



The impact of using random entry strategy with illustrated performance in learning some of the skills in volleyball

Ali Khawam Khatib¹

Ali Hikmat Hamid²

Mustansiriya University/ Faculty of Basic Education/ Department of physical education and sports sciences¹, Ministry of Education/ Baghdad education/ Rusafa II

Correspondent email: alikhawam06@gmail.com

Abstract

The random entry strategy is a strategy that enables us to organize ideas randomly and each according to his experience taking into account the individual differences. This strategy works to choose a focal point that the learner chooses to be a starting point for him so that the learner begins to form a work plan, the learner moves to the second step that is assumed to be the starting point and the learner uses performance pictures To help build his cognitive structure, and on this basis, the learner applies theoretically what he builds on the ground. As for the research problem, and through the researcher's work as an assistant coach for the volleyball team in the second Rusafa Directorate, he noticed a clear weakness in relation to understanding and applying the skills of volleyball game and their lack of knowledge of its laws from players and the aim of the research is to build an educational program in accordance with the strategy of random entry accompanying the performance of the photographer To help school players learn basic volleyball skills. The researcher chose the experimental approach to its suitability for the research and the research sample consisted of (30) players distributed equally to the control group and the experimental group, and the researcher concluded that learning has occurred in a skill to prepare and overwhelming and the skill of transmission from the top at the end of the learning period (dimensional tests). It was recommended that volleyball coaches should pay attention to using the random entry strategy in developing educational processes in both the practical and theoretical aspects.

Keywords: Strategy, random entry, filmed performance, volleyball.



تأثير استخدام استراتيجية الدخول العشوائي بمصاحبة الأداء المصور في تعلم بعض المهارات في الكرة الطائرة

أ.م.د. علي خوام خطيب¹ م.د. علي حكمت حميد²

الجامعة المستنصرية كلية التربية الاساسية / قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة¹, وزارة التربية /تربية بغداد/ الرصافة الثانية²

ملخص البحث

هدف البحث الحالي إلى اعداد برنامج تعليمي وفقاً لإستراتيجية الدخول العشوائي المصاحب للأداء المصور لتساعد لاعبي المدرسة في تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة وقد اختار الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته ظروف البحث اذ بلغت عينة البحث (30) لاعباً من لاعبي المنتخبات المدرسية موزعين الى مجموعة ضابطة وعددها (15) طالب ومجموعة تجريبية وعددها (15) طالب ، وبعد تطبيق البرنامج التعليمي واجراء الاختبارات البعدية للمجموعتين استنتج الباحثان وجود فروق معنوية في نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية واوصى الباحثان على ضرورة اهتمام مدربي الكرة الطائرة في التدريبات والانشطة الرياضية المدرسية باستخدام استراتيجية الدخول العشوائي بمصاحبة الاداء المصور في تنمية عمليات التعليم للجانبين التطبيقي والنظري .

الكلمات المفتاحية: استراتيجية, الدخول العشوائي , الاداء المصور , كرة الطائرة



1-1 مقدمة البحث واهميته :-

يهتم الباحثون والخبراء المختصين في الكثير من البحوث والدراسات بمعالجة مشكلات العملية التعليمية المرتبطة بالإستراتيجيات المعرفية ومتطلباتها للتوصل إلى التدريس المؤثر في تحقيق أهداف العملية التعليمية , وتشكل الإستراتيجيات المعرفية عنصراً مهماً تحمل في طياتها معالجة لمتغيرات رئيسيه تحدث أثناء الدرس والتي ترتبط بالمدرس ، والطالب ، والهدف وكيفية استثمار الدرس في أسلوكيات التربوية الهادفة في تطوير الطالب بدنياً واجتماعياً ونفسياً ومعرفياً ومعنوياً .(كاظم ،2005،ص125) وان تطور نظريات وطرائق التعلم في استخدام بعض الإستراتيجيات الحديثة التي تعمل على الارتقاء في العملية التعليمية في الوقت الحاضر اوجب بأن تنال الرياضة المدرسية منها وخاصةً في تعلم مهارات الكرة الطائرة فينتقل التعلم فيها من طرق تعتمد على أساليب تقليدية إلى إستراتيجيات حديثة متطورة مصاحبة لتكنولوجيا التعليم واستخدام الصور والوسائل التعليمية لتنتقل العملية التعليمية من المعلم إلى المتعلم فيكون دور المعلم أو المدرب هو التوجيه و الإرشاد كما أنها تسهل من عملية التعلم وتقلل من زمن التعلم للاعبين ما يؤدي من زيادة الكفاءة في تعلم لدى الطلاب . مما تقدم تظهر أهمية البحث من خلال استخدام استراتيجيات الدخول العشوائي وهي من الاستراتيجيات التي تقوم على عصف الدماغ واستثارته لتوليد أفكار إبداعية لم تكن معروفة من قبل .وتعتمد هذه الاستراتيجية أيضاً على مراعاة الفروق الفردية للمتعلمين وجعلهم يبنوا بنيتهم المعرفية حسب قدراتهم وإمكانياتهم العقلية وجعلهم محور العملية التعليمية والتربوية .وأن استخدام استراتيجيات الدخول العشوائي بمصاحبة الاداء المصور يساهم في تطوير المستوى النظري والمهاري بالنسبة لبعض مهارات الكرة الطائرة كالإعداد والضرب الساحق والإرسال من الأعلى لها الدور الكبير في تسير المباراة لأنها من المهارات الأساسية (الدفاعية - الهجومية) .

1-2 مشكلة البحث :-

من خلال عمل الباحثان الاوّل استادا لطرائق التدريس والثاني كمساعد مدرب لمنتخب الكرة الطائرة في مديرية الرصافة الثانية فقد لاحظا وجود ضعف واضح في ما يتعلق بفهم قوانين اللعبة وتطبيق مهارات لعبة الكرة الطائرة من لدن اللاعبين وذلك يظهر جلياً عند إقامة بطولات بين المدارس أو بين منتخبات التربية في الكرة الطائرة ،ولاحظا ضعفاً واضحاً في عدم وصول اللاعبين إلى المستوى المطلوب عند أداء المهارات الأساسية



للكرة الطائرة كذلك وجد عدم فهم اللاعبين لقوانين ومعلومات عن اللعبة وذلك لعدم استخدام مدربي المنتخبات لإستراتيجيات معرفية حديثة وإهمال الجانب التعليمي في خطة الوحدة التعليمية والاعتماد على عرض النموذج من قبل المعلم وتطبيقها من قبل اللاعبين وذلك مما دفع الباحثان الى اعداد برنامجا تعليميا يناسب بعض مهارات كرة الطائرة ومنها لإعداد والضرب الساحق والإرسال من الأعلى .

1-3 أهداف البحث :-

1- إعداد برنامج تعليمي وفقاً لإستراتيجية الدخول العشوائي وبمصاحبة الأداء المصور للاعبين منتخب التربية الرصافة الثانية في بغداد بالكرة الطائرة .

2- التعرف على تأثير المنهج التعليمي وفقاً لإستراتيجية الدخول العشوائي وبمصاحبة الأداء المصور في تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة لمنتخب تربية الرصافة الثانية في بغداد بالكرة الطائرة .

1-4 فرضيات البحث:-

1- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبليّة ونتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية الضابطة في بعض مهارات الكرة الطائرة ولصالح نتائج الاختبارات البعدية .

2- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية و الضابطة ولصالح المجموعة التجريبية

1-5 مجالات البحث:-

1-5-1 المجال البشري:- منتخب تربية الرصافة الثانية في بغداد الكرة الطائرة المرحلة المتوسطة/ منتخب الرصافة الثانية .

1-5-2 المجال أزماني :- 2022/10/2 إلى 2023/1/18

1-5-3 المجال المكاني :- القاعة المغلقة لمتوسطة الأكرمين (منتخب تربية الرصافة الثانية)// القاعة المغلقة لمدرسة اليرموك / (منتخب الرصافة الأولى).



2- الدراسات النظرية:

2-1 إستراتيجية الدخول العشوائي :-

وهي نوع من التركيز المبدع نلجأ إليه عندما نكون بحاجة إلى توليد أفكار جديدة ونختار كلمة بشكل عشوائي من بين الأفكار المطروحة للمناقشة . (صالح، 2015، ص472)

أما المواقف التي يمكن أن تستخدم إستراتيجية الدخول العشوائي والتي تسمى أحياناً إستراتيجية الكلمة العشوائية (Random Word) فهي استخدام خاص في المواقف الآتية :

1- الركود :- stagnant

عندما يفكر الإنسان مرات عديدة حول الموضوع نفسه فمن الممكن أن تنفذ الأفكار منه في حالة من تكرار الأفكار وبأشكال مختلفة قليلاً ، عندئذ يكون استخدام إستراتيجية الدخول العشوائي مفيدة في إيجاد أفكار بديلة .

2- الإبداع السريع :- Quick Creativity

أن إستراتيجية الدخول العشوائي هي الأسرع و الأبسط من بين إستراتيجيات الإبداع الجاد عندما يتطلب الأمر توليد بعض الأفكار الجديدة وسط اجتماع ما مثلاً عندها يمكن تقديم الكلمة العشوائية .

3- المنتجات والخدمات :- Products and Services

من المحتمل أن تكون إستراتيجية الدخول العشوائي أقل فائدة من بعض الإستراتيجيات في تغيير الأنظمة أو الإتيان بتحسينات ولكن هذه الإستراتيجية تكون فعالة جداً في تقديم الأفكار لمنتجات وخدمات جديدة .

4- اعتبارات جديدة بشكل كلي :- Totally new Considerations

أن تم استخدام إستراتيجية الدخول العشوائي بشكل ماهر فيمكن لهذه الإستراتيجية أن تفتح اعتبارات جديدة بشكل كلي ، واتي لم تكن أبداً قيد الاعتبار من ذي قبل ، فقد تقود أو لا تقود إلى أفكار جديدة .

2-2 تتكون هذه الإستراتيجية من مجموعة من إجراءات على النحو التالي :-



- 1- عندما لا يعرف المتعلم من أين يبدأ ، يمكنه استخدام أي كلمة من الكلمات المكتوبة على السبورة وبشكل عشوائي ، حيث أن الكلمات المكتوبة على السبورة تشكل مفاهيم متنوعة .
- 2- يقوم المتعلم بعد ذلك بتوليد مجموعة من النقاط المشتقة من نقطة التركيز التي اختارها بشكل عشوائي ومن ثم يعتبر كل نقطة قام بتوليدها مفهوماً .
- 3- يقوم المتعلم باختيار أية نقطة (مفهوم) عن النقاط العديدة التي قام بتوليدها وبشكل عشوائي من ثم يجعلها محور تركيزه مرة ثانية .
- 4- ثم يبدأ المتعلم بتوليد أفكار جديدة من خلال إضافة خطوط ودوائر مستنداً في ذلك إلى نقطة التركيز التي اختارها بطريقة عشوائية .
- 5- يمكن للمتعلم أن يتحرك من خلال الكلمة العشوائية بمسارات جانبية متعددة .
- 6- تشجيع الطلبة على فتح مسارات جديدة من خلال الكلمة العشوائية التي تم اختيارها من بين مجموعة من النقاط المكتوبة على السبورة والتي هي في الأصل مفاهيم .
- 7- نشأت هذه الإستراتيجية وتطورت في أحضان الصناعة الأمريكية ثم طورها (كوردن) في الولايات المتحدة الأمريكية وتكيفها في ميدان التربية والتدريس ثم استخدمها في بلدان عدة من مقدمتها اليابان لكنها لا تزال غريبة نسبياً عن فكرنا النفسي والتربوي فهي تمثل آلية من آليات التفكير الإبداعي عن طريق إيجاد علاقات بين مفاهيم لم تكن بينها علاقات ظاهرة معروفة في الأصل وذلك أطلق على المثيرات المطروحة بالمثيرات العشوائية . (كاظم، 2005، ص125)
- 8- والناظر إلى ما سبق يجد أن إستراتيجية الدخول العشوائي تهدف إلى إيجاد تقارب بين المفاهيم علمية وكلمات عشوائية غير مقصودة وربطها بالفكرة قيد البحث لذلك فهي تتطلب قدرات مهنية في تنمية التفكير لدى المدرس. (صلاح الدين، 2009، ص207)
- 9- كما أنها تساعد على تنمية عادات العقل لدى المتعلم والتي تساعد بطبيعة الحال على تنظيم المخزون المعرفي للمتعلم وإدارة أفكاره بفاعلية وتدريبه على تنظيم الموجودات بطريقة جديدة والنظر إلى الأشياء بطريقة غير مألوفة لتنظيم المعارف الموجودة لحل المشكلات. (Deneen.2010.p33)



2-4 لعبة الكرة الطائرة :-

((هي إحدى أكثر الرياضات العالمية الشعبية وهي لعبة كروية رياضية حديثة تجري بين فريقين يتكون كل فريق من ستة لاعبين على ملعب مستطيل وتحسب العلامات حتى خمسة وعشرين نقطة)) .
(رشيد، 2009/ص319)

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهجية البحث

اختار الباحث المنهج التجريبي لمناسبته ظروف البحث واحتياجات البحث

3-2 مجتمع وعينة البحث:-

اختيرت عينة البحث بصورة عشوائية من مجتمع البحث الأصلي وعددهم (45) لاعباً من منتخبات التربية المرحلة المتوسطة لكرة الطائرة وبأسلوب القرعة ، تم اختيار عينة البحث بواقع (30) لاعب تم تقسيمهم على مجموعتين متساويتين بواقع (15) لاعب لكل مجموعة وهي مناسبة لتمثيل مجتمع البحث.

3-3-1 الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة :-

- المصادر العربية والأجنبية .
- استمارة تقويم اختبارات أداء المهارات قيد البحث .
- صور الأداء للمهارات قيد البحث.
- استمارة استطلاع آراء الخبراء /استمارة جمع البيانات /استمارة تفرغ البيانات .

3-3-2 الأدوات والأجهزة المستخدمة :-

- كرات طائرة / صفارة/ملعب كرة الطائرة /شريط لقياس الطول /حاسبة الإلكترونية نوع HP

3-4 الاختبارات المرشحة :-

3-4-1 اختبار دقة مهارة الضرب الساحق :- (محمد، 2006، ص104)



اسم الاختبار : اختبار دقة مهارة الهجوم الساحق القطري والمستقيم.

3-4-2 اختبار دقة إعداد الكرة:- (عفاف، 2011، ص199)

اسم الاختبار :- اختبار قياس دقة أداء مهارة الإعداد بالكرة الطائرة

3-4-3 اختبار الإرسال من الأعلى:-. (علي، 2004، ص184)

اسم الاختبار:- اختبار قياس دقة مهارة الإرسال.

3-5 التجربة الاستطلاعية:-

ان التجربة الاستطلاعية عبارة عن " دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على كمية صغيرة قبل قيامه ببحثه ، بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته"

أجريت التجربة الاستطلاعية يوم 2022/10/3 الموافق يوم الإثنين للمجموعة التجريبية و 2022/10/4 للمجموعة الضابطة كان الغرض منها ما يلي :-

- صلاحية استمارة تقويم الأداء وملائمة العينة
- سلامة الأجهزة والأدوات المستخدمة
- كفاءة فريق العمل المساعد .
- استخراج الشروط العلمية للاختبارات قيد البحث.

3-6 الأسس العلمية للاختبارات :-

3-6-1 الثبات :-من أجل حساب معامل الثبت أعتمد طريقة الاختبار وإعادة الاختبار ، إذ تم تطبيق الاختبارات على عينة التجربة الاستطلاعية من خارج العينة الأصلية وكان عددها (15) لاعباً وأعيدت نفس الاختبار بعد مرور تسعة أيام ، إذ أثبتت نتائج قانون ارتباط بيرسون أن الاختبار لها درجة ثبات عالية .

3-6-2 الصدق :-من أجل التأكد من صدق الاختبارات عمد الباحث إلى استخدام جذر الثبات للاستدلال على الصدق الذاتي ، (هو صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من أخطاء



القياس ويقاس الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار). (علي، 2014، ص201)

الجدول (1) يوضح معامل الثبات والصدق للاختبارات المهارية

ت	الاختبارات	معامل الثبات	معامل الصدق
1	اختبار دقة الضرب الساحق المستقيم والقطري	0,958	0,979
2	اختبار إعداد الكرة	0,962	0,980
3	اختبار دقة مهارة الإرسال المواجه من الأعلى	0,837	0,914

3-6-3 موضوعية الاختبارات :-

وبما أن الاختبارات المستعملة في هذه الدراسة واضحة وغير قابلة للتأويل وبعيدة التقييم الذاتي , لذا تعد الاختبار المستعملة موضوعية جيدة .

3-7-3 الاختبارات القبلية :-

تم إجراء الاختبار القبلي بتاريخ 2022/10/5 الاربعاء الموافق يوم الأحد لاختبارات للمهارات قيد البحث على المجموعة التجريبية أما المجموعة الضابطة لاختبارات للمهارات قيد البحث فقد كان في يوم 2019/10/6 الموافق يوم الخميس ،وقد راع الباحثان قدر الإمكان توفير الأجواء نفسها التي طبقت على جميع المجموع التجريبية والضابطة من كافة الجوانب المكانية والأجهزة والأدوات وفريق العمل واستخدم الباحثان الاختبارات القبلية كدليل لتكافؤ المجموعتان .

3-8 تنفيذ التجربة الرئيسية والبرنامج التعليمي المقترح :-

عند إتمام الباحثان للتجارب الاستطلاعية، والاختبارات القبلية عمدا إلى إعداد منهج تعليمي خاصاً لإفراد المجموعة التجريبية وبعد ذلك بدء تطبيق المنهج يوم الأحد 2022/10/9 ولغاية 2020 / 1 / 15



الموافق يوم الأحد لمجاميع البحث.

فالمجموعة التجريبية استخدمت (استراتيجية الدخول العشوائي المصاحب للأداء المصور) تأخذ الوحدة التعليمية 1.30 ظهراً من يومي الأحد والأربعاء (24) وحدة تعليمية وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع وبزمن قدره 90 دقيقة للوحدة التعليمية .

وفيما يأتي التوزيع الزمني للمنهج المقترح :

- عدد الأسابيع (12).

- عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع (2) وحدة فيكون لدينا (24) وحدة تعليمية.

- زمن الوحدة التعليمية (60) دقيقة .

- الزمن الكلي للوحدات التعليمية (1440=24X60) دقيقة .

وقد عرض المنهاج على السادة الخبراء والمتخصصين في مجال طرائق التدريس ملحق (1)

خطوات تنفيذ البرنامج التعليمي المقترح :

المجموعة التجريبية إستراتيجية الدخول العشوائي المصاحبة للأداء المصور

استخدم المدرب صور الأداء العشوائية

1-يعمد المعلم على جمع صور لجميع المهارات الكرة الطائرة ووضعها في متناول يد كل لاعب

2- يجزئ المعلم صور الأداء للمهارة الواحدة إلى عدة صور كل صورة تمثل مرحلة من مراحل للمهارة .

3- يختار المعلم مهارة للبدء بالتعليم ويطلب من اللاعبين أن يختاروا صورة لكي تكون نقطة الإرتكاز التي سيسر اللاعب منها لتعلم المهارة كلياً .

4- إعطاء الوقت الكافي للاعب بأن يختار الصورة التي يعتقد بأنها هي نقطة الإرتكاز والتي ستكون هي نقطة البداية للمرحلة الأولى من المهارة المراد تعلمها .

5- يختار اللاعب صورة أخرى لإكمال مراحل المهارة .



- 6- يقوم اللاعب بتطبيق ما قام بترتيبه لمراحل المهارة عن طريق الصور .
- 7- يقوم اللاعب بتكرار ترتيب الصور للوصول إلى الأداء المثالي الصحيح .
- 8- يقوم اللاعب بإعادة الأداء وتكراره لحين اكمال الصورة النهائية للمهارة ونظرياً عملياً .
- 9- يعتمد كل لاعب على مستواه إي يعمل بشكل فردي لتعلم أداء المهارة وحسب بنيته المعرفية مع مراعاة الفروق الفردية من قبل المعلم .
- 10- يكون دور المعلم هو توجيه وإرشاد للاعبين .

المجموعة الضابطة:- تستخدم الأسلوب التقليدي المتبع من قبل المدرب

3-9 الاختبار البعدي:-

تم إجراء الاختبار البعدي بتاريخ 2023/1/18 لمواق يوم الأربعاء لاختبارات المختارة للمهارات قيد البحث على المجموعة التجريبية (استراتيجية الدخول العشوائي) وفي تمام الساعة الثالثة عصراً ، أما المجموعة الضابطة فقد كان في يوم 2023/10/19 يوم الخميس لاختبارات المختارة للمهارات قيد البحث ، وقد راع الباحثان قدر الإمكان توفير الأجواء نفسها التي طبقت للاختبار القبلي ومن كافة الجوانب المكانية والأجهزة والأدوات وفريق العمل.



4- عرض النتائج ومناقشتها

4-1-1 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمهارة الضرب الساحق لمجموعتا البحث و تحليلها :-

في أدناه نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمهارة الضرب الساحق لكافة مجموعات البحث الثالثة (المجموعة التجريبية المستخدمة إستراتيجية الدخول العشوائي ، المجموعة الضابطة ، وموضح في الجدول إيدناه.

جدول (2) يبين الأوساط الحسابية ، و الانحرافات المعيارية ، وأوساط الفرق ، وقيمتي (ت) المحسوبة و الجدولية ، في الاختبارات القبليّة و البعديّة لمجموعات البحث لمهارة الضرب الساحق .

المجموعات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ف	ع ف	ت المحسوبة	الدلالة
		س	ع±	س	ع±				
المجموعة التجريبية	درجة	3,66	7,22	18,13	10,6	14,46	1,72	32,07	دال
المجموعة الضابطة	درجة	3,85	4,69	11,6	5,98	8	1	31,00	دال

قيمة ت الجدولية (2,14) تحت مستوى الدلالة (0,05) ودرجة الحرية (14)



4-1-2 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارة الإعداد لمجموعات البحث و تحليلها :-

الجدول (3) يبين الأوساط الحسابية , و الانحرافات المعيارية , وأوساط الفرق , وقيمتي (ت) المحسوبة و الجدولية , في الاختبارات القبليّة و البعدية لمجموعات البحث لمهارة الإعداد.

المجموعات	وحدة القياس	الاختبار القبلي			الاختبار البعدي		ف	ع ف	ت المحسوبة	الدلالة
		ن	س	ع	س	ع				
المجموعة التجريبية	درجة	15	3,39	6,63	10,93	9,41	7	1	27,13	دال
المجموعة (الضابطة)	درجة	15	4,00	5,87	8,66	5,34	4,66	1,29	14,02	غير دال

قيمة ت الجدولية (2,14) تحت مستوى الدلالة (0,05) ودرجة الحرية (14)

جدول (4) يبين الأوساط الحسابية , و الانحرافات المعيارية , وأوساط الفرق , وقيمتي (ت) المحسوبة و الجدولية , في الاختبارات القبليّة و البعدية لمجموعات البحث لمهارة الإرسال من الأعلى.

المجموعات	وحدة القياس	الاختبار القبلي			الاختبار البعدي		س ف	ع ف	ت المحسوبة	الدلالة
		ن	س	ع	س	ع				
المجموعة التجريبية	درجة	15	33,2	0,75	80,46	10,01	45,8	5,68	31,22	دال
المجموعة الضابطة	درجة	15	31,06	2,83	47,6	9,51	16,66	6,20	10,42	دال

قيمة ت الجدولية (2,14) تحت مستوى الدلالة (0,05) ودرجة الحرية (14)



4-2-1 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمهارة الضرب الساحق لمجموعتا البحث:-

جدول (4) يبين الأوساط الحسابية , و الانحرافات المعيارية , وقيمة (ت) المحسوبة, ومستوى الدلالة في الاختبارات البعدية لمجموعات البحث لمهارة الضرب الساحق

الدلالة	ت المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية			وحدة القياس	المجموعات
		ع	س	ع	س	ن		
دال	2.05	5.98	11.6	10.6	18.13	15	درجة	الاختبار البعدي

4-2-2 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمهارة الأعداد لمجموعتا البحث:-

جدول (5) يبين الأوساط الحسابية , و الانحرافات المعيارية , وقيمة (ت) المحسوبة, ومستوى الدلالة في الاختبارات البعدية لمجموعات البحث لمهارة الأعداد

الدلالة	ت المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية			وحدة القياس	المجموعات
		ع	س	ع	ع	ن		
دال	0.875	5,34	8,66	9,41	10,93	15	درجة	الاختبار البعدي

4-2-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمهارة الإرسال من الأعلى لمجموعتا البحث:-

جدول (5) يبين الأوساط الحسابية , و الانحرافات المعيارية , وقيمة (ت) المحسوبة, ومستوى الدلالة في الاختبارات البعدية لمجموعات البحث لمهارة الإرسال من الأعلى

الدلالة	ت المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية			وحدة القياس	المجموعات
		ع	س	ع	س	ن		
دال	2.41	9,51	47,6	10,01	80,46	15	درجة	الاختبار البعدي



4-3 مناقشة النتائج :-

يعزو الباحثان هذا التفوق للمجموعة التجريبية (إستراتيجية الدخول العشوائي) إلى أن هذه الإستراتيجية لها الأثر الإيجابي على اللاعبين وذلك لأن هذه الإستراتيجية تعد من الإستراتيجيات الإبداع الجاد التي يتم من خلالها تفسير الظواهر العلمية وحل المشكلات لكي يتمكن اللاعبون من ترتيب الأفكار وتوليدها بشكل عشوائي وحسب مفهوم كل لاعب وحسب بنيته المعرفية فيستطيع اللاعب أن يرتب أفكاره حسب نظريته ويتم بعد اختيار نقطة المركز أن يتفرع إلى مستويات ثانوية يتم من خلالها ربط الأفكار وأجزاء المهارة وتطبيقها إلى أن يصل إلى التسلسل الصحيح للمهارة إي أن اللاعب يطبق تسلسل الصور عدة مرات إلى أن يصل إلى التسلسل الصحيح للمهارة وأن هذه الإستراتيجية ما هي إلا عملية أبداع جاد يستطيع اللاعب من خلال هذه الإستراتيجية أن يولد أفكار جادة ومتطورة تسهم في تعلم أسهل وأكثر دقة . أما المجموعة الضابطة فقد استخدم المنهج المتبع من قبل المدرب وقد ظهر على مستوى تعلم اللاعبين بعض التطور ولكن ليس بمستوى المجموعة التجريبية التي استخدمت منهجاً حديثاً وهو خرائط المفاهيم وهي إحدى الإستراتيجيات الحديثة .

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات :-

- 1- ظهور تحسن في تعلم في المهارات قيد البحث في نهاية فترة التعلم بالنسبة للمجموعتين .
- 2- التحسن في تعلم المهارات قيد البحث حصل بمستوى اعلى لدى المجموعة التدريبية وذلك بسبب استخدام البرنامج المعد من قبل الباحثان
- 3- ان استخدام استراتيجية الدخول العشوائي بمصاحبة الاداء المصور كان لها اثر ودور كبير في مستوى التعلم والاداء المهاري لدى الطلاب



2-5 التوصيات :-

بناء على النتائج والاستنتاجات التي توصل إليها الباحث فإنه يوصي باتباع الآتي:

1 - استخدام استراتيجية الدخول العشوائي في تعلم الكرة الطائرة

2 - ضرورة اهتمام مدربي الكرة الطائرة باستراتيجية الدخول العشوائي في تنمية عمليات التعليم في الجانبين العملي والنظري .

3- ضرورة العمل باستخدام إستراتيجيات التعلم المختلفة بتداخل مع الوسائل التعليمية لتحسين مستوى الأداء المهاري بمختلف الالعاب .

4- العمل على هذه الاستراتيجيات بمستويات مختلفة من الطلاب ولألعاب اخرى متنوعة.

المصادر

أسعد عدنان عزيز ، علي مهدي هادي ، الكرة الطائرة تاريخ اللعبة -مهارات - اختبارات ميدانية - خطط هجومية ودفاعية - تدريب -قانون ، مطبعة النجف الأشرف، 2012.

إسماعيل عبد زيد ، عماد طعمه راضي ، أساسيات التدريس في التربية الرياضية ، عمان ، الأردن ، دار دجلة ناشرون وموزعون ، 2016.

حسين سبهان صخي : منهج تدريبي لتطوير زمن ودقة التوقع والاستجابة الحركية وتأثيرها في دقة بعض المهارات الأساسية للاعبين الكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2006.

رشيد راشد الفهيدى، دليل الأنشطة الطلابية، ط1، دار وائل للنشر ، الكويت، 2009.

زكي محمد حسن ، صانع الألعاب في الكرة الطائرة العقل المفكر للفريق، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ، مصر ، 2004 .

صالح محمد أبو جادو ، محمد بكر نوفل ، تعليم التفكير النظرية والتطبيق ، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع



والطباعة ، عمان ، الأردن ، 2015.

صلاح الدين عرفه محمود تفكير بلا حدود ، علم الكتب ، القاهرة ، 2009.

عادل أبو العز ، وآخرون ، طرائق التدريس العامة ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، الأردن ، 2009.

عصام ألوشاحي ، المبادئ الأساسية في الكرة الطائرة، مصر، دار الفكر العربي، 1991.

علي سلوم جواد، الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، جامعة القادسية، 2004.

عفاف عبد الله الكاتب ، نجلاء عباس الزهيري/، استراتيجيات فاعلة في طرائق تدريس التربية الرياضية

ط1، مطبعة الشمس، بغداد، 2011.

كاظم عبد النور دراسات وبحوث في علم النفس وتربية التفكير الإبداعي ، عمان دبيويو للطباعة والنشر

والتوزيع، 2005..

مصطفى نايف ، نظريات التعلم دراسة مقارنة ، ج1، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، 1983

نبيل عبد الوهاب العزاوي ، علي حكمت أنعمي، المدخل إلى طرائق التدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة

الحديثة ، ط1 ، دار دجلة ناشرون وموزعون ، عمان ، الأردن ، 2020.

Deneen , J. 2010 School that succeed Students who achieve : Profiles of ¹
programs helping all studnts to learn. Maryland: Rowman & Littled Publishers, Inc



ملحق (1) الوحدة التعليمية

أ نموذج لوحدة تعليمية إستراتيجية الدخول العشوائي لمهارة الإعداد تستخدم هذه الوحدة التعليمية للمجموعة
التجريبية الأولى (إستراتيجية الدخول العشوائي)

الوحدة التعليمية :- (5) التاريخ:-

الهدف التعليمي:- تعليم مهارة الإعداد الزمن :-90د

الهدف التربوي:- العمل الجماعي ،الاحترام عدد اللاعبين :-15

الهدف السلوكي:- 1- أن يؤدي اللاعبين مهارة الإعداد ، 2- التعرف على قياسات الملعب .

الأدوات:- ملعب كرة الطائرة - كرات الطائرة - لوحة تعليمية - صور تعليمية

ت	أقسام الوحدة التعليمية	الزمن	نوع النشاط	التشكيلات	الملاحظات
1	القسم الأعدادي أ-الجانب الإداري ب- المقدمة ت- التمارين البدنية	20د	تهيئة مستلزمات الوحدة التعليمية - واذن الغياب - والتأكد من ارتداء الملابس الرياضية	xxxxxxxxxx T	التأكد من النظام والوقوف على شكل نسق
		4د	الوقوف - قفزة جهة اليمين - السير بشكل مستقيم - هرولة اعتيادية - هرولة بتغير الاتجاه - جري بطيء ودوران الذراعين	xxxxxxxxxx xTx	التأكد من سير وهرولة اللاعبين عكس عقرب الساعة
		10د	عالياً خلفاً. الجري البطيء مع مس الأرض بالأصابع بالتبادل - (الوقوف) القفز على البقعة إلى الجهات الأربعة (6 مرات)	x x	ملاحظة المدرب بأن كل اللاعبين يؤدون الإعداد الخاص بشكل صحيح .
		6د	- (الوقوف) ثني ومد الذراعين معاً عالياً وجانباً بالتبادل. - (الوقوف) فتحة) قتل الجذع للجانبين (6عدة) - (الوقوف - فتحة) ثني الجذع جانباً يميناً ويساراً (6عدات)		

حزيران

حزيران

<p>الاهتمام بترتيب الصحيح لصور للمهارة</p>	<p>xxxxxx x x xTx</p>	<p>- التعرف بعض قوانين اللعبة. - يجلس اللاعبين بشكل فردي أي تعلم ذاتي يقوم المعلم بعرض عدة صور لكل مراحل المهارات ويطلب من اللاعبين باختيار نقطة عشوائية (صورة عشوائية من بين بقية الصور الأخرى) يطبق اللاعب ما رتبته صور في الملعب .</p>	<p>60د 15د</p>	<p>القسم الرئيسي الجانب التعليمي</p>	<p>2</p>
<p>التأكد من أن جميع اللاعبين يؤدون المهارة بشكل متساوي</p>	<p>x x x x T</p>	<p>- يقوم اللاعب بأداء الإعداد من الأعلى للإمام على الحائط. - يقوم اللاعب بأداء الإعداد من أعلى للإمام في الهواء. - الإعداد من الأعلى من وضع الجثوم . -الإعداد من الأعلى باتجاه أحد الجوانب</p> <p>تمارين ترويحية -لعبة صغيرة . - تحية الانصراف .</p>	<p>45د 10د</p>	<p>الجانب التطبيقي القسم الختامي</p>	<p></p>