

أبو زرعة الرازي

د. شيماء سالم عبد الصاحب
الجامعة المستنصرية-كلية التربية الأساسية

المقدمة

يتحدث هذا البحث الموسوم " أبو زرعة الرازي " عن شخصيه من أهم الشخصيات في مجال الحديث، وبرز نبوغه بشكل واضح في هذا المجال حتى شُدت الرحال اليه، وحظي بمكانه كبيره، فقد كان إماماً عن وعلماً من أعلام عصره ،كرس حياته في جمع الحديث وطلبه حتى عدوه بمكانة أحمد بن حنبل. أضف الى ذلك فأن الحديث عن هذه الشخصيه المتميزه يبين مكانة خراسان العلمية الى استطاعت أن تتجب مثل هذه الشخصيه وغيرها.

قسمت الدراسة إلى عدة محاور:

تحدث المحور الأول عن أسمه ونسبه وتاريخ ولادته، وتناول المحور الثاني رحلاته في طلب العلم والتي جاب بها كل الأمصار تقريباً، مما جعل له عدداً كبيراً من الشيوخ الذين تتلمذ على أيديهم ،وكيف كان يحرص على اختيار الشيوخ المعروفين بالعلم ،وكيف كان لرحلاته الأثر البالغ باتخاذ المذهب الحنبلي.

وقد تطرق المحور الثالث الى تلاميذه والحقبه التي بدأ يحدث بها أثناء رحلاته لطلب العلم وكيف أنه بدء الحديث وهو في ريعان شبابه ،ثم أصبحت الرحله اليه في بلده الري ، وبهذا فقد أصبح له عدداً كبيراً من التلاميذ الذين حرصوا على مشاهدته والآخذ منه .

أما المحور الرابع فقد تحدث عن صفاته التي وسم بها كالحفظ والذكاء والزهد والتواضع والمواظبة، وبالتأكيد فأن هذه الصفات مع نبوغه في مجال الحديث قد جعلت له مكانه في مجتمعه وبين أهل عصره لم ينلها أحد من أقرانه ،حتى أنهم عدوه بمكانة أحمد بن حنبل ، ولهذا فقد تناول المحور الخامس هذه المكانه .

أما المحور السادس فقد تحدث عن الأذى الذي تعرض اليه أبو زرعه من قبل بعض الحاسدين والحاقدين الذين لم يسرهم نبوغه وذيوع صيته . أما المحور الأخير فأنه تحدث عن وفاته، وما قيل عنه بعد وفاته عن بعض من أفراد عصره ممن رأوه في المنام على نحو من التعبد.

وقد أعتمد البحث على مجموعه من المصادر والمراجع من الممكن الاطلاع عليها في قائمة الخاصه بها في نهاية البحث.

أولاً: أسمه ونسبه وولادته :

هو عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ^(١)،نسب الى قبيلة مخزوم القرشيه بالولاء،^(٢)فقد كان مولى عياش بن مطرف،^(٣)يكنى بأبي زرعه،^(٤)ويذكر أن سبب تكنيه بذلك انه حضر مع جماعه من أهل الري^(٥)منهم : أبو حاتم الرازي، وأبو يحيى فرخونه الى دمشق، فلما رأوا تقدمه في العلم كنوه بكنية أبو زرعه الدمشقي،^(٦)الذي كان معروفاً بعلمه وفضله. وكان أبو حاتم الرازي قد اخبر أبو زرعه الدمشقي بذلك، وعندما التقى أبو زرعه الرازي بالدمشقي في دمشق ذكره بهذا الحديث وقال له : " بكنيتك أكتنيت " ^(٧) .

ولد أبو زرعه الرازي في مدينة الري واليه نسب فقيل أبو زرعه الرازي،^(٨)وقل انه ولد بعد نيف ومائتين ^(٩) وقيل عنه انه قال : "ولدت سنة مائتين "^(١٠)وهو الأصح. ثانياً: رحلاته وشيوخه :

ومثلما هي عادة من يطلب العلم قديماً لابد أن يشد رحاله الى الأمصار الإسلامية ليسمع من شيوخها ويجاز من لدنهم ، وقد شغف أبو زرعه بالعلم وخاضه علم الحديث منذ صغر

(١) السمعاني،ابو سعيد عبد الكريم بن محمد (ت ٦٥٢ هـ)،الأنساب ،دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد، (الدكن، ١٩٦٦م) ، ج٦،ص ٣٥.

(٢) السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن (ت ٩١١ هـ)، طبقات الحفاظ ، تح: علي محمد عمر ، مطبعة الاستقلال الكبرى، (القاهرة، ١٩٧٣)، ص٢٩٤؛ الخزرجي ، صفي الدين احمد بن عبد الله الأنصاري، (ت بعد ٩٢٣ هـ)،خلاصة تهذيب الكمال في أسماء الرجال مكتبة المطبوعات الاسلاميه ،(حلب ، ١٩٧١م)، ص٢٥١.

(٣) ابن حجر ، شهاب الدين ابن الفضل احمد بن علي ،(ت ٨٥٢ هـ) ، تهذيب التهذيب ، دائرة المعارف النظاميه ، حيدر آباد ، (الدكن ، ١٣٢٦ هـ)، ج٧، ص ٣٠ .

(٤) الذهبي ،شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان، (ت ٧٤٨ هـ)، العبر في خبر من غير ، تح: ابن هاجر محمد السعيد بن بسولي زغلول ، دار الكتب ،(بيروت ،بلا) ، ج١، ص٣٧٩ ؛ ابن العماد الحنبلي ،ابن الفلاح عبد الحي ،(ت،١٠٨٩هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، دار المسيره (بيروت، ١٩٧٩م)، ج٢، ص١٤٨. (٥) الري: مدينه مشهوره من أمهات البلاد وأعلام المدن وهي قصبه من بلاد الجبال بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً، ينظر: ياقوت الحموي ، شهاب الدين ابن عبد الله (ت ٦٢٦هـ)، معجم البلدان ، دار صادر (بيروت، بلا)، ج٣، ص١١٦.

(٦) هو عبد الرحمن بن عمرو بن صفوان من أئمة زمانه في الحديث ورجاله من أهل دمشق ووفاته فيها. ينظر: الزركلي ،خير الدين ،الأعلام، ط٣، (بيروت ، ١٩٦٩م)، ج٤، ص٩٤.

(٧) الذهبي، سير أعلام النبلاء، تح: محمد ابن زيد، مؤسسة الرساله (بيروت، ١٩٨٣)، ج١٣، ص ٦٧_٦٨.

(٨) الزركلي ،المصدر السابق ، ص ٣٥٠.

(٩) الذهبي ،المصدر السابق ، ص٦٥.

(١٠) الخطيب البغدادي ، ابن بكر احمد بن علي ،(ت ٤٦٣ هـ)، تاريخ بغداد ، دار الكتاب العربي ،(بيروت، بلا)، ج١٠، ص ص٦٦ ، ٧٨.

سنه، ولهذا شد الرجال في طلبه وهو لا يزال حدثاً مما يدل على نبوغه المبكر في هذا المجال، فيذكر أنه كان ابن ثلاث عشرة سنة ^(١) حينما رحل من الري وطاف كل الحواضر الاسلاميه تقريباً ، فقد ارتحل ولاكثر من مرة الى الحجاز والشام والعراق والجزيره وخراسان ومصر ^(٢).

عليه فقد سمع وكتب عن عدد كبير من الشيوخ منهم : أبو نعيم ، والقعنبي ^(٣)، وقبيصة بن عقبة، ومسلم بن ابراهيم ، وابو الوليد الطيالسي ، وأبو سلمه القبو ذكي ، وأبو عمر الحفصي، وابراهيم بن موسى الفراء ، ويحيى بن بكير ^(٤) وابراهيم الفراء ، وابن أبي شيبه عبد الله ^(٥)، وسليمان الشاذكوني ^(٦)، وإسحاق بن موسى الأنصاري ، وحرمله بن يحيى، والربيع بن سليمان، ومحمد حميد الرازي ، وعمر بن علي ، ويونس بن عبد الأعلى ^(٧)، وأحمد بن يونس اليربوعي، والحسن بن بشر البجلي ، والحسن بن الربيع البوراني ، والربيع بن يحيى الاشناسي، وسهل بن بكار الدارمي، وساذ بن فياض، وأبو حفص القلاسي ^(٨) وغيرهم.

وكان أبو زرعه لاياخذ عمن يرى فيهم ضعفاً، إذ لم يأخذ عن احمد بن صالح المصري عندما رأى ضعفه فيذكر عن ذلك قوله: "ارتحلت الى احمد بن صالح المصري فدخلت عليه مع أصحاب الحديث فتذاكرنا الى أن ضاق الوقت ، ثم أخرجت من كمي أطرافاً فيها أحاديث سألتها عنها فقال لي: تعود، فعدت من الغد ومعني أصحاب الحديث ، فأخرجت الأطراف وسألتها عنها ، فقال تعود ، فقلت : أليس قلت لي بالأمس تعود ؟ ما عندك مما يكتب أورد علي مسنداً أو مرسلأ أو حرفاً مما أستفيد نكتب عنه ؟ قالوا : يحيى بن بكير" ^(٩). وكان أبو زرعه قد رحل الى بغداد أكثر من مرة وجالس فيها احمد بن حنبل وذاكره ^(١٠)، وكثرت الفوائد في مجلسيهما .

(١) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٣ ، ص ٦٦، ٧٨.

(٢) الرازي ، ابن محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم ، (ت ٣٢٧ هـ) ، الجرح والتعديل ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد (الدكن ، ١٩٥٢) ، ج ٢ ، ص ٣٤٠ ؛ الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، دار أحياء التراث العربي ، (القاهرة ، بلا) ، ج ٢ ، ص ٥٥٧

(٣) السيوطي، طبقات الحفاظ ، ص ٢٤٩ . ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ، (ت ٥٩٧ هـ)، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، الدار الوطنية ، (بغداد ، ١٩٩٠) ، ج ٥ ، ص ٤٧ .

(٤) أبو يعلى، القاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى ، (ت ٥٢٧ هـ) ، طبقات الحنابلة ، وقف على طبعه – وتصحيحه : محمد حامد الفقي ، (القاهرة ، ١٩٥٢) ، ج ١ ، ص ١٩٩.

(٥) السمعاني ، الانساب ، ج ٦ ، ص ٣٥ .

(٦) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١٠ ، ص ٣٢٩ .

(٧) ابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ج ٧ ، ص ٣١ .

(٨) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٦٦.

(٩) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٨٠.

(١٠) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١٠ ، ص ٣٢٦ .

ويبدو انه نال عند ابن حنبل حظوه كبيره ، فقد ذكر أن احمد بن حنبل لم يكن يصلي غير الفرض وترك النوافل وفضل مذاكرة أبو زرعه وكان يقول: "اعتضت بمذاكرته عن نوافلي"^(٣) ويبدو أن أبا زرعه قد أعجب بفقهِ الحنبلي واخذ بمذهبه^(٤).

وكان يقول: "اختيار احمد وإسحاق"^(٥) احب الي من قول الشافعي وما اعرف في أصحابنا أسود الرأس أفقه من احمد "^(٦) . كما انه أكد على رأي أحمد بن حنبل في كون القرآن كلام الله غير مخلوق ، وتعصب له بحيث جعل الذي يقف على الشك هو والذي يقول مخلوق شئ واحد^(٧).
ثالثاً- تلاميذه:

ويبدو أن أبا زرعه بدأ برواية الحديث وهو في عمر الشباب وفي أثناء رحلاته لطلب العلم وذلك بعد أن ينتهي من سماع شيوخه يعقد مجالس حديثه، ففي روايه عن أبي حفص عمر بن مقلص يقول: " كان أبو زرعه ها هنا عندنا بمصر (سنة تسع وعشرين ومائتين) إذا فرغ من سماع ابن بكير، وعمرو بن خالد والشيوخ ، اجتمع اليه أصحاب الحديث ، فيملي عليهم وهو ابن سبع وعشرين سنه "^(٨).

ويذكر أنه كان يعقد حلقات الدرس في كل مدينه يذهب اليها ، ويجيز الطلاب بعد خروجه منها ، كما فعل مع يزيد بن عبد الصمد في مصر ، فذكر يزيد : " قدم علينا أبو زرعه الرازي سنة ثمان وعشرين فما رأينا مثله وكنا نجلس اليه ، فلما أراد الخروج قلت له يا أبا زرعه اجعلني خليفتك في هذه الحلقة ، قال فقال لي: قد جعلتك"^(٩).

وبعد أن استقر في بلده الري صارت الرحله اليه من كل الآفاق^(١٠)، ويظهر أن طلابه كانوا حريصين على مشاهدته والأخذ عنه مباشرة إذ لم يكن اسمه وسمعه مع علو شأنهما يغنيان عن

(٣) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٥ ، ص ٤٧؛ ابن كثير ، أبو الفداء دمشقي ، (ت ٧٧٤ هـ) ، البدايه والنهائيه ، مكتبة المعارف (بيروت ، ١٩٨٨م) ، ج ١١ ، ص ٣٧ .

(٤) له ترجمه في طبقات الحنابلة ، ينظر : أبو يعلى ، طبقات الحنابلة ، ج ١ ، ص ص ١٩٩ - ٢٠٣ .

(٥) يقصد احمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي التميمي المروزي ، ابو يعقوب بن راهويه ، عالم خراسان في عصره ، من سكان مرو وهو أحد كبار الحفاظ ، طاف البلاد لجمع الحديث واخذ عنه الأمام احمد بن حنبل والبخاري ومسلم الترمذي والنسائي وغيرهم ، ينظر: الاصفهاني ، أبو نعيم احمد بن عبد الله (ت ٤٣٠ هـ) ، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ط ٢ ، دار الكتاب العربي ، (بيروت ، ١٩٦٧ م) ، ج ٩ ، ص ٢٤٣ .

(٦) الذهبي سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٧٩ .

(٧) ابو يعلى ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٨) الخطيب البغدادي ، المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٣٢٨ .

(٩) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١٠ ، ص ٣٢٨ .

(١٠) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٧٥ ، ٨٤ ؛ ابن يعلى ، طبقات الحنابلة ، ج ١ ، ص ٢٠١ .

مشاهدته فقد قال فيه أبو يعلى الموصلي: "ما سمعنا بذكر أحد في الحفظ ألا كان أسمه أكبر من رؤيته ألا أبو زرعة الرازي فأن مشاهدته كانت أعظم من أسمه ، وكان قد جمع حفظ الأبواب والشيوخ والتفسير وغير ذلك" (٣).

عليه فقد كان لديه كم كبير من الذين رويوا عنه ، كان منهم بعضاً من شيوخه مما يدل على تفوقه عليهم كإسحاق الأنصاري وحرمله بن يحيى ، والربيع بن سليمان ، ومحمد بن حميد الرازي ، وعمرو بن علي ، ويونس بن عبد الأعلى ، كما روى عنه مجموعه من أقرانه مثل أبو حاتم ، وأبو زرعة الدمشقي ، وإبراهيم الحربي ، ومحمد الطائي (٤) ومسلم بن الحجاج ، وابن واره (٥) ، وممن روى عنه من تلاميذه : إبراهيم بن إسحاق الحربي ، وعبد الله بن أحمد بن حنبل ، وقاسم بن زكريا المطرز ، وأبو بكر محمد بن الحسين القطان ، وأبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (٦) وكثير غيرهم.

وخير دليل على كثرة طلابه والزمخ الذي كان عليه بالمقارنة مع أقرانه ما ذكره أحد طلابه وهو ابن خراش فقد قال: "كان بيني وبين أبي زرعة أن أبكر عليه فأذكره، فبكرت بأبي حاتم وهو قاعد وحده فأجلسني معه يذاكرني حتى أضحى النهار فقلت : بيني وبين أبي زرعة موعد فجئت الى أبي زرعة والناس منكبون عليه ، فقال لي : تأخرت عن الموعد ، قلت: بكرت فمررت بهذا المسترشد فدعاني فرحمته لوحده" (٧).
رابعاً : صفاته :

لعل أهم صفة غلبت على أبي زرعة أصبحت من أولى ما يوصف به هو حفظه للحديث بشكل ضاهى به شيوخه وأقرانه حتى صار إماماً في الحديث (١)، وقد شهد له شيوخه بذلك (٢).
فعن أحمد بن حنبل انه قال: "ما جاوز الجسر احفظ من أبي زرعة" (٣)، وقال أيضاً:
"صح من الحديث سبعمائة ألف حديث وكسر وهذا الفتى - يعني أبا زرعة - قد حفظ ستمائة ألف حديث" (٤)، وأكد ذلك أبو بكر بن أبي شيبة بقوله: "ما رأيت أحد احفظ من أبي زرعة

(٣) الخطيب البغدادي ، المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٣٣٤.

(٤) ابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ج ٧ ، ص ٣١.

(٥) الذهبي ، المصدر السابق ، ج ١٣ ، ص ٦٦.

(٦) السمعاني ، الانساب ، ج ٦ ، ص ٣٥.

(٧) الذهبي، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٧٥.

(١) ابو يعلى ، طبقات الحنابلة ، ج ١ ، ص ٢٠١.

(٢) ابن كثير ، البدايه والنهايه ، ج ١١ ، ص ٣٧.

(٣) الخرجي ، خلاصة تهذيب الكمال ، ص ٢٥١.

(٤) السمعاني ، الانساب ، ج ٦ ، ص ٣٦.

الرازي^(٥)، مما يدل على ذكائه وقابليته الكبيره على الحفظ ، وقد أكد ذلك أبو زرعه نفسه بقوله: "أن في بيتي ما كتبته منذ خمسين سنه ، ولم أطلعه منذ كتبته أني اعلم في أي كتاب هو، في أي صفحه هو، في أي سطر هو"^(٦)، وليس هذا فقط بل انه كان عندما يسمع أي شئ يحفظه مباشرة، الى درجه انه عندما كان يمشي في أسواق بغداد ويسمع صوت المغنيات يضع أصابعه في أذنيه مخافة أن يعيه قلبه"^(٧).

ويبدو أن لنبوغ أبي زرعه ومن معه من أهل خراسان في مجال الحفظ والحديث قد جعل خراسان مركزاً من أهم مراكز الحديث في الأمصار الاسلاميه ، مما يدل على ذلك قول احمد بن حنبل لابنه: " يابني قد كان الحفظ عندنا ثم تحول الى خراسان الى هؤلاء الشباب الاربعه، قلت: من هم ؟ قال: أبو زرعه ذاك الرازي ، ومحمد بن اسماعيل ذاك البخاري، وعبد الله بن عبد الرحمن ذاك السمرقندي ، والحسن بن شجاع ذاك البلخي"^(٨).

ومع ذكائه وامتلاكه لهذه القابليه الكبيره في الحفظ فقد كان يخشى أن ينسى شيئاً، ولذا فقد كان مواظباً على عقد جلسات المذاكره^(٩)، خوفاً من أن يصبح مثل بعض أصحاب الحديث

(٥) ابو يعلى ، المصدر السابق ، ج ١، ص ٢٠٠.

(٦) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١٠، ص ٣٣٢.

(٧) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٥، ص ٤٨.

(٨) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣، ص ٧٨.

(٩) الرازي ، الجرح والتعديل ، ج ١، ص ٣٣٢.

الذين تركوا المجالسه لمدته طويله ثم اصبحوا كأنهم لا يحسنون الحديث^(١). ولهذا كان يقول : " الحديث مثل الشمس إذا حبس عن الشرق خمسة أيام لا يعرف السفر فهذا الشأن يحتاج أن تتعاهده ابدأ"^(٢)، وهكذا فقد كانت المواظبة صفه أخرى تميز بها أبو زرعه ووصف^(٣)، ولعل هذا كله أدى الى أن تزداد ثقة الناس به وبصدقه حتى اصبح الصدق سمة من سماته الكثيره اللصيقه به وآلتى لا يرقى إليها الشك أبداً^(٤) ، قال أسحق بن راهويه: "كل حديث لا يعرفه أبو زرعه ليس له أصل"^(٥) مما يدل على ثقته به. كان أبو زرعه زاهداً متواضعاً ترك الدنيا وشهواتها وفضل الآخره فقال يونس بن عبد الأعلى: " ما رأيت اكثر تواضعاً من أبي زرعه"^(٦)، قال أبو حاتم : " قلَّ مَنْ رَأَيْتَ فِي زَهْدِهِ "^(٧) ويذكر عن أبي زرعه قوله : " لو كان لي صحة بدن على ما أريد كنت أتصدق بما لي كله وأخرج الى طرسوس^(٨) أو الى ثغر من الثغور وأكل المباحات والزمها " ، وقال أيضا : " . . . واني لأكل الشيء الطيب وما مجراه عندي غيره من الأوم إلا واحد ، والبس الثياب الجياد ودونه من الثياب عندي واحد لان جميعاً يعملان عملاً واحد ، ومن احب أن يسلم من لبسه الثياب لستر عورته فإنه إذا نوى هذا ولم ينوي غيره سلم "^(٩). وكان أبو زرعه يُقيم أهل الحديث وله آراء فيهم ولهذا فقد وصف بكونه جراحاً، ولم يُخفِ صاحب سير أعلام النبلاء اعجابه بكلام أبي زرعه في الجرح والتعديل لما يدل عليه من الورع والخبره^(١٠)، فيذكر أن أبا زرعه سئل عن داوود بن المحبر فأجاب بضغفه في الحديث^(١١) ، كما سئل عن الواقدي فقال : " ترك الناس حديثه"^(١٢).

(١) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٧٩.

(٢) م . ن .

(٣) ابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ج ٧ ، ص ٣٢.

(٤) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١٠ ، ص ٣٢٦؛ الذهبي ، العبر ، ج ١ ، ص ٣٧٩.

(٥) السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٥.

(٦) الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ص ٥٥٨.

(٧) م . ن .

(٨) طرسوس : وهي مدينه بـثغور الشام بين أنطاكيه وحلب وبلاد الروم ، ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٨.

(٩) الرازي ، الجرح والتعديل ، ج ١ ، ص ٣٤٨ .

(١٠) م . ن .

(١١) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٨١.

(١٢) ابو يعلى ، طبقات الحنابلة ، ج ١ ، ص ٢٠٣.

وكان يقول : " إذا انفرد ابن إسحاق بالحديث لا يكون حجه " ^(١) ، وقال أيضا : " كان الحوضي وعلي بن الجعد وقبيصه يقدرّون على الحفظ يجيئون بالحديث بتمام " ^(٢) .
خامساً - مكانته بين أهل عصره :

نال أبو زرعة الرازي مكانه عظيمه عند أهل عصره لما امتلكه من علم في مجال الحديث وما امتلكه من صفات حميده أخرى أكبرت من شأنه وجعلته ينال هذه المكانة عند أهل عصره ، فقد قال محمد بن يحيى : " لا يزال المسلمون بخير ما أبقي الله لهم مثل أبي زرعة " ^(٣) ، وقال أبو حاتم فيه : " ما خلف أبو زرعة مثله ولا اعلم من كان يفهم هذا الشأن مثله " ^(٤) .

وذكر عن أبي مصعب أنه قال : " ما رأيت مثله بعينه " ^(٥) ، ويظهر أنهم جعلوه بمثابة أحمد بن حنبل ، فقليل أن أحمد بن حنبل كان من ألا بدال ، ولما توفي أبدل الله مكانه أبو زرعة ^(٦) . ويذكر أن فضلك الصائغ كان قد دخل على الربيع بمصر فسأله عن بلده ، ولما أخبره بأنه من الري قال له : " تركت أبا زرعة وجئتني ؟ أن أبا زرعة آيه وان الله إذا جعل أنساناً آيه أبان من شكله حتى لا يكون له ثان " ^(٧) ، وذكر عن يونس بن عبد الأعلى قوله : " أن أبا زرعة أشهر في الدنيا من الدنيا " ^(٨) . والحق أن شخصاً بمثل هذا العلم وهذه الصفات يستحق أن ينال هذه المكانة التي حظي بها بين أهل عصره.
سادساً - ما تعرض له من أذى :

يقال أن الشجر المثمر يتعرض للضرب أكثر من غيره ، وكذلك الحال بالنسبة للبشر فقلما يحظى شخص بمكانة كبيره لنبوغه وذكائه وخلقه ، ولم يكن له أعداء أو حاسدين ، ولهذا فأن أبا زرعة على ما يبدو قد تعرض لأذى بعض الحاسدين من أهل الري حتى أثهم بأن

(١) ابو يعلى ، طبقات الحنابلة ، ج ١ ، ص ٢٠٣ .

(٢) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٨١ .

(٣) الرازي ، الجرح والتعديل ، ج ١ ، ص ٣٢٩ .

(٤) الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٢ ، ص ٥٥٨ .

(٥) ابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ج ٧ ، ص ٣١ .

(٦) ابو يعلى ، طبقات الحنابلة ، ج ١ ، ص ٢٠١ .

(٧) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١٠ ، ص ٣٣٠ .

(٨) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٧٤ .

رجلاً بصرياً يحمل إليه الكلام الذي يرويه عن ابن مقاتل^(١)، كما أن السري بن معاذ^(٢) كان رفض عرضاً بمائة ألف درهم في مقابل أن يمنع أبا زرعه من الحديث^(٣)، ويبدو أن أبا زرعه كان قد تضايق من ذلك حتى فكر بترك الري والهرب الى طرسوس لو أشد الأمر عليه فيذكر عن قوله: "ما رغبت قط في سكن الري وما كاشفت القوم وأنا أريد مزاحمتهم في دنيا ولا مال ولا في ضيعه وقلت في نفسي أنا لست براغب في شئ من هذا فأقاسي إظهار السنن فأنا كان كون خرجت وهربت الى طرسوس"^(٤).

لكن كل أعمال الحاسدين هذه لم تؤثر على مكانة أبو زرعه ، فإن حب الناس له وإقبالهم عليه دليل على ذلك ، كما أن أعمال الحاسدين هذه بالرغم من أنها ضايق أبا زرعه إلا أنها لم تأت بنتيجة ما بدليل انه لم يترك الحديث ولم يتركه طلابه .
سابعاً – وفاته:

توفي أبو زرعه الرازي في الري في آخر يوم من ذي الحجة المصادف يوم الاثنين من عام ٢٦٤ هـ، وبذلك يكون قد قضى ٦٤ عاماً في خدمة العلم^(٥).

ويذكر انه عندما في النزع الأخير ، كان عنده أبا جعفر التستري وأبو حاتم ومحمد بن مسلم والمنذر بن شاذان ، وجماعه من العلماء ، فذكروا حديث التلقين وقول رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : " لقتوا موتاكم لا اله إلا الله"^(٦)، وكان لأبي زرعه عندهم مكانه كبيره فهابوا أن يلقنوه الحديث وفضلوا أن يتذكروا الحديث أمامه ، وبدء محمد بن مسلم بذكر الحديث فأكمله أبو زرعه وقال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): "من كان آخر كلامه لا اله إلا الله دخل الجنة " ^(٧).

ويبدو أن أبا زرعه كان صاحب مكانه كبيره في الدنيا والآخرة، عن محمد أبو العباس المرادي انه قال : "رأيت أبا زرعه في المنام فقلت ما فعل الله بك؟ فقال: لقيت ربي عز وجل

(١) الرازي ، الجرح والتعديل ، ج ١ ، ص ٣٤٧.

(٢) السري بن معاذ الشيباني أمير الري، كان حسن السيره فاضلاً، توفي في أمارته ، ينظر: الزركلي، الاعلام، ج ٣ ، ص ١٢٩.

(٣) الرازي ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٤٧.

(٤) م . ن .

(٥) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ٣٣٦.

(٦) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٥ ، ص ٤٨.

(٧) م . ن .

فقال: يا أبا زرعه أني أوتي بالطفل فأمر به الى الجنه فكيف من حفظ السنن على عبادي، تبوأ من الجنه حيث شئت^(١).

وذكر أن حفص بن عبد الله أراد الرحله الى أبي زرعه ولكنه لم يدركه فقد توفي قبل أن يدخل الري ، فرآه في النوم يصلي بسماء الدنيا بالملائكة فيسأله بما نال ذلك فأخبره بأنه كتب ألف ألف حديث يقول فيها عن النبي (صلى الله عليه وسلم) وقد قال (صلى الله عليه وسلم): "من صلى علي صلاة صلى الله عليه عشراً"^(٢).
الخاتمة

من الممكن تلخيص ما توصل اليه البحث بما يلي:

١- أن طلبة العلم كانوا لابد أن يجوبوا الأمصار الاسلاميه للا لتقاء بالشيخ والأخذ عنهم، وعليه فقد كانت الرحله في طلب العلم من أهم سمات ذلك العصر، لذلك فقد جاب أبو زرعه جميع الأمصار الاسلاميه تقريباً وأخذ عن شيوخها وقضى أغلب فترات حياته في الترحال لأخذ العلم.

٢- يبين هذا البحث المتواضع من خلال الشخصيه التي تحدث عنها (أبو زرعه الرازي) مكانة خراسان العلميه حتى أنها نافست بغداد وشدت الرحال إليها من قبل طلبة العلم لأخذ العلم من علمائها.

٣- أن لأبي زرعه عدداً كبيراً من الشيوخ الذين التقى بهم وأخذ منهم من جميع الأمصار الإسلاميه، وهذا شيء كان متعارفاً عليه أن يكون لكل طالب علم عدد كبير من الشيوخ لكن أبا زرعه كان حريصاً على أن يكونوا من ذوي العلم والمعرفه إذ كان يترك الشيخ الذي كان يحس بضعفه.

٤- وكما كان لأبي زرعه عدداً كبيراً من الشيوخ كذلك أصبح له عدداً من التلاميذ إذ بدأ بالحديث وهو شاب وفي أثناء رحلاته لطلب العلم ، فقد كان يعقد مجالس الحديث بعد الانتهاء من سماع شيوخه في كل مدينه يذهب إليها ، ثم أصبحت الرحله اليه في الري من خراسان.

٥- كان للرحله اثرها في التقاء أبو زرعه بأحمد بن حنبل والأخذ بمذهبه .

٦- برز نبوغ أبو زرعه في مجال الحديث وحفظه بشكل ضاهى به أقرانه من أهل عصره ، بل حتى شيوخه وأصبح ذلك من صفاته التي وسم بها ، وشهد له شيوخه وأهل عصره بذلك.

٧- كما تميز أبو زرعه الرازي كذلك بزده وتواضعه وكان مثلاً لذلك .

(١) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٥ ، ص ٤٨ ؛ ابن العماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٣٣٦.

(٢) الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١ ، ص ٣٣٦.

٨- كان أبو زرعة كذلك جراحاً، له آرائه الدقيقة في أقرانه وأهل عصره من أهل الحديث التي تدل على خبرته وصدقه.

٩- وقد حاز أبو زرعة كل ثقة أهل عصره في صدقه، حتى صار كل حديث لا يحفظه ليس له أصل .

١٠- وكان أبو زرعة حريصاً على عقد جلسات المذاكرة خشية النسيان وكان مواظباً على ذلك .

١١- حصل أبو زرعة على مكانه متميزه بين أهل عصره وأقرانه لعلمه وفقهه وصدقه وزهده .

١٢- أن أبا زرعة مولى يُنسب بالولاء الى قبيلة مخزوم القرشييه ، أما كنيته فقد كُني بها نسبه لأبي زرعة الدمشقي عندما ذهب الى دمشق الذي كان مشهوراً في دمشق بعلمه بعد أن رأى بروزه في العلم .

قائمة المصادر والمراجع

أولاً- المصادر :

- ابن الجوزي ، أبو الفرج عبد الرحمن، (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م).
- ١-المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، الدار الوطنية ، بغداد ، ١٩٩٠.
- ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أبي الفضل أحمد ، (ت ٨٥٢ / ١٤٧٨ م) .
- ٢-تهذيب التهذيب ، مطبعة دائرة المعارف النظاميه ، حيدر آباد ، الدكن ، ١٣٢٦ هـ .
- أبن العماد الحنبلي ، أبو الفلاح عبد الحي ، (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م).
- ٣- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، دار المسيره ، بيروت ، ١٩٧٩م.
- ابن كثير ، أبو الفدا الدمشقي ، (ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢ م) .
- ٤- البدايه والنهائيه ، مكتبة المعارف ، بيروت ، ١٩٨٨ م .
- أبو يعلى ، القاضي أبو الحسين محمد ، (ت ٥٢٧ هـ / ١١٣٠ م) .
- ٥- طبقات الحنابلة ، طبع وتصحيح : محمد حامد الفقي ، مطبعة السنه المحدثه ، القاهرة، ١٩٥٢ م .
- الأصفهاني ، أبو نعيم أحمد بن عبد الله ، (ت ٤٣٠ هـ / ٩١٥ م) .
- ٦- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٩٦٧م.
- الخرجي ، صفي الدين أحمد عبد الله الأنصاري ، (ت بعد ٩٢٣ هـ / ١٥١٥ م) .

- ٧- خلاصة تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، ط ٢ ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، حلب ، ١٩٧١ م .
- الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن علي ، (ت ٤٦٣ هـ / ١٠٦٥ م) .
- ٨- تاريخ بغداد ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، بلا .
- الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ، (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م) .
- ٩- سير أعلام النبلاء ، تد : علي أبو زيد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٣ م .
- ١٠- تذكرة الحفاظ ، دار أحياء التراث العربي ، القاهرة ، بلا .
- ١١- العبر في خبر من غير ، تد: أبو هاجر محمد السعيد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، بلا .
- الرازي ، أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم ، (ت ٣٢٧ هـ / ٩٣٩ م) .
- ١٢- الجرح والتعديل ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد ، الدكن ، ١٩٥٢ .
- السمعاني ، أبو سعيد عبد الكريم بن محمد ، (ت ٦٥٢ هـ / ١٢٥٤ م) .
- ١٣- الأنساب ، دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد ، الدكن ، ١٩٦٦ م .
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ، (ت ٩١١ هـ / ١٢٩٩ م) .
- ١٤- طبقات الحفاظ ، تد: علي محمد عمر ، مطبعة الاستقلال ، القاهرة ، ١٩٧٣ م .
- ياقوت الحموي ، شهاب الدين أبو عبد الله ، (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م) .
- ١٥- معجم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، بلا .
- ثانياً- المراجع :
- الزركلي ، خير الدين .
- ١٦- الأعلام ، ط ٣ ، بيروت ، ١٩٦٩ م .