

# **مصنفات أبي عبيد واقوال العلماء فيها**

د. مجید حمید الهیتی

مركز البحوث والدراسات الإسلامية

ترك أبو عبيد لمن جاء بعده من الباحثين ، والعلماء ثروه فكرية رائدة عبر فيها عن مقدرة ، وكفاية نادرتين . يؤيد ذلك كثرة الذين اعتمدوا عليه وتمثّلوا إرائه ، وسايروه . وبصرف النظر عن عددها وماوصللينا منها ، فإنها تمثل عقله المنظم ، وقابلته على التأليف ، ومع أن مصادر ترجمته لم تذكر عنها معلومات وافية تناسب قيمتها العلمية ، فسأحاول القاء الضوء عليها مصنفًا لها على أساس مواضيعها . عارضًاً أراء العلماء في مصنفاته ، والرد على منتقديها ومنهم أبو الطيب اللغوي .

### أولاً : مصنفاته في علوم القرآن :

١. مأورد في القرآن من لغات العرب وقد توخي فيه توضيح مأورد في القرآن الكريم من مفردات ، والفاظ اختصت بها لهجات ، بعض القبائل العربية ، ونزل القرآن الكريم مطابقاً لها لأن القرآن وكما هو معلوم ، انزل على سبعة أحرف ، وهي اللهجات التي كانت سائدة في الجزيرة العربية ، وقد نشر هذا المصنف هامش تفسير الجلايلين ، في مصر ، عام ( ١٩٤٥ ) م<sup>(١)</sup> .

٢. فضائل القرآن : <sup>(٢)</sup>تناول فيه فضائل القرآن الكريم كافة ، وفضائل بعض سوره وآياته ، واللغزوات ، والتفسير ، وتطرق إلى بعض أسباب نزولها وتوضيح لبعضها ، وقد حققه ، محمد نجاتي جوهرى عام ( ١٣٩٣ هـ ) بمكتبة المكرمة ، ونشره أيضاً ، ايزل ، وبرنسنل ، في مجلة إسلاميكا <sup>(٣)</sup>

### ٣ - الناسخ والمنسوخ : <sup>(٤)</sup>

وهو بيان ناسخ القرآن ومنسوخه مثل : نسخ الحكم والتلاوة معاً ، أو نسخ الحكم وبقاء التلاوة ، مما هو معروف عند أهل الأصول ، وقد ذكره ابن النديم ، في الكتب المؤلفة في ناسخ القرآن ومنسوخه<sup>(٥)</sup> ،

(١) ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وياقوت ، المعجم ، ٢٦٠/١٦ ، وحاجي خليفة كشف الظنون ، ١٢٧٧ ، والبغدادي ، هدية العارفين ، ص ٨٢٥ ، وعمر فروح ، تاريخ الأدب العربي ، ص ٢٢٩ ، وينظر أيضاً ، سركيس ، معجم المطبوعات العربية ، ١٢١/١ .

(٢) ينظر : ابن النديم ، الفهرست ص ٣٩ وص ٧٨ ، وياقوت ، المعجم ، ٢٦٠/١٦ ، وابن خير الشيشلي ، الفرسنة ، ص ٦٩ ، والداودي ، الطبقات ، ٣٤ ، وكشف الظنون ، ١٢٧٧/٢ ، والبغدادي ، هدية العارفين ، ص ٨٢٥ ، والكتاني ، الرسالة المستطرفة ، ص ٥٨ .

(٣) ينظر : بروكلمان ، تاريخ الأدب العربي ، ١٥٨/٢ ، وفؤاد سزكين ، تاريخ التراث العربي ، د. فهمي أبو الفضل ، وجامعة الهيئة العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ، ١٩٧١ م.م.١، ج ١، ص ١٤٧، وينظر : د. حاتم الصامن ، السلاح ، ص ٨ .

(٤) ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وابن خير الشيشلي ، الفهرسة ، ص ٤٧ ، وياقوت ، المعجم ، ٢٦٠/١٦ ، وحاجي خليفة ، كشف الظنون ، ١٢٧٧/٢ .

(٥) ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٤٠ .

وقد اشار السبهانى الذهبي في تذكرة تذكرة بقوله : (( وقع لي من تصانيفه كتاب ... وكتاب، الناسخ والمنسوخ ))<sup>(١)</sup> وذكره ايضاً السيوطي في اتقانه<sup>(٢)</sup> ، وقد قام أخيراً بتحقيقه ، محمد بن صالح المديفر في الرياض سنة (١٩٩٠) م.

#### ٤- عدد آيات القرآن :

ويبدو أنه من الكتب المصنفة في عدد آيات القرآن الكريم ، وهو من الكتب التي لم نقف عليها في الوقت الحاضر<sup>(٣)</sup>.

#### ٥- غريب القرآن :

ذكر ابن النديم ، في الكتب المؤلفة في غريب القرآن ، وكذلك ياقوت الحموي ، والقطبي ، والسيوطى ، والداودى ، ومحمد باقر زين الدين ، حاجى خليفة والبغدادى<sup>(٤)</sup>.

#### ٦- معاني القرآن :

قال الأزهري ، (ت ، ٣٧٠هـ)<sup>(٥)</sup> ولأبي عبيد كتاب في معاني لقرآن ، انتهى فبى تأليفه إلى سورة طه ، ولم يتمه . وكان المنذري (ت ، ٣٢٦هـ)<sup>(٦)</sup> قد سمعه من علي بن عبد العزيز<sup>(٧)</sup> وقال (( وقرىء عليه أكثر وأنا حاضر ..... ))

#### ٧ . شواهد القرآن<sup>(٨)</sup>

ذكر ابن خير الشيبلى (ت ، ٥٥٧٥هـ)<sup>(٩)</sup>.

١ ينظر: الذهبي ، التذكرة ، ٤٠٧/٢ وما بعدها .

٢ ينظر: السيوطي ، اتقان في علوم القرآن ، طبعة عالم الكتب ، سنة الطبع لا . ت .

٣ ينظر ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وياقوت ، المعجم ، ٢٦٠/١٦ ، والقطبي ، أنباء ، ٢٢/٣ ، وابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ٦٣/٤ ، وعمر فروح ، تاريخ الادب العربي ، ص ٢٢٩ .

٤ ينظر: ابن النديم ، الفهرست ، ص ٣٧ ، وابن خير الشيبلى ، الفعرسة ، ص ٤٧ ، وياقوت ، المعجم ، ٢٧٠/١٦ ، والقطبي ، أنباء الرواة ، ٢٢/٣ والسيوطى ، بغية الوعاة ، ٢٥٢/٢ ، والداودى ، طبقات المفسرين ، ٣٤/٢ ، ومحمد زين العابدين ، روضات الجنات ، ٥٢٦/٣ ، حاجى خليفة ، كشف الظنون ، ١٢٠٤/٢ ، والبغدادى هدية العارفين ، ص ٨٢٥ .

٥ هو محمد بن احمد الأزهري ، كان رأساً في اللغة وعارفاً بالحديث ، له تصانيف كثيرة ، ينظر : ترجمته في السيوطي ، بغية الوعاة ، ١٩/١ وما بعدها .

٦ هو محمد بن أبي جعفر ، أبو الفضل المنذري ، ينظر ترجمته ، في السيوطي ، بغية الوعاة ١/٧٢ .

٧ هو من أقرب التلاميذ إلى أبي عبيد وأكثرهم روایة عنه ، ينظر ترجمته في التلاميذ .

٨ ينظر: الأزهري ، تهذيب اللغة ، ٢٠/١ .

٩ ينظر: ابن خير الشيبلى ، الفهرست ص ٧١ ، وترجمة في الذهبي ، التذكرة ، ١٣٦٦/٤ .

٨- القراءات (١)

ذكره ابن النديم في الكتب المؤلفه في القراءات<sup>(٢)</sup>، وقال الخطيب في تاريخه : (((... وله في القرآن كتاب جيد ليس لأحد من الكوفيين قبله مثله ))<sup>(٣)</sup> اما الققطي في انباه الرواية فقال : ((...وله في القراءات ... مثله .))<sup>(٤)</sup> ووافقه الذهبي في ذلك ايضا<sup>(٥)</sup> وهو الموصوف بأنه ((..امام في القراءات ...))<sup>(٦)</sup> وهو (...) الذي وقف موقف التوفيق بين المدرستين ، الكوفية ، والبصرية ، هو ومعاصره ، ابو حاتم السجستاني ( ت ، ٥٥ هـ)<sup>(٧)</sup> ... فقد وضعا في انتقائهما من القراءات مبدأ الاختيار ....الذي قام على أساس قيمة القراءات المحلية المختلفة وعلى منزلة القراء وليس على عددهم<sup>(٨)</sup>.

ثانياً : مصنفاته في علوم اللغة وآدابها :

١- الغريب المصنف :

ذكرته جميع المصادر التي ترجمت لأبي عبيد ، ومنها ((..... الازهري وابن النديم ، والخطيب ، وابن خير الاشبيلي ، وغيرها ))<sup>(٩)</sup> ، وقد سمعه هذه المصادر ، الغريب المصنف ، الا ان الازهري<sup>(١٠)</sup> ، انفرد بتسميته ((الغريب المؤلف ))<sup>(١١)</sup> وربما جاء في هذا العنوان تصحيف . وقد افني عمره في تأليف هذا الكتاب ، فقال مكثت في تصنيفه (٤٠) سنة ، وهناك خلط في مدة التأليف ، فقد ذكر : ابو الطيب الغوي ( ت ، ٣٥١ هـ)<sup>(١٢)</sup> في مراتبه: ان المدة التي استغرقها ابو عبيد في التصنيف هي (٣٠) سنة<sup>(١٣)</sup> ويحتمل ان يكون في الغريب المصنف (٣٠) سنة ، وفي غريب الحديث

١ ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وابن خير الاشبيلي ، الفهرسة ، ص ٣٢ ، وياقوت المجمع ، ٢٦٠/١٦ ، والقططي ، انباه الرواية ، ٦٢/٤ ، والسيوطى ، بغية الوعاء ، ٢٥٣ ، والداودي ، طبقات المفسرين ، ٣٤/٢ ، و حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ١٢٠٤/٢ ، والمغدادي ، هدية العارفين ، ص ٨٢٥ .

٢ ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٣٨ .

٣ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ٤٠٥/١٢ .

٤ ينظر : الققطي ، انباه الرواية ، ١٥/٣ . وقابل مع الخطيب بين القرآن ، والقراءات .

٥ ينظر : الذهبي ، معرفة القراء الكبار ، ١٧٢/١ .

٦ ينظر : الذهبي ، التذكرة ، ٤١٧/٢ .

٧ هو سهل بن محمد بن عفان ، عالم في القراء ، والحديث ، والعربية . تنظر ترجمته في : الذهبي ، السير ، ٢٦٨/١٢ ، وقيل توفي سنة (٢٥٠) هـ .

٨ ينظر : فؤاد سزكين ، تاريخ الادب العربي ، ١٥٢/١٦ .

٩ ينظر : الازهري ، تهذيب اللغة ، ١٩/١ ، وابن النديم ، ص ٧٨ ، والخطيب ، التاريخ ، ٤٠٤/١٢ ، وابن خير الاشبيلي ، الفهرسة ، ص ٣٢٧ .

١٠ تقدمت ترجمته .

١١ ينظر : الازهري ، تهذيب اللغة ، ١٩/١ .

١٢ هو عبد الواحد بن علي اللغوي ، له مصنفات ، منها مراتب النحوين قتل في دخول الدمشق الى حلب

١٣ ينظر : ابو الطيب الغوي ، المراتب ، ص ١٤٨ .

(٤٠) سنة أو العكس ..... فكلاهما محتمل ، ففراه يقول هو عن ذلك ((... كنت في تصنيف هذا الكتاب اربعين سنة ، تتفق ما فيه من افواه الرجال ، فإذا سمعت حرفا ، عرفت له موضعًا من الكتاب ، بت تلك الينة فرحا ، واحدكم يستكثر ان يسمعه مني في (سبعة أشهر)<sup>(١)</sup> والذي يقرأها يستدل على ان الكتاب لأبي عبيد بلا شك ولاريب ، فقد، بدأ بتصنيفه في مرو، حينما نزل بها الأمير طاهر بن الحسين ، واعطاه (١٠٠٠) دينار، وقال ساصلب معه بعد عودتي اليك<sup>(٢)</sup> ويقول هو عن هذا الكتاب : هو احب الي من عشرة الاف دينار.....<sup>(٣)</sup> .

وقال عبد الله بن جعفر بن درستويه<sup>(٤)</sup> .... وهو من اجل كتبه في اللغة ، وانه احتوى فيه كتاب النضر بن شمبل المازني (ت ، ٢٠٣ هـ)<sup>(٥)</sup> الذي يسميه كتاب الصفات. وهو احود من كتاب ابي عبيد واكبر<sup>(٦)</sup> ويعد هذا الكتاب اول معجم عربي كبير مرتب على الموضوعات<sup>(٧)</sup> وفيه اضافات وموضوعات جديدة ، لم تكن في كتاب الصفات للنضر بن شمبل<sup>(٨)</sup> .

وقد تكلم اسحاق الموصلي (ت، ٢٣٥ هـ)<sup>(٩)</sup> على الغريب المصنف بقوله: فيه (١٠٠٠) حرف خطأ ونقل ذلك لأبي عبيد ، فأجاب بقوله ((كتاب فيه اكثر من مائة الف ، يقع فيه ، الف ليس بكثير . ولعل اسحاق عنده رواية ، وعندنا رواية فلم يعلم ، فخطأنا ، والروايات ، صواب ، ولعله اخطأ في حروف ، وخطأنا في حروف ، فيبقى الخطأ (شيء)<sup>(١٠)</sup> ، الا ان ابن النديم ذكر : ان ابا عبيد سأل حماد بن اسحاق بن ابراهيم الموصلي بقوله )) عرضت على ابيك كتابي غريب المصنف ، قال نعم وقال لي فيه تصحيف مائتي حرف ، فقال ابو عبيد ، كتاب مثل هذا يكون فيه تصحيف مئتي حرف قليل . ولم يتحمل أبو عبيد على اسحاق ولكنه التمس له العذر ، ولم يسند لنفسه الصحة ، والعلم فهذا العمري خلق العلماء .

١ ينظر : الازهري، تهذيب اللغة، ١/٢٠، والخطيب ، التاريخ ، ٤٠٧/١٢ ، ٤٠٧/١٢ ، وابن ابي يعلي ، طبقات الحنابلة ، ٢٦١/١

٢ ينظر: الخطيب ، التاريخ ، ٤٠٥/١٢ ، ٤٠٥/١٢ .

٣ ينظر: ياقوت ، المعجم ، ٢٦٠/١٦ .

٤ ترجمته في السيوطي ، البغية ، ٣٦/٢ ، وقد تقدم ذكره .

٥ هو النضر بن شمبل بن خرشة بصري الاصل اخذ عن الخليل وعن فصحاء الاعرب وله مصنفات ذكرها ابن النديم قسي ترجمته ... ينظر: ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٧ ، وابن الاتباري النزهه. ص ٧٣ ، وذكر فيه ان ابا عبيد اخذ عن النضر .

٦ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ٤٠٤/١٢ .

٧ ينظر : بروكلمان ، تاريخ الاندب العربي ، ١٥٧/٢ .

٨ ينظر : الى ماكتبه الدكتور حسين نصار ، في المعجم العربي ١٨٥/١ ، ١٨٦ ، وتنص في الذهبي ، السير ، ٤٩٤/١٠٠، هامش رقم (١) فهو تخریج جيد ينبغي مطالعته .

٩ ينظر ترجمته في الخطيب ، التاريخ ، ٣٣٨/٦ - ٣٤٥ .

١٠ ينظر: الخطيب ، التاريخ ، ٤١٣/١٢ ، وياقوت ، المعجم ، ٢٥٨/١٦ .

وقد نقل بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، أن هناك مخطوطات لهذا الكتاب ، في المكتبات العالمية<sup>(١)</sup> وقد قام أهل العلم بتحقيق كتاب الغريب المصنف<sup>(٢)</sup>

وقد ذكر صاحب كتاب مساهمة العرب في علوم الحياة ، كلاماً نصه ٠٠٠٠ وله كتاب في النبات موسوم ، غريب المصنف ، ومقسم إلى أبواب خاصة بالنبات ، منها : باب في أشجار الجبل ، وباب أشجار السهل ، وباب اثمار الشجر ، ٠٠٠٠ وباب الحنطل )<sup>(٣)</sup> وهذا الكلام غير دقيق ، وصوابه هو أن كتاب الغريب المصنف يحتوي على خمس وعشرين كتاباً منها كتاب ( الشجر والنبات ) وهو الكتاب الثاني والعشرين من الغريب المصنف وليس كتاب الغريب المصنف في النبات.

## - الأمثل :

وفيه ذكر الأمثال العربية ، والمناسبات التي قيلت فيها . ومداؤاتها وماورده حولها من قصص وأخبار مع تخصيص التحريجات اللغوية . قال ابن درستويه : ( ٠٠٠٠ ) وقد سبقه إلى ذلك جميع البصريين والковفيين ٠٠٠ الا أنه جمع روایاتهم في كتاب وبوهه أبواباً وأحسن تأليفه ٠٠٠ )<sup>(٤)</sup> وسماه ابن النديم ، وياقوت . الأمثال السائرة .<sup>(٥)</sup>

اما الازهري في التهذيب ، فقال ٠٠٠٠ ولأبي عبيد كتاب في الأمثال قرأته على أبي الفضل المنذري<sup>(٦)</sup>، وقد طبع القسم الثامن ، والسابع عشر ، ومعهما ترجمته باللاتينية لعنابة (برنتوغوطا ) سنة (١٨٣٦م) . كما طبعت جميعها بمجموعة (التحفة البهية - والظرفة الشهية ) بمطبعة الجواب بالستانة ، (١٣٠٢هـ) ثم طبع الكتاب كاملاً بتحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش ضمن منشورات مركز البحث العلمي واحياء التراث العربي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة) سنة (١٩٨٠) م . وتتجدر الاشارة إلى ان بروكلمان سماه ( ٠٠٠٠ ) كتاب في الأمثال ٠٠٠٠ يسمى المجلة وهو

١ ينظر : بروكلمان ، تاريخ الأدب العربي ، ١٥٧/٢ .

٢ ينظر : د ، حاتم الصانع ، كتاب السلام ، ص ٨ ، وإن كتاب الغريب المصنف قد حققه الدكتور رمضان عبد التواب ، للقاهرة سنة ١٩٨٥ م .

٣ ينظر : عادل محمد علي الشيخ حسين ، مساهمة العرب في علوم الحياة للموسوعة الصغيرة رقم (٤١) منشورات وزارة الثقافة والفنون في جمهورية العراق سنة ١٩٧٩ ، ص ١٣ .

٤ ، ينظر الازهري تهذيب اللغة ، ٢٠/١ ، وإن النديم ، الفهرست ص ٧٨ ، والخطيب ، التاريخ ، ٤٠٤/١٢ ، وإن خير الأشبيلي ، الفهرسة ص ٣٣٩ ، وياقوت ، المعجم ، ١٦/٢٦٠ ، والقطبي

٥ ينظر الازهري تهذيب اللغة ، ٢٠/١ ، وإن النديم ، الفهرست ص ٧٨ ، والخطيب ، التاريخ ، ٤٠٤/١٢ ، وإن خير الأشبيلي ، الفهرسة ص ٣٣٩ ، وياقوت ، المعجم ، ١٦/٢٦٠ ، والقطبي

٦ ينظر الازهري ، تهذيب اللغة ، ٢٠/١ ، وإن النديم ، الفهرست ص ٧٨ ، والخطيب ، التاريخ ، ٤٠٤/١٢ ، وإن خير الأشبيلي ، الفهرسة ص ٣٣٩ ، وياقوت ، المعجم ، ١٦/٢٦٠ ، والقطبي

خطا<sup>(١)</sup> ولهذا الكتاب شروح منها ، فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ، لأبي عبيد القاسم بن سلام<sup>(٢)</sup> .

### ٣-الاجناس :

من كلام العرب ، وما ثبته في اللفظ واختلف في المعنى ، وهو من الكتب الغويبة المطبوعة ، وقام بطبعه ونشره ، (( امتياز علي عرشي الرامفوري )) بالهند<sup>(٤)</sup> . ونشرت الطبعة الاولى منه بالمطبعة القيمة بمبيء ، سنة (١٣٥٦-١٩٣٨ م) .

### ٤-الخطب والمواعظ :

سماه ابن خير في فهرسته ، كتاب مواعظ الانبياء<sup>(٥)</sup> .  
ونذكر نشر كتاب الاجناس ، نقلًا من كتاب حصر الشارد<sup>(٦)</sup> . قال : وله كتابان هما : كتاب المواعظ ، وكتاب النكاح ، ولم يذكرهما أحد من المؤرخين ، وكلاهما ، برواية علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد ، وقرأت جزءاً فيه قطعة من حديث أبي عبيد ، القاسم بن سلام ٠٠٠ من رواية علي بن عبد العزيز ٠٠٠ عنه ٠٠٠ )<sup>(٧)</sup> وقد طبع هذا الكتاب بتحقيق د. رمضان عبد التواب ، القاهرة ١٩٧٦ م . وله من الكتب في مجال اللغة ، والأدب ، والتي لاتزال مخطوطه .

### ٥-الايضاح:

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي<sup>(٨)</sup> ، وهو مخطوط في مكتبة فاس اول جامع القرويين رقم (١١٨٣) .

### ٦-خلق الإنسان ونحوته:

ذكره بروكلمان ايضاً . وعندما عد حاجي خليفه ، الكتب المصنفة لأبي عبيد في هذا المجال ، لم يذكر له مصنفابهذا الاسم . ويظن ان هذا وبقية الرسائل هي مجموعة من كتابه (( الغريب المصنف )) .

### ٧- فعل وأ فعل:

١- ينظر: بروكلمان ، تاريخ الأدب العربي ، ١٥٧/٢ ، والكتاب منسوب لأبي عبيدة معمر ابن المثنى ، ينظر : ابن خير الاشبيلي ، الفهرسة ، ص ٣٤١ ، ٥٢١ ، وص ٣٤١ ، قال فيه (كتاب المجلة في الأمثال لأبي عبيدة معمر بن المثنى) .

٢- ينظر : ابن خير الاشبيلي ، الفهرسة ، ص ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، وهو لأبي عبيد البكري .

٣- ينظر: بروكلمان تاريخ الأدب العربي ٢/١٥٦، د. حاتم الصامن ، السلاح ، ص ٨ .

٤- ينظر : الرامفوري ، الاجناس ، المقدمة ، ص ١٧ .

٥- ينظر ، ابن خير ، الفهرسة ، ص ٢٩١ ، وذكر ذلك عن تلميذه علي بن عبد العزيز ٠٠٠ عن أبي عبيد مؤلفه .

٦- ينظر : محمد عبد احمد علي الهندي من اعيان اهل القرن الثالث عشر ، حصر الشارد ، والكتاب مخطوط في المكتبة الرامفورية ،

٧- ينظر : امتياز علي ، الاجناس ، ص ١٦ ، هامش رقم (٢)

٨- ينظر: بروكلمان ، تاريخ الدب العربي ، ١٥٨/٢ ، ١٥٩ .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي <sup>(١)</sup> وقال: هي نسخة موجودة في القاهرة <sup>(٢)</sup>، والكتاب منسوب إلى أبي عبيدة ، عمر بن المثنى ، شيخ أبي عبيد <sup>(٣)</sup>،  
٨- الاضداد :

نسبة بروكلمان في تاريخ الأدب العربي <sup>(٤)</sup>، وأنه مخطوط في مكتبة عاشر افندي ، وقال  
مرة أخرى ، بأنه منسوب إلى أبي حاتم السجستاني وهو الصواب <sup>(٥)</sup> ،

٩- كتاب النعم :

البهائم والوحش ، والسماع ، والطيور ، والهوام ، وحشرات الأرض . ذكره  
بروكلمان وقال (( وربما كان هذا أيضاً قسماً من كتاب غريب المصنف )) <sup>(٦)</sup>

١٠- الامالي :

وهو عبارة عن دروسه في الاملاء التي قدمها لطلابه ، وأغلبظن انها في مجال  
الحديث واللغة .

١١- المذكرة المؤنثة :

ذكره: ابن النديم ، وياقوت ، والقطبي ، وابن خلكان ، واليافعي ، والسيوطى ،  
والداودي ، ومحمد باقر في روضات الجنات ، والبغدادي <sup>(٧)</sup> .

١٢- معانى الشعر :

ذكره الخطيب في تاريخه ، والقطبي ، وابن خلكان ، والمزمزى ، واليافعي  
وبروكلمان <sup>(٨)</sup> ،

١٣- الشعراء :

ذكره ابن النديم ، وياقوت ، والقطبي <sup>(٩)</sup> .

١٤- المقصور والممدود :

١ ينظر: بروكلمان ، تاريخ الأدب العربي ، ١٥٩/٢ ، ١٥٨.

٢ ينظر: بروكلمان ، المصدر السابق نفسه ، ١٥٩/٢ و قال : هي في القاهرة ، ثانية ٢٨١/٣ وقد راسلت أحد النقاد فقال على عهده ، لم نجد لها ذكرا .

٣ ينظر: ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٩ ، ود. حاتم الضامن ، السلاح ، ص ٨ .

٤ ينظر: بروكلمان ، تاريخ الأدب العربي ١٥٨/٢ ، وقال أنه مخطوط في مكتبة عاشر افندي برقم (٨٧٤) .

٥ ينظر: بروكلمان ، المصدر السابق نفسه ، ١٦٠/٢ ،

٦ ينظر: بروكلمان ، المصدر السابق نفسه ، ١٥٨/٢ ، ونشره بويجس ، د. عمارة الاموال ، ص ٣٦٠ .

٧ ينظر: ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وياقوت ، المعجم ، ٢٦٠/١٦ ، والقطبي ، آنباه ٢٢/٣ وابن خلكان ،

٨ ينظر: الخطيب ، التاريخ ٤٠٤/١٢ ، والقطبي ، آنباه ١٣/١٣ ، وابن خلكان ، الوفيات ٦٢/٤

٩ ينظر: ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وياقوت ، المعجم ٢٦٠/١٦ ، والقطبي آنباه ، ٣/٢٢ ، ١٠٠/٢٢ .

ذكره ابن النديم ، وباقوت ، والقطي ، وابن خلكان ، واليافعي ، والسيوطى ،  
والداودى ، والبغدادى <sup>(١)</sup> .

### **ثالثاً - مصنفاته في الفقه :**

١- كتاب الاموال: وهو من الكتب المهمة، في تاريخ الفكر الاسلامي ، يتناول الزكاة ، واحكامها والخراج واحكامه ، وبعوثر النبي ﷺ الى الملوك ورؤساء الدول للدعوة الى الاسلام ، والجزية ، واحكامها ، والصدقات ، والعشور ، والركائز الى غير ذلك . وكل ذلك على اساس الاحاديث النبوية الشريفة ، واعمال واقوال الخلفاء الراشدين ، الصحابة ، التابعين وتابعاتهم من فقهاء الامة وانتهى من تدوينه في العصر العباسي . (٢)

<sup>(٣)</sup> وذكر مؤلف كتاب موارد الخطيب البغدادي :

ان الخطيب البغدادي يحتفظ بنسخة منه وقد اقتبس منه في مقدمة تاريخ بغداد في (١٣) موضعاً ويتناول المقتطفات حدود السواد واراء الفقهاء في كيفية معاملة ارضه ، وكيفية مسحه ، في خلافة عمر (رضي الله عنه) . ومقدار مافرض عليه من الخارج .

وقال الذهبي :((٤٠٠٠ وقع لى من تصانيفه ، كتاب الاموال )) وقد طبع بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقى وهى الطبعة الاولى للكتاب ،

## ٢- الایمان و معالمه :

<sup>(٥)</sup> ذكره بروكلمان وأشار إلى وجوده في المكتبة الظاهرية بدمشق

وقد قام الشيخ محمد ناصر الالباني بتحقيقه ونشره<sup>(٦)</sup> وهناك مصنفات في الفقه ذكرتها مصادر ترجمته ، لم نقف عليها في الوقت الحاضر وهي :- ادب الاسلام ، ادب القاضي ، الایمان والبنور ، الحجر والتقليس ، الحيض ، الطهارة<sup>(٧)</sup> ، النكاح<sup>(٨)</sup> .

ومن المحتمل ان تكون هذه المصنفات فصولا من كتاب واحد رتبه على ابواب الفقه ، لأن مواضيعها ينتمي لها عقد واحد ، وعلم واحد هو علم الفقه ، وهذا هو الرأي الراجح في الوقت الحاضر

<sup>١</sup> ينظر ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وياقوت؟ ، المعجم ، ٢٦٠/١٦ ، والقطبي ، أنباء الرواة ، ٢٢/٣ ، وابن خلكان ، الوفيات

٤٥/١٢، التاريخ ، الخطيب ، ينظر :

<sup>٣</sup> ينظر : اكرم ضياء العمري ، موارد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ، الطبعة الاولى ، ١٣٩٥ هـ ، ١٩٧٥ م مطبعة دار القلم ، بيروت ، (محلد) ص ٢١٩

<sup>٤</sup> ينظر : الذهبي ، التذكرة ، ١٧/٢ وما بعدها

<sup>٥</sup> ينظر: بروكلمان تاريخ الادب العربي ، ١٥٨/٢ وما بعدها .

<sup>٦</sup> ينظر : د. حاتم الضامن ، السلاح ، ص ٧ .

<sup>٧</sup> وسماه الكتاني ، في الرسالة المستطرفة ، ص ٦٤ ( الطهور )

<sup>٨</sup> ينظر : بهذا الخصوص : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وياقوت ، المعجم ، ١٦/٢٦٠ والقطي ،

، والله اعلم . وتجدر الاشارة الى ان هناك كتابا اخر لم تذكر عنوانينها ولم يروها احد في مجال الفقه ، والتي قال عنها ابن درستويه<sup>(١)</sup> (٠٠٠) وله كتب لم يروها ، قد رأيتها ، في ميراث بعض الطاهريين ، تباع كثيرة في اصناف الفقه ، كله (٠٠٠) <sup>(٢)</sup> الا ان هناك اشارة ل聆ميذه ، محمد بن يحيى المروزى اوردها الخطيب في تاريخه قال ((٠٠٠) كان عنده بعض كتاب الطهاره عن أبي عبيد القاسم بن سلام ، وقد حدث عنه (٠٠٠) <sup>(٣)</sup> .

#### رابعا - مصنفاته في الحديث النبوي الشريف :

##### غريب الحديث :

العلم الذي الف فيه كثير من العلماء ،،،ن والذى يكشف الغامض البعيد عن الفهم من الفاظ النبي ﷺ ، وقد ذكره ابن النديم في فهرسه<sup>(٤)</sup> وهو الكتاب الذي قال عنه ابو الطيب اللغوي ،((اعتمد فيه على كتاب ابي عبيدة معمر بن المثنى ، فهم لم يذكروا الاسانيد ، فذكر هو الاسانيد (٠٠٠) واجاد تصنيفه )) <sup>(٥)</sup> حتى رغب فيه الجميع ، فكان المرجع للجميع ، فهو ادن اول من صنف في غريب الحديث على شاكلته هذه ، وان كان شيخه ابو عبيدة معمر بن المثنى او غيره قد سبقه ، الى هذا اللون من التصنيف ، ولهذا فان اول من سمعه من علماء الحديث هو ((ابو زكريا ، يحيى بن معين )) <sup>(٦)</sup> .

واول من سمعه من الخلفاء والامراء ، الخليفة المأمون ، (ت، ٢١٨ هـ) <sup>(٧)</sup> ثم عبد بن طاهر ثم توالي الناس على سماعه كعلي بن المد니 ، واحمد بن حنبل ، وعباس العنبرى ، ومحمد بن علي بن المدينى ، وكل من حضر معهم جاز له ان يقول ((حد ثنا، وغير ذلك لا يقول)) <sup>(٨)</sup> .

ويقال ان في كتاب غريب الحديث ((مئتا الف حرف ، سمعت ، والباقي قال الاصمعي ، ويقال فيه خمسة واربعون حديثا لاصل لها اتى بها ابو عبيدة معمر بن المثنى <sup>(٩)</sup> وقد ذيل عليه ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري <sup>(١٠)</sup> بذيل ، اعطى الاشبيلي والكتانى خلاصة عنها <sup>(١١)</sup> وقد نشر كتاب غريب الحديث في الهند ، حيدر آباد ، سنة ١٩٦٤ م )

١ ترجمته في السيوطي ، البغية ، ٣٦/٢ ، وتقدمت في الفصل الاول .

٢ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ٤٠٤/١٢ .

٣ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ٤٢٢/٣ .

٤ ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٩٦ .

٥ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ٤٠٥/١٢ .

٦ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ٤٠٧/١٢ والانبارى ، التزهه ص ١١١ ، وابن ابي يعلى ، طبقات الحنابلة

٧ ينظر ترجمته في : الخطيب ، التاريخ ، ١٨٣/١٠ ، والذهبى ، السير ، ٢٧٢/١ .

٨ ينظر : القصة كاملة في : الخطيب ، التاريخ ، ٤٠٧/١٢ وما بعدها ، وابن ابي ايعلي ، الطبقات ٢٦١/١ .

٩ ينظر الخطيب التاريخ ٤١٣/١٢

١٠ ترجمته في الخطيب التاريخ ١٧٠/١٠ وستاني ايضا

١١ ينظر : ابن خير الاشبيلي ، الفهرسة ، ص ١٨٨ والكتانى ، والرسالة المستطرفة ص ١٥٥

وقال الدكتور الضامن محقق كتاب السلاح ، ستصدر طبعة جديدة عن مجمع اللغة العربية بالقاهرة وربما صدرت<sup>(١)</sup> .

وقد قام محب الدين الطبرى (ت، ٦٧٤هـ)<sup>(٢)</sup> باختصار هذا الكتاب وسماه تقریب المرام في غريب القاسم بن سلام مبوبا على الحروف<sup>(٣)</sup> .

وهناك شروح اخرى وردود ودلائل ، وزيدات ، صفت فيها الكثير من العلماء ولسنا بصدده الحديث عنها .

#### خامسا - مؤلفاته في التاريخ والمعارف العامة:

ذكرت مصادر ترجمته<sup>(٤)</sup> ان له مصنفات في التاريخ والمعارف العامة ، منها : كتاب انساب العرب ، الذي سماه ابن النديم ، وياقوت (كتاب النسب)<sup>(٥)</sup>

وكتاب مقالل الفرسان ، وكتاب انساب الخيل ، وكتاب الرحل والمنزل ، وكتاب الاحداث<sup>(٦)</sup> ومما يُؤسف عليه ، ان هذه الكتب لم نقف عليها غير ان عناوينها توحى بانها في مجال التاريخ او في المعرفة العامة .

وقد حقق الدكتور حاتم الضامن كتاب السلاح<sup>(٧)</sup> ويتكلم فيه عن انواع الاسلحة ونوعتها واستخداماتها معتمدا فيه على علماء البصرىين والковيين ، واعتمد فيه المحقق على ثلاثة نسخ<sup>(٨)</sup> .

#### سادسا - المصنفات المنسوبة اليه :

١- الاضداد ، والضد في اللغة : وقد تقدم الى ابي حاتم السجستانى ، ويضاف الى ذلك ان لابي عبيدة معمر بن المثنى كتابا بهذا العنوان نفسه<sup>(٩)</sup> .

٣- مخالفت العامة فيه لغات القبائل : وبعد هذا فصلا من كتاب ( غلائب المصنف ) كما حقق ذلك الدكتور رمضان عبد التواب في كتابه ( لحن العامة والتطور اللغوي)<sup>(١٠)</sup>

١ ينظر: د. حاتم الضامن ، مقدمة كتاب السلاح ، ص ٧ .

٢ هو ابو العباس احمد بن عبد الله بن محمد الطبرى ، مصنفات كتاب الاحكام الكبرى ، كان اماما صالحا زاهدا كبير الشأن . . . . ينظر ترجمته في : الذهبي ، التذكرة ، ١٤٧٤/٤ .

٣ ينظر : خاجي خليفة ، كشف الظعنون ، ١٢٠٤/٢ .

٤ ينظر مثلا: ابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٨ ، وياقوت ، والمعجم ، ٢٦٠/١٦ .

٥ ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، وياقوت ، المعجم ، المصدر السابق نفسه . وينظر : الكتани

٦ ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، وياقوت ، المعجم ، المصدر السابق نفسه . وينظر : الكتاني

٧ شرته للمرة الثانية (مؤسسة الرسالة) ط ٢ ، (١٤٠٥-١٩٨٥م) .

٨ ينظر د. حاتم الضامن ، السلاح ، ص ١٢ .

٩ ينظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٩ وص ٦٤ ، وبروكمان ، تاريخ الادب العربي ، ١٥٨/٢-١٦٠ .

١٠ ينظر : د. حاتم الضامن ، السلاح ، ص ٩ .

وتجرد الاشارة الى ان هناك كتابا لمحمد بن هبيرة المعروف (بصعودا)<sup>(١)</sup> بصيغة رسالة الى عبد الله بن المعتز (ت ٢٩٦هـ)<sup>(٢)</sup> (فيما انكرته العرب - على -<sup>(٣)</sup> أبي عبيد القاسم بن سلام ووافقته فيه)<sup>(٤)</sup>

-٤- فضائل الفرس : ومع ان الكتاب لم يصل اليانا ، فان الراجح انه لابي عبيدة معمرا بن المثنى<sup>(٥)</sup> ،

-٥- مقاتل الفرسان : وينسب ايضا لأبي عبيدة معمرا بن المثنى<sup>(٦)</sup> .

-٦- كتاب فعل وافعال : وهو من الكتب المنسوبة لأبي عبيدة ايضا<sup>(٧)</sup> .

#### اقوال العلماء في مصنفات أبي عبيد :

بعد ابو عبيد الرائد العلم في جمعه للعلوم ، والمصنفات ، والمصنفات ، والتي تربو على النيفو العشرين كتابا وقد شهد له باهمية تلك المصنفات في عالم المعرفة ، وهم علماء الجرح والتعديل ولابد لي من التركيز على ، ثلاثة امور:-

أولا : شهادة العلماء في مصنفاته .

ثانيا : درء الشبهات التي اثارها البعض ومنهم ابو الطيب اللغوي ، والردود الموضوعية ، والعلمية عليها ،

ثالثا : الخلاصة في ذلك .

#### ١- شهادة العلماء في مصنفاته :

ذكر الخطيب في تاريخه ، ان عبد الله بن طاهر قال: (( ان عقلا بعث صاحبه على عمل مثل هذا الكتاب لحقيقة ان لا يحوج الى طلب المعاش))<sup>(٨)</sup> ، وذكر ايضا ان عبد الله بن احمد بن حنبل (ت ، ٢٩٠هـ)<sup>(٩)</sup> ، قال : (( عرض كتاب غريب الحديث لأبي عبيد على ابي ، فكتب له بيده واستحسنه ، وقال جزاه الله خيرا ٠٠٠ ))<sup>(١٠)</sup> وقال ابو عثمان الجاحظ (ت ،

١ ينظر : ترجمته في ابن النديم ، الفهرست ، ص ٨٠ ، والسيوطى ، البغية ، ٢٥٦/١

٢ هو عبد الله بن المعتز بالله كان بارعا في الادب ، حسن الشعر ٠٠٠ ينظر ترجمته في ابن الانباري ، ص ١٧٦ وما بعدها ، والذهبي ، السير ٤٢/١٤

٣ ساقطة من النص في ، ابن النديم ، وابنها السيوطى في بعثته

٤ ينظر ابن النديم ، الفهرست ، ص ٨٠

٥ ينظر ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٩ وابن خير ، الفهرسة ، ص ٣٨٣

٦ ينظر ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٩ وابن خير ، الفهرسة ، ص ٣٨٣

٧ ينظر ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٩ وابن خير ، الفهرسة ، ص ٣٨٣

٨ ينظر الخطيب ، التاريخ ٤٠٦/١٢

٩ ينظر ترجمته في : الذهبي ، السير ، ٥٢٦ - ٥١٦/١٣

١٠ ينظر الخطيب : التاريخ ٤٠٧/١٢ ، والانباري ، النزهه ، ص ١١١ ، والقطبي ، انباه ١٦/٣

(٢٥) في كتابه المعلمين عن أبي عبيد : (( ومن المعلمين ، ثم الفقهاء ، والمحدثين / ومن النحويين والعلماء بالكتاب والسنّة والناسخ والمنسوخ ، وبغرير الحديث ، واعراب القرآن وممن جمع صنوفا من العلم ، أبو عبيد القاسم بن سلام ، وكان مؤديا لم يكتب الناس اصح من كتبه ، ولاكثر فائدته ))<sup>(١)</sup>

وقال شمر بن حمدویه (ت، ٢٥٥هـ)<sup>(٢)</sup> ماللعرب كتاب احسن من مصنف أبي عبيد<sup>(٤)</sup> اما الهلال بن العلاء الرقي (ت، ٢٨٠هـ)<sup>(٥)</sup> الذي قال : ((... وبابي عبيد فسر الغريب من حديث رسول الله<sup>(٦)</sup> . ولو لا ذلك لاقتصر الناس في الخطأ ))<sup>(٧)</sup>

اما ابن درستويه النحوي (ت، ٣٤٧هـ)<sup>(٨)</sup> فيقول عنه : ((... من علماء بغداد المحدثين النحويين على مذهب الكوفيین ورواية اللغة ، والغريب عن البصريین ، والکوفیین والعلماء بالقراءات ومن جمع صنف من العلم ، وصنف الكتب في كل فن من العلوم ، والادب ، فاكثر وشهر ... وروى الناس من كتبه المصنفة بضعة وعشرين كتابا في القرآن ، والفقه ، وغريب الحديث ، والغريب المصنف ، والامثال ، ومعاني الشعر ، وغير ذلك ... وقد سبق الى جميع مصنفاته ومنها ، الغريب المصنف ... وهو من اجل كتبه في اللغة ))<sup>(٩)</sup> وقال احمد بن كامل القاضي (ت، ٣٥٠هـ)<sup>(١٠)</sup> كان ربانيا متقنا في اصناف العلوم الاسلام ، من القراءات ، والفقه ، والعربية ، والاخبار ، حسن الرواية ، صحيح النقل ، لا اعلم احدا طعن عليه في شيء .

١ ينظر ترجمته في : الذهبي ، السير ، ١١/٥٢٦ .

٢ ينظر : محمد بن الحسن الزبيدي ، (ت، ٣٧٩هـ) طبقات النحويين واللغويين ، تج: محمد ابو الفضل ابراهيم ، الطبعة الثانية سنة ١٣٩٢هـ - ١٩٧٣م طبعة دار المعارف سلسلة ذخائر العرب ، رقم (٥٠)

٣ هو ابو عمرو شمر بن حمدویه الھروي ، ثقة عالم ، فاضل ، راوية للأشعار ، والاخبار ، ينظر ترجمته في : ابن الانباري ، التزهه ص ١٥١ ، والسيوطى ، البغية ٢/٤

٤ ينظر ، الاذھري ، النھذب ، ١/٢٠

٥ تقدمت ترجمته ، وكلامه في اقوال العلماء فيه

٦ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ١٢/٤٠٤ ، والانباري ، والنزهه ص ١١١ والقططي ، ٣/١٨

٧ تقدمت ترجمته في الفصل الاول في اقوال العلماء فيه

٨ ينظر الخطيب ، التاريخ ، ١٢/٤٠٤ ، الذھبي ، السیر ، ١٠/٤٩٢ ، مع نقص في كلمة ورواية (٠٠ الكوفيین) أي ان الذھبي اهم كلمة الكوفيین

٩ هو احمد بن كامل القاضي ، تقلد قضاة الكوفة ، وكان من العلماء بالاحکام ، وعلوم القرآن ... ينظر الخطيب : التاريخ

٤/٣٥٧

ونذكر الازهري<sup>(١)</sup> في تهذيب اللغة بقوله (٠٠٠ وكان دينا فاضلا ، عالما ، اديبا ، فقهيا ، صاحب سنة ، معنيا بعلم القرآن ، وسنن رسول الله ﷺ) والبحث عن تفسير الغريب ، والمعنى المشكل ٠٠٠ وله من الكتب الشريفة ، كتاب غريب الحديث (٠٠٠)<sup>(٢)</sup>

وقال الامام محمد بن عبد الله الحافظ(ت، ٥٠٤ هـ)<sup>(٣)</sup> (٠٠٠ كان ابو محمد يعني ابن قتيبة (ت ، ٢٧٦<sup>(٤)</sup>) يتعاطى التقدم في علوم كثيرة ولم يرضه اهل علم منها ، وانما الامام المقبول عند الكل ، ابو عبيد القاسم بن سلام<sup>(٥)</sup>) وابن قتيبة مشابه لأبي عبيد ، فهو من خلط بين المذهبين : الكوفي ، والبصرى وله ما يربو على العشرين مصنفا وله رد على ابي عبيد .<sup>(٦)</sup>

## ٢- درء بعض الشبهات :

١- نتكلم بعضهم عن مصنفات ابي عبيد . ونحن بدورنا سنقوم بدرء بعض الشبهات التي قيلت فيها وبميزان العلم والعقل ، والله بالصواب .

فمن ذلك ما ذكرنا حين الحديث عن الغريب المصنف ، فقد كان ابو عبيد مارا بعد الصلاة بدار اسحاق الموصلي . فقللوا يابا عبيد ان صاحب هذا الدار يقول (( ان في كتابك غريب المصنف ، الف حرف خطأ ))<sup>(٧)</sup> فقد درء ابو عبيد الشبهة وازالها عن كتابه ، وقد مر ذلك فلا حاجة لنا باعادتها<sup>(٨)</sup> .

غير انا نستفيد منها ، ان كتاب غريب المصنف ، لأبي عبيد ، لالغیره ، والالو كان لغيره لذكر ذلك اسحاق .

وكما اسلفت ، لم اجد من خلال بحثي ، الارجلا واحدا هو ابو الطيب اللغوی الذي اراد ان يقلل من شأن ابي عبيد ، هو ومن نقل عنه نقلاب حرفيا ، ويظن الكثير ان هؤلاء النقلة ، قد وافقوا ابا الطيب في التقليل من شأن ابي عبيد وهذا غير صحيح ، فهم في اعتقادی ، كحاطب ليل ، ينقولون بلا ثبت وسأذكر لذلك مثلا:-

١ تقدمت ترجمته

٢ ينظر: الازهري ، تهذيب اللغة ١٩/١ وما بعدها

٣ هو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ الحاكم ، يدعى بالحاكم الصغير النيساربورى المعروف((بابن البيع)) وثقة الخطيب وقالوا عنه امام اهل الحديث ينظر ترجمته في الذهبي التذكرة ١٠٤٦/٣ ، ١٠٣٩

٤ هو ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، قال عنه الخطيب: كان ثقة ، دينا ، فاضلا ، ينظر ترجمته في الخطيب ، التاريخ ١٧٠/١٠ والذهبي ، السير ٢٩٦/١٣ ، ٣٠٢ ، وينظر في ص ٣٠٢ منه ، قول ابن قتيبة ، في ابي عبيد

٥ ينظر: المزي التهذيب ، الورقة (١١٠.٩) .

٦ ينظر: ابن النديم ، الفهرست ، ٨٥-٨٦ ، ووفاته فيه سنة (٢٧٠ هـ)

٧ ينظر: القصة كاملة في الخطيب ، التاريخ ٤١٣/١٢

٨ ينظر: القصة كاملة في الخطيب ، التاريخ ٤١٣/١٢

يقول ياقوت في معجمه ((عملت كتاب غريب المصنف في (٣٠) سنة ، وجئت به إلى عبد الله بن طاهر ، فأمر لي بـألف دينار ))<sup>(١)</sup>

فإذا ماعدنا إلى المصدر الذي نقل عنه ياقوت فهو يقول ((عملت كتاب ٢٠٠٠ وجئت به إلى ، محمد بن عبد الله بن طاهر ، فأمر لي بـألف دينار ))<sup>(٢)</sup> فمن الذي اعطى الألف دينار إلى أبي عبيد وهو محمد بن عبد الله بن طاهر ، الذي ذكره مصدر الأصل أم هو ، عبد الله بن طاهر الذي ذكره المصدر الناقل ياقوت .

فتتأمل ذلك في عدم الدقة في النقل فحديثنا ينصب بالتصريح ، على أبي الطيب اللغوي الذي (ت، ٣٥١ هـ) والذي قال عن أبي عبيد في مراتبه:-

((٢٠٠) هو قليل الرواية ، يقطنه عن اللغة علوم اقتن بها ، وهو ناقص العلم بالاعراب ))<sup>(٣)</sup> فنقول : إن أبي الطيب هذا متاخر عنمن وثق ، وشاهد ، ودرس ، وسمع ، من أبي عبيد فهذا ابن سعد (٢٣٠ هـ)<sup>(٤)</sup> وكما نعلم أنه قد التقى بـأبي عبيد بنفس الشيوخ كهشيم بن بشير ، واسماعيل بن عليه ، ووكيع بن الجراح ونفس التلميذ الذين سمعوا عن أبي عبيد هم أنفسهم سمعوا وأخذوا ، عن أبي سعد ، كالبلذري ، وابن أبي الدنيا ، والحارث بن أبي إسامة ، فهو المعاصر والقرئ لأبي عبيد ، فهو يقول في طبقاته ، في أبي عبيد :- ((صاحب نحو ، وعربية ، وطلب للحديث ، وفقه ))<sup>(٥)</sup> فهل يؤخذ قول ابن سعد أم قول أبي الطيب . ولنسمع إلى أبي حاتم الرازمي وهو يقول:-

((كنت لراه في مسجده ، وقد احدق به قوم معلمون ))<sup>(٦)</sup> فأقول : لماذا يلتف حوله قوم معلمون . ولم ينته أبو الطيب عند هذا الحد وإنما ، تحامل على مصنفات أبي عبيد فقد تكلم عن ، غريب القرآن ، وغريب الحديث ، وغريب المصنف ، فقال :- عن غريب القرآن ، والحديث : ((الاول، منتزع والثاني اعتمد فيه ))<sup>(٧)</sup> . وكلاهما عن أبي عبيدة معمراً بن المثنى ، وقال عن الغريب المصنف ( اعتمد فيه على كتاب عمله رجل من بني هاشم جمعه لنفسه ))<sup>(٨)</sup> فمن هو هذا الرجل من بني هاشم ،

١ ينظر : ياقوت ، المعجم ، ٢٥٥/١٦

٢ ينظر : أبو الطيب ، مراتب النحوين ، ص ١٤٩ ، قابل مع ياقوت ، المعجم ٢٥٥/١٦

٣ ينظر : أبو الطيب ، المراتب ، ص ١٤٨

٤ هو عبد الله بن سعد كاتب الواقدي ، مصنف الطبقات الكبير ، كان من أوعية العلم ، قال عنه أبو حاتم ، صدوق ٢٠٠٠ ينظر ترجمته في : ابن أبي حاتم ، الجرح ، ٢٦٢/٧ ، الذهبي ، السير ، ٦٦٤/١٠ ، وفيه اجتماع الشيوخ والتلاميذ

٥ ينظر : ابن سعد ، الطبقات ، ٣٥٥/٧ ، والذهبى ، السير ، ٦٦٤/١٠

٦ ينظر ابن أبي حاتم ، الجرح ، ١١١/٧ ، وقد تقدمت ترجمة أبي حاتم

٧ ينظر : أبو الطيب ، المراتب ، ص ١٤٨

٨ ينظر : أبو الطيب ، المراتب ، ص ١٤٨

ليس له اسم فيذكره لنا ٠٠٠ واتهمه ايضاً: ((بانه اخذ كتب الاصمعي فبوب مافيها ، واضاف اليها شيئاً من علم أبي زيد ، ورويات الكوفيين))<sup>(١)</sup>.

ونحن ننقل مقال ابن درستويه ، المعاصر لأبي الطيب ، ((ان اول من عمل الغريب الاخفش ، ت ، ١٧٧ هـ)<sup>(٢)</sup> والنضر بن شمبل<sup>(٣)</sup> ومحمد بن المسنير ، المعروف بقطرب (ت، ٦٢٠ هـ)<sup>(٤)</sup> ، وابو عبيدة ، معمر بن المثنى ، وغريب المصنف احتذى فيه كتاب النضر بن شمبل المازني ، وكتابه في الامثال قد سبقه في ذلك ، جميع البصريين والكوفيين (أبي زيد ، وابن الاعرابي )<sup>(٥)</sup> والنضر ، والمفضل الضبي<sup>(٦)</sup> .

ونحن نقول ، ربما هذا الكلام صحيح ، ولكن هذا امر طبيعي بين التلاميذ والشيوخ ٠ فاعتماد أبي عبيد ، على شيوخه او من سبقه بالعلم ليس منقصة ، ولكنه مفخرة للمصنف وهو شكر للعلم ايضاً ، (أبي زيد ، وابن الاعرابي وابي عبيدة ، معمر بن المثنى ، هم شيوخه)<sup>(٧)</sup> وقد فعل ابو عبيد مالم يفعله غيره ففي غريب الحديث جمع مافي كتابهم ، وفسرها ، واتى بالاسانيد ، وصنف المسند على حدته ، واحاديث كل رجل من الصحابة ، والتابعين ، على حدته ، واجاد تصنيفه ، فرغب فيه اهل الحديث ، والفقه واللغة<sup>(٨)</sup> وذلك لانهم وجدوا فيه ضالتهم ، ولذلك قالوا: ان اول من عمله ابو عبيد ، وذلك بهذا الشكل المطلوب عند اهل الرواية ، مما جعلهم يتھافتون لدراسته ، وقراءته ، وكما فعل ابو عبيد في غريب الحديث فعله ، في معاني القرآن ، وغريب المصنف ، وكتاب الامثال ، فقد جاء ايضاً بالاسانيد ، والآثار ، وتفاسير الصحابة ، والتابعين ، واقوال الفقهاء<sup>(٩)</sup> ، فكانت مصنفاته هي المورد الكافي ، والمنبع الصافي الذي شرب منه اهل العلم ، فكان حقاً ان يقال عن أبي عبيد ، ((امام اهل دهره في جميع العلوم ، المجتهد اللغوي ، الفقيه ، الحافظ ، الحجه ، صاحب التصانيف في القراءات ، واحاديث ، واللغة ، والفقه ، والشعر ))<sup>(١٠)</sup> .

١ ينظر : ابو الطيب ، المراتب ، ص ١٤٨

٢ هو عبد الحميد بن عبد المجيد ، المعروف بالاخشن الكبير ، وهو شيخ لأبي عبيدة ، معمر بن المثنى . ينظر ترجمته في : ابن الانباري ، النزهه ، ص ٤٤

٣ تقدمت ترجمته ص من هذا الفصل

٤ هو محمد بن المستير البصري ، احد العلماء باللغة ، والنحو اخذ عن سيبويه ، وعن جماعة علماء اهل البصرة . ينظر ترجمته في : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٨ ، وابن الانباري ، النزهه ، ص ٧٦ وما بعدها

٥ مما شيوخ أبي عبيد وتقدمت ترجمتهم

٦ هو أبو عبد الرحمن المفضل بن محمد الضبي ، وكان ثقة من اكابر الكوفيين ، ولم نعثر على سنة وفاته . ينظر في : الزبيدي ، طبقات النحويين ، ص ١٩٣ وابن النديم ، الفهرست ، ص ٧٥ ، وابن الانباري ، النزهه ص ٥١

٧ ينظر : ابن النديم ، الفهرست ص ٧٨

٨ ينظر الخطيب ، التاريخ ٤٠٤/١٢ وما بعدها ، والقطبي ، انباه ١٤/٣ وما بعدها

٩ ينظر الخطيب ، التاريخ ٤٠٤/١٢ وما بعدها ، والقطبي ، انباه ١٤/٣ وما بعدها

١٠ ينظر : الذهبي ، التذكرة ٤١٧/٢ ، والجزري ، الطبقات ، ١٨/٢

أما ما عزاه أبو الطيب عن كثرة مصنفات أبي عبيد بقوله : (( وكان أبو عبيد يسبق بمصنفاته إلى الملوك فيجزونه عليها ، فلذاك كثرت مصنفاته ))<sup>(١)</sup> . فنقول : عن هذه الشبهة لعلنا نعيد السيف إلى غمده ، والحق إلى أهله .. ان أكثر النساء في زمان أبي عبيد كانوا يقدرون أهل العلم ، و المعرفة ، ويتميزون بين الغث ، و السمين ، وهم أعلم ، و أعرف من غيرهم بتلك المصنفات ، وقد كان العلماء في ذلك الزمن ، يؤدون ، ويدرسون ، وينصفون النساء ، وأولادهم و يؤلفون لهم ما يحتاجون ، وهذا ما فعله كثير من العلماء في زمانهم ، وقد فعل ذلك شيخ أبي عبيد بالذاته و منهم : الكسائي ، والفراء ، وأبو عبيدة ، فقد صنعوا مختصرات في النحو ، و اللغة ، و البلاغة ، و القراءات وغيرهم لأولاد النساء ، فهذا أمر طبيعي عند أهل التصنيف من علماء وقتهم ، ولم تكن منفاته الكثيرة ، مقابلة مع غيره الذين صنعوا في زمانه ، ونظرة ، إلى مكانته العلمية فانت ترى موقف أبي الطيب فيما قاله غيره الذين صنعوا في زمانه ، ونظرة ، إلى مكانته العلمية فانت ترى موقف أبي الطيب فيما قاله عن أبي عبيد ، وفيما قاله بقية العلماء ، ومن ذلك ندرك مقدار تحامل أبي الطيب اللغوي على أبي عبيد ، وليس راء كمن سمعا .

#### -٢- الخلاصة في ذلك : نستطيع مما تقدم أن نوجز ، فنقول :

أ- اذا كان أبو عبيد قد اعتمد على غيره من الذين سبقوه ، فهو يوضح المصادر التي اعتمدها ، وهذا ضرب من التأليف بلا شك .

ب- القاريء لقصة اسحاق بن ابراهيم الموصلي ، و قوله في غريب المصنف<sup>(٢)</sup> وقول عبد الله بن طاهر فيه . وقصة سماء اهل الحديث ، والامراء ، لكتاب غريب الحديث بتاكد ويجزم بأن الغربيين هما من تصنيف أبي عبيد ، وليس من تصنيف غيره ، كما ذكر أبو الطيب ، وابن النديم<sup>(٣)</sup> ، وياقوت<sup>(٤)</sup> ، ولو كان لغيره ، او منتزع ، او لرجل منبني هاشم<sup>(٥)</sup> التكلم فيه الذين سمعوه ودرسوا \* وهم رجال الكلمة ، هم رجال الجرح والتعديل .

ج- انه حفظ تراث من سبقه ، واغناء باجتهاده ، وما تجمع لديه من مادة شيوخه ، واقرائه .

د- كان في بعض مصنفاته ، رائدا في ولو مبادئ المعرفة ، وكما لاحظنا سابقا . وتتجدر الاشارة إلى ان مصنفات أبي عبيد لم تصلينا جميعها . وان ماوصلناها لم يكن كاملا . وانت ترى ان اقوال العلماء قد توالت ، وشهدوا له بالمكانة العلمية فيه وفي مصنفاته .

١ ينظر : أبو الطيب ، المراتب ، ص ١٤٩

٢ ينظر : الخطيب ، التاريخ ، ٤١٣ / ١٢

٣ ينظر الازهري ، تهذيب اللغة ، ٢٠ / ١ ، والخطيب ، التاريخ ، ٤٠٧ / ١٢

٤ ينظر : ابن النديم الفهرست ، ص ٥٧

٥ ينظر : ياقوت المعجم ، ٢٥٥ / ١٦

ومن العدل ان لاينظر الى تحامل ابى الطيب ، او الناقلين عنه كابن النديم ، وياقوت . وننظر بعين العلم الى الذين حفظوا لنا بامانتهم ذلك الميراث المحمدى الخالد . عسى الله ان ينفعنا بعلمهم ويجمعنا معهم . مع الانبياء والصالحين ، تحت لواء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .