

أوروك للعلوم الإنسانية
المجلد: ٦ - العدد: ٣ - السنة: ٢٠١٣

ملامح البحث التّداولي عند أبي سعيد السيرافي

الاستاذ المساعد الدكتور

لطيف حاتم عبد الصاحب الزاملي

جامعة القادسية - كلية التربية

عمار إحسان عبد الله

الخلاصة

عنيت اللسانيات التّداولية بالاستعمال عند دراستها للغة ، وبأقطاب العملية التّواصلية ، فاهتمت بالمتكلّم ومقاصده بعده محرّكاً لعملية التّخاطب ، ومراعاة حال المخاطب أثناء الخطاب ، كما تُعنى بالظروف والأحوال السياقية الاجتماعية المحيطة بالعملية التّحاورية ؛ ضماناً لتحقيق التواصل من جهة ، ولستغله في التوصل إلى المعنى من جهة ثانية ، وخطاب السيرافي الذي بين أيدينا لا يخلو من هذا الذي نتحدث عنه ، في أنه يتضمّن الكثير من الآليات الخارج لغوية التي تدلُّ على وجود ملامح للبحث التّداولي في نظر السيرافي النحوي ، فلم يكن النحو عند السيرافي علماً يهتمُّ بتبع علامات الإعراب وبناء القاعدة فحسب ، بل هو علمٌ يهتمُّ أيضاً بمعاني الكلام ، ومقاصد المتكلمين ، وبأطراط الخطاب ، وسياق العملية التّحاورية ، وبالعادات اللغوية التي جرت المجتمعات اللسانية على تداولها ، فقد دأب السيرافي على تخيل الظروف المحيطة بالكثير من التراكيب اللغوية ، فيسترجع حضور المتكلّم وقصده ، وكيفية نطقه للعبارة ومناسبتها ، وحضور المخاطب لتكمّلة العملية التّواصلية ، فتفسّر على أساس هذه الآليات الإجرائية الظواهر اللغوية وتتضّح عللها

المقدمة

فتحت اللسانيات الوظيفية آفاقاً جديدة أمام الدرس اللساني المعاصر ، إذ قامت بتغيير خارطة المهام الإجرائية في مقاربة الخطابات اللغوية المختلفة ، معيدة

أوروک للعلوم الإنسانية

المجلد: ٦ - العدد: ٣ - السنة: ٢٠١٣

الاعتبارات الخارج لغوية التي أقصيت على يد اللسانيات الشكلية ، بدعوى انعدام الترابط بين البنى اللغوية والسياقات الاجتماعية التي ترد فيها من جهة، وبدعوى أن الاستعمال الفردي للغة ليس جزءاً من الدراسات اللغوية من جهة ثانية ؛ فعدَّ المعنى إثر ذلك ذا مرتبة ثانوية على التركيب ، وانصبَت عناية البحث اللساني على النظام المثالي للغة . - (اللغة Langaige) عند دي سوسير De susier ، و(الكفاءة Competence) عند تشومسكي Chomisky - الذي يخضع وبلا شك إلى أساس تحريدي واحد ، هو دراسة اللغة بعيداً عن الاستعمال . - (الكلام Parole) عند دي سوسير ، و(الأداء Performance) عند تشومسكي - في إطار ما يُعرف عليه بـ(لسانيات الوضع) ، من هنا جاء الاتجاه الوظيفي في مقابل ذلك ليعالج ما يُسمى بـ(لسانيات الاستعمال) عندما تُصبح عدم كفاية الاتجاه الشكلي ؛ لابتعاده عن مصاديق اللغة المحسدة في الاستعمال ، ذلك عندما أدرك التداوليون أن اللغة شكلٌ من أشكال النشاط الإنساني القائم على وظيفة التواصل والتَّبَلِغ ، وما يستتبع ذلك من رهانات الاستعمال اللغوي في عملية التواصل .

أولاً: التَّدَاوِليَّة والمصطلح :

تعدد المصطلحات والترجمات التي تحيل على هذا المفهوم ، فقد تُرجمت لفظة Pragmatics في الإنجليزية ، والتي يقابلها Pragmatique^(١) في الفرنسية إلى عدة مصطلحات منها: (التداولية ، والبراغماتية أو البرجماتية ، والمقامية ، والسياقية ، والوظيفية ، والتَّواصلية ، والقصدية ، والذرائعة ، والنفعية ، وعلم التَّخاطب)^(٢) . غير أنَّ مصطلح (التداولية) الذي وضعه المفكر المغربي الدكتور طه عبد الرحمن – بعده أول من أدخل هذا المفهوم إلى الثقافة العربية – في عام ١٩٧٠ م ، في كتابه (في أصول الحوار وتجديد علم الكلام) الذي سوَّغ له انطلاقاً من قناعتين اثنتين: قابلية الاستعمال، وقابلية التفاعل، كان الأكثر قبولاً من لدن الدارسين العرب الذين أخذوا يدرجونه في أبحاثهم بوصفه المقابل الأنطولوجي في تربة الثقافة العربية للمصطلح

Pragmatics الأجنبي^(٣) ، الذي وصفه الجيلالي دلاش بالخفة والسلasse^(٤) ، إذ يقول عنه الدكتور إدريس مقبول : ((وإن كان البعض من إخواننا الباحثين خاصة في المشرق ما يزالون يستعملون مقابلات مختلفة وملبسة وترجمات غير موفقة مثل : الدرائية والبرجماتية والنفعية والوظائفية وعلم التخاطب الخ . وكلها لا ترقى في نظرنا لترجمة الأستاذ طه))^(٥) .

وكذلك فضله الدكتور قصي العتابي في مقدمة ترجمته لكتاب (التداوِليَّة) لجورج يول George بقوله : ((إنني فضلت ترجمة المصطلح Pragmatics إلى (التداوِليَّة) - بدلاً من (البرجماتية) أو (المقامية) - وذلك لأن (التداوِليَّة) في رأيي هي المكافِئ الأنسب ، خصوصاً إذا أخذنا بعين الاعتبار أنَّ الـ Pragmatics هي بالأساس دراسة اللغة من منظور (تداوِلها) بين مستعمليها))^(٦) .

وعلى الرغم من ذلك ، فقد واجه مصطلح التداوِليَّة انتقادات من بعض الباحثين العرب ، إذ يقول الدكتور محمد محمد يونس على : ((أفضل ترجمة مصطلح Pragmatics بعلم التخاطب ، وليس بالتداوِليَّة ... الواقع أنَّ المصطلح الأول يطلق على الدراسات التي تُعنى بالمعنى في السياقات الفعلية للكلام ، وهو ما يتَّفق مع معناها الحرفي ، وهو(علم الاستعمال) . وإذا نظرنا في تراثنا البلاغي ، والأصولي فسنلحظ أنَّ الاستعمال - الذي يقابل الوضع عادة - يطلق على النشاط الذي يقوم به المتكلم في عملية التخاطب ؛ ولذا فإن ترجمة Pragmatics بعلم التخاطب أنساب - في رأيي - من الخيارات التي اطلعت عليها حتى الآن))^(٧) ، في حين يرى الدكتور السعيد بو طاجين أنَّ مصطلح التداوِليَّة الذي اختاره الدكتور طه ، سوف يختلط بمصطلح آخر مماثل له في علم السرد وضع للتدليل على مصطلح alternativite ، بمعنى تداول الأدوار في العملية السردية ، أو تداول الشخصيات ، أو تداول الفعل

السردي في حد ذاته^(٨) ، ولكنّه يعودُ فيقول : ((لقد أخذت هذه الترجمة - يقصد ترجمة الدكتور طه - في التداول على المستوى العربي كمسلمة ، والظاهر أن المصطلح حقّ شخصيته نهائياً في حقل الدراسات اللغوية))^(٩) .

إنَّ مصطلح التداولية الذي وضعه الدكتور طه عبد الرحمن نال مشروعية من الانتشار الواسع الذي حضى به من الدارسين ؛ لأنَّ المصطلحات الناجحة هي المصطلحات القادرة على توفير ضمانات الدقة والفاعلية للمستعملين أثناء تواصلهم العلمي^(١٠) .

ثانياً : التداولية : النشأة والتطور :

ظهرت التداولية في الساحة المعرفية إبان لحظة تفصل تاريخي في مسار منهاجية الدراسات اللغوية ، إذ شهدت الساحة اللغوية انقلاباً مفاهيمياً هاماً متجاوزاً مرحلة ما بعد دي سوسيير، ولم تعد الدراسات اللغوية مقيدة منهاجيًّا ومعرفياً بالأطر البنوية التقليدية ، ولا حتى الطروحات التوليدية التحويلية ، وانفتحوا على عوالم معرفية مستحدثة في الإجراء اللساني الحديث ، إثر انبعاث الطرح الفلسفـي المعمق لرواد (الفلسفة التحليلية) في القضايا اللغوية على يد غوتلوب فريجـة G.Frege^(١١) ، الذي حاول تغيير مهمـة الفلسفة وموضوعها ومارستها بتركيزه على موضوع اللغة^(١٢) ، فتأثر بالتجديد الفلسفـي الذي جاء به فريجـة عدد من الفلاسفة منهم هوسرل Husserl^(١٣) ، ورودلـف كارنـاب R. carnap^(١٤) ، ولوـدفيـغ فـتنـشتـайн L. Wittgenstein^(١٥) ، وجـون أوـستـين J.Austin^(١٦) ، وجـون سـيرـل J.searl^(١٧) ، وتحـمـعـ بين هؤـلـاءـ الفـلاـسـفـةـ مـسلـمةـ عـامـةـ مـؤـدـاـهـاـ ،ـ آـنـ فـهـمـ الإـنـسـانـ لـنـفـسـهـ وـعـالـمـ يـرـتـكـزـ فـيـ المـقـامـ الـأـوـلـ عـلـىـ الـلـغـةـ ،ـ وـيمـكـنـ آـنـ نـجـمـلـ اـهـتـمـامـاتـ وـمـطـالـبـ الـاتـجـاهـ التـحـلـيـلـيـ بـماـ يـلـيـ^(١٨) :

١. ضرورة التخلّي عن البحث الفلسفـي القديـم ، وخصوصـاً ما يتعلـق بالجانـب المـيتافـيزيـقي .
 ٢. تغيـير بؤرة الاهتمام من موضـوع نظرـية المـعرفـة إلى موضـوع التـحلـيل اللـغـوي .
 ٣. تجـديد بعض المـباحث اللـغـوية وتعـميـقـها ولاسيـما مـبحث الدـلـالـة والظـواهـر اللـغـوية المتـفرـعة عـنه .

ويتكون اتجاه (الفلسفة التحليلية) من تيارات فرعية أهمها (الوضاعنية المنطقية) بزعامة كارناب ، و(الظاهراتية اللغوية) بزعامة هوسرل ، و(فلسفة اللغة العادية) بزعامة فتنشتاين ، إلا أن هذه التيارات الثلاثة ليست كلها ذات منهج وظيفي تداولي ، فقد خرج التياران الأول والثاني عن التداولية بسبب ارتباطهما باللغات الصورية المصطنعة^(١٩) ، ولكن هذا الارتباط سرعان ما تزعزع بعد الحرب العالمية الثانية بظهور تيار جديد على يد فتنشتاين ، إثر مقولته الشهيرة في (رسالة منطقية فلسفية) عام ١٩١٤م : (الفلسفة كلها نقد اللغة)^(٢٠) ، والتي اعتبرها هاكر Haker نقطة انطلاق ما سُميّ بـ(المنعطف اللغوي أو الألسني) Turn Linguistic^(٢١) في فلسفة القرن العشرين ؛ وذلك لأن هذه المقوله قد غيرت وجهة الدراسات الفلسفية من المنطق إلى اللغات العاديه أو الطبيعية ، الأمر الذي أعاد الاعتبار لها ، فعوضاً عن أن تبقى اللغة العاديه موضوعاً لنقد (الفلسفة التحليلية) في ثبوتها الجديد - التي أصبحت بمعنى من المعاني فلسفة اللغة العاديه - أصبح الاهتمام مركزاً على الكيفيات التي تستعمل فيها اللغة ، ولهذا تحول التركيز على أهم ما يميز اللغات الطبيعية عن اللغات المنطقية ، وهو بعد التداولي لتلك اللغات^(٢٢) .

وَجَدَ هَذَا التَّصْوِيرُ الَّذِي أَعْدَادُ الْاعْتَبَارِ لِلْاسْتِعْمَالِ الْلُّغُوِيِّ لِلْلُّغَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ صَدِيقًا لِدِي فَلَاسْفَهُ أَكْسَفُورْدُ ، إِذْ تَأْثِيرُ بِهِ أُوستِينُ لِيُعْلَنَ عَنِ ابْنَاقِ أَوْلَ النَّظِيرَاتِ التَّدَاوِلِيَّةِ مِنْ رَحْمَةِ تِيَارِ فَلْسَفَةِ الْلُّغَةِ الْعَادِيَّةِ ، وَهِيَ (نَظِيرَةُ الْأَفْعَالِ الْكَلَامِيَّةِ) فِي حَاضِرَاتِ

وilyam James عام ١٩٥٥م في جامعة هارفارد ، والتي تبعه فيها تلميذه سيول ، فطورا من وجهة نظر تحليلية مفهوم (ال فعل الكلامي) ، وهكذا فإنَّ الذي يُؤُول إلى تصور فلاسفة اللغة العاديه هو أنَّ التَّعابير اللغوية لا معنى لها إلا في سياق محدد ، أي أنَّ اللَّفظ يأخذ معناه من المناسبة التي استعمل فيها^(٢٣) .

والحق أنَّ جون أوستين لم يكن هدفه وضع اختصاص جديد لللسانيات ، أو فرع جديد لها ، بل كان يرمي إلى وضع اختصاص فلسيي جديد هو (فلسفة اللغة) ، بيدَ أنَّ تلك المحاضرات صارت فيما بعد بوتقة لللسانيات التَّدَاوِليَّة^(٢٤) .

وفي العام ١٩٥٧م نشر فيلسوف آخر هو بول غرايس P. Grice مقالاً في الدلالة كانت له أهمية تاريخية في تطور البحث التَّدَاوِليِّ ، بعد مرور عشر سنوات ألقى غرايس محاضراته في جامعة هارفارد ، هذه المحاضرات التي لم تسمح فقط بإحداث تقدُّم في مستوى معرفتنا باللغات الطبيعية ، ولكن أحدثت تغييراً طال حتى هندسة اللسانيات ، فاكتشف الأبعاد التَّدَاوِليَّة للغة فتح آفاقاً أرحب ، وأنتج أسئلة جديدة ستكون مسوغاً للاعتراف بالتدَاوِليَّة كأحدث بحث أفرزته اللسانيات الحديثة ، البحث الذي يولي أهمية قصوى للشروط الخارج لغوية ، وال المتعلقة بالسياق والمقام ، والمتكلمين ، ومقاصدهم ، وحيثيات الاستعمال ، والاستلزم ال الحواري^(٢٥) .

وخلاصة القول إنَّ المنهج التَّدَاوِليِّ نشأ وتطور في أجواء معرفية انكبت على اللغة دراسةً وفهمًا وتوضيحاً ، وأسهمت إسهاماً كبيراً في فتح فضاءات لدراسة ظواهر دلالية وتدَاوِليَّة كانت توسم بأنها مهملة ومهمشة ، إذ تم الانتقال من الإرث السوسيري وتأثير المنهج البنوي للغة في تهيئة الأجواء لظهور اللسانيات التَّدَاوِليَّة وما صاحبها وانبثق عنها من نظريات لسانية وظيفية ، أعطت الدرس اللغوي روحًا جديدة لم يألفها من قبل بطريقة ممنهجة وعلمية^(٢٦) .

ثالثاً : التَّدَاوِيَّةُ : المفهوم والإجراء :

قد لا يُعدُّ هذا البحث أول شاكٍ في صعوبة الإمام بتعريف منهجي شامل ودقيق لمفهوم التَّدَاوِيَّة ، فالتعريف : هو صياغة لفظية يمكن من خلالها إدراك ماهية المفهوم المعروف في فكرة عامة أو قابلة للتعوييم^(٢٧) ، وتقديم تعريف يلمُّ بجميع جوانب المفهوم التَّدَاوِيَّيْ ويضبطها في صياغة لفظية معينة أمر من الصعوبة بمكان ؛ ذلك أن التَّدَاوِيَّة عينها عبارة عن مجموعة من النظريات نشأت متفاوتة من حيث المنطلقات الفكرية ، ومتزاوقة في النظر إلى اللغة على أنها شاطِئ يمارس في ضمن سياق متعدد الأبعاد^(٢٨) ، الأمر الذي جعل مفهوم التَّدَاوِيَّة يشيء بانتماهه إلى تخصصات وعلوم معرفية أخرى ، فالـتَّدَاوِيَّة تشغل اهتمام اللسانين ، والبالغين ، وعلماء التواصل ، وعلماء الاجتماع على حد سواء^(٢٩) ، مما جعل كلَّ باحث ينطلق في تعريفها من مجال تخصصه ؛ لذا سنكتفي في هذا الموضوع بإيراد أهم ما جاء في تعريفها فقط .

أ. اللغة :

يرجع مصطلح التَّدَاوِيَّة في أصله عند العرب إلى الجذر اللغوي (دول)، وله معانٍ مختلفة لا تخرج عن معاني التَّحول والتَّبَدُّل والانتقال ، فقد ورد في معجم أساس البلاغة للزمخشي : ((دول : دالت له الدولة ودالت الأيام بكندا ، وأدال الله بنى فلان من عدوهم ، جعل الكثرة لهم عليه ... وأديل المؤمنون على المشركين يوم بدر ، وأديل المشركون على المسلمين يوم أحد... والله يداول الأيام بين الناس مرة لهم ومرة عليهم... وتدالوا الشيء بينهم ، والماشي يداول بين قدميه ، يراوح بينهما))^(٣٠) ، وجاء في لسان العرب لابن منظور : ((تداولنا الأمر ، أخذناه بالدول ، وقالوا : دواليك ، أي مداولة على الأمر ... ودالت الأيام أي دارت ، والله يداولها بين الناس ، وتدالولته الأيدي أخذته هذه مرة وهذه مرة ، وتداولنا العمل والأمر بيتنا ، بمعنى تعاورناه فعمل هذا مرة وهذا مرة))^(٣١) .

فالملاحظ على معاجم العربية أنها لا تكاد تخرج في دلالتها على الجذر اللغوي (دول) على معنى : التحول والتبدل والانتقال ، سواء أكان من مكان إلى آخر ، أم من حال إلى آخر ، مما يقتضي وجود أكثر من طرف واحد يشترك في فعل التحول والتبدل والانتقال ، وتلك حال اللغة من المنظور التداولي ، متحولة ومتبدلة ومتقللة من حال لدى المتكلم إلى حال آخر لدى المخاطب ، فالتحول والتبدل يدلان في استخدامهما اللغوي على معنى التواصل والتفاعل بين أطراف العملية التحاورية^(٣٢).

ب. اصطلاحاً :

يرجع أول استعمال لمصطلح (التداولية) إلى الفيلسوف والسيميائي تشارلز موريس charles mouris سنة ١٩٣٨ م ، حيث قدم لها تعريفاً في سياق تحديده للإطار العام لعلم العلامات Simiologie ، وذلك في مقال له ركز فيه على مختلف التخصصات التي تعالج اللغة (التركيب، والدلالة، والتداولية) ليصل إلى أن ((التداولية جزء من السيميائية التي تعالج العلاقة بين العلامة ومستعملها هذه العلامة))^(٣٣) ، وهو تعريف يتصف بالعمومية من جهتين ، أحدهما : جريانه على الأنساق اللسانية وغير اللسانية ، والأخرى : شموله المجال الإنساني والحيواني والآلي^(٣٤) .

في حين عرضت أدسن Adeson تعريفاً حاولت فيه أن تقتصر التداولية على المجال الإنساني ، المشتمل على علاقة المتكلم والمخاطب في العملية التواصلية ، بقولها : ((إنها تدرس كيف يستخدم المتكلمون اللغة بطائق لا يمكن التنبؤ بها من خلال المعرفة اللغوية فقط ، وكيف يتوصل السامعون إلى الأسس العامة التي يعتمدها الناس في تفاهمنهم))^(٣٥) .

أمّا فيرشون Fershon فيعرف التَّدَاوِلِيَّة تعريفاً وجودياً ، يهتمّ بعلاقة اللغة بحياة الإنسان ، بقوله : ((تدرسُ التَّدَاوِلِيَّةُ السُّلُوكُ اللفظيُّ الإنسانيُّ ، والبعدُ الذي تدرسهُ التَّدَاوِلِيَّةُ هو الصلةُ بينَ اللُّغَةِ وحياةِ الإنسانِ بشكلٍ كاملٍ))^(٣٦) .

وقد تُعرفُ التَّدَاوِلِيَّةُ انتلاقاً من الاهتمام ((بتحديدِ مراجعِ الألفاظِ ، وأثرِها في الخطابِ ، ومنها الإشارياتِ بما في ذلك طرفيُّ الخطابِ ، وبيان دورِهما في تكوين الخطابِ ، ومعناهِ ، وقوتهِ الإنجازية))^(٣٧) .

ونلحظُ في هذا التعريف شمولهُ على عددٍ من النَّظرياتِ التي تقومُ عليها التَّدَاوِلِيَّةُ ، منها : الإشارياتِ ، ومبدأُ التعاونِ ، ونظريةُ أفعالِ الكلامِ . ولعلُّ ارتباط التَّدَاوِلِيَّةُ بالمقامِ جعلَ بعضَ الباحثينَ يعرفُوها على أنها : ((دراسةُ كيفِ يكونُ للقولاتِ معانٍ في المقاماتِ التَّخاطبِية))^(٣٨) .

وتعرفها فرانسواز أرمينكوا Armingaud على أساسِ المعرف المسبقةِ التي ينطلقُ منها الشركاءُ في العمليةِ التَّوَاصِلِيَّةِ ، بقولها : ((هي دراسةُ الشروطِ القبليةِ للتَّوَاصِلِيَّةِ كما هي ، فلا يوجدُ لها طابعٌ يرتبطُ بالظروفِ التجريبيةِ ، بل بشروطِ تَوَاصِلِيَّةٍ عَامَة))^(٣٩) .

ويقدمُ الدكتورُ مسعودُ صحراوي تعريفاً يكشفُ فيه عن إجراءِ التَّدَاوِلِيَّةِ ، بربطِهما بالعمليةِ التَّوَاصِلِيَّةِ ، فهو يرى أنَّ التَّدَاوِلِيَّةَ : ((هي إيجادُ القوانينِ الكليةِ للاستعمالِ اللغويِّ ، والتَّعْرِفُ علىِ القدراتِ الإنسانيةِ للتَّواصلِ اللغويِّ ، وتصثيرُ (التدَّاوِلِيَّة) من ثُمَّ جديرةُ بأنْ تُسمَى : (علمُ الاستعمالِ اللغويِّ)))^(٤٠) .

ويتضحُ لنا ما تقدمُ أنَّ التَّدَاوِلِيَّةَ أوسعُ رحاباً من أنْ تقفُ خلفَ حدودِ هذهِ التعريفاتِ ، ذلكُ أنَّ التَّدَاوِلِيَّةَ ليستُ علمًا لغوياً محضاً ، علمًا يكتفيُ بوصفِ وتفصيلِ البنىِ اللغويةِ ويتوقفُ عند حدودِها وأشكالِها الظاهرةِ ، ولكنها علمٌ جديدٌ للتَّواصلِ يعالجُ الظاهرةِ اللغويةِ في مجالِ استعمالِها ، ويدمجُ من ثُمَّ مشاريعَ معرفيةَ متعددةَ في

دراسة التواصل اللغوي ، لذلك فإن الحديث عن التداولية وعن شبكتها المفاهيمية يقتضي الإشارة إلى العلاقة القائمة بينها وبين المقول المعرفية المختلفة ، كعلم النفس ، وعلم الاجتماع ، وعلوم الاتصال ، والعلوم المعرفية^(٤١) ، والفلسفة التحليلية ، والسيميائيات ، واللسانيات بطبيعة الحال ، فالتداولية ((ليست بنظرية خاصة بقدر ما هي تشابك لعدد من التيارات التي تشتراك في عدد من أمهات الأفكار))^(٤٢) التي تنطلق منها المفاهيم والنظريات التداولية ، ف(نظرية الأفعال الكلامية) مفهوم تداولي منبعه من مناخ فلسفياً عام هو تيار (الفلسفة التحليلية) ، وكذلك مفهوم (الاستلزماء الحواري) الذي انبثق من فلسفة بول غرايس ، و(نظرية الملاعنة) التي ولدت من رحم علم النفس المعرفي^(٤٣) ، أما مفهوم (الإشاريات) فقد نشأ من الأبحاث السيميائية لشالر سندر بيرس ch.s.peirce^(٤٤) ، وتشالر موريس .

فالتداولية إذن ، إجراء لساني يسعى إلى تجاوز البعد الخططي في الدراسات التقليدية المتمثلة في علم التركيب وعلم الدلالة ، إلى البعد العمودي الذي يخترق أنسجة الأبنية ، فيبحث في الكيفيات الاستعملية أثناء التواصل الاجتماعي ، وفي المستوى القصدي والأدائي للمتكلمين ، وعلاقة كل من المتكلم والسامع ، والموضوع الذي يدور حوله الكلام ، وأثر السياق غير اللغوي في اختيار السمات اللغوية وتنوعها .

ولعل هذا التصور الإجرائي نجده واضحاً فيما أوجزه الدكتور محمود أحمد خلة من تعريف بالتداولية وصفه بالقبول ، بقوله: ((أوجز تعريف للتداولية وأقربه إلى القبول هو: دراسة اللغة في الاستعمال in use أو في التواصل interaction لأنه يشير إلى أن المعنى ليس شيئاً متصلاً في الكلمات وحدها ، ولا يرتبط بالمتكلم وحده ، ولا السامع وحده ، فصناعة المعنى تمثل في تداول negotiation اللغة بين المتكلم والسامع في سياق محدد (مادي، واجتماعي، ولغوي) وصولاً إلى المعنى الكامن في كلام ما))^(٤٥) .

فإن الإجراء التداولي يقوم بمعالجة اللغة أثناء التلفظ بها في السياقات الاستعمالية ، والمقامات التواصلية المختلفة ، ((فالتلفظ هو النشاط الرئيسي الذي يمنع استعمال اللغة طابعها التداولي))^(٤٦) ؛ وذلك لكونه ينتقل باللغة من وجود بالقوة في ذهن صاحبها إلى وجود بالفعل من خلال الممارسة الفعلية ، وعلى أساس هذا الإجراء يُحدد القصد والغرض من الكلام ، فالتداولية إذن تعالج اللغة بوصفها كلاماً محدداً ، صادراً من متكلم محدد ، ووجهها إلى مخاطب محدد ، بلفظ محدد في مقام استعمالي محدد ، لتحقيق غرض تواصلي محدد^(٤٧) ، بمعنى أن الإجراء التداولي يدرس النجز اللغوي في إطار الاستعمال والتواصل ، وليس بمعزز عنه ؛ ذلك أن التداولية لا تفترض تلازمَا شكلياً بين البنى اللغوية والمعنى الذي تحيل عليه ، فالجملة ذات المبني الشكلي الواحد قد تعبّر عن أحداث كلامية، ومعانٍ تداولية متعددة ؛ لأنَّ المعنى من وجهة نظر الإجراء التداولي مرتبط بمراتب العملية التواصلية ، من متكلم ومخاطب ، وقصد ، والسياق بمفهومه الوجودي (المصغر) المشتمل على زمان ومكان العملية التخاطبية ، ومفهومه العام (الواسع) المشتمل على جميع عادات الاستعمال الاجتماعي للغة ، بوصف اللغة شكلاً من أشكال السلوك الاجتماعي نما بواسطة مجهودات الإنسان لتحقيق حاجته التواصلية^(٤٨) في المجتمع ، ((فالمجتمع يتحكم بالكلام بطريقتين ، أولاً : عن طريق تحديد مجموعة من المعايير (norms) نتعلم كيفية الالتزام بها بمهارة ... وثانياً : يوفر المجتمع الدوافع (motivation) الضرورية لخسا على الالتزام بهذه المعايير))^(٤٩) .

فإذا كان الإجراء التركيبي يبحث العلاقة بين الدوال فيما بينها ، والإجراء الدلالي يبحث العلاقة بين الدوال ومحاجتها ، فإنَّ الإجراء التداولي يبحث العلاقة

بين الدوال ومستعمليهما داخل العملية التواصلية^(٥٠) ، فكانت التداولية وبسبب من هذا الإجراء الحال الأمثل للكثير من الأسئلة اللسانية ، التي عجز عنها الإجراء التركيبي والدلالي ، ومثال ذلك حماورة أحدهم لصديقه بقوله^(٥١) :

- هل تريد أن تنتزه ؟

- الأول : نعم .

- الآخر : أنا مجده .

فقد تبينت الإجابة عن هذا السؤال في مستويين ، هما : المستوى التركيبي ، والمستوى الدلالي ، فمن الناحية التركيبية كانت الإجابة الأولى كلمة مفردة عكس ما يقتضيه التركيب النحوي للجملة، مما يجعلها لا تتنسب إلى أي مستوى نحوي معين، في حين كانت الإجابة الأخرى في صورة جملة، وذلك على التوالي .

أما من الناحية الدلالية ، فكانت الإجابة الأولى هي الإجابة التقليدية المنطقية ، بيد أنها وردت في كلمة واحدة ، مما جعل الإجابة لا تعبر عن قضية دلالية معينة ؛ لانففاء الإسناد النحوي ، في حين كانت الإجابة الثانية تعبّر عن قضية دلالية هي الإجهاد ، مما يحول بين ربط دلالة الإجهاد بما يقتضيه السؤال .

بيد أن الاعتبارات المحالقة بالإجراء التداولي الذي يحاول الإجابة عن الأسئلة الآتية : من يتكلّم ؟ من يقع عليه الكلام ؟ ماذا نفعل حين نتكلّم ؟ ما قيود الحديث ؟ ما هو الموضوع الذي يدور حوله الكلام ؟ أين يكمن الغموض في الكلام ؟^(٥٢) تجعل الإجابة الأولى والثانية إجابات مبررة ، بل وتجعلها إجابات مناسبة للسياق ، وذات معاني صائبة ؛ لأن الاعتبارات السياق ، بما فيه من قصد المتكلم ، وعلاقته بمخاطبه ، والإشاريات المضمرة التي تعود على المتكلم (أنا) بوصفه المسؤول ، وزمن التلفظ ومكانه ، وغير ذلك من الاعتبارات الخارج لغوية ، قد سوّغت إجابة المتكلمين ، وصوبت معانيها وفقاً للعملية التواصلية^(٥٣) . ويمكن تلخيص المهام الإجرائية للتداولية فيما يلي^(٥٤) :

- دراسة الاستعمال اللغوي في العملية التواصلية ، وفي الطبقات المقامية المختلفة ،
وعدم الاكتفاء بدراسة البنية اللغوية نفسها .
- شرح كيفية جريان العمليات الاستدلالية في معالجة الملفوظات .
- بيان أسباب أفضلية التواصل غير المباشر وغير الحرفي ، على التواصل الحرفي
والماستر .
- توضيح أسباب فشل العاجلات اللسانية البنوية في دراسة الملفوظات.
- تحسير العلاقة بين الأنشطة الإنسانية الآتية : اللغة ، والتواصل ، والإدراك ، وبيان
القواسم المشتركة بين الفروع المشغولة بهذه الأنشطة ، أي : علم اللغة ، وعلم
التواصل ، وعلم الاجتماع ، وعلم النفس المعرفي ، ودراسة الوجوه الاستدلالية
للتواصل الشفوي .
- العناية بالشروط الالزمة كي تكون الأقوال اللغوية مقبولة وناجحة وملائمة في
الموقف التواصلي .
- دراسة كيفية ربط اشتراطات نجاح الملفوظ ، وأسس التفاعل الإبلاغي لبنية الخطاب
وتفسيره .
- دراسة مكونات التخاطب ، المتكلم ، المُخَاطَب ، الخطاب ، والمساق ، وتأثيرها في
المقولات اللغوية من ناحية التفسير والتأويل .
- وي يكن القول بشكل عام إن الإجراء التَّدَاوِيِّيْ يضمُّ قصد المتكلم ، و موقف
المخاطب ، وهدف الخطاب ، والمقام ، ونوع المعلومة المطروحة ، وأنواع التفاعل ،
وأشكال السياق ، وكيفية التواصل ، وغير ذلك مما يختص بالعلاقة بين العالمة
ومستعملها هذه العالمة^(٥٥) .

رابعاً : التداولية : السياق والدرجات :

تعد دراسة السياق محلّ عناية المشغلين بالبحث التداولي على أساس ((أن الدرس اللغوي التداولي يدرس المجز اللغوي في إطار التواصل، وليس بعزل عنه ، لأن اللغة لا تؤدي وظائفها إلا فيه ، فليست وظائف مجردة ، وبما أن الكلام يحدث في سياقات اجتماعية ، فمن المهم معرفة تأثير هذه السياقات على نظام الخطاب المجز))^(٥٦) والخطاب لا يتشكل ((إلا بين متكلم ومخاطب ، ولا يكون إلا لدوع ، ولا يكون إلا لمقاصد ، ولا يكون إلا في إطار زماني ومكاني وشروط تواصلية هي ما نعبر عنه بعناصر السياق والمقام))^(٥٧) . وقد أكد سيرل على دور السياق عندما رأى أنه لا توجد وحدة لغوية يمكن فهمها خارج السياق، وهذه الفكرة جاءت في سياق كلامه عن أهمية السياق في فهم العالمة^(٥٨) ، وعلى وفق هذا فدراسة معاني الكلمات في ضوء التحليل التداولي تتطلب تحليلاً للسياقات والمواضف التي تستعملها فيها ؛ ذلك أن معنى المفهوم ينبع من تعدد السياقات التي يقع فيها^(٥٩) .

إن التداولية تسعى إلى إثبات العلاقة المغيبة في المقارب اللسانية الأخرى ، من حيث علاقة اللفظ بسياقه الكلامي الذي استعمل فيه ، إلى درجة ذهب معها التداوليون إلى وضع برنامج حاولوا فيه التوحيد بين النظريات التداولية ، طبقاً لتوظيفها السياقي، على يد هانسون Hansson ، الذي قسم التداولية إلى ثلاث درجات ، يكون فيها السياق هو العامل المشترك ، بل أن درجة حضور السياق في كل نظرية هي التي تميزها عن غيرها ، وهذه الدرجات هي^(٦٠) :

١. تداولية الدرجة الأولى :

تهتم هذه الدرجة بدراسة الرموز والإشاريات التي تحيل على أطراف الخطاب (متكلم، مخاطب، غائب) وعلى الزمان والمكان ، وتدرس كذلك البصمات التي

تشير إلى عنصر الذاتية في الخطاب ، والتي تحدد دلالتها ومرجعها الإشاري في سياقها الوجودي (أو التلفظي) المشتمل على الذوات المتخاطبة، ومحددات الزمان والمكان .

٢. تداولية الدرجة الثانية :

تضمن دراسة قواعد التخاطب اللساني ، التي يتبعها المشاركون في العملية التخاطبية أثناء تحاورهم ؛ لإنجاح العملية التواصلية ، وتهتم بدراسة الانتقالات الدلالية من المستوى الصريح إلى المستوى الضمني ، وأهم نظرياتها : نظرية الاستلزم الخواري ، ونظرية الملاءمة ، والافتراض المسبق ، وسياقها موسع ؛ لأنه لا يقتصر على محددات الزمان والمكان فقط ، بل يمتد ليشمل جميع العادات والمعتقدات الاجتماعية المتقاسمة بين المتخاطبين .

٣. تداولية الدرجة الثالثة :

وهي نظرية أفعال الكلام ، التي تفيد أنَّ الأقوال المتلفظ بها لا تصف الحال الراهنة للأشياء فحسب بل أنها تتجزَّ أفعالاً تهدف إلى التأثير في العالم الخارجي ، والسياق في هذه الدرجة هو الذي يحدد فيما إذا تم التلفظ بأمر ، أو نهي ، أو استفهام أو غير ذلك .

فالمعالجة التداولية تولي للسياق هذه الأهمية الكبرى ، لأنها تنظر إلى اللغة على أنها نشاط مرتبط بسياقه الاستعمالي والاجتماعي ، ارتباطاً لا فكاك منه ؛ لأنَّه السبيل الوحيد في تحديد معنى الكلام أو ترجيحه على حساب معنى آخر .

خامساً : الآليات التداولية للنظر النحوي عند السيرافي :

إن الآليات التي تتعلق بالبنية والدلالة ليست وحدتها المهيمنة على نظر السيرافي النحوي ، ولكن توجد آليات أخرى غير لغوية ومنها التداولية قد أسهمت في توجيه خطابه النحوي بشكل أو باخر ؛ ذلك أن المعنى النحوي عند السيرافي لا يكمن في بنية اللغة وحدتها ، وإنما في الموجهات الاستعمالية لسياق القول كذلك ، ويظهر هذا

الفكر النحوى لدى السيرافي بصورةٍ جلية في مناظرته مع أبي بشر متى بن يونس ، بقوله : ((معانى النحو منقسمة بين حركات اللفظ وسكناته ، وبين وضع الحروف في مواضعها المقتضية لها ، وبين تأليف الكلام بالتقديم والتأخير وتوكيد الصواب في ذلك وتجنب الخطأ من ذلك ، وإن زاغ شيءٌ عن هذا النعت ، فإنه لا يخلو من أن يكون سائغاً بالاستعمال... ، أو مردود لخروجه عن عادة القوم الجارية على فطرتهم))^(٦١) ، فالنحو وأصوله عند السيرافي ليست قوالب جامدة ، أو مقاييس محددة تسعى إلى تجريد اللغة من معانيها ، ومن سياقاتها الاستعمالية ، بل إنه نحو معنى ، فمع كونه يقوم على أساس بناء القاعدة النحوية ، إلا أنه مرتبط بالمعنى ومراقبة البعد الاستعمالي والاجتماعي الذي جرت عليه المجتمعات اللغوية^(٦٢) ؛ ذلك أن الخروج عن القاعدة النحوية عند السيرافي إما أن يكون سائغاً في الاستعمال الذي جرت عليه عادة القوم ، أو مردود لخروجه عن ذلك .

فالسيرافي لم يكن بعيداً عن دراسة المعنى في تحليل الجمل ، بل كان على صلة وثيقة بمعانى الكلام ، وبأغراض الأسلوب ومقاصده ، وبطبيعة العلاقة بين المتكلم والمخاطب ، وبملاibles المخاطب وأغراضه ، ومن ذلك أذكر قوله : ((يحتاج التعظيم إلى اجتماع معينين في المَعْظَمِ : أحدهما : أن يكون المعنى الذي عُظِّمَ به فيه مدح وثناء ورفعة ، والآخر أن يكون المَعْظَمِ قد عرفه المخاطب وشهر عنده ما عُظِّمَ به أو يتقدّم من كلام المتكلم ما يتقرّر به عند المخاطب حال مدح وثناء وتشريفٍ في المذكور يصح أن يُورد بعدها التعظيم))^(٦٣) .

ونلاحظ في هذا الموضع كيف حلّ السيرافي بباب التعظيم على أساس المستوى الدلالي ، والمستوى التدابي ، ففي المستوى الأول راح يبحث في المعاني التي يحتاج إليها التعظيم لرفع شأن المَعْظَمِ ، وهي المدح والثناء والرفعة ، أما في المستوى التدابي فقد وجّه التعظيم على أساس علاقة المتكلم والمخاطب ، التي تقتضي أن يكون

المَعْظَم قد عُرِفَ وشَهِرَ بِمَا عَظِّمَ بِهِ قَبْلَ تَعْظِيمِهِ ، وَهَذِهِ الْمَعْرِفَةُ تَكُونُ إِمَّا مِنْ خَلَالِ الْمَعْرِفَةِ الْعَامَّةِ الْمُتَفَقُ عَلَيْهَا بَيْنَ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمَخَاطِبِ ، أَوْ بِلَفْظِ يَقْدِمُهُ الْمُتَكَلِّمُ لِلْمَخَاطِبِ قَبْلَ تَعْظِيمِهِ ، فَمَعْنَى الْكَلَامِ عِنْدَ السِّيرَافِيِّ لَيْسَ شَيْئاً مَتَأْصِلاً فِي الْكَلَمَاتِ وَحْدَهَا ، وَلَا يَرْتَبِطُ بِالْمُتَكَلِّمِ وَحْدَهُ ، وَلَا السَّمِاعُ وَحْدَهُ ، فَصَنْاعَةُ الْمَعْنَى تَتَمَثَّلُ فِي تَدَاوِلِ الْلِّغَةِ بَيْنَ أَطْرَافِ الْخَطَابِ^(٦٤) ، مَثَالُ ذَلِكَ قَوْلُهُ فِي (بَابِ بَحْرِي نَعْتُ النَّكْرَةِ عَلَيْهَا) : ((أَعْلَمُ أَنَّ التَّعْرِيفَ مَعْلَقٌ بِعِرْفَةِ الْمَخَاطِبِ دُونَ الْمُتَكَلِّمِ ، وَقَدْ يَذَكُّرُ الْمُتَكَلِّمُ مَا يَعْرِفُهُ هُوَ وَلَا يَعْرِفُهُ هُوَ ، فَيَكُونُ مَنْكُوراً ، كَقُولُ الرَّجُلِ لِمَخَاطِبِهِ : فِي دَارِ الرَّجُلِ بِسْتَانِ ، وَعِنْدِي صَدِيقٌ لِي ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُ الرَّجُلَ بِعِينِهِ وَبِسْتَانِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَكَلِّمُ أَيْضًا لَا يَعْرِفُهُ ، كَقُولُ الرَّجُلِ لِمَخَاطِبِهِ : أَنَا فِي طَلْبِ غَلامٍ أَشْتَرِيهِ ، وَمَنْزِلٍ أَكْتَرِيهِ ، وَلَا يَكُونُ قَصْدَهُ شَيْئاً بِعِينِهِ))^(٦٥).

فَتَرْكِيزُ السِّيرَافِيِّ عَلَى الْعَلَاقَةِ الْبَيِّنَادِيَّةِ لِأَطْرَافِ الْخَطَابِ وَالْمَعَارِفِ الْمُتَحَصَّلَةِ عَنْهُمْ دَاخِلَ الْعَمَلِيَّةِ التَّوَاصِلِيَّةِ تَعْكِسُ لَنَا أَنَّهُ السِّيرَافِيُّ نَحْوُ وَظِيفِيِّ ، لَا يَعْتَمِدُ عَلَى مَعْنَى الْكَلَمَاتِ وَحْدَهَا ؛ ذَلِكَ أَنَّ كَلِمَةَ (الرَّجُلِ) فِي قَوْلِ الْمُتَكَلِّمِ : (فِي دَارِ الرَّجُلِ بِسْتَانِ) كَلِمَةُ مَعْرِفَةِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، وَلَكِنَّهَا تَبْقَى نَكْرَةً إِلَى حِينَ مَعْرِفَةِ الْمَخَاطِبِ بِالرَّجُلِ الَّذِي قَصَدَ إِلَيْهِ الْمُتَكَلِّمُ ، وَكَذَا الْحَالُ بِالنِّسْبَةِ لِلْمُتَكَلِّمِ ، فَ(غَلامٌ وَمَنْزِلٌ) نَكْرَتَيْنِ أَيْضًا ؛ لَأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ لَمْ يَقْصُدْ إِلَى غَلامٍ أَوْ مَنْزِلٍ بِعِينِهِ ، وَعَلَيْهِ فَإِنَّ مَعْنَى التَّعْرِيفِ عِنْدَ السِّيرَافِيِّ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى شَكْلِ الْمَنْطَوْقِ وَحْدَهُ ، أَوْ عَلَى أَحَدِ أَطْرَافِ الْخَطَابِ ، وَإِنَّمَا عَلَى الْبَعْدِ التَّدَاوِلِيِّ ، الْمَتَمَثَلُ بِقَصْدِ شَخْصٍ بِعِينِهِ يَكُونُ مَعْرُوفاً عِنْدَ شُرَكَاءِ الْعَمَلِيَّةِ التَّوَاصِلِيَّةِ .

أَمَّا الْمُتَكَلِّمُ فَقَدْ جَعَلَ مِنْهُ السِّيرَافِيِّ وَمِنْ قَصْدِهِ مُوتَكِزاً فِي تَحْلِيلِ بَعْضِ الظَّواهِرِ الْلُّغُوِّيَّةِ ، كَقُولُهُ فِي (بَابِ مَا يَنْتَصِبُ عَلَى التَّعْظِيمِ وَالْمَدْحِ) : ((وَالَّذِي يَصِيرُهُ مَدْحَأً

وثناءً أو شتماً وتقبيحاً، قصد المتكلم به إلى ذلك، وربما قصد الإنسان قوله: فلان فاضل شجاع إلى الهزء به، ويتبين ذلك في لفظه من محاوره، وهذا معروف في عادات كلام الناس^(٦٦)، فقد المتكلم من قوله: (فلان فاضل شجاع) هو الموجه الأول للدلالة التركيب عند السيرافي، وحمل هذا التركيب على معنى الهزء وفقاً لقصد المتكلم ظاهرة لغوية متداولة في المجتمعات اللغوية التي جرت على هذا النوع من الاستعمال، ولعل قول السيرافي: (ويتبين في لفظه من محاوره) يدل دلالة لا مراء فيها أن السيرافي قد راعى الجانب الاستعمالي للغة أثناء العملية التحاورية في تفسير التركيب اللغوية، فالحال التي يكون عليها المتكلم في العملية التواصلية هي مرتكز آخر في تفسير السيرافي لبعض الظواهر اللغوية، ومن ذلك قوله: ((لا سواء إنما يتكلم به المتكلم عند ادعاء مدع لاثنين جرى ذكرهما أن أحدهما مثل الآخر؛ أيهما سواء فيقول المنكر لمن قال: لا سواء أي هما لا سواء. أو هذان لا سواء))^(٦٧)، فحذف المتكلم للمبتدأ (هما) و(هذان) في قوله: (لا سواء) قد فسره السيرافي بالاستناد إلى الحال التي كان عليها المتكلم في العملية التواصلية، ومن ذلك أيضا قوله المتكلم: (شاهداك) قال السيرافي: ((ومعنى هذا أن يتقدم رجلان إلى حاكم أو غيره فيدعى أحدهما على الآخر شيئاً فيذكره، فيقول الحاكم ... : (شاهداك)... فمعناه الشيء الذي يثبت ويصح شاهداك؛ لأن الدعوة لا تثبت بمجردة))^(٦٨).

ولكون المخاطب هو أحد أطراف الخطاب، ووصول الأفكار إليه بجلاء ووضوح هي الغاية المنشودة، التي يسعى إليها المتكلم في العملية التواصلية، فقد انصب اهتمام السيرافي عليه، وعالج به الكثير من إشكاليات الخطاب اللغوي، ومن ذلك معالجته لحذف الألف واللام من الصفة المشبهة، بقوله: ((ومن قال: (مررت برجل حسن وجه) فقد أتى بأحد وجهي الاختيار وهو الإضافة، وحذف الألف واللام، استغناءً بعلم المخاطب أنه لا يعني من الوجوه إلا وجهه))^(٦٩)، وكذلك راعى

أوروك للعلوم الإنسانية

السيرافي فهم المخاطب ، بقوله في باب التفضيل : ((إن هذا الباب وضع للتفضيل ، فإذا قلت : (زيد أفضل من عمرو) ، فقد زعمت أن فضل زيد ابتدأ من فضل عمرو راقياً صاعداً ، فدللت بهذا على أنه أفضل من كل أحد مقدار فضله كمقدار فضل عمرو ، فكأنك قلت: علا فضله عن هذا المقدار، فتبين المخاطب أنه قد علا عن هذا الابتداء ، ولم يعلم موضع الانتهاء ، فصار كقولك : (سار زيد من بغداد) فقد علم المخاطب أن زيداً ابتدأ مسيرة من بغداد ، فجاوزها ولم يعلم أين انتهى))^(٧٠) ، وكذلك الفصل بين المخاطب العاقل والمخاطب غير العاقل ، قال السيرافي : ((وفصلت بينه وبين مالا يعقل فيه لما اختص به ما يعقل بأنه يخاطب ويُخاطب ، ويأمر ، ويؤمر ، وتحبّر وتحبّر عنه . وما لا يعقل ليس له من ذلك إلا أنه يخبر عنه))^(٧١) .

وقد تنبه السيرافي على سياق الحال في تفسير التراكيب اللغوية وتوجيهها والكشف عن عللها النحوية ومن ذلك تحليله لخروج النداء في قول المتكلم : (يا أيها المائج دلوى) إلى الأمر ((كانه قال : املأ دلوى، والدليل على أن هذا يجوز أنه لو قال : يا أيها المائج دلوى ، ولم يزد على ذلك جاز ؛ لأن الحال التي هم فيها تدل عليه))^(٧٢) ، ومن ذلك أيضاً حذف المرفوع بـ(كان) ... المرفوع به (ما نحن عليه من فاتني) ، قال السيرافي : ((حذفوا المرفوع بـ(كان) ... المرفوع به (ما نحن عليه من السلامة) أو غيرها ... اعتماداً على الحال التي هم فيها، واكتفاء بها))^(٧٣) ، ومن ذلك تفسير السيرافي (باب ما يضمّ فيه الفعل المستعمل إظهاره في غير الأمر والنهي) بقوله : ((فهذا من الباب الذي يجوز إظهار الفعل فيه وإضماره حال حاضرة ودلالة بيته ، وهذا وغيره في ذلك سواء))^(٧٤) .

وقد تنبه السيرافي أيضاً إلى الجانب الاجتماعي المتداول أو ما يسمى بالأفكار السياقية العامة المتبادلة mutual contextual belief بين المتكلم والمخاطب المتسبين إلى بيئة اجتماعية واحدة^(٧٥) ، فيقف السيرافي عند دلالة التركيب ثم يحللها آخذًا المعطيات الحالية والاجتماعية بين أطراف الخطاب بالحسبان ، مثل تحليله لمنع جزم الفعل الثاني في قول المتكلم : (لا تأكل السمك وشرب اللبن) ، بقوله : ((لأنَّ المقصود في كلام الناس والمعتاد لا يجمع بينهما للضرر الذي يعتقد في الجمع بينهما))^(٧٦) ، فالعادة الاجتماعية الجارية في قول المتكلم : (لا تأكل السمك وشرب اللبن) قد منعت جزم الفعل الثاني ، ذلك أن المتكلم في هذا التركيب لم يقصده النهي عن أكل السمك أو شرب اللبن على كل حال ، وإنما قصد عدم الجمع بينهما ؛ وذلك للضرر الذي يعتقده المجتمع من جراء الجمع بينهما في حال واحد ، ولو أراد أن ينهي المتكلم عنهمَا في كل وجه لقال: (لا تأكل السمك ولا تشرب اللبن) فيكون الفعل الثاني مجزوماً ، ومثال ذلك أيضًا منع السيرافي الأفعال المتعدية إذا وقعت من الفاعل بنفسه أن تتعدى الضمير المتصل إلى المنفصل ، فلا يقال : (ضررتني) ، وإنما يقال : (ضررتُ نفسي) ، قال السيرافي : ((وإنما لم يجز هذا من قبل أن أكثر العادة الجارية من الفاعلين ، أنهم يقصدون إلى إيقاع الفعل بغيرهم ، فجرت الألفاظ على ذلك ، والذي يوقعون به الفعل غيرهم))^(٧٧) .

ونخلص مما تقدم إلى أن هذه الآليات الخارج لغوية ، التي اتخذها السيرافي كمرتكزات تحليلية لمعالجة الظواهر والتركيبات اللغوية ، والمتمثلة بدراسة اللغة في العملية التواصلية ، كما تجري بين متكلم وسامع ومراعاة المواقف التحاورية والمعرفية لكليهما ، والأخذ بعين الاعتبار المستوى القصدي والأدائي للمتكلمين ، وسياق حال العملية التخاطبية ، وبعد الاجتماعي المتمثل بالعادات التي جرت عليها المجتمعات اللغوية في استعمال بعض التركيب ، يدل على وجود ملامح

للبحث التداولي في الآليات الإجرائية التي عمد إليها السيرافي في شرحه لكتاب سيبويه ، ذلك أن البحث التداولي يعمد إلى الآليات الإجرائية نفسها في قراءة المُنجز اللغوي ، وتحليل التراكيب داخل العملية التواصلية في بعدها الاستعمالي^(٧٨) .

Abstract

Pragmatic linguistics had been deliberatively used when considering the language, through pools of communicative process, so it was concerned with the speaker and his purposes considering him as an engine to communication process, and taking into account the case of offeree during the speech, also it was concerned with the circumstances and conditions of contextual and social surrounding of the interactive process; to guarantee for communication on the one hand, and to make use of the opportunity to reach a sense on the other hand, the seraphic speech in our hands is not free from that we're talking about, in that it includes a lot of mechanisms abroad language that indicate the presence of features to pragmatic search in the look of seraphic grammar, so seraphic grammar was not a science that takes care by following the signs of trackers accents and build the base only, but also it was a science that takes care about speech meanings, the purposes of speakers, parties discourse, the context of the interactive process, and habits of language that took place in linguistic communities on circulation, so Seraphi consistently used to imagine the circumstances surrounding a lot of linguistic structures, so he returns back the presence of the speaker and his purpose and how to pronounce the words, suitability, and the presence of offeree to supplement the communicative process, accordingly, the linguistic phenomena and their causes were explained on the basis of these procedural mechanisms

هواش البُحث

(١) هناك من يرى أن التداولية هي ترجمة لمصطلح Pragmatisme^{français}، وهذه الترجمة يشوبها اللبس؛ لأن مصطلح Pragmatisme يعني الفلسفة النفعية الذرائعة ، التي تذهب إلى أن الفكرة النظرية لا تجدي نفعاً ما لم تكن لها تطبيقات عملية، وعلى الرغم من وجود

صلة بين المجالين تكمن في التقليل من شأن المجرد، والعنابة بما هو عملي وسياسي، فإن اهتمام الحقل المسمى Pragmatics في الإنجليزية يقتصر على اللغة، (ينظر: التداولية عند العلماء العرب دراسة تداولية لظاهرة الأفعال الكلامية في التراث اللساني العربي، د. مسعود صحراوي: ١٥ ، ومدخل إلى اللسانيات، د. محمد محمد بونس على : ١٠٢).

(٢) ينظر : التعريف المصطلحي في بعض المعاجم العربية ، تعريف المصطلح التداولي نموذجاً ، د.

Http://WWW.VOICEOFARABIC.NET توبی لحسن

(٣) ينظر : في أصول الحوار وتجديد علم الكلام ، د. طه عبد الرحمن : ٢٨ ، والترجمة والمصطلح دراسة في إشكالية ترجمة المصطلح التقدي الجدید ، د. السعيد بو طاجين : ١٤٨ .

(٤) ينظر: مدخل إلى اللسانيات التداولية، الجيلالي دلاش: ١.

(٥) ينظر : الأسس الابستمولوجية والتدوالية للنظر النحوي في كتاب سيبويه ، د. إدريس مقبول : ٢٦٢ ، والأفق التداولي نظرية المعنى والسياق في الممارسة التراثية العربية ، د. إدريس مقبول :

. A

^٦) ينظر : التداولية ، جورج يول : ١٥ .

(٧) مدخل إلى اللسانيات : ١٠٢ .

(٨) ينظر : الترجمة والمصطلح : ١٤٩ .

١٤٩ - نفسه : المصدر (٩)

(١٠) ينظر : المصطلح اللساني المترجم ، مدخل نظري إلى المصطلحات ، أ. يوسف مقران : ٥٢ .

(١١) ينظر : فريجية (١٨٤٨-١٩٢٥) : منطقى ورياضى ألمانى ، كان أستاذًا للرياضيات فى فيينا حتى أواخر أيامه ، بموازاة ذلك كان يواصل بحوثه حول أسس علم الحساب ، وبالرغم من نبوغه فقد بقى فريجية غير معروف في الساحة الأوروبية لفترة ليست بالقليلة ، إلى أن أعاد راسل Russel اكتشافه في عام ١٩٠٣ فصار فيما بعد أحد أهم مؤسسي المنطق الرياضي . من أهم ما ألفه (القوانين الأساسية لعلم الحساب) ، (الوظيفة والمفهوم) ، (أبحاث منطقية) ، قام فريجية بتجديد النظر إلى الفلسفة من خلال مجاوزته تقسيم أرسطو للقضية الفلسفية إلى محمول وموضوع واعتماده الوظيفة والحججة ، كما قام بالتمييز بين المعنى الحرفي (الأصلي) ، والمعنى الحقيقي ، (ينظر : الفلسفة والتواصل ، جان مارك فيري : ٢٤) .

(١٢) ينظر : تداولية الخطاب السردي دراسة تحليلية في وحي القلم للرافعي ، محمود طلحة : ١ .

(١٣) هوسرل (١٨٥٩-١٩٣٨) : فيلسوف ألماني درس الرياضيات في فيينا ، وهب حياته لتأسيس صرح فلسي جديداً أسماه ((الفلسفة الظاهراتية)) ، يهدف إلى توخي الدقة والصدق في وصف الظواهر الإنسانية ، ترك هوسرل مؤلفات أولها (فلسفة علم الحساب) ، و(بحوث منطقية) ، و(تأملات ديكارت) من أهم أفكاره شرح المعاني الإنسانية بالاعتماد على مبدأ القصد ، وتقسيم الوجود الإنساني على نوعين : حمايث (مباطن) ، ومتعالى ، أي داخل الإنسان وخارجه ، الأول : هو الوجود المطلق ، والثاني هو الوجود الثانوي ، (ينظر : نظرية العلامات عند جماعة فيينا رودلف كارناب نموذجاً ، د. محمد عبد الرحمن جابري : ١١٩-١٢٠) .

(١٤) كارناب (١٨٩١-١٩٧٠) : فيلسوف ومنطقى ألماني ، وهو أحد أبرز علماء (جماعة فيينا) تأثر بأفكار فريجية وراسل ، اهتم بالحقل الفلسفى ، والبناء المعرفة لفلسفة العلم ، من أبرز مؤلفاته : (البناء المنطقي للعلم) ، و(البناء المنطقي للغة) ، نادى بضرورة التخلص عن القضايا الفلسفية التقليدية ، وبالأخص ما يتعلق منها بالجانب الفيزيقى، وعدّها أشباه قضايا ، وحاول وصف القضية الفلسفية من خلال معيار الصدق والكذب، الذي جعله الأساس في الحكم على القضية من حيث دلالتها، (ينظر : نظرية العلامات عند جماعة فيينا : ٣٠-٣١) .

(١٥) فاغنشتاين (١٨٨٩-١٩٥١) : فيلسوف ومنطقى نمساوي ، صنع شهرته الأساسية في بريطانيا ، حيث تتلمذ على يد راسل وصار فيما بعد زميلاً له ، كان كتابه (رسالة منطقية فلسفية) الذي نشره بالألمانية وبالإنجليزية عملاً أصيلاً دفع به إلى واجهة الحدث الفلسفى في بدايات القرن العشرين ، يعتقد فاغنشتاين بدور اللغة الفعال في حل القضايا الفلسفية العالقة ، ونادى بضرورة دراسة اللغات الطبيعية في الاستعمال ، ومن كتبه الأخرى التي نشرت بعد وفاته : (مباحث فلسفية) و(الكتاب الأزرق) و(الكتاب البني) ، (ينظر : فلسفة التواصل : ٢٧ ، وأعلام الفكر اللغوى التقليد الغربى في القرن العشرين ، جون إي جوزيف نايجل لف توليت جي تيلر : ١٢١/٢) .

(١٦) أوستين (١٩١١-١٩٦٠) : فيلسوف جامعة أكسفورد ، وأحد النقاد الأكثر نفوذاً في السنوات الماضية ، تأثر بنسبته من رواد الفلسفة التحليلية ، نظر إلى اللغة على أنها شكل من أشكال النشاط الإنساني القادر على إحداث تأثير في العالم الخارجي ، من أبرز ما ألفه : (رسالة فلسفية) ، و(المعنى والإدراك) ، و(كيف نجز الأشياء بالكلمات ؟) ، (ينظر : أعلام الفكر اللغوي : ١٤٩/٢).

(١٧) سيرل (١٩٣٢-١٩٩٦) : فيلسوف أمريكي معاصر ، متخصص في فلسفة اللغة ، وفلسفة الذهن ، وهو أحد أهم философов الذين ينتمون إلى تيار الفلسفة التحليلية التي طورها أوستين ، درس في جامعة كاليفورنيا ، من أشهر أعماله : (أفعال الكلام) ، و(التعبير والمعنى) ، و(القصدية) ، و(بناء الواقع الاجتماعي) ، و(العقل والأدمة والعلم) ، (ينظر : العقل واللغة والمجتمع الفلسفية في العالم الواقعي ، جون سيرل : ٥).

(١٨) ينظر : التَّدَوْلِيَّة عند العلماء العرب : ٢١.

(١٩) ينظر : المصدر نفسه : ٢٢.

(٢٠) ينظر : فلسفة اللغة عند لوذر فاغنشتاين ، جمال محمود : ١١.

(٢١) (اصطلاح المنعطف اللغوي أو الألسي) : هو حركة فلسفية سيطرت على الفكر الأنجلو أمريكي في القرن العشرين ، وما يميز هذه الحركة هو نظرتها في كل القضايا تعالج من خلال اللغة ، حيث أصبحت فلسفة اللغة هي المركز ، إن لم تكن كل الفلسفة ، ومن دعاء هذه الحركة نذكر على سبيل المثال : أوستين ، وسيرل ، وغيرهما . (ينظر : فلسفة اللغة عند لوذر فاغنشتاين : ١٢).

(٢٢) ينظر : ((لوذر فاغنشتاين)) من لغة الكون إلى لغة الإنسان ، بليلة مصطفى ، بحث ضمن كتاب اللغة والمعنى مقاربات في فلسفة اللغة ، إعداد وتقديم : مخلوف سيد أحمد : ١٨٤-١٨٥.

(٢٣) ينظر : التَّدَوْلِيَّة اليوم علم جديد في التواصل ، آن روبيول وجاك موشلار : ٣٣ ، وفي المعنى مباحث دلالية معرفية ، صابر الحباشة : ١٤٥.

ملامح البحث التَّدَاوِليُّ عند أبي سعيد السيرافي

- (٢٤) ينظر : التَّدَاوِليَّةُ والبلاغةُ العربيَّةُ ، باديس لهوييل ، مجلَّةُ المخبر ، جامعةُ محمد خضر ، سكرة . الجزائر ، ع ٧ ، ٢٠١١ م : ١٦٠ .
- (٢٥) ينظر: البعد التَّدَاوِليُّ عند سيفويه، د. إدريس مقبول، عالمُ الفكر، ع ١، مج ٣٣، يوليو - سبتمبر ٢٠٠١ م: ٢٤٥-٢٤٦ .
- (٢٦) ينظر : الخطابُ القرآني دراسة في البعد التَّدَاوِليُّ ، د. مؤيد آل صونيت : ٢٥ .
- (٢٧) ينظر : الفلسفة وقضايا اللغة قراءة في التصور التحليلي ، بشير خليفي : ٢٣ .
- (٢٨) ينظر : تحليل الخطاب المسرحي في ضوء النظرية التَّدَاوِليَّة ، د. عمر بلخير: ٧ .
- (٢٩) ينظر: آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر ، د. محمود أحمد نحلاة : ١٠ .
- (٣٠) أساس البلاغة ، للزمخشري : ٣٠٣/١ .
- (٣١) لسان العرب ، لابن منظور : ١٤٥٦/٢ .
- (٣٢) ينظر : في اللسانيات التَّدَاوِليَّة ، خليفة بو جادي : ١٤٨ .
- (٣٣) المقاربة التَّدَاوِليَّة ، فرانسواز أرمينيكو : ١٢ ، وينظر : التَّدَاوِليَّةُ الْيَوْمُ : ٢٩ ، ومغامرة المعنى من النحو إلى التَّدَاوِليَّة ، صابر الحباشة : ٣٢ ، وآفاق جديدة : ٩ .
- (٣٤) ينظر : الأسس الأبستمولوجية والتَّدَاوِليَّة : ٢٦٢ .
- (٣٥) ما التَّدَاوِليَّة ؟ ، مجید المشاطة ، مجلَّةُ الأديب ، ع ٥٨ ، ٢٠٠٥ م : ١٦ .
- (٣٦) المرجع نفسه : ١٦ .
- (٣٧) استراتيجيات الخطاب مقاربة لغوية تداولية ، عبد الهادي بن ظافر الشهري : ٢٢ .
- (٣٨) مقدمة في علمي الدلالة والاتصال ، د. محمد محمد يونس علي : ١٣ .
- (٣٩) المقاربة التَّدَاوِليَّة : ٨٤ .
- (٤٠) التَّدَاوِليَّة عند العلماء العرب : ١٧-١٦ .
- (٤١) ينظر : التَّدَاوِليَّة عند العلماء العرب : ١٦ .
- (٤٢) المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب ، دومينيك مانغونو : ١٠٢-١٠١ .
- (٤٣) ينظر: التَّدَاوِليَّة عند العلماء العرب : ١٧ .

ملامح البحث التَّدَاوِيَّ عند أبي سعيد السيرافيَّ (٢٩٤)

- (٤٤) بيرس (١٨٣٩-١٩٢٤) : فيلسوف وسيمائي أمريكي، من الرواد الأوائل للفلسفة البراغماتية Pragmatisme ، وهي ترتكز عنده حول محورين اثنين : مشكلة المعنى ، ومشكلة الاعتقاد ، في الأولى حاول الإجابة عن السؤال : متى يكون للعبارة معنى ؟ وفي الثانية حاول الإجابة أيضاً عن السؤال : ما هو الاعتقاد ، وما هو التحليل الصحيح للاعتقاد المتعلق بأشياء العالم الخارجي ؟ من أهم كتبه : (مجموعة الأبحاث)، و(نصوص أساسية في السيميائيات) (ينظر : فلسفة التواصل : ٢٥) .
- (٤٥) آفاق جديدة : ١٤ .
- (٤٦) استراتيجيات الخطاب : ٢٧ .
- (٤٧) ينظر : التداولية عند العلماء العرب : ٢٦ .
- (٤٨) ينظر : اللغة في المجتمع ، م . م لويس : ٢٦٩ ، وعلم اللغة الاجتماعي ، د. هادي نهر العبيبي : ٢٢ .
- (٤٩) علم اللغة الاجتماعي ، د. هدسون : ٢٠٤-٢٠٥ .
- (٥٠) ينظر : الأفق التداولي : ٨ .
- (٥١) ينظر : استراتيجيات الخطاب : ٢٧ .
- (٥٢) ينظر : المقاربة التداولية : ١١ .
- (٥٣) ينظر : استراتيجيات الخطاب : ٢٨ .
- (٥٤) ينظر : التداولية عند العلماء العرب : ٢٦-٢٧ .
- (٥٥) ينظر : الخطاب القرآني : ٢٧ .
- (٥٦) استراتيجيات الخطاب : ٢٣ .
- (٥٧) ينظر : الأفق التداولي :
- (٥٨) ينظر : المقام في الشعر الجاهلي تناول تداولي ، فريدة موساوي : ٥١ .
- (٥٩) ينظر : علم الدلالة ، أحمد مختار عمر : ٧٢ .
- (٦٠) ينظر : المقاربة التداولية : ٣٨ .

ملامح البحث التدألي عند أبي سعيد السيرافي

- (٦١) في التذوق الجمالي لمناظرة أبي سعيد السيرافي وأبي بشر متى بن يونس القنائي في مجلس الوزير أبي الفتح الفضل بن جعفر بن فرات سنة ٣٢٦ هـ ، محمد علي أبو حمزة : ٦٢ .
- (٦٢) ينظر : نحو المعنى ، أحمد عبد التواب الجواري : ٣٣ .
- (٦٣) شرح السيرافي ، تحقيق : رمضان عبد التواب وآخرين : ١٥٥/٦ .
- (٦٤) ينظر : آفاق جديدة : ١٤ .
- (٦٥) شرح السيرافي ، تحقيق : رمضان عبد التواب وآخرين : ٨١/٦ .
- (٦٦) المصدر نفسه : ١٥٠/٦ .
- (٦٧) شرح السيرافي ، تحقيق : أحمد حسن مهدي وعلي سيد علي : ٤٤/٣ .
- (٦٨) المصدر نفسه ، تحقيق : رمضان عبد التواب وآخرين : ١٦/٤ .
- (٦٩) المصدر نفسه : ١٠١/٤ .
- (٧٠) المصدر نفسه : ١١٩-١١٨/٤ .
- (٧١) المصدر نفسه : ١٢٠/٦ .
- (٧٢) المصدر نفسه : ١٥٩/٥ .
- (٧٣) المصدر نفسه : ٢٠٢-٢٠١/٤ .
- (٧٤) المصدر نفسه : ٢٤/٥ .
- (٧٥) ينظر : نظام الارتباط والربط في تركيب الجملة العربية ، د. مصطفى حميد : ٦٩ .
- (٧٦) شرح السيرافي ، تحقيق : رمضان عبد التواب وآخرين : ٤٥/١٠ .
- (٧٧) المصدر نفسه : ١٨٢/٣ .
- (٧٨) ينظر : التراكيب التحوية من الوجهة التدألية ، عبد الحميد السيد ، مؤتة، مج ٢٦ ، ع ٢٤ ، ٥٨ ، والنص والسياق استقصاء البحث الدلالي ، فان دايك : ٢٩٢ .

قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم .
- أساس البلاغة ، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) ، تحقيق : باسل عيون السود ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ١٩٩٢ م .

ملامح البحث التَّدَاوِيِّ عند أبي سعيد السيرافي (٢٩٦)

- الأساليب الإنسانية في النحو العربي ، د. عبد السلام محمد هارون ، ط٥ ، مكتبة الحانجبي ، القاهرة ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م .
- استراتيجيات الخطاب مقاربة لغوية تداولية ، عبد الهادي بن ظافر الشهري ، ط١ ، دار الكتاب الجديد المتحدة ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٤م .
- الأسس الاستدللوجية والتداولية للنظر التحوي في كتاب سيبويه ، د. إدريس مقبول ، ط١ ، عالم الكتب الحديث ، اربد - الأردن ، ٢٠٠٦م .
- أعلام الفكر اللغوي التقليدي الغربي في القرن العشرين ، ج٢، جون إي جوزيف ناجيل لف تولبت جي تيلر ، ترجمة : د. أحمد شاكر الكلابي ، ط١ ، دار الكتاب الجديدة المتحدة ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٦م .
- آفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر ، د. محمود أحمد نحلاة ، ط١ ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية - مصر ، ٢٠٠٦م .
- الأفق التَّدَاوِيِّ نظرية المعنى والسياق في الممارسة التراثية العربية ، د. إدريس مقبول ، ط١ ، عالم الكتب الحديث ، اربد - الأردن ، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م .
- تحليل الخطاب المسرحي في ضوء النظرية التداولية ، عمر بلخير ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة - الجزائر ، ٢٠٠٣م .
- التداولية ، جورج يول ، ترجمة : قصي العتابي ، ط١ ، دار الأمان ، الرباط ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م تداولية الخطاب السردي دراسة تحليلية في وحي القلم للرافعي ، محمود طلحة ، ط١ ، عالم الكتب الحديث ، اربد - الأردن ، ٢٠١٢م .
- التداولية اليوم علم جديد في التواصل ، آن روبيول وجاك موشلار ، ترجمة : د. سيف الدين دغفوس ، ود. محمد الشيشاني ، ط١، المنظمة العربية للترجمة ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٣م .
- التداولية عند العلماء العرب دراسة تداولية لظاهرة الأفعال الكلامية في التراث اللساني العربي ، د. مسعود صحراوي ، ط١ ، دار الطليعة ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٥م .
- الترجمة والمصطلح دراسة في إشكالية ترجمة المصطلح التقديي الجديد ، د. السعيد بوطاجين ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة - الجزائر ، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م .

ملامح البحث التدابي عند أبي سعيد السيرافي

- الخطاب القرآني دراسة في البعد التدابي ، د. مؤيد آل صويت ، ط١ ، مكتبة الحضارة ، بيروت - لبنان ، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م .
- شرح كتاب سيبويه ، أبي سعيد الحسن بن عبد الله بن المربزيان السيرافي (ت ٣٦٨هـ) (الجزء الأول) تحقيق: أ. د. رمضان عبد التواب ، د. محمود فهمي حجازي ، د. محمد هاشم عبد الدايم ، (الجزء الثاني) تحقيق: د. رمضان عبد التواب ، (الجزء الثالث) تحقيق: فهمي أبو الفضل مراجعة: أ. د. رمضان عبد التواب ، وأ. د. محمود علي مكي ، (الجزء الرابع) تحقيق: د. محمد هاشم عبد الدايم ، مراجعة: أ. د. رمضان عبد التواب ، وأ. د. محمود علي مكي ، (الجزء الخامس والسادس) تحقيق: أ. د. محمد عوني عبد الرؤوف ، (الجزء السابع) تحقيق: أ. د. أحمد عفيفي ، وأ. مصطفى موسى ، مراجعة: أ. د. حسين نصار (الجزء الثامن) تحقيق: مصطفى عبد السميم سلامة ، وإشراف: محمد فريد ، مراجعة: أ. د. حسين نصار ، (الجزء التاسع) تحقيق: شعبان صلاح ، وعبد الرحمن محمد عصر ، مراجعة: أ. د. حسين نصار ، (الجزء العاشر) تحقيق: أ. د. صلاح روى ، د. مها مظلوم خضر ، مراجعة: أ. د. محمد عوني عبد الرؤوف ، دار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ، ط٢ ، ج١ و ٢ ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م ، ج٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ .
- شرح كتاب سيبويه ، أبي سعيد السيرافي ، تحقيق: أحمد حسن مهدي ، وعلي سيد علي ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م .
- العقل واللغة والمجتمع الفلسفية في العالم الواقعي ، جون سيريل ، ترجمة: د. سعيد الغنامي ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة الجزائر ، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م .
- علم الدلالة ، د. أحمد مختار عمر ، ط٥ ، عالم الكتب ، بيروت - لبنان ، ١٩٩٨م .
- علم اللغة الاجتماعي ، د. هدسون ، ترجمة: د. محمود عبد الغني عياد ، مراجعة: عبد الأمير الأعسم ، ط١ ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ١٩٨٧م .
- علم اللغة الاجتماعي عند العرب ، د. هادي نهر العبيبي ، ط١ ، ساعدت جامعة المستنصرية على طبعه ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٦ - العدد: ٣ - السنة: ٢٠١٣

ملامح البحث التَّدَاوِيِّ عند أبي سعيد السيرافي (٢٩٨)

- فلسفة التواصل ، جان مارك فيري ، ترجمة : د. عمر مهيل ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة - الجزائر ، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م .
- فلسفة اللغة عند لودفيغ فونشتاين ، جمال حمود ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة - الجزائر ، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م .
- الفلسفة وقضايا اللغة قراءة في التصور التحليلي ، د. بشير خليفى ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة - الجزائر ، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م .
- في أصول الحوار وتجديد علم الكلام ، د. طه عبد الرحمن ، ط٤ ، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء ، المغرب ، ٢٠١٠ م .
- في التذوق الجمالي لمناظرة أبي سعيد السيرافي وأبي بشر متى بن يونس القنائي في مجلس الوزير أبي الفتح الفضل بن جعفر بن الفرات سنة (٣٢٦ هـ) ، محمد علي أبو حمرة ، ط١ ، دار الجليل ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- في اللسانيات التَّدَاوِيِّة مع محاولة تأصيلية في الدرس العربي القديم ، د. خليفة بو جادي ، ط١ ، بيت الحكمة ، الجزائر ، ٢٠٠٩ م .
- في المعنى مباحث دلالية معرفية ، د. صابر الحباشة ، ط١ ، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء ، المغرب ، ٢٠٠٨ م .
- اللغة في المجتمع ، م.م. لويس ، ترجمة : د. تمام حسان ، ط١ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م .
- اللغة والمعنى مقاربات في فلسفة اللغة ، (مجموعة باحثين) ، إعداد وتقديم : مخلق سيد أحمد ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة - الجزائر ، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م .
- مدخل إلى اللسانيات ، د. محمد محمد يونس علي ، ط١ ، دار الكتاب الجديد المتحدة ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٤ م .
- مدخل إلى اللسانيات التَّدَاوِيِّة لطلبة معاهد اللغة العربية آدابها ، الجيلالي دلاش ، ترجمة : محمد يحياتين ، (د.ط) ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، ١٩٩٢ م .

ملامح البحث التَّدَاوِيِّ عند أبي سعيد السيرافي

- المصطلح اللساني المترجم مدخل نظري إلى المصطلحات ، أ. يوسف مقران ، (د.ط) ، دار رسلان ، سورية - دمشق - جرمانة ، ٢٠٠٩ م .
- المصطلحات المفaticح لتحليل الخطاب ، دومنيك مانغونو ، ترجمة : محمد يحياتين ، ط١ ، منشورات الاختلاف ، الجزائر العاصمة - الجزائر ، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٨ م .
- مغامرة المعنى من النحو إلى التداولية قراءة في (شروح التلخيص) للخطيب القزويني ، د. صابر الحباشة ، ط١ ، دار صفحات ، سورية - دمشق ، ٢٠١١ م .
- المقاربة التداولية ، فرانسواز أرمينكو ، ترجمة : سعيد علوش ، (د.ط) ، مركز الإنماء القومي ، الرباط ، ١٩٨٦ م .
- مقدمة في علمي الدلالة والاتخاطب ، محمد محمد يونس علي ، ط١ ، دار الكتاب الجديد المتحدة ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٤ م .
- نحو المعنى ، د. أحمد عبد الستار الجواري ، (د.ط) ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٨٧ م .
- النص والسياق ، استقصاء البحث في الخطاب الدلالي والتداولي ، فان دايك ، ترجمة : عبد القادر قينيني ، أفريقيا الشرق ، المغرب ، (د.ت) .
- نظام الارتباط والربط في تركيب الجملة العربية ، د. مصطفى حميد ، ط١ ، الشركة المصرية العامة للنشر ، ١٩٩٧ م .
- نظرية العلامات عند جماعة فيينا رودولوف كارناب غوذجاً دراسة تحليلية ، د. محمد عبد الرحمن جابري ، ط١ ، دار الكتاب الجديد المتحدة ، بيروت - لبنان ، ٢٠١٠ م .

الرسائل وأُطْارِيَّحُ الجامعية :

- المقام في الشعر الجاهلي تناول تداولي معلقتي عمرو بن كلثوم والحارث بن حلزة ، فريدة موساوي ، رسالة ماجستير ، إشراف : د. محمد يحياتين ، جامعة الجزائر ، كلية الآداب واللغات ، ٢٠٠٥ م .

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٦ - العدد: ٣ - السنة: ٢٠١٣

الدوريات :

- بعد التداولي عند سبيويه ، د. إدريس مقبول ، عالم الفكر ، الكويت ، مجلد ٣٣ ، عدد ١ ، يوليو – ديسمبر ٢٠٠٤ م.
- التداولية والبلاغة العربية ، باديس لهويميل ، مجلة المخبر ، جامعة محمد خيضر ، سكرة – الجزائر ، عدد ٧ ، ٢٠١١ م.
- التراكيب النحوية من الوجهة التداولية ، د. عبد الحميد السيد ، مؤتة للبحوث والدراسات ، مجلد ٢٦ ، عدد ٢ ، ٢٠٠١ م.
- ما التداولية؟ ، د. مجید المشاطة ، مجلة الأديب ، بغداد – العراق ، السنة الثانية ، عدد ٥٨٠ ، ٩ من شباط – فبراير ٢٠٠٥ م.

الإنترنت :

- التعريف المصطلحي في بعض المعاجم العربية ، (تعريف المصطلح التداولي نموذجاً) ، توبى لحسن ، اللسان العربي ، <http://www.voiceofarabic.net>