

تطور الفكر الجغرافي في الحضارات القديمة

الاستاذ المساعد الدكتور

حسين عليوي ناصر الزينادي

جامعة ذي قار- كلية الآداب

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٧ - العدد: ١ - السنة: ٢٠١٤

تطور النكر الجغرافي في الحضارات القديمة (٢٩٦)

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٧ - العدد: ١ - السنة: ٢٠١٤

تطور الفكر الجغرافي في الحضارات القديمة

الاستاذ المساعد الدكتور

حسين مليوي ناصر الزيادي

جامعة ذي قار- كلية الآداب

المستخلص

ان الاهتمام بالبيئة الجغرافية للإنسان الى بداية تواجده على وجه البسيطة فبدأ باكتشاف المناطق الجغرافية المحيطة به ، والتعرف على أحوالها ، لذلك قيل الانسان جغرافي بطبعه ، ومنذ اقدم العصور والإنسان دائم البحث عن مزايا البيئة الجغرافية يتمثل هدف البحث بدراسة وبيان أهم العوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة على الفكر الجغرافي لدى الحضارات القديمة وبيان العوامل التي ساهمت في اغناء الفكر الجغرافي من خلال دراسة العوامل البيئية الطبيعية والبشرية .

تم الاعتماد على المنهج الجغرافي الوصفي التحليلي في دراسة العديد من التطورات والمتغيرات التي صاحبت التطور التاريخي لعلم الجغرافية . وفيما يتعلق بمصادر الدراسة فقد تم الاعتماد على المصادر والمراجع الرسمية والباحثين في المجال التاريخي لتطور العلوم الإنسانية ، فضلا عن المراجع العربية المترجمة عن أقطاب الجغرافية في الدول الغربية .

أما هيكلية البحث فقد اقتضت الضرورة العلمية تقسيم البحث الى عدة محاور ،تناول المحور الأول تطور الفكر الاجتماعي في الحضارات القديمة ومنها الحضارات الأصلية والحضارات المتفرعة منها ، اما المحور الثاني فقد ركز على تنامي وتطور الفكر الجغرافي لدى العرب والمسلمين . اما المحور الثالث فقد تناول علاقة الجغرافيا بالبيئة بكل مكوناتها . وقد تبين من خلال البحث خصوص الجغرافيا كغيرها من العلوم لكثير من التغيير والتطور كما عانت أيضاً من اختلاف العلماء والمفكرين في عدم التحديد الدقيق لتعريفها ووظيفتها ومفهومها ، بل نجد أن لكل مجموعة من العلماء والمفكرين تعريفاً لعلم الجغرافيا . كما اتضح تميز الجغرافية بعلاقتها مع البيئة بكل مفرداتها بما فيها البيئة الاجتماعية التي تعبر عن الوسط الذي ينشأ فيه الفرد الذي يحدد شخصيته وسلوكياته واتجاهاته والقيم التي يؤمن بها .

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٧ - العدد: ١ - السنة: ٢٠١٤

كما تبين من خلال البحث ان الشريعة الإسلامية ساهمت في بلوغ الفكر الجغرافي لدى المسلمين من خلال العبادات التي تقترب بأوقات معينة من النهار والسنة فضلاً عن شعيرة الحج التي شجعت على الانتقال من مكان إلى آخر والتبادل المعرفي بين شعوب المعمورة .

(Introduction)

المقدمة

اتسعت مجالات علم الجغرافية مع تطور الحضارة الإنسانية واتساع المعارف والعلوم وتحول الجغرافية من الجانب الوصفي وهو أولى المراحل التي امتازت بها الجغرافيا ، الذي ساد منذ القرون الأولى قبل الميلاد وطوال فترات القرون الوسطى ، حيث كانت الجغرافية مجرد ممارسة للوصف اللغطي للمناطق والإقليمين التي يستطيع الإنسان الوصول إليها واعطاء وصف كامل لطبيعتها البشرية والطبيعية فضلاً عن وصف علاقتها بالمناطق المأهولة الأخرى المعروفة فقط . وقد خضعت الجغرافيا كغيرها من العلوم لكثير من التغيير والتطوير كما عانت أيضاً من اختلاف العلماء والمفكرين في عدم التحديد الدقيق لتعريفها ووظيفتها ومفهومها يتمثل هدف البحث (Aim of Research) بدراسة وبيان أهم العوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة على الفكر الجغرافي لدى الحضارات القديمة وبيان العوامل التي ساهمت في إغناء الفكر الجغرافي من خلال دراسة العوامل البيئية الطبيعية والبشرية.

اما المنهج ° ، أي الأدوات الاستقصائية المستعملة في استنباط واستشراف المعلومات من المصادر المختلفة ، فهو عبارة عن منظومة من القواعد والأساليب والأفعال العقلية المنطقية العملية المستخدمة لدراسة الظواهر والقوانين وهو محصلة لتطور العلوم والمعارف وبعبارة أخرى المنهج العلمي هو مجموعة الأفعال البحثية المستخدمة لانتاج المعرفة ، وتحتاج المنهج من خلال دقة ومصداقية النتائج ، وفيما يتعلق بمنهجية البحث (The Method of Research) فقد تم الاعتماد على المنهج الجغرافي الوصفي التحليلي في دراسة العديد من التطورات والمتغيرات التي صاحبت التطور التاريخي لعلم الجغرافية ، ولم يهمل البحث المنهج التاريخي Historical Method . اذ لاشك ان تكامل اللوحة الجغرافية لاي منطقة او اقليم يتطلب التحري في سبيل الإلمام بالخلفية التاريخية والأصول السكانية لتلك الدولة او الإقليم وكما يقال فان التاريخ هو " الاب الشرعي للعلوم الإنسانية ومن أقدم المجالات التي

انشغل بها العقل البشري ^(١) ، فنحن جزءاً من التاريخ وستتحول يوماً ما إلى تاريخ ، والتاريخ كان مستقبلاً للتاريخ قبله وحاضرها للتاريخ سبقه . ولكي تفهم الحاضر لابد من دراسة الماضي ، وفهم الماضي والحاضر يساعدنا على التنبؤ بالمستقبل وإعطاء توقعات قرية للدقة والموضوعية.

وفيما يتعلق بمصادر الدراسة (Bibliography of Study) فقد تم الاعتماد على المصادر والمراجع الرسمية والباحثين في المجال التاريخي لتطور العلوم الإنسانية ، فضلاً عن المراجع العربية المترجمة عن أقطاب الجغرافية في الدول الغربية .

أما هيكلية البحث (Arrangement Research) فقد اقتضت الضرورة العلمية تقسيم البحث إلى عدة محاور ،تناول المحور الأول تطور الفكر الاجتماعي في الحضارات القديمة ومنها الحضارات الأصلية والحضارات المتفرعة منها ،اما المحور الثاني فقد ركز على تنامي وتطور الفكر الجغرافي لدى العرب والمسلمين .اما المحور الثالث فقد تناول العلاقة بين الإنسان والبيئة الجغرافية .

تطور الفكر الاجتماعي في الحضارات القديمة

ارتکز الفكر الجغرافي منذ أقدم العصور على ثلات دعائم هي : جمع الحقائق من سطح الأرض بظاهرها الطبيعية ، كما ان التأمل في المعلومات التي جمعت تعد من أهم المحفزات التي ساهمت في بلورة نظرية جغرافية تأمليّة أدت في نهاية المطاف إلى رسم الخرائط والمصورات . الا ان الاهتمام بالتكوينات البيئية لم تكن على مستوى واحد فبعض البيئات ساهمت في استثار الواعز الجغرافي لما تحتويه تلك البيئات من مظاهر جغرافية متباعدة في شدتھا .

ان الجغرافيا عامل مؤثر في حياة الإنسان منذ بداية ظهوره حتى الوقت الحالي ، فقد أدت الجغرافيا دوراً مهماً في تحديد الموطن الأصلي للحضارات الإنسانية في أرجاء العالم ، اذ ان الحضارات الأصلية نشأت في بيئات مهدت الطريق لوجود تلك الحضارات ، ويعود الاهتمام بالبيئة الجغرافية للإنسان الى بداية تواجده على وجه البسيطة فبدأ باكتشاف المناطق الجغرافية الخصبة به ، والتعرف على أحوالها ^(٢) ، لذلك قيل الإنسان جغرافي

طبعه ^(٣) ، ومنذ اقدم العصور والإنسان دائم البحث عن مزايا البيئة الجغرافية لتجنب أخطارها وجلب اكبر ما يمكن من منافعها . وبهذا يمكن القول ان بداية علم الجغرافية اقترنت بوجود الإنسان ونشاطاته على ارض البسيطة .

الفكر الجغرافي في بلاد وادي النيل

ان الفكر الجغرافي في بلاد وادي النيل ارتبط بالنهر لانه أساس الحضارة التي تكونت هناك ، لذا قيل ان (نصر هبة النيل) . وتأسسا على ما تقدم ظهر التقويم الشمسي وتطورت علاقات مصر بجيرانها ونشطت حركة الزراعة والتجارة وظهرت العلاقات الاجتماعية المتطورة ، وكان ذلك نتيجة للاستقرار التي شهدته البلاد . وحقق الاجتهد المصري القديم انجازات مفيدة ورائدة في المجال الجغرافي وفي مجال الاكتشافات وركوب البحر وساهم ذلك في تعزيز مسيرة الفكر الجغرافي القديم ^(٤) .

الفكر الجغرافي في بلاد بابل

في بابل سعى الاجتهد الجغرافي الى استشعار قيمة الرحلة الجغرافية في توسيع دائرة المعرفة الجغرافية ، وهو يلتمس كشف النقاب عن المجهول من الارض واحوال الناس وعاداتهم وتقاليدهم وطرق معيشتهم واحوالهم الاجتماعية ، وقد اسفر هذا الاجتهد في اسهام جيد ومناسب في صناعة الجغرافية الوصفية ، وهذا الاجتهد قد توصل الى فرضيات مهمة من خلال التدبر والتفكير العلمي ، ابرزها ان الماء اصل كل شيء وان قوة الخالق اساس التكوين وصناعة الحياة ، واختلط هذا الاجتهد بالاساطير والخيال . ^(٥)

الفكر الجغرافي في بلاد الصين

ارتبط الفكر الجغرافي في بلاد الصين بالتفكير الاجتماعي الذي كان أقدم تفكير منظم عرفه المجتمع الإنساني قبل عصر سقراط . غير أن أهم ما يميز التفكير الاجتماعي في الشرق القديم كونه ذا طابع يفتقر الى التنظيم وغير نابع عن دراسة مقصودة لذاتها وإنما كان مجرد انعكاس لظروف اجتماعية معينة . كذلك ، كان تفكير يعكس التجربة الشخصية لفرد ما أي كان تفكير فردي أكثر منه اجتماعي كذلك اتسم التفكير الاجتماعي في الشرق القديم بميله إلى النزعة المحافظة حيث غابت عنه معاني التغيير أو الثورة أو النطэр ^(٦)

الفكر الاجتماعي بلبلاد فارس

اما الفكر الاجتماعي بلبلاد فارس الذي يعد جزء من الفكر الجغرافي القديم فقد تميز بظهور حركات الاصلاح على يد (زرادشت) المصلح الديني والاجتماعي الذي كان يدعو الى توحيد الله واعتماد الله واحد واعتنق (دارا الأول) هذا الدين وجعله دين الدولة الرسمي ، غير ان دعوة زرادشت انقرضت وتحول الفرس الى عبادة النار وعادوا الى الفساد والاخلاص ، وتكون المجتمع من طبقات جامدة لايمكن الانتقال من طبقة الى اخرى ثم جاءت دعوات لتحرير الانسان مثل دعوة ماني ومزدك والملك قباذ وكان الاباء يتحكمون في الاسرة وللمرأة دور هام في بعض المراحل وكان ابناء الموسرين يلقون تعليمًا كاملاً على يد الكهنة وكانوا يدرسون كتب الطب والدين والقانون^(٧) .

لقد اتاح التفوق الامبراطوري بلبلاد فارس الحد الاقصى من استثمار الاحتكاك الحضاري مع مختلف الشعوب وقد شغف الفرس في استطلاع المجهول لذا برعوا في صناعة الازياج واعتبروه ضربا من ضرور الحسابات الفلكية التي تلتمس العلاقة بين الانسان وحظة ومصيره من جانب وحركة الاجرام السماوية من جانب اخر وزخرت الاساطير الفارسية بقصص الرحالة باتجاهات العالم المختلفة مما يؤكّد الشهية الجغرافية المفتوحة في حضارة فارس ومساهمتها الفعالة في نضوج الفكر الاجتماعي .

الفكر الاجتماعي في بلاد الهند

اما الفكر الجغرافي في بلاد الهند فكان يقسم الى اتجاهين بحسب الديانات الرئيسة المنتشرة وهي الهندوسية والبوذية ، اذ تعكس الديانة الأولى حياة المجتمع الاري الأول وما تحتويه من سذاجة وأساطير ووحشية وهذه الديانة خاصة بالطبقات الأربع الاولى للديانة الهندوسية . اما الطبقة الخامسة فهي طبقة المبذفين الذين اعتبروا من الأنجاس الذين لا يجوز لهم الاقتراب من الاره الأسياد لذا بقي المبذفين في مستوى متاخر من التفكير والثقافة والوضع الاقتصادي والاجتماعي^(٨) .

وقد تأثر التفكير الجغرافي عند فلاسفه اليونان بما قدمته المدرسة اليونانية المتأخرة حيث كان الاثر المباشر للفكر اليوناني على التفكير الروماني مرتبطة بالمدرسة الرواقية والمدرسة

الابيقرية ، الا ان كل من فكر هاتين المدرستين قد تأثر بالطابع الروماني وظروف حياة روما ونوعيتها .

الفكر الجغرافي لدى العرب قبل الاسلام

نستطيع القول ان الفكر الجغرافي لدى العرب وان بدأ متأخرا ، لاسباب تتعلق بالاهتمامات الرئيسة للعرب التي اقتصرت على حقول معرقية معينة ابرزها الشعر واللغة وانساب العرب والتاريخ . الا ان البيئة الجغرافية لبلاد العرب كانت تختتم عليهم تطوير معارفهم الجغرافية لأن بلاد العرب احوج ما تكون لتلك المعرفة فالبيئة الجافة تتطلب مزيدا من البحث والتنصي عن موارد المياه والصحراء المترامية تتطلب معرفة بالمسالك والمرeras ، كما ان قلة الموارد تتطلب البحث عن مصادر التجارة ، لذلك يلاحظ وجود الجغرافيون النابهون بين العرب في تلك المراحل الزمنية وهؤلاء يتمثلون بالتجار والادلاء والمرشدين في الطرق والرواة والرحالة الذين كانوا يرونون القصص عن البلاد بما فيها حياتهم الاجتماعية ووصف اماكنهم ولباسهم وغذائهم وبنائهم وو.. الخ.

ومن ناحية اخرى ان المناخ الصحراوي والتحف السماء جعل البدوي دائم التفكير بترامي اراضي العمورة وظهرت تلك الاحسیس جلية في اشعار العرب وخطبهم . وتأسيسًا على ما تقدم ذكره يتضح ان هناك معرفة جغرافية وفلكلية لدى العرب قبل الاسلام ، لكن مجتمع الاسلام عزز تلك المعرفة بشكل ظهر معه بوادر لمعرفة جغرافية متقدمة لاسباب وعوامل تتعلق بالشرعية الاسلامية او النتائج المترتبة على تطبيقاتها وكما يتضح لاحقا .

الفكر الجغرافي لدى العرب المسلمين

ان كلمة جغرافيا في اللغة العربية حديثة بعض الشئ ، حيث ان علماء العرب والمسلمين العرب والمسلمين كانوا يستعملون مصطلح وصف الأرض او خريطة العالم او المسالك والممالك بدلا من كلمة الجغرافية .

لقد تأثر المفكرون العرب بظهور الاسلام وتعاليمه ، لأن الأخير قدم منظومة حياتية متكاملة للمجتمع الإنساني ومجموعة من المبادئ والقيم والتعليمات السامية التي لو تهيأت لها فرص التطبيق العملي فإنها حتما تؤدي إلى إصلاح المجتمع وتنظيم واقعه الاجتماعي

ومعالجة حالات الانحراف الاجتماعي بشتى أنواعه ، ومن ثم سعادة الفرد وتصحيح مسيرته العقائدية . ولاريب ان الدافع الرئيس لقوة الحضارة الإسلامية وتجدد ثقافتها هو ما غرسه الإسلام من طاقات إبداعية خلاقة جعلت المسلمين يؤثرون ايجابا في البيئات التي حملوا لها رسالة الإسلام .

لقد ظهرت البدايات الأولى للجغرافية الوصفية في الشرق العربي ابان القرن الثاني للهجرة (٨م) على ايدي المتخصصين في علوم اللغة والأدب ، ولكن نافسهم في هذا المجال بعض المؤرخين مثل هشام الكلبي (٢٠٤هـ - ٨١١م) وابن قتينة (٢٧٦هـ - ٨٨٩م) ، كذلك اهتم المؤرخون الجغرافيون في المغرب العربي بكتابة الجغرافية الوصفية وكان في مقدمتهم الرازى الذي وضع قواعد علمي التاريخ والجغرافية معا . وبرور الزمن وجد أدباء وكتابا وعلماء أسهموا في إثراء المعرفة الجغرافية الإسلامية دون ان يكونوا هم أنفسهم جغرافيين وكان ذلك يتفق تماما مع روح العصر الذي لم يعترف بالشخص الدقيق الذي نعرفه الآن في مجال العلوم ، فالباحث على سبيل المثال وهو يعد من أعظم المفكرين والأدباء في زمانه ضمن كتابه الكبير من المعارف الجغرافية بل انه اصدر كتابا في الجغرافية الإقليمية اسمه (كتاب البلدان) وكتب رسالة قيمة في الجغرافية التجارية اطلق عليها (التبصر في التجارة) وينطبق ذلك على اخوان الصفا في بغداد ، ففي رسالتهم معلومات قيمة عن الظواهر الجغرافية المختلفة . ويمكن تفسير سبب تزايد اهتمام المثقفين المسلمين بالكتابة في الجغرافية كون هذا العلم كان يعد من بين فنون الأدب بصورة عامة كما ان المعارف الجغرافية كانت لاتقل أهمية في تكوين المثقف المسلم عما كان يلم به من علوم وأداب وثقافة . وكان أفضل ما يرغب في الإحاطة به الى جانب الجغرافية والفلك شى من الأدب وانساب العرب والسيرة الحمدية وأخبار الفتوح وتاريخ الخلفاء والدول الإسلامية لذلك ليس بالغريب ان نسمع عن الأديب والمؤرخ الجغرافي والعالم الجغرافي ورجل الدين والجغرافي . ومن ناحية اخرى نجد ان أولئك الذين غلبوا عليهم التزعة الجغرافية لم يتعدوا في الكتابة بمجالات الأدب والتاريخ والفلك فالإدريسي ناقل الثقافة الإسلامية الى بلاد أوروبا المسيحية وابن الفقيه قدم في كتابه البلدان عرضا للاتجاهات الأدبية وتعرض أبو الفدا في كتابه تقويم البلدان للمسائل الفلكية ^(٤) .

الجغرافيون العرب

ان من ابرز الجغرافيين العرب هما ابو نصر الفارابي (٩٥٠ - ٨٧٣) وعبد الرحمن ابن خلدون (١٣٣٢ - ١٤٠٦) وقد ذهبا الاثنان في اتجاهات متباعدة ومتضادة في تفسيرهما للسلوك البشري ففي الوقت الذي ركز فيه الفارابي على دور العقل البشري على انه المقياس الصادق للسلوك ذهب ابن خلدون الى الاتجاه الموضوعي والمناهج الوضعية في فهم السلوك الإنساني وتفسيره . وقد تأثر الفارابي بارسطو وأفلاطون وبعد مؤلفه (أهل المدينة الفاضلة) المرجع الأساسي لأفكاره الاجتماعية ، وقد أكد على حاجة الإنسان للتعاون مع محیطه لإشباع حاجاته وتحقيق سعادته لأن الإنسان اجتماعي بطبيعة . وقسم الفارابي المجتمع الى طبقات مرتبة تنازليا في القمة هناك الرؤساء وفي القاعدة العمال والخدم وكل طبقة مركزها الاجتماعي وفي ضوء البناء الظبقي قسم الفارابي العمل بحسب الطبقات الاجتماعية وأكد على ضرورة التعاون بين فئات المجتمع وانها في هذا الاتجاه تشبه الكائن البشري الذي تتعاون أعضاؤه لتحقيق غاياته . وقد ظهر التأثير الإسلامي واضحا في فكر الفارابي ، اذ رفض فكرة القوميات والدول المتطاحنة حيث قسمها الى المجتمعات الكاملة والمجتمعات الناقصة فال الأولى تمتاز بالتعاون والثانية ينعدم بها التعاون فلا يصل الإنسان فيها عندها الى السعادة المنشودة . والمجتمع الكامل بحسب آراء الفارابي يقسم الى المجتمع الأكبر الذي اطلق عليه المجتمع العالمي ثم المجتمع الأوسط الذي أطلق عليه مجتمع الأمة ثم المجتمع الأصغر الذي يدعى بمجتمع المدينة^(١٠).

في القرن الرابع عشر نضجت الأفكار الجغرافية على يد ابن خلدون الذي رفض ان يكون العقل المقياس الوحيد لفهم السلوك الانساني ووضع مبادئه الأساسية التي فسر في ضوئها الظواهر الاجتماعية والأحداث التاريخية أي انه ارجع حوادث التاريخ وفسرها وفقا لما وضعه من مبادئ وأسس وقد عرف ابن خلدون الظاهرة الاجتماعية على انها القواعد والاتجاهات العامة التي يتخذها ويتبعها الأفراد او المجتمعات لتنظيم شؤونهم وتنظيم العلاقات التي تربطهم مع بعضهم او مع غيرهم من المجتمعات وقبائل ، ومن الناحية الجغرافية فقد ركز ابن خلدون على اثر العامل الجغرافي على التجمع الإنساني ، وفضل

عما تقدم فقد اهتم ابن خلدون بالسياسة ونوع السلطات والقضاء والتعليم والظاهرة الاقتصادية والدينية واللغوية والعلوم والحرف ، وهو بذلك يبين اثر البيئة الجغرافية على تلك الظواهر . وأكّد على ان الظواهر الاجتماعية ما هي إلا انعكاس للعوامل الجغرافية المتعلقة بالمناخ والسطح والتضاريس والجنس البشري وهذه العوامل تساهم في بلورة طريقة الحياة والظواهر الاجتماعية السائدة وهو في آرائه يؤكّد على المنهج التجريبي والمنهج التارخي والمقارن كما اعتمد على الملاحظة المجردة ومعايشة الأحداث وكان يرفض الآراء النظرية المجردة . ومن آرائه الأخرى ان الدولة تقوم تقوم على القبلية والعصبية وان الدعوة الدينية تزيد قوة الدولة وان المغلوب دائمًا ما يقلد الغالب وان مهنة الزراعة للمستضعفين وان انهيار الأمسكار يؤدي الى ضياع الصناعات وانتهاكها والدولة اقدم من المدن والأمسكار ، وان النظم الاجتماعية تختلف من مجتمع الى آخر ومن وقت الى اخر وان الدولة تمر بأربع مراحل تتشابه مع حياة الأفراد . فضلاً عما تقدم قام ابن خلدون بتصنيف العالم المعروف الى أقاليم متباينة بخصائص سكانية معينة واوضاع اجتماعية واقتصادية وسياسية محددة^(١١).

ويعد ابن خلدون من المهتمين في مجال علم الاجتماع البيئي لتطرقه الى اغلب فروع العلم المعروفة الآن ، وكان دائمًا يؤكّد في تفسيراته للظواهر الاجتماعية على البيئة الجغرافية وقد اخذ عنه جملة من الباحثين الأجانب .

ان تطور الفكر الاجتماعي الذي يعد جزء من الفكر الجغرافي لدى العرب لم يكن وليد الصدفة بل تولد لأسباب وعوامل دينية وثقافية واقتصادية فضلاً عن العوامل السياسية والادارية ، اذ ساهمت الشعائر الدينية كالحج والعمرة في التعارف والتواصل بين المجتمعات والشعوب من مختلف الأصقاع ومعرفة عاداتها وتقاليدها والتعرف على أحوال بلدانها . وكانت المساجد تؤدي دوراً اجتماعياً واسع النطاق فضلاً عن كونها منبراً اعلامياً وكان الغريب يأوي الى جامع المدينة في حال عدم معرفته بأهلها . ومن جهة أخرى فان المنظومة الاسلامية بما تحمله من قيم ومبادئ ساهمت في صيغورة علاقات اجتماعية خاصة تستند على التواصل وألالفة والاحترام والمساعدة وحسن الجوار . اذ ان الاسلام عقيدة ومنهج

سلوكي وعبادات يمثل في كل زمان ومكان قوة دافعة للحركة الحضارية يهدف الى سعادة الانسان والانسانية ويهدف الى دفع المجتمع نحو شواطئ الرفاهية والازدهار. وكان الحج بمثابة مدخل طبيعي إلى الجغرافيا ومدرسة جغرافية متكاملة ، تجمع تلاميذها من جميع الأبناء ، حتى ان بعض الرحالة بدأوا عملهم كحجاج كما هو الحال بالنسبة لابن بطوطة الذي بدأ حاجاً وانتهى رحالة جغرافياً.

ان للرحلة في علم الجغرافية مكانة خاصة وله فيها مآرب واهداف كثيرة ، وما لا شك فيه ان الرحلة قد فجرت في الانسان الحس الجغرافي الفطري ، وهي تصطحب معها الاجهاد الجغرافي لكي يصرها ويرشد خطاتها على الطريق الصحيح واعطت الرحلة للمجال الجغرافي في المقابل فرص المعاينة والرؤية والتعايش . وقد وظفت الرحلة علم الجغرافية توظيفاً حصيناً ، وهذا التوظيف قد تطرز لكي يتفق مع ارادة البحث الجغرافي ، لكن المؤكد ان هذه الاستجابة قد اسعفت علم الجغرافية واسبعت اهتماماته وتطلعاته . ومن هنا يتضح ان الرحلة وظفت خدمة الهدف الجغرافي^(١٢).

ولم يكن التخصص الجغرافي واضحاً عند العرب ، لذلك جاءت الكتب التي تناولت الكتابات المكانية الوصفية على يد المؤرخين الذين دفعوا عجلة الجغرافية الوصفية من خلال وصف المدن والانهار وال العلاقات الاجتماعية والسلوك البشري وكل ما يتعلق بالاواعض الاقتصادية والسياسية والاجتماعية للبلدان التي مرروا بها . لذا ظهر التداخل واضحاً في الجانب التاريخي والجغرافي لدى العرب . ويباهر بعد الاجتماعي واضحاً في كتابات الجغرافيين العرب مما يعد المحاولات الاولى لنشوء الجغرافية الاجتماعية بعنوانها العام والشمولي . ولم تكن هذه الازدواجية جديدة فهي موجودة عند هيرودوت (٤٠٦ - ٣٨٤ ق.م) الذي لقب بأبي التاريخ وتنطبق الحال بالنسبة لبيكاثيوس (ابو الجغرافيا) احد كتاب القرن السادس ق.م^(١٣) كما سادت الازدواجية في الكتابات الجغرافية العربية القديمة التي جمعت بين التاريخ والجغرافية ، وقلما نجد مؤلفاً او كاتباً جغرافياً لا يكتب التاريخ وبالعكس ، امثال اليعقوبي ٢٨٤هـ وابن خرداذبة ٣٠٠هـ والهمذاني ٣٣٤هـ والمسعودي ٣٤٦هـ ، والرازي ٣٦٢هـ^(١٤) .

ويصف ابن حوقل اهم رحالي القرن الرابع الهجري في كتابه صورة الارض بان علم الجغرافية "علم ينفرد به الملوك والساسة واهل المروات والساسة من جميع الطبقات " وفي ذلك دلالة على اهمية علم الجغرافية التي تعد وجها مهما من الجوانب الاجتماعية .
ويعد ابن خلدون ابرز الكتاب العرب الذين كتبوا في الجغرافية الاجتماعية وأكد على الفروق بين الحضر والبدو ، وان الباذية هي أصل العمran وان للمناخ اثر في طبائع الشعوب وألوان بشرتهم وان الربع الشمالي من الكره الأرضية أكثر عمرانا وسكانا من الربع الجنوبي وقد أشار كذلك إلى اثر المناخ في طبائع الشعوب وألوان بشرتهم ، وأكيد المقدسي والاصطخري على أزياء الأقوام وعاداتهم وأخلاقهم وصفاتهم وأشكالهم . ويبدو ان تاكيد ابن خلدون على الظاهرة الاجتماعية يأتي في سياق اعتبارها الموضوع الاساسي لعلم الاجتماع لذلك تعرض الى العوامل المتصلة بالظاهرة الاجتماعية والنظم التي يسير عليها الترابط والتجمع الانساني كما اكيد اثر البيئة الجغرافية بكل عناصرها على الظواهر الاجتماعية ^(١٥) ، الامر الذي يشير الى ان الفكر الاجتماعي عند العرب قد قطع شوطا بعيدا في اتجاه التكامل المعرفي لعلم الاجتماع .

لقد أصبح الاهتمام بالرقة المفتوحة جزءا هاما من العمل الإداري للدولة الإسلامية ، وصار وصف الأقاليم والعنابة بها جزءا من إخبار الفتوح والمغازي والتنظيم ، ومن ثم جاء دور الاهتمام بالمنطقة من حيث ثروتها ومقدراتها على دفع الضرائب ، لذا نجد أول استقلال لما يصح ان يسمى الجغرافية الاجتماعية والإدارية والسياسية عن الفتوح والمغازي وإخبارها جاء ضمن كتاب (المسالك والممالك) الذي وضعه ابن خردابه في أواسط القرن الثالث للهجرة (القرن التاسع للميلاد) وفي كتاب (الخراج وصنعة الكتابة) لقدماء بن جعفر ، فال الأول يمكن اعتباره تقريرا عن جبائية المملكة العباسية اما الثاني فكان وصفا للطرق والمسافات وتقديرها لجباية الدولة .

وباستقرار الدولة وكثرة تنقل الحجاج والتجار وأهل العلم والرحالين واهتمام الكثرة من هؤلاء بتدوين ما يرون ويشهدون ويسمعون ، أخذت العنابة بالجغرافية تبلور حول دراسة الأقاليم والمناطق دراسة وافية ، مع كثير من التحرر من القيود السابقة ، وصارت المعرفة الجغرافية نفسها هي الأصل .

يمكن القول بأن هذه المرحلة أي القرن الرابع (العاشر للميلاد) تمثل دور النّصّج في الجغرافية العربية . وقد استمر هذا فيما بعد ملدة لا يستهان بها ، ونلاحظ أربعة اتجاهات أو تطورات في التأليف الجغرافي العربي ، الأول العناية الشديدة بأقطار العالم الإسلامي على ما ييدو من كتابات البلاخي والاصطخري وابن حوقل والمقدسي ، والثاني نوع من التخصص الجغرافي ، فالهمذاني وضع (وصف جزيرة العرب) والبيروني كتب عن الهند وابن فضلان وصف بلغار الفولغا ، والاتجاه الثالث هو وضع المعاجم الجغرافية وهذا شيء بدأ في القرن الخامس (الحادي عشر) ، فالبكري وصف معجمه بقوله (هذا معجم ما استعجم ذكرت فيه جملة ما ورد من الحديث والإخبار والتاريخ والإشعار عن المنازل والديار والقرى والأماصار والجبال والآثار والمياه والآبار والدارات منسوبة محدده ومبوية على حروف المعجم مقيدة) وكتابات ياقوت الحموي (معجم البلدان) خزانة أدب وعلم وإخبار وتاريخ وجغرافية ، ونلاحظ الاتجاه الرابع في هذه الموسوعات الكبيرة التي بلغت ذروتها في القرن الثامن (الرابع عشر) من نوع (نهاية الرب) للنويري و(صبح الأعشى) للقلقشندى و(مسالك الإبصار) لابن فضل الله العمري وغيرها . هذه الكتب اعتنت بما يصح أن يسمى الجغرافية الاجتماعية السياسية الاقتصادية إي بشؤون العمران عامة ، والذي يقرأ بعض فصول هذه الموسوعات يرى إلى إي حد اهتم المؤلفون بجمع معلومات ومتابعة التطور في الأقطار المختلفة على ترتيب زمني .

والكتابة الجغرافية في هذه المرحلة الزمنية الطويلة تبدو لها ميزات واضحة فمن ذلك اعتمادها على المشاهدة الشخصية والحس ، ومن ذلك عنایتها بالمسالك والطرق والمسافات ومن ذلك ندرة الإحصاءات عند الجغرافيين إن لم نقل انعدامها^(١٦)

تأسيسا على ما تقدم يتضح أن بدايات ظهور الجغرافية الاجتماعية تعود إلى بدايات ظهور علم الجغرافية ، اذ يرجع تطور المنظور الاجتماعي في الجغرافيا إلى تطور الجغرافيا ذاتها ، وهو ما يتضح من خلال كتابات الجغرافيين العرب او المدارس الجغرافية الغربية والشرقية التي حاولت الربط بين الإنسان وتصرفاته وسلوكياته وبيئته الطبيعية والبشرية .

ومن الأمور التي اسهمت بتطور حركة الرحلة عدم وجود تعارض بين علم الرحلات والتعاليم الإسلامية بل على العكس تماما فهناك حث على الحركة والتنقل " قُلْ سِيرُوا فِي

أوروك للعلوم الإنسانية

الْأَمْرُ مِنْ شَاءَ نَظَرًا وَكَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَتَبَينَ - الْآية١١ - الْأَعْمَامُ - الْآيَة١٨ - وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي
بَارَكَنَا فِيهَا قُرْبَى ظَاهِرٍ وَقَدَرَنَا فِيهَا السَّيِّرَ سِرًا فِيهَا لَيَالِي وَأَيَّامًا آمِنَّ - سَبَأٌ - الْآيَة٢٠ - فَانْشَوَوْا فِي مَكَائِيمَهَا
وَكَلُّوا مِنْ مَرْزِقِهِ وَإِلَيْهِ الشُّوْرُ - الْمَلْكُ - الْآيَة١٥ - وَهُنَاكَ جَمْلَةٌ مِنَ الْأَحَادِيثُ النَّبُوَيَّةُ الدَّاعِيَةُ
إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَبِهَا فَقَدْ أَصْبَحَ الْإِرْتِحَالُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ مِنْ الْقَرْنِ الْأَوَّلِ لِلْهِجَرَةِ أَشَبَهَهُ
بِالضرُورَةِ الْلَّازِمَةِ لِتَكْمِيلَةِ "دُورِ الْدِرَاسَةِ" فَفِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَحْلُ النَّاسِ مِنَ الْأَنْدَلُسِ إِلَى
بَخْرَى وَمِنْ بَغْدَادِ إِلَى قَرْطَبَةِ . وَهُكُنَّا فَقَدْ حَطَّيْتِ الْمَدْرَسَةَ الْجَغْرَافِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ باهْتِمَامِ بَالْعَـ،
بِسَبَبِ غَنِّيَّ مَادَتِهَا وَتَنْوِعَهَا وَدِقَّهَا فَهِيَ تَارِيَةٌ عَلَمِيَّةٌ وَتَارِيَةٌ شَعْبِيَّةٌ ، وَهِيَ طُورًا وَاقِعِيَّةٌ
وَأَسْطُورِيَّةٌ . تَكْمِنُ فِيهَا الْمُتَعَةُ وَالْإِثْرَاءُ وَحُبُّ الْفَضْولِ ، كَمَا تَكْمِنُ فِيهَا الْفَائِدَةُ وَلِذَا فَهِيَ
تَقْدِيمُ لَنَا مَادَةً عَلَمِيَّةً ذَاتَ اِبْعَادٍ مُتَعَدِّدةٍ .

اَمَا العَامِلُ الثَّقَافِيُّ فَهُوَ الْآخِرُ كَانَ لَهُ اِثْرٌ كَبِيرٌ فِي نَضْجِ الْفَكْرِ الْجَغْرَافِيِّ الْعَرَبِيِّ بَعْدَ اِنْ
تَحُولَتْ بَعْضُ الْمَدَنِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى مَرَاكِزِ اِشْعَاعٍ ثَقَافِيٍّ وَمَعْرِفِيٍّ يَؤْوِمُهَا طَلَبَةُ الْعِلْمِ مِنْ مُخْتَلِفِ
الْإِتْجَاهَاتِ وَأَصْبَحَتْ سُوقًا رَائِجَةً لِتَبَادُلِ الْكِتَبِ وَالْمَرَاجِعِ الْعَلَمِيَّةِ وَأَنْشَأَتْ فِيهَا الْمَدَارِسُ
الْفَكِيرِيَّةُ ، وَأَقِيمَتْ بِهَا حَلْقَاتٌ نقاشِيَّةٌ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ وَالْفَلَاسِفَةِ عَلَى اِخْتِلَافِ اِتْجَاهَاتِهِمْ وَمِنْ
تَلْكَ الْمَدَنِ مَكَةُ الْمُكَرَّمَةِ وَبَغْدَادُ وَالْكُوفَةِ وَالْقَاهِرَةِ وَالْبَصْرَةِ وَدَمْشِقُ .

لَقِدْ اسْتَفَادَ الْفَكْرُ الْإِجْتِمَاعِيُّ مِنَ الْعَامِلِ الْاِقْتَصَادِيِّ مِنْ خَلَالِ مَهْنَةِ التِّجَارَةِ الَّتِي اِشْتَهَرَ
بِهَا الْعَرَبُ الَّذِينَ جَابُوا الْبَلَدَانَ بِحَثَّا عَنِ الْبَضَائِعِ وَالسَّلْعِ الَّتِي تَفَقَّرُ لَهَا بَيْتُهُمُ الصَّحَراوِيَّةُ
الَّتِي كَانَتْ مَصْدِرَ الْهَامِ لِلْعَرَبِيِّ مِنْ خَلَالِ اِتْسَاعِهَا وَصَفَاءِ اَجْوَاهِهَا . وَانْتَشَرَتْ ظَاهِرَةُ بَيْعِ
الْكِتَبِ لَاسِيمَا الَّتِي تَصَفُّ الطَّرِيقَ وَالْبَلَدَانَ وَالْمَسَالِكَ وَالْاِسْوَاقَ وَالصَّفَاتِ الْعَامَةِ لِلْبَلَدَانَ
وَاخْتِلَافَهَا مِنَ النَّاحِيَةِ الْمَنَاخِيَّةِ وَالْزَّرَاعِيَّةِ وَمَا تَشَهَّرُ بِهِ مِنْ سَلْعٍ وَحَاصِلَاتٍ .

وَقَدْ اتَسَعَ رِقْعَةُ أَرَاضِيِّ الدُّولَةِ إِلْسَلَامِيَّةِ خَلَالِ الْقَرْنَيْنِ الْثَّامِنِ وَالتَّاسِعِ وَاتَّصَلَتْ مَعَ
الْحُضَارَاتِ الْأُخْرَى وَأَثَرَتْ وَتَأَثَّرَتْ بِهَا مِنْ خَلَالِ الْاِحْتِكَاكِ الْحُضَارِيِّ الْأَمْرُ الَّذِي زَادَ مِنْ
الْإِتْجَاهَاتِ الْفَكِيرِيِّ لَاسِيمَا وَانْ أَمْرُ الْمَالِيَّةِ وَالْخَرَاجِ تَسْتَدِعِي تَلَكَ التَّطَوُّرَاتِ حِيثُ
جَمَعَتْ مَعْلُومَاتٌ دَقِيقَةٌ عَنِ الْأَرَاضِيِّ الَّتِي وَصَلَّهَا الْمُسْلِمُونَ وَرَسَّمَتْ لَهَا الْخَرَائِطُ وَعَيَّنَتْ
حَدُودَهَا وَانواعَ الْمَحَاصِيلِ الْزَّرَاعِيَّةِ فِيهَا وَمَا تَشَهَّرُ بِهِ مِنَ الصَّنَاعَاتِ .

أُورُوكُ لِلْعِلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ

الْمَلْجَدُ ٧ - الْعَدْدُ ١ - السَّنَةُ ٢٠١٤

التطور التاريخي للجغرافية

وقد خضعت الجغرافيا كغيرها من العلوم لكثير من التغيير والتطوير كما عانت أيضاً من اختلاف العلماء والمفكرين في عدم التحديد الدقيق لتعريفها ووظيفتها ومفهومها ، بل نجد أن لكل مجموعة من العلماء والمفكرين تعريفاً لعلم الجغرافيا.

لعل تعريف الجغرافيا بأنها علم وصف الأرض هو أقدم تعريف لها ، بل أنه التعريف المستمد من المعنى الحرفي لكلمة "جغرافية" Geography المشتقة من الجذور الإغريقية Geo بمعنى الأرض و Graphy وتعني وصف ، والمعنى الإجمالي هو وصف الأرض .

وهناك مأخذ كثيرة على هذا التعريف ابرزها ان هذا التعريف يجعل من الجغرافية علماً وصفياً مجرداً بعيداً عن اسس العلوم التطبيقية الحديثة المبنية على اساس التحليل والاحصاء ، وهذا التعريف يحصر الجغرافية في اطر ضيقة جداً وقد اثبت هذا التعريف خطأ في الوقت الحاضر الذي اخترق به الجغرافية جانب الوصف ودخلت الساحة العلمية بقوة وثبات لتساهم في حلحلة مشاكل المجتمع والبيئة . ويكون لها صوت مسموع في الواقع والمحافل العلمية .

العلاقة بين الإنسان والبيئة الجغرافية

لقد تميزت الجغرافية بعلاقتها مع البيئة بكل مفرداتها بما فيها البيئة الاجتماعية التي تعبّر عن الوسط الذي ينشأ فيه الفرد الذي يحدد شخصيته وسلوكياته واتجاهاته والقيم التي يؤمن بها. وللاهتمام بالبيئة تاريخ موغل في القدم ، فمنذ أن وطأت قدم الإنسان أرض البسيطة بدأت اهتماماته بالبيئة المحيطة به على اختلاف اتجاهاتها وأبعادها ، لأن هناك تلازمًا بين البعد الجغرافي وغريزة الاكتشاف وحب الفضول لدى الإنسان ومنذ بدأ الخلية والحس الجغرافي ملازم للإنسان ، ففي العصور الحجرية اهتم الإنسان بتدوين رسوماته على جدران الكهوف ، فضلاً عن تحديد مناطق الصيد والخطر المحدق به من كل جانب ومكان ، وخطى الحس الجغرافي خطوات واسعة بعد اختراع العجلة واكتشاف الزراعة وتطور البشرية . ومع تقدم المراحل الزمنية وتطور الحضارة الإنسانية ازداد اهتمام الإنسان بيئته وتوسعت اهتماماته واكتشافاته وأفكاره ومعارفه وأصبحت الرحلات التجارية والعلمية

والدينية من أهم وسائل جمع المعلومات عن البلدان والأماكن الأخرى ، ولاشك ان وصف البلدان من الناحية السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعمانية كانت المهمة الرئيسية للجغرافيون العرب آنذاك .

وفي كتابات الجغرافيين الإغريق برزت الاهتمامات بأحوال البلاد الاجتماعية التي وصفوها وكتبوا عنها ، ومنها ما جاء في كتاب "الجو والماء والأقاليم" الذي وضعه هيبيوقراط (٤٢٠ ق. م) حيث أشار إلى الاختلافات الجسمانية والجغرافية بين سكان الأقاليم الجبلية الذين يتميزون بالشجاعة وبين سكان السهول الجافة الذين يتصفون بالنحافة وفيهم طبيعة السيادة والإمارة ، أما أرسسطو فقد أوضح أن هناك نوعاً من الارتباط بين المناخ وبين طبائع الشعوب.

ويعد هيكاتايوس من بين الاغريق المنتهجين نهج الجغرافية الوصفية ودعى بـ (ابو الجغرافيا) لانه قام باول محاولة من نوعها وهي قيامه بجمع المعلومات المكانية الطبيعية والإنسانية ورتبها ويبتها بنظام علمي وكان كتابه يحمل اسم الفترات الزمنية ومعلوماته تناولت اسيا وبلاط فارس ، واهتم الرومان بعلم المكان الوصفي وكتبوا عن المناطق والأقاليم والبلدان واصفين بدقة ظواهرها الطبيعية والانسانية ومنهم (فاجاثا ركيد) في اواخر القرن الثاني قبل الميلاد الذي اهتم بالمتغيرات الانسانية في علم الجغرافية . أما بليني فقد وضع دائرة معارف عن الطبيعة وأثرها التطبيقي على الانسان في ٣٧ مجلداً .

ويعد بطليموس الشخصية الاهم في العصر الروماني اذ وضع مجلدين في الجغرافيا اولهما رسالة في الفلك وتعرف باسم الجامع وأخذت اسم المخططي وثانيهما المرشد الى الجغرافيا وهي المحاولة الاولى لوضع دراسة عن المكان على أساس علمي وقد زود الكتاب بخرائط أهمها خريطة بطليموس للعالم ويمكن اعتبار الجلد مرشدًا مهمًا لرسم الخرائط وتقسيم القارات . وعموماً فقد كان للمجلدين الاثر الكبير في بلورة وصقل الدراسات العربية والاوربية ^(١٧) والإغريق هم أصحاب فكرة تقسيم العالم إلى أقاليم ، فقد قسم بوزيدونس سطح الأرض إلى عدة مناطق ، وهي المحاولة للاولى للدراسة الإقليمية ، أما بطليموس فقد قسم العالم في عهده إلى سبعة أقاليم على أساس مناخي (درجة الحرارة) ومن هنا يكون" بطليموس رائد الفكر الإقليمي في الدراسة الجغرافية .

أوروك للعلوم الإنسانية

وفي القرن الثامن عشر الميلادي ظهرت كتابات مونتسكيو "روح القوانين" الذي اعتبر فيه أن الإنسان كائن فرد تقابله قوتان كبيرتان هما الأرض أو التربية، والمناخ ، ويرى أن التربية الفقيرة تؤدي إلى قيام حكومة شعبية والتربية الخصبة تؤدي إلى قيام حكومة استقراطية. إلا انه على الرغم من تلك الكتابات الا ان الجغرافية الاجتماعية لم تبلور فرع مستقل يشار له بين فروع الجغرافية الا بعد تطور المدن وتعقد الحياة الاجتماعية على اختلاف نظمها وصعدتها ، لذلك فان اول من اطلق تعبير الجغرافيا الاجتماعية في العصر الحديث هو فريدرريك راتزل (Friedrich Ratzel) وهو جغرافي الماني من انصار المدرسة الختمية حاول ان يربط العلوم الطبيعية والانسان من خلال علم المجتمعات البشرية ، وكانت له آراء متعددة في مجال السياسية ، اذ اعتبر

مراحل تطور الدولة أشبه بالكائن البشري ^(١٨) ، وقد كان للمواضيع الجذابة التي تناولتها الجغرافية الاجتماعية اثر بارز في تطور هذا التخصص ولعل اولى بدايات تلك المواضيع هي تلك المتعلقة باحياء المهاجرين والاحياء المنعزلة التي يطلق عليها الجيتو Ghettos ومنها احياء السود او احياء الصينيين في المدن الامريكية ودراسة خصائصهم الاجتماعية والاقتصادية . وهذه المواضيع كانت تدرس من قبل جغرافيو السكان والسياسة والاقتصاد . وبعد ذلك تبلور فرع الجغرافية الاجتماعية واصبح له تخصص واضح وكيان مستقل واصبح للجغرافيين الاجتماعيين مجموعة ضمن رابطة الجغرافيين الامريكيين واعضاء في الجمعية الجغرافية الملكية البريطانية .

المدارس البيئية :

لقد شغلت العلاقة بين الانسان والبيئة اذهان المفكرين والفلسفه والباحثين على اختلاف مشاربهم ولمراحل زمنية طويلة ، الامر الذي ولد اراء ونظريات متعددة تأثرت هذه الاراء بالمراحل الزمنية التي عاشها اصحابها ، ويكون تصنيف هذه الاتجاهات الى المدارس الآتية :

المدرسة الختمية (Deter Minism)

تعد المدرسة الختمية من اقدم المدارس التي حاولت ان تحدد العلاقة بين البيئة والانسان فتعمقت بوادر هذه الفلسفة تبلورت هذه الفلسفة في اواخر القرن التاسع عشر على يد اوروك للعلوم الإنسانية

فردرريك راتزل (١٨١٠ - ١٨٩٢) الذي اخذ ببدأ السببية causality في تحديد العلاقة بين الإنسان وبئته الطبيعية فهم يعتبرون ان للظروف البيئية الطبيعية الأثر الأكبر في حياة الإنسان وفي نظمه الاقتصادية والحضارية وأزدادت وضوحا على يد اتباعه في مطلع القرن العشرين .

وقد خرجت تعاليم راتزل من ألمانيا لتنشر في أمريكا على يد سمبل Semple التي امتهنت للتدريس بجامعة شيكاغو وهي إحدى تلاميذ راتزل وقد اصدرت كتاباً تحدثت به عن اثر البيئة الطبيعية على تاريخ الولايات المتحدة خلال الفترة الواقعة بين ١٩٣٢ - ١٩٠٣ ومن انصار هذه المدرسة ايضاً هنريتون Huntington الذي ألف مكتبة كاملة في دراسة حتمية تأثير البيئة على الإنسان والتاريخ والحضارة وفي إنكلترا انضم إلى مدرسة راتزل أستاذة كبيرة من أمثال Roxby Fleure ورووكسي Roxby وفيرغريف ، وهناك امتداد لرأء راتزل

في فرنسا مثلت في اراء لوبلاني Leplay ودمولان Demolins وتورفيلي Tourville وبداءيات هذه النظرية ترتبط بظهور علم الجغرافية لكن بشكل غير واضح المعالم .

وتقوم الفكرة البيئية الحتمية على ان الانسان خاضع للمؤثرات البيئية وبأنه سلبي التأثير في بيئته التي يعيش فيها وانها هي التي تحدد نمط حياته وفعالياته المختلفة وانه نتاج بيئته الطبيعية تتحكم فيه قوانينها. "وتشير (Ellen Semple) ، الى ان الحتمية تؤكد ان البيئة هي كل شيء في حياة الانسان ، وان التطور البشري والجهد الانساني لا يخرج عن كونه نوعاً من التفاعل السلبي مع البيئة وخصوصاً لها" ^(١٩).

ويظهر الاثر الحتمي في العمران الريفي بشكل واضح من خلال التجمعات القروية حول مصادر المياه في المناطق الجافة وشبه الجافة كما هو الحال في مناطق الواحات الصحراوية في حين يميل السكان للانتشار في المناطق الرطبة او المطرة . ويميل السكان للتجمع في المناطق السهلية وانشاء انماط سكنية حضرية للاستفادة من الوفرات الاقتصادية التي يوفرها التجمع البشري ومن اهمها الامن والدفاع المشترك والعلاقات الاقتصادية ، في حين يميل سكناً في المناطق الوعرة الى التباعد والتشتت وهو أمر يعود الى قلة المساحات

الصالحة للزراعة . بعبارة اخرى ان النمط السكني ونوعية العمran ماهي الا انعکاس للعوامل الطبيعية فنوع القرى والمستوطنات واحجامها واسكالها تتأثر الى حد كبير بالمؤثرات الطبيعية ، وقد ساهم العامل البشري بعد تقدم البشرية في ايجاد منافذ ومبررات تجعل من العامل الطبيعي ليس هو المسيطر على الانماط العمرانية والسكنية .

المدرسة الامكانية POSSIBILISM

جاءت نظرية المدرسة الامكانية كرد فعل للنظرية الختامية ، وترى ان للانسان امكانيات يستطيع من خلالها تطوير البيئة الطبيعية Natural environment لخدمته وان الانسان هو الذي يسيطر على البيئة ويخضعها لمتطلباته ورغباته ، ويتم تعديلها وفق مشيئته وان للبيئة امكانيات متعددة يتوقف استغلالها على حرية الاختيار الانساني وما يتاسب وطموحات الانسان وقدراته العلمية ، فالبيئة لا تحتوي على ضروريات او حتميات ، وانما على امكانيات واحتمالات يستطيع الانسان ترويضها لخدمته .

لقد ظهرت النظرية الامكانية على يد فيدال دى لابلash De La Blasch الذي كان يرى أن البيئة ليست مظهراً أرضياً طبيعياً بل مظهراً أرضياً حضاري Cultural ، وهذا المظهر الجغرافي هو في الواقع موضوع علم الجغرافيا ، وناصر لابلاش بعد ذلك كل من برون Brunhes وفالو Vallaux وغيرهم وهذه المدرسة الفرنسية التي ترفض خصوصية الانسان للبيئة

ان الامثلة على الفلسفة الامكانية تتضح مع التقدم العلمي أي كلما ازدادت البشرية تقدما كلما برزت معالم هذه النظرية والامثلة على ذلك كثيرة اذ استطاع الانسان ان يتغلب على بعض عناصر المناخ من خلال اجهزة التكيف كما انه استطاع ان يستصلاح المناطق ذات التربة الفقيرة فضلا عن قيامه بانتاج المحاصيل الصيفية شتاء وبالعكس من خلال البيوت الزجاجية او الزراعة الحميّة (Under- cover cultivation) والقائمة تطول في هذا المجال .



البيوت الزجاجية كثال مهم للمدرسة الامكانية المدرسة التوافقية Probabilism

لم تعرف هذه المدرسة باراء المدارس السابقة فقالت لا حتم مطلق ولا امكانية مطلقة فجاءت اراء هذه المدرسة على يد (Griffith Tylor) ، الذي حاول التوفيق بين الحتمية والامكانية ، ويرى بأن الانسان لا يستطيع تغيير البيئة تغييراً جوهرياً كاملاً ، بل ان فعله لا يتعدى كونه تعديلاً او تحسيناً بما يخدم مصلحته وان البيئة اشبه بشرط المرور ، فاستغلال البيئة لا يكون الا من خلال مساعدة البيئة وليس من الضرورة ان يكتب النجاح لذلك المجهد ، فالانسان يختار وبفکر ويجد والبيئة تعطي وتستجيب^(٢٠) .

لاشك ان التطور العلمي والتكنولوجي ساهم بشكل كبير في ابراز النظرية الامكانية ووضوح معالمها على الرغم من ان اصحاب هذه النظرية ذهبوا بعيداً فالبيئة تبقى محددة رئيسة للبشر لكن هذا لا يعني الاستسلام لها فقد حاول الانسان ومنذ القدم ان يروض ويطوع المؤثرات البيئية لخدمته واصبح الان اكثر قدرة على ذلك من السابق بفعل التقدم البشري في جميع المجالات . وكلما كانت الدولة اكثر تقدماً كلما اتسعت مجالات الامكانية في حين تبرز المدرسة الحتمية بوضوح في الدول المتخلفة .

أوروپ للعلوم الإنسانية

المجلد: ٧ - العدد: ١ - السنة: ٢٠١٤

ان التعارض بين المدرستين هو تعارض مضلل اذ ان كلتا المدرستين تكمل احداها الآخر وان التعارض وقتى وعابر فقد ذكر هنتر إن الأصولية والإقليمية وجهان لشيء واحد، كما بدأ يثبت الآن أن الحتمية واللاحتمية أمور نسبية، وقد تعاصر أي توجد مع بعضها في آن واحد ، وعلى الرغم مما تقدم فإن للبيئة اليد الطولى في بعض التأثيرات التي يقف الإنسان مستسلماً إزاءها او لنقل ان تأثيراته محدودة لاسيما فيما يتعلق بالكورونا الطبيعية كالزلزال مثلاً او قلة الموارد الاقتصادية او انعدام الساحل البحري وغير ذلك كثير فضلاً عن التأثيرات الاجتماعية للبيئة وتأثيراتها في سلوك الإنسان واتجاهاته وميوله وعلاقاته الاجتماعية .

لقد حاولت المدرسة التوافقية أو الاحتمالية أن توفق بين أراء المدرستين السابقتين فهي لا تؤمن بالإمكانية المطلقة أو الحتم المطلق بل ترى بأن الاحتمالات قائمة في بعض البيئات لكي يتعاظم الجانب الطبيعي في مواجهة سلبيات الإنسان و قدراته المحدودة ، وفي بيئات أخرى يتفاقم دور الإنسان في مواجهة التحديات على اختلاف أنواعها مكانية ، وهذا يتوقف على المستوى العلمي والثقافي والحضاري للإنسان ، وعلى نوعية البيئة وشدة تها وإمكانياتها ومواردها وسهولة التعامل معها فهناك بيئات يصعب على الإنسان تطويرها او ان تطوريها يتطلب تقنية وامكانية عالية جداً في حين تمتاز بيئات أخرى بسهولة التعامل معها وسهولة تسخيرها لخدمة الأهداف الإنسانية ، وقد صاغ الباحث الانجليزي أرنولد توينبي Arnold toynpe (٢١) أربعة استجابات للعلاقة بين الإنسان والبيئة هي :

- الاستجابة السلبية : وهي الاستجابة الأولى للإنسان في بيئته القديمة حيث حرفي الجمع والالتقاط والصيد ، فالإنسان إنذاك كان عبداً للبيئة الطبيعية تتقاذفه حشماً تشاء ولم يكن يمتلك ما يستطيع من خلاله ايقاف تأثيرات البيئة او تغيير اتجاهاتها .

- الاستجابة التأقلمية : وهي الاستجابة التي حصلت نتيجة التقدم البسيط للإنسان وحصوله على بعض المعرفة فبدأ يتأقلم جزئياً مع ظروف بيئته الطبيعية، فاعتمد على وسائل متطرفة نسبياً في الصيد أو الرعي في مناطق مختلفة فضلاً عن تربية الحيوانات والاستفادة منها .

- الاستجابة الایجابية : وفي هذه المرحلة تبرز قدرة الإنسان على ترويض بيئته بحسب مصالحه واحتياجاته ، حيث تطورت وسائل الإنسان وامكانياته في الصيد والزراعة والتجارة والصناعة . فضلا عن تطور البيئة الاجتماعية للإنسان من خلال التجمعات البشرية الناجمة عن العمل في المهن والنشاطات الاقتصادية المختلفة .
- الاستجابة إبداعية : وهنا لا يكتفي الإنسان بمجرد التأقلم مع بيئته او تطوريها لخدمته ، بل اخذ يبتكر ويدعو ليتغلب على جميع عناصرها .

ماذا تستطيع ان تقدم لنا الجغرافية

إن دراسة الظواهر المكانية والبحث في توزيعاتها المختلفة لا يمكن أن تتأتى دون اللجوء إلى الملاحظة الميدانية الشمولية . وبما أن الجغرافيا علم يبني وصلة وصل بين عدد من العلوم ، يدرس التوزيعات المكانية للظواهر الطبيعية والبشرية ، ويقوم بإبراز تبانيها المكاني ويحلل كيفية نسقها الجغرافي ، بواسطة منهج علمي يعتمد الوصف والتحليل والتفسير ، وبما أن الإنسان في أبعاده المختلفة يعتبر الغاية المركزية والأصلية في الدراسة الجغرافية ، فإن تناول موضوع البيئة بناء على هذه المقاربة ذات التزعة الشمولية ، يعتبر مدخلاً جوهرياً للوقوف عند جملة من المصطلحات المتداخلة والمشكلة للنظام البيئي الجغرافي :

دور الجغرافيا في حل المشكلات البيئية:

الجغرافيا اليوم تدرس جميع مكونات المكان وليس هناك من ظاهرة طبيعية او بشرية بمنأى عن معالج الجغرافي الذي تناولها بمحنة دراسة وتقصياً والبحث الجغرافي لا يقتصر على التوزيع الجغرافي او التباين او العلاقات المكانية على الرغم من ان المفاهيم السابقة تعد من المفاهيم المهمة التي رافقت علم الجغرافية على امتداد المراحل الزمنية ، فالجغرافية اليوم تذهب إلى أقصى من ذلك من خلال التفسير والتحليل مع إعطاء وجهة نظر لتحسين الوضع القائم بالاستغلال الأمثل للموارد الطبيعية والبشرية مع المحافظة على حقوق الأجيال القادمة فإن مساعدة الجغرافيا في حل المشكلات البيئية يمكن أن تتم من خلال الأمور التالية:

أ- ونظراً لأن الجغرافيا من العلوم التركيبية التي تجمع ما بين العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية ، فإنها بهذا تكون الأقدر على تقديم النصائح والارشادات السديدة التي

من خلالها تم معالجة المشكلات العالمية والإقليمية وال محلية على اختلاف مستوياتها ، ولا يقتصر دور الجغرافية على تقديم التوصيات فهي في احيان كثيرة تدخل كعامل تنفيذي لحل تلك المشكلات بما متلكه من رؤى وشمولية معرفية .

ب - ان علم الجغرافية يستطيع تبويب وتنظيم المشكلات وفق معايير واسس علمية من خلال امتلاكه لقواعد التبويب والتصنيف والتوضيح ، اذ لا يخفى ماللجغرافية من علاقة بعلم الخرائط والحسابات ونظم المعلومات والصور الجوية وتقنيات الاستشعار عن بعد .

ت - ان دراسة المخاطر التي يتعرض لها المكان بعناصره المختلفة يتطلب معرفة شاملة باقليمية المكان ، وتحليل العلاقة بين العناصر المختلفة للمكان والتي تتفاعل فيما بينها لابيجاد المشاكل ، وهذه الصفات يجسدها علم الجغرافية .

ج- ان استشفاف المستقبل والبحث فيه من خلال المعطيات الحالية يعد من الاتجاهات المهمة التي سعى لها علم الجغرافية واصبحت من البديهيات المهمة في الدراسات الجغرافية الطبيعية والبشرية لذا فان الجغرافية بذلك خير من بين العواقب الوخيمة لمظاهر التلوث والتعددي على البيئة والمشكلات الاجتماعية ومشاكل النمو السكاني ومشاكل المدن والمستقرات البشرية .

د- علم الجغرافية خير من تقوم بالتربيـة البيئـي لأنـها العـلم الرئـيس الذي يهـتم بالبيـئة بكل مكونـاتها ، وتبـرـز أهمـيـة هذه المسـالـة في العـصـر الحـاضـر بشـكـل ضـرـوري بـسبـب ما تـعـانـيه البيـئة من مشـاكـل وتحـديـات نـاجـمة عن سـوء الإـدـارـة وـالـاستـغـالـالـ غـيرـ العـقـلـانـي لـمـوارـدـ البيـئةـ .

الاستنتاجات

١- لقد خضعت الجغرافيا كغيرها من العلوم لكتير من التغيير والتطوير كما عانت أيضاً من اختلاف العلماء والمفكرين في عدم التحديد الدقيق لتعريفها ووظيفتها ومفهومها ، بل نجد أن لكل مجموعة من العلماء والمفكرين تعريفاً لعلم الجغرافيا

٢- تحولت الجغرافية من الجانب الوصفي وهو أولى المراحل التي امتازت بها الجغرافيا ، الذي ساد منذ القرون الأولى قبل الميلاد وطوال فترات القرون الوسطى الى الجانب التحليلي والاستقرائي في الدراسة والبحث.

أورووك للعلوم الإنسانية

- ٣- لقد تميزت الجغرافية بعلاقتها مع البيئة بكل مفرداتها بما فيها البيئة الاجتماعية التي تعبر عن الوسط الذي ينشأ فيه الفرد الذي يحدد شخصيته وسلوكياته واتجاهاته والقيم التي يؤمن بها
- ٤- ان الجغرافيا عامل مؤثر في حياة الإنسان منذ بداية ظهوره حتى الوقت الحالي ، فقد أدت الجغرافيا دوراً مهماً في تحديد الموطن الأصلي للحضارات الإنسانية في أرجاء العالم ، اذ ان الحضارات الأصلية نشأت في بيئات مهدت الطريق لوجود تلك الحضارات .
- ٥- لقد شغلت العلاقة بين الإنسان والبيئة اذهان المفكرين والفلسفه والباحثين على اختلاف مشاربهم ولمراحل زمنية طويلة ، الامر الذي ولد اراء ونظريات متعددة تأثرت هذه الاراء بالمراحل الزمنية التي عاشها اصحابها.
- ٦- ان البيئة الجغرافية لبلاد العرب كانت تختتم عليهم تطوير معارفهم الجغرافية لأن بلاد العرب احوج ماتكون لتلك المعرفة فالبيئة الجافة تتطلب مزيداً من البحث والتخصص عن موارد المياه والصحراء المتراوحة تتطلب معرفة بالمسالك والممرات ، كما ان قلة الموارد تتطلب البحث عن مصادر التجارة.
- ٧- نظراً لأن الجغرافيا من العلوم التركيبية التي تجمع ما بين العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية ، فإنها بهذا تكون القدر على تقديم النصائح والارشادات السديدة التي من خلالها تتم معالجة المشكلات العالمية والإقليمية وال محلية على اختلاف مستوياتها و AFLMحافظة على مكونات البيئة .

Abstract

The concern for the environment geographical presence to the beginning of man on earth began discovering the geographical areas surrounding it , and learn about their conditions , so it was said human geographer by nature , and since the ancient times and the human search for a permanent advantages of the geographical environment

The objective of the research study and the statement of the most important natural and human factors affecting the geographical thought with ancient civilizations and the statement of the factors that contributed to the

enrichment of geographical thought through the study of environmental factors, natural and human.

Been relying on geographical descriptive and analytical approach in the study of many of the developments and changes that accompanied the historical development of the science of geography. Regarding the sources of the study has been to rely on official sources and references and researchers in the field of historical evolution of the humanities , as well as translated from Arabic references geographic poles in Western countries.

The structure of the research, the necessary scientific research is divided into several themes , taking the first axis evolution of social thought in ancient civilizations , including the indigenous civilizations and cultures derivatives thereof , while the second axis has focused on the growth and evolution of thought geographical among Arabs and Muslims . Either third axis dealt relationship Geography environment with all its components . It has been shown through research subject of geography , like any other science for a lot of change and development and also suffered from different scholars and thinkers in the lack of precise definition , function and concept, but we find that each group of scientists and thinkers definition of geography . As it turns characterize the geographical relationship with the environment in all its vocabulary including the social environment that reflect the center , which arises where the individual who determines his character and behaviors , trends and values that believes in it.

As is clear from the research that contributed to the Islamic Sharia in shaping the geographical thought among Muslims through the acts of worship that are associated with certain times of the day and year, as well as a rite of Hajj encouraged to move from one place to another and exchange of knowledge among the peoples of the globe.

هواش البحث ومصادره

❖ لل Mizid حول مفهوم المنهج ينظر :

علي محمد دياب ، دور مناهج البحث العلمي العامة المعاصرة في تطوير نظرية الجغرافية البشرية ،
مجلة جامعة دمشق ، المجلد (26) العدد الأول، 2010

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٧ - العدد: ١ - السنة: ٢٠١٤

- (١) يبني طريف الخولي ، فلسفة العلم في القرن العشرين : الأصول . المصادر . الآفاق المستقبلية ، سلسلة عالم المعرفة (٢٦٤) ، الكويت ، ٢٠٠٠ ، ص ١٤ .
- (٢) حربى عباس عطيتو، الفكر الشرقي القديم ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ٢٠٠٥ ، ص ٦٠ .
- (٣) محمد صبحي عبد الحكيم ، الجغرافية العامة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٨٠ ، ص ٨ .
- (٤) صلاح الدين الشامي ، الفكر الجغرافي سيرة ومسيرة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٩ ، ص ٨٤ .
- (٥) صلاح الدين الشامي ، الفكر الجغرافي سيرة ومسيرة ، مصدر سابق ، ص ٨٤ .
- (٦) محمد عاطف غيث ، علم الاجتماع ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية ، ١٩٨٨ ، ص ٥ .
- (٧) محمد محمود محمددين ، الجغرافية والجغرافيون بين الزمان والمكان ، الخريجي للنشر والتوزيع ، فهرسة الملك فهد الوطنية أثناء للنشر ، الرياض ، ١٩٩٦ ، ص ٢٦ - ٢٧ .
- (٨) محمد محمود محمددين ، مصدر سابق ، ص ٢٦ - ٢٧ .
- (٩) عبد الوهاب محمد وهبة ، مكانة الجغرافية من الثقافة الإسلامية ، جامعة بيروت العربية ، ١٩٧٩ ، ص ٩ - ٨ .
- (١٠) الفارابي ، آراء أهل المدينة الفاضلة ، مطبعة السعادة ، ١٩٠٦ .
- (١١) للمزيد ينظر :
- عبد الرحمن عباس خلدون ، مقدمة ابن خلدون ، تحقيق درويش الجويدي ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ٢٠٠٧ .
- (١٢) صلاح الدين الشامي ، الرحلة عين الجغرافية المبصرة في الكشف الجغرافي والدراسة الميدانية ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٩ ، ص ٨ .
- (١٣) يسري الجوهري ، الفكر الجغرافي والكشف الجغرافي ، الإسكندرية ، ١٩٧٦ .
- (١٤) شاكر خصباك ، في الجغرافية العربية ، ط ١ ، مطبعة دار السلام ، بغداد ١٩٧٥ ، ص ٢٦٨ .
- (١٥) مقدمة ابن خلدون ، المطبعة الشرقية ، هـ١٣٣٧ ، ص ٢٧٠ .
- (١٦) نقولا زيادة ، الجغرافية والرحلات عند العرب ، الأهلية للنشر والتوزيع ، بيروت ، سنة ١٩٨٢ ، ص ١٧ - ١٨ .
- (١٧) محسن عبد الصاحب المظفر ، فلسفة علم المكان (الجغرافيا) ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٣ - ٢٤ .

تطور النكر الجغرافي في الحضارات القديمة.

- (١٨) ج. ر. كرون ، اعلام الجغرافية الحديثة ، ط١ ، ترجمة ده شاكر خصباك ، دار المعارف ، بغداد ، ١٩٦٤ ، ص ٧٢
- (١٩) فؤاد محمد الصقار ، دراسات في الجغرافية البشرية ، وكالة المطبوعات ، الكويت ، ١٩٨١ ، ص ٢١ .
- (٢٠) روجر منشل ، تطور الجغرافيا الحديثة ، ترجمة محمد السيد غالب دولت احمد صادق ، الطبعة الاولى ، مصر ١٩٧٣ ، ص ١٣٣ - ١٣٥
- (٢١) عبد الهادي محمد والي ، التنمية الاجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٢ ، ص ٥٠

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٧ - العدد: ١ - السنة: ٢٠١٤