

الابعاد السياسية والاقتصادية لتطور مفهوم الحرب في الفكر الكنسي الغربي خلال العصر الوسيط

أ. م. . حيدر خضير مراد

مركز الدراسات الاستراتيجية

جامعة كربلاء

الكلمات المفتاحية : الحرب العادلة، الجذور التاريخية، الحرب المقدسة، الكنيسة الغربية.

الملخص:

يعرض هذا البحث لدراسة الظروف والعوامل التي ساهمت في نمو وتبلور مفهوم الحرب في الفكر الكنسي الغربي خلال العصر الوسيط، ويسلط الضوء على الأبعاد السياسية والاقتصادية التي رافقت تطور هذا المفهوم في الغرب الأوروبي، والتي انعكست في سياسة الكنيسة الكاثوليكية داخل وخارج القارة الأوروبية وعلاقتها مع القوى المختلفة . وقد تبين لنا من خلال هذه الدراسة ان العوامل التي ساهمت في نمو وتطور مفهوم الحرب في الفكر الكنسي الغربي تكمن في الاجتهادات النظرية للقديس أوغسطين بخصوص عدالة الحرب ومشروعيتها، والملاحم البطولية والنزعة العسكرية للشعوب الجرمانية، فضلاً عن التطورات التاريخية التي كان الغرب الأوروبي مسرحاً لها ، والتي أدت الى عسكرة المجتمع في تلك المدة، واستناداً الى ذلك يمكن القول ان بروز وتبلور مفهوم الحرب المقدسة كان تطوراً ايديولوجياً أنفرد به الغرب اللاتيني نتيجة مجموعة من الظروف والعوامل التاريخية التي ترتبط بواقع المجتمع الأوروبي وحاجاته خلال العصور الوسطى، وان هذا التطور لا يخلو من أبعاد سياسية واقتصادية ارتبطت بمصالح الكنيسة الغربية ورجال الدين في تلك الفترة ، وكان لها أثرها الواضح في تطور هذا المفهوم.

المقدمة:

منذ عصور موهلة في القدم والحكام وأرباب السلطة السياسية يستغلون الدين لتبرير العدوان على الأمم والشعوب الأمانة واغتصاب اوطانها واستنزاف ثوراتها وخيراتهم، خدمة لأغراضهم السياسية وتدعيماً لسلطانهم وتحقيق مطامعهم، التي ليست من الدين في شيء، وهي ظاهرة متكررة لازمت تاريخ البشرية منذ أقدم الحضارات وحتى عصرنا

الراهن، وباعتبار الحرب إحدى حقائق الحياة التي لا يمكن اغفالها او التغاضي عنها، فقد جاء الدين ليعترف بها ويضع لها القواعد والتشريعات، ولبست الكثير من الحروب التي شهدها التاريخ الإنساني ثياب الدين، الذي استغل كأداة لأثارة عواطف الناس ومشاعرهم ودفعهم نحو القتال والحرب تحقيقاً لمصالح الحكام وتنفيذاً لمآرهم السياسية والاقتصادية، فلا غرابة في ان تشن الحرب باسم الدين في أي زمان ومكان، ولكن وجه الغرابة هو ان تشن الحرب باسم الدين المسيحي، لأن من يتأمل ويمعن النظر في الأناجيل المسيحية يجد اتجاهاً سلمياً واضحاً يفرض نفسه على أتباع هذا الدين، ومن يطالع تاريخ المسيحية في عهدها الباكرة يستري انتباهه على الفور ذلك الموقف المعادي للحرب وإراقة الدماء من جانب المسيحيين الأوائل. فكيف أذن تحولت الكنيسة الغربية الى كنيسة مقاتلة؟ وماهي العوامل التي تجمعت لتخلق تيار الحرب المقدسة الذي تبنته الكنيسة اللاتينية في العصور الوسطى، والذي توج بقيام الحروب الصليبية ضد العالم الإسلامي؟ وماهي الابعاد السياسية والاقتصادية لتطور مفهوم الحرب في الفكر الكنسي الغربي؟.

هذا ما سنحاول الإجابة عنه من خلال هذه الدراسة وتوضيح أبعاده وملابساته وجوانبه المختلفة بكل موضوعية وحيادية، لذلك جاء هذا البحث بعنوان "الابعاد السياسية والاقتصادية لتطور مفهوم الحرب في الفكر الكنسي الغربي".

وقد قسمت هذه الدراسة الى عدة محاور، تناولنا في المحور الأول مفهوم الحرب، وفي الثاني الجذور التاريخية لمفهوم الحرب في الغرب الأوروبي، ثم قمنا باستعراض الموقف الفكري من مفهوم الحرب بعد ظهور الديانة المسيحية وانتشارها في أوروبا، وفي المحور الرابع تطرقنا لدور القديس أوغسطين واجتهاداته النظرية في وضع أسس نظرية الحرب العادلة في الفكر المسيحي، ثم سلطنا الضوء على تطور الموقف الرسمي للكنيسة الغربية تجاه فكرة الحرب وابعاد هذا الموقف السياسية والاقتصادية، وفي المحور السادس والأخير تناولنا دور البابوات في التطور النهائي لمفهوم الحرب المقدسة في الفكر الكنسي الغربي، والذي توج بنشوب الحرب الصليبية التي اکتوى بنارها العالم الإسلامي، لما يقارب قرنين من الزمن، والتي مثلت التطور النهائي لهذا المفهوم في الغرب الأوروبي، وكانت لها أبعاد سياسية واقتصادية تصب في مصلحة الكنيسة الغربية وتنفيذ مشاريعها التيوقراطية العالمية آنذاك في داخل أوروبا وخارجها.

ومن الأهمية بمكان الإشارة الى ان كنيسة روما في القرون الوسطى هي غير الكنيسة الغربية اليوم التي تعد مساهم أصيل في السلام العالمي انطلاقاً من الدور الأخلاقي والأدبي الذي بات يمثلته الفاتيكان باعتباره مركز القيادة الروحية للكنيسة الكاثوليكية في العالم، وقد قدمت البابوية اعتذاراً عن الحروب الصليبية في ربيع عام 2000م واعتبرتها خطأ في تاريخها (رستون، 2002م، ص20).

وأهم المصادر والمراجع التي اعتمدنا عليها في هذه الدراسة كتاب (الخلفية الإيديولوجية للحروب الصليبية دراسة عن الحملة الأولى 1095 – 1099 م) لقاسم عبده قاسم ، وقد أمدنا بمعلومات هامة عن نمو فكرة الحرب المقدسة وتطورها التدريجي في غرب أوروبا ، والظروف والعوامل التي ساهمت في ذلك ، وكتاب " The Just War in the Middle Ages " لفردريك راسيل الذي افادنا في تغطية الكثير من الجوانب التي تخص نمو وتطور مفهوم الحرب في فكر الكنيسة الغربية في العصور الوسطى والعوامل المؤثرة في هذا التطور ، وكتاب " War and Peace in the Western Political Imagination " لروجر مانينغ الذي أفاد الدراسة في مقارنة الموقف الغربي بالموقف البيزنطي تجاه مفهوم الحرب ، وفي رصد الظروف والتطورات الداخلية في أوروبا التي اسهمت في نمو وتبلور مفهوم الحرب في الغرب اللاتيني خلال العصر الوسيط ، فضلاً عن بعض المقالات المنشورة على شبكة الانترنت وغيرها من الكتب والمراجع التي قدمت معلومات قيمة أفادت محتوى البحث من عدة جوانب .

أولاً: مفهوم الحرب

لحرب لغة : نقيض السلم ، وهي لفظة مؤنثة تصغيرها حريب (أبن منظور، د.ت ، ج10، ص815-816) ، وقد وردت هذه الكلمة في القرآن الكريم بمعنى القتال ، قال تعالى : " يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا إن كنتم مؤمنين ، فإن لم تفعلوا فآذنوا بحرب من الله ورسوله وإن تبتم فلكم رءوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون " [سورة البقرة : الآية 278-279] ، وقوله تعالى : " كلما اوقدوا ناراً للحرب اطفأها الله " [سورة المائدة : الآية 64] .

كما وردت بمعنى المعصية بقوله تعالى : " إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يُقَتَّلُوا أو يُصَلَّبُوا أو تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ من خلافٍ أو ينفوا من الأرض ذَلِكَ جزئ في الدنيا وَلَهُمْ في الآخرة عَذَابٌ عَظِيمٌ " [سورة المائدة : الآية 33] والحرب محمولة أيضاً على معنى القتل والهرج ، وجمعها حروب ، ومن معانيها العداوة والعدو ، كما في قول أهل اللغة : وأنا حربٌ لمن حارِبني أي عدو ، وفلان حربٌ فلانٍ أي محاربة ، وفلان حرب لي أي عدو محارب (أبن منظور، د.ت ، ج10 ، ص816) والتحريب : إثارة الحرب ، ورجل محربٌ ، كأنه آلة في الحرب ، والحربة : آلة للحرب معروفة (الراغب الأصفهاني، د.ت ، ص112) ودار الحرب : بلاد المشركين الذين لا صلح بيننا وبينهم (الفيروز آبادي ، 2005م ، ص73) ، وفي المعجم الوجيز الحرب هي القتال بين فئتين ، واحتربوا أو تحاربوا بمعنى حارب بعضهم بعضاً (مجمع اللغة العربية ، 1989م، ص142) .

أما الحرب في الاصطلاح فهي مفهوم له جوانب متعددة ومعاني مختلفة ، إذ ان هناك كثير من التعريفات لها ، وقد تناولها كلاً من زاوية تخصصه واهتمامه ، حيث عرفت عند فقهاء السياسة بأنها نزاع مسلح بين طرفين أو أكثر يهدف كل طرف منهم الى السيطرة

وفرض ارادته على الطرف الآخر، وهي بهذا المفهوم شكل من اشكال العلاقات الدولية يستخدم فيها السلاح والقوة بدلاً من لغة الكلام والدبلوماسية (عليوي، 2019م، ص21)، وهي بذلك تعد استمرار للسياسة بطرق أخرى (جرين، 2009م، ص267). وفي نظر الاقتصاديين أن الحرب يمكن ان ينظر اليها باعتبارها نمو للمنافسة الاقتصادية في ظل نظام دولي تنافسي (حرب، ص5).

اما منظري علم الاجتماع فيرون ان الحرب هي أمر طبيعي في البشر لا تخلو عنه أمة ولا جيل، وأصلها إرادة انتقام بعض البشر من بعض ... وسبب هذا الانتقام في الأكثر إما غيرة ومنافسة، وإما عدوان وإما غضب لله ولدينه، وإما غضب للملك وسعي في تهميده (ابن خلدون، 2001م، ج1، ص334)، وهي تمثل الدرجة القصوى من العنف المنظم بين الجماعات البشرية (قاسم، 1999م، ص14)، وحسب فقهاء القانون الدولي ان الحرب صراع مسلح بين دولتين أو بين فريقين من الدول يكون الغرض منه الدفاع عن حقوق ومصالح الدول المحاربة (الزحيلي، 1998م، ص35)، ويتم اللجوء اليها، لحسم خلاف دولي وحله عن طريق القسر بعد تعثر الوسائل السلمية (المرجع نفسه، ص36).

أن جميع التعاريف السابقة لمفهوم الحرب لا تخرج عن كونها تمثل صراع وقتال بين بني البشر يسوده العنف والدمار، ويسفر عنه نتائج سلبية تنعكس على كل الأطراف المشاركة فيه، فالحرب ظاهرة إنسانية ملازمة للتاريخ البشري منذ خلق الله الإنسان وحتى يومنا الحاضر، وهي تمثل كارثة كبرى للإنسان وحالة اختلال أو انقطاع في العلاقات السلمية بين المجتمعات البشرية لتسود لغة السلاح بدلاً عن لغة التفاهم والحوار، وغالباً ما تكون ذات أبعاد واهداف سياسية واقتصادية وحتى دينية ترتبط بمصالح الطرف الذي يقوم بأشعال فتيلها.

ثانياً: الجذور التاريخية لمفهوم الحرب في الغرب الأوربي

تمثل الحرب أقدم نشاط عرفته البشرية، فمنذ ان قتل قابيل أخاه هابيل وهام في البرية يحمل وصمة الذنب الذي جناه، والانسان لا يكف عن الحرب والقتال، وعلى الرغم من هذا، وربما بسببه، سعى الناس دائماً الى ايجاد المبرر الأخلاقي للحرب، لكي يجعلوا من قتل الانسان لأخيه الانسان أمراً مشروعاً، وقد اختلفت المبررات الأخلاقية للحرب من عصر الى آخر وفقاً للأيدولوجية السائدة في المجتمع (قاسم، 1999م، ص11)، ففي العصور القديمة كان حق الغزو لتحقيق الأمجاد، أو البحث عن موطن أفضل، مبرراً كافياً لشن الحرب (مراد، 2020م، ص1)، ثم كان ظهور الاديان السماوية بلا ريب عاملاً حاسماً في ابراز العوامل الإنسانية التي أدت الى نمو الجذور الأولى لقانون الحرب (كهيبة، 2011م، ص1)، فقد جاء الدين ليعترف بالحرب ويضع لها القواعد والتشريعات، باعتبارها إحدى حقائق الحياة التي لا يمكن التغاضي عنها (عبد الوهاب، 2000م، ص3)، كما ان الدين كانت له آثار كبيرة في كثير من الحروب عبر

الزمن ، حيث استخدم كأداة لإثارة شجن الناس وعواطفهم ودفعهم للقتال (عليوي ، 2019م ، ص100) ، كما حصل في العصور الوسطى عندما لبست الحرب ثياب الدين في أغلب الأحوال ، وها نحن أولاء ، في عصرنا الحالي نرى الحروب تندلع هنا وهناك ، تهلك بني البشر بعشرات الألوف ، وتدمر المدن والأرياف ، وتمحو مظاهر الحياة في بعض الأقاليم والبلدان متذرعة بنشر الحضارة بين قوم متخلفين تارة ، وبحجة الدفاع عن الحرية وحقوق الانسان تارة أخرى ، بل إن أكثر الحروب تدميراً وتخريباً وفتكاً بالإنسان تشن اليوم بحجة إقرار السلام (قاسم ، 1999م ، ص11) .

وقد اتسمت معظم الحروب التي شهدتها العصور القديمة بالوحشية (كهينة ، 2011م ، ص1) ، وكانت الامبراطورية الرومانية دولة عسكرية من الطراز الأول لها نظمها وعقيدتها وتكتيكها العسكري ، الذي يكفل لها حماية حدودها المترامية الاطراف ، وكانت ايدولوجيتها العسكرية تعمل على مواجهه الاعداء قبيل اقتربهم من حدودها اي ان معظم حروبها كانت حروباً هجومية ، ومع ذلك ظهرت بعض الاصوات ضد الاستخدام غير المبرر للعنف ، وبدء البحث عن المبرر الأخلاقي لإعلان الحرب وممارستها ، فأخذ الكتاب والفلاسفة يحللون بشيء من التفصيل جوانب الحرب المختلفة (علي ، 2016م ، ص د) ، وعملوا على وضع بعض القواعد والاحكام التي تملها الاعتبارات الانسانية والتي ينبغي على الاطراف المتنازعة الالتزام بها ، وقد أستم هذا التوجه الفلسفي مدة من الزمن الى أن أخذ طابعاً عريضاً ، إذ تجسدت هذه القواعد في شكل عادات ومبادئ عرفية يتحتم مراعاتها من طرف قادة وزعماء الجيوش المتحاربة (كهينة ، 2011م ، ص1) .

وقد شكلت تلك القواعد والاحكام الملامح والارهاصات الفكرية الأولى لظهور نظرية الحرب العادلة في الغرب الأوربي فيما بعد ، والتي يختلف الباحثون في أصل نشأتها ، فهناك من يرى أنها تعود الى مصر القديمة ، وهي بذلك قد نشأت خارج حدود أوروبا ، وكانت موجودة قبل قرون عديدة من ظهور المسيحية او حتى العقائد اليونانية والرومانية القديمة (Cox, 2017,p. 371).

بينما يعتقد البعض بأن الخطاب الغربي حول أخلاقيات الحرب والقتل قد بدأ قبل المسيحية بالفلسفة اليونانية والرومانية القديمة ، وان مصطلح " الحرب العادلة " قد أبتكر من قبل أرسطو لأول مرة لنقل فكرة الحرب كوسيلة لتأمين السلام والازدهار من خلال الدفاع عن النفس ضد غزو الحضارات البربرية (Izant,2010,p.13 ; Russell,1975,p.3-4) ، فالحرب وفق فلسفته لا تقع إلا لقصد السلام وهي وسيلة وليست غاية بحد ذاتها ، فيعد أرسطو أول من وضع ملامح الحرب العادلة في فلسفته (عليوي ، 2019م ، ص144) ، لتحديد الظروف التي يمكن خلالها ممارسة الحق المشروع في ممارسة الأعمال العدوانية والتي يكون الهدف الأول منها هو الحصول على السلام (كهينة ، 2011م ، ص2 حاشية 3) .

ومهما يكن من اختلاف الآراء حول أصل نشأة فكرة الحرب العادلة وموطن ظهورها ، فقد برزت هذه الفكرة وتبلورت في الحضارات القديمة كأول محاولة من قبل التفكير الانساني لتبرير الحرب وشرعنتها وإيجاد مبرر أخلاقي لها .

وقد أصبحت الحرب تقريباً ممارسة قانونية بموجب القانون الروماني(Izant,2010,p.13) ، بفعل بروز بعض الفلاسفة الذين اهتموا بموضوع الحرب ، وقد عملوا على جعل الأفكار اليونانية تتلاءم مع التفكير الروماني ، ومن أبرزهم شيشرون Cicero⁽¹⁾ الذي وضع أول صياغة لمفهوم الحرب العادلة في كتابه (DE Officiis) بوصفها حرب تركز على أساس العدالة والاعتدال (عليوي ، 2019 م ، ص 146 – 147؛ كهيّنة ، 2011 م ، ص 2 حاشية 3: Izant,2010,p.13) . وقد شكلت آراء وافكار هؤلاء الفلاسفة والمفكرون الجذور الأولى والقواعد الاساسية التي ارتكزت عليها نظرية الحرب العادلة التي اكتمل نضوجها واتضحت معالمها على يد رجال اللاهوت الكنسي فيما بعد .

ثالثاً : الموقف الفكري من مفهوم الحرب بعد ظهور الديانة المسيحية

ساهم ظهور الديانة المسيحية وانتشارها في انحاء مختلفة داخل الامبراطورية الرومانية في بداية تغيير مفاهيم الرومان عن الحرب ، خاصة بعد اجتياح الشعوب الجرمانية للغرب الأوروبي، فلم تعد حروب روما الهدف منها مهاجمة الاعداء في عقرب دارهم ، وإنما صار هدفها هو استرداد الأراضي الرومانية المفقودة (علي ، 2016 م ، ص د) .

والواقع ان الديانة المسيحية قد جوهت في بداية أمرها بمقاومة شديدة من طرف الحاكمين في روما (كهيّنة ، 2011 م ، ص 1) ، لأن الدين المسيحي يقوم أصلاً على فكرة السلام الخالصة، ومن تعاليمه الثابتة النهي عن العنف والقتل والتحذير من القيام به ورفض الحروب بجميع اشكالها ووصفها بأنها مذابح بشرية رهيبة (الشيخ ، 2004 م ، ص 80-81؛ عليوي ، 2019 م ، ص 123؛ كهيّنة ، 2011 م ، ص 1) ، وأن من يقرأ الانجيل تطالعُه نصوص عديدة تفيد بأن المسيحي مأمور بعدم اللجوء إلى العنف ، منها قول المسيح (عليه السلام) لأحد اتباعه : " رد سيفك الى مكانه ، لأن كل الذين يأخذون السيف بالسيف يهلكون " (متى ، الاصحاح 26 : آية 47-53) ، والانجيل يرفض مقابلة الشر بالشر والعنف بالعنف ، وإنما يطلب من المسيحي ان يتغلب على الشر بالخير ، كما جاء في رسائل بولس الرسول الى أهل رومية : " لا تجازوا احداً عن شرِّ شرٍّ ، مُعتنين بأمورٍ حسنةٍ قدام جميع الناس، إن كان مُمكنًا فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس، لا تنتقموا لأنفسكم أيها الابطاء ، بل أعطوا مكاناً للغضب ، لأنه مكتوب : " لي النعمة أنا أجازي يقول الربّ " ،... لا يغلبك الشر بل أغلب الشر بالخير" (رسالة بولس الرسول الى رومية ، الاصحاح 12 : آية 17-21) ، ويتأكد هذا الاتجاه السلمي مرة اخرى بما ورد في إنجيل متى على لسان المسيح حين قال: " سمعتم أنه قيل عنيّ بعينٍ وسن بسن ، وأما أنا فأقول لكم لا تقاوموا الشر ، بل من لطمك على خدك الأيمن فحول له الآخر أيضاً ...

أحبوا اعداءكم ، باركوا لاعنيكم ، احسنوا الى مُبغضيكُم " (متى ، الاصحاح 5 : آية 38 - 44) .

وبذلك يتضح جلياً من هذه النصوص الانجيلية ، أن المسيحية تعارض العنف وتعاليمها تمنع المسيحي من ان يكرس نفسه للحرب ، وبالتالي امتنع معظم المسيحيون الاوائل عن اداء الخدمة العسكرية ورفضوا الانخراط في الجيش الروماني والمشاركة في الحروب التي كانت تشنها الامبراطورية الرومانية (فلوري ، 2004م ، ص 26 ؛ كهينة ، 2011م ، ص 1) ، مما ادى الى قيام صراع عنيف بين دعاة المسيحية المسالمة وأباطرة روما (كهينة ، 2011م ، ص 1 ؛ فلوري ، 2004م ، ص 26) ، حتى باتت الحكومة الرومانية تعتبر اعتناق المسيحية جريمة في حق الدولة واخذت تنظم حملات الاضطهاد ضدهم (عاشور ، 1976م ، ص 34) .

ومن خلال ذلك يتضح ان موقف المسيحية المبكرة يتلخص في الرفض المطلق لفكرة الحرب وارقة الدماء ، وامتناع أكثر اتباعها عن اداء الخدمة العسكرية في الجيش الامبراطوري تحت راية النسر الروماني ، إلا أننا وعلى الرغم من ذلك نجد ان الموقف الفكري في المسيحية من الحرب قد شهد مفارقة مذهلة وتطوراً فريداً من نوعه يسعى من النقيض الى نقيضه ، فمن الرفض الفكري لفكرة الحرب في المسيحية الباكرة الى فكرة الحرب المقدسة التي جعلت من الحرب أمراً من الرب يشنه بنفسه وينفذه من خلال المسيحيين جنود المسيح Christy miles هذا التطور يكشف عن مثال استثنائي ومدعش لكيفية تسخير الأفكار الدينية وتوظيفها في خدمة السياسة بحيث يتم نسج فكرة أساسية ، مثل الحرب المقدسة ، على الرغم من تناقضها الواضح مع التعاليم المسيحية ذاتها (قاسم ، 1999م ، ص 13) .

أما سبب هذا التحول والتطور الفكري في موقف الكنيسة المسيحية من مفهوم الحرب ، فهو أنه بعد اضطهاد الامبراطورية الرومانية للمسيحية قرابة ثلاثة قرون (شلي ، 1998م ، ص 81-83 ؛ عليوي ، 2019م ، ص 101) ، إلا أن الأمر لم يلبث ان تغير مع بداية القرن الرابع الميلادي الذي شهد انتصار المسيحية بعد اعتراف الامبراطور قسطنطين (306 - 337م) بالدين المسيحي كديانة رسمية للبلاد بموجب مرسوم ميلان عام 313م (عاشور ، 1976م ، ص 36؛ شلي ، 1998م ، ص 83 ؛ جيبون ، 1997م ، ج 1 ، ص 402-403) ، فأخذ نفوذ الكنيسة يزداد شيئاً فشيئاً في المجتمع والدولة ، بعد ان اوضحت المسيحية دين الامبراطورية الرومانية التي تحولت الى مملكة مسيحية (قاسم ، 1999م ، ص 14؛ عليوي ، 2019م ، ص 102) ، فجاء تحالف الكنيسة والدولة ليشكل الخطوة الأكثر أهمية في اصفاء الشرعية على فكرة الحرب (علي ، 2016م ، ص د ؛ كهينة ، 2011م ، ص 1) ، الأمر الذي ادى الى اضطراب فكر المسيحيين الذين كانوا يعتقدون أن اارقة الدماء جريمة يحرمها الكتاب المقدس (كهينة ، 2011م ، ص 2-1 ؛ علي ، 2016م ،

ص د) ، لذلك تعين على آباء الكنيسة الكاثوليكية ان يواجهوا مشكلة الحرب ، وان يجدوا أجابة مناسبة للسؤال المهم الذي بات يطرح نفسه بشدة وبشكل ملح في خضم الغزوات الجرمانية للغرب الأوربي ، والذي يتلخص في أنه : هل يحق للفرد المسيحي ان يقاتل دفاعاً عن وطنه وعن نفسه ، او ان يتخذ من الحرب مهنة يكرس لها نفسه ، وما مدى شرعية قيامه بذلك؟، في ظل تعاليم المسيحية التي تحرم العنف بكل اشكاله وتؤكد على رفض الحرب وادانتها (قاسم ،1999، ص13، 15 ؛ رنسيما ، 1993، ج1، ص149؛ عبد الوهاب ، 2000، ص30؛ فيشر ، 2014، ص 105 – 106)

حقيقة ان هذا السؤال لم يكن يؤرق الكنيسة كثيراً في عهدها الباكرة عندما كان المسيحيون يعيشون بمعزل عن الدولة (قاسم ،1999، ص14 ؛ فيشر ، 2014، ص106) ، ولم تكن الشكوك تساور المفكرين المسيحيين الاوائل حول عدم مشروعية الحرب التي رفضوها وادانوها واعتبروها قتل بالجملة (رنسيما ، 1993، ج1، ص149؛ فيشر ، 2014، ص 106 ؛ قاسم ،1999، ص14) ، إلا أن الموقف قد تغير بعد انتصار الصليب ، وبعد تحول الامبراطورية الرومانية الى مملكة مسيحية (رنسيما ، 1993، ج1، ص149؛ عبد الوهاب ، 2000، ص30) ، وظهر فكرة القتال للدفاع عن الوطن المسيحي والدين المسيحي (الشيخ ، 2004، ص80-81) ، أفلا ينبغي على مواطني الإمبراطورية ان يكونوا على أهبة الاستعداد لحمل السلاح من أجل الدفاع عنها والحفاظ أمنها ورفاهيتها (رنسيما ، 1993، ج1، ص149؛ عبد الوهاب ، 2000، ص30) ، أليس من الضروري في بعض الأحيان استخدام القوة لحماية الأبرياء من الاعتداء ، ولتمكين الحق من ان يسود (فيشر ، 2014، ص106) ، لذلك أهتم آباء الكنيسة والمفكرون الكاثوليك بهذا الموضوع واخذوا يبحثون عن أجابة مناسبة لهذا السؤال الهام (كهينة ، 2011، ص2 ؛ قاسم ،1999، ص14) ، في محاولة للتوفيق بين التعاليم المسيحية المسالمة من جهة ، والحرب وأعمال العنف من جهة أخرى (قاسم ، 1990، ص28 ؛ كهينة ، 2011، ص1 ؛ عليوي ، 2019، ص124) .

ومن المهم الاشارة إلى أن الفكرة القائلة بأن الحرب ضد الاعداء يمكن ان تكون حرباً مقدسة كانت تطوراً أنفرد به الغرب اللاتيني ، في ظل الظروف التاريخية والتحولات التي طرأت على واقع مجتمع الغرب الأوربي في العصور الوسطى من ناحية ، ومن ناحية أخرى كانت هذه الفكرة استجابة لحاجات هذا المجتمع في تلك الفترة (قاسم ،1999، ص14 ؛ كاهن ، 1995، ص77) ، ففي الشرق البيزنطي سار التطور الفكري فيما يخص مفهوم الحرب في اتجاه آخر، حيث أدان اللاهوتيون ، وعلى رأسهم القديس باسيل القبادوقي الكبير الأب الشرقي للكنيسة البيزنطية ، الحرب بأشد العبارات واعتبروها قتلاً جماعياً (قاسم ، 1990، ص28 ؛ ماير ، 2008، ص50 ؛ Manning,2016,p.88) ، ولم تقتنع الكنيسة البيزنطية ابداً بمباركة الحرب المقدسة (Rowe ، 1955, p.4 ؛ كاهن ،

1995م، ص77)، وبينما أعترف القديس باسيل بأن على الجندي إطاعة الأوامر، إلا أنه يوصي الجندي الذي قتل عدوه بأن يكفر عن ذنبه بالامتناع عن تناول القربان المقدس⁽²⁾، الذي هو علامة التوبة لمدة ثلاث سنوات (رنسيما، 1993م، ج1، ص150)؛

(Manning,2016,p.88). وهذا الرأي صارم للغاية، ولم يكن الجندي البيزنطي في الواقع يعامل باعتباره قاتلاً، إلا أن مهنته لم تكن تجلب عليه أية امجاد في رأي الكنيسة الشرقية (رنسيما، 1993م، ج1، ص150؛ قاسم، 1999م، ص14)، فأن تكون محارباً في ميدان المعركة لا يمنحك المكانة أو يكسبك جاذبية خاصة كما هو الحال في الغرب الأوربي (Manning,2016,p.88)، فليس الموت في ساحة القتال شيئاً جيداً، كما أن الموت في معركة ضد الكفار ليس استشهاده، وإنما الشهيد هو فقط من يموت متسلحاً بالأيمان (رنسيما، 1993م، ج1، ص150؛ قاسم، 1990م، ص43)، وكانت محاربة الكفار شيئاً يبعث على الأسى رغم عدم إمكانية تجنب الحرب أحياناً، أما محاربة الرفاق المسيحيين فكانت شراً مضاعفاً (رنسيما، 1993م، ج1، ص150).

وباعتبار الامبراطورية البيزنطية وريثة لتقليد قانوني قوي، استمرت في تطبيق المفهوم الروماني للحرب العادلة من أجل الدفاع عن اراضيها أو استعادة الأراضي المفقودة، إلا أن ما يميز الاباطرة والقادة البيزنطيين بشكل خاص عن اسلافهم الرومان، هو محاولاتهم المستمرة لاستخدام الدبلوماسية لتجنب الحرب قدر الامكان وحشد الحجج القانونية لإعلان الحرب عندما لا يمكن تجنب إراقة الدماء (Manning,2016,p.88).

وحقيقة الأمر أن التاريخ البيزنطي كان خلواً من الحروب العدوانية بصورة ملحوظة، فقد انطلقت حملات جستنيان (527 - 565م) لتحرير الرومان من الحكم البرابرة الهراقلية⁽³⁾، ومن أجل استعادة أهم المقاطعات الغربية المفقودة (رنسيما، 1993م، ج1، ص150؛ Manning,2016,p.89)، واستهدفت حملات بازل الثاني ضد البلغار استعادة المقاطعات الإمبراطورية وإزالة خطريته القسطنطينية، وغالباً ما كانت الطرق السلمية هي المفضلة لدى أباطرة بيزنطة حتى وإن كانت تشتمل على دبلوماسية ملتوية⁽⁴⁾، أو دفع أموال (رنسيما، 1993م، ج1، ص150؛ رنسيما، 1997م، ص192-193)، أو حتى تكريم الاعداء ودفع الجزية لجيرانهم من الفرس والعرب أو الجماعات القبلية كالصرب والبلغار والمجريين⁽⁵⁾ من أجل تجنب الدمار الذي تخلفه الحرب (Manning,2016,p.88)، ولهذا كانت ممارسات رجال الدولة البيزنطية هذه تبدو وكأنها ضرب من ضروب الجبن والتخاذل في عيون المؤرخين الغربيين الذين اعتادوا على الاعجاب بالشجاعة العسكرية (رنسيما، 1993م، ج1، ص150؛ قاسم، 1999م، ص15؛ Rowe, 1955, p.8؛ Manning, 2016, p.89, 91). غير أن الدافع البيزنطي في الحقيقة كان هو الرغبة الاصلية في تجنب سفك الدماء (رنسيما، 1993م، ج1، ص150؛ قاسم، 1999م، ص15)، وكان تجنب الحرب في كثير من الاحيان جزءاً من

الاستراتيجية البيزنطية (Manning,2016,p.91) ، لقد كان لدى البيزنطيين مفهوم علماني للحرب العادلة ، وأصروا على أنهم قاتلوا فقط دفاعاً عن النفس ، ومن أجل استعادة الاراضي التي تم الاستيلاء عليها بالقوة والباطل ، لذلك كان الهدف من حروبهم ، (كما أصرت أنا كومينا (1083-1153م) ابنة الامبراطور الكسيوس الأول ، في تاريخها الالكسياد ، وهي واحدة من أكثر النماذج المعبرة عن الشخصية البيزنطية) ، دائماً هو استعادة السلام ، وشمل ذلك استعادة الاراضي التي كانت تابعة للإمبراطورية البيزنطية (Rowe , 1955, p.4 : Manning,2016,p.90) .

وقد وضحت الأميرة أنا كومينا أنه بقدر عمق اهتمامها بالمسائل العسكرية ، وبقدر تقديرها البالغ لانتصارات والدها في المعارك الحربية ، إلا أنها تعتبر الحرب شيئاً مشيناً ، وملاًذاً أخيراً عندما تعجز باقي السبل الأخرى ، وأن الحرب في حد ذاتها تمثل اعترافاً بالفشل في حقيقة الأمر (رنسيمان ، 1993م ، ج1 ، ص150-151 ؛ Manning,2016,p.91) .

كانت بيزنطة واحدة من أكثر الدول المحية للسلام في عوالم العصور القديمة والوسطى ، لكنها محاطة من جميع الجهات بقبائل وقوى معادية (Manning,2016,p.89) ، وغالباً ما كانت تلجأ في تعاملها مع هذه القبائل والقوى الى الوسائل الدبلوماسية فإذا ما لجأت الى الحرب ، فإنها تلجأ اليها باعتبارها إحدى الوسائل الدبلوماسية (Manning,2016,p.91 ؛ Setton,1955,vol.1,p.19) .

أما في الغرب اللاتيني ، فقد كان الموقف أقل استنارة ، ولم يكن الناس على استعداد لقبول هذه الآراء السلمية (قاسم ، 1990م ، ص29 ؛ ماير ، 2008م ، ص50) ، حيث كانت الممارسة الدبلوماسية بالكاد موجودة في الغرب الأوروبي ، وربما كانت غير مفهومة لعقلية المحارب الفرنجي (Manning,2016,p.91) ، وقد برزت مشكلة الحرب بشكل ملح بسبب الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي نجمت عن الغزوات الجرمانية التي اجتاحت أوروبا في تلك المدة (قاسم ، 1999م ، ص15 ؛ قاسم ، 1990م ، ص29) ، لذلك تحتم على أبناء الكنيسة ان يواجهوا هذه المشكلة وان يضعوا قواعد توفق بين الايديولوجية الدينية والحاجات السياسية للإمبراطورية الرومانية التي اضحت مملكة مسيحية (قاسم ، 1999م ، ص14-15 ؛ قاسم ، 1990م ، ص28 ؛ عليوي ، 2019م ، ص124) ، فكان أول من اعطى طابع الشرعية للحرب ووضع لها ضوابط وقوانين القديس سانت امبروز Saint Ambrose (340 – 397م)⁽⁶⁾ الذي اعاد التأكيد على نظرية الحرب العادلة التي نادى بها الفقيه الروماني شيشرون ، وقد عرض نظريته للإمبراطورية الرومانية في إطار النعيم الأبدي للكون والسلام العادل نقلاً عن شيشرون (كهينة ، 2011م ، ص2 ؛ عليوي ، 2019م ، ص124) ، وعمل على إعادة تكييف مفهوم الحرب مع ما يتماشى والفقه الكنسي (كهينة ، 2011م ، ص2 ؛ علي ، 2016م ، ص د) ، إذ أكد في

فلسفته على الحاجة الى التمييز بين الحرب العادلة والحرب غير العادلة فمعاقبة المعتدي او الحرب الدفاعية لها من الأسباب ما يبرر شرعيتها ، وقد رأى ان مسألة الحرب العادلة ضرورة لابد منها ، فقد تدعوا لها ظروف خاصة، من أجل منع الأذى عن الآخرين والدفاع عن النفس أو عن الإمبراطورية ، كلها دواعي تبرر ممارسة المسيحيين للحرب (عليوي ، 2019م ، ص156-157) ، فهو يرى : " ان المجد الذي يتأتى من الشجاعة لا يكمن فقط في مجرد قوة الجسد والسلاح ، ولكن أيضاً في فضيلة النفس، وجوهر الفضيلة ، لا يوجد في أيقاع الأذى بل في منعه ، وكل من يستطيع ان يمنع الأذى عن رفيق ولا يفعل ذلك ، فهو أشبه بمن أوقع ذلك الأذى " (سويفت ، د. ت ، ص67) ، ويفهم ضمناً من ذلك ان المحبة تتطلب استخدام العنف ، وهذا المفهوم مثّل نقطة حاسمة في أفكار رجال اللاهوت الكنسي عند معالجتهم لمشكلة الحرب ، وله دور مهم في شرعنة استعمال القوة في الفكر المسيحي (المرجع نفسه ، ص67) ، غير أن نظرية الحرب العادلة والمشروعة لم تكتمل معالمها وتبلور صورتها بشكل واضح الا على يد القديس أوغسطين⁽⁷⁾ في القرن الخامس الميلادي (سويفت ، د. ت ، ص72 ؛ قاسم ، 1990م ، ص29) ، الذي يعد أول عالم لاهوتي قدم مفهوماً مسيحياً شاملاً للحرب العادلة في الفكر الكنسي (Izant,2010,p.14)

رابعاً : القديس أوغسطين والحرب العادلة

يعد القديس اوغسطين أشهر من وضع أسس نظرية الحرب العادلة في الفكر المسيحي، إذ انكب في القرن الخامس الميلادي على دراسة مسألة الحرب وقدم التبرير المسيحي الأول لها (فيشر ، 2014 م ، ص105-106؛ سويفت ، د. ت ، ص72؛ قاسم ، 1990م ، ص29) ، وربما لايزال أكبر مفكر مسيحي ثقافة عن هذا الموضوع (سميث ، 1991م ، ص9) ، وأكثر من عالج مسألة الحرب على أسس مسيحية ماهرة (قاسم ، 1990م ، ص29) ، وفي سعيه الى التعامل مع هذا التحدي اعتمد اوغسطين ، ليس فقط على تعاليم المسيحية ولكن أيضاً ، القانون الروماني وحكمة الفلاسفة الكلاسيكيين من أمثال شيشرون (فيشر ، 2014 م ، ص106) ، وكانت الحرب العادلة بمثابة وسيلة اوغسطين للتوفيق بين التعاليم الانجيلية للصبر والميول السلمية للكنيسة الأولى مع المفاهيم القانونية الرومانية (Izant,2010,p.14 ؛ Russell,1975,p.16) .

كان القديس أوغسطين مقتنعاً بأن الرب هو الأمر بالحرب ، او ببعض الحروب على الأقل، كما أنه كان مقتنعاً بأن أهل الحق مجبرون، أحياناً ، على شن الحرب نتيجة لأخطاء الاشرار (قاسم ، 1999م ، ص15) ، وفي رأيه ان هدف كل حرب هو السلام ، ومن ثم كانت الحرب أداة سلام ولا ينبغي شنها الا لفرض السلام (Russell,1975,p.16) ، لذلك يجب استبعاد السلام من بين الأسباب العادلة للحرب لأن كل طرف يشن الحرب من أجل السلام (قاسم ، 1990م ، ص29) ، ولكن السلام الذي ينشده ليس سلاماً

مطلقاً، وإنما هو السلام الذي يناسبه هو، ويتوافق مع مصالحه بغض النظر عن مصالح الآخرين (قاسم، 1999م، ص 15).

ويرتكز مذهب أوغسطين أساساً على التمييز بين الحرب العادلة والحرب غير العادلة (سويقت، د. ت، ص 75؛ بالار، 2003م، ص 32)، وهو تمييز يرجع في أصله الى المشرعين الرومان، مثل شيشرون، الذي تناول هذه المسألة في كتاباته (قاسم، 1999م، ص 15)، وكذلك القديس أمبروز (عليوي، 2019م، ص 156-157)، ولكن مفهوم أوغسطين للحرب العادلة تعدى الاعتبارات والمفاهيم الرومانية القديمة، فقد كان الرومان يعتقدون ان الحرب العادلة هي التي يتم إعلانها بطريقة صحيحة تراعي الطقوس الدينية والشكل الاحتفالي العام، كما ينبغي ان يكون لها مضمون أخلاقي، أي ان يكون هناك سبب عادل لشنها (قاسم، 1999م، ص 15).

أما أوغسطين، فكان يرى ان الحرب التي تشن بناءً على أمر مقدس هي حرب عادلة، لأن الرب بالضرورة هو الذي أمر بها (عليوي، 2019م، ص 127؛ قاسم، 1999م، ص 16؛ مراد، 2020م، ص 2)، "يأمر الرب أحياناً بالقتل بواسطة شريعة عامة او من خلال وصية وقتية او خاصة، على ان ذلك العمل لا يكون، أديباً قتلاً...، أو لم يتجاوز الوصية اولئك الذين بأمر من الله عملوا الحرب" (أوغسطينس، 2006م، مج 1، ص 41)، ولما كانت حروب الرب حروباً عادلة، فإنه يحق للحكام المسيحيين الأمر بشن الحرب دفاعاً عن الحق، وبهذا تكون حروبهم عادلة استناداً الى ما قاله بولس من ان الحكام يستمدون سلطانهم من الرب، حيث جاء في رسالته الى أهل رومية ما نصه: "لتخضع كل نفس للسلطين الفائقة، لأنه ليس سلطاناً إلا من الله، والسلطين الكائنة هي مرتبة من الله، حتى أن من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله.." (رسالة بولس الرسول الى رومية، الاصحاح 13: آية 1-3)، وبهذا فإن الحرب التي يرخص بها الرب تعتبر تفويضاً إلهياً (قاسم، 1999م، ص 16)، وقد كتب الى المسيحيين الذين تساورهم أحياناً الشكوك في كرامة مهنة السلاح وقانونيتها، أن الله لا ينبذ الجنود، فمن الممكن ان يرضي المرء الله إذ يرتدي اللباس العسكري (فلوري، 2004م، ص 41).

وبعد أن قدم أوغسطين تبريراً مسيحياً للحرب، تحول الى تعريف الحرب العادلة، وكان التعريف الذي قدمه أوغسطين يعتبر أول تعريف للحرب العادلة يتم صياغته من قبل مفكر لاهوتي غربي منذ عهد شيشرون، وأصبح البيان الأكثر أهمية لنظريات القرون الوسطى اللاحقة، وهو: "ان الحرب العادلة تنتقم للأضرار" (Russell, 1975, p. 18؛ Izant, 2010, p. 14)، بمعنى ان الحرب تكون مبررة عندما يتجاهل شعب ما، أو مدينة معاقبة الاخطاء التي ارتكبتها مواطنوها، أو حين توجد رغبة في استعادة ما قد يكون هذا الشعب، أو هذه المدينة، قد استولوا عليه دون وجه حق (فيشر، 2014م، ص 106؛ Russell, 1975, p. 18؛ Izant, 2010, p. 16)، وعلى هذا الأساس

كان يسمح بالحرب فقط في حال الدفاع واستعادة املاك مسلوقة ، وبهذه الإمكانية الثانية للحرب ترك مجال واسع للتفسيرات الرحبة للأوضاع السياسية (ماير ، 2008م، ص50) .

وقد وضع القديس أوغسطين شروطاً للحرب العادلة، وبمرور الوقت تعرضت تلك الشروط للاختصار، كما تعرضت للتبسيط والايضاح الى حد كبير على أيدي رجال اللاهوت والقانون الكنسي (سميث ، 1991م ، ص10؛ قاسم ، 1990م ، ص29؛ Othman,2014,91) بحيث اختزلت في شروط ثلاثة وهي: 1- ان يكون هناك سبب عادل او قضية عادلة ، تبرر شن الحرب، ومن الطبيعي ان يكون هذا السبب او القضية العادلة ، أما عدواناً مضى عليه عهد قريب او مازال واقعاً ، او عملاً ضاراً أتاه الآخرون (بالار ، 2003م، ص32 ؛ سميث ، 1991م ، ص10؛ Othman,2014,91) ، فتشن الحرب للدفاع عن الوطن ، والقانون ، والتقاليد ، ولاستعادة الأرض التي استولى عليها الغير ظلماً (قاسم ، 1999م، ص16) . 2- أن يركز قرار الحرب على سلطة شرعية ، وجرت العادة أن تكون تلك السلطة علمانية (سميث ، 1991م ، ص10؛ قاسم ، 1990م ، ص29؛ Izant,2010,p.15) ، فالرب وحده ونائبه على الأرض والملوك وحدهم هم الذين يتحملون المسؤولية عن حسم ما إذا كان اللجوء الى الحرب ضرورياً (بالار ، 2003م، ص32 ؛ Russell,1975,p.22 ؛ Izant,2010,p.14-15) .

3- ويتمثل الشرط الثالث بالهدف القويم ، وهو ما يعني أن كل مشارك في الحرب يجب ان تكون دوافعه نقية وسامية ، كما ينبغي أن تكون الحرب هي الوسيلة الوحيدة المتاحة لتحقيق الهدف العادل ولاستعادة الحقوق المسلوقة (سميث ، 1991م ، ص10؛ قاسم ، 1990م ، ص29؛ Izant,2010,p.15 ؛ Othman,2014,91) .

أن الشروط او المعايير الثلاثة التي وضعها أوغسطين أولاً ووسعها علماء الدين واللاهوتيون اللاحقون - السبب العادل ، والسلطة الشرعية ، والمقصد السليم - شكلت جميعها مؤشرات لتبرير قرار الانخراط في نزاع عنيف معين، بحيث يضمن استيفاء هذه الشروط الثلاثة أن هناك حق شن حرب (Izant,2010,p.16) ، فكان الأقرار الإلهي للحق في معاقبة الشر أقوى تبريراً لأوغسطين في شرعنة إعلان الحرب (Russell,1975,p.23) ، والواقع ان التقلبات السياسية التي شهدتها أوروبا خلال العصر الوسيط كانت تتيح فرصة هائلة لتفسير كل من هذه الشروط الثلاثة بما يتفق والمصالح السياسية للطرف الذي يشن الحرب (قاسم ، 1990م ، ص29-30) .

وهكذا يعود الفضل الى القديس أوغسطين في وضع بذور فكرة الحرب المقدسة. وقد شكلت آراؤه في هذا المجال الخلفية التي قام عليها الموقف الأساسي لمعظم المفكرين الغربيين بخصوص مسألة الحرب (قاسم ، 1999م، ص16) ، وظلت الأفكار والصيغ التي تبناها في موضوع الحرب العادلة تشكل تراثاً ثميناً سار عليه عدة فقهاء

ومختصين في الفقه الكنسي في العصور الوسطى والعصر الحديث (كهينة ، 2011م ، ص 2 ؛ علي ، 2016م ، ص هـ) .

وقد تعامل أوغسطين مع التعاليم والمفاهيم التي وردت عن الحرب في الكتاب المقدس بطريقة أدت الى إعادة تقييمها سياسياً ، مما أدى الى تغيير الموقف الفكري للكنيسة الغربية من الحرب ، بحيث أصبحت الحرب ضرورية بعد أن كانت خطيئة بطبيعتها (Russell,1975,p.17)، فجندي المسيح Christi Mile هو الذي يحارب الرجال الآخرين بالإضافة الى الخطيئة والشر (Ibid,p.18) ، وبذلك أقرت المسيحية اللاتينية بشرعية استخدام القوة لتحقيق غايات روحية Kung, (2005,p.259) ، وكان القانون الروماني بمثابة العمود الفقري السياسي لمفهوم الحرب العادلة بينما قدمت المسيحية اساساً للعناصر الأخلاقية للعقيدة (Izant,2010,p.16) .

هذا الموقف الثوري الذي أحدثه في الفكر الكنسي فرض الاعتراف بالعنف المادي كحقيقة من حقائق الحياة والمجتمع (قاسم ، 1999م ، ص 16) ، إلا أنه وفي الوقت ذاته أنكر استخدام العنف الجسدي لتحقيق المصالح الفردية لأن ذلك ينطوي على الكراهية وفقدان الحب مما يناقض ما ورد في الكتاب المقدس ، وكان الحكام والمسؤولون هم فقط الذين يمكنهم ممارسة القتل الجماعي من خلال الحرب دون خشية إدانتهم بالكراهية والعواطف الأثمة الأخرى (Russell,1975,p.18).

ويرى احد الباحثين ان القديس أوغسطين كان بمثابة " العراب " الذي تولى مسؤولية السهر على الاتفاق الضمني بين الكنيسة والحاكم آنذاك (كمال ، 2015م ، ص 2)، إذ عمل رجال اللاهوت الكنسي على مسايرة الوضع السياسي واستغلال حاجة الامبراطور الروماني للتعاون مع الكنيسة الغربية من أجل توسيع نفوذ الكنيسة الديني ، وتنمية إمكاناتها الاقتصادية ، وتقوية رصيدها السياسي في جسد الإمبراطورية المتداعي (علي ، 2016م ، ص د ؛ عليوي ، 2019م ، ص 124) ، لذلك عمل أوغسطين على إعادة تكييف مفهوم الحرب مع ما يتماشى والفكر الكنسي (علي ، 2016م ، ص د)، أي ان تغيير موقف الكنيسة الغربية من مفهوم الحرب ، إنما كان ينطوي على ابعاد سياسية واقتصادية تصب في مصلحة الكنيسة وتحقق اهدافها ، وبذلك يمكن القول أنه كان للعامل السياسي أثر كبير في تحول الكنيسة الغربية من كنيسة تدعو للسلام والسلم والمحبة الى كنيسة مقاتلة قادت الكثير من الحروب وأضفت شرعية لاهوتية عليها أو حتى أوعزت بها خدمة لمصالح الإمبراطورية الرومانية .

وقد لخص الموسوعي ايزيدور الاشبيلي Seyilla Isidoryon⁽⁸⁾ 750-636م

موقف أوغسطين من الحرب العادلة في جملة اوردتها في كتابه المعروف باسم " الاشتقاقات " ، وصارت ضمن مجموعات القانون الكنسي وهي: " أن الحرب المشروعة

والعادلة هي التي تدور رحاها من أجل استرداد ممتلكات اولصد هجوم " (سميث ، 1991م ، ص 10؛ الطحاوي ، 2014م، ص1).

وكان من رأي المشرعين الكنسيين بعد ايزيدور ان المشاركين في الحرب العادلة لا يرتكبون خطيئة بقتل الاعداء، بل انهم قالوا ان من يعاقب الخطاة والمذنبين يكون بمنزلة خادم للرب نفسه (مراد ، 2020م ، ص2 ؛ سويقت ، د. ت ، ص80-81) ، " أن الأمير هو خادم لله ينفذ غضبه على الفاجر " (Izant,2010,p.15-16) ، كما عالج اولئك المشرعون مسألة الطاعة عندما يختلف الجندي مع أميره حول عدالة الحرب ، وبما أن طاعة الرعايا للملوكهم كانت بمثابة قناعة إنسانية عامة ، فقد التزموا بنصيحة أوغسطين بأن على الجندي أن يطيع أميره ، حتى لو ساورته الشكوك عن عدالة الحرب التي يشارك فيها، ما لم يأمر الأمير بأحكام تتناقض بوضوح مع المفاهيم الإلهية (Russell,1975,p.22) ، " عندما يقتل مسؤول بأمر لم يكن مذنباً بارتكاب جريمة قتل، وإذا رفض أمر القتل كان مذنباً بالخيانة وأهمال الواجب " (Russell,1975,p.22 ؛ سويقت ، د. ت ، ص81) ، وتبرز من هذا الجانب في فكرة أوغسطين عن الحرب العادلة المؤثرات الرومانية حول أهمية انصياع الجند لأوامر قادتهم بغض النظر عن رأيهم في هذه الأوامر.

لقد كان القديس أوغسطين حريصاً في اجتهاداته الفكرية على صياغة ايدولوجية الحرب بالشكل الذي يبرر استعمال القوة لمصلحة الكنيسة اللاتينية (قاسم ، 1999م، ص17؛ كانتور، 1997م، ج2، ص405)، ومن هذا الخط بدأ التطور الذي ادى الى وجود فكرة الحرب المقدسة، ثم الفكرة الصليبية داخل نطاق فكرة الحرب العادلة التي لم تكن تفرق بين الحرب الهجومية والحرب الدفاعية⁽⁹⁾، وهكذا استطاع أوغسطين ان يهزم الاتجاه السلمي الذي تميزت به المسيحية في عهدها الباكرا (قاسم ، 1999م، ص17؛ مراد ، 2020م ، ص2)، مما غير موقف الكنيسة الغربية تماماً من الحرب فصارت عملاً ضرورياً بعد ان كانت عملاً خاطئاً (عبد الله ، 2019م ، ص5)، وسمح لها بقدر كبير من المرونة الايدولوجية في التعامل مع المسائل الخاصة بهذا الموضوع ، وقد وظف مشرعو الكنيسة في العصور الوسطى كل من القانون الروماني وعقيدة أوغسطين كمطرقة وسندان لتزوير تبريراتهم للحروب والحملات الصليبية (Russell,1975,p.25) .

وهناك من المفكرين من حاول التفرقة بين الحرب العادلة والحرب المقدسة⁽¹⁰⁾، إلا أن التمييز بين هذين النمطين من الحرب كان صعباً على المستوى النظري في الفكر المسيحي من ناحية ، كما ان احد لم يحاول على المستوى العملي ان يميز بينهما من ناحية أخرى (قاسم ، 1990م، ص30؛ Russell,1975,p.2) ، غير أن الحرب المقدسة ظلت حرباً مسيحية ، وان الاقتناع بأنها مقدسة لم يستثنها من القيود التي وضعها الفكر المسيحي المتوارث بشأن اللجوء الى استخدام العنف ، وعلى وجه الخصوص بشأن ضرورة ان تكون تلك الحرب متطابقة مع معايير القضية العادلة، ومع سلطة الملك ، ومع القصد

السليم (سميث ، 1991م ، ص11)، ومن ثم كانت الحملة الصليبية مزيجاً غريباً من الحرب المقدسة والحرب العادلة (Russell,1975,p.2)، وبذلك يمكن القول أن لاهوت الحرب في العصر الوسيط إنما يدين بالكثير للقديس أوغسطين ، الذي وضع أسس وشروط نظرية الحرب العادلة في الفكر المسيحي ، ووفر الغطاء الكنسي الكاثوليكي لمفهوم الحرب .

خامساً : تطور الموقف الرسمي للكنيسة الغربية تجاه الحرب وأبعاده السياسية والاقتصادية

أن التحولات التي طرأت على واقع الغرب الأوروبي والظروف التي مر بها في العصور الوسطى ، كان لها أثرها في تطور فكرة الحرب المقدسة، وقد تجسد هذا التطور في موقف كل من البابا غريغوري الأول (590-604م)، والامبراطور شارلمان (768-814م)، فعلى غرار بطارقة العهد القديم ، كانت استجابة غريغوري لمشاكل عصره هي الإمساك بالمبادرة العسكرية (قاسم ، 1999م ، ص18)، والقيام بتحسين الأسوار والقلع في روما وبقيّة المدن الإيطالية من أجل حمايتها وتنظيم شؤونها الدفاعية ضد اللومبارد، فضلاً عن تسليح رجال الدين للدفاع عنها (عبيد ، 1972م ، ص166؛ عمران ، 1986م ، ص159؛ ديورانت ، دت ، مج4 ، ج3 ، ص345)، كما قدم مشورته للمناورات التكتيكية ، بل انه تفاوض مع الغزاة باسم روما وعقد معاهدات الهدنة معهم ، وكان يربط دائماً بين قضية الرب والقديس بطرس من ناحية ، والترتيبات العسكرية من ناحية أخرى ، ولكنه كرجل كنيسة يفتقر الى الشرعية السياسية تخطى حاجز الشكوك والهواجس (قاسم ، 1999م ، ص18؛ Russell,1975,p.27-28)، وتابع الحروب ضد الهرطقة والبرابرة التي تبررها العقيدة الاوغسطينية (Izant,2010,p.18)، وقام بتحريض الجنود الامبراطوريين المكلفين بالدفاع عن روما على اداء واجهم في محاربة اعداء الكنيسة باعتبارهم محاربي الرب ودفع لهم رواتبهم المتأخرة (قاسم ، 1999م ، ص18؛ عمران ، 1986م ، ص159؛ Russell,1975,p.27-28) .

أما شارلمان ، فإن الدور الذي قام به لحماية الكنيسة الغربية ، ثم التماس البابوات المتكرر لمساعدة شارلمان ضد تهديدات اللومباردين لميراث القديس بطرس (أي الولايات البابوية في إيطاليا الوسطى) (ديورانت ، دت ، مج4 ، ج3 ، ص345) ، بالإضافة الى حملاته ضد السكسون لإرغامهم على اعتناق المسيحية (ديورانت ، دت ، مج4 ، ج3 ، ص229-230؛ عاشور ، 1976م ، ص155-159؛ Russell,1975,p.29)⁽¹¹⁾ كل هذا أدى الى التقريب بين فكرة الحرب العادلة والحرب المقدسة (قاسم ، 1999م ، ص18) .

وقد كانت التقلبات السياسية والأحداث العسكرية العنيفة التي مر بها الغرب الأوروبي في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين مؤاتية تماماً لإبراز مفهوم الحرب الدفاعية، وتأكيد شرعيتها، إذ ان الغزوات التي شنها النورمان الوثنيون، وهجمات المجرين والعرب

على انحاء متفرقة من أوروبا في هذين القرنين مثلت ضغطاً على سكان أوروبا الذين عاشوا أحلك أيامهم بعد انهيار الإمبراطورية الكارولنجية (ماير، 2008م، ص50).

ولما كانت الكنائس والاديرة تمثل مراكز اجتذاب للنهب بسبب ثرواتها ، فقد بات من الضروري على الكنيسة وعلماء اللاهوت ان يدعموا فكرة الحرب الدفاعية العادلة (ماير، 2008م، ص50-51؛ قاسم ، 1990م، ص30)، ولكون المغيرين جميعاً لم يكونوا من المسيحيين (لأن النورمان لم يتنصروا الا بعد توطيهم في النورماندي بغرب فرنسا في العام 911م ، كما أن المجريين اعتنقوا المسيحية في وقت قريب من هذا)، فقد كان هذا الأمر على درجة بعيدة من الأهمية لمفهوم الحرب ، حيث ادى الى ارتباط فكرة الحرب العادلة بفكرة الحرب ضد الوثنيين (أي غير المسيحيين) (ماير ، 2008م، ص51 ؛ طقوش ، 2011م، ص26)، ولذلك تحولت الى مفهوم الحرب المقدسة (قاسم ، 1990م، ص30) .

ومن العوامل التي ساهمت في نمو وتبلور مفهوم الحرب في الفكر الكنسي الغربي، استقرار القبائل الجرمانية على تراب الغرب الأوربي (كانتور، 1997م، ج1، ص148)، والذين كانت الحرب تمثل عملاً عادياً في شريعتهم، وكان تراثهم الشعبي يعتبر أعمال الحرب والقتال بمثابة رياضة يومية ، وقد كتب تاكيتوس Tacitus حوالي سنة 110م يصف الشعوب الجرمانية بأنها تقوم بكافة أعمالها الهامة وهي تحت السلاح ، فعندما ينعقد مجلس القبيلة ، كان الاعضاء يعربون عن موافقتهم بقرعة الأسلحة ، وعن عدم موافقتهم بدمدمة مكتومة (كولتون، 1981م، ص133-134، 160؛ الطحاوي ، 2014م، ص1؛ Manning, 2016, p.86)، لذلك فإن عملية تحويل التراث البطولي للشعوب الجرمانية الى تراث مسيحي بعد اعتناقها للديانة المسيحية قد ساهمت بشكل مؤثر في بلورة ونحت فكرة الحرب المقدسة في الغرب الأوربي، لأن اعتناق هذه الأقوام للمسيحية لم يكن يعني بأي حال من الاحوال ان ينبذ ابنائها تراثهم وثقافتهم المتوارثة عبر اجيال عديدة ، لذلك لجأ الجرمان الى تعديل القيم والمثل الجرمانية القديمة في صياغات مسيحية جديدة (قاسم ، 1999م، ص39؛ طقوش ، 2011م، ص25)، وقد بدأت الكنيسة تبارك الفرسان وأسلحتهم لكي تكرسهم للدفاع عن العقيدة وعن ممتلكاتها (بالار، 2003م، ص31؛ فلوري ، 2004م ، ص276-278؛ كولتون، 1981م، ص136)، فأصبحت الحرب المقدسة – أي الحرب التي تحارب لمصلحة الكنيسة – مسموحاً بها ، بل مرغوباً فيها (رنسيما ، 1993م، ج1، ص150)، واجازت الكنيسة استخدام القوة والعنف لنشر المسيحية ، على نقيض التعاليم الانجيلية الأولى (Kung ، 2005, p.259)، وشهدت الفترة الكارولنجية حروباً عديدة ضد الوثنيين ، تم فيها ادخال هذه الشعوب الى حظيرة ديانة السلام والمحبة على أسنة الرماح وأنصال السيوف⁽¹²⁾ ، وكانت هذه الحروب بدورها عاملاً في تطور ايدولوجية الحرب المقدسة في الغرب (قاسم ، 1999م، ص39)، فقد كان شيئاً طبيعياً ان يجد المرء المطارنة ورؤساء الاساقفة يقاتلون بكامل اسلحتهم جنباً الى جنب مع

رفاقهم المسيحيين في حروب مقدسة ضد اعداء النصرانية (برج ، 2014م، ص18)، وكان نشاط رجال الدين في هذه الحروب هو الذي أدى الى الربط بين الحرب والخلص، فضلاً عن أن النجاح العسكري لهذه الحملات كان يعزى الى رضا الرب لأن هذه الحروب تزيد من عدد المسيحيين (قاسم ،1999م، ص39)، وبذلك كانت النزعة التبشيرية باستخدام العنف ملازمة للكنيسة الكاثوليكية انطلاقاً من أفكار القديس أوغسطين، وباتت الحرب مشروعة لأجبار الأوربيين على اعتناق المسيحية (عبد الوهاب، 2000م، ص35؛ Kung ، 2005,p.259)، والواقع ان هذه الحروب إنما كانت تنطوي على أسباب سياسية واقتصادية ، فقوتها الدافعة هي الصراع في سبيل الأرض والسلطة وتوسيع النفوذ للحكام الزمانيين ، على الرغم من ارتدائها مظهرًا دينياً (ماستناك ، 2009م، ص106-107).

وهكذا ساهمت الأحداث والتطورات الداخلية التي شهدتها أوروبا الغربية خلال عصورها الوسطى في نمو وتبلور مفهوم الحرب المقدسة في الفكر المسيحي، والتي كانت لا تخلو من أبعاد سياسية واقتصادية كان لها أثرها الواضح في تطور هذا المفهوم .

وعلى الرغم من كل ذلك، ينبغي الإشارة الى حقيقة مهمة وهي ان الغرب لم يبارك الحرب مباركة تامة في أي وقت قبل عام 1095م ، بل ان الحرب العادلة أو الحرب المقدسة التي تعضدها الكنيسة بشكل أو بآخر لم تحظ بأي تأييد جماعي في الغرب (قاسم ،1999م، ص18)، وقد ظهر عدد من المفكرين المتشككين بالحرب ومدى شرعيتها في اوائل القرن التاسع أمثال هاليتجار من كامبري Halitgar of Cambrai وهرابانوس موريوس Hrabanus Maurus الذي ذهب الى أنه يجب فرض التكفير عن جرائم القتل المرتكبة في الحروب بين الملوك الكارولنجيين، لأن الرب ربما اعتبرهم مذنبين (Russell,1975,p.31)، وظلت صلاحية الحرب المقدسة واراقة الدماء في سبيل الرب محل أخذ ورد (كانتور، 1997م، ج2، ص405)، ولكن كتابات المعاصرين من البابوات كانت تظهر اتجاه متزايد نحو اضعاف الشرعية على الحرب من قبل الكنيسة (قاسم ،1999م، ص18؛ Rist ، 2016 ,p.318 ، سميت، 1999م، ص21-22)، بفعل الضغوط العسكرية الخارجية التي كانت تتعرض لها القارة الأوروبية نتيجة نشاط المسلمين في الجزء الاوسط والغربي من البحر المتوسط ، وهجماتهم على سواحل ايطاليا وجنوب فرنسا وفي اسبانيا (الشيخ ، 2004م ، ص82؛ القيسي ، 1994م، ص14)، لذلك جعلت الكنيسة اللاتينية الحرب الدفاعية ضد المسلمين حرباً مشروعة ووضعت أمام المشاركين فيها امكانية غفران خطاياهم (قاسم ،1999م، ص19؛ برج ، 2014م، ص18)، فقد أعلن البابا ليو الرابع Leo IV – (847-855م) في منتصف القرن التاسع بعد أن أغار المسلمين على روما ونهبوا كنيسة القديس بطرس عام 846م ، أن من يُقتل في معركة دفاعاً عن الكنيسة سينال ثوابه من السماء (زنسيمان ، 1993م، ج1، ص151؛ Manning,2016,p.83 ؛

(Russell,1975,p.32)، ووعد كل من يموت في سبيل الدفاع عن الصليب بالأمل الاكيد في الخلاص (باركر، دت، ص 17)، وبذلك ربط ليو الرابع بين الحرب ضد المسلمين ومفهوم الخلاص (قاسم، 1999م، ص 19).

وفي الواقع كانت هذه محاولة مبكرة من قبل الكنيسة لتعريف الحرب التي يتم خوضها ضد المسلمين دفاعاً عن العقيدة، على أنها حرب مقدسة يستحق من يشارك فيها غفران الخطايا والخلود الأبدي (Russell,1975,p.32؛ Manning,2016,p.83)، وكانت هذه خطوة أكثر تقدماً في سبيل صياغة ايديولوجية الحرب المقدسة أوجدها الظروف التاريخية الموضوعية، فالكنيسة الكاثوليكية لم تكن متورطة بشكل مباشر في تنظيم الجيوش وتوجيهها للحرب حتى القرن التاسع حينما واجهت مشكلة الدفاع عن أملاكها في وسط أوروبا، وعندما حدث ذلك بدأت محاولات لتبرير الحرب على أسس دينية من جهة، وربطها بمفهوم الخلاص المسيحي من جهة أخرى (قاسم، 1999م، ص 19).

وأعلن البابا نيقولا الأول (858-867م) انه لا ينبغي لمن تدينه الكنيسة بسبب خطاياه ان يحمل السلاح إلا لمحاربة الكفار (رنسيما، 1993م، ج 1، ص 151؛ طقوش، 2011م، ص 26).

وبعد ذلك بسنوات قليلة، برزت الفكرة مرة أخرى، وبصورة اوضح على يد البابا يوحنا الثامن (872-882م) الذي التمس في عام 876م مساعدة شارل الاصلع ضد المسلمين، وأعرب عن خوفه من انه بدون هذه المساعدة ستعرض الديانة المسيحية والمجد الامبراطوري للخطر (Russell,1975,p.32-33)، وأعلن ان ضحايا الحرب المقدسة يُعتبرون في مصاف الشهداء، وإذا ماتوا بسلاحهم في المعركة تغفر لهم خطاياهم (رنسيما، 1993م، ج 1، ص 151؛ طقوش، 2011م، ص 26؛ Russell,1975,p.33؛ Manning,2016,p.83).

وتتمثل أهمية هذه الوعود، بمنح الغفران، أنها تكشف عن تأييد البابوية لفكرة الحرب ضد اعداء الدين والأيمان المسيحي، وبمرور الوقت تحولت الفكرة الى الهجوم بدلاً من الدفاع، وإن ظلت داخل نطاق فكرة أوغسطين عن الحرب العادلة التي يشنها الرجال لكي يستردوا ما هو حقهم، وكان من السهل دائماً إلقاء اللوم على الطرف الآخر في الحرب، كما كان من الميسور دائماً ايجاد سبب للحرب يبرر موقف من يبدأ (قاسم، 1990م، ص 30-31؛ ماير، 2008م، ص 51).

ولم يحدث قبل منتصف القرن الحادي عشر الميلادي، ان تلقفت البابوية، مرة أخرى، فكرة الحرب المقدسة كأساس ايديولوجي لسياستها (قاسم، 1999م، ص 20)، إذ تطلبت حركة الاصلاح الكنسي والسياسة النشطة التي اتبعتها البابوات موقفاً جديداً من الحرب (ماير، 2008م، ص 55؛ قاسم، 1990م، ص 35)، ففي عام 1053م قام البابا ليو التاسع - ix - Leo (1048-1054م)، والذي يُعد من اوائل البابوات الاصلاحيين، بقيادة

جيش ضد النورمان في جنوب إيطاليا، وفي هذه الحملة التي قادها البابا بنفسه ، منح الفرسان الألمان الذين أرسلهم الإمبراطور الألماني والجنود الإيطاليين الآخرين الغفران لكل ما تقدم ذنوبهم وخطاياهم ، والاعفاء من عقوبة التوبة (ماير ، 2008م، ص55؛ سميث، 1999م، ص17؛ Mcbrien ، 2006، p.165)، وقد كانت هذه الحملة البابوية كارثة عسكرية ، إذ هزم النورمان الجيش البابوي في معركة كيفيتا (Civita) (قاسم ، 1999م، ص20؛ سميث، 1999م، ص17؛ زيتون ، 1980م، ص103)، وتم أسر البابا نفسه ليظل رهين محبسه لدى النورمان مدة تسعة أشهر، ثم أطلق سراحه عام 1054م، وعاد الى روما ليلقى حتفه في نفس السنة (قاسم ، 1990م، ص35؛ Mcbrien ، 2006، p.165).

ولازيـب ان هذه الحملة تدل على ان الكنيسة الغربية قد غيرت موقفها الفعلي من قضية الحرب، وتكمن أهمية هذه الاحداث في تطوير ايدولوجية الحرب في الدور النشيط الذي لعبته الكنيسة الكاثوليكية في توجيه الحملات العسكرية لحماية املاكها، وعلى ما يبدو ان البابا ليو التاسع لم يكن يعتبر حملته ضد النورمان حرباً عادلة فحسب، وإنما يعتبرها أيضاً حرباً مقدسة دفاعاً عن مصالح الكنيسة وأملاكها (قاسم ، 1999م، ص20؛ بالار ، 2003م، ص32) .

لقد تحولت الكنيسة الكاثوليكية من مجرد مؤسسة دينية الى قوة سياسية ذات مصالح دنيوية مثل سائر الحكومات والقوى السياسية في أوروبا (قاسم ، 1999م، ص20؛ السامرائي وآخرون ، 1988م، ص256، 261)، وبانت تحاول فرض وجودها وتحقيق طموحات بابواتها في السيطرة والحكم على كافة المسيحيين بوصفهم خلفاء المسيح (عليه السلام) والقديس بطرس (السامرائي وآخرون ، 1988م، ص256؛ فشر، 1957م ، ق1، ص143-145)، وبالتالي كان طبيعياً ان تضطلع بهذا الدور العسكري ، إلا ان طبيعة الكنيسة كتجسيد للسلطة الدينية ، فرض عليها من ناحية أخرى، ان تبحث عن تبرير يتناسب مع طبيعتها ، ولم يكن هناك ما هو أفضل من فكرة الحرب المقدسة التي كانت أساساً جيداً للسياسة الكنيسة العلمانية (قاسم ، 1999م، ص20؛ ماير ، 2008م، ص55 ؛ سميث، 1999م، ص17)، وهنا يتجلى البعد السياسي وراء تبني الكنيسة الغربية لمفهوم الحرب المقدسة، من أجل حماية ممتلكاتها والحفاظ على مصالحها الاقتصادية والسياسية في الغرب الأوروبي .

سادساً: البابوات والتطور النهائي لمفهوم الحرب المقدسة في الفكر الكنسي الغربي
لقد لعب البابوات دوراً هاماً في صياغة مفهوم الحرب المقدسة استناداً الى مفهوم الحرب العادلة خلال القرن الحادي عشر الميلادي (بالار ، 2003م، ص32 ؛ عبد الله ، 2019م ، ص2)، إذ استخدموا فكرة الحرب العادلة في القتال الذي كان دائراً ضد المسلمين في اسبانيا (قاسم ، 1990م، ص31)، فقد منح البابا الاسكندر الثاني - Alexander II (1061 – 1073م) في سنة 1063م غفراناً للفرسان الفرنسيين الذين ذهبوا

لمحاربة المسلمين هناك ، وإعفاء من التوبة، واعتبر قتالهم للمسلمين بمثابة تكفير عن خطاياهم (سميث، 1999م، ص: 18؛ بالار، 2003م، ص: 33؛ رنسييمان، 1993م، ج: 1، ص: 160)، وبذلك اكتسبت محاربة الكفار (أي المسلمين في نظر الكنيسة الغربية) في اسبانيا شكل الحرب المقدسة (رنسييمان، 1993م، ج: 1، ص: 160؛ زابوروف، 1986م، ص: 26)، التي تنطوي فكرتها على قيمة نوعية للقتال ضد اعداء الجماعة المسيحية (بالار، 2003م، ص: 33).

لقد كانت هذه التطورات على المستوى الواقعي انعكاساً للتطورات النظرية التي مرت بها فكرة الحرب المقدسة من ناحية، كما كانت من عوامل تطوير هذه الفكرة ذاتها من ناحية أخرى، فقد سمحت تعاليم المشرعين الكنسيين باستعمال القوة ضد المسلمين في اسبانيا بحجة أنهم يضطهدون المسيحيين، وفي ظل هذه الظروف ينبغي على البابا كراع للشعب المسيحي ان يبيح استخدام القوة لحماية شعب المسيح (قاسم، 1999م، ص: 21)، تطبيقاً لنظرية أوغسطين عن الحرب العادلة ومبرراتها.

ومن زاوية أخرى من المحتمل ان يكون هذا الصراع الدامي بين النصارى والمسلمين الذي أستمروا لمدة تزيد عن خمسة قرون على التراب الإسباني، قد ساهم في تبلور الفكرة اللاتينية عن الحرب المقدسة، إذ يرى المؤرخ نورمان فرانك كانتور (1997م، ج: 2، ص: 404) أنه "من الضروري ان نبحث عن اصول فكرة الحروب الصليبية في طيات الصراع بين المسلمين والمسيحيين في اسبانيا، وان نتأمل كيف خرجت الفكرة اللاتينية عن الحرب المقدسة من هذه الخلفية ... فربما يكون الأسبان المسيحيون- في خضم صراعاتهم مع المسلمين- قد قلدوا ، وربما بطريقة غير واعية ، مبدأ الجهاد الإسلامي بعقيدته القائلة بأن أفضل نهاية للإنسان ان يموت مجاهداً في سبيل الله ، وقد صار التعصب الديني والبسالة الحربية هي الخصال التي تلقى ترحيب المجتمع الاسباني وتقديره"، ويذهب المؤرخ الاسباني أميركو كاسترو الى أن فكرة الحرب المقدسة المسيحية ما هي الا انعكاس لمفهوم الجهاد الإسلامي نتيجة للاحتكاك والمعايشة مع المسلمين في اسبانيا وبالتالي فهي مستوحاة من هذا المفهوم (2003م، ص: 239-240)، ويرى الدكتور قاسم عبده قاسم ان هذا الاستيحاء قد تم لمواجهة القوى الإسلامية نفسها، إذ كانت المسيحية الغربية بحاجة الى ما يمكن تسميته اليوم بعقيدة القتال لتتمكن من مواجهة عدوها الذي يحارب على أساس من عقيدة قوية (1999م، ص: 52).

وعلى الرغم من وجهة هذا الرأي إلا انه لا يوجد دليل قاطع عليه، فالتأثير الإسلامي يبدو واهياً في ضوء نصوص القديس أوغسطين والملاحم البطولية والتزعة العسكرية للشعوب الجرمانية، فضلاً عن التطورات التاريخية التي كان الغرب الأوربي مسرحاً لها، والتي أدت الى عسكرة المجتمع في تلك المدة، وبذلك يمكن القول ان بروز وتبلور مفهوم الحرب المقدسة كان تطوراً ايديولوجياً انفرد به الغرب اللاتيني نتيجة

مجموعة من الظروف والعوامل التاريخية التي ترتبط بواقع المجتمع الأوروبي وحاجاته خلال العصور الوسطى .

وقد بلغ تطور هذا المفهوم الذروة على عهد البابا غريغوري السابع - Gregory VII (1073 - 1085م) الذي صاغ فكرة الحرب المقدسة في شكلها النهائي، وأحدث نقلة نوعية في موقف المسيحية من الحرب (قاسم ، 1990م، ص31؛ ماستنك ، 2009م، ص115)، حتى انه يعد المبتكر الحقيقي لفكرة الحرب المقدسة في العصور الوسطى⁽¹³⁾، فهو لم يتحدث مثل أسلافه من البابوات عن الحروب الدفاعية، ولكن تحدث عن الحروب الهجومية من أجل توسيع رقعة العالم المسيحي (الزيلعي ، 2011م، ص196)، وقد رأى ان وظيفة العلماني هي القتال ضد اعداء الكنيسة ومخربي النظام المسيحي الصحيح (ماستنك ، 2009م، ص115)، واستخدم عبارة "حرب المسيح Militia Christi" للمرة الأولى بالمعنى الدنيوي وليس بالمعنى المجازي الذي استخدمه القديس بولس، إذ كان القديس بولس يقصد بهذه العبارة الحرب المعنوية ضد الشر المعنوي وليس ضد اللحم والدم ، ويتسلح لها المسيحي بأنجيل السلام ، وجنودها الرهبان والشهداء ، وهي على النقيض تماماً من الحرب الخاطئة التي تستعمل فيها الاسلحة المادية في الحرب الدنيوية ، إلا أن غريغوري السابع صرح بأن الحرب الأرضية يمكن أن تكون جزءاً حقيقياً وأصيلاً من حرب المسيح (انظر: قاسم ، 1990م، ص31، 44 حاشية 71 ؛ قاسم ، 1999م، ص21-22)، ودعا عامة الناس في كل انحاء أوروبا الى تشكيل قوة حربية سماها "فرسان القديس بطرس" تكون مرتبطة بالبابا، ومكرسة للدفاع عن الكنيسة (أرمسترونغ ، 2005م، ص99) .

وهناك عدة رسائل تنسب الى هذا البابا ذي النزعة العسكرية ، تدل بشكل واضح على التغير الجوهرى الذي أحدثه في مفهوم الحرب المقدسة وفي موقف الكنيسة الرسمي تجاهها (للاطلاع على مضمون هذه الرسائل انظر: فلوري ، 2004م ، ص217-219؛ سميث، 1999م، ص18؛ قاسم ، 1990م، ص31)، إذ اقترح تشكيل حملة عسكرية تحت زعامة البابوية تكون وجهتها نحو القسطنطينية لمساعدتها بعد توالي ورود الانبياء بتداعي الإمبراطورية البيزنطية أمام السلاجقة الاتراك الذين كانوا يسددون لها ضرباتهم القوية (كانتور، 1997م، ج2، ص405 حاشية1؛ سميث، 1999م، ص22؛ أرمسترونغ ، 2005م، ص99-100)، وقد رأى نفسه في سرحة من سرحات الخيال قائداً لجيش الخلاص الكاثوليكي المتجه الى بيزنطة لتخليصها من خطر المسلمين وتوحيدها تحت زعامة البابوية (كانتور، 1997م، ج2، ص405-406 حاشية1؛ قاسم ، 1999م، ص23؛ رنسيما ، 1993م، ج1، ص175).

ومن الواضح ان الفكرة التي كانت تدور بذهن غريغوري السابع كان محورها الحرب المقدسة الهجومية ، إلا أن النزاع الذي نشب بينه وبين الامبراطور هنري الرابع

حال دون تنفيذ فكرته هذه (قاسم ،1990م، ص31 ؛ زابوروف ، 1986م، ص32)، وعندما ربط غريغوري السابع بين الحرب ضد المسلمين وفكرة الحرب المقدسة كان يجسد الفكرة القائلة بان على الحبر الأعظم ان يستخدم القوة لحماية شعب المسيح من الاعداء باعتبار هذا سبباً عادلاً في الحرب (قاسم ، 1990م، ص31-32 ؛ قاسم ،1999م، ص24)، فالبابا غريغوري السابع هو من وضع الفكرة النظرية لأوغسطين (الحرب العادلة) وطبقها على أرض الواقع لتكون الأساس لكل البابوات الذين جاءوا من بعده في إعلان الحرب المقدسة وشرعنتها بعد ان كانت من المحرمات في الفكر المسيحي .

وقد كانت اهداف هذا البابا من وراء مشروع محاربة السلاجقة ومساعدة البيزنطيين، إنما تنطوي على أبعاد سياسية - اقتصادية تصب في مصلحة الكنيسة الغربية، فقد أراد إعادة الكنيسة البيزنطية المنشقة الى حضن كنيسة روما، واخضاع بيزنطة نفسها لنفوذ الكرسي الرسولي، الأمر الذي كان من شأنه أن يوسع الموارد المادية للكنيسة الكاثوليكية ويسهل على البابوية تحقيق برنامجها التيقراطي الكلي في الغرب (زابوروف ، 1986م، ص30، 32 ؛ عبيد ، 1970م، ص49-50) .

وكانت محصلة هذا التطور الطويل لفكر الكنيسة الغربية عن موضوع الحرب (بالار ، 2003م، ص32)، هورسوخ فكرة الحرب المقدسة بشكل تام في الفكر الكنسي مع بداية بابوية أوربان الثاني (1088-1099م) في أواخر القرن الحادي عشر الميلادي، إذ كانت الكنيسة قد اعترفت مراراً بأن الحرب ليست ممارسة مشروعة فحسب، وإنما يمكن أيضاً ان تكون خطوة في سبيل الخلاص والحياة الأبدية لمن يشاركون فيها (قاسم ،1999م، ص24)، وعندما قام البابا أوربان الثاني بالدعوة الى الحملة الصليبية على العالم الإسلامي في مجمع كليرمون بجنوب فرنسا عام 1095م (Munro, Rist , 2016,p.309)، لم يكن عنده أدنى شك في ان محاربة المسلمين في الشرق هي حرب عادلة ، وهو بهذا يعكس فكر عصره ، ويجسد ذلك الأثر الطويل لفكر الكنيسة الكاثوليكية عن مفهوم الحرب ، لاسيما وانه كان مطلعاً على الدراسات النظرية للمصلحين الكنسيين والآباء المسيحيين الأوائل عن العنف ككتابات القديس أوغسطين عن الحرب العادلة ومبرراتها، لذلك كان عند أوربان اعتقاد جازم بأن دعوته للحرب إنما هي قضية عادلة (سميث، 1999م، ص39؛ بول ، 2008م، ص38)، إذ ان المسيحية تسترجع قبر السيد المسيح باعتباره حق مغتصب وتقدم المساعدة للمسيحيين الشرقيين ضد المسلمين (الشارتري ، 1990م، ص36؛ زابوروف ، 1986م، ص44؛ السامرائي وآخرون ،1988م، ص260)، وقد أدى ذلك الى نشوب الحروب الصليبية التي اکتوى بناها العالم الإسلامي لما يقارب قرنين من الزمن، والتي كانت تمثل التطور النهائي لمفهوم الحرب المقدسة في الفكر الكنسي الغربي .

وهكذا بدأ تاريخ كنيسة العصور الوسطى بالإنجيل المبشر والداعي الى السلام لينتهي الى الكنيسة المقاتلة تحت راية الصليب، وبذلك تمكن التيار الأوغسطيني في المسيحية الكاثوليكية أن يهزم التيار السلمي في نهاية المطاف، إذ وضع أوغسطين تبريراً للحرب العادلة، وجسد غريغوري السابع فكرة الحرب المقدسة (قاسم، 1999م، ص24، 26)، ووضعها أوربان الثاني موضع التطبيق بدعوته الى الحروب الصليبية .

والواقع ان دوافع أوربان الثاني وراء اتخاذ قرار إعلان الحرب المقدسة ضد المسلمين في الشرق، إنما تتضمن ابعاداً سياسية واقتصادية تتمثل في قهر السلطة الزمنية في أوربا لأنه وجد في مشروع الحملة الصليبية فرصة لأن يضع أباطرة وملوك أوربا في موضع حرج أمام رعاياهم المسيحيين ويخضعهم لمشيئته وكان ذلك بمثابة ابتزاز سياسي (عبد الحميد ، 2002م، ص89؛ السامرائي وآخرون، 1988م، ص256؛ ضبيع ، 2009م ، ص82)، وقد أدى هذا المشروع الى ازدياد نفوذ البابوية وسلطانها السياسي في أوربا على حساب الأباطرة والملوك العلمانيين، لأنها تولت زعامة العالم المسيحي في صراعه الطويل ضد المسلمين (عاشور ، 1976م، ص319؛ عبد الحميد ، 2002م، ص42؛ Munro, 1916,p.349)، واستخدمت ذلك كمبرر للتدخل في الشؤون السياسية للبلدان الأوروبية (ماستناك ، 2009م، ص187، 189؛ عبد الحميد ، 2002م، ص42)، وبفضل هذه الحرب المقدسة أصبحت الكنيسة الغربية من ناحية أخرى لاعباً رئيسياً في السياسة الدولية آنذاك .

من الناحية الاقتصادية اتسعت القاعدة المالية للكنيسة الكاثوليكية وازدادت مواردها بفعل الضرائب والعشور التي فرضتها على الشعوب الأوروبية لتمويل هذه الحملات والانفاق عليها، والتي ترسب قسم لا يستهان به منها في خزائن بابوات روما، وكانت في الواقع تبدد على أوجه أخرى تحقيقاً لمصالح رجال الكنيسة وأطماعهم العلمانية (زابوروف ، 1986م، ص328، 338؛ يوسف ، 1967م، ص72؛ Munro, 1916,p.352,355-356)، فضلاً عن أن الأراضي المحتلة في الشرق قد جلبت معها ثروات وممتلكات هائلة، من اموال الكنائس والاديرة التي خضعت كلها لسلطان كنيسة روما (انظر: رنسيما، 1993م ، ج3 ، ص536-537؛ يوسف ، 1967م ، ص102-103؛ Munro, 1916,p.352, 356)، وشكلت الحروب الصليبية مصدراً مهماً للعديد من المنافع الاقتصادية التي استفادت منها الكنيسة الغربية، وقد كانت إيرادات البابوية مباشرة وغير مباشرة من هذه الحروب، وجاءت هذه الإيرادات بشكل رئيسي من السياحة الدينية، وبيع الآثار والضرائب والرسوم الجديدة، وجاءت المنافع غير المباشرة من زيادة السلام المحلي داخل أوربا، والذي أدى من جهة الى حماية أملاك الكنيسة وعقاراتها من مخاطر الحروب الاقطاعية، ومن جهة أخرى أدى الى توسع التجارة (Ekelund, Hebert, Tollison, 2015,p.9) .

وقد أدرك الفاتيكان الفوائد المالية المستمدة من احتكار توريد الآثار المقدسة، وكانت تلك الآثار تعمل على جذب السياح وتعزيز عائدات الكنيسة Ekelund and others, 2015, p.10)، وانتفعت الكنيسة أيضاً من اقراض الصليبيين من أجل الاستعداد للحرب في الشرق وشكلت الإيرادات المتأتية من القروض الممنوحة للعلمانيين والصليبيين مورداً هاماً من موارد خزينة روما (Ekelund and others, 2015, p.7).

ان هذا التوظيف الاقتصادي لمفهوم الحرب المقدسة من قبل كنيسة روما يمثل بعداً اقتصادياً لتطور مفهوم الحرب، كما انه كان أحد عوامل هذا التطور، إذ شكلت المنافع المالية التي حققها البابوية من هذه الحرب مبرراً اقتصادياً آخر لاستمرارها بتشجيع تلك الحروب الصليبية التي باتت معينة لا ينضب من المال الذي امتلأت به خزائنها، كما أن التوظيف السياسي لفكرة الحرب المقدسة من قبل الكنيسة الغربية من أجل تعزيز مكانتها وتحقيق اهدافها، كان يمثل بعداً سياسياً لتطور مفهوم الحرب، فضلاً عن كونه احد عوامل هذا التطور في الوقت ذاته، فالكنيسة اللاتينية بتبنيها لهذا المفهوم ارادت تبرير سلوكياتها التوسعية الاستعمارية واستخدامها للقوة العسكرية من أجل تحقيق مصالحها السياسية والاقتصادية في اوروبا وخارجها.

تماماً مثلما يقوم به الغرب اليوم وما يبذله من محاولات لتبرير سياسته وسلوكه الاستعماري الذي يهدف الى فرض الهيمنة المطلقة على شعوب العالم الثالث والتحكم بمصائر بلدانها واستنزاف ثرواتها وخيراتها، تحت شعارات نشر الديمقراطية والحرية والدفاع عن حقوق الإنسان والعولمة وغيرها من الذرائع والمبررات التي تمثل دروباً للاستعمار الحديث (للتوسع في هذا الموضوع انظر: أركون، 2011، ص 306-307).

وفي الآونة الأخيرة، وفي خضم الحرب على الإرهاب في القرن الحادي والعشرين، تم التعبير عن أدبيات هذه الحرب، باستخدام نفس أدبيات الحروب الصليبية، ويُعدّ تصريح الرئيس الأميركي جورج بوش في أعقاب هجمات الحادي عشر من أيلول عام 2001 م، خير دليل على ذلك (Cartwright, 2018, p.5)، وبالتالي فإن ما تقوم به الولايات المتحدة الأمريكية في عصرنا الراهن من شن حروب وقائية استباقية ضد بعض البلدان تحت ذريعة محاربة الإرهاب وحماية حقوق الانسان، له جذوره التاريخية التي تضرب بعيداً في عمق التاريخ الأوروبي والفكر الكنسي الغربي.

الخاتمة

1- ان المسيحيين في الغرب الأوروبي قد تبنوا أربع وجهات نظر عن الحرب عبر التاريخ يمكن اجمالها في عدم المقاومة، والمسألة المسيحية، وفكرة الحرب العادلة، وأخيراً فكرة الحرب المقدسة أو الحرب الصليبية، وقد كان للعوامل السياسية والاقتصادية أثر كبير في تحول الكنيسة الغربية من كنيسة تدعو للسلام والمحبة الى كنيسة مقاتلة قادت الكثير من الحروب وأضفت شرعية لاهوتية عليها أو حتى أوعزت بها، خدمة

لمصالح الإمبراطورية الرومانية ، إذ وجد رجال اللاهوت الكنسي في مساهمة الوضع السياسي والتحالف مع الأباطرة الرومان ما يحقق مصالح الكنيسة ويوسع نفوذها الديني والسياسي وينمي مواردها الاقتصادية في جسد الإمبراطورية المتداعي، فجاء تحالف الكنيسة والدولة ليشكل الخطوة الأكثر اهمية في اضعاف الشرعية على فكرة الحرب .

2- ان العوامل التي ساهمت في نمو وتطور مفهوم الحرب في الفكر الكنسي الغربي تكمن في الاجتهادات النظرية للقديس أوغسطين بخصوص عدالة الحرب ومشروعيتها، والملاحم البطولية والنزعة العسكرية للشعوب الجرمانية ، فضلاً عن التطورات التاريخية التي كان الغرب الأوروبي مسرحاً لها، والتي أدت الى عسكرة المجتمع في تلك المدة، واستناداً الى ذلك يمكن القول ان بروز وتبلور مفهوم الحرب المقدسة كان تطوراً ايديولوجياً أنفرد به الغرب اللاتيني نتيجة مجموعة من الظروف والعوامل التاريخية التي ترتبط بواقع المجتمع الأوروبي وحاجاته خلال العصور الوسطى، وان هذا التطور لا يخلو من أبعاد سياسية واقتصادية ارتبطت بمصالح الكنيسة الغربية ورجال الدين في تلك الفترة ، وكان لها أثرها الواضح في تطور هذا المفهوم .

3- كانت النزعة التبشيرية باستخدام العنف والقوة ملازمة لكنيسة العصور الوسطى انطلاقاً من أفكار القديس أوغسطين. وقد أجازت الكنيسة استعمال القوة لنشر المسيحية ، وشهدت الفترة الكارولنجية حروباً عديدة ضد الوثنيين، تم فيها ادخال العديد من الشعوب الى المسيحية على أسنة الرماح وانصال السيوف ، وكانت هذه الحروب بدورها عاملاً في تطور ايديولوجية الحرب المقدسة في الغرب الأوروبي ، كما أنها تنطوي على ابعاد سياسية واقتصادية فقوتها الدافعة الرئيسية هي الصراع في سبيل الأرض والسلطة وتوسيع نفوذ الحكام الزمنيين ، على الرغم من ارتدائها مظهرًا دينيًا .

4- لقد تحولت الكنيسة الكاثوليكية من مجرد مؤسسة دينية الى كيان سياسي - اقتصادي ذو مصالح واهداف دنيوية كسائر الحكومات والقوى السياسية في اوروبا، وبدأت تسابق قوى الملوك والاباطرة السياسية لكي تفرض نفوذها وهيمنتها على مجرى الأحداث في أوروبا ، إلا أن طبيعة الكنيسة كتجسيد للسلطة الدينية ، فرض عليها البحث عن تبرير للحرب يتناسب مع طبيعتها، ولم يكن هناك ما هو أفضل من فكرة الحرب المقدسة كأساس ايديولوجي لسياستها العلمانية .

5- ان التوظيف السياسي لفكرة الحرب المقدسة من قبل الكنيسة الغربية من أجل تعزيز مكانتها وتحقيق اهدافها، كان يمثل بعداً سياسياً لتطور مفهوم الحرب، فضلاً عن كونه احد عوامل هذا التطور في الوقت ذاته ، فالكنيسة بتبنيها لهذا المفهوم ارادت تبرير سلوكياتها التوسعية الاستعمارية واستخدامها للقوة العسكرية من أجل تحقيق مصالحها السياسية والاقتصادية في اوروبا وخارجها .

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم
- انجيل متى ، بيروت : الطبعة الأمريكية، 1910م .
- أ - المصادر
- القديس أوغسطينس (2006م) ، مدينة الله ، تر: الخور أسقف ، ط2 ، بيروت : دار المشرق
- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد (2000م) ، تاريخ ابن خلدون المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، تح: خليل شحادة ، بيروت: دار الفكر.
- الراغب الأصفهاني ، أبي القاسم الحسين بن محمد (د.ت) ، المفردات في غريب القرآن ، تح : محمد سيد كيلاني ، بيروت : دار المعرفة .
- رسالة بولس الرسول الى رومية، تح : القس انطونيوس فكري، مشروع الكنوز القبطية، د.ت
- الشارترى ، فوشيه (1990م) ، تاريخ الحملة الى القدس (1095 – 1127م) ، تر: زياد جميل العسلي ، ط1 ، بيروت : دار الشروق .
- الفيروز آبادي ، محمد بن يعقوب (2005م)، القاموس المحيط ، تح : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، ط 8 ، بيروت : مؤسسة الرسالة .
- أين منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقي المصري (د.ت) ، لسان العرب ، تح : عبد الله علي الكبير وآخرون ، القاهرة : دار المعارف .
- ب - المراجع
- أركون ، محمد (2011م) ، نحو تاريخ مقارن للأديان التوحيدية ، تر: هاشم صالح ، ط1، بيروت : دار الساقي .
- أرمسترونغ ، كارين (2005م) ، الحرب المقدسة (الحملات الصليبية وأثرها على العالم اليوم) ، تر : سامي الكعكي ، بيروت : دار الكتاب العربي .
- باركر ، ارنست (د.ت)، الحروب الصليبية، تر: السيد الباز العريني، بيروت: دار النهضة العربية .
- بالار ، ميشيل (2003) ، الحملات الصليبية والشرق اللاتيني من القرن الحادي عشر الى القرن الرابع عشر، تر: بشير السباعي ، المخطوطة : عين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية .
- بول ، ماركوس (2008م) ، "الأصول" ، ضمن كتاب تاريخ الحروب الصليبية ، تحرير: جوناثان رايلي سميث ، ط1 ، القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ج 1 .
- جيبون ، إدوارد (1997م) ، اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها ، تر: محمد علي ابو درة ، ط2 ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب .

- ديورانت ، ول وايريل (د.ت) ، قصة الحضارة ، تر: محمد بدران ، بيروت : دار الجيل.
- رستون ، جيمس (2002م) ، مقاتلون في سبيل الله (صلاح الدين الأيوبي وريتشارد قلب الأسد والحملة الصليبية الثالثة) ، تر: رضوان السيد ، ط1، الرياض : مكتبة العبيكان .
- رنسيمن ، ستيفن (1993م) ، تاريخ الحملات الصليبية ، تر: نور الدين خليل ، ط2 ، جنيف : د. مط .
- رنسيمن ، ستيفن (1997م) ، الحضارة البيزنطية ، تر: عبد العزيز توفيق جاويد ، ط2 ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- زابوروف ، ميخائيل (1986م)، الصليبيون في الشرق ، ترجمة: الياس شاهين ، موسكو: دار التقدم .
- الزحيلي ، وهبة (1998م) ، أثار الحرب في الفقه الإسلامي (دراسة مقارنة) ، ط 3 ، دمشق : دار الفكر.
- زيتون ، عادل (1980م) ، العلاقات السياسية والكنسية بين الشرق البيزنطي والغرب اللاتيني في العصور الوسطى ، ط1، دمشق : دار دمشق .
- الزيلعي ، محمد بن عمر آل عمر (2011م) ، الطائفة الكاثوليكية وأثرها على العالم الإسلامي ، ط1 ، الرياض ، مجلة البيان .
- السامرائي، خليل أبراهيم وطارق فتحي سلطان وجزيل عبد الجبار الجومرد (1988م) ، تاريخ الدولة العربية الاسلامية في العصر العباسي، ط 2 ، الموصل : دار الكتب .
- سعيد ، حبيب (1977م) ، تاريخ المسيحية (فجر المسيحية) ، بيروت : دار الجيل .
- سويفت ، لويس ج (د.ت) ، الآباء والخدمة العسكرية ، ط1 ، القاهرة : دار الثقافة .
- سميث، جوناثان رايلي (1999م) ، الحملة الصليبية الأولى وفكرة الحروب الصليبية ، تر: محمد فتحي الشاعر ، ط2 ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- سميث، جوناثان رايلي (1991م)، ما هي الحروب الصليبية ، تر: محمد فتحي الشاعر، القاهرة : دار المعارف .
- شلي ، أحمد (1998م) ، مقارنة الاديان المسيحية ، ط 10 ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية .
- الشيخ ، محمد محمد مرسى (2004م) ، عصر الحروب الصليبية في الشرق ، الاسكندرية : د.مط .
- ضبيع ، صلاح محمد (2009م) ، دور الألمان في الحروب الصليبية 540هـ/1154م إلى 626هـ/1229م ، ط1 ، القاهرة : المكتب العربي للمعارف .
- طقوش ، محمد سهيل (2011م)، تاريخ الحروب الصليبية (حروب الفرنجة في المشرق) ، ط1 ، بيروت : دار النفائس .

- عاشور ، سعيد عبد الفتاح (1976م) ، تاريخ أوروبا في العصور الوسطى ، بيروت : دار النهضة العربية .
- عبد الحميد ، رأفت (2002م) ، الفكر السياسي الأوروبي في العصور الوسطى ، القاهرة
- عبد الوهاب ، أحمد (2000م) ، الحرب المشروعة في الأديان اليهودية والمسيحية والإسلام ، ط1 ، القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي .
- عبيد ، اسحاق تاووضروس (1972م)، الامبراطورية الرومانية بين السدين والبربرية ، تقديم : جورج شحاتة ، القاهرة : دار المعارف .
- عبيد ، اسحاق تاووضروس (1970م)، روما وبيزنطة من قطيعة فوشيوس حتى الغزو اللاتيني لمدينة القسطنطينية 869 – 1204 ، القاهرة : دار المعارف .
- العربي ، السيد الباز (د. ت) ، الدولة البيزنطية 323- 1081م، بيروت : دار النهضة المصرية .
- عليوي ، صادق مكي (2019م) ، الحرب العادلة في الفكر المسيحي والإسلامي - دراسة تحليلية ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة كربلاء : كلية التربية للعلوم الإنسانية .
- عمران ، محمود سعيد (1986م) ، معالم تاريخ أوروبا في العصور الوسطى ، الاسكندرية.
- غرين ، روبرت (2009م) ، الحرب ثلاث وثلاثون استراتيجية ، تر: سامر أبو هواس ، الرياض
- غربال ، محمد شفيق (2010م) ، الموسوعة العربية الميسرة ، ط1 ، بيروت
- فشر ، هـ. ا. ل (1957م) ، تاريخ أوروبا العصور الوسطى ، تر: محمد مصطفى زيادة والسيد الباز العربي ، ط3 ، القاهرة : دار المعارف .
- فيشر ، ديفيد (2014م) ، الأخلاقيات والحرب : هل يمكن أن تكون الحرب عادلة في القرن الحادي والعشرين؟ ، ترجمة : عماد عواد، سلسلة عالم المعرفة، العدد 414، الكويت: المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب .
- فلوري ، جان (2004م) ، الحرب المقدسة (الجهاد ، الحرب الصليبية) ، تر: غسان مايسو ، ط1 ، دمشق : دار المدى .
- قاسم ، قاسم عبده (1999م) ، الخلفية الإيديولوجية للحروب الصليبية دراسة عن الحملة الأولى 1095 – 1099م ، ط1 ، المربوطية : عين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية.
- قاسم ، قاسم عبده (1990م) ، ماهية الحروب الصليبية ، الكويت : عالم المعرفة .
- القيسي ، زهير أحمد (1994م) ، السراسين ، مجلة المورد ، مج 22 ، العدد الأول ، بغداد: مطابع دار الشؤون الثقافية العامة .
- كاسترو ، أميركو (2003م) ، إسبانيا في تاريخها (المسيحيون والمسلمون واليهود)، تر: علي إبراهيم منوفي، ط1 ، القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة .
- كانتور ، نورمان فرانك (1997م) ، التاريخ الوسيط قصة حضارة البداية والنهاية ، تر: قاسم عبده قاسم ، ط5 ، القاهرة : عين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية .

- كاهن ، كلود (1995م) ، الشرق والغرب زمن الحروب الصليبية ، تر: أحمد الشيخ ، ط1 ، القاهرة : سينا للنشر .
 - كهينة ، العباسي (2011م) ، المفهوم الحديث للحرب العادلة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجزائر: جامعة مولود معمري تيزي وزو ، كلية الحقوق والعلوم السياسية .
 - كولتون ، ج .ج (1981م) ، عالم العصور الوسطى في النظم والحضارة ، تر: جوزيف نسيم يوسف ، بيروت : دار النهضة العربية .
 - ماستناك ، توماش (2009م). السلام الصليبي ، تر: بشير السباعي ، ط2، القاهرة : الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية .
 - ماير ، هانس ابرهارد (2008م)، تاريخ الحروب الصليبية، تر: عماد الدين غانم ، اللاذقية .
 - مجمع اللغة العربية (1989م)، المعجم الوجيز ، القاهرة : دار التحرير .
 - يوسف ، جوزيف نسيم (1967م) ، العرب والروم واللاتين في الحرب الصليبية الاولى ، ط3 ، القاهرة : دار المعارف .
- ج - المراجع الاجنبية
- Cox, Rory (2017) , " Expanding the History of the Just War : The Ethics of War in Ancient Egypt ". International Studies Quarterly, Volume 61, Issue 2.
 - Ekelund, Robert B, Robert F. Hebert, and Robert D. Tollison(2015), The Political Economy of the Medieval Church, The Oxford Handbook of the Economics of Religion, Edited by Rachel M. McCleary, Oxford university press.
 - Izant, Christopher L(2010), The Crusades and Jihad: Theological Justifications for Warfare in the Western and Islamic Just War Traditions, ph D thesis , Boston College.
 - Kung ,Hans(2005), Religion, violence and "holy wars", International Review of the Red Cross, Vol. 87, No. 858.
 - Manning ,Roger B (2016),War and Peace in the Western Political Imagination From Classical Antiquity to the Age of Reason, London: Bloomsbury Publishing.
 - Mcbrien , Richard Peter (2006), The pocket Guide to the popes , New york , Library of Congress.
 - Munro , Dana Carleton (1916), The popes and the crusades , proceeding of the American philosophical Society , vol .55 , No .5 .
 - Othman, Hussain (2014), Islamophobia, the First Crusade and the Expansion of Christendom to Islamic World, World Journal of Islamic History and Civilization, IDOSI Publications.

- Rist, Rebecca (2016), " The Medieval Papacy, Crusading, and Heresy,1091-1291", within a book A Companion to the Medieval Papacy Growth of an Ideology and Institution, Edited by: Keith Sisson and Atria A. Larson, Leiden : Brill, part 4.
- Rowe , John Gordon (1955),The papacy and the crusaders in the East 1100 -1160, Toronto : University of Toronto.
- Russell, Frederick H(1975), The Just War in the Middle Ages, Cambridge: Cambridge University Press.
- Setton , Kenneth Meyer (1955) , A History of Crusades , Philadelphia.

د - مواقع الانترنت

- حرب ، ويكيبيديا، الموسوعة الحرة (بلا تاريخ) . تم الاسترداد من <https://ar.wikipedia.org/wiki/>
- الطحاوي ، حاتم (2014م ، 7 آب) ، مقولة الحرب العادلة : قراءة في التراث المسيحي في العصور الوسطى ، مقال منشور على موقع دارعين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية ، المربوطية . تم الاسترداد من الرابط <http://www.dar-ein.com/articles/447/>
- عبد الله ، عمران (2019م ، 24 تشرين الثاني) ، من محبة الأعداء إلى الحروب الصليبية.. كيف جرى واقع مسيحي الغرب بما لا يشتهي النص؟ ، مقال منشور على موقع الجزيرة . تم الاسترداد من الرابط <https://www.aljazeera.net/news/cultureandart/2019/11/24>
- كمال ، بوناب (2015م) ، التدخل الإنساني: إعادة تسويق لنظرية الحرب العادلة ، الحوار المتمدن ، العدد: 4855 ، القاهرة . تم الاسترداد من الرابط <https://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=474715>
- مراد ، حيدر خضير (2020م ، 9 كانون الأول) ، الكنيسة الغربية ونظرية الحرب العادلة في العصور الوسطى ، مقال منشور على موقع مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة كربلاء . تم الاسترداد من الرابط <http://kerbalacss.uokerbala.edu.iq/wp/blog/2020/12/09>
- Cartwright, Mark (2018, 9 October), The Crusades: Consequences and Effects, World History Encyclopedia. Retrieved from the link <https://www.worldhistory.org/article/1273/the-crusades-consequences--ffects/>

الهوامش:

(¹) ماركوس توليوس شيشرون (106 - 43 قبل الميلاد)، خطيب وكاتب ومحام وسياسي روماني ، تلقى العلم على خيرة أساتذة عصره في روما وأثينا وروُدس . للمزيد من التفاصيل عن سيرته ينظر: غربال ، 2010م ، مج4 ، ص 2061 - 2062 .

- (²) تناول القربان المقدس أو العشاء الرباني (Communion or Eucharist) طقس كنسي يمارس فيه سر من الأسرار الكنسية السبعة ، ويتم فيه تناول الخبز والنبيذ إحياء لذكرى العشاء الرباني وتعبيراً عن التوبة . ينظر: رنسيما ، 1993م، ج1، ص150 حاشية 1.
- (³) الهرطقة نسبة الى الهرطقة Herecy : وهي مخالفة او الخروج عن القواعد الدينية الاساسية التي تلتزم بها كنيسة معينة . ينظر: رنسيما ، 1993م، ج1، ص150 حاشية 3.
- (⁴) وقد يكون الغرض منها إيقاع الدول الأجنبية بعضها ببعض وبذلك يحصل البيزنطيون على توازن يمنع أي عدو محتمل من غزو الأراضي الامبراطورية ، كما حدث عندما اقنع الدبلوماسيون البيزنطيون المجريين بمهاجمة البلغار من الخلف للتخلص من تهديدهم وازعاجهم للإمبراطورية . ينظر: رنسيما ، 1997م، ص184: 89 – 88، Manning, 2016, p.88 .
- (⁵) وعلى سبيل المثال عقد الامبراطور جستنيان عام 532م معاهدة صلح مع الفرس الساسانيين ، وقد تضمنت شرطاً مهيئاً ، وهو ان تتعهد الامبراطورية البيزنطية بأن تدفع جزية سنوية ضخمة لملك فارس . انظر: العربي ، د.ت ، ص70 .
- (⁶) هو اوريليوس أمبروز، زعيم الكنيسة اللاتينية خلال العقدين الأخيرين من القرن الرابع حتى موته عام 397م ، أختير رئيساً لاساقفة ميلانو سنة 394هـ بأجماع شعبي . للمزيد عنه ينظر: كانتور ، 1997م، ج1 ، ص132-134 .
- (⁷) اوريليوس اوغسطين Aurelius Augustinus (354 - 430م) من ابناء شمال افريقية ، ولد في تاغست لأب وثني وأم مسيحية ، يعتبر أوسع آباء الكنيسة نفوذاً ، وكان لأثره تأثيراً هائلاً على الكنيسة الغربية . ينظر: سعيد ، 1977م، ص160 – 163 .
- (⁸) ايزيدور اسقف اشبيليا، كان سليل أسرة رومانية عريقة انتقلت من شمال افريقيا الى أسبانيا في القرن السادس، وقد عرف بسعة اطلاعه ومؤلفاته التي تعتبر من المصادر التي يعول عليها في دراسة الفترة المبكرة من القرون الوسطى. ينظر: ماير ، 2008م، ص23 الحاشية : قاسم ، 1999م، ص56- 57 .
- (⁹) يقدم المؤرخ فريدريك راسيل ملاحظة مهمة مفادها أن " حرب أوغسطين العادلة لم تحاول التمييز بين الحرب الهجومية والحرب الدفاعية " ينظر: (Russell, 1975, p.21 : Izant, 2010, p.14) .
- (¹⁰) فالجرب المقدسة هي التي يتم اعلانها وخوضها من قبل سلطة ذات طابع ديني مقدس، من أجل اهداف دينية ، بينما الحرب العادلة تشن من قبل السلطة العامة من اجل اهداف أكثر دنيوية مثل الدفاع عن الأرض، والاشخاص ، والحقوق ، وان المشاركة المسيحية في الحرب المقدسة واجبة في حين ان المشاركة في الحرب العادلة مشروعة ولكنها مقيدة . ينظر: Russell, 1975, p.2 .
- (¹¹) يروي ان شارلمان لما هزم السكسون خيبرهم بين التعميد او الموت وأمر بضرب رقاب 4500 منهم في يوم واحد . انظر: ديورانت ، د.ت ، مج4، ج3، ص230؛ عبد الوهاب ، 2000م ، ص33.
- (¹²) على سبيل المثال الحروب التي شنها شارلمان ضد السكسون والسلاف وغيرهم. انظر: عاشور ، 1976م، ص155-159؛ ديورانت، د.ت، مج4، ج3، ص229-231.
- (¹³) وكان قبل تسنمه المنصب البابوي قد حرض على إرسال البيرق البابوي الى وليم الفاتح عام 1066م تشجيعاً له على غزو انكلترا. انظر: (كانتور، 1997م، ج2، ص390).

The political and economic dimensions of the development of the concept of war in Western ecclesiastical thought

Assist Prof. Haidar Khudhair Murad

Center for Strategic Studies -Karbala University

haidermurad2018@gmail.com

Keywords : just war, historical roots, holy war, western church

Summary:

This research presents the study of the conditions and factors that contributed to the growth and crystallization of the concept of war in Western ecclesiastical thought during the Middle Ages, and sheds light on the political and economic dimensions that accompanied the development of this concept in Western Europe, which were reflected in the policy of the Catholic Church inside and outside the European continent and its relations with various powers.

Through this study, it became clear to us that the factors that contributed to the growth and development of the concept of war in Western ecclesiastical thought lie in the theoretical judgments of Saint Augustine regarding the justice and legality of war, heroic epics and the militarism of the Germanic peoples, as well as the historical developments in which the European West was the stage, which led to the militarization of society in that period, and based on that, it can be said that the emergence and crystallization of the concept of holy war was an ideological development that was unique to the Latin West as a result of a set of historical circumstances and factors that are related to the reality of European society and its needs during the Middle Ages, and that this development is not devoid of political dimensions and economics that were linked to the interests of the Western Church and the clergy in that period, and had a clear impact on the development of this concept.