

## المسؤولية الجزائية الناشئة عن التنمر الالكتروني عبر وسائل الاتصال

Penal liability arising from bullying via  
electronic means of communication

الكلمات الافتتاحية :

التنمر . الجريمة . وسائل التواصل

Keywords :

Bullying, crime, means of communication

**Abstract :** Cyberbullying, one of the modern criminal behaviors that has spread across societies as a result of technological and technical development, Technology has always had both a positive side and a negative side. The positive side helps to overcome many difficulties. The second can be used by perpetrators to commit cybercrime, including cyberbullying or social media, in order to harass others and violate their privacy, Cyberbullying, prepared primarily by the Criminal Code, is a cybercrime committed through electronic media, so legal jurisprudence defines it as an offence committed by computer via Internet networks. This crime is swift and evolving in the use of its means of action. Physical

violence as an anti-human behaviour is eroded when compared to conventional crimes during their commission, which transcend borders, as well as its simple indications of disappearance. The parties committed to pursuing and investigating it face considerable complexities and difficulties and are sometimes inexperienced and insufficient to deal with punitive laws.

م.د عبد العظيم حمدان عليوي



كلية اليرموك الجامعة  
العراق

Abduladhee amdan

[Abdazim392@gmail](mailto:Abdazim392@gmail)

[.com](http://.com)

### الملخص :

الخاصة/ التنمر الإلكتروني، إحدى السلوكيات الإجرامية الحديثة والتي إنتشرت بين المجتمعات نتيجة التطور التكنولوجي والتقدم التقني، فالتكنولوجيا دائماً تحمل في طياتها جانب إيجابي وجانب سلبي، فالجانب الإيجابي يساعد على تخطي الكثير من الصعوبات، أما الثاني فـ من الممكن أن يستخدمه الجناة في ارتكاب الجرائم الإلكترونية ومنها جريمة التنمر عبر الإنترنت أو وسائل التواصل الاجتماعي من أجل مضايقة الآخرين وإنهاك خصوصياتهم، والتنمر الإلكتروني، إعدده القانون الجنائي في الأساس جريمة إلكترونية ترتكب عبر الوسائط الإلكترونية لذلك يعرفه الفقه القانوني بأنه الجريمة التي تقع بواسطة الكمبيوتر أو بواسطة شبكات الإنترنت، وإن هذه الجريمة تنتسج بالسرعة والتطور في استخدام سبل عملها وينتأشك العنف المادي فيها كسلوك بالضد من الإنسان إذا ما قورن بالجرائم التقليدية خلال ارتكابها وهي نتجدهم للحدود فضلاً عن إن دلالتها بسيطة الإخفاء، كذلك الإطراف التي تلزم تتبعها والتحقيق فيها تواجه تعقيدات وصعوبات كبيرة ونفتقر أحياناً للخبرة وعدم كفاية القوانين العقابية لمعالجتها .

### المقدمة :

التنمر الإلكتروني، إحدى السلوكيات الإجرامية الحديثة والتي إنتشرت بين المجتمعات نتيجة التطور التكنولوجي والتقدم التقني، فالتكنولوجيا دائماً تحمل في طياتها جانب إيجابي وجانب سلبي، الجانب الإيجابي يساعد على تخطي الكثير من الصعوبات، أما السلبي هو أن يستخدمه الجناة في ارتكاب الجرائم الإلكترونية ومنها جريمة التنمر عبر الإنترنت أو وسائل التواصل الاجتماعي من أجل مضايقة الآخرين وإنهاك خصوصياتهم . و التنمر الإلكتروني، إعدده القانون الجنائي في الأساس جريمة إلكترونية ترتكب عبر الوسائط الإلكترونية لذلك يعرفه الفقه القانوني بأنه الجريمة التي تقع بواسطة الكمبيوتر أو بواسطة شبكات الإنترنت، ويرى مؤيدى التعريف القانوني، إن هذه الجريمة تنتسج بالسرعة والتطور في استخدام طرق عملها وينتأشك بها العنف المادي كسلوك بالضد من الإنسان إذا ما قورن بالجرائم التقليدية أثناء عملها وهي نتجدهم للحدود فضلاً عن إن دلالتها سلسة الإخفاء، كذلك الإطراف التي تلزم تتبعها والتحقيق بها تواجه عقد كبيرة ونفتقر غالباً للخبرة وعدم الماح القوانين العقابية لمعالجتها .

أهداف البحث : نهدف هذه الدراسة إلى التعرف على الأسباب الكامنة وراء إقتراف التنمر الإلكتروني، وعن مدى تأثير جريمة التنمر الإلكتروني المرتكبة عبر وسائل التواصل الاجتماعي على أفراد المجتمع ومحاولة وضع حلول للحد من ظاهرة جريمة التنمر الإلكتروني .

أهمية البحث: تعد ظاهرة التنمر من الظواهر المننامية التي تمثل خطراً جسيماً على حياة الأفراد والتي تعد عائقاً يمدع الأفراد من التمتع بالحياة الكريمة، مما استدعى القيام بالبحث في هذا الموضوع من أجل الوصول إلى الحلول والوقاية فضلاً عن العقوبة على قرار التشريعات التي عدت هذه الجريمة ضمن القوانين العقابية.

اشكالية البحث : المشروع العراقي له يفرد لها نص خاص قانونيا للتنمر اسونا مع باقي الجرائم. ونظرا لمدى وجود نص تشريعي فى قانون العقوبات العراقي يعالج ظاهرة التنمر. فان نساؤل الدراسة عن قدرة التشريعات القانونية الانية للحد من التنمر الإلكتروني اج ان هناك ضرورة لتصدي المشروع العراقي لهذه الجريمة ؟

منهج البحث : سوف نناول دراسة جريمة التنمر الإلكتروني بكافة ابعادها من خلال استخداج منهج البحث المقارن والناصلي. بالاضافة الى الاعتماد على المنهج الاستقرائي التليلي لاكمال دراسنا .

خطة البحث: ان التنمر الإلكتروني، من الجرائم المسندته ومن خلال ذلك سوف تقسج بحثنا الى مبحثان ليكون المبحث الاول: مفهوم التنمر، ويكون المبحث الثاني: موقف المشروع العراقي من التنمر وتطبيقاته القضائية.

المبحث الاول: مفهوم التنمر : التنمر تصرف ذات طابع عدواني غير محبوب فيه من قبل فرد مننمر اتجاه فرد اخر مننمر عليه ليسوا اشقاء او شركاء ويتميز بانه ينكرر عدة مرات أو من الراجح نكراره بشدة. وقد يؤدي التنمر الى الحاق الازى أو الضيق بالفرد المسندته الضحية — المننمر عليه فيسبب له الازى البدني أو النفسى أو الاجتماعى أو العلمى. من خلال ذلك سوف ينغ مناقشة مبحثنا تحت مظلة مطلبين ليكون المطلب الاول، التعريف بالتنمر والمطلب الثاني انواع التنمر .

المطلب الاول: تعريف التنمر : التنمر، هو تصرف عدواني منقصد يتطوي فى عدم التوازن فى القوة فى اغلب الاحيان، او هو تصرف ذات طبيعة عدوانية منعمدة من قبل شخص أو اشخاص من الاشخاص وينغ اجراءه بشكل منكرر بمرور الوقت وينض من تباين فى الوقت، ويعد شكل من اشكال العدوان غالبا ماينغ توجيه بشكل منكرر نحو فرد أو مجموعة من الافراد. وقسج من التشريعات والاحكام العربية عرفت التنمر ومنها المشروع المصرى بانه، هو اى كلاج أو اظهار قوة أو استحواذ الجاني فى استغلال وهن أو حالة الضعف لدى المجنى عليه، أو حالة يظن الجاني انها نسء للمجنى عليه كالجنس أو العرق أو الدين أو الاساءة للوصف البدني أو الاوضاع الصحية أو الفعلية أو المستوى الاجتماعى بقصد ترهيبه أو ووضعه موقف الاستهزاء أو تليل من شأنه أو اقصاءه من محيطه الاجتماعى. فضلا عن ان ورود تعريفات اخرى للتنمر فانه تصرف عدائى يرتكب بالعمد ومنكرر، ينظم استخداج الاكراه أو التهديد أو الاساءة أو السيطرة أو التخويف باستخداج القوة، وينغ عن طريق التعدي اللفظى أو الجسدى أو الاجتماعى، ويهدف الى تخلف اذى بدني أو مجنمى أو نفسى، ويحدث التنمر فى اى مكان بداية من المنزل والاسرة وينوسع ليشمل المدرسة والجامعة ومحل العمل و"مناط التواصل الاجتماعى" والمواقع الإلكترونية وتطبيقات المراسلة وغيرها. وان جريمة التنمر الإلكتروني هى فى الاساس جريمة الكترونية ترتكب عبر الوسائط الإلكترونية، لذلك يعرفها الفقه القانونى على انها" جريمة التي تحدث عن طريق الكمبيوتر أو عليه أو باستخدام شبكة الانترنت، ويرى مؤيدى التعريف القانونى ان هذه الجريمة تنصف بالسرعة والنطور فى استخداج طرق ارتكابها حيث لا يوجد بها العنف المادى كسلوك ضد الانسان اذا ما قورنت بالجرائم ذات الطابع التقليدى اثناء حدوثها وهى تعدى

الحدود فضلا عن ان ادلتها صعبة في الاثبات، بالإضافة الى ان الجهات التي ننولك مراقبتها والتحقق منها نجابه كثير من التعقيدات ونفقر احيانا الى الخبرة وعدم الاماكن القوانين الخاص بمعالجتها اذ اننا نناميها في المجتمع ويقع التنمر بالطريقة الإلكترونية ومن خلال تعريف التنمر الإلكتروني أيضا يحدث التنمر احيانا بواسطة التقنيات الرقمية الحديثة، حيث يرتكب الجاني العمل وينضح الركن المادي للجريمة عن طريق النوازل الاجتماعية أو المذات المختلفة والهواتف المحمولة، بشكل متعدد ينتج عنه اخافة أو استفزاز المسنهدفين به أو انشويه اسمعنهج<sup>٣</sup>. ان ظهور التنمر عند طلبة المدارس كمحلة اولى لدرجة ان غالبية الباحثين وجدو حلقة وصل بينه وبين المدرسة باعتبارها البيئة المناسبة واكثر صلاحية لكي ينشا هذا النصرف وينج ممارسته لذا ينراكي عدة تداعيات اسلبية اسواء من الجانب النفسي أو الانفعالي أو الاكاديمي أو الاجتماعي، بل يفيك اثره على الطرفين المنمر والضحية، وفي ظل ارتفاع استعمال طلبة المدارس والشباب لمختلف ادوات التكنولوجيا الحديثة واستخداج الانترنت والتي يعتبرها البعض سببا لظهور التنمر عبر الفضاء الإلكتروني<sup>٤</sup>. نعد طرق النوازل الاجتماعية اكثر الاماكن ترويجا لممارسة التنمر الإلكتروني الذي هو امتدادا للتنمر التقليدي، ونطور كما نطورن وسائل النوازل الإلكتروني، واثاره السلبية انتقلت عن التنمر التقليدي والتي تمثل في ايقاع الاذى على فرد أو مجموعة بدنيا أو نفسيا أو عاطفيا، لذا يعد التنمر لفظيا من خلال الوسائل الحديثة الإلكترونية احد اشكال التنمر التقليدي واكثرها تطور اذ يمكن استعمالهما في ارسال الرسائل الغير مرغوبة أو نشر الشائعات، ويعد شكل من اشكال العدوان الذي نستخدم فيه وسائل النوازل الاجتماعية والتي من خلالها يستطيع تحديده مكان الضحية بقصد الحاق الاذى بشخص اخر من خلال ممارسة سلوك عدائي متكرر، وبالرفع من ان التنمر ليس ظاهرة جديدة الا ان التنمر الإلكتروني اصبح الصورة الحديثة للتنمر<sup>٥</sup>. ان التنمر الإلكتروني يختلف عن التنمر التقليدي في ان الاول، ينج من خلال طرق الإلكترونية من اجل الحاق الاذى النفسي أو فرض السيطرة نتيجة انعدام الكافؤ بين الضحية والمنمر، بينما الثاني، التنمر التقليدي محله الطالب في اغلب الحالات بصورة عادية وهي مواجهة بين الطرفين المنمرين وجه لوجه، فضلا عن ان التنمر الإلكتروني ينج باستعمال التقنيات الرقمية وممكن ان يحصل عبر وطرق النوازل الاجتماعية ومواقع المراسلة ومذات الألعاب والهواتف المحمولة، وهو سلوك متكرر يهدف الى اخافة أو استفزاز عالي للمسنهدفين به ونشويه اسمعنهج، والتي قد تمثل بارسال رسائل أو تهديدات مؤذية عبر مذات المراسلة، أو انحال شخصية ما أو ارسال رسائل جارحة الى الاخرين<sup>٦</sup>. وقد عرفن منظمة اليونيسف التنمر، بأنه احد اوجه التعنيف التي يرتكبها فرد أو مجموعات من الافراد ضد اخر أو ادراجه بوسيله منعمدة ومنعمدة، وقد ياخذ التنمر وقد ننعمد اشكال التنمر مثل نشر الشائعات أو تهديد أو هجوم الفرد المنمر عليه جسديا أو لفظيا والمضايقة ونشويه السمعة وانحال الهوية وغيرها . فضلا عن ان فقهاء القانون عرفوا التنمر بأنه "افعال أو أنشطة نسنعمل في تقنيات المعلومات والاتصالات لضع النصرف المنعمد ومنعمد وعدواني، وكذلك استخداج التنمر في خدمة الانترنت وتقنيات الهواتف مثل صفحات الويب ومجموعة الحوارات وايضا المراسلات

الفورية أو الرسائل النصية بغية إيقاع الأذى بشخص آخر<sup>٧</sup> والسلوك الإجرامي للمجرم ينحصر عبر بعت أو نشر صور أو نصوص مؤذية باستعمال شبكة الإنترنت أو غيرها من الطرق الرقمية أو عبر طرق التواصل الاجتماعي المتاحة وينض من المضايقة ونشر الأكاذيب ونشويه السمعة أو النكر والخذاع وغيرها . فالتنمر الإلكتروني تصرف عدائي يرتكب عبر الإنترنت أو طرق التواصل الكترونية أو الرقمية التي تتيح للتمنر، والذي يرتكبه فرد أو مجموعة عن طريق التواصل المعدد الذي يحتوي رسائل عدائية تحدث على الحاق الضرر بالآخرين، وقد تكون صفة المتنمر مبهمة أو معروفة لدى الضحية، كما إنه ربما يحصل التنمر الإلكتروني في كل زمان ومكان ويعتبر أثره مسنمرا، فكما ظهرت محادثة أو صورة سبب التنمر فيعد ذلك بمثابة حادثة مستقلة. وهذا ما يحدث التاكيد على إنه الجرائم الإلكترونية تكون ذات آثار مسنمة وليست مؤقتة ويمكن ان يقع التنمر الإلكتروني عبر الإنترنت لتحقيق جريمة التنمر الإلكتروني عبر وسائل التواصل أو الهواتف الذكية والأجهزة الوحية ومواقع التواصل الاجتماعي وتطبيقات الرسائل ومواقع الألعاب وغرف الدردشة. ونرى من خلال ما سبق ان مفهوم التنمر الإلكتروني اوسع من المفهوم التراثي للتنمر من جهة الضحية، ذلك ان التنمر الإلكتروني قد يكون على أي مستخدم مهما كان عمره أو وضعه الاجتماعي مع التاكيد على خطورة التنمر الذي يقع على الأطفال خاصة أطفال المدارس، بالإضافة الى الأثر من حيث سعة الانتشار وظهور العلنية في تصرفات المتنمر<sup>٨</sup> هذا وعرفه أيضا التنمر الإلكتروني بأنه "القسوة في مواجهة الآخرين من خلال ارسال أو نشر مواد ضارة أو في أشكال أخرى من الاعتداء الاجتماعي ومن خلال استخدام الإنترنت أو غيره من وسائل التكنولوجيا الرقمية . " ويلاحظ ان التعاريف التي سبقنا تلها تؤكد على عنصر النية المبيته والمكرر له المتنمر والذي يقوم بنشر وتحميل الطريقة التي يروج ان يسبب من خلالها الى الضحية ومن ثم يكرر نشرها تارة أخرى ؛ لذا يمكن الإشارة الى ان الفارق بين التنمر الإلكتروني وسائر أنواع التنمر الأخرى هي الأدوات المستعملة في التنمر، إذ إنه يعتمد ويعتمد المتنمر الإلكتروني استعمال تكنولوجيا والاتصالات لفضل به التنمر باستعمال منصات التواصل الاجتماعي، كذلك سمة القصد فالمتنمر الإلكتروني يرصد فرد آخر ويشخصه، وكذلك سمة الأذى يقع الأذى على الشخص المتنمر عليه بكل الجوانب، ومن صفات المتنمر الإلكتروني عدم الإفصاح عن هويته حيث نسمح له بيئة المالح الإلكتروني إخفاء الهوية الشخصية وذلك من خلال حسابات وهمية عبر طرق التواصل الاجتماعي المتعددة وبذلك يسمح له من فعل التنمر دون ان يقع عليه أي محاسبة أو مسؤولية جنائية<sup>٩</sup> . ونحن نؤيد تعريف التنمر الإلكتروني بأنه " نمذ ونكرار عن قصد ونية مبيته للإساءة واستغلال طرق التواصل الاجتماعي في الحاق الأذى بالضحية باستعمال شتى الأساليب المتعددة تشمل الإخفاء الإلكتروني، والمضايقات الإلكترونية، السبب الإلكتروني، والمطاردة الإلكترونية"؛ ونؤكد على ان نظرية التعليل بالملاحظة والتي ننظر للمدون والتنمر الإلكتروني هو نوع من العداء يعتبر تصرفا فمنذما يعود الفرد على تصرفات تنكس التنمر بانواع المتعددة ومنها مكسبا بمايقوم بتقليد ذلك وهذا هو ما يؤدي الى إشاعة تصرفات التنمر عند الشخص<sup>١٠</sup> . فضلا عن الأنماط الماضية فهنالك نمط يعتمد على أساليب تكنولوجية ذات سرعة

وانتشار فائق والذي يطلق عليه بـ التنمر الإلكتروني وهو من أنواع التنمر الجديدة الذي إيدول التنمر فيه من البيئة الاجتماعية المعنادة إلى البيئة الافتراضية عبر طرق النواصل الاجتماعية المعنودة. وبذلك يعنبر التنمر الإلكتروني احد اعمدة التنمر التقليدي وأكثرها نقدا من خلال الطرق الحديثة الممثلة بالانترنت والجوال. إذ من الممكن استخداهم في إرسال رسائل غير المرغوب بها، أو العمل على نشر إشاعات على صفحات الانترنت. المطلوب الثاني: أنواع التنمر : أولاً: التنمر الجسمي: يعرف قانوناً بجرائم الإيذاء الممثل بالضرب والسرفس والسف و اللكم والخمش والسف وشده الشعر أو إي شكل من أشكال الهجوع الجسمي ويحدث عندما يناذى الشخص جسدياً وبالنالى يشمل كل اتصال جسدى بين المتنمر، والتنمر عليه إلى الضحية، والسلوك الذى يفعله الجانى فى هذا النوع من التنمر قد يخلط بغيره من أنماط التنمر الذى نقوع عليها جرائم أخرى، مثل البلطجة والإيذاء الخفيف، ويشمل كل ما من شأنه إلحاق الإذى الجسدي والذى ينسبب التنمر البدني أيضاً، النعت والذفع أو إنزال الممتلكات".

ثانياً : التنمر اللفظي: وهو ينض من المضايقات اللفظية من إقوال وكتابة الأشياء والأسنفاء، وإطلاق النعت والإلقاب والتعليقات الجنسية غير اللائقة، والنهيب، والنهيد، والتجريح والهانة، أو المنادة بأسماء غير مرغوب فيها محبة ونثير السخرية أو الإساءة اللفظية أو التذات المنصرية المعادية للدين أو الجنس أو القبيلة، أو النهيد بالحق الضرر. والتنمر اللفظي يمكن أن يبدأ ظاهرياً بشكل غير مؤذي أو غير ضار، إلا أنه ما يلبث أن ينصاع إلى مسنويات تبدأ في التأثير على الهدف الفردي والتعيب، والنشهير والنهات، وهي تشكل قانوناً صور جرائم السب والشنع والقذف والشاية الكاذبة والنهيد بقصد الحط من مكانة المتنمر عليه، ونسب له الحزن والضراب. كما ينض من التنمر اللفظي المكالمات التلفونية المسببة، ونشر الشاعات المفبركة أو الضيئة واستعمال اللفظ الضارة والسخرية أو الوصف بالقباب جريمة التنمر الإلكتروني عبر وسائل النواصل كالتعليقات العرقية، والتعليقات القاسية والتخويف العاج، وننح كل هذه السلوكيات عن طريق وسائل إلا لكترونية الحديثة والذي ينح استعمالها بشكل سيئ عن طريق المتنمر".

ثالثاً: التنمر النفسي : يهدف به المتنمر إلى ترهيب الضحية واستبعاده اجتماعياً ونشر الإشاعات عنه، والشاية الكاذبة والإحراج عبر الفيس بوك أو الوانس اب أو تويتر أو غرف الدردشة وغيرها وهي قد ناخذ الوصف القانوني لجريمة الشاية الكاذبة أو السب أو الشنع.

رابعا : التنمر الجنسي غير الإلزامي : وهو إطلاق التعليقات الجنسية والقياح بأفعال مضرة أو مهينة جنسيا للفرد الأخر، وهي نكيف قانوناً على أساس إنها جريمة نحرش جنسي أو فعل مذل بالأحياء أو جريمة هنك المرض. وينح ذلك السلوك الجنائي فى أغلب الحالات عبر غرف الدردشة وإحيانا ينح عبر إية وسيلة لكترونية بهدف إيذاء الضحية، وإحيانا يقع التنمر الجنسي من خلال الطرق الاعتيادية مثل جريمة زنا المحارح".

خامسا: التنمر العرقي: ويقصد به التنمر عن دين معين أو عرق أو جنس أو لون الفرد الآخر وقد نُصّل شكل جرائم هذا النمط من التنمر إلى شمولية كل أنماط التنمر التي ذكرناها إنفا وإيصاله إلى أحد القتل، وهي ما نعتبر جرائم إثارة العنرات الطائفية والمذهبية والمنصرية. هذا النوع من التنمر إنتشر داخل البيئات المختلفة سواء في إطار منحك البيئات القروية أو المدنية<sup>٩</sup>.

المبحث الثاني: موقف المشرع العراقي من التنمر ونطبيقاته القضائية: المشرع العراقي عالج التنمر بشكل عاج في قوانينه العقابية ولج يعرف التنمر في قانون العقوبات ولكن في قوانينه الخاصة قد عرف التنمر ومن هذه القوانين هو اقانون العمل العراقي رقم (٧٣٧) لعام ٢٠١٥ وإيضا قد بين إلى جريمة النرش بشكل خاص والذي عدها جزء من التنمر في حين إن اإلبية النشريعائ العقابية جائت خالية من وضع مفاهيم محددة لجريمة التنمر وهذا أثبات على إن المشرع العراقي قد سار نحو هذا الأناجاء في قانونه العقابي وللإحاطة بالموضوع سوف ينغ نقسيم هذا المبحث إلى مطلبين: ليكون المطلب الأول موقف المشرع العراقي من التنمر الإلكتروني ويكون المطلب الثاني: نطاق النطبيقات القضائية من التنمر في النشريعائ العراقية .

المطلب الأول: موقف المشرع العراقي من التنمر الإلكتروني إن جرائم التنمر الإلكتروني نعد وجها للجرائم الحديثة التي ناخذ من التقنيات الحديثة طريقا لفعالها. وبناء على ما ذكر إعلاه سننطرق حصرا للمواد القانونية التي من الممكن نسخيرها لمحاسبة المنمر الإلكتروني من الجوانب القانونية. حيث إن القوانين العراقية طالما سمعت وبداية بدسنورها حماية الحقوق والحريات وحضرت كل أشكال النعمدي إعلها ووسعت الأجزاء القانونية على فعالها. ووذالك بالرجوع إلى مفهوم جريمة التنمر. نرى إن المسنمر الإلكتروني ينقصه زج نفسه في الأمور ذات الخصوصية الصحية وإنهاك إدرمة إعلها. وبالرغ من إن الدسنور العراقي الساري لسنة ٢٠٠٥ قد ضمن إدرائ النعبير عن الرأي بشنك الطرق ووفقا للمادة (٣٣٨ بفقرنيها ١١ ٢٣) التي بينت. إدرائ النعبير عن الرأي بشنك الطرق وحريات الصحافة ونكويين والإعلان أو النشر والإعلاج بما لا ينقطع مع النطاج العاج الأداب السائدة في المجتمع. في حين بينت المادة ٦٤٦ ثانيا النقييدائ إبنصوصها إنه من إغير الممكن إندجيج إمارسة إي من الحريات والحقوق الواردة في الدسنور أو إندجيمها إلا بقانون أو بناء إعلها إن لا ينعارض مع جوهر الحريات والحقوق. وإسننادا إلى مواد الدسنور لا يدت لأي فرد إن يندجج بنصوص حريات النعبير عن الرأي والتنمر على الآخرين منك ما كان يمر بمثل نجاوزا طريقا إعلها النطاج وعلى القانون. ويعد فعله إنعارضا طريقا للنصوص الجزائية إمثالها قانون العقوبات<sup>١٠</sup> . وعلى الرغ من عده إحنواء القوانين الجزائية العراقية على نص نجرير جريمة التنمر الإلكتروني. إلا إن هذا لا يدل على إقرائ الجناة من الجرائم. كون فعل التنمر الإلكتروني ينداخل بشكل واسع مع نصوص نجريمييه في قانون العقوبات العراقي وغيرها. ويلاحظ كذلك إن بإمكان المجني عليه المطالبة بالنعويض المدني بجانب الأجزاء الجنائي عندما ينغ حسمها جزائيا عليه مراجعة المحاكم المدنيه لجبر الضرر الناشئ من التنمر. والتنمر قد يحصل بدون نطبيقات مواقع النواصل الأجماعي إي يصدر ضد الضحية بصورة إباشرة كما هو الحال في المدارس والدوائر

والنجمعات البشرية وغيرها من الأماكن التي نكون ملقك للناس فنجد المسيء يطلق عبارات أو نصرفات، أو أفعال يقصد بها شخفا ضعيفا للنبل منه والإساءة من كرامته إماج المجتمع والقوانين الجنائية جعلت منها جريمة يعاقب عليها القانون وحسب وصف الفعل الصادر من الجاني، إلا أننا نجد مفهوم التنمر في النصوص العقابية لكونه مصطلحا جديدا نسبيا ونجد أن قوانين العقوبات العراقية رقم ١١ لسنة ١٩٦٩ ونعديلائه أفراد بابا خاصا بالجرائم ذات الارتباط بحياة الإنسان وسلامة جسده ابتداء من المادة ٤٠٥ إلى المادة ٤١٧ وعلى الرغم من وجودها الكبير، إلا أننا نادرا ما نرى شكاوى خاصة بجريمة التنمر في أروقة المحاكم، وقد يرجع هذا إلى كون القانون العراقي لج يشتر لها صراحة . وإن هناك مواد عقابية نصها القانون للقصاص من هذه الأفعال بحسب منخصصين في القانون والتنمر في علق النفس هو شكل من أشكال التصرف المدائي الذي يسببه فرد ما عن قصد وبصورة مكررة ويولد عدو الارتياح للشخص المقابل سواء كان السلوك بدنيا أو كلاميا بالكلمات، أو أي عمل أخرى مع عدو قدرة الفرد الذي يقع عليه للتنمر عن الدفاع عن ذاته وهذا النوع من السلوك ليس جديدا بين الناس بل موجود منذ الأزل بصورة المعدني والضحية الضعيفة موجودة في المجتمع مع اختلاف الزمان والمكان وطرق الإعتداء وهذه الظاهرة أخذت تظهر على السطح في وقتنا هذا بشكل واسع بسبب التقدم التكنولوجي الهائل وظهور ما يسمى النواصل الاجتماعية بكافة تطبيقاته "الفيس بوك، تويتر، إنستغرام" فعالية الناس يحملون الهواتف النقالة الذكية التي تؤمن النواصل المسنمر بين المستخدمين وبين أنه وبسبب هذا النواصل واختلاف الآراء والثقافات فنجد الكثير منهم من يصدر التعليقات والرموز التي نسيء إلى الآخرين مسنفلين مسنوى الضحية الاجتماعية والمادي والنفسي المنواضع وفي كثير من الأحيان يطلق المسيء إساءته ضد المستخدمين المراهقين أو الأطفال وهذا من الأمور السهلة حاليا إذ إن معظم الأطفال يحملون إفاكارا ذكية تحتوي على كل الوسائل الحديثة التي تمكنهم من استقبال وإرسالها بينهم وهذا النوع من التنمر يعد إخطرها لثأثيره المباشر على سلوكية الأطفال ونفسيتهم مما يسبب إعتكافه وخوفه وتدني مسنواه الدراسي وغيرها من الضغوط النفسية بسبب إعتداء المنمر وإستغلاله ضعف ذلك الطفل أو المراهق وفي كل الأحوال سواء كان الضحية طفلا أو إنسانا بالغا فإن التنمر الإلكتروني يأخذ إشكالا عدة ضد الضحية ومنها : توجيه رسائل مؤلمة أو عنصرية أو التهديد بنشر صورة أو فيديو أو محادثة خاصة أو بعث صورة أو فيديو أو إخطار الضحية الذي يقع عليه المنمر أو سرقة حسابه أو عزل المنمر عليه من المجموعات المنوفرة في التطبيقات وغيرها من الطرق الإلكترونية الحديثة التي نسيء إلى سمعة الضحية وتؤثر عليه نفسيا واجتماعيا. وإن قانون العقوبات العراقي خصص مواد مختلفة حسب حجج الفعل المرتكب للحد من الإساءة الجسدية من قبل الجاني للمجنى عليه وهو احد أنواع التنمر الذي يمس جسد الضحية كذلك خصص فصلا خاصا بجريمة التهديد بموجب المواد ٤٣٠ إلى المادة ٤٣٢ التي نعد من صور التنمر وكثيرا ما نجد معاقبة الجناة بجرائم الإبتزاز الإلكتروني وفق إحتكاك المادة ٤٣٠ من إقانون العقوبات ولا بد من الإشارة أن جرائم القذف والسب نعد من إحتكاك صور التنمر وقد نصت عليها المواد ٤٣٣ و٤٣٤ من قوانين العقوبات وهي من الجنح

المهمة لكون السبب هو إسناد حدث أو واقعة مشخصة إلى الفير بإحدى طرق العلنية من إسانها لو ثبتت فيجب محاسبة من أسندت إليه الواقعة.

المطلب الثاني: نطاق التطبيقات القضائية للتنمر الإلكتروني في التشريع العراقي: ننبأين أنواع التنمر باختلاف البيئة أو الوسط الاجتماعي الذي تحدث به، إلا إنها جميعاً تلتفح مما من حيث المفهوم، كون التنمر حركة عدوانية متعمدة تهدف لإضرار بفرد آخر بدنياً أو معنوياً أو جنسياً، وعليه سنناول التنمر المدرسي والتنمر في الوسط الأكاديمي كأمثلة للتنمر في هذا المطلب. أولاً: جريمة التنمر والنهيد: المتنمر الإلكتروني يقوِّم بنهيد الضحية بصرف النظر عن إذا كان النهيد قولاً أو فعلاً أو بالإشارة أو ببعث رسائل قصيرة أو إلكترونية، أو إصاف أفعال تتعارض مع الحياء أو حنك إفشائها، أو إرنكاب فعل جنائي ضد شخص الضحية أو ماله الخ... وينسأوى النهيد أسوأ كان إباشراً أو باستعمال طرق التقانة الحديثة، ووفقاً لقانون العقوبات العراقي المعدل رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩، نناول جريمة النهيد في الباب الثالث الفصل الثالث في المواد (٤٣٠-٤٣٢)، إذ إنصت المادة ١٤٣٠ بقولها، يحك بالحبس مدة لا تتعدى على سبعة أعواج أو بالسجن كل من نقص نهيد آخر بفعل جنائي ضد شخصه أو ممتلكاته أو ضد النفس أو الممتلكات الفير أو بالصاق أشياء تطعن بالشرف، أو إعلانها وكان ذلك مصحوباً بطلب أو ينكلف بامر، أو الامتناع عن إفعال أو مقصوداً به ذلك، إما الفقرة ٢ نص أن يعاقب بالعقوبة إذاها النهيد إذا كان النهيد في خطاب لا ينص من إسخ مرسله أو كان ينسب صدور إى جماعة غير علنية موجودة أو مزعومة، في حين وضحت المادة ٤٣١ بعقوبة السجن كل من يقوِّم بنهيد الآخرين بارتكاب جنائي ضد نفسه أو ماله أو ضد نفس أو مال غيره أو بإسناد إمر خادشه للشرف أو الأعتبار أو إعلانها بغير الحالات المعلنة في المادة إعلاه<sup>١١</sup> إما إذا قاج الفاعل بنهيد شخص آخر بالقول، أو بالفعل، أو بالإشارة، أو بالكتابة أو شفها أو بوسطة شخص أو إشخاص آخرين في غير الأمور المنصوص عليها إعلاه، فيحاسب الفاعل بالسجن أو الفرامة ولمقاضاة المتنمر عن جريمته الواقعة بصورة النهيد، يشترط أن فعل المتنمر ينذر الضحية بخطر يريد إيقاعه إضافة إلى ترهيبه وترعيبه وإضفاء الخوف في قلبه وذلك بنهيد بانزال ضرر ما به سواء كان هذا الضرر في (ممتلكاته، ذاته أو بغيره) بغض النظر عن طريقة الفعل قولاً أو كتابة أو إعلان أو إنهامه بامور مخلة بالشرف، وقد يستوجب المتنمر عليه في التنمر إلى النهيد إن حدثت تأثير التخويف من الخطر الذي يلحق بالضحية أو بفرد يكون ذا إهمية له، ويشترط بالنهيد أن تكون صحبه لما لها من تأثيرات على إرادة المجني ونفسه، وبمكس ذلك إذا لج إكن النهيد جدياً بل مزاحاً أو تمك المتنمر من إصلاحه على الفور أو بعد مدة قليلة فلا تعتبر جريمة، ثانياً: جريمة التنمر والسب والقذف: يستخد المتنمر إنشطه باستخدام الهاتف والمكالمات الهاتفية أو طرق التواصل الاجتماعي وغيرها من أجل الإخلال في سمعة وشرف المجني عليه وإعتبارها الاجتماعي وإلضرار به إعن طريق إرسال المفردات أو التعليقات أو الصور الخادشة لإخلاق فتمثل طعن بشرف وبسمته وإعتبار المجني عليه وإلتليل من قدره بين المجتمع كما يمثل جريمة في قانون العقوبات العراقي، فوفقاً للمادة (٤٣٣) (والنبي، تمثل إصاف وإقامة معينة للفير بإحدى الوسائل العلانية التي من شأنها توجب عقاب من

تبثت عليه أو حنقاره عند أهل وطنه ويحاسب من قذفه بغيره بالسجن والنفي أو إباحتهما وإذا وقع السب أو الشتم بطريق وسائل الإعلام أو المنشورات أو الصحف حيث ذلك يكون مشدداً". فيما أوضحته المادة (٤٣٤) عقوبات بان جريمة السب نص على أن يعد سباً من رمي الفيرا بما يخذش شرفه أو إعتبره أو يجرح شعوره وإن لم ينضم ذلك إسناد واقعة معينة، ويعاقب بالحبس والغرامة، وإذا وقع السب بطريق النشر في الصحف أو المطبوعات أو بأحدى طرق الإعلام الأخرى عد ذلك ظرفاً مشدداً. فقيام المنمر بجريمتي السب والقذف بطريقة العلانية كالنفاذ والصحف وغيرها يعتبر وضماً مشدداً لكونها أداة نشاهد من قبل العامة، وفي قرارات محكمة استئناف بغداد الرصافة الاتحادية بصفحتها التمييزية بالرقم ٩٨٩ / جزء / ٢٠١٤ اعتبرت أن طرق التواصل الاجتماعي "الفييس بوك" من الطرق العلانية وإن نشر الفاظ القذف عن هذه الطرق يمثل نشرًا بأحدى طرق العلانية مما يوجب تشديد العقوبة على الفاعل يقولها موقع التواصل هذا لتطبق عليه القوانين التي ترتب طرق الإعلام الأخرى، حيث يعنى موقع الفييس بوك نحن تناول العامة وقد أقر القضاء العراقي في هذا القرار مبدأ مهما جداً حين اعتبر الفييس بوك طريقة علانية ورغم اختلاف الآراء التي أثارها هذا القرار إلا أنه يعتبر حكماً رادعاً لفاعلي هذا النوع من الجرائم، ولج يشترع العراق لحد الآن مسودة تخلص بقانون الجريمة المعلوماتية وذلك لتعارض بعض نصوصها مع الحقوق والحريات المكفولة دستورياً. ولقد نصت المادة ٢٢/ثالثاً من المسودة بعقوبة السجن التي لا تتعدى السنتين وبغرامة مالية لا تقل عن ثلاثة ملايين ولا تتعدى خمسة ملايين أو بأحدهما كل من استعمل الحاسوب وشبكة المعلومات في نسبة للفير (عبارات صور - اصوات أو اية وسيلة أخرى ) تطوي على السب أو الشتم<sup>١٧</sup>.

ثالثاً: جريمة النمر والسرقة العلمية: تعد هذه الجريمة إعتداء على الحقوق المعنوية للمؤلفين والمبتكرين، ويمكن تعريفها ببسط صورة بانها إخراج المعلومات من حيازة المؤلف الأصلي أو المبتكر أو المبدع الذي يملك حق الحيازة) وإدخالها لحيازة الجاني فيدعي كذباً بأنه مؤلف الفكرة والمعلومة، كما عرفها آخرون بانها: إقتباس أعمال وعبارات الآخرين واستخدمها بدون إذن بصرف النظر سواء كان مدون أدبي أو فكري وغيرها من المعلومات في أي إخبار أكاديمي دون الإشارة إليه في قائمة المراجع، كما تعد الجريمة أحد صور الإخلال بالأمانة العلمية وإنهاك النزاهة الأكاديمية في إطار عمل البحث العلمي وتمثل انتهاكاً صريحا لحق المؤلف وحقوق الفكرية والملكية وينتج هذا الإخلال بصورتي الإقتباس والإقنطاع الكلي أو الجزئي غير المشروع . فضلاً عن تناولنا جريمة النمر في الأوساط الأكاديمية ومن صورها كان ما يندرج تحت مفهوم جريمة السرقة العلمية ومنها حالة الاستحواذ بشكل غير صحيح على حقوق الملكية الفكرية، فقد يجبر المنمرين الأكاديميين إهدافهم (الضحايا) على توقيع نماذج موافقة مزورة تقيدهم لئلا يقدّموا أي مساهمة أو ليس لديهم حقوق في المنشورات أو براءات الاختراع التي نشأت بالفعل من عملهم كما قد ينبع ذلك عن طريق الإقنطاع الكلي والجزئي المؤلفات الفير الإلكترونية وبدون إذن مسبق، وفقاً للمشرع العراقي، لج يعالج جريمة السرقة العلمية في قانون العقوبات العراقي بشكل واضح وكافي كما لج ينص عليها بأسلوب مباشر.

إنما جاء بنص عاج يجرع الإعتداء على حقوق الملكية المعنوية. في الفصل ٢٩ الباب الثالث من المادة (٤٧٦) بنصها. مع عدم الإضرار بأي عقوبة أشد نص عليها القانون بحاسب بالفراطة كل من إساء إلى حق من حقوق الملكية المعنوية للغير يحميها القانون أو إنفاقية دولية أنضج إليها العراق ويحك بمصادرة الأشياء التي أنتجت ضرا على الحق المذكور. ونحن نلاحظ على أن نص المادة. جاءت عامة شاملة لكل حالات الإعتداء على الملكية العامة ومنها جريمة السرقة العلمية. نارا للقاضي تقدير الفراطة تبعا لمقدار الضرر الذي يصيب المجني عليه ومدى نأثر سمعته في المجتمع. كما نعد الجريمة من قبيل الجنح<sup>١٨</sup>، حيث النص التجريمي. جاء شاملا ليسنوعب جميع حالات الإعتداء الواقعة على حق المؤلف بصرف النظر إن كان هذا الحق معنرفا به وطنيا إجم على مستوى الإنفاقيات الدولية المنضج إليها العراق. ويعاقب الجاني بمصادرة الأشياء الناتجة عن الإعتداء. وفي عام ١٩٧١ من قانون منخصص لحماية حقوق المؤلف وإيماننا من المشرع بركة الإبدع العلمي وحماية شريحة المؤلفين والمبدعين وزيادة حالات الإعتداء عليهم. لذا دعت الحاجة لإصدار القانون. فجاء القانون بنصوص عامة نوضح المقصود بالمؤلف والمصنف المحمي بموجبه. وإعترف بجميع الحق المعنوي والمادي للمؤلف كحق إخراج المصنف ونسبته لمؤلفه. والحق في النفع من المصنف بآية طريقة ذات شرعية يخارها. ولا يجوز لغيره الإنفعا مباشرة من هذا الحق بدون إذن منه أو ج من يؤول إليه الحق<sup>١٩</sup>. أما النصوص التجريبية (١- فقد جرمت حالات الإعتداء على حق المؤلف (الإنحال الجزئي أو الكلي) وبصرف النظر عن الطريقة المستعملة في القيام بالجريمة إذا قد نأخذ الشكل التقليدي (النقل مباشرة من المصنف). أو بالطريقة الآلية طريقة النسخ واللصق والقص وغيرها باستعمال التقنيات التكنولوجية). أو الترجمة. أو سرقة الأسلوب العلمي للجاني (سرقة التفكير المنطقي الذي إنبعه الجاني في هندسة عمله). وإخيرا. قيام الجاني (المؤلف) ببيع نتاجه للغير لقاء مقابل مادي من أجل نسبة إسع الغير على نتاج المؤلف (هنا نأقق مسؤولية المؤلف والغير الجنائية. ولقد حددت المادة ٤٥ من القانون. إفعال الإعتداء على حقوق المؤلف من قبيل القرصنة المعاقب عليها بالفراطة التي لا نأقص عن (٥ ملايين) ولا نأصمى عن (١٠ملايين). ونعد العقوبة أشد من العقوبات التي وردت على المادة قبل تعديل سلطة الأئلاف المنحلة رقم (٨٣) لسنة ٢٠٠٤ وإشد من عقوبة المادة (٤٧٦) من قانون العقوبات. كما ونأشد العقوبات في حالة العود إلى الحبس مدة لا نأقص عن خمس سنوات ولا نأصمى عن عشر سنوات أو الفراطة التي لا نأقل عن مئة مليون ولا نأزيد عن مئتي مليون. وحسنا فعل المشرع العراقي بأن شدد العقوبة في حالة العود لما يمثل العود من خطورة إجرامية ولنكون عقوبة رادعة له والحيلولة دون إرتكابها مرة أخرى. فجعل العقوبة من قبيل الجنابات بدل الجنحة وشده مبلغ الفراطة<sup>٢٠</sup>. وإجاز للمحكمة بمصادرة أو ندمير النسخ والأدوات التي أنتجت حق النأصمى على حق المؤلف. كما قد نأطال المنأمر الكأرونا عقوبة ناديبية نأطال الباحثين حددتها ووزارة النأطبع العلمي والأبدع العلمي العراقية بشأن معايير ونسب الإسنال العلمي رقم (٥٨٦٨) في ٢٧/٧/٢٠١٥. التي حددت نسبة الإسنال العلمي : (١٥٪) ولا نأزيد عن (٥٪ من مصدر واحد). وبألافه يعرض المألف نفسه للعقوبة. فإذا كان طالب دراساأ عليا سيرقن قيده الدراسي ويعاقب

المشرف بعقوبة النوبيخ والمدع من النقدج للترقية لمدة سنتين ومدعه من الاشراف على طلبة الدراسات العليا أو الأبحاث العلمية للمدة المذكورة. وفقاً للنصوص المعروضة<sup>٢١</sup>. ان المنمر الإلكتروني نزيد مسؤوليته الجنائية ويعاقب بعقوبة السجن أو الغرامة أو السجن وحسب الظروف وفقاً لقانون العقوبات وقانون حق المؤلف، فضلاً عن ان المشرف العراقي لا يعتبر موففاً في معالجته لهذه الجريمة على الرغم من خطورتها وكثرتها في الوقت الحاضر وكان الأولك به زيادة العقوبة في حالة ارتكاب الجريمة من المرة الأولى، في حين لا يفلت المنمر في الوسط الأكاديمي سواء كان طالب دراسات عليا أو مشرف من العقوبة الانضباطية، ونرى ان العقوبة الناديبية بجانب الجزاء الجنائي مما وسيلة ليس كافية في مكافحة ومدع الجريمة بل وسيلة لتقليلها في خضع العدد الكثير من الأبحاث العلمية ورسائل وإطروحات طلبة الدراسات العليا التي نتجت عن السرقات العلمية. ثالثاً: جريمة النمر والنشر الجنسي: ينشك النشر والنمر الجنسي في الوضع الراهن مشكلة متنامية نطال الجميع بدون استثناء، لكن الأطفال والمراهقين يعثون الفئة الأكثر ناثراً بها، وإذا نركت بدون معالجة سننفاق وقد نصل الى مرحلة الإعداء الجنسي الفعلي، ويمثل النمر الجنسي صورة من صور النمر ينح بواسطة التليقات الجنسية أو ارسال صور جنسية للضحايا أو الاستيلاء على صورهِ وإجراء النشر والتعديل عليها نظهر الضحية بشكل غير لائق وإرسالها الى الغير عبر مواقع التواصل الاجتماعي أو إيميله الخاص وغيرها، وكذلك إنحال شخصية الضحية وإرسال دعوات وعلاقات جنسية، وقد ننفاق الحالة عن طريق تهديد المنمر لضحيته بإرسال صور مخدشه للدياء وبأوضاع مشيئة له من أجل المناجرة به والحصول على مكاسب مادية يحطها المنمر من استغلال الضحية جنسيا عندما نكون الضحية مادة الإنتاج الجنسي الممثلة بالنقاط الصور أو إعادة إنتاجها ونروجها للغير عبر الإنترنت<sup>٢٢</sup>. ولج يعرف مفهوم قانون العقوبات النشر لكن إقانون العمل العراقي إرقع (٣٧) العاج ٢٠١٥ عرفه في المادة ١٠ ثالثاً إذ إنها وضحت مفهوم النشر بأنه، " النشر يعتبر إي سلوك بدني أو شفوي ذو طابع جنسي أو إي تصرفات إخر على أساس الجنس ونمس كرامة الرجال أو النساء، ويكون غير محبب وينافي حدود العقل ومهينا لمن ينلقاه، وينتج عنه رفض إي شخص أو عدم قبوله لهذا التصرف، ضمناً أو صراحة، لإنخاذ قرار يؤثر على وظيفته"<sup>٢٣</sup>، لقد إوضحت المادة ٤٠٢ من إقانون العقوبات بعقوبة السجن والنفيج أو إحداهما كل من إراد ان يرتكب امورا مخالفة للإداب والأخلاق من إخر سواء كان ذكراً أو أنثى أو من أعترض إنثى في محل خاص أو عاج بأفعال أو أقوال أو إشارات على وجه ذاته طابع ينصف بالخدش ونشده العقوبة في حالة تكرار الجاني ارتكاب جريمة إخرى من نفس صنف الجريمة التي حوسب من إجلاها خلال عاج من إنايخ الحك الماضي، وبالرجوع الى المادة السابقة، لج يحده المشرف طريقة إمعينة لإرتكاب الجريمة وبما ان المطلق يجري على إطلاقه، لذلك نرى بإمكاننا إعتبر الفضاء الإلكتروني إفضاءً ملنا إماناً العامة الناس، وهذا إما مضى فيه القضاء العراقي بعد ان إعتبر الفيس بوك إحدى الوسائل الظاهرية العلنية التي ينم عن طريقها ارتكاب الجرائع كما يعتقد جانب من الفقه القضائي الفرنسي، ان المجالات التي إيوفره الإنترنت إجال إعاي الإسيما منصات النحاور في

النواصل الاجتماعية (إنوينر وإفيس ابوك). أو عليه إالمكان العاج إقدا إيكون إبالمصادقة أو بطبيعته أو إبالنخصص<sup>٢٤</sup>. رابعا: جريمة التنمر وإالانتحار: بعد إالانتحار السبب الرئيسي الثالث للوفاة بين الشباب. ويساهج التنمر بمختلف أشكاله على إالانتحار أو الشروع به. ووفقا لإلحصائيات الصادرة من مركز السيطرة على الأمراض CDC التابع لوزارة الصحة والخدمات الإنسانية الأمريكية. إسفر إالانتحار عن (٤٤٠٠) حالة وفاة في السنة<sup>٢٥</sup>. ووفقا لإلدراسة في بريطانيا وجدت أن ما لا يقل عن نصف حالات إالانتحار بين الشباب ترتبط بـ التنمر بينما الفتيات اللواتي تنزرواح إعمارهن بين ١٠ و١٤ سنة إكثر عرضة لإلانتحار. ووفقا لإلإحصاءات التي نشرتها ABC News فإن ما يقرب من ٣٠% من الطلاب هج. إاما ممنمرون أو ضحايا للتنمر و(١٦٠٠٠٠) من الأطفال الضحايا يفضلون إالبقاء في منازلهم خوفا من التنمر<sup>٢٦</sup> وضع مجالس إلقانون العقوبات العرقي المعدل للتخفيف وإالحث على إالانتحار بإلإسناد للمادة ٤٠٨ ويجب لمسالة المركب إن يكون فعله حاتا للتخريف أو إالدافع وإلنتيجة تكون إاما التخفير إالانتحار أو الشروع فيه وإالعلاقة المسببة بين النتيجة وإالفعل. مع توفر المقصد الإجرامي. وإحاسب الفاعل بالحبس مدة لا تتعدى ٧ أعواج إذا نج إالانتحار أو السجن في حالة إلقياح به. وتضاعف العقوبة إذا كان المذئخر له ينعمدى (١٨) من إعمره أو كان يفنقد الإرادة أو الإدراك وإحاسب الفاعل بعقوبة القتل نعمدا أو الشروع فيه - إبحسب إالحوال - إذا كان المذئخر فاقد الإرادة والإدراك. غير إن التشريع الكرديسناي جرى تعديلا على تلك المادة بموجب المادة الأولى من إالقانون رقم ٤٢ لسنة ٢٠٠٤ وإإضافة السبب في إالانتحار وعيدد الجرائع وفق النصوص المشار إليها وإصبح النص القانوني إبالشكل التالي (يحاسب إبالسجن مدة لا تتجاوز على أسبع أعواج من إقاج إبالنخريف على إاشخصا أو إساهج باية طريقة على إالانتحار أو إاسبب فيه إذا ما نج إالانتحار إبناء إعلى ذلك ونكون العقوبة السجن إفي إحالة الشروع). وثرني إامكانية مسالة المستثمر إذا إندفعت الضحية لإلانتحار عن طريق إقياح المنمر بسبب شنغ وإهانة الضحية أو نشر صور وفيديوهات مزلة بحياء الضحية إلكترونيا وإالحط من قدره بين الناس ونائر وإنازج حالته النفسية بذلك مما يدفعه إلى إالانتحار. وحسنا فعل المشرع الكرديسناي عندما وسع دائرة التجريم وجعل النسبب في إالانتحار منأطا للمسؤولية الجنائية.

خامسا: جريمة التنمر أو التمييز أو الكراهية: تعرف جرائم الكراهية أو ما نسمى الجرائع المدفوعة بباعث التخريف. إنها مجموع من الأعداءات يقوج بها الجاني ضد الضحية بسبب إنمأؤه (العرقي- الديني- الإائني-الجنسية التي يحملها أو ميوله الجنسية) وهذا يعني إن طائفة وعرقية وعنصرية الضحية غير مرحب بها. وهذه الجريمة تشير إلى التصرفات الإجرامية المقصودة بالدافع ضد واحدة أو إكثر من المكونات الاجتماعية المواضحة إعالها. وإينظف إعن الجريمة إحالات الأعداء البدني. أو الإضرار بالأموال الخاصة. أو التنمر. أو السخرية أو المضايقات. أو إإساءة الكلامية أو التخليل من شان الضحية أو جريمة خطابات الكراهية ( تتعلق بالإراء) وغيرها. وبين الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥ في المادة ٥٧ / أول "ينج إحضر كل إحزب أو إكيان أو إنهج إينظف وإيحض على العنصرية أو الإرهاب أو يدعوا إلى التظهير الطائفي أو التخفير أو يمهد أو يمجد أو يروج أو يبرر له كما إن المادة ١٤٤ من الدستور إكدت على مبدأ المساواة وإلقضاء على التمييز بناكيدها. إن

العراقيين امنساويين اماج القانون من غير تمييز بسبب أو الوضع الاقتصادي العرق أو الجنس أو الاصل أو القومية أو اللون أو الدين أو المذهب أو الرأي أو الاجتماعي أو المعنقد<sup>٧</sup> لا يواجده قانون يخص للجريمة لكن نص لها قانون العقوبات العراقي افي اباب الجريمة الماسة ابرزعمة من الدولة الداخلي امضاعفا اعقوبنها لخطورة اثارها الاجتماعية. ويعيب اعلى المشروع انه لج يدل على باعث الكراهية من الظروف العامة المضاعفة الواردة في المادة ١٣٥ الخاصة بالظروف المضاعفة العامة. وفقا للمادة ٢٠٠ / ثانيا من قانون العقوبات. التي احنوت اعلى انجريع الحث ووالنرويج والنشجيع ما يثير النعرات المذهبية والطائفية والنحريض اعلى النزاع بين الاجناس والطوائف أو اثار اشعور الكراهية والبغضاء بين اسكان العراق وعقابه بالسجن الذي الا يزيد عن ٧ اسنوات أو ابالحبس. وسبق ان تناولنا في بحثنا عن مدى تداخل النمر وجريمة التمييز. فالنمر سلوك ضار يعتمد على القوة power imbalance of ووالسيطرة التي نتج الى الحاق الاذية الجسدية والنفسية والجنسية بالضحية لكن قد اوجه المنمر هذا التصرف الى فئة بالمجتمع اعلى اساس (الطائفة العرق الدين الميل الجنسي وغيرها) ومن اشان انمره ان يؤدي الى النحريض بين الطوائف والاجناس أو حتى اثاره اشعور ابالكراهية اعن طريق التعليلات أو نالصور أو نالاعلانات أو الفيديوهاث وغيرها وعندما تبقى المسألة امنروكة للقاضي فيقدر الجزاء القانوني حسب حيثيات القضية من ناحية اخرى. يعصف العالم اجمع في الوقت الراهن. فيروس كورونا المستجد المنسب المرض كوفيد ١٩. الذي صنفته منظمة الصحة العالمية بالوباء " في 2020/3/11. الذي انتشر في مدينة ووهان الصينية منذ منتصف شهر ديسمبر ٢٠١٩ ومنها انتشر كالنار في الهشيع في دول العالم اجمع وبشكل افقي بدون تمييز بين دولة متقدمة أو نامية عابرا القارات ومجانزا جميع الحدود الجغرافية. ومع انتشار رفعة الفايروس. فجر معها عنصرية تجاه الاشخاص الصينيين وذوي الملامح الاسيوية. وتثلث هذه الاساءات بالتعليلات المسيئة كقولهم " انت كورونا" وكذلك عزلهم اجتماعيا وحكى الاعنداء الجسدي مع الملغ اغلب هؤلاء الضحايا سليمين لذا يطلق لدى الضحية نوع من الرهاب النفسي. قد يندفع اغلب المنمرين في نذرهمع اما الاسباب عنصرية أو الخوف من المرض الذي يدفع الانسان في لحظة انيه للقيام بنصرف معين يترجع بصورة التنمر. لذا نشا مصطلح جديد تحت عنوان الكورونوفوبيا ". ابندعه البعض لتجسيد حالة الخوف. من كل ذوي الملامح الاسيوية. والتي نصل الى حد العنصرية. في خلط واضح بين المكان الذي انتشر منه فيروس كورونا المستجد وهو الصين. وكل من هو صيني. أو يحمل ملامح اسيوية. رغم فساد الريط والاسنتناج وعدم منطقتها. وظهرت حالات متعددة من التنمر تجاه الجنسية الاسيوية في دول العالم تثلث بالاساءة منها التعليلات المسيئة والعزل الاجتماعي وحكى الاعنداء الجسدي منها لطالب صيني في لبنان وفلسطين وبريطانيا وغيرها. بينما قاج طالب صيني في ايطاليا بكتابة عبارة على صدره نقول انا لسنا كورونا" فجاج الناس باحنضانه على الرفع من كثرة نسبة الوفيات والاصابات الايجابية بالمرض في ايطاليا. ولعل الفرق يك من في مسنوى الثقافة وطريقة التعبير عنها في وقت الازمان والوعي الذي ينطلق به المجتمع والضعف والجهل في مسنوى المعلومات عن هذا المرض. ودوليا. نعت رئيس

الولايات المتحدة دونالد ترامب في تفريده له على موقع تويتر فيروس كورونا المسنجد د الفيروس الصيني، وعلى إثرها عبرت الحكومة الصينية عن أسئتها من ذلك . سادسا: انظمة انضباطية: ننوع التعليمات والنظم التي نضبط سلوكيات الطلبة في مرحلة التعليم، وننض من هذه الانظمة اجموعة من العقوبات الانضباطية التي نجابه سلوكيات التنمر للطلبة وحسب المرحلة التي هي فيها، إذ اشارت تعليمات الضباط الطلبة في دوائر ووزارة التعليم العالي والبدن العلمي العراقي، الى مجموعة من العقوبات الانضباطية منها عقوبة الفصل المؤقت لمدة سنة دراسية إذا اسنعمل الطالب العنف مع زملائه وفرض عقوبة التنبيه وفقا للمادة ٢/ثانيا من قانون انضباط الطلبة رقم ١٦ لسنة ٢٠٠٧ في حالة الاساءة بعلاقته مع زملائه أو نجاوزه بالقول على احدهم، بينما اشار انطاج المدارس الثانوية رقم (٢٢) السنة ١٩٧٧٧ لمعالجة حالات الاساءة بين الطلبة وهذه المعالجات ننوع وفقا للمادة ٤٣ ما بين (النصح والارشاد الفردي - اسنعاء وولي امر الطالب والمناقشة معه بهدف التعاون في نرشيده- الانذار النوبيخ - احوالة الطلبة الى مراكز أو وحدات الارشاد النفسي والنربوي أو اعلى العيادات النفسية احيثما وجدت أو النقل الى المدرسة اخرى<sup>٢٨</sup>.

#### الخاتمة

في نهاية دراسنا للتنمر سوف نعرض اهم ما وصلنا اليه من اسننتاجات، وما اسنقرينا عليه من توصيات على النحو التالي:

#### اولا: النتائج :

- ١- التنمر الإلكتروني اوسع من المفهوم التقليدي للتنمر من حيث الضحية، ذلك لان التنمر الإلكتروني قد يكون على اي مسنخدم مهما كان عمره أو وضعه الاجتماعي مع التاكيد على خطورة التنمر الذي يقع على الاطفال خاصة اطفال المدارس، فضلا عن الاثر من حيث سمة الانتشار وظهور العلنية في تصرفات المنمر.
- ٢- لاحظنا ان التشريع العراقي لم يعالج التنمر في قانون العقوبات بشكل عاج وإنما عالج بشكل اخر في قانون العمل.
- ٣- نوصلنا الى حقيقة على ان التنمر، هو تصرف عدائي منقصد ينطوي على عدو النوازن في القوة في اغلب الاحيان .
- ٤- نبين من خلال دراسنا ان جريمة التنمر في الاوساط الاكاديمية ومن صورها كان ما يندرج تحت مفهوم جريمة السرقة العلمية ومنها حالة الاسنحواذ بشكل غير صحيح على احوق الملكيات الفكرية.
- ٥- نوصلنا يعتبر الفضاء الإلكتروني فضاءا علنيا امانا لكل الناس، وهذا ما عمل اعليه القضاء العراقي ويعتبر الفيس بوك احدى الطرق ذات الطابع العلني التي من خلالها يقو بعض الجرائم المخلفة بشكل عاج.

#### ثانيا . التوصيات:

- ١- فرض مراقبه شديدة على الاطفال والاحداث مع بث روح النوعية عند تعاملهم في اسنخدام الاجهزة الالكترونية .

- ٢- ندعو المشرع العراقي الى الاسراع بنشر قانون الجرائح المعلوماتية والنص على تجريم جريمة التنمر الإلكتروني من اجل تبني سياسة جنائية عقابية واضحة المعالم انجاه هذه الجريمة.
- ٣- ينبغي على المشرع العراقي الى صياغة نصوص قانونية للحد من ظاهرة التنمر باضافة مادة تعاقب على التنمر الإلكتروني بشرط ان تشمل اكبر عدد من السلوكيات التي تعد تجاوز مع تحديده عقوبات مشددة من اجل ضمان تحقيق قوة رادعة من خلال الحبس والسجن المشددة بالإضافة الى العقوبات المالية مع ضرورة التاكيد على تشديد العقوبة في حال اذا ما استحدثت ذلك ظروف استثنائية .
- ٤- التاكيد على ضرورة الإهتمام بظاهرة التنمر في الأوساط الجامعية والمدرسية كمشكلة تربية تهدد المجتمع .
- ٥- ادعو الى نشر الوعي الفكري بالأوساط الشبابية لنفاذي تلك الجرائح التي إنتشرت مؤخراً في اوساط المجتمع .

## المصادر

أولاً / الكتب

١. بهاء المرعي، التنمر والجرائح المشبهة، مركز الإهراج لا صدارات القانونية، القاهرة، س٢٠٢١.
٢. عباس مصطفى صادق، المالح الجديد المفاهيم والوسائل والنطبيقات، ط١، دار الشروق، القاهرة، سنة ٢٠٠٨.
٣. سحر فؤاد مجيد، الجرائح المسندثة، دراسة معمقة ومقارنة في عدة جرائح، المركز العربي للنشر والنزوع، القاهرة، ط١، سنة ٢٠١٩.
٤. عبدالفتاح بيومي حجازي، مكافحة جرائم الكمبيوتر والانترنت في القانون العربي النموذجي - دار الفكر الجامعي - الاسكندرية سنة ٢٠٠٦.
٥. ليلى احمد جزار، الفيسبوك والشباب العربي، ط١، مكتبة الفالح للنشر والنزوع، عمان، سنة ٢٠١٢.
٦. وائل مبارك خضر فضل هلال، اثر الفيس بوك على المجتمع، المكتبة الوطنية، السودان، سنة ٢٠١٢ .
٧. محمد حسين منصور، المسؤولية الإلكترونية، دار الجامعة الجديدة الاسكندرية، سنة ٢٠٠٣.

ثانياً / البحوث والمداث

١. محمد إبراهيم الحسيني، ظاهرة التنمر من منظور قانوني، مجلة الدراسات القانونية والاقتصادية، المجلد ٨ سبتمبر سنة ٢٠٢٢.
٢. د. سحر فؤاد مجيد النجار، جريمة التنمر الإلكتروني، دراسة في القانون العراقي والأمريكي، المجلة الأكاديمية للبحث القانوني، المجلد ١١، العدد الرابع، سنة ٢٠٢٠.
٣. د. ثناء هاشم محمد، واقع ظاهرة التنمر الإلكتروني لدى طالب المرحلة الثانوية في محافظة الفيوم وسبل مواجهتها، دراسة ميدانية، مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، العدد الثاني عشر، الجزء الثاني، ٢٠١٩.

٤. د. صباح سامي داود، إجرام الكراهية، مجلة العلوم القانونية، العدد ٢٨ في ٢٠١٣
٥. د. محمد نواب سطات النميز المنصري من منظور القانون الجنائي (دراسة تحليلية مقارنة)، مجلة تكريت للحقوق، السنة ٢، مجلد ٢، العدد ١ لسنة ٢٠١٨.
٦. د. جمال إبراهيم الحيدري، علياء يونس علي، "جريمة السرقة العلمية"، مجلة العلوم القانونية كلية القانون/ بغداد عدد الخامس بحوث التدريسيين وطلبة الدراسات العليا ٢٠١٩.
٧. د. خالد موسى نونى، المواجهة الجنائية لظاهرة انسلط الإلكتروني فى التشريعات الجنائية المقارنة، العدد ٣١، ج١ لسنة ٢٠٠٩.
٨. فيصل محمد علي الشمري، التنمر بين التحديات وإفاق المعالجة الاستباقية"، ورقة عمل المركز الاقليمي للتخطيط التربوي، إبريل ٢٠١٩.
٩. حسين رمضان عاشور، البنية العاملة لمقياس التنمر الإلكتروني كما ندرها الضحية لدى عينة من المراهقين، المجلة العربية للدراسات، العدد ٤، سنة ٢٠١٦.
١٠. خالد بن هايف خلف الرقاص، التنمر الإلكتروني وعلاقته بالإنجاء نحو النطرف لدى عينة من طلبة الجامعة، المجلة العربية للنشر العلمى، العدد ٢٩ فى ٢ آذار سنة 2021.
١١. يوسف سعد الدين، المسؤولية الجنائية الناشئة عن التنمر، مجلة سوهاج، لشباب الباحثين، المجلد ٢، سنة ٢٠٢٢.

الهوامش

١. د. سحر فؤاد مجيد النجار، جريمة التنمر الإلكتروني، دراسة فى القانون العراقي والامريكي، المجلة الاكاديمية للبحث القانوني، المجلد ١١، العدد الرابع، س ٢٠٢٠م، ص ٥٦.
٢. د. صباح سامي، إجرام الكراهية، مجلة العلوم القانونية، العدد ٢٨ فى ٢٠١٣، ص ٢٣٣.
٣. د. عبدالفتاح بيومي حجازي، مكافحة جرائم الكمبيوتر والانترنت فى القانون العربى النموذجي - دار الفكر الجامعي - الاسكندرية سنة ٢٠٠٦، ص ٨٩.
٤. د. عباس مصطفى صادق، العالم الجديد المفاهيم والوسائل والتطبيقات، ط١، دار الشروق، القاهرة، سنة ٢٠٠٨، ص ٤٤.
٥. د. صباح سامي، إجرام الكراهية، مصدر سابق، ص ٢٤٠.
٦. خالد بن هايف خلف الرقاص، التنمر الإلكتروني وعلاقته بالإنجاء نحو النطرف لدى عينة من طلبة الجامعة، المجلة العربية للنشر العلمى، العدد ٢٩، فى ٢ آذار سنة 2021، ص ٦٦.
٧. ينظر موقع مجلس النواب العراقي.
٨. د. محمد نواب سطات التميز المنصري من منظور القانون الجنائي (دراسة تحليلية مقارنة)، مجلة تكريت للحقوق، السنة ٢، مجلد ٢، العدد ١ لسنة ٢٠١٨، ص ٣٧٢.
٩. د. سحر فؤاد مجيد النجار، مصدر سابق، ص ٦٠.

- <sup>١٠</sup> تم تعديل القانون بموجب امر سلطة الائتلاف المنحلة) رقم (٨٣) في 2004/5/1، وقف العمل بهذا القانون في ( اقليم كوردستان . العراق ) بموجب المادة (٤٧) من قانون رقم (١٧) لسنة ٢٠١٢ قانون حق المؤلف والحقوق المجاورة لها في اقليم كوردستان . العراق . يراجع قاعدة التشريعات العراقية.
- <sup>١١</sup> د. خالد بن هاييف خلف الرقاص، المرجع السابق، ص٧٧.
- <sup>١٢</sup> المرجع اعلاه، ص ٨٠.
- <sup>١٣</sup> د. جمال ابراهيم الحيدري، علياء يونس علي، " جريمة السرقة العلمية"، مجلة العلوم القانونية كلية القانون/ بغداد عدد الخامس بحوث التدريسيين وطلبة الدراسات العليا ٢٠١٩، ص ٦٤ ومابعدها.
- <sup>١٤</sup> د . محمد حسين منصور، المسؤولية الإلكترونية، دار الجامعة الجديدة بالسكندرية ٢٠٠٣ ص٧١ - حسن جميعي، التقاضي وقضايا في مجال حق المؤلف والحقوق المجاورة، ندوة الويبو الوطنية بالبحرين سنة ٢٠٠٤ ص ٣.
- <sup>١٥</sup> د. جمال الحيدري، المرجع السابق، ص٧١.
- <sup>١٦</sup> د. محمد حسين منصور، المسؤولية الالكترونية، دار الجامعة الجديدة الاسكندرية، سنة ٢٠٠٣، ص٦٦.
- <sup>١٧</sup> قرار المحكمة استئناف بغداد الرصافة الاتحادية بصفتها التمييزية بالرقم ٩٨٩ / جزء / ٢٠١٤.
- <sup>١٨</sup> ينظر م. سحر فؤاد مجيد، مصدر سابق، ص١٥٩.
- <sup>١٩</sup> د. محمد حسين منصور، المرجع السابق، ص٥٦.
- <sup>٢٠</sup> د محمد علي التتمري التنمر بىن التحديات وافاق المستقبل ورقة عمل، ٢٠١٩، ص٤.
- <sup>٢١</sup> محمد حسين منصور، المسؤولية الالكترونية، مصدر سابق، ص٦٩.
- <sup>٢٢</sup> مركز التنمر البحثي في الولايات المتحدة الامريكية على الموقع الالكتروني:  
<https://cyberbullying.org/bullying-laws>
- <sup>٢٣</sup> المادة ٤٠٢ من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل.
- <sup>٢٤</sup> د . محمد علي التتمري، المرجع السابق، ص٣٢.
- <sup>٢٥</sup> محمد سالم العتوم، التنمر الاكاديمي، ٢٠١٩/٥/٢٤، اخر مشاهدة في ٢٠٢٣/٦/٩ م على  
<http://alrai.com/article/10485422>.
- <sup>٢٦</sup> المصدر اعلاه.
- <sup>٢٧</sup> الدستور محمد سالم العتوم، التنمر الاكاديمي، ٢٠١٩/٥/٢٤، اخر مشاهدة في ٢٠٢٣/٦/٩ م على  
<http://alrai.com/article/10485422>.
- <sup>٢٨</sup> قانون انضباط الطلبة رقم ١٦٠ لسنة ٢٠٠٧.