

العوامل الخمسة للشخصية تطوير مقياسين قصيرين

الدكتور

لؤي خزعل جبر

جامعة المثنى - كلية التربية الأساسية

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ - العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ – العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

العوامل الخمسة للشخصية تطوير مقياسين قصيرين

الدكتور

لؤي خزعل جبر

جامعة المنفى - كلية التربية الأساسية

المُجمَل : مواكبة للأدبيات العالمية التي توجّهت لتطوير مقاييس قصيرة للعوامل الخمسة للشخصية ، عمل الباحث في دراسته الحالية على تعريب مقياسين عالميين قصيرين للعوامل الخمسة للشخصية ، والتحقق من جودة خصائصهما السايكومترية. فاختار مقياسي BFI و TIPI ، واعتمد قائمة NEO-PI-R الأصلية المعربة مقياساً محكياً . وبعد ترجمة المقياسين والتحقق من صدق الترجمة ، طبق المقياسين على عينة مكونة من (١٩٧) طالباً وطالبة ، لتعرف الخصائص السايكومترية . فأخضع المقياسين لإجراءات تحليل الفقرات والصدق البنائي ومؤشرات الثبات ، بطرائق متعددة ، أظهرت جودتهما . ومن هذه النتائج استنتج أن : " مقياسي BFI و TIPI المُطورين يتصفان بخصائص سايكومترية مناسبة ، تجعل من الممكن للباحثين المهتمين بدراسة العوامل الخمسة للشخصية استعمالهما بثقة في كثير من الدراسات النظرية ، وتوظيفهما للأغراض التطبيقية ، التي لا تحتم ضرورة الرجوع إلى القائمة الأصلية ، وحتى في الحالة الأخيرة يمكن الركون إليهما إلى حدّ ما " .

الكلمات المفتاحية : العوامل الخمسة للشخصية ، المقاييس القصيرة ، قائمة NEO-PI-R ، مقياس BFI ، مقياس TIPI .

المُشكلة

يُعدّ أنموذج العوامل الخمسة FFM - حالياً - الأنموذج المهيمن في علم نفس السمات ، وتُعدّ قائمة NEO-PI-R لـ Costa & McCrae 1992 الأداة الرئيسة

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ - العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

لقياس أبعاده . ولكن طول القائمة (٢٤٠ فقرة) جعلها غير مناسبة للكثير من البحوث والاستعمالات التطبيقية ، وتطلب تطوير مقاييس أقصر . فطورت قائمة NEO-FFI للمؤسسين Costa & Macrae 1992 المؤلف من (٦٠) فقرة ، وقائمة TDA لـ Goldberg 1992 المؤلف من (١٠٠) فقرة ، اختزلها Saucier 1994 إلى (٤٠) فقرة ، وقائمة BFI لـ John & Srivastava 1999 المؤلف من (٤٤) فقرة ، وقائمة TIPI المؤلف من (١٠) فقرات و FIPI المؤلف من (٥) فقرات لـ Gosling, Rentfrow & Swann 2003 ، وقائمة SIMP لـ Woods & Hampson 2005 المؤلف من (٥) فقرات ، وقائمة IPIP لـ Donnellan, Oswald, Baird & Lucas 2006 المؤلف من (٢٠) فقرة .

ويرجع منطق ضرورة بناء مقاييس قصيرة للعوامل الخمسة للشخصية إلى :

(١) الأهمية الفائقة لأنموذج العوامل الخمسة للشخصية في الدراسات النظرية والتطبيقية ، إذ يمثل قمة تطور المنظور السماتي في الشخصية ، الذي تسلط دراسة علاقة الشخصية من خلاله بالمتغيرات النفسية المتنوعة أضواء عميقة على بنية وديناميات الشخصية وتلك المتغيرات ، كما أن لأنموذج انعكاسات تطبيقية ، مسحية وتشخيصية وتقييمية ، في الكثير من المجالات العملية لعلم النفس .

(٢) تفادي الإشكاليات التطبيقية للمقاييس الطويلة ، إذ تقلل التعب والملل الناجم عن الاستجابة لفقرات كثيرة ، كما تقلل التكاليف الباهظة في الوقت والجهد والمال عند تطبيق المقاييس وتحليل البيانات المخرجة .

(٣) توسع المجالات البحثية لأنموذج ، فبتفاديها للإشكاليات المذكورة ، تتيح انجاز الكثير من الدراسات الأوسع كماً ونوعاً ، من قبيل الدراسات المسحية الكبيرة والدراسات الطويلة ودراسات المعاينة التجريبية . إلا أن القصر أثار جملة من الانتقادات المرتبطة بالخصائص السايكومترية المرتبطة بتلك المقاييس مقارنة

بالمقاييس الطويلة . وقد أجاب Gosling et. al. 2003 عن ذلك بتأكيد أن المقاييس القصيرة لا تصمم لاستيفاء مستويات عالية من الثبات والخصائص السايكومترية الأخرى ، ولكن على الأرجح لبناء مقياس قصير لقياس العوامل الخمسة الكبرى دون التضحية بالصدق ، كما أن التفوق السايكومتري المفترض للمقاييس الطويلة لا يُترجم دائماً إلى تطبيق عملي ، لأنه إذا كانت التكاليف السايكومترية لاستعمال المقاييس القصيرة اقتصادية كما هو متوقع ، فإن كفاءتها النسبية تجعل منها أداة بحثية جذابة . وإضافة إلى ذلك ، قدمت دراسات عديدة ، من قبيل دراسة Saucier 1994 و Dwight et. al. 1998 و Gosling et. al. 2003 و 2006 و Donnellan et. al. 2007 و Muck et. al. و Furnham 2008 و 2009 ، أدلة قوية على تمتع المقاييس القصيرة للعوامل الخمسة بخصائص سايكومترية جيدة ، توازي - إن لم تفوق في بعض الحالات - الخصائص السايكومترية للمقاييس الطويلة.

وفي العالم العربي ، ترجمت سليم (١٩٩٩) قائمة NEO-PI-R الأصلية ، في العراق ، وعُدّت النسخة العربية المعتمدة دولياً للقائمة (McCrae & Costa, 2011, p.152). كما ترجم الأنصاري (١٩٩٧) - في الكويت - قائمة NEO-FFI (٦٠ فقرة) ، وطور كاظم (٢٠٠١) - في تونس - قائمة تتألف من (١١٦) فقرة ، وطور الرويتع (٢٠٠٧) - في السعودية - قائمتين تألفتا من (٩٠) و (٩٥) فقرة ، كما عملت الأحمدى (٢٠١٣) على تطوير مقياس قصير تألف من (٢٠) فقرة ، مشيرة إلى وجود " ندرة في الدراسات العربية التي فحصت وجود العوامل الخمسة الكبرى من خلال مقياس قصير " (ص ٩٤٦) .

وانطلاقاً من هذه الندرة ، عمل الباحث في دراسته الحالية على تقديم مقياسين قصيرين ، لتمكين الباحث العربي من استثمار المقاييس القصيرة في دراساته ،

ومواكبة التطور العالمي في تطوير تلك المقاييس . ونظراً لوجود مقياس الأحمدى (٢٠) فقرة ، قرر إيجاد مقياس أقصر وآخر أطول بقليل ، ولتلافي جوانب القصور في دراسة الأحمدى - بحسب اعتقاد الباحث - اختار مقياسين عالميين ، أخضعاً لدراسات تحقيقية متعددة أثبتت قيمتهما النظرية والسايكومترية ، مقياسي BFI و TIPI ، وخطط لتعريبهما ، وإخضاع الصيغة المعربة لتحققات سايكومترية صارمة .

هدف البحث

تعريب مقياسين عالميين قصيرين للعوامل الخمسة للشخصية ، والتحقق من جودة خصائصهما السايكومترية .

عينات البحث

لتطوير المقاييس ، تم الاشتغال على ثلاث عينات : عينة التجربة الأولية (لتعرف مدى وضوح الفقرات والتعليمات وحساب الوقت) ، وعينة التجربة الأساسية (لتحليل الفقرات والصدق بالتحليل العاملي والثبات بمعامل ألفا كرونباخ) ، وعينة الثبات (لتعرف الثبات بطريقة الاختبار - إعادة الاختبار) ، تألفت - على التتابع - من (٤٠) و (١٩٧) و (٧٣) طالباً وطالبة ، من طلبة الدراسات الأولية الصباحية في جامعة المشنى .

مقاييس البحث

المقياس الأصلي الحكي

- قائمة العوامل الخمسة للشخصية : تم اعتماد ترجمة سليم (١٩٩٩) العربية لقائمة NEO-PI-R لـ McCrae & Costa 1992 مقياساً حكياً ، وهي تتألف من (٢٤٠) فقرة ، تغطي (٥) مجالات (العوامل الخمسة) ، لكل مجال (٦) مظاهر ، بواقع

(٤٨) فقرة لكل مجال و(٨) فقرات لكل مظهر ، وتضمنت (١٣٤) فقرة ايجابية و(١٠٦) سلبية ، ببدائل ليكرتية خماسية (سليم، ١٩٩٩، ص١٢٩-١٣٠، ١٨٩-٢٢٥، ٣٢٨-٣٣٥) . وبذلك يمكن أن تُحسب للمقياس (٣٥) درجة : (٥) درجات للمجالات و(٣٠) درجة للمظاهر .

المقياسان القصيران المختاران

- قائمة الخمسة الكبيرة The Big Five Inventory (BFI) : تتألف القائمة من (٤٤) فقرة تقيس العوامل الخمسة للشخصية ، بواقع (٨) فقرات للعصابية ، و(٨) للانبساطية، و(١٠) للانفتاح على الخبرة ، و(٩) للمقبولية ، و(٩) لحيوية الضمير . وتضمنت (١٥) فقرة سلبية ، و(٢٩) ايجابية ، بمدرجات تقدير ليكرتية خماسية (موافق بشدة - غير موافق بشدة) (John & Srivastava, 1999, p.120) .

- قائمة العشر فقرات للشخصية Ten-Item Personality Inventory (TIPI) : تتألف القائمة من (١٠) فقرات تقيس العوامل الخمسة للشخصية ، بواقع فقرتان لكل عامل . وتضمنت (٥) فقرات سلبية ، و(٥) ايجابية ، بمدرجات تقدير ليكرتية سباعية (موافق بشدة - غير موافق بشدة) (Muck et. al., 2007, p.175) .

الترجمة والتعليمات والتجربة الأولية

- الترجمة : قام الباحث بترجمة المقياسين بنفسه ، كما قدمهما لمترجمين لترجمتهما ، ثم وُحِدَ الترجمات الثلاثة ، وطلب من مترجم ثالث إعادتها إلى اللغة

الانكليزية ، ليقوم مترجم خبير رابع بتقويم مدى تطابق النص الأصلي والترجمة المعادة . وعرض الصيغة الموحدة على خبيران في علم نفس الشخصية والاختبارات والمقاييس ، يجيدان في الوقت عينه اللغة الانكليزية ، لتقويم مدى تمثيل الترجمة للنص الأصلي وللحدود المفاهيمية للمتغيرات . فكانت حصيلة هذه التحقيقات الصيغة النهائية المبينة في الجدول (١) .

الجدول (١) فقرات مقياس BFI ومقياس TIPI الأصلية والمترجمة

المقياس	البعد	الفقرة الأصلية	الترجمة
BFI	العصابية	Is depressed, blue	حزين ومكتئب
		Is relaxed, handles stress well	مسترخ وأتعامل جيداً مع الضغوط
		Can be tense	متوتر
		Worries a lot	كثير القلق
		Is emotionally stable, not easily upset	مستقر عاطفياً ولست سريع الاهتياج
		Can be moody	يمكن أن أكون كئيب
		Remains calm in tense situations	أبقى هادئاً في المواقف المتوترة
		Gets nervous easily	من السهل أن أصبح عصبياً
	الانبساطية	Is talkative	كثير الكلام
		Is reserved	متحفظ
		Is full of energy	مليء بالنشاط
		Generates a lot of enthusiasm	أصنع الكثير من الحماسة
		Tends to be quiet	أميل إلى الهدوء
		Has an assertive personality	شخصية جازمة
		Is sometimes shy, inhibited	خجول ومتردد

المقياس	البعد	الفقرة الأصلية	الترجمة
الانفتاح		Is outgoing, sociable	ودود وحسن المعشر
		Is original, comes up with new ideas	أخلق أفكاراً جديدة أصيلة
		Is curious about many different things	أحب الاطلاع على الكثير من الأشياء
		Is ingenious, a deep thinker	مفكر عميق حاذق
		Has an active imagination	ذو خيال واسع
		Is inventive	مبدع
		Values artistic, aesthetic experiences	أقدر الخبرات الفنية الجمالية
		Prefers work that is routine	أفضل العمل الروتيني
		Likes to reflect, play with ideas	أحب التأمل وتداول الأفكار
		Has few artistic interests	ذو اهتمامات فنية قليلة
المقبولية		Is sophisticated in art, music, or literature	ذو ثقافة واسعة في الأدب أو الموسيقى أو الفن
		Tends to find fault with others	أميل إلى اكتشاف عيوب الآخرين
		Is helpful and unselfish with others	متعاون وغير أناني مع الآخرين
		Starts quarrels with others	أبدأ الشجارات مع الآخرين
		Has a forgiving nature	ذو طبيعة متسامحة
		Is generally trusting	جدير بالثقة
		Can be cold and aloof	يمكن أن أكون بارد ومنعزل
		Is considerate and kind to almost everyone	عطوف وحنون مع كل شخص

المقياس	البُعد	الفقرة الأصلية	الترجمة
		Is sometimes rude to others	خشن أحياناً مع الآخرين
		Likes to cooperate with others	أحب التعاون مع الآخرين
	الضمير	Does a thorough job	أنجز الأعمال بالكامل
		Can be somewhat careless	يمكن أن أكون أحياناً مهمل
		Is a reliable worker	عامل موثوق
		Tends to be disorganized	أميل إلى عدم التنظيم
		Tends to be lazy	أميل إلى الكسل
		Perseveres until the task is finished	أثابر حتى إنهاء العمل
		Does things efficiently	أفعل الأشياء بفاعلية
		Makes plans and follows through with them	أضع الخطط والتزم بها
		Is easily distracted	سهل التشتيت
TIPI	العصابية	anxious, easily upset	قلق وسريع الالتهياج
	الانبساطية	calm, emotionally stable	رزين ومستقر عاطفياً
		extraverted, enthusiastic	منبسط وملئ بالحماسة
	الانفتاح	reserved, quiet	متحفظ وهادئ
		open to new experiences, complex	منفتح للخبرات الجديدة
	المقبولية	conventional, uncreative	تقليدي وغير مبدع
		critical, quarrelsome	كثير النقد والمشاكسة
	الضمير	sympathetic, warm	متعاطف ورقيق
		dependable, self-disciplined	جدير بالثقة ومنضبط
		disorganized, careless	غير منظم ومهمل
			الفقرات المطبوعة بالخط الغامق هي الفقرات السلبية .

- التعليمات :

أثبت الباحث الصيغة المعتمدة في تقديم المقياسين الأصليين ، المتمثلة بـ : " نضع بين يديك عدداً من الخصائص التي يمكن أن تكون منطبقة أو غير منطبقة عليك شخصياً . ونرجو تبيان مدى انطباقها عليك من خلال وضع أمام كل عبارة درجة من الدرجات الخمسة أدناه . " .

- التجربة الأولى :

لتعرف مدى وضوح الفقرات والتعليمات وحساب الوقت ، تم تطبيق المقياسان على عينة مكونة من (٤٠) فرداً ، أكدوا وضوح الفقرات والتعليمات ، واستغرقت إجابتهم على BFI (٢-٣) دقائق ، و TIPI دقيقة واحدة .

تحليل الفقرات

اعتمد الباحث في تحليل فقرات المقياسين أسلوباً : القوة التمييزية وعلاقة الفقرة بالدرجة الكلية . وفي الأول تم تمييز مجموعتين متطرفتين لكل بعد ، وفق نسبة (٢٧٪) ، فضمت المجموعة العليا (٥٤) فرداً ، وكذلك الدنيا ، وحسب الفرق بين وسطي المجموعتين لكل فقرة باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين . وفي الثاني تم حساب العلاقة بين كل فقرة والدرجة الكلية للبعد ، باستعمال معامل ارتباط بيرسون ، وتعرف دلالة معاملات الارتباط المحسوبة ، عند العينة الكلية (١٩٧) .

والجدول (٢) يبين نتائج الأسلوبين ، ومنه يتضح أن جميع الفقرات ذات قوى تمييزية ومعاملات ارتباط دالة عند مستوى دلالة (٠,٠١) .

الجدول (٢) نتائج تحليل فقرات المقاييس BFI و TIPI

القوة التمييزية (القيمة التائية المحسوبة)			الارتباط بالدرجة الكلية (معامل ارتباط بيرسون)		
الفقرة	القيمة	الفقرة	القيمة	الفقرة	المعامل
B1	*١١,٨١	B28	*٥,٩٧	B1	*٠,٦٩
B2	*٦,٠٣	B29	*٦,٩٧	B2	*٠,٤٧
B3	*١٤,٥٨	B30	*٦,١٩	B3	*٠,٧٢
B4	*١١,٢٨	B31	*٥,٣٤	B4	*٠,٧٢
B5	*٦,٠٧	B32	*٤,٠٢	B5	*٠,٤٤
B6	*١٣,١٤	B33	*٦,١٢	B6	*٠,٦٩
B7	*٥,٦٥	B34	*٧,٩٦	B7	*٠,٤٩
B8	*٨,٣٠	B35	*٧,٥٠	B8	*٠,٥٧
B9	*٥,٧٧	B36	*٧,٤٥	B9	*٠,٤٧
B10	*٣,٣٢	B37	*٩,٣٨	B10	*٠,٢٨
B11	*٤,٣٨	B38	*٥,٩١	B11	*٠,٣٥
B12	*٦,٠٩	B39	*٧,٧٢	B12	*٠,٤٤
B13	*٣,٥٩	B40	*١٠,٣٣	B13	*٠,٤١
B14	*٦,٠٠	B41	*٧,١٣	B14	*٠,٣٩
B15	*٧,١٤	B42	*٦,٤٥	B15	*٠,٥٢
B16	*٥,٨٨	B43	*٨,٣٦	B16	*٠,٤٢
B17	*٨,٦٤	B44	*٦,٣٦	B17	*٠,٥٩
B18	*٦,٧٨	T1	*١٩,٩٩	B18	*٠,٥٢
B19	*٧,٠٠	T2	*٩,٦٢	B19	*٠,٥٤
B20	*٧,١٥	T3	*٧,١٤	B20	*٠,٥٣
B21	*٧,٦٨	T4	*١٠,٣٤	B21	*٠,٥٦
B22	*٩,٣٨	T5	*١٢,٧٨	B22	*٠,٥٣
B23	*٤,٣٩	T6	*١٦,٠٧	B23	*٠,٣٤
B24	*٧,٥٤	T7	*١٢,١٨	B24	*٠,٥٤
B25	*٤,٧٦	T8	*٧,٦٠	B25	*٠,٣٦
B26	*٥,٩٦	T9	*١٣,٩٧	B26	*٠,٥٠
B27	*٦,٣٥	T10	*١٣,١٦	B27	*٠,٥٢

- تشير العلامة (*) إلى أن القيمة التائية - تشير العلامة (*) إلى أن معامل الارتباط دالة عند مستوى دلالة (٠,٠١) ودرجة حرية (١٠٦).
- تشير العلامة (*) إلى أن القيمة التائية - تشير العلامة (*) إلى أن معامل الارتباط دالة عند مستوى دلالة (٠,٠١) ودرجة حرية (١٩٦).
B - تعني مقياس BFI ، و T مقياس TIPI .
B - تعني مقياس BFI ، و T مقياس TIPI .

مؤشرات الصدق

تحقق الباحث من صدق بناء المقاييس بأسلوب التحليل العاملي الاستكشافي والارتباطات :

- تحليل عاملي انفرادي : أخضع الباحث فقرات كل مقياس - على حدة - للتحليل العاملي والتدوير الفارماكسي ، بعد تطبيقهما على العينة الكلية البالغة (١٩٧) فرداً . والجدولان (٣ و٤) يبينان نتائج هذا التحليل بعد التدوير (٩ و٦ مرات ، على التتابع) . ومن الجدول (٣) يتضح ظهور خمسة عوامل متسقة مع الخمسة المفترضة ، وأن (٧ من ٨) فقرات العصائية تشبعت بالعامل الأول ، و(٦ من ٨) فقرات الانبساطية تشبعت بالعامل الخامس ، و(٨ من ١٠) فقرات

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ - العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

الانفتاح تشبعت بالعامل الثاني ، و(٨ من ٩) فقرات المقبولة تشبعت بالعامل الثالث ، و(٩) فقرات الضمير تشبعت بالعامل الرابع . ومن الجدول (٤) يتضح ظهور أربعة عوامل ، الثاني تشبعت به فقرتي الانبساطية ، والثالث فقرتي المقبولة ، والرابع فقرتي الضمير ، والأول فقرات العصائية والضمير ، تشبعت فقرات العصائية جاء بالاتجاه السلبي ، بينما جاء تشبعت فقرات الضمير بالاتجاه الايجابي . وهذه النتائج تدعم بقوة الصدق البنائي للمقياسين .

الجدول (٣) نتائج التحليل العاملي لفقرات مقياس BFI

الفقرة	العامل ١	العامل ٢	العامل ٣	العامل ٤
B1	*.٢٤٠	*.٢٨٨	*.٢٠٢	*.٢٠٠
B2	*.٢٤٤	*.٢٠٠	*.٢٤٤	*.٢٠٢
B3	*.٢٣٩	*.٢٤٤	*.٢٠٠	*.٢٠٢
B4	*.٢٤٣	*.٢٤٠	*.٢٢٧	*.٢٤٢
B5	*.٢٣٥	*.٢٢٢	*.٢٠٠	*.٢٤٢
B6	*.٢٤٤	*.٢٠٠	*.٢٢٢	*.٢٤٢
B7	*.٢٤٤	*.٢٢٢	*.٢٠٠	*.٢٢٢
B8	*.٢٤٢	*.٢٠٠	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B9	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B10	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B11	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B12	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B13	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B14	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B15	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B16	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B17	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B18	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B19	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B20	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B21	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B22	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B23	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B24	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B25	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B26	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B27	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B28	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B29	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B30	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B31	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B32	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B33	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B34	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B35	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B36	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B37	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B38	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B39	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B40	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B41	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B42	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B43	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
B44	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢	*.٢٢٢
الحذر القاصر	١.٢٨٨	١.٢٨٨	١.٢٨٨	١.٢٨٨
البنين القاصر	١.٢٨٨	١.٢٨٨	١.٢٨٨	١.٢٨٨

الجدول (٤) نتائج التحليل العاملي لفقرات مقياس TIPI

البعد	الفقرة	العامل ١	العامل ٢	العامل ٣	العامل ٤
العصائية	T1	٠.٦٩- ♦	٠.١١	٠.١٤	٠.٣٨
	T2	٠.٧٩- ♦	٠.١٢	٠.٠٠٦	٠.١٤
الانبساطية	T3	٠.١٧	٠.٧٩ ♦	٠.٠٠٢	٠.٠٠٨
	T4	٠.٢٢	٠.٧١ ♦	٠.١٤	٠.١٨
الانفتاح	T5	٠.١٧	٠.٠٠	٠.٠٠٩	٠.٧٢ ♦
	T6	٠.٤١	٠.٠٥	٠.٠٠٢	٠.٤٨ ♦
المقبولية	T7	٠.١٦	٠.٢٦	٠.٦٨ ♦	٠.٠٠٨
	T8	٠.٢٩	٠.١٣	٠.٧٣ ♦	٠.١٣
الضمير	T9	٠.٤٥ ♦	٠.١١	٠.٤٣	٠.٠٠٨
	T10	٠.٦٩ ♦	٠.٠٠٨	٠.٠٠٥	٠.٠٠٣
الجذر الكامن		٢.٤٣	١.٢٧	١.١٧	١.١٠
التباين المفسر		٢٤.٣٤	١٢.٧٨	١١.٦٧	١٠.٩٥
- تشير العلامة (♦) إلى أن الفقرة مشبعة بالعامل ، باعتماد نسبة (٠.٣٠ فأعلى) ، والتشبع (الأعلى) .					

- تحليل عاملي اندماجي : أخضع الباحث الدرجات الكلية للأبعاد الخمسة للمقياسين وقائمة NEO-IP-R - معاً - للتحليل العاملي والتدوير الفاريماكسي ، بعد تطبيقها على عينة مكونة من (٧٣) فرداً . والجدول (٥) يبين نتائج هذا التحليل بعد التدوير (٦ مرات) . ومنه يتضح تشبع بعد الانبساطية وبعد الانفتاح وبعد المقبولية في المقاييس الثلاثة بنفس العامل (العامل الرابع في الانبساطية ، والثاني في الانفتاح ، والثالث في المقبولية) ، وتشبع عاملي العصائية والضمير بالعامل الأول ، إلا أنه يلاحظ أن تشبعات عامل العصائية في المقاييس الثلاثة جاءت بالاتجاه السالب ، بينما جاءت تشبعات عامل الضمير في المقاييس الثلاثة

بالاتجاه الموجب . وبذلك تقدم هذه النتائج دعماً قوياً للصدق البنائي للمقياسين.

الجدول (٥) نتائج التحليل العاملي لأبعاد BFI و TIPI و NEO-IP-R

المقياس	البعد	العامل ١	العامل ٢	العامل ٣	العامل ٤
BFI	العصابية	٠,٧٩*	٠,٥١	٠,١٠	٠,٢٣
	الانبساطية	٠,٠٠٤	٠,٢٧	٠,٠٠٩	٠,٧٣*
	الانفتاح	٠,٢٢	٠,٦٣*	٠,٤١	٠,٠٠١
	المقبولية	٠,٠٠٤	٠,٢٩	٠,٣٢*	٠,٠٠٧
	الضمير	٠,٥٩*	٠,١٣	٠,٣١	٠,١٢
TIPI	العصابية	٠,٧٥*	٠,٠٠٩	٠,١٨	٠,٢١
	الانبساطية	٠,١٣	٠,٤٣	٠,٢٥	٠,٧٠*
	الانفتاح	٠,٢٨	٠,٦٩*	٠,٠٠٦	٠,٣٢
	المقبولية	٠,٠٠٢	٠,٢٦	٠,٨٤*	٠,١٢
	الضمير	٠,٦٢*	٠,١٢	٠,٠٠٦	٠,٣٥
NEO-IP-R	العصابية	٠,٨١*	٠,٤٩	٠,١٧	٠,٠٠٥
	الانبساطية	٠,٠٠٢	٠,٢٦*	٠,١٧	٠,٣٧*
	الانفتاح	٠,٥٩	٠,٨٤*	٠,٢٢	٠,٢٧
	المقبولية	٠,٤٩	٠,١٣	٠,٨٠*	٠,١٠
	الضمير	٠,٦٩*	٠,٠٠٦	٠,١٦	٠,٠١
الجذر الكامن		٥,٠٤	١,٨٦	١,٦١	١,٤٠
التباين المفسر		٣٣,٦	١٢,٤	١٠,٨	٩,٤

- تشير العلامة (*) إلى أن الفقرة متشعبة بالعامل ، باعتماد نسبة (٠,٣٠ فأعلى) ، والتشعب (الأعلى) .

الارتباطات بقائمة NEO-PI-R : تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين أبعاد المقياسين مع الأبعاد المناظرة ومظاهر تلك الأبعاد في قائمة NEO-IP-R ، بعد تطبيق المقاييس الثلاثة على عينة مكونة من (٧٣) فرداً . والجدول (٦) أدناه يبين النتائج ، ومنه يتضح أن - من (٧٠) معامل ارتباط - هناك (٦٤) معامل ارتباط دال ، و(٦) معاملات فقط غير دالة : (١) لمقياس BFI (ارتباط عامل الانفتاح في المقياس بمظهر القيم في القائمة) ، و(٥) لمقياس TIPI (ارتباط عامل العصابية بمظهر الاندفاعية ، وعامل الانبساطية بمظهر الإثارة ، وعامل الانفتاح بمظهر القيم ، وعامل المقبولية بمظهري الاستقامة والتواضع) . وتعد هذه النتائج داعمة

بقوة للصدق البنائي للمقياسين ، ولا تمثل الارتباطات القليلة غير الدالة تهديداً لهذا الصدق ، وخصوصاً مع ملاحظة دلالة جميع معاملات الارتباط بين أبعاد المقياسين والأبعاد الرئيسة المناظرة في القائمة .

الجدول (٦) معاملات ارتباط المقياسين BFI و TIPI بقائمة NEO-IP-R

TIPI	BFI	المظهر	البعد	TIPI	BFI	المظهر	البعد
*.٠٤٠	*.٠٥٤	المقبولية الكلية	المقبولية	*.٠٦٥	*.٠٦٢	العصابية الكلية	العصابية
*.٠٢٩	*.٠٣٥	الثقة		*.٠٤٨	*.٠٥١	القلق	
*.٠١٠	*.٠٢٤	الاستقامة		*.٠٦٥	*.٠٥٤	العداء	
*.٠٣٩	*.٠٣٦	الانشائية		*.٠٥٩	*.٠٦١	الاكتئاب	
*.٠٢٨	*.٠٣١	الاذعان		*.٠٤٤	*.٠٣٥	الشعور بالذنب	
*.٠١٦	*.٠٣٧	التواضع		*.٠٢٢	*.٠٣٠	الاحداقائية	
*.٠٤٠	*.٠٢٦	الحنان		*.٠٤٨	*.٠٥٣	الاستعداد للتنازل	
*.٠٤٦	*.٠٥٧	الضمير الكلي	الضمير	*.٠٤٧	*.٠٤٠	الاجتماعية الكلية	الاجتماعية
*.٠٣٠	*.٠٣٨	الكفاءة		*.٠٣٢	*.٠٣٣	الدفع	
*.٠٤٨	*.٠٤٠	التنظيم		*.٠٤٦	*.٠٣٩	الاجتماعية	
*.٠٣٢	*.٠٢٧	تحسن الواجب		*.٠٥٧	*.٠٥٣	الجزم	
*.٠٣٤	*.٠٤٩	الاحتجاز		*.٠٢٦	*.٠٣٥	الفعالية	
*.٠٢٩	*.٠٤٧	الاضطباط الذاتي		*.٠١٠	*.٠٤٠	الإثارة	
*.٠٤٦	*.٠٤٢	التقوى		*.٠٤٦	*.٠٢٣	الانفعالات	
- تشير العلامة (*) إلى ان معامل الارتباط دال - تتعد مستوى دلالة (٠.٠١) ودرجة حرية (٧٢) . - حسب معامل الارتباط يبين درجة البعد في المقياسين ودرجة البعد المتناظر ومظاهره في قائمة NEO-PI-R . - تشير (الكليّة / الكلي) إلى درجة البعد (مجموع المظاهر) في قائمة NEO-PI-R .				*.٠٣٨	*.٠٤٢	الافتتاح الكلي	الافتتاح
				*.٠٢٩	*.٠٥٣	الخيال	
				*.٠٣٠	*.٠٢٥	الجماليات	
				*.٠٥٥	*.٠٢٣	المشاعر	
				*.٠٤٧	*.٠٥٠	الانشطة	
				*.٠٢٥	*.٠٤٤	الافكار	
				*.٠١٢	*.٠١٥	القيم	

مؤشرات الثبات

تحقق الباحث من ثبات المقياسين بطرائق : (١) الاتساق الداخلي (باستعمال معامل ألفا كرونباخ مع كل بعد من الأبعاد الخمسة للمقياسين) ، و(٢) الصورة المكافئة (باستعمال المقياسين BFI و TIPI بوصف كل منهما صورة مكافئة للآخر ،

طبقاً معاً على عينة من ١٩٧ فرداً ، وحسب معامل ارتباط بيرسون بينهما) ، و (٣) إعادة الاختبار بالصورة المكافئة (باستعمال القائمة الأصلية NEO-PI-R بوصفها صورة مكافئة للمقياسين ، طبقت قبل تطبيقهما بفارق شهر على عينة من ٧٣ فرداً ، وحسب معامل ارتباط بيرسون بين الأبعاد المتناظرة في القائمة والمقياسين) . والجدول (٧) يبين معاملات الثبات . ومنه يتضح الارتفاع النسبي لمعاملات ألفا كرونباخ في الطريقة الأولى ، ودلالة جميع معاملات الارتباط في الطريقتين الثانية والثالثة . مما يؤكد تمتع المقياسين بثبات مناسب .

الجدول (٧) معاملات ثبات المقياسين BFI و TIPI

المقياس	البعد	ثبات الاتساق الداخلي معامل ألفا كرونباخ	ثبات الصورة المكافئة معامل بيرسون مع BFI أو TIPI	ثبات إعادة الاختبار بالصورة المكافئة معامل بيرسون مع NEO-PI-R
BFI	العصائية	٠,٧٥	٠,٥٩٨	٠,٦٢٧
	الانسيابية	٠,٧٠	٠,٣٩٠	٠,٤٠٨
	الافتتاح	٠,٦٦	٠,٤٣٢	٠,٤٢٨
	المقبولية	٠,٧٦	٠,٣٧٤	٠,٥٤٩
	الضمير	٠,٧٠	٠,٥١٣	٠,٥٧٢
TIPI	العصائية	٠,٥٨	٠,٥٩٨	٠,٦٥٤
	الانسيابية	٠,٥٢	٠,٣٩٠	٠,٤٧٥
	الافتتاح	٠,٦٣	٠,٤٣٢	٠,٣٨٤
	المقبولية	٠,٦٨	٠,٣٧٤	٠,٤٠١
	الضمير	٠,٥٧	٠,٥١٣	٠,٤٦٢
- تشير العلامة (*) إلى أن معامل الارتباط دل تتد مستوى دلالة (٠,٠١) ودرجة حرية (٧٢) .				

ويمكن مقارنة معاملات ثبات ألفا كرونباخ للمقياسين الحاليين بجملة من معاملات المقاييس المناظرة . والجدول (٨) يوضح ذلك . ومنه يتبين أن معاملات ألفا امتدت من (٠,٩٠-٠,٢٢) ، ويمكن إجراء مقاييسات متعددة بحساب متوسطات المعاملات (لتبسيط المقاييس) بأشكال عدة :

الجدول (٨) معاملات ألفا كرونباخ للمقياسين BFI و TIPI والمقاييس المناظرة

المقياس	العصبية	الاجتماعية	الافتتاح	المقبولية	الضمير
BFI الحالي (٤٤ فقرة)	٠,٧٥	٠,٧٠	٠,٦٦	٠,٧٦	٠,٧٠
TIPI الحالي (١٠ فقرات)	٠,٥٨	٠,٥٢	٠,٦٣	٠,٦٨	٠,٥٧
BFI الأصلي (٤٤ فقرة)	٠,٨٤	٠,٨٨	٠,٨١	٠,٧٩	٠,٨٢
TIPI الأصلي (١٠ فقرات)	٠,٧٣	٠,٦٨	٠,٤٥	٠,٤٠	٠,٥٠
NEO-PI-R الأصلي (٢٤٠ فقرة)	٠,٨٥	٠,٧٨	٠,٧٠	٠,٧٨	٠,٨٣
NEO-PI-R العربي (ترجمة سليم ١٩٩٩) (٢٤٠ فقرة)	٠,٩٥	٠,٨٦	٠,٧٧	٠,٨٢	٠,٩٥
NEO-FFI العربي (ترجمة الأنصاري ١٩٩٧) (٦٠ فقرة)	٠,٧٣	٠,٦٣	٠,٢٢	٠,٥٤	٠,٧٧
مقياس كاتلم (٢٠٠١) (١١٦ فقرة)	٠,٨٢	٠,٤٦	٠,٦٦	٠,٤٣	٠,٨١
مقياس الرويتع (٢٠٠٧) (٩٠ فقرة)	٠,٨٩	٠,٨٦	٠,٨٣	٠,٨٢	٠,٩٠
مقياس الرويتع (٢٠٠٧) (٩٠ فقرة)	٠,٨٨	٠,٨٦	٠,٧٩	٠,٨٠	٠,٨٤
مقياس الأحمدى (٢٠١٣) (٢٠ فقرة)	٠,٨٧	٠,٧٦	٠,٧٧	٠,٥٤	٠,٨٣

- متوسطات معاملات المقياسين الحاليين والأصليين : متوسطي مقياسي BFI و TIPI الحاليين : (٠,٧١) و (٠,٥٩) ، والأصليين (٠,٨٢) و (٠,٥٥) ، على التوالي . فكان الحالي الأول أدنى من الأصلي ، بينما الحالي الثاني أعلى من الأصلي ، كما كان الحالي والأصلي الأول أعلى من الحالي والأصلي الثاني ، وهذا مبرر سايكومترياً بقلّة عدد فقرات الثاني (١٠ فقرات مقابل ٤٤ فقرة) ، التي – من المعروف – أنها تخفض معامل ألفا كرونباخ ، ويُعدّ مقبولاً بقيمته الحالية عندئذ ، إن لم تُعدّ مرتفعة . فهناك علاقة إيجابية بين طول المقياس ومعاملات ثباته (Anstasi, 1976, p.115-116 ; Cronbach, 1970, p.167-173) ، وقد أشار Ebel 1979 – بالاعتماد على معادلة Spearman-Brown – إلى أن المقاييس بعدد الفقرات : (٥ و ١٠ و ٢٠ و ٤٠) – مثلاً – تتزايد معاملات ثباتها لتكون : (٠,٢٠ و ٠,٣٣ و ٠,٥٠ و ٠,٦٧) ، على التوالي (Ebel, 1979, p.288-289) ، وفي معامل ألفا تحديداً ، أشار Nunnally 1970 إلى أن المقياس القصير جداً يمكن أن

يسبب انخفاضاً في معامل ألفا ، وأن أقل معامل ألفا لمقياس مكوّن من (٤٠) فقرة يجب أن يزيد عن (٠,٣٠) (Nunnally, 1970, p.196). كما ذكر Schmitt 1996 أنه - مع أخذ الخصائص السايكومترية الأخرى بالحسبان ، ولاسيما التحقق من صدق بناء المقياس - لا يوجد " مستوى مقدّس لإمكانية قبول أو عدم إمكانية قبول مستوى معامل ألفا ، ففي بعض الحالات تكون المقاييس ذات مستويات معامل ألفا المنخفضة بالمعايير التقليدية - مفيدة إلى حد كبير " (Schmitt, 1996, p.353).

- المتوسطات الكلية لمعاملات المقاييس المتبقية : كانت متوسطات المقاييس المتبقية كالاتي : (٠,٧٩) و (٠,٨٧) و (٠,٥٨) و (٠,٦٤) و (٠,٨٦) و (٠,٨٣) و (٠,٧٥) ، على التتابع . تمتد من (٠,٥٨) إلى (٠,٨٧) . فنجد أن متوسطا مقياسي BFI و TIPI الحاليين : (٠,٧١) و (٠,٥٩) ، يقعان ضمن حدود متوسطات المقاييس الأخرى . فأدناهما أعلى من أدنى المقاييس (٠,٥٩ مقابل ٠,٥٨) ، وأعلاهما أدنى من أعلى المقاييس (٠,٧١ مقابل ٠,٨٧) . ومن ذلك يمكن الإشارة إلى الجودة النسبية لثبات المقاييس الحاليين .

الاستنتاجات

تميّزت الدراسة الحالية بجملة خصائص لم توجد - أغلبها أو جميعها - في دراسة من الدراسات العربية السابقة ، منها : (١) تعريب مقياس عالمي مجرّب ، ومنجّز التحقق من خصائصه السايكومترية في ثقافات متنوّعة ، و (٢) تعريب مقياسين وليس مقياساً واحداً ، أحدهما قصير جداً والآخر متوسط ، و (٣) اعتماد القائمة الأصلية، بترجمتها المعتمدة دولياً ، كمحك في التحقق من صدق البناء والثبات للمقياسين ، و (٤) إجراء تحليل الفقرات للمقياسين ، و (٥) التحقق من صدق البناء بثلاثة طرائق ، و (٦) التحقق من الثبات بثلاثة طرائق . وقد نجحت الدراسة - كما

يعتقد الباحث - في تحقيق هدفها الرئيس ، ولذلك يمكن استنتاج أن : " مقياسي BFI وTIPI المطورين يتصفان بخصائص سايكومترية مناسبة أو عالية بالمقاييس ، تجعل من الممكن للباحثين المهتمين بدراسة العوامل الخمسة للشخصية استعمالهما بثقة في كثير من الدراسات النظرية ، وتوظيفهما للأغراض التطبيقية ، التي لا تحتّم ضرورة الرجوع إلى القائمة الأصلية ، وحتى في الحالة الأخيرة يمكن الركون إليهما إلى حدّ ما".

Abstract

Convoy to world literatures that is directed to developed sort-form scales of five-factors of personality , researcher work in his current study on translate tow world short-form scales of five-factors of personality , and configuration of psychometric characteristics . Then he select BFI and TIPI , and use NEO-PI-R as criterion scale . After translate that tow scales and configured translation validity , applied that tow scales on student sample consist 197 . The tow scales subjected to multiple ways of item analysis , construct validity , and reliability , that appeared good psychometric characteristics . From these results , conclude that : developed BFI and TIPI scales has good psychometric characteristics , that make researcher interested in studying five-factors of personality confidently use them in many theoretical studies , and application purposes , if not necessary use original inventory , and even later case can use in some degree .

Key Words : Five-Factors of Personality , Short-Form Scales , NEO-PI-R , BFI , TIPI .

قائمة المصادر والمراجع

- الأحمدى ، شرف بنت حامد (٢٠١٣) تطوير مقياس العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية : صورة قصيرة . دراسات العلوم التربوية ، المجلد (٤٠) ، ص (٩٤٥-٩٦٦) .
- الأنصاري ، بدر محمد (١٩٩٧) مدى كفاءة قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في المجتمع الكويتي . مجلة دراسات نفسية ، العدد (٧) ، ص (٢٧٧-٣١٠) .

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ - العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

- الرويتع، عبد الله صالح (٢٠٠٧ أ) مقياس العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية : عينة سعودية من الإناث . المجلة التربوية ، العدد (٢١) ، ص (٩٩-١٢٦) .
- الرويتع، عبد الله صالح (٢٠٠٧ ب) مقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية . دراسات عربية في علم النفس ، العدد (٦) ، ص (١-٣٦) .
- سليم ، أريج حنا (١٩٩٩) اضطراب الشخصية الحدية على وفق أنموذج العوامل الخمسة . أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب – جامعة بغداد .
- كاظم ، علي مهدي (٢٠٠١) نموذج العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية : مؤشرات سايكومترية من البيئة العربية . المجلة المصرية للدراسات النفسية ، العدد (١١) ، ص (٢٧٧-٢٩٩) .
- Anstasi, A. (1976) **Psychological Testing** . New York : Macmillan Publishing Co., Inc.
- Costa, P. T. & McCrae, R. R. (1992) **Revised NEO Personality Inventory (NEO-PI-R) and NEO Five-Factor Inventory (NEO-FFI) Professional Manual** . Odessa : Psychological Assessment Resources .
- Costa, P. T. & McCrae, R. R. (2011) **NEO Inventories : Bibliography for the NEO Personality Inventory-3 (NEO-PI-3) , Revised NEO Personality Inventory (NEO-PI-R™) and NEO Five-Factor Inventory-3 (NEO-FFI-3)** .
- Cronbach, L. J. (1970) **Essentials of Psychological Testing** . New York : Harper & Row Publishers .
- Donnellan, M. B., Oswald, F. L., Baird, B. M. & Lucas, R. E. (2006) **The mini IPIP scales: Tiny yet effective measures of the Big Five factors of personality**. Psychological Assessment, V.18, pp.192-203.
- Dwight, S, Cummings, K. & Glenar, J. (1998) **Comparison of Criterion-Related Validity Coefficients for the Mini- Markers and Goldberg's Markers of the Big Five Personality Factors**. Journal of Personality Assessment, V.70, pp.541-550.
- Ebel, R. L. (1979) **Essentials of Educational Measurement** . New Jersey : Prentice-Hall, Inc .
- Ehrhart, M. G., Ehrhart, K. H., Roesch, S., Chung-Herrera, B.G., Nadler, K. & Bradshaw, K. (2009) **Testing the latent factor structure and construct validity of the Ten-Item Personality Inventory** . Personality and Individual Differences, V.47, pp.900-905.

- Furnham, A. (2008) **Relationship among four Big Five measures of different length**. Psychological Reports, V.102, pp.312-316.
- Gosling, S. D., Rentfrow, P. J. & Swann, W. B. (2003) **A Very Brief Measure of The Big Five Personality Domains** . Journal of Research in Personality, V.37, pp.504-528 .
- John, O. P. & Srivastava, S. (1999) **The Big Five Trait Taxonomy : History, Measurement and Theoretical Perspectives** . In : L. A. Pervin & O. P. John (Eds.) **Handbook of Personality** . New York : Guilford . pp.102-138 .
- Muck, P. M., Hell, B. & Gosling, S. D. (2007) **Construct Validation of A Short Five-Factor Model Instrument** . European Journal of Psychological Assessment, V.23, pp.166-175 .
- Nunnally, J. (1970) **Introduction to Psychological Measurement** . New York : McGraw-Hill, Inc .
- Saucier, G. (2002) **Orthogonal markers for orthogonal factors: The case of the Big Five**. Journal of Research in Personality, V.36, pp.1-31.
- Schmitt, N. (1996) **Uses and Abuses of Coefficient Alpha** . Psychological Assessment, V.8, pp.350-353 .
- Woods, S. A. and Hampson, S. E. (2005) **Measuring the Big Five with single items using a bipolar response scale**. European Journal of Personality, V.19, pp.373-390.

الملحق (١) مقياس BFI المطور بصيغته النهائية

أختي العزيزة ... أخي العزيز ...

تحية حب وتقدير ..

نضع بين يديك عدداً من الخصائص التي يمكن أن تكون منطبقة أو غير منطبقة عليك شخصياً . ونرجو تبيان مدى انطباقها عليك من خلال وضع أمام كل عبارة درجة من الدرجات الخمسة أدناه .

٥		موافق بشدة
٤		موافق
٣		وسط
٢		أرفض
١		أرفض بشدة

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ - العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

- ١ كثير الكلام
- ٢ أميل إلى اكتشاف عيوب الآخرين
- ٣ أنجز الأعمال بالكامل
- ٤ حزين ومكتئب
- ٥ أخلق أفكاراً جديدة أصيلة
- ٦ متحفظ
- ٧ متعاون وغير أناني مع الآخرين
- ٨ يمكن أن أكون أحياناً مهملاً
- ٩ مسترخ وأتعامل جيداً مع الضغوط
- ١٠ أحب الاطلاع على أشياء كثيرة
- ١١ مليء بالنشاط
- ١٢ أبدأ الشجارات مع الآخرين
- ١٣ عامل موثوق
- ١٤ متوتر
- ١٥ مفكر عميق حاذق
- ١٦ أصنع الكثير من الحماسة
- ١٧ ذو طبيعة متسامحة
- ١٨ أميل إلى عدم التنظيم
- ١٩ كثير القلق
- ٢٠ ذو خيال واسع
- ٢١ أميل إلى الهدوء
- ٢٢ جدير بالثقة
- ٢٣ أميل إلى الكسل
- ٢٤ مستقر عاطفياً ولست سريع الاحتياج
- ٢٥ مبدع
- ٢٦ شخصية حازمة
- ٢٧ يمكن أن أكون بارد ومنعزل
- ٢٨ أثابر حتى إنهاء العمل
- ٢٩ يمكن أن أكون كنيباً
- ٣٠ أقدر الخبرات الفنية الجمالية

العوامل الخمسة للشخصية..... (٣٧٠)

_____	٣١	خجول ومتردد
_____	٣٢	عطوف وحنون مع كل شخص
_____	٣٣	أفعل الأشياء بفاعلية
_____	٣٤	أبقى هادئاً في المواقف المتوترة
_____	٣٥	أفضل العمل الروتيني
_____	٣٦	ودود وحسن المعشر
_____	٣٧	خشن أحياناً مع الآخرين
_____	٣٨	أضع الخطط والتزم بها
_____	٣٩	من السهل أن أصبح عصبياً
_____	٤٠	أحب التأمل وتداول الأفكار
_____	٤١	ذو اهتمامات فنية قليلة
_____	٤٢	أحب التعاون مع الآخرين
_____	٤٣	سهل التشبث
_____	٤٤	ذو ثقافة واسعة في الأدب أو الفن

مفتاح تصحيح المقياس

الافتتاح للخبرة		العصائية		حيوية الضمير		المقبولية		الاجبائية	
	٥		٤		٣		٢		١
	١٠		٩		٨		٧		٦
	١٥		١٣		١٣		١٢		١١
	٢٠		١٩		١٨		١٧		١٦
	٢٥		٢٤		٢٣		٢٢		٢١
	٣٠		٢٩		٢٨		٢٧		٢٦
	٣٥		٣٤		٣٣		٣٢		٣١
	٤٠		٣٩		٣٨		٣٧		٣٦
	٤١	=			٤٣		٤٢	=	
	٤٤			=		=			
=									
الفقرات المضللة فقرات سلبية يجب مكن تصحيحها ، لتكون ١=٥ و ٢=٤ و ٣=٣ و ٤=٢ و ٥=١ .									

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ - العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

الملحق (٢) مقياس TIPI المطور بصيغته النهائية

أختي العزيزة ... أخي العزيز ...

تحية حُب وتقدير ..

نضع بين يديك عدداً من الخصائص التي يمكن أن تكون منطبقة أو غير منطبقة عليك شخصياً . ونرجو تبيان مدى انطباقها عليك من خلال وضع أمام كل عبارة درجة من الدرجات الخمسة أدناه .

موافق ٥

بشدة

موافق ٤

وسط ٣

أرفض ٢

أرفض ١

بشدة

١ منبسط ومليء بالحماسة

٢ كثير النقد والمشاكلة

٣ جدير بالثقة ومنضبط

٤ قلق وسريع الاهتياج

٥ منفتح للخبرات الجديدة

٦ متحفّظ وهادئ

٧ متعاطف ورقيق

٨ غير منظم ومهمل

٩ رزين ومستقر عاطفياً

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٨ - العدد : ١ / ج ٢ - السنة : ٢٠١٥

١٠ تقليدي وغير مبدع
مفتاح تصحيح المقياس

الانبطاطية		المقبولة		حموية الضمير		العصابية		الانفتاح للخبرة	
١		٢		٣		٤		٥	
٦		٧		٨		٩		١٠	
-		-		-		-		-	
الفقرات المضللة فقرات سلبية يجب عكس تصحيحها ، لتكون ١-٥ و ٢-٤ و ٣-٣ و ٢-٤ و ١-٥ .									