياهه وامتداد مجراه كان من أهمها الجفاف الذي تعرض له النهر وأمتلأت قاعته بالرواسب في القرن التاسع عشر نتيجة انتقال مجرى الفرات من شط الحلة إلى شط الهندية . وذلك لارتفاع قعر النهر وأمتلائه بالرواسب من أهم الظواهر الطبيعية التي أدت إلى انقطاع الماء من النهر وجفافه وهي ظاهرة ترتبط عادة بنموذج حوض النهر في أجزاءه السفلية وانخفاض معدل انحداره<sup>(٣)</sup> للحد الذي عجز فيه النهر عن نقل رواسبه خارج مجرى النهر مسبباً تراكمها وارتفاع القعر وخاصة عند صدر الشط قرب مجرى الهندية إن مثل هذه الظواهر مؤثرة سابقاً في منطقة السهل الرسوبي ويرتبط وجودهما بعمليات الإشطار التكتوني لبعض التراكيب الجيولوجية الباطنية التي تتحرك قليلاً وتترك آثاراً على السطح ينعكس بشكل ملحوظ على مجرى الانهيار<sup>(٤)</sup> أما بالنسبة لشط الحلة فأن أهم المؤشرات لوجود مثل هذا التشريح هي :

- ١- انحراف حاد فيجري شط الحلة جنوب مدينة الحلة قرب الهاشمية ووجود فائض باطني مستقر في مجرى النهر<sup>(٥)</sup> .
- ٢- الشاطئ الزلزالي المستكدر حول مدينة الحلة .
- ٣- جفاف الاهوار والمستنقعات التي تقع جنوب مدينة الحلة<sup>(٦)</sup> .

وترجع أسباب ذلك التحول إلى عوامل كثيرة منها امتلاء قاع فرع الحلة بفعل تراكم الترسبات التي كان يحملها الفرات لاسيما وقت الفيضان بفعل طرق الري المسيئة التي كان مزارعو المناطق الواقعة جنوب الحلة يسحبون كميات كبيرة من مياه فرع الحلة إلى مزارعهم الواقعه شرقه فيستغلون كميات قليلة منها لري تلك المزارع ويدعون القسم الأكبر منها يتدفق إلى الاهوار كما أدت الآتربة التي تحملها الرياح وتلقاها في فرع الحلة دوراً في املاء قاعه<sup>(٧)</sup> بالإضافة إلى غلق وانسداد مجرى الانهيار الصغيرة لما يحصل هناك النهران نسبة عالية من الرواسب مما أدى إلى لدمار الشامل الذي أصاب نظام الري<sup>(٨)</sup> .

والذي أدى إلى فقدان الحلة أهميتها الزراعية الزراعية<sup>(٩)</sup> ويدو أن الري في العراق بصورة عامة والحلة بصورة خاصة بقى طوال السنوات السابقة في العهد العثماني يعاني من تخلف في تنظيمه حتى منتصف القرن التاسع عشر<sup>(١٠)</sup> ولم تدرك السلطة في تنظيمه مما جعل العراق عرضة للفيضانات في فصل الربيع وإلى شحنه في فصل الصيف<sup>(١١)</sup> .

وقد شارك نهر الحلة في زيادة الجدب عندما بدأت نقل مياهه لذهب معظمها إلى نهر الهندية تاركاً نهر الحلة مجراه الأصلي سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٧٧ م<sup>(١٢)</sup> .

وفي سنة ١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م اوشك نهر الحلة على الجفاف وانقطع جريانه تماماً حتى ضرب الجفاف والعطش هذه المدينة وما جاورها فأفق راحة الاهالي والعشائر المقيمة على نهر الحلة فلما "شيدا" ونصوب ماء نهر الحلة في هذه البقعة الغناء الذي تسبب بهلاك مزارعهم وبستينهم حتى اضطروا انى حفر ابار في قاع النهر اليابس<sup>(٢٠)</sup> واصبحت اراضيها الزراعية معتمدة على الامطار التي تكون قليلة في هذه المنطقة مما ادى الى انعدام الامور الحياتية بكافة انشطتها واصبح الفقر والمرض والجهل منتشر في المنطقة<sup>(٢١)</sup> وكان الاطباء الذين جاءوا للمنطقة لم يأتوا خصيصاً لممارسة مهنة الطب وانما كانت لهم مهام اخرى تبشرية او سياسية او تجارية او للسياحة<sup>(٢٢)</sup> ونتيجة للظروف التي مرت على الحلة بدا سكانها في تضاؤل مستمر وتلوث مائها وانتشرت الامراض فقد هواها وصار الناس يشمون رائحة البصل لكثرة الروائح الكريهة التي انتشرت في كل مكان من اراضيها<sup>(٢٣)</sup>.

فقد قدر عدد نقوش سكان الحلة قبل الطاعون سنة ١٨٣١ عشرة الاف نسمة<sup>(٢٤)</sup> وقد زارها المنشيء البغدادي في زمان داود باشا سنة ١٢٣٧ هـ - ١٨٢١ م فذكر ان سكانها وبيوتها نحو ثمانية الاف بيت وقد تضائل سكانها بسبب اصابتها بالطاعون بنسبة كبيرة حتى انها فرغت من السكان<sup>(٢٥)</sup>.

وقد استطعنا الحصول على احصاءات لعدد سكانها لسنوات مختلفة لعلها تفيينا في معرفة تعرض السكان للزيادة والتقصان من سنة ١٨٨١ م عندما زارتتها مدام ديلافو وكان عددهم ١٥ الف نسمة<sup>(٢٦)</sup>.

وكان لتغيرات مجرى نهر الفرات قد اثر بشكل كبير في مركز الحضارة وال عمران في المدينة التي ارتبط تاريخها بتطور النهر ونقلاته الطبيعية على مر العصور مما ادى الى هجرة العشائر التي تسكن على جانب النهر الى جهات اخرى طلباً للملا والأكلاء ويتوفر فيها الماء ويقدر ان اكثر من نصف سكان الحلة قدما تركوا دورهم الى المدن الاخرى لأن الابمار عامل مهم في توزيع السكان وانتشارهم في المنطقة<sup>(٢٧)</sup> واستولى الخراب عليها واضطربت احوال الناس وتفرق اهل الارياف والقرى المنتشرة وهاجت الحلة واستغاثت وطلبت النجاة مرات عديدة لكن العثمانيين صموا اذائهم<sup>(٢٨)</sup>.

### ثانياً : بناء السد الغاطس على نهر الهندية عام ١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠ م

ونتيجة للضغط الشعبي الكبير الذي واجهته الحكومة العثمانية بدأوا حكامها ينظرون الى ما اصاب سط الحلة من جفاف وقد حاولت الحكومة العثمانية بعد كل ما جرى من تدهور شامل كل مراافق الحياة ان تستقدم المهندس شندوفو بير الفرنسي لاصلاح الحالة<sup>(٢٩)</sup> واستقرت الالاف العمال لبناء السد الغاطس وقد اتى من بنائه عام ١٨٩٠ وعادت الحياة الزراعية الى مسارها الطبيعي وبدأت الحياة الاقتصادية في الحلة والمناطق المجاورة لها بالانتعاش من جديد وخاصة بعد جريان الماء في سط الحلة<sup>(٣٠)</sup> واخذ المهاجرون من السكان يعودون الى مناطقهم<sup>(٣١)</sup> وقد بلغ عدد السكان بعد انشاء السد سنة ١٣٠٩ هـ - ١٨٩١ م ، ٥٥٨ , ١٥ الف نسمة<sup>(٣٢)</sup> وفي سنة ١٣١٠ هـ - ١٨٩٢ م بلغ عدد السكان ١٧ , ٠٣٢ الف نسمة .

فهي في تزايد مستمر ولكن الزيادة بلغت ذروتها في نهاية القرن فبلغ عددهم في سنة ١٣١٨ هـ - ١٩٠٠ م ، ٢٣٤,٢٥ الف نسمة<sup>(٣٣)</sup>.

على ان هذا اسد لم يبق فترة طويلة اذ سرعان ما انهار وعادت الامور سابق عهدها ولم تشهد البلاد اي حالة للاصلاح<sup>(٣٤)</sup> ويفيت اكثير من عشرين عاماً وما زال الداء يتغلغل في الناس والضماء يضطرم في الاحشاء وامنيات تخلق واخرى تستحدث ومواعيد غير مصادقة وهذا واضح من قصيدة الفلوجي الحلي الذي يقول فيها<sup>(٣٥)</sup>.

لذا ترى كل فرد يسلى السقما  
عشرون عاماً وفي الاختفاء ناراً ظما  
لكن الصبح يديه لنا حمساً  
تُعرف الداء في القلب الورى ونما  
هذا الفرات واهله مضى لهم  
كانت سليمى تمثيناً المنى سحراً

وقد رافق ذلك سوء الأحوال الاقتصادية والخطأ الوضع الاقتصادي واختفاء حركة العمران في الحلة<sup>(٣٦)</sup>. وكانت القبائل القوية في هذه الفترة تطبع بارض جارتها من القبائل عن طريق احتلالها بالقوة واطلاقت على هذه الارض الديرة وكانت هناك نزاعات حادة بين العشائر حول الارض ادت الى هجران الزراعة<sup>(٣٧)</sup> وتشجع البداوة ولقد كان من المتوقع ان تسود حالة من التدهور الشامل اثرت بشكل وبآخر على السياسة الادارية للدولة العثمانية وبخاصة تلك النزاعات التي رافق الجفاف فمثلاً جفاف الاراضي في منطقة الجربوعية (الهاشمية حالياً)<sup>(٣٨)</sup> التي يقطنها الجبور بسبب جفاف مياه النهر عام ١٨٩٥ م مما اضر اراضي كبيرة بمواسيمها فحاولوا العبور الى الجانب الاسر من النهر لرعى مواسمهم والتي كانت تسكنها عشيرة البو سلطان التي ابتدت ان تسكنها عشيرة غيرها مما ادى الى قتال الطرفين لسنوات عديدة استمرت الى عام ١٩٠٤ م ولم يتحرك عاصمها باشا والى بغداد<sup>(٣٩)</sup> ولا غيره من الولاية لتسوية المعركة وبعد تدخل الشيوخ المجاورين لحلها سارعت الحكومة بمساعدة شيخ البو سلطان عندما منحه عام ١٩٠٦ م اراضي جديدة كانت لعشيرة الجبور من اجل ايجاد شرح كبير بين القبيلتين الجارتين ولذلك نجحت الدولة العثمانية في اتمامها النزاع من جديد وبشكل اقوى من الاول وحدثت معارك مستمرة وكثيرة بين الطرفين وسرعان ما سفكت ودماء كثيرة بين المجموعتين نتيجة للتطاحن فيما بينهم<sup>(٤٠)</sup>.

ولم تكتفى عشيرة البو سلطان بدعم الحكومة العثمانية لها وما حققته من انتصار على عشيرة الجبور فقد نزاحت القبيلة مرة اخرى عندما جف الماء في اراضيها الى ارض الجيش وزبيدة وحاولت مسک اراضيها بالقوة وقد اثار هذا العمل ثورة الجيش والزبيدة فرفعوا شعارات الى الحكومة المحلية فلم تصنع لهذه الشكوى وبعد ان توترت هذه العلاقة بين العشائرتين حملت جريدة الرقيب الحكومة العثمانية قضية تجاهليها ولا سيما وان الاخبار قد تواردت بين العشائرتين متآهيلتان للقتال وان الامور تندى بشؤم اذا لم تعالج بحكمة ودرائية<sup>(٤١)</sup>. ولم تقف التوترات عند هذا الحد بل تعدتها الى نزاعات كثيرة اهمها : المشاجنات التي حدثت بين عشيرة عنزة وقبيلة شمر فقد ساعدت الدولة العثمانية شيخ عنزة ضد عشيرة شمر واوعدته باعطائه اراضي قبيلة شمر وتطور النزاع يوماً بعد اخر مما ادى الى ضحايا كثيرة<sup>(٤٢)</sup> وبسبب جفاف النهر عام ١٩٠٩ حدث نزاع عشائري اشتراك فيه ثلاث عشائر رئيسية في منطقة الحلة وهي ان فتلة وقبيلة المسافر من جهة وعشيرة البسوار من جهة اخرى<sup>(٤٣)</sup> وكانت المنافسة بسبب العمل في نهر الفرات وبعد ان تدهورت زراعتهم اضطروا الى العمل عمالة في الحفر في شط الحلة وفروعه بأجر منقطع فرشان عن المتر المكعب للعامل الواحد<sup>(٤٤)</sup> وجرى خلاف حاد بين الاطراف ادى الى نزاع مستمر دام فترة طويلة وادى الى ضحايا كثيرة<sup>(٤٥)</sup>.

وكان يرافق هذه المشاجنات والتي سببها ظاهرة جفاف النهر ردود فعل من المواطنين ولدت اشكالات للادارة غير محسوبة فقد كثرت العصابات التي تسرق وتقتل كل شيء وكانت تأتي الى مركز الحلة وتتنقل عن طريق شط الحلة الجاف فكانوا يدخلون الحلة عن طريق وادي النهر فكثرت نقماتهم وسرقاتهم وضحاياهم ويدرك الحليون انهم قتلوا في ليلة واحدة جماعة كثيرة منهم فصار اهل الدور لا ينسامون الا بالتناوب<sup>(٤٦)</sup>.

وأخذوا ينشدون حيرائهم بصوت عال من دار الى دار لتحذيرهم من العصابات<sup>(٤٧)</sup> وقد تطوع الكثير للقضاء على هذه العصابات وخاصة من الحليين انفسهم وفعلاً استطاعوا بعد فترة طويلة من مسک زعيم

العصابة وقتلها في الحال وبذلك شتتوا شمل هذه العصابة وارحوا الناس منها<sup>(٤٨)</sup> ويذكر الواقع ان العصابات التي رافق شحة المياه كثُرت حتى استغاث اهل الحلة والديوانية على حد سواء منها وقد افاقت راحمة المواطنين والتي اخذوا يقيمون مفارز للسلب والنهب على طريق حلة ديوانية وحلة بغداد وطريق طويريج حلة تبيب وتسلب ولم ينج منهم أي شخص حتى زوار الحسين<sup>(٤٩)</sup>.

وقد حدث ارباك للادارة لعدم وصول المواد الغذائية بشكل منظم لذلك ارتفعت الاسعار بشكل لم يسبق له مثيل<sup>(٥٠)</sup> مما حدا بمنطقة المهدية ان تشكل وفد برئاسة مختار المهدية حسين الخواجة شكوا امرهم الى القائم مقام يطلبون مساعدتهم وفعلاً استطاع القائم مقام بمساعدة المختار تجنيد جماعة نجحوا في مكافحة هذه العصابة ضمن حدود لواء الحلة فقتل عدد كبير منهم واسر الباقي<sup>(٥١)</sup>.

ولم تقف الاوضاع عند هذا الحد بسبب موت نهر الحلة بل تعدده الى هجرة اكثـر العشائر التي كانت تسكن على جانبي النهر الى جهات اخرى يتوفـر فيها الماء طلباً للرزق<sup>(٥٢)</sup> ويفـدر البعض من الطيبين ان اكثـر من نصف سكان الحلة قد غادرـوها فراراً من الموت عطشاً وجوعاً الى مناطق اخرى فسكنـت الكوفـة والنـجف وكربـلاء والـهـنـدية وانحدـر قـسـمـاً مـنـها مع مجرـى الفـراتـ فـحطـتـ فـي القرـىـ والمـدنـ الـمـوجـودـةـ عـلـىـ جـانـبـيهـ وـقـدـ اـدىـ ذـلـكـ إـلـىـ هـجـرـةـ الزـرـاعـةـ وـأـنـشـارـ الـبـداـوةـ<sup>(٥٣)</sup> وـاستـولـىـ الـخـرابـ وـاضـطـربـتـ اـحـوالـ السـكـانـ وـالـاهـالـيـ<sup>(٥٤)</sup> وـنشـبـتـ مـناـزـعـاتـ حـادـةـ بـيـنـ العـشـائـرـ فـادـيـ ذـلـكـ إـلـىـ تـأـخـرـ الـمـدـيـنـةـ وـكـسـادـ اـسـوـاقـهاـ وـتـنـاقـصـ عـدـدـ سـكـانـ الـمـدـيـنـةـ بـشـكـلـ كـبـيرـ<sup>(٥٥)</sup> وـلـمـ تـرـجـعـ اـكـثـرـ اـسـرـ الـحـلـيـةـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ اـنـماـ اـتـخـذـتـ مـنـ اـمـاـكـنـ سـكـانـهاـ الـجـدـيـدـةـ موـطـنـاـ دـائـماـ لـهـاـ<sup>(٥٦)</sup> وـحتـىـ عـنـدـمـاـ حـاـوـلـتـ الـحـكـوـمـةـ الـعـمـاـنـيـةـ اـنـ تـدـارـكـ الـاـمـرـ وـتـبـنـيـ السـدـ<sup>(٥٧)</sup> وـهـنـاكـ اـسـرـ حـلـيـةـ مـعـرـوـفـةـ الـىـ الـيـوـمـ سـكـنـتـ فـيـ مـدـيـنـةـ الـكـوـفـةـ وـالـنـجـفـ وـسـمـوـهـمـ بـأـخـوـةـ سـاـيـيـةـ اـنـقـاماـ مـنـهـمـ وـيـقـولـ وـادـيـ الـعـطـيـةـ<sup>(٥٨)</sup> وـانـ سـبـبـ هـذـهـ التـسـمـيـةـ الـتـيـ لـاـ تـلـيقـ بـعـشـائـرـ الـحـلـةـ اـذـ اـنـهـ سـبـقـ وـانـ سـمـوـ عـشـائـرـ اـهـلـ الـفـراتـ باـحـوـةـ رـيشـةـ سـنـةـ ١٢٨٩ـ هــ عـنـدـمـاـ اـصـابـهـمـ القـطـطـ وـالـحـدـبـ عـنـدـمـاـ فـجـاعـوـاـ لـلـفـراتـ طـلـبـاـ لـلـعـوـنـ الـذـيـ عـزـ عـلـيـهـمـ وـلـمـ أـصـبـحـتـ الـمـجـاعـةـ لـاـ تـنـاقـ فـيـ عـرـاقـ سـنـةـ ١٣٢٣ـ هــ اـنـكـنـاـ اـهـلـ الـعـرـاقـ عـلـىـ اـهـلـ الـفـراتـ سـمـوـهـمـ<sup>(٥٩)</sup> (ابـعـيـوهـ) اوـ (ابـعـيـوـاتـ)<sup>(٦٠)</sup>.

**وقالوا في اشعار "ابعويه اربط جبنلك"**

وخلقـ هـذـاـ المـوـضـوـعـ نـوـعـ مـنـ التـقـاـرـ وـالـخـلـافـ اـدـتـ فـيـ اـحـيـانـ كـثـيرـةـ إـلـىـ الـاقـتـالـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ وـهـذـاـ مـاـ كـانـ تـفـضـلـهـ الـحـكـوـمـةـ الـعـمـاـنـيـةـ التـيـ كـانـ يـرـوـقـ لـهـاـ اـنـ تـسـتـمـرـ الـعـشـائـرـ فـيـ التـنـازـعـ فـيـمـاـ بـيـنـهـاـ بـمـعـزـلـ عـنـ الـحـكـوـمـةـ<sup>(٦١)</sup>.

وـمـنـ هـذـاـ فـقـدـ كـانـ مـنـ المـنـطقـ اـنـ تـسـودـ الـادـارـةـ حـلـةـ مـنـ الـكـهـورـ فـكـثـرـ الـحـرـوبـ الـعـشـائـرـيـةـ التـيـ اـدـتـ اـلـىـ اـضـسـالـ السـدـ وـلـمـ يـقـصـرـ تـأـثـيرـهـاـ عـلـىـ التـجـارـةـ بـشـكـلـ فـاعـلـ<sup>(٦٢)</sup> وـكـلـماـ زـادـتـ الـامـسـورـ سـوـءـاـ كـثـرـتـ اـحـتجـاجـاتـ الـمـوـاطـنـيـنـ وـصـرـخـاتـهـمـ حـتـىـ اـخـرـقـتـ اـذـانـ الـمـسـؤـلـيـنـ<sup>(٦٣)</sup> بـعـدـ اـنـ اـصـبـحـ الـامـنـ مـخـتـلـاـ وـالـسـيـاسـةـ خـرقـاءـ وـالـعـدـلـ نـادـرـ وـالـضـرـائبـ فـادـحةـ وـزـادـتـ الـامـورـ سـوـءـاـ بـعـدـمـ يـأـسـوـ مـنـ قـدـرـةـ الـحـكـوـمـةـ عـلـىـ اـيـجادـ نـظـامـ رـيـ وـكـفـوـءـ طـوـالـ اـيـامـ السـنـةـ<sup>(٦٤)</sup>.

وـكـانـ هـجـرـةـ الـقـبـائلـ قـائـمـةـ عـلـىـ قـدـمـ وـسـاقـ مـاـ اـدـىـ إـلـىـ تـرـكـ مـسـاحـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـأـرـاضـيـ الـزـرـاعـيـةـ قـدـرـ اـنـتـاجـهـاـ (٣٠)ـ الـفـ طـنـ مـنـ الـحـبـوبـ<sup>(٦٥)</sup>.

### ثالثاً: بناء سدة الهندية ١٣١١ هـ - ١٨٩٣ م

عندما تولى سري باشا ولاية بغداد بعد عاصم باشا هاجت الحلة والديوانية وقدمت عرائض واحتجاجات وبرقيات لا تحصى تطالب بأصلاح السدة<sup>(٦)</sup>.

فلم يكن من يتحفظ وكان في آذانهم وقر لهم يكن حينذاك غير ان تعج بالشكوى الى ساحة الدولة العثمانية في استنبولليس هو سلطان الامة وحاميها من كل ظلم اذن ان ينفذها من عصمتها<sup>(٧)</sup> وكانت اقوى الاوصوات التي ارتفعت هو صوت محمد القزويني حيث ابرق للوالى برقة ان أصبحت الحياة لا تطاق يطلب منه تدارك الوضع لأنفاذ الناس بعد جفاف الفرات وتفرق اهاليه للمرة الثانية بعد اهيار سدة الهندية لأن بناءها ليس بالمستوى المطلوب كما طلب منه ابراقها الى السلطان العثماني رشاد ملتمساً فيه ان يبذل كل ما في وسعه في سبيل انشاء سدة الهندية واغاثة سكان قضاء الحلة الذي جف نهرهم وقتلت مواردهم وتفرقوا في أنحاء العراق وقد ورد ارسل الى الاستانة شرعاً يلتمس فيه من السلطان العثماني عطفه قائلاً

فَلْ نُوَالِي الْأَمْرَ قَدْ مَاتَ الْفَرَاتُ  
وَمَضِيَّ عَنْهُ أَهْلَيْهِ شَتَّاتٍ  
إِفْتَرَضَ إِنْ يَمُوتُ عَطْشًا  
وَيَكْفِكَ جَرِيَ الْمَاءِ مَاءَ الْحَيَاةِ<sup>(٨)</sup>

فقد عنى الوالى بالبرقية عناية حسنة فامر بترجمتها الى اللغة التركية والاجابة عنها اجابة مرضية نلاحظ في البيتين هو رحاء الوالى باستصلاح الاحوال الا انه كان نقداً للحكومة في اهمالها شؤون المنطقة حتى تشتت اهاليها واسفرت على الهاك<sup>(٩)</sup>.

يقول السيد معز الدين القزويني ان والدى محمد القزويني تابع البرقية وشكل وفداً رفع المستوى من الحلين وقابل والى بغداد وكان الوفد مؤلف منه رئيساً وعضوية الحاج علوان المطيري وسليمان والد الواقع وبيتوا خطورة الموقف من جراء جفاف النهر ولم يكتفى الوفد بهذا العمل وانما عذر الى استنبول لمقبلة السلطان وفعلاً تمكناً من مقابلته وشرحوا له الوضع والاحوال المتردية من جراء جفاف نهر الحلة وبيتوا انه ان الناس اخذوا يشربون مياه الابار في دورهم ويحفرون حفراً في وسط دورهم او في وسط النهر الذي كان يجري فيه الماء ولا يحصلون على الماء الا في وقت الفيضانات ورحب بهم السلطان واوعدهم خيراً<sup>(١٠)</sup>.

كما ناقش الوفد مسألة ارجاع مركز اللواء الى الحلة بعد ان الحق بلواء الديوانية ومسألة ضرورة تخفيف الضرائب عن الحلين ومسائل اخرى كثيرة وموضوعية<sup>(١١)</sup> وازاء هذا الضغط المتزايد على الحكومة متمثلة بصوت القزويني والرجال البارزين فصوت القزويني لم يكن احتجاجه الاول وانما سبق ذلك في توجيه نداءات كثيرة الى الوالى نظمها كل منها رسالته التي وجهها الى الوالى سري باشا ١٣٠٧- ١٨٩٣ م بين فيها ما الت علية الحلة واحوال اهلها بعد تحول النهر قبل بناء السد الغاطس<sup>(١٢)</sup>.

كانت الرسالة الاولى فيها نوع من التبكم والسخرية حيث قال في برقيته الاولى الى ان يعود الماء في النهر جارياً وتختصر جنباه وتموت ضفادي<sup>(١٣)</sup>.

ولما رأت الحكومة العثمانية ان نفوذها بدا يتضاءل في المنطقة نتيجة ما حل بالحلة من احداث مهمة اثرت على الدولة بشكل مباشر ووصول الوفد الرفيع المستوى والبرقية والعرائض والمصالبات الكثيرة من اهالي الحلة والاكثر من ذلك التأثير المباشر على خزينة الدولة من جراء انخفاض الضرائب حيث انها كانت تستفيد من اراضي الحلة اموالاً طائلة الامر الذي جعلها تستدعي مرة اخرى المهندس الفرنسي شوند وفير ومعاونه<sup>(١٤)</sup> الذي ادى الى اجراء كثوفات على مجرى النهر ونظم تقريراً مفصلاً وارفق معه خارطاً مفصلاً لمنطقة الفرات الأوسط وضمنها انشاء سدة عند مدخل نهر الهندية على نهر الفرات والآخر نهر دجلة<sup>(١٥)</sup>.

حيث يوفر هذان المشروعان استصلاح مليون دونم من الأرضي بكافة مليون جنيه استرليني وهذا ما لا تطبقه الحكومة العثمانية ولكن بعد مناقشات مستفيضة مع الخبر الفرنسي وافقت الحكومة على التوصيات والمقترحات التي قدمت من المهندس الفرنسي شوندوفير وأحضر متصرف كربلاء إضافة إلى متصرف الديوانية وكبار موظفي الدولة من مدنيين وعسكريين ورؤساء العشائر ورجال الدين وتعادل مع رؤساء القبائل المجاورة للشط لتزويد السدة بالطابوق من خرائب بابل<sup>(٧٥)</sup> وكانت النفقات تجمع من قبائل الصاباط السياسي<sup>(٧٦)</sup> وقد شارك في إنشاء السدة حوالي ثلاثة آلاف وخمسمائة عراقي عدا الآتراك والهنود وغيرهم وبذا العمل الفوري وانتهى سنة ١٣٠٨هـ - ١٨٩٣م<sup>(٧٧)</sup> وكان يوم لنتهائه يوم مشهود أقيم فيه احتفال كبير وعظيم حضره والي بغداد سري باشا وكبار المسؤولين في الدولة وأكابر بغداد والحلة والنجد وغيرهم وسفراء الدول عبروا عن فرجهم لعودتهم المياه ثانية لهم<sup>(٧٨)</sup>.

وقد حضر جمع غفير من وجهاء الحليين وقدموا للوالى شكرهم وهم السادة محمد اغا الشبيب وبعد الحسين اغا الشمعوني وجاء اغا وجود الجعفري وعنيزان اغا على بك وحبيب بك ونجيب بك<sup>(٧٩)</sup> ولكن الوالى كان غضبان على الحليين لأنقسام العلاقة بينهم وبين الحكومة ولم يرض عنهم إلا عندما تدخل المفتى إنشاء تقديره وليمة الغداء قال للوالى كيف نأكل ونتغذى وحضررة الوالى غضبان علينا<sup>(٨٠)</sup>. وبعد إكمال السدة أصبحت العساكر مستعدة فعزفت موسيقى العشائر مهرجان رسمي شاركت فيه القطعات العسكرية إضافة إلى العشائر وبحضور الوالى نفسه إضافة إلى وجيهات الحلقة وجمع غفير من اشراف بغداد والديوانية وكربلاء ومن الشخصيات التي حضرت الاحتفال عبد الرحمن افندي النقيب والمفتى ورفعت افندي الجادرجي<sup>(٨١)</sup>.

وقد رافق الحليين صغارهم وكبارهم جريان الماء من سدة الهندية إلى الحلقة بهوات شعبية واهتزاز يتحللها دبات في الطريق ونحرت النبات على طول الطريق ، فقد خرج الأهالي عن بكرة أعينهم إلى شمال المدينة يقرعون الطبول وينغخون في المزامير وارتقت زغاريد النساء وعلت البسمة على وجوه الناس<sup>(٨٢)</sup>. وأخذوا يسيرون مع الماء إلى أن وصلوا الججمحة في بستان كبير يعود لرفعت افندي الجادرجي التي وصل الماء إليه بعد أن كان مهجوراً وقد مدح الشعراء الحليون السلطان لجهوده في بناء سدة الهندية والذي نراه واضحاً في شعر الحلقة عند بنائها وتأثر الشعراء في اشتقاقالية كبيرة في مدح الوالى وابرز هؤلاء الشعراء وعلى رأسهم ثلاث من شعراء العذاري وهم عباس العذاري ومحسن العذاري وحسن العذاري فأهدى الوالى إلى الأول ساعته الذهبية مع زنجيلها الذهبي<sup>(٨٣)</sup> والقى مفتى الحلقة خطبة مطولة أمام الوالى شكر الوالى باسم أهالي مدينة الحلقة وتقديرهم للجهود التي بذلواها في إنجاز وبناء السدة<sup>(٨٤)</sup>.

جرى الماء في الحلقة وسررت الحياة في اعصاب المدينة من جديد ورجع إليها أهلها النازحون مع عقدين إن أيام الجفاف قد ولت عن مدینتهم بلا رجعة<sup>(٨٥)</sup>.

**رابعاً: بناء سدة الهندية ١٣٢٤هـ - ١٩٠٦م .**

على أن هذه السدة لم تبقى فترة طويلة إذ سرعان ما تصدعت السدة مرة أخرى بعد بضع سنين من ندائها فحرى الماء كله في نهر الهندية وانحصر في شط الحلقة حتى كاد ان يجف إذ تزداد الشكوى هذه المرة وتم الكابة<sup>(٨٦)</sup>.

وستحيث الحلقة مرة أخرى بالواسط ممثليهم في مجلس المبعوثان العثماني والذي حمل مسؤولية ذلك على الموظفين العثمانيين بسبب عدم كفاءتهم الفنية وعدم اهتمامهم بتوصيات الفنيين الذين اشرفوا على السد

بالإدامه والصياغه المستمرة وذلك حصلت الأضرار الجسيمه والتي اثرت على مجمل الحياة الاقتصادية وخاصة الحقول والمزارع وندهورت الحياة ليس في الحلة فقط وإنما اثرت في عموم منطقة الديوانية<sup>(٩٧)</sup> وقد تذى المستوى للسكن بشكل لم يسبق له مثيل وتدافعت واردات خزينة الدولة في هذه الفترة سبب المثال ١٧٢٢٧ قرضاً بعد ان كانت تزيد ٦٤٦٠٩٦ قرضاً في الاعوام السابقة تزيد الثالث تقريباً<sup>(٩٨)</sup> وقد فايل وقد من الخزين الوالي العثماني وأجروا معه مناقشات حول إعادة بناء سدة الهندية وضرورة ارجاع الامور الادارية في الحلة الى سابق عهدها وطلبو من ممثليهم الالاحاج على الحكومة<sup>(٩٩)</sup> وازاء ذلك تقدم الواقع ممثل الحلة بمجموعة من الاقتراحات قدمت الى الحكومة العثمانية طالب فيها بضرورة الاخذ بعد من الاقتراحات منها اختيار موظفين اكفاء لصياغة السد وارجاع مقر اللواء الى الحلة والعمل على اتخاذ خطوات جادة لصياغة سدة الهندية واصلاحها وتشجيع الزراعة والمراقبة المستمرة والحقيقة لاسناد مجري الانهيار الفرعية بسبب الرواسب والتي سرعان ما تتطور الى دمار شامل<sup>(١٠)</sup> ويرى زعماًها وعلى رأسهم محمد القزويني الى الوالي مطالبين باصلاح الامور وقد حدثت على اثر ذلك ضجة بين سكان مدينة الحلة تناولتها الصحف بشيء من التفصيل توضح ما اصاب هذه المنطقة من خراب<sup>(١١)</sup> ويبعد ان الحكومة العثمانية لم تأخذ بها الا بقدر ما يتعلق الامر بمصالحها الاساسية في الاستمرار والحصول على الاموال الطائلة من اراضي الحلة<sup>(١٢)</sup> ولذلك استدعت الحكومة العثمانية مرة اخرى المهندس الانكليزي الشهير وليم ويكلوكس ١٩٠٣م الذي يعمل اندماج في مصر الى العراق لأعداد دراسة حول طرق استغلال مياه دجلة والفرات في اعمار العراق فرفع تقرير عام ١٩٠٤م جاء فيه: اذا ما ظبطت فيضانات دجلة والفرات ضبطاً حقيقياً فستستطيع دلتا النهرين تكوين درجة من الخصوبية مسجل التاريخ نظيرها وسترى الناس يأتون من المشرق والمغرب يحصلون من سهل شعار منافاً لأرض مصر وستعرف جنة مصر مرة اخرى<sup>(١٣)</sup>.

وعادت الحكومة العثمانية في سنة ١٩٠٦م بادارة بناء سدة الهندية فقد انتدب في تلك السنة المعماري لواني كونيني وهو احد خبراء الري في اوروبا لدراسة بناء سدة الهندية مرة اخرى<sup>(١٤)</sup>

وانتدبت الحكومة العثمانية في سطح العيد الدستوري اعتمادها بادارة بناء سدة الهندية وباحياء مشاريع الري القديمة في العراق فأنتدب وليم ويكلوكس مرة اخرى لهذا الغرض وصل بصحبة عدد من المهندسين في اواخر عام ١٩٠٨<sup>(١٥)</sup> وقد عينته الحكومة مستشار لشؤون الري في العراق<sup>(١٦)</sup> وقد وضع التصميم سنة ١٩٠٩م وبدأ العمل ببناء السدة لأكثر من سنتين من العمل المتواصل تم بناؤها في ١٢ كانون الاول سنة ١٩١٣م<sup>(١٧)</sup> وتنظم ماء الفرات ماء اخرى فسفى المدينة واعد لها رواها ونضارتها وروى الشفاه العطش وازال ليقنتها وضمها وكان صول السدة (٢٥)م وعرضها (٤)م وعدد ابوابها (٣٦) عرض كل منها (٥)م وتحتوي على مصر للسفون بعرض (٦)م وفوقها جسر متحرك<sup>(١٨)</sup>.

والحقيقة ان الملحوظ على طبيعة الاوضاع التي رفقت انشاء السد وتأثيرها على المنطقة بشكل عام وعلى الزراعة بشكل خاص وجود حالة تدهور اجتماعي واقتصادي من خلال الحروب العشارية واضمحلال المدن وندهور التجارة والزراعة وكان انتاج الحبوب قبل بناء السدة ١٨٦٠ - ١٨٧٠ اقل من ٣٠ طن سنوياً وكان الفلاح يحصل على اقل من ثلث انتاجه ويدفع الباقى للحكومة ثلاثة ارباع العاشر<sup>(١٩)</sup> ولم يقتصر اهمية سطح الحلة على الزراعة والامور الاخرى التي ذكرت وإنما اثر بشكل كبير في تسهيل حركة الاتصالات في المنطقة حيث كانت اغلب الطرق على ضفاف الانهيار<sup>(٢٠)</sup> وهذه الامور انعكست على الادارة العثمانية .

## الخاتمة

ان تعرض شط الحلة الى تغيرات طبيعية اثرت في نمط جريانه اذ امتلأ قاعه بالرواسيب نتيجة انقلاب مجرى الفرات من شط الحلة الى شط الهندية مما ادى الى فقدان الحلة أهميتها الزراعية واصبح الفقر والمرض والجبل منتشر في المنطقة مما ادى الى هجرة السكان وانعدام الحياة برمتها وتوصل الباحث الى حقيقة ثابتة مفادها ان الحكومة العثمانية كانت غير مهتمة بذلك الحدث المهم والذي يتعلق بحياة المواطنين .

وبين الباحث تصاعد الضغط الشعبي بوجه الحكومة العثمانية وبعد التدهور الذي شمل كل مرافق الحياة حاولت الحكومة اصلاح السد العاطس عام ١٨٩٠ وابتداء من الوالي على رضا الى الوالي نجيب باشا الى الوالي عبدي باشا حاولوا بناء السد العاطس ليكمل احدهما ما بناه الآخر ولم يبق فترة طويلة حتى انهار السد لان بناء غير متين يتكون من الاجر والجص والخطب .

وامضت الامور هذه المرة تذرر بشؤم اذ ان عشائر المنطقة محتملة في مشاحنات وصراعات ادت الى الاقتتال في بعض الاحيان على الارض والمياه بسبب جفاف الارض اضافة الى كثرة العصابات التي افلقت راحة المواطنين .

ولذلك كثرت احتجاجات المواطنين وصراحتهم واستغاثتهم لان الامور ازدادت سوءاً ويضطر السلطان الى ان يعيد بناء السد مرة اخرى سنة ١٣٠٨هـ - ١٨٩٠م وكان يوم بنائه يوماً مشهوداً حضره والي بغداد سري باشا وكبار المسؤولين في الدولة واكيابر بغداد والوجاهاء في الحلة قدمو شكرهم للوالى .

لكن سرعان ما انهار السد وارتقت الاوصوات من جديد وكان اقوى الاوصوات هو صوت محمد القزويني الاب الروحي للحلبيين حيث ابرق برقيته الى السلطان العثماني يخبره ان الحياة في الحلة اصبحت لا تطاق فلم يكن من المسؤولين ولا من السلطة من يتحفظ وكان في اذانهم وقراء .

لذلك اضطر الحليون الى تشكيل وفد برئاسة رجل الدين الكبير محمد مهدي القزويني ليتعين بالشكوى الى ساحة الدولة العثمانية في استنبول فيضطرر السلطان العثماني الى اصدار امر ببناء السدة من جديد عام ١٩٠٩ ولم تنتهي الا عام ١٩١٣م .

وتبيّن للباحث ان الري في العراق بصورة عامة والحلة بصورة خاصة ظل طوال سنوات سابقة في العهد يعاني من تخلف ولم تفكر السلطة في تنظيمه بصورة شاملة فقد بقي العراق عرضة للفيضانات في فصل اربعين والى ان تنتهي في فصل الصيف .

## هوامش البحث

١. ان سبب تسمية الهندية بالهندية هو انه كان احد الهنود الاذرياء من الطائفة الاسماعيلية يقال لها بالهندية وهذه من مهرجانات الهند تبرع في حفر هذا النهر لايصال الماء الى كربلاء والنجد للاجر والثواب وقيل ان الذي حفره اميرة هندية عند زيارتها للنجف وعلى نفقتها الخاصة وقد ارخ تاريخ حفره لصدفة جارية ، لمزيد من التفصيات ، انظر اليهمنص ، عبود نكريات وخواطر عن احداث عراقية في الماضي انقريب ، بغداد ، ١٩٨٩ ، ص ٢٩ .

٢. خلف جاسم محمد ، محاضرات في جغرافية العراق الطبيعية والاقتصادية والبشرية ، جامعة الدول العربية ، معهد الدراسات العربية والعالمية ١٩٥٦ ص ١٧٤ .

٣. الخطيب ، صباح محسود ، مدينة الحلة الكبرى ووظائفها تلاقيمية ، جامعة بغداد ، مكتبة المنار ، ١٩٧٤ ، ص ٧٢ .

٤. القيم ، باسم ، تاريخ شطحلة ، بحث مقدم إلى مركز وثائق بابل ، ص ٦.
٥. خلف ، المصدر السابق ، ص ١٧٤.
٦. سوسة ، احمد ، حياتي نصف قرن ، بغداد ، ١٩٨٩ ، ص ١١٢.
٧. القيك ، المصدر السابق ، ص ٧.
٨. سوسة ، احمد ، وادي الفرات ، ج ٢، بغداد ، ١٩٤٥ ، ص ٢١٦.
٩. ستيفن همسلي لركرنك ، اربعو قرون في تاريخ العراق ، بغداد ، ١٩٤٩ ، ص ٣٧٤.
١٠. مجلة العرب ، العدد ٩ ، السنة السادسة ، ص ٦٥٨.
١١. القيم ، المصدر السابع ، ص ٩.
١٢. سوسة ، احمد ، فيضانات بغداد في التاريخ ، بغداد ، ١٩٦٣ ، ص ١٤٧.
١٣. الحمداني ، طارق ، مشروع سدة الهندية من خلال جريدة الزوراء العراقية ، بحث مقدم إلى مركز وثائق بابل ، ١٩٩٨ ، ص ٨.
١٤. خلف ، المصدر السابق ، ص ١٧٥.
١٥. الحمداني ، المصدر السابق ، ص ٧.
١٦. لويسيرج - ح ، دليل الخليج الجغرافي ، ج ١ ، ترجمة امير قطر بدون طبع ص ٢٢٩٣.
١٧. عصفور سليمان محمد ، العراق في عهد مدحت باشا ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، ١٩٨٣ ، ص ١١١.
١٨. الزوراء ، العدد ٨٦٤ ، ١٢ شوال ، ١٢٩٨هـ.
١٩. سوسة ، احمد ، نظرة على الري في العراق ، بغداد ، ١٩٤٦ ، ص ١٢.
٢٠. الألوسي ، محمود شكري ، بغداد وما جاورها ، ورقة ١٨٧ ، كتاب مخطوط ، دار صدام للمخطوطات ، رقم ٢٠٩.
٢١. جواد هاشم ، مقدمة في تاريخ انعراق الاجتماعي ، مطبعة المعارف ، ١٩٤٦ ص ١٨٦.
٢٢. ياسين عبد الكريم ، الجيش والسلاح ، ج ٥ ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ٩.
٢٣. مرجان محمود ، الحلة اصالة وتراث ، ورقة ٨٠ ، مخطوط في مكتبة الحلة .
٢٤. العزاوي ، عباس العراق بين احتلالين ، ج ٧ ، بغداد ، ١٩٤٦ ، ص ٧٩.
٢٥. البغدادي ، المنشيء السيد احمد الحسيني ، كتبها سنة ٢٣٧هـ - ١٨٢٢م نقلها من الفارسية إلى العربية عباس العزاوي ، بغداد ، ١٩٤٨ ، ص ٧.
٢٦. رحلة دوبلاخورا إلى العراق ١٩٨١-١٢٩٩هـ ، ترجمتها إلى الفارسية على الدين راجعها الدكتور مصطفى جواد ، بغداد ، ١٩٤٨ ، ص ١٩٠.
٢٧. الألوسي ، ورقة ٢٩٨.
٢٨. سوسة احمد ، وادي الفرات ومشروع سدة الهندية ، ص ١٢٠.
٢٩. مجلة المورد ، العدد ١١٧ لسنة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥ ، رقم الصفحة ١٤.
٣٠. الحمداني ، المصدر السابق ، ينظر الخارطة الاروائية لمشروع الهندية ص ٧.
٣١. سالنامة ، بغداد ، ١٣١٠هـ ، ص ٢٦١.
٣٢. سالنامة ، بغداد ، ١٣١٠هـ ، ص ١٢٠.
٣٣. سالنامة ، بغداد ، ١٣١٨هـ ، ص ١٧٠.

٣٤. للاتوسي ، ورقة ٤٥٧ ، اليعقوبي ، محمد علي البابليات ٢/٣ ق ٢ ، مطبعة الزهراء ، النجف ١٩٥١ ، ص ١٥٧.
٣٥. ينظر القصيدة كاملة اليعقوبي محمد علي ديوان ٢/٣ ، مطبعة الزهراء ، النجف ، ١٩٥١ ، ص ١٥٧.
٣٦. الاتوسي ، ورقة ٢٠١.
٣٧. مرجان ، ورقة ٦.
٣٨. العطية ودai ، تاريخ الحلقة وعشائر النهروان ، ورقة ٨ ، مخطوط لدى عائلته في الديوانة .
٣٩. المعهد العالي للدراسات القومية والاشتراكية ، وثيقة عثمانية ، ارادة داخلية رقم ٢٤٢٢٢ ملف ٣ لسنة ١٢٧٣ هـ ، ص ٤١٣.
٤٠. The life of Michat pshag by his son Alihaydar midhat Bey London , Murray Albemarle street, p60.
٤١. الرقيب ، العدد ٤ ، ص ١٣٢٧ هـ.
٤٢. لويمرج-ح ، دليل القسم التاريخي ، ترجمة امير قطر ، التاريخ والسنّة لا توجد ص ٢٠٠٦.
٤٣. الرقيب ، العدد ٢٦ ، ٤ ، ص ١٣٢٧ هـ.
٤٤. الحلي ، يوسف كركوش ، تاريخ الحلقة ج ١ ، المطبعة الحيدرية في النجف ص ٣٢٠ .
٤٥. ابو خمرة ، محمود ، بيوتات الحلقة ، ورقة ٣١ ، كتاب مخطوط في مكتبة في الحلقة .
٤٦. عيوب ، احلام فاضل ، السيد حيدر الحلي ، حياته وادبه ، رسالة ماجستير ، كلية الاداب ، جامعة بغداد ، ١٩٧٩ ، ص ١٣٠ .
٤٧. الواعظ ، مصطفى نور الدين ، الروض الاذهر في تراجم السيد جعفر الموصى ١٩٤٨ ، ص ٣٠ .
٤٨. عيوب ، المصدر السابق ، ص ١٣١ .
٤٩. الحلي ، المصدر السابق ، ص ١٢٠ .
٥٠. الاتوسي ، ورقة ١٤٣ .
٥١. عيوب ، المصدر السابق ، ص ١٨٠ .
٥٢. الحلي ، يوسف كركوش ، المصدر السابق ، ص ٨٦٠ .
٥٣. مرجان ، ورقة ٢٠ .
٥٤. الاتوسي ، ورقة ١٧٠ .
٥٥. الزوراء ، العدد ٢٠٨٣ ، ربیع الآخرة سنة ١٣٣٤ هـ.
٥٦. من تلك الاسر الـ الحليـ الـ کمالـ الدینـ والـ ربیعـ بغدادـ لمزيدـ منـ التفصیـلاتـ عنـ هذهـ الاسـرـ يـنـظرـ الحـليـ قـاسـيـ المـلاـ ، وـرـقـةـ ٨ـ ، كـتابـ مـخـطـوـطـ لـدىـ اـحفـادـ فـيـ الـحلـةـ .
٥٧. مجید ، محمد حسن ، الشعر في الحلقة سنة ١٨٤٠-١٩٧٦م ، رسالة ماجستير ، كلية الاداب ، جامعة بغداد ١٩٧٦ ، ص ١٢٠ .
٥٨. الدوري ، عبد العزيز ، مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي دار بيروت ١٩٦٩ ، ص ٥.
٥٩. اببيوه معناء ابن اوی : ينظر العطية ، تاريخ الديوانة قديماً وحديثاً ، المطبعة الحيدرية ، النجف ، ١٩٥٤ ، ص ١٨ .
٦٠. مرجان ، ورقة ٢٦ .
٦١. الزوراء ، العدد ٨٦٤ ، ١٢٩٦ ، السنة الحادية عشر (مكتوب في الحلقة) .

٦٢. زيدان جرجيس ، ترجمة مشاهير المشرق في القرن التاسع عشر ، ط٢٥ ، ١٩١٠، ص.٣٦.
٦٣. العطية تاريخ الديوانية ، ص.٢٩.
٦٤. ابو خمرة ، ورقة ١١١.
٦٥. جريدة الزوراء ، العدد ٣٤٤٢ سنة ١٣٠٧ هـ.
٦٦. مجید ، المصدر السابق ، ص. ٢٢٠.
٦٧. ينظر القصيدة ، البصیر محمد مهدي البصی ، نهضة العراق الادیة القرن التاسع عشر ، بغداد ١٩٤٩، ص. ١٢٥.
٦٨. مقابلة شخصية مع السيد معز الدين القزوینی بتاريخ ١٩٩٨/٥/١٨ م.
٦٩. القزوینی ، السيد محمد علی ، طرس الانشاء وسطور الاملاء ، ورقة ١٢ ، مخطوطه لدى احفاده في الحلة .
٧٠. الواقع ، المصدر السابق ، ص. ١٢٤.
٧١. القزوینی ، ورقة ١٣٠ .
٧٢. المصدر نفسه ، ورقة ١٣٠ .
٧٣. سوسة ن احمد ، وادي الفرات ومشروع سدة الهندية ، ص. ٢٦٩.
74. Eadoux H.W Recent change in course of the lowered phrater and orgrayhical.  
London, vol. ١, pp ٢٧٧
٧٥. مجلة لغة العرب ، السنة الثالثة اب ١٩١٣ .
٧٦. فوستر هنرى ، فساد العراق الحديث ، ترجمة وتعليق سليم طه التكريتی ، ج.٢، بغداد ١٩٨٩ ، ص. ٣٤٥.
٧٧. الحمداني ، المصدر السابق ، ص. ٨ .
٧٨. الزوراء ، العدد ٨٦٤ ، سنة ١٢٩٦ .
٧٩. نويمر ، دليل الخليج التاريخي ، السنة والمطبعة لا توجد ، ص. ٢٢٩٣.
٨٠. سوسة ، احمد وادي الفرات ومشروع سدة الهندية ، بغداد ، ص. ٢٦٩ .
٨١. الواقع ، المصدر السابق ، ص. ٢٠٠ .
٨٢. سوسة ، وادي الفرات ومشروع سدة الهندية ، ص. ٧٩ .
٨٣. ينظر : نص القصيدة للشاعراء اعلاه : مجید المصدر السابق ، ص. ٢١١ .
٨٤. مجلة المورد المجلد ٤ ، العدد ١٣٩، ١٩٧٥-١٩٥١ هـ ، ص. ١١٣ ينظر : نص الخطاب امام الوالي في ٣١ ربيع الاول ١٣٠٦ تشرین الثاني ١٣٠٦ .
٨٥. الواقع المصدر السابق ، ٢٠٠ .
٨٦. ملفات البلاط الملكي ، رقم الملف ١٤١٢/٣١١ ، موضوع الملف احياء الاراضي الزراعية ، ١٥ حزيران ١٩٢٢ ، ص. ٢٠ .
٨٧. الواقع ، المصدر السابق ، ص. ١٤٥ .
٨٨. الانباري ، احمد زكي ، المسبب تاريخ وحياة ، ورقة ١٤ ، مخطوط في مكتبه في المسipp .
٨٩. الرقیب ، العدد ٦٤ شعبان ، سنة ١٣٢٧ هـ .

٩٠. الواقع ، المصدر السابق ، ص ١٤٦ .
٩١. الفرويني ، ورقة ١٦٠ .
٩٢. سوسة احمد ، فيصانات بغداد في التاريخ في بغداد ١٩٦٣ ، ص ١٤٧ .
٩٣. ويلوكس ، ولیم العراق كما عرفه بين سنة ١٩١١-١٩٠٨ ، صحيفة البلاد السنة السابعة ، العدد ٤٣٣ ، كانون الأول ١٩٣٥ .
٩٤. سوسة ، احمد ، تطور الري في العراق ، بغداد ١٩٤٦ ، ص ٩٩٨ .
٩٥. مجلة المنار ، مجلد ١٨،٢٤ تشرين الثاني ١٩٩٠ ، ص ٧٢٠ .
٩٦. انزوراء ، العدد ٢٠٧١ ، ٦ صفر ١٢٢٤ هـ .
٩٧. لونكريك ، المصدر السابق ، ص ٣٨٦ .
٩٨. الارحيم ، فيصل محمد ، تطور العراق تحت حكم الاتحادين ، الموصل ١٩٧٥ ، ص ١٩٧ .
٩٩. الفرويني ، ورقة ١٤١ .
١٠٠. ابو خمرة ، محمود شكر ، كنوز الماضي ، مخطوط ، ورقة ٧٧ .