

تأثير منهج تعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة في تنمية المهارات الأساسية لكرة الصالات

م. م. مصطفى محمد شنان مهدي /وزارة التربية / المديرية العامة لتربية القادسية

ملخص البحث

هدفت الدراسة الى التعرف على أثر المنهج التعليمي بمصاحبة الادوات المساعدة في تنمية المهارات الأساسية بكرة الصالات لطلاب المرحلة المتوسطة .
واستخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة ، وتم تحديد الباحث مجتمع البحث الصف الثالث متوسط في ثانوية المتفوقين الاولى في تربية القادسية والبالغ عددهم (153) طالب وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية بأسلوب القرعة وهم شعبة الثاني متوسط (ب) البالغ عددهم (30) طالب وبلغت نسبة العينة (19.60%)
من المجتمع الكلي وتم تقسيمهم عشوائياً الى مجموعتين ضابطة وتجريبية .
وتم إجراء اختبارات مهارية في الاداء المهاري تم تنفيذ مفردات المنهج التعليمي بمصاحبة الادوات المساعدة في تنمية المهارات الأساسية في شرح طريقة تنفيذ المهارة وأهم ما أستنتجه الباحث هو أن للمنهج التعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة في تنمية المهارات الأساسية ساعد في تطوير المهارات الأساسية للطلاب .

An educational curriculum accompanied by auxiliary tools in the development of basic skills in futsal

Abstract

The study aimed to identify the impact of the educational curriculum with accompanying tools in developing the basic skills of futsal for middle school students. The researcher used the experimental method in the style of equal groups, and the researcher identified the research community, the second grade

average in the first high school in Al-Qadisiya education, numbering (153) students. The sample percentage was (19.60%) of the total population, and they were randomly divided into two groups, control and experimental. Skill tests were conducted in the skill performance. The vocabulary of the educational curriculum was implemented with the accompanying tools to develop basic skills in explaining the method of implementing the skill. The most important thing that the researcher concluded is that the educational curriculum accompanied by tools to help develop basic skills helped in developing basic skills for students.

المقدمة واهمية البحث:-

تعتبر لعبة كرة القدم الصالات او كما تعرف بكرة الصالات (Futsal) احدى انواع اللعبة الرسمية والتي يعترف بها الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) ان لعبة كرة الصالات من الالعاب المهمة في السنوات الاخيرة ولها جمهور كبير في العالم لما تمتلكه من قاعدة بشرية كبيرة سواء لاعبين و مدربين وحكام واداريين مما دفع الكثير من الخبراء واهل الشأن في وضع الخطط و الاستراتيجيات من اجل تطوير اللعبة في كافة مجالاتها وخصوصا التعلم الحركي وذلك لارتباطه بالعلوم المختلفة وان أتقان الطالب او اللاعب للمهارة يمر بمراحل التعلم للوصول الى الالية والثبات وهناك عدة طرق وأساليب في التعلم يمكن تطبيقها على الطلاب او الافراد. أن استعمال الادوات المساعدة في العملية التعليمية لها دور كبير في عملية تسريع التعلم كونها عامل مساعد للمدرس او المدرب في تطبيق الوحدات التعليمية فضلاً كونها اسلوب يمتاز بإضافة التنوع و الأثارة و التشويق في عرض المهارات فضلاً عن التنافس وهذه الصفة من اهم صفات الاسلوب الناجح الذي يطور العملية التعليمية للوصول بالطلاب الى مستويات عليا من الاداء الحركي .

وأن عملية أتقان المهارات الاساسية بكرة الصالات بالنسبة للطلاب تعد قاعدة أساسية تبنى عليها اللعبة وأن نجاحات المجموعة تعتمد على مدى اتقان الطلاب للمهارات لهذا جل الامر يصب في البحث عن السبل الكفيلة من استخدام الطرائق والاساليب والوسائل التي تساعد في أتقان الطلاب للمهارة .

ومن هنا تمكن البحث في وضع منهج تعليمي ومدى تأثيره على المهارات الاساسية بكرة الصالات لطلاب المرحلة المتوسطة / الصف الثاني .

مشكلة البحث :-

أن تعدد الاساليب التعليمية له الدور الكبير في عملية التعلم لكن اختيار الاساليب يجب أن تتماشى مع مستوى أفراد العينة من الناحية العقلية والعمر الزمني .

لهذا يرى الباحث أن مشكلة البحث تكمن في طريقة النماذج الكلاسيكية المستخدمة في المناهج التعليمية يقدمها في الكثير من الاحيان المدرس أو المدرب وبهذا يكون الطلاب غير مسيطر عليهم أثناء عرض المهارات وهناك منهم من يصاب بحالة من عدم التركيز والشروء ، لهذا أرتأى الباحث باستخدام أدوات مساعدة تحفيزية تعمل على مساعدة الطلاب في تسهيل مهمة تعلم المهارات الاساسية بكرة الصالات .

أهداف البحث :-

- 1- أعداد منهج تعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة لتحسين المهارات الاساسية بكرة الصالات .
- 2- التعرف على أثر المنهج التعليمي في تحسين المهارات الاساسية للطلاب.
- 3- التعرف على الفروق بين المجموعتين الاختبارين البعدين في المهارات الاساسية بكرة الصالات للطلاب .

فرضيا البحث :-

- 1- هناك فروق معنوية للمنهج التعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة في تحسين المهارات الاساسية بكرة الصالات في الاختبار القبلي والبعدي .
- 2- هنالك فروق معنوية للمنهج التعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة في تحسين المهارات الاساسية بكرة الصالات للمجموعتين للاختبارين البعدين ولصالح التجريبية .

مجالات البحث :-

المجال البشري : عينة من طلاب الصف الثاني متوسط في ثانوية المتوفقين الاولى في تربية القادسية .

المجال الزمني : 2021/11/15 ولغاية 2021/12/30 م .

المجال المكاني : ملعب ثانوية المتوفقين الاولى

منهج البحث :-

أستخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة لتحقيق الغرض من الدراسة .

مجتمع البحث :-

حدد الباحث مجتمع البحث بطلاب ثانوية المتوفقين الاولى التابعة لمديرية تربية القادسية (المرحلة المتوسطة) للصف الثاني متوسط والبالغ عددهم (153) طالب وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية بأسلوب القرعة وهم طلاب الصف الثاني متوسط شعبة (ب) والبالغ عددهم (30) طالب وبلغت نسبة العينة (19.6 %) في المجتمع الكلي وتم تقسيمهم عشوائياً الى مجموعتين ضابطة وتجريبية كل مجموعة (15) طالب وبعدها تم إجراء التجانس والتكافؤ للمجموعتين والجدول رقم (1) يبين التجانس والتكافؤ لأفراد عينة البحث .

جدول (1)

يبين تجانس وتكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة			المجموعة التجريبية			قيمة (t) الدلالة
			س	ع	الاختلاف	س	ع	الاختلاف	
1	الطول	سم	160.47	5.73	3.57	152.0	37.93	24.92	0.329
2	الكتلة	كغم	48.47	4.72	9.74	50.53	4.47	8.85	0.292
3	العمر الزمني	سنة	13.93	0.70	5.05	14.00	0.85	6.04	0.252
4	الاحماد	درجة	3.97	0.85	21.55	3.63	0.52	14.21	0.159
5	الدحرجة	ثانية	16.20	1.47	9.10	17.00	1.81	10.66	0.334
6	المناولة	درجة	18.47	2.10	11.37	19.00	1.36	7.17	0.222
7	التهدف	درجة	11.13	0.99	8.90	11.60	0.63	5.45	0.159

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ 0.05 امام درجة حرية 28

محمد حسن علاوي ،أسامة كامل راتب : البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1999 ، ص 217

اجراءات البحث الميدانية:-

اختبارات المهارات الاساسية بكرة الصالات .

الاختبار الاول : ايقاف حركة الكرة (الاخمد)

الغرض من الاختبار:

قياس القدرة على ايقاف الكرة

الادوات اللازمة :

كرات قدم قانونية حجم (4) عدد (5-10) كرات صافرة ، شريط قياس شريط لاصق .

الاجراءات :

- يرسم مربع (2×2 م) بواسطة شريط لاصق كما في الشكل (1) .

وصف الاداء :

- يقف الطالب داخل المربع

- يقف المدرس او المدرب ومعه الكرة على بعد (4 م) ثم يرمي الكرة (كرة عالية تتم بحركة اليدين من الاسفل

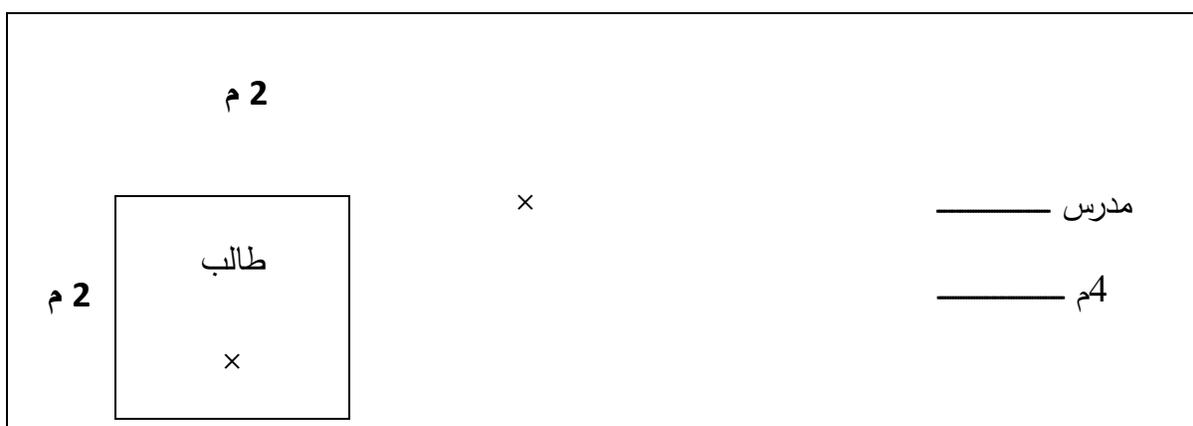
الى الاعلى) الى الطالب الذي يحاول ايقاف الكرة واخمادها داخل المربع بأسفل القدم .

- يجب ان يتم ايقاف الكرة داخل المربع .

التسجيل :-

تحتسب الدرجة بمجموع الدرجات التي يحصل عليها الطالب من المحاولات الخمس وكما يأتي :

- درجتان لكل محاولة صحيحة .
- صفر في الحالات التالية :-
- أ - إذا لم ينجح الطالب في إيقاف الكرة .
- ب - إذا أجتاز الطالب أو الكرة حدود المربع .
- ج - إذا أوقف الطالب الكرة بطريقة غير قانونية (أو أي جزء غير أسفل القدم)



شكل رقم (1) يوضح اختبار الاخمد

الاختبار الثاني : اختبار الدرجةالغرض من الاختبار

قياس القدرة على التحكم يحدد فيه بين الشواخص أثناء التقدم في الملعب .

الادوات اللازمة :-

- مكان الاداء الاختبار يحدد فيه خط البداية على بعد (2 م) من الشاخص الاول و خمس شواخص متتالية
- المسافة بين كل شاخص و اخر (1,5م) بحيث تكون مسافة الاختبار (11م) وعدد الشواخص (5) .
- كرات قانونية حجم (4) عدد (5) .
- ساعة توقيت الكترونية ، صافرة .

ادارياً الاختبار :-

- مسجل / يقوم بالنداء على اسماء الطلاب اولاً وتسجيل زمن أداء الاختبار ثانياً .
- مؤقت / يقوم بإعطاء اشارة البدء مع التوقيت وملاحظة صحة اداء الاختبار .

موصفات الاختبار :

بعد سماع اشارة البدء يقوم الطالب بالدرجة للكرة بسرعة واجتياز بين الشواخص الخمسة و العودة ايضاً باجتياز بين الشواخص (الز كزك) والوصول الى خط البداية و النهاية بأسرع وقت.

تعليمات الاختبار :-

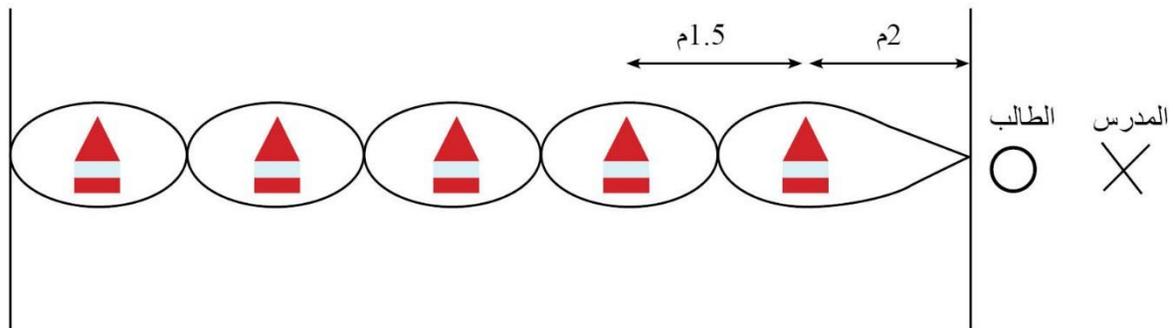
- يمكن للطالب ان يبدأ باجتياز الشاخص الاول من جهة اليمين او اليسار .
- إذا خرجت الكرة عن سيطرة الطالب لا تحتسب .
- تعطى للطالب محاولتان ويحتسب الزمن الافضل .

التسجيل :-

يحتسب الزمن الاقرب 1 / 100 من الثانية .

الخط الامامي

خط البداية والنهاية



شكل رقم (2) يوضح اختبار الدرجة

الاختبار الثالث :- اختبار المناولةالغرض من الاختبار :-

قياس دقة المناولة للكرة نحو الهدف المرسوم على الحائط . كما في الشكل (3) .

الادوات اللازمة :-

كرات قدم قانونية عدد (10)

الاجراءات :-

ترسم اربعة مستطيلات متداخلة متحدة المركز ابعادها كالتالي :-

- المستطيل الاول ابعاده (6×2) قدم

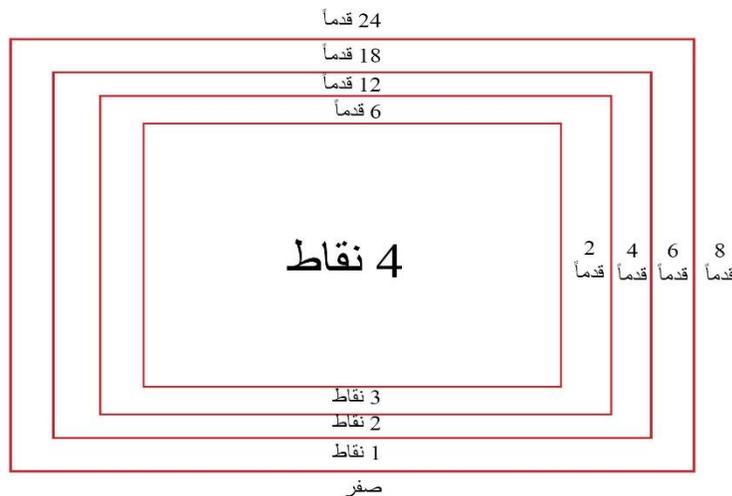
- المستطيل الثاني ابعاده (12×4) قدم

- المستطيل الثالث ابعاده (18×6) قدم

- المستطيل الرابع ابعاده (24×8) قدم

- يرسم خط على الارض موازي للحائط وعلى بعد (20) قدماً منها . كما في الشكل رقم (3) .

شكل رقم (3) يوضح اختبار المناولة



الاختبار الرابع :- التهديف نحو هدف مقسم الى مربعات :-

الهدف من الاختبار :-

قياس دقة التهديف نحو المرمى .

الادوات المساعدة :-

كرات قدم قانونية عدد (5) ، حبال مختلفة الاطوال لتقسيم المرمى ، صافرة .

اجراءات الاختبار :-

يقسم المرمى الى (9) مناطق بواسطة الحبل . كما في الشكل رقم (4) ، وتوضع كرة ثابتة في منتصف خط الجزاء وعلى بعد (9) ياردة عن المرمى المقسم .

وصف الاداء :-

- يقف الطالب داخل قوس الجزاء مواجهة المرمى و امامه الكرة ويبدأ عند سماع الصافرة بتصويب الكرة نحو الناطق المحددة .

- يعطى لكل طالب (5) محاولات .

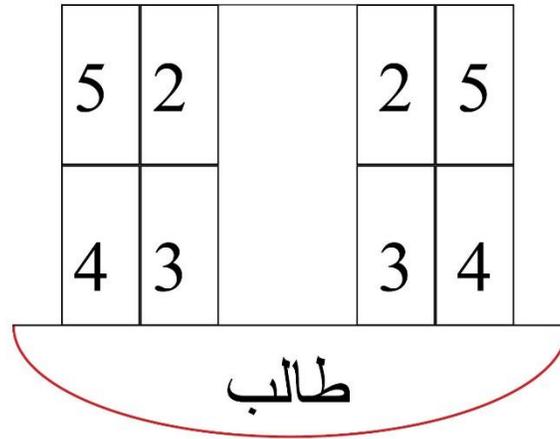
التسجيل :-

- تحتسب الدرجة بمجموع الدرجات التي يحصل عليها الطالب من تصويب الكرات الخمس .

- (صفر) اذا لم تدخل الكرة في المنطقة المحددة .

- في حالة ارتطام الكرة بالقائم او العارضة او مست الحبل ولم تدخل المنطقة المحددة تحتسب درجة واحدة.

يقف الطالب ومعه الكرة خل خط البداية وعندما يعطي المدرس إشارة البدء يقوم بركل الكرة ببطان القدم بأحدى القدمين نحو الحائط محاولة تصويبية على الهدف الصغير (2×6) قدم اكبر عدد من المرات كونه يحمل اعلى الدرجات خلال الزمن المقرر للاختبار وهو 30 ثانية .



شكل رقم (4) يوضح اختبار التهديف

تعليمات الاختبار :-

- يسمح بركل الكرة بأي طريقة من القدمين .
- لا يقوم الطالب بركل الكرة نحو الهدف الا بعد رجوعها الى خط البداية .
- في الكرات المرتدة العالية يسمح للطالب بإيقاف الكرة واتخاذ الوضع الذي يناسبه لركلها مرة أخرى نحو الهدف .
- عندما تخرج الكرة بعيداً عن منطقة الاختبار فيكون للطالب الحق في استخدام احدى الكرات الاحتياطية بسرعة .
- يعطى لكل طالب محاولاتنا متتاليتان .

حساب الدرجات :

تحتسب الدرجات لكل كرة صحيحة كالتالي :

(4) نقاط اذا لمست الكرة المستطيل الأول .

(3) نقاط اذا لمست الكرة المستطيل الثاني .

(2) نقطتان اذا لمست الكرة المستطيل الثالث .

(1) نقطة واحدة اذا لمست الكرة المستطيل الرابع .

(0) اذا خرجت الكرة بعيداً عن المستطيل الرابع (الكبير)

- اذا وقت الكرة على احدى الخطوط المشتركة بين مستطيلين تحتسب الدرجة الأكبر

- درجات الطالب هي مجموع النقاط التي يحصل عليها في المحاولتين معاً .

التجربة الاستطلاعية:-

قام الباحث بأجراء تجربة استطلاعية يوم الاربعاء 2021/12/1 في الساعة العاشرة صباحاً في ملعب ثانوية

المتفوقين الاولى على عينه متكونة من (5) طلاب يمثلون الصف الثاني متوسط و الهدف منها هو :-

- التأكد من امكانية الطلاب على اداء الاختبار .

- تهيئة فريق العمل المساعد .

- التأكد من سلامة الاجهزة وأدوات القياس .

- التعرف على الوقت المناسب لتنفيذ الاختبار .

الاختبار القبلي :-

قام الباحث بأجراء الاختبارات القبلية قبل البدء بالمنهج التعليمي بمصاحبة الادوات المساعدة في تنمية المهارات

الاساسية بكرة الصالات ، وكان يوم الاحد 2021/12/12 في الساعة التاسعة صباحاً على ملعب ثانوية

المتفوقين الاولى .

تنفيذ المنهج التعليمي بمصاحبة ادوات مساعدة في تنمية المهارات الاساسية :-

أعد الباحث منهج تعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة في تنمية المهارات الأساسية لكرة الصالات بعد الاطلاع على المصادر والمراجع الخاصة بالتعلم الحركي و طبقت مفردات المنهج بأسلوب علمي سليم لإتقان المهارات بشكل صحيح .

حيث استخدم الباحث أدوات مساعدة في تنمية المهارات الأساسية تضع الطالب في حالة اشتياق وترقب شديد في كيفية أداء المهارة المطلوبة بطريقة تعليمية سلسلة مع شرح موجز للمدرس مما يزيد من درجة التركيز والانتباه و الدافع النفسي للوصول الى المستوى العالي ، وبدأت تطبيق مفردات المنهج يوم الثلاثاء (2021/12/14) ولغاية الخميس (2022/1/20) لمدة (6) اسابيع بواقع (2) وحدات اسبوعياً يومي (الثلاثاء والخميس) بلغ عدد الوحدات التعليمية (12) وحدة وكان زمن الوحدة (45) دقيقة .

واتبعت الوحدات التعليمية الامور التالية :-

* **القسم التحضيري** ويكون زمنه (10) دقائق وتضمن جزئين هما الاحماء العام وهو الجزء الذي يقوم بتهيئة جميع عضلات الجسم اما الجزء الاخر فهو الاحماء الخاص الذي يكون دوره تهيئة العضلات المشتركة في الاداء .

* **القسم الرئيسي** وتضمن الجزء التعليمي وهو الجزء الذي تم فيه شرح المهارة وبيان أهميتها في تنمية المهارات الأساسية لكرة الصالات وتبلغ مدة القسم التعليمي (10) دقائق .

* **الجزء التطبيقي** وهو النصف الثاني من القسم الرئيسي والذي يقوم الطلاب بأداء المهارة التي تم مشاهدتها وشرحها في القسم الرئيسي ضمن تمارين معدة مسبقاً من قبل الباحث و استغرق مدة هذا الجزء (20) دقيقة.

* **القسم الختامي** وهو القسم الاخير من الوحدة بحيث يقوم المدرس بإعطاء تمارين تهدئة والعب ترويحية مدتها (5) دقيقة .

الاختبار البعدي :-

اجريت الاختبارات البعدية لعينة البحث بعد الانتهاء من المنهج التعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة في تنمية المهارات الاساسية بكرة الصالات يوم الاحد 2022/1/23 في الساعة العاشرة صباحاً على ملعب ثانوية المتفوقين الاولى .

الوسائل الاحصائية :-

استخدم الباحث برنامج (Excel) في المعالجات الاحصائية .

عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

عرض وتحليل الفروق في متغيرات الدراسة للمجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدى:

جدول (2) يبين الفروق في متغيرات الدراسة للمجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدى

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		قيمة (t) الدلالة
			ع	س	ع	س	
1	الاخماد	درجة	0.85	3.97	0.96	8.73	0.000
2	الدرجة	ثانية	1.47	16.20	1.23	12.10	0.000
3	المناولة	درجة	2.10	18.47	5.94	34.20	0.000
4	التهدف	درجة	0.99	11.13	2.84	16.07	0.000

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ 0.05 امام درجة حرية (14)

دللت نتائج البحث من الجدول (2) على وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في متغيرات الدراسة (الاخماد ، الدرجة ، المناولة ، التهدف) إذ بلغت اقيام (ت) الدلالة (0.000 ، 0.000 ، 0.000) على التوالي وهي اقل من نسبة الخطأ (0.05) عند درجة حرية (14) .

- عرض وتحليل الفروق في متغيرات الدراسة للمجموعة التجريبية في الاختبارين القبلي والبعدى:

جدول (3) يبين الفروق في متغيرات الدراسة للمجموعة التجريبية في الاختبارين القبلي والبعدى

ت	المتغيرات	وحدة	الاختبار القبلي	الاختبار البعدى	قيمة (t)
---	-----------	------	-----------------	-----------------	----------

الدلالة	ع	س	ع	س	القياس		
0.000	0.86	9.20	0.52	3.63	درجة	الاخماد	1
0.000	1.01	10.20	1.81	17.00	ثانية	الدحرجة	2
0.000	6.51	37.33	1.36	19.00	درجة	المناولة	3
0.000	2.24	22.00	0.63	11.60	درجة	التهديف	4

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ 0.05 امام درجة حرية (14)

دللت نتائج البحث من الجدول (3) على وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات الدراسة (الاخماد ، الدحرجة ، المناولة ، التهديف) إذ بلغت اقيام (ت) الدلالة (0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000) على التوالي وهي اقل من نسبة الخطأ (0.05) عند درجة حرية (14) .

- عرض وتحليل الفروق في متغيرات الدراسة للمجموعتين في الاختبار البعدي :

جدول (4) يبين الفروق في متغيرات الدراسة للمجموعتين في الاختبار البعدي

قيمة (t) الدلالة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المتغيرات	ت
	ع	س	ع	س			
0.000	0.86	9.20	0.96	8.73	درجة	الاخماد	1
0.000	1.01	10.20	1.23	12.10	ثانية	الدحرجة	2
0.000	6.51	37.33	5.94	34.20	درجة	المناولة	3
0.000	2.24	22.00	2.84	16.07	درجة	التهديف	4

قيمة (t) الجدولية عند نسبة خطأ 0.05 امام درجة حرية (28)

دللت نتائج البحث من الجدول (4) على وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارين البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة (الاخماد ، الدحرجة ، المناولة ، التهديف) إذ بلغت اقيام (ت) الدلالة (0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000) على التوالي وهي اقل من نسبة الخطأ (0.05) عند درجة حرية (28) .

- مناقشة نتائج الاختبارات (القبلي - البعدي) و (البعدي - البعدي) للمجموعتين الضابطة و التجريبية في القدرات العقلية والاداء الفني :

من خلال الجداول السابقة (2) و (3) و (4) تبين ان هنالك تطور معنوي للمتغيرات المدروسة (الاحماد ، الدرجة ، المناولة ، التهديف) في الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ويعزوه الباحث هذا التحسن الحاصل لافراد عينة المجموعة التجريبية في الاداء المهاري الى تأثير المنهج التعليمي والمتضمنة ادوات مساعدة في قالب تمارين مهارية مختلفة مما ساهمت وبشكل كبير في تطوير المهارات من خلال خلق حالة من الانسجام بين التمرينات وقابليات اللاعبين وراعى الباحث الحجم التدريبي وفترات الراحة وفق امكانيات وقدرات اللاعبين وكان الادوات المستعملة في التمرينات المهارية التأثير الكبير في التحكم بالكرة ورسم مسار حركي بحسب نوع المهارة المطلوبة وطبيعة المهارة المراد تعلمها اذ ان الاعداد والتكرار مرات عدة تمكن اللاعب من اتقان المهارة وادائها بشكل افضل وان التركيز في أداء التمارين على المهارات الاساسية وتكرارها تساعد على ادائها بشكل جيد واتقان عالي خلال اللعب (1).

وكذلك ترجع معنوية الفروق الى فاعلية التمرينات التعليمية ومدى تحكمها في تنفيذ الواجبات المظرائية اداء التمارين وهذا ما اشار اليه (ياس عبد العظيم ، 1997) " بان الربط بين السرعة والمهارة في كرة القدم الحديثة له اهمية الخاصة للاعب والفريق من اجل الارتقاء بمستوى الاداء وهذه وجهة النظر الخاصة بالبناء الفني لما يتطلبه الانجاز من وصول اللاعب الى درجة عالية من اللياقة الخاصة" (2) . وكما يعزو الباحث هذا التطور الحاصل في الاداء المهاري لعينة المجموعة التجريبية الى الربط بين المهارات في حالات كثيرة بحيث تتشابه مع الظروف الواقعية للمباريات حيث تم الربط بين الدرجة والمناولة والاحماد والتهديف وهذا لا يتم الا من خلال التحكم الصحيح بالكرة في مختلف المواقف وهذا ما يتفق مع ما اشار اليه (ثامر محسن وواتق ناجي

(1) Owen , B and Clark N. Beginners Guide to Soccer Training and coaching , Pelham books Ltd , London , 1975 , P : 13 .

(2) ياسر عبد العظيم : تأثير استعمال بعض الجمل الحركية والنوعية في تنمية سرعة الاداء الحركي لدى بعض ناشئي كرة القدم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة جلوان ، 1997 ، ص 31 .

(" بان المدرب الناجح يحاول دائماً ان يجعل من اللاعب يعيش في التمرين وكأنه في السباق وذلك بما يقدمه من تمارين مشابهة للمباريات "(3) .

الاستنتاجات :-

- 1- ان المنهج التعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة ساعد في تطوير المهارات الاساسية كرة الصالات للطلاب .
- 2- وجود ادوات مساعدة ومختلفة خلقت حالة من الاثارة والتشويق بين الطلبة مما زاد من تحسن ادائهم المهاري .
- 3- مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة ساهم بشكل ايجابي في تحسن افراد جميع عينة البحث بالمهارات الاساسية بكرة الصالات .

التوصيات :-

- 1- اعتماد المنهج التعليمي بمصاحبة أدوات مساعدة في تنمية المهارات الاساسية بكرة الصالات لفئة طلاب المتوسطة .
- 2- اجراء دراسات مشابهة ولفئات عمرية اخرى ومعرفة ما تسفر عنه هذه الدراسات .

المصادر :

- ثامر محسن وواتق ناجي : الاسس العلمية في تدريب كرة القدم وعناصرها الاساسية ، مطبعة اركان ، 1974
- عباس احمد السامرائي : طرائق التدريس في التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2000
- محمد حسن علاوي ، أسامة كامل راتب : البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي، القاهرة ، 1999

(3) ثامر محسن وواتق ناجي : الاسس العلمية في تدريب كرة القدم وعناصرها الاساسية ، مطبعة اركان ، 1974 ، ص158 .

- وجيه محجوب: التعلم والتعليم والبرامج الحركية ، ط1 ، دار الفكر للطباعة والتوزيع ، عمان ، 2002
- ياسر عبد العظيم : تأثير استعمال بعض الجمل الحركية والتنوعية في تنمية سرعة الاداء الحركي لدى بعض ناشيء كرة القدم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة جلوان ، 1997
- Owen , B and Clark N. Beginners Guide to Soccer Training and coaching , Pelham books Ltd , London , 1975

ملحق (1)

نموذج لوحدة تعليمية

الأدوات: كرات قدم عدد (8)

الوحدة التعليمية: الاسبوع الاول / 1

الوقت: 45 دقيقة

الهدف الرئيس: مهارة الدحرجة

اليوم /التاريخ:

الهدف الثانوي: مهارة المناولة

الملاحظات	المحتوى	الوقت	اقسام الوحدة
		10د	القسم الاعدادي
	تمارين هرولة - تمارين سويدية - تمارين تمطيه العضلات	5 د	احماء عام
	انطلاقات للأمام وللخلف - قفز فوق الشواخص	5 د	احماء خاص
		30 د	القسم الرئيسي
شرح طريقة الاداء من قبل المدرب مع ذكر	يتم عرض المهارة الدحرجة وطريقة ادائها	10 د	القسم التعليمي

اهميتها في المباراة			
		20 د	القسم التطبيقي
التأكيد على الاداء الصحيح واعطاء تغذية راجعة انية في تصحيح الاطء + استخدام وسيلة مساعدة الراحة بين تمرين واخر (1 دقيقة)	1- درجة الكرة بخط مستقيم مرة بداخل القدم ومرة بخارجها لمسافة 10م والعودة إلى المكان (4 × 2 تكرار) ، راحة بعد كل تكرار 20 ثا و 40 ثا بين المجموعات.	5 د	
	أداء مهارة الدرجة بالكرة مسافة 15م حول 2- الشاخص والعودة. (4 × 2 تكرار)، راحة بعد كل تكرار 25 ثا.	6 د	
	3- الوقوف على شكل صفيين متقابلين والمسافة بينهما 20م ، ومحاولة الدرجة مسافة 10م ثم يناول الكرة إلى زميله الذي أمامه ثم العودة إلى مكانه ، والزميل الأخر عندما يستلم الكرة يدحرجها أيضا 10 م ثم يناولها لزميله وهكذا . (4 × 2 تكرار) راحة بعد كل تكرار 30 ثا.	7 د	
	لعبة صغيرة	5 د	القسم الختامي