



**Shefaa Abdul-Zahra
Sharqi**

E-Mail :
shifaabdsh@gmail.com

Phone Number :
07712229033

College of Mass Communication -
University of Baghdad

Keywords:

- Journalistic handling.
- Iraqi newspapers.
- Domestic violence.
- Abused individuals.

ARTICLE INFO

Article history:

Received : 5 / 10 /2022

Accepted : 15 / 11 /2022

Available Online : 15 / 12 /2022

THE IRAQI NEWSPAPERS' HANDLING OF DOMESTIC VIOLENCE ISSUES IN IRAQ AFTER 2003

An analytical study in newspapers (Al-
Sabah, Al-Zaman, Al-Madda,
Al-Sabah Al-Jadid)

ABSTRACT

The research deals with the issue of journalistic handling of domestic violence issues in Iraq after 2003 CE, as the research problem lies in the Iraqi newspapers' of domestic handling violence issues in Iraq after 2003 CE.

The objectives are to learn how Iraqi newspapers deal with domestic violence issues in Iraq after 2003, to monitor the research for the most prominent types of domestic violence in the newspapers under study, to investigate the causes of domestic violence according to the diagnosis of the relevant newspapers, as well as to monitor and monitor the forms of domestic violence that received the attention of the concerned Iraqi newspapers. the effects of domestic violence.

The research is classified within the descriptive research, and the analytical descriptive survey method was adopted using the content analysis method. Content analysis, and the sample was determined by the numbers of Iraqi newspapers (Al-Sabah, Al-Zaman, Al-Madda, Al-Sabah Al-Jadid) and the total numbers that were subjected to survey and analysis reached (1114) number.

معالجة الصحافة العراقية لقضايا العنف

الأسري في العراق بعد ٢٠٠٣ م

دراسة تحليلية في صحف (الصباح، الزمان، المدى، الصباح الجديد)

شفاء عبد الزهرة

شرقي فياض

الإيميل :

shifaabdsh@gmail.com

المستخلص

يتناول البحث موضوع المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري في العراق بعد ٢٠٠٣ م، إذ تكمن مشكلة البحث في كيفية معالجة الجرائد العراقية لقضايا العنف الأسري في العراق بعد عام ٢٠٠٣ م.

وتتمثل أهداف بالتعرف على كيفية معالجة الجرائد العراقية قضايا العنف الأسري في العراق بعد ٢٠٠٣ م، ورصد البحث لأبرز أنواع العنف الأسري في الجرائد محل البحث، والتقصي عن أسباب العنف الأسري بحسب تشخيص الجرائد المعنية، وكذلك رصد أشكال العنف الأسري التي حظيت باهتمام الجرائد العراقية المعنية، ورصدها لآثار العنف الأسري.

ويصنف البحث ضمن البحوث الوصفية، واعتمد منهج المسح الوصفي التحليلي باستعمال أسلوب تحليل المضمون، وتحددت العينة بأعداد الجرائد العراقية (الصباح، الزمان، المدى، الصباح الجديد) وبلغ مجموع الأعداد التي خضعت للمسح والتحليل (١١٤) عدداً.

وتوصلت الباحثة إلى عددٍ من الاستنتاجات أبرزها، هي اهتمام جريدتي الصباح والزمان بالعنف المعنوي بالدرجة الأساس؛ في حين اهتمت جريدتي المدى والصباح الجديد بالعنف الجسدي، كما أهتمت الجرائد موضوع البحث في التركيز على العنف الأسري ضد المرأة، بينما لم تولِ الصحف الفئات العمرية الأخرى اهتماماً كافياً في المعالجة الصحفية.

© 2021 مسار، الجامعة العراقية | كلية الاعلام،

رقم الهاتف :

٠٧٧١٢٢٢٩٠٣٣

عنوان عمل الباحثة:

كلية الاعلام - جامعة بغداد

الكلمات المفتاحية:

- المعالجة الصحفية.
- الصحف العراقية.
- العنف الأسري.
- الأفراد المعنفين.

معلومات البحث

تاريخ البحث :

الاستلام : ١٠ / ٥ / ٢٠٢٢

القبول : ١١ / ١٥ / ٢٠٢٢

التوفر على الانترنت: ٢٠٢٢/١٢/١٥

المقدمة : أن للإعلام دور أساس في حياة الإنسانية جمعاء؛ أثر دوره البارز في تسليط الضوء على المشكلات الاجتماعية التي تمس البشرية، ومن هذه المشكلات التي تؤدي وسائل الإعلام دوراً فاعلاً في طرحها ومناقشتها هي قضايا العنف الأسري؛ خصوصاً مع زيادتها في الآونة الأخيرة، لارتباطها بشريحة كبيرة من شرائح المجتمع، وأصبحت محل جدل وسائل الإعلام خصوصاً الصحافة التي أهتمت كثيراً بالقضايا المجتمعية ومنها ظاهرة العنف الأسري؛ إذ حددت صفحات خاصة لطرح المشكلات الاجتماعية؛ لا سيما وان الصحافة تعد من اقدم وسائل الإعلام؛

حتى وان ظهرت وسائل إعلام أخرى، تبقى للصحافة أهميتها؛ إذ لها دورا في التوعية والإرشاد لأفراد المجتمع. أن قضايا العنف الأسري من المشكلات التي يعاني منها العالم بأسره باختلاف مكوناته وثقافته، خصوصاً لاختلاف أنواعه وأسبابه وآثاره ودوافعه على الفرد؛ مما يؤثر على الكيان الأسري ومن ثم على الكيان الاجتماعي؛ لامتداد تأثيره على المستويات كافة منها (الصحية والاقتصادية).

المبحث الأول - منهجية البحث

أولاً- مشكلة البحث:

تعد المشكلة موقف مبهم، أو فكرة، أو مفهوم تحتاج إلى البحث والدراسة من أجل وضع الحلول لها قدر الإمكان، نتيجة لتزايد قضايا العنف الأسري بالآونة الأخيرة في حياتنا المعاصرة وما نتج عنه من سلبيات تهدد الكيان الأسري؛ لذلك تم التركيز على كيفية معالجة الجرائم لقضايا العنف الأسري؛ لكون وسائل الإعلام يقع على عاتقها مسؤولية التصدي للقضايا المختلفة ومنها العنف الأسري.

ولمعالجة هذه الظاهرة طرح التساؤل الرئيس التالي:

ما الكيفية التي عالجت بها الجرائم العراقية قضايا العنف الأسري في العراق بعد عام ٢٠٠٣م؟

ويمكن تحديد تساؤلات البحث بالآتي:

- ١- ما أبرز أنواع العنف الأسري التي عالجتها الجرائم محل البحث المتمثلة بـ (الصباح، الزمان، المدى، الصباح الجديد)؟
- ٢- ما أسباب العنف الأسري التي ركزت عليها الجرائم محل البحث؟
- ٣- ما أشكال العنف الأسري التي ركزت عليها الجرائم محل البحث؟
- ٤- ما آثار العنف الأسري التي ركزت عليها الجرائم محل البحث؟

ثانياً- أهمية البحث:

تتبع أهمية البحث مما يأتي:

- ١- أنها إضافة جديدة للمكتبات الإعلامية؛ لاسيما وأنها تفتقر إلى دراسات خاصة بالصحافة والعنف الأسري.
- ٢- تتميز هذه الدراسة بكونها إسهاماً جديداً في رسم صورة علمية لواقع المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري.
- ٣- معرفة دور الجرائم في معالجة قضايا العنف الأسري.
- ٤- يساعد الجرائم في تقويم سياستها التحريرية، عبر تركيز الباحثة على مكامن القوة والضعف في المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري.

ثالثاً- أهداف البحث:

- ١- التعرف على كيفية معالجة الجرائم العراقية قضايا العنف الأسري في العراق بعد ٢٠٠٣م.
- ٢- رصد أبرز أنواع العنف الأسري في الجرائم محل البحث.
- ٣- التقصي عن أسباب العنف الأسري في الجرائم محل البحث.
- ٤- رصد أشكال العنف الأسري في الجرائم محل البحث.

رابعاً- مجالات البحث:

١- **المجال الموضوعي:** يتحدد هذا المجال في قضايا العنف الأسري التي عالجتها الجرائد العراقية بعد ٢٠٠٣ م.

٢- **المجال المكاني:** يتحدد المجال المكاني بالجرائد العراقية (الصباح، الصباح الجديد، الزمان، المدى).

٣- **المجال الزماني:** تنحصر حدود هذا البحث الزمانية للدراسة التحليلية بالمدة منذ ٢٠٢٠/٦/١ إلى ٢٠٢١/٥/٣١؛ لكون هذه المدة أحدث مدة قبل البدء بالدراسة التحليلية، فضلاً عن توافقها مع الحراك المدني والإعلامي بشأن قانون الحماية من العنف الأسري؛ إذ شهدت هذه الحقبة محاولات جديدة بشأن إقرار قانون العنف الأسري.

خامساً: مجتمع البحث وعينته

تمثل مجتمع البحث بالجرائد العراقية اليومية التالية: (الصباح، والصباح الجديد، والزمان، والمدى)

عينة الدراسة: تم اختيار أربع جرائد للدراسة التحليلية هي (الصباح، والزمان، والمدى، والصباح الجديد)، ممثلة للصحافة العراقية، وبلغ مجموع الأعداد التي خضعت للمسح الشامل (١١٤) عدداً مقسمة على:

جريدة الصباح: ٢٩٣ عدداً

جريدة الزمان: ٣٠٧ عدداً

جريدة المدى: ٢٧٠ عدداً

جريدة الصباح الجديد: ٢٤٤ عدداً

وجاء اختيار هذه الجرائد للاعتبارات الآتية: -

بعد أن عملت الباحثة بحثاً في موقع (Alexa) للجرائد الأكثر تصفحاً بالنسبة إلى الجمهور وتوصلت إلى ما يأتي:

أولاً: تم البحث في موقع (Alexa)، للجرائد الأكثر مقروئية، بتاريخ، ٢٥ - ٢٦ / ٩ / ٢٠٢١، حددت الباحثة التاريخ؛ لكون نسبة المقروئية في موقع (Alexa)، تختلف من تاريخ إلى آخر.

اختبار موقع (Alexa)				
بحر حركه	الصباح	الزمان	الصباح الجديد	المدى
المرور	١٣.٩٦%	٥.٦٢%	٥.٣٨	(٢.٨٢).

ثانياً: أنها جرائد يومية منتظمة الصدور، إضافة لكونها من أوائل الصحف التي صدرت في العراق بعد عام ٢٠٠٣ وأنها مستمرة في الصدور دون انقطاع منذ ذلك الوقت.

ثالثاً: تعد هذه الجرائد من أبرز الجرائد العراقية في تغطية القضايا الاجتماعية؛ عبر اطلاع الباحثة المستمر على هذه الجرائد، وهذا يتوافق مع البحث قيد الدراسة.

رابعاً: تتباين الجرائد عينة الدراسة في نمط ملكيتها وتوجهها؛ مما يخدم أهداف الدراسة.

سادساً- نوع البحث ومنهجه:

ينتمي هذا البحث إلى البحوث الوصفية، واعتمد المنهج المسحي بشقيه التحليلي والوصفي؛ لكونه يساعد في تحقيق أهداف البحث، ويتم الاعتماد عليه في كثير من الدراسات الإعلامية؛ لأنه يمثل جهداً علمياً منظماً، ويتناسب مع الإشكاليات التي يطرحها العلم؛ لذا يعد مناسباً لهذه الدراسة الوصفية التي تهدف الحصول على البيانات الخاصة بقضايا العنف الأسري.

سابعاً- أدوات البحث:

استعانت الباحثة لجمع المعلومات لاستكمال البحث بأداة تحليل المحتوى:

١- استمارة تحليل المحتوى: تشكلت من مجموعة بنود تضمنت فئات رئيسة وفرعية تمثلت في مجموعة من الأسئلة الخاصة بقضايا العنف الأسري، وضعتها الباحثة واعتمدتها في عميلة تحليل الموضوعات في الجرائد الأربع.

البحث الثاني: المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري

أولاً: تعريف المُعالِجَة الصحفيّة:

هيّ التدخل في طريقة عرض وتقديم القضية أو المشكلة أو الحدث و ذلك باستعمال الأساليب الصحفية بالطريقة التي تحقق هدف الوسيلة الإعلامية^(١) ، ويقصد بها أيضاً المُعالِجَة الصحفيّة لمعلومات أو بيانات بشأن حدث مُعين والآثار والتداعيات التي تترتب على نشر تلك المعلومات أو البيانات، وتشمل المُعالِجَة التقارير والأخبار والقصة والصور الإخبارية والتحقيق وبقية الفنون الصحفيّة من مقال وكتابات^(٢)، وهناك من يعرفها بأنها اختيار الموضوعات والقضايا وكيفية تناولها من زوايا متعددة ومن وجهات نظر مُختلفة، والتدخل في العرض والقالب الفني المستعمل والأساليب الفنية الأخرى، وتشمل المُعالِجَة الصحفيّة أنماط التحرير الصحفي والشكل والإخراج والمضمون وأساليب التأثير المستخدمة^(٣)، أي الطريقة التي يتم عبرها تناول الأخبار أو عرض الوقائع أو الأحداث^(٤).

ثانياً : عناصر المُعالِجَة الصحفيّة:

هناك مجموعة من العناصر تشتمل عليها عملية المُعالِجَة الصحفيّة هي:

- ١- الدقة: أي التأكد من صدق المعلومات والأخبار التي تغطيها وسائل الإعلام.
- ٢- الاهتمام بالبناء اللغوي للمضامين: إذ أن اللغة أداة للتوصيل والتأثير، ويمكن أتباع أكثر من صيغة أو أسلوب لتوصيل الفكرة للمتلقى في إطار المُعالِجَة.

(١) علاء مراد عجاج الجنابي، وداد عوض الكريم محمد سعيد، أطر المعالجة الصحفية للشأن العراقي في موقع العربي، cnn، مجلة العلوم الإنسانية، مجلد ٢٠٢٠، ٢١، ص ٥.

(٢) عبدالله سليمان أبو رمان، المعالجة الإعلامية للشؤون الثقافية في الصحافة الأردنية اليومية. رسالة ماجستير- جامعة الشرق الأوسط، كلية الإعلام، ٢٠١١، ص ٦.

(٣) حارث محمد طارق، الإعلام - العراق. الاتصال (علم اجتماع) المجتمع العراقي. الصحف العراقية. القاهرة: ماجستير، جامعة الإسكندرية - الآداب - قسم الاجتماع، ٢٠١٥، ص ٣.

(٤) نوال يوسف بومشقة، المعالجة الإعلامية لانخفاض أسعار البترول الجزائر في المواقع الالكترونية للفضائيات الاخبارية. المنتدى الإعلامي السنوي السابع للجمعية السعودية للإعلام. الجزائر: كلية العلوم الإنسانية - جامعة الشهيد مهادم الغربي بن مهيدي ام البواقي، ٢٠١٦، ص ٦.

٣- الالتزام بمعايير المسؤولية الاجتماعية: والابتعاد عن القذف والتشهير واعتماد الحوار البناء بين وسائل الإعلام والجمهور.

٤- تدعيم المصادقية: وإتاحة ردود فعل الجمهور حيال الرسائل التي يتلقونها. وتشخيص وظائف وسائل الإعلام وطبيعة الدور الذي تقوم به في خدمة المجتمع.

٥- تدعيم حرية الصحافة عبر الحرص على العدالة وتحسين أداء وسائل الإعلام وحمايتها من الرقابة الحكومية^(١).

تعريف العنف الأسري

العنف الأسري: هو شكل من أشكال الاستخدام غير الشرعي للقوة، يصدر عن شخص واحد أو أكثر من أعضاء الأسرة ضد آخر أو آخرين فيها بقصد إقهارهم وإخضاعهم بصورة لا تتفق مع حريتهم أو أرائهم الشخصية^(٢).

البحث الثالث - الدراسة التحليلية

أولاً - تحليل المضمون/ فئات الموضوع (ماذا قيل):

العنف الأسري وأنواعه:

١- العنف المعنوي

جدول (١) التوزيع الرتبي لأنواع العنف الأسري (المعنوي) الذي عالجته الجرائد محل البحث

ت	الفئات الفرعية	الصباح			الزمن			المدى			الصباح الجديد			المجموع الكلي		
		ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	%	م	
١	الإهمال	٢	٧.٤٠	٤	٦	١٨.٧٥	٢	٠	٠	٣	٤	١٠٠	١	١٢	١٤	
٢		٢	٧.٤٠	٤	٣	٩.٣٧	٤	٢	٢٠	٢	٠	٠	٢	٩	١٠	
٣	أخذ	١	٣	٥	١	٣.١٢	٦	٠	٠	٣	٠	٠	٢	٢	٢	

(٤) محسن عبود كشكول، المعالجة الصحفية، وإشكالية الدراسة والتحليل، (٢٠٢١). تم الاسترداد من بيت الحكمة: <https://2u.pw/iplnU>.

(٥) كريم هه تاو، ظاهرة العنف الأسري دراسة ميدانية، (أربيل: وزارة الثقافة المديرية للصحافة والطباعة والنشر، ٢٠٠٨م) ص ٣٥.

الممتلكات رغمًا عن الفرد المعنف																
٤	التدخل في اتخاذ القرار	٣	١١	٣	٦	١٨.٧٥	٢	٤	٤٠	١	٠	٠	٢	١٣	١٥	٣
٥	حرمان الفرد من الميراث	٢	٧.٤٠	٤	٢	٦.٢٥	٥	٠	٠	٣	٠	٠	٢	٢	٢	٨
٦	الشجار من دون سبب	٩	٣٣	١	٨	٢٥	١	٠	٠	٣	٠	٠	٢	١٧	٢٠	١
٧	زواج القاصرات	٦	٢٢	٢	٤	١٢	٣	٤	٤٠	١	٠	٠	٢	١٤	١٦.٦٨	٢
٨	إنجاب الإناث	١	٣	٥	١	٣.١٢	٦	٠	٠	٣	٠	٠	٢	٨	١٢	٦
٩	عدم الإنجاب	١	٣	٥	١	٣.١٢	٦	٠	٠	٣	٠	٠	٢	٦	٧.٢٢	٧
	المجموع	٢٧	١٠٠		٣٢	١٠٠		١٠	١٠٠		٤		١٠٠	٨٣	١٠٠	

تشير نتائج الجدول (١) أن فئة الشجار من دون سبب جاءت بالمرتبة الأولى بواقع (١٧) تكراراً ونسبة قدرها (٢٠ %)، ثم تلتها بالدرجة الثانية فئة زواج القاصرات بواقع (١٤) تكراراً ونسبة قدرها (١٦.٦٨ %)، ثم جاءت في الدرجة الثالثة فئة التدخل في اتخاذ القرار بواقع (١٣) تكراراً ونسبة قدرها (١٥ %)، جاءت بالمرتبة الرابعة فئة الإهمال بواقع (١٢) ونسبة قدرها (١٤ %)، وحلت في المرتبة الخامسة فئة التهديد بالطرد من المنزل بواقع (٩) تكرارات ونسبة قدرها (١٠ %)، وجاءت في المرتبة السادسة فئة إنجاب الإناث بواقع (٨) تكرارات ونسبة قدرها (١٢ %)، وشغلت المرتبة السابعة فئة عدم الإنجاب بواقع (٦) تكرارات ونسبة قدرها (٧,٢٢ %)، بينما جاءت في المرتبة الثامنة فنتي أخذ الممتلكات رغمًا عن الفرد المعنف وحرمان الفرد من الميراث بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (٢ %).

أما على مستوى جريدة الصباح؛ فقد جاءت فئة الشجار من دون سبب في المرتبة الأولى بواقع (٩) تكرارات ونسبة قدرها (٢٣%)، وتلتها بالمرتبة الثانية فئة زواج القاصرات بواقع (٦) تكرارات ونسبة قدرها (٢٢%)، في حين شغلت المرتبة الثالثة فئة التدخل في اتخاذ القرار بواقع (٣) تكرارات ونسبة قدرها (١١%)، وتشاركت الفئات الإهمال وحرمان الفرد من الميراث والتهديد بالطرد من المنزل بالمرتبة الرابعة بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (٧.٤٠%)، وحلت في المرتبة الخامسة فئتي انجاب الإناث وعدم الإنجاب بواقع (١) تكرارا ونسبة قدرها (٣%).

أما على مستوى جريدة الزمان، جاءت بالمرتبة الأولى فئة الشجار من دون سبب بواقع (٨) تكرارات ونسبة قدرها (٢٥%)، وتشاركت بالمرتبة الثانية فئتي الإهمال والتدخل في اتخاذ القرار بواقع (٦) تكرارات ونسبة قدرها (١٨.٧٥%)، في حين شغلت المرتبة الثالثة فئة زواج القاصرات بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (١٢%)، وتلتها بالمرتبة الرابعة فئة التهديد بالطرد من المنزل بواقع (٣) تكرارات ونسبة قدرها (٣٧.٩%)، واحتلت المرتبة الخامسة فئة حرمان الفرد من الميراث بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (٦.٢٥%)، وجاءت بالمرتبة السادسة الفئات أخذ الممتلكات رغماً عن الفرد المعنف وإنجاب الإناث وعدم الإنجاب بواقع (١) تكراراً ونسبة قدرها (٣.١٢%).

وعلى مستوى جريدة المدى، جاءت بالمرتبة الأولى فئتي التدخل في اتخاذ القرار وزواج القاصرات بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (٤٠%)، وجاءت بالمرتبة الثانية فئة التهديد بالطرد من المنزل بواقع (٢) تكرارات ونسبة مئوية قدرها (٢٠%)، بينما لم تحظ فئات الإهمال وحرمان الفرد من الميراث وأخذ الممتلكات رغماً عن الفرد المعنف وإنجاب الإناث وعدم الإنجاب والشجار من دون سبب بأية معالجة صحفية في جريدة المدى؛ وبذلك حلت في المرتبة الثالثة والأخيرة.

أما على مستوى جريدة الصباح الجديد؛ فقد جاءت بالمرتبة الأولى فئة الإهمال بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (١٠٠%)، في حين لم تحظ الفئات (التهديد بالطرد من المنزل وأخذ الممتلكات رغماً عن الفرد المعنف والتدخل في اتخاذ القرار وحرمان الفرد من الميراث والشجار من دون سبب وزواج القاصرات وإنجاب الإناث وعدم الإنجاب)، بأية معالجة صحفية في جريدة الصباح الجديد وبذلك حلت في المرتبة الثانية والأخيرة.

وفقاً لنتائج الجدول (١) يتضح تفوق جريدتي الصباح والزمان في معالجة قضايا العنف الأسري؛ إذ كانت النسب متقاربة بين الجريدتين، فيما يخص فئة الشجار من دون سبب؛ نتيجة الاضطرابات التي يعيشها المجتمع العراقي، كما ركزت جريدتا الصباح و المدى في المعالجة الصحفية لظاهرة زواج القاصرات نتيجة تفاقم هذه الظاهرة في المجتمع العراقي، واقتربت جريدة الزمان من جريدتي الصباح والمدى في المعالجة الصحفية لظاهرة زواج القاصرات، في حين لم تعالج جريدة الصباح الجديد ظاهرة زواج القاصرات على الرغم من أهمية هذا الموضوع وخطورته في المجتمع العراقي الذي يحتاج إلى معالجات صحفية جدية ومعقدة.

٢- العنف الجسدي:

جدول (٢) التوزيع الرتبي لأنواع العنف الأسري (الجسدي) الذي عالجته الجرائد محل البحث

ت	الفئات الفرعية	الصباح			الزمن			المدى			الصباح الجديد			المجموع الكلي		
		ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
١	الضرب	١	٨٨	١	١	٤٥.٤	١	١	٧٦.٩	١	٤	٣٣.٣	١	٣	٥٨.٢	١
		٥			٠	٥		٠	٢		٣		٩			
٢	التكليف بإعمال فوق الطاقة	١	٥.٨	٢	٢	٩	٤	١	٧.٦٩	٣	٠	٠	٤	٤	٥.٩	٥
٣	الحرق	٠	٠	٣	٣	١٣	٣	٢	١٥.٣	٢	٣	٢٥	٢	٨	١١.٩	٣
٤	الخنق	٠	٠	٣	٧	٣١.٨	٢	٠	٠	٤	٢	١٦.٦	٣	٩	١٣.٤	٢
٥	الاغتصاب	١	٥.٨	٢			٥	٠	٠	٤	٣	٢٥	٢	٧	١٠.٤	٤
		٨			٠											
	المجموع	١	١٠		٢	١٠٠		١	١٠٠		١	١٠٠		٦	١٠	
	ع	٧	٠		٢		٣				٢			٧	٠	

يتضح من الجدول (٢) أن فئة الضرب جاءت بالمرتبة الأولى بواقع (٣٩) تكراراً ونسبة قدرها (٥٨.٢%)، ثم تلتها بالدرجة الثانية فئة الخنق بواقع (٩) تكرارات ونسبة قدرها (١٣.٤%)، في حين شغلت المرتبة الثالثة فئة الحرق بواقع (٨) تكرارات ونسبة قدرها (١١.٩%)، ثم جاءت بالمرتبة الرابعة فئة الاغتصاب بواقع (٧) تكرارات ونسبة قدرها (١٠.٤%)، وحلت في المرتبة الخامسة والأخيرة فئة التكليف بإعمال فوق الطاقة بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (٥.٩%).

أما على مستوى جريدة الصباح؛ فقد جاءت فئة الضرب في المرتبة الأولى بواقع (١٥) تكراراً ونسبة قدرها (٨٨%)، وتلتها بالمرتبة الثانية فئتي التكليف بإعمال فوق الطاقة والاغتصاب بواقع

(١) تكراراً ونسبة قدرها (٥.٨٨%)، ولم تحظَ فئتي الخنق والحرق بأية معالجة وبذلك جاءت في المرتبة الثالثة والأخيرة.

أما على مستوى جريدة الزمان، جاءت بالمرتبة الأولى فئة الضرب بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (٤٥.٤٥%)، وشغلت المرتبة الثانية فئة الخنق بواقع (٧) تكرارات ونسبة قدرها (٣١.٨%)، وجاءت بالمرتبة الثالثة فئة الحرق بواقع (٣) تكرارات ونسبة قدرها (١٣%)، وتلتها بالمرتبة الرابعة فئة التكليف بإعمال فوق الطاقة بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (٩%)، وغابت فئة الاغتصاب عن المعالجة الصحفية؛ لذلك حلت في المرتبة الخامسة والأخيرة.

وعلى مستوى جريدة المدى؛ جاءت بالمرتبة الأولى فئة الضرب بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (٤٥.٤٥%)، وشغلت المرتبة الثانية فئة الحرق بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (١٥.٣٨%)، وجاءت بالمرتبة الثالثة فئة التكليف بإعمال فوق الطاقة بواقع (١) تكرار ونسبة قدرها (٧.٦٩%)، وغابت فئتي الاغتصاب والخنق عن المعالجة الصحفية؛ لذلك حلت في المرتبة الخامسة والأخيرة.

أما على مستوى جريدة الصباح الجديد؛ فقد جاءت بالمرتبة الأولى فئة الضرب بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (٣٣.٣٣%)، وشغلت المرتبة الثانية فئتي الاغتصاب والحرق بواقع (٣) تكرارات ونسبة قدرها (٢٥%)، وجاءت بالمرتبة الثالثة فئة الخنق بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (١٦.٦%)، ولم تحظَ فئة التكليف بإعمال فوق الطاقة بأية معالجة صحفية؛ لذلك حلت في المرتبة الخامسة والأخيرة.

يتضح مما سبق أن الجرائد محل البحث اهتمت بالتركيز على فئة الضرب بالدرجة الأساس؛ وجريدة الصباح عالجت فئتي التكليف فوق الطاقة والاغتصاب، ولم تعالج فئتي الخنق والحرق؛ على الرغم من ارتفاع هذه الظاهرة في السنوات الأخيرة، التي أدت إلى تفاقم المشكلات الاجتماعية داخل الأسر العراقية، كما اهتمت جريدة الزمان بمعالجة فئة الخنق على نحوٍ فاق الجرائد الأخرى قيد البحث، هذا مؤشر أن جريدة الزمان، تركز على القضايا المجتمعية التي شغلت الرأي العام في الآونة الأخيرة.

ويلاحظ أن هناك اختلافاً بين عدد موضوعات العنف الأسري التي عالجتها الجرائد محل البحث وعدد أنواعه (المعنوية والجسدية)؛ وذلك لكون أن بعض الموضوعات تنطوي على عنف أسري بنوعيه المعنوي والجسدي، فجريدة الصباح تضمنت (٣٧) موضوعاً صحفياً تتمحور حول العنف الأسري، و(٤٤) نوعاً من أنواعه، واحتوت جريدة الزمان على (٣٣) موضوعاً، و(٥٤) نوعاً، أما جريدة المدى تضمنت (٢٣) موضوعاً صحفياً بشأن العنف الأسري، أما على مستوى جريدة الصباح الجديد كان عدد الموضوعات مطابقاً لعدد أنواع العنف الأسري التي عالجتها.

٢- أشكال العنف الأسري

جدول (٣) التوزيع الرتبي لأشكال العنف الأسري الذي عالجته الجرائد محل البحث

ت	الفئات الفرعية	الصباح			الزمن			المدى			الصباح الجديد			المجموع الكلي		
		ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	%	ك	م	%	ك	
١	العنف الأسري ضد المرأة	٢	٦٨.٤ %	١	٢	٧٢.٢ %	١	١	٦٥.٠ %	١	١	٦٢.٥ %	١	٧٧	٦٨.٠ %	
٢	العنف ضد الأطفال	٧	١٨.٤ %	٢	٥	١٣.٨ %	٢	٦	٢٦.٠ %	٣	١٨.٧٥ %	٢	٢١	١٨.٠ %	٢	
٣	عنف ضد شريحة ذوي الإعاقة	١	٢.٦٣ %	٤	١	٢.٧ %	٤	٠	٠	٢	١٢.٥ %	٣	٤	٣.٥ %	٤	
٤	عنف ضد الرجل	٤	١٠.٥ %	٣	٤	١١.١ %	٣	٢	٨.٦ %	١	٦.٢٥ %	٤	١١	٩.٧ %	٣	
	المجموع	٣	١٠.٠ %	٣	٦	١٠.٠ %		٢	١٠.٠ %		١	٦		١١	١٠.٠ %	

يتضح من الجدول (٣) أن فئة العنف الأسري ضد المرأة جاءت بالمرتبة الأولى بواقع (٧٧) تكراراً ونسبة قدرها (٦٨.٠%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة العنف ضد الأطفال بواقع (٢١) تكراراً ونسبة قدرها (١٨.٥%)، في حين شغلت المرتبة الثالثة فئة العنف ضد الرجل بواقع (١١) تكراراً ونسبة قدرها (٩.٧%)، وجاءت بالمرتبة الرابعة فئة العنف ضد شريحة ذوي الإعاقة بواقع (٤) تكرارات ونسبة مئوية قدرها (٣.٥%).

أما على مستوى جريدة الصباح؛ يتضح أن فئة العنف الأسري ضد المرأة جاءت بالمرتبة الأولى بواقع (٢٦) تكراراً ونسبة قدرها (٦٨.٤٢%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة العنف ضد الأطفال بواقع (٧) تكرارات ونسبة قدرها (١٨.٤٢%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة العنف ضد الرجل بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (١٠.٥٢%)، وجاءت في المرتبة الرابعة فئة العنف ضد شريحة ذوي الإعاقة بواقع (١) تكراراً ونسبة مئوية قدرها (٢.٦٣%).

أما على مستوى جريدة الزمان؛ فقد جاءت فئة العنف الأسري ضد المرأة بالمرتبة الأولى بواقع (٢٦) تكراراً ونسبة قدرها (٧٢.٢%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة العنف ضد الأطفال بواقع (٥) تكرارات ونسبة قدرها (١٣.٨%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة العنف ضد الرجل بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (١١.١%)، وجاءت في المرتبة الرابعة فئة عنف ضد شريحة ذوي الإعاقة بواقع (١) تكراراً ونسبة مئوية قدرها (٢.٧%).

وعلى مستوى جريدة المدى؛ فقد جاءت فئة العنف الأسري ضد المرأة بالمرتبة الأولى بواقع (١٥) تكراراً ونسبة قدرها (٦٥.١%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة العنف ضد الأطفال بواقع (٦) تكرارات ونسبة قدرها (٢٦%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة العنف ضد الرجل بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (٨.٦٩%)، ولم تحظ فئة عنف ضد شريحة ذوي الإعاقة بأية معالجة صحفية؛ ولذلك جاءت بالمرتبة الرابعة والأخيرة.

وعلى مستوى جريدة الصباح الجديد؛ فقد جاءت فئة العنف الأسري ضد المرأة بالمرتبة الأولى بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (٦٢.٥%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة العنف ضد الأطفال بواقع (٣) تكرارات ونسبة قدرها (١٨.٧٥%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة عنف ضد شريحة ذوي الإعاقة بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (١٢.٥%)، وجاءت بالمرتبة الرابعة والأخيرة فئة العنف ضد الرجل بواقع (١) تكراراً ونسبة قدرها (٦.٢٥%).

بناءً على نتائج الجدول أعلاه تبين أن جميع الجرائد محل البحث أولت الاهتمام بالمعالجة الصحفية لفئتي العنف الأسري ضد المرأة، والعنف الأسري ضد الأطفال بالدرجة الأولى.

بينما لم تول تلك الجرائد اهتماماً كافياً بمعالجة العنف الأسري ضد شريحة ذوي الإعاقة؛ على الرغم مما تعيشه هذه الشريحة من ظروف صعبة؛ إذ تعد الأكثر تحطماً نفسياً وجسدياً؛ نتيجة الجهل المنتشر في بعض الأسر، فضلاً عن الثقافة المجتمعية السلبية التي أصبحت تشكل خطراً على هذه الشريحة، وتساوت جرائد (الزمان والصباح، والمدى والصباح الجديد) في المعالجة الصحفية لظاهرة العنف الأسري ضد الرجل؛ إذ يمكن القول أن الجرائد الأربع قيد البحث لم تقم في المعالجة الدقيقة للشرائح المعنفة، كما اختلف أشكال العنف الأسري الذي عالجه الجرائد عن موضوعاته؛ لكون بعض الموضوعات الصحفية تتضمن عنفاً أسرياً ضد أكثر من فرد.

٣- أسباب العنف الأسري

جدول (٤) التوزيع الرتبي لأسباب العنف الأسري الذي عالجته الجرائد محل البحث

ت	الفئات الفرعية	الصباح			الزمان			المدى			الصباح الجديد			المجموع الكلي		
١	نفسية	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
		٧	١٨.٤٢	٣	١	٢٢.٤	٢	٠	٠	٤	٩	٥٦.٢٥	١	٢٩	٢١.٨	٣
٢	إعلامية	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
		١	٢.٦٣	٦	٧	١٢	٤	٠	٠	٤	٢	١٢.٥	٣	١٠	٧.٤	٥
٣	اقتصادية	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
		١	٢٦.٣١	٢	١	١٧	٣	١	٥٢	١	٤	٢٥	٢	٣٦	٢٦.٦	٢
٤	ثقافية	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
		٢	٥.٢٦	٥	٤	٦.٨٩	٥	٠	٠	٤	٠	٠	٥	٦	٤.٤	٦
٥	اجتماعية	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
		١	٣٤.٢٣	١	٢	٣٤.٤	١	٨	٣٤.٧	٢	٠	٠	٥	٤١	٣٠.٣	١
٦	صحية (جائحة كورونا)	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
		٥	١٣.١	٤	٤	٦.٨	٥	٣	١٣	١	٦.٢٥	٤	١٣	٩.٦	٤	
	المجموع	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
		٣	١٠.٨	٥	١٠	٠	٢	١٠.٣	١	١٠	١	١٠.٠	١٣	١٠.٥	٠	

يتضح من الجدول (٤) أن فئة اجتماعية جاءت بالمرتبة الأولى بواقع (٤١) تكراراً ونسبة قدرها (٣٠.٣%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة اقتصادية بواقع (٣٦) تكراراً ونسبة قدرها (٢٦.٦%)، في حين شغلت المرتبة الثالثة فئة نفسية بواقع (٢٩) تكراراً ونسبة قدرها (٢١.٨%)، ثم جاءت بالمرتبة الرابعة فئة صحية (جائحة كورونا)، بواقع (١٣) تكراراً ونسبة قدرها (٩.٦%)، وحلت في المرتبة الخامسة فئة إعلامية بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (٧.٤%)، وجاءت في المرتبة السادسة والأخيرة فئة ثقافية بواقع (٦) تكرارات ونسبة قدرها (٤.٤%).

أما على مستوى جريدة الصباح؛ فقد جاءت فئة اجتماعية بالمرتبة الأولى بواقع (١٣) تكراراً ونسبة قدرها (٣٤.٢%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة اقتصادية بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (٢٦.٣١%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة نفسية بواقع (٧) تكرارات ونسبة قدرها (١٨.٤٢%)، ثم جاءت في المرتبة الرابعة فئة صحية (جائحة كورونا) بواقع (٥) تكرارات ونسبة قدرها (١٣.١%)، وحلت في المرتبة الخامسة فئة ثقافية بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (٥.٢٦%)، وجاءت في المرتبة السادسة والأخيرة فئة إعلامية بواقع (١) تكراراً ونسبة قدرها (٢.٦٣%).

أما على مستوى جريدة الزمان؛ فقد جاءت فئة اجتماعية بالمرتبة الأولى بواقع (٢٠) تكراراً ونسبة قدرها (٣٤.٤%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة نفسية بواقع (١٣) تكراراً ونسبة قدرها (٢٢.٤%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة اقتصادية بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (١٧%)، ثم جاءت في المرتبة الرابعة فئة إعلامية بواقع (٧) تكرارات ونسبة قدرها (١٢%)، وحلت في المرتبة الخامسة والأخيرة فئتي صحية (جائحة كورونا) وثقافية بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (٦.٨٩%).

وعلى مستوى جريدة المدى؛ فقد جاءت فئة اقتصادية بالمرتبة الأولى بواقع (١٢) تكراراً ونسبة قدرها (٥٢.٢%)، ثم تلتها بالمرتبة الثانية فئة اجتماعية بواقع (٨) تكرارات ونسبة قدرها (٣٤.٧%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة صحية (جائحة كورونا) بواقع (٣) تكرارات ونسبة قدرها (١٣%)، ولم تحظ الفئات (إعلامية ونفسية وثقافية) بأية معالجة صحفية؛ ولذلك جاءت بالمرتبة الرابعة والأخيرة.

وعلى مستوى جريدة الصباح الجديد؛ فقد جاءت فئة نفسية بالمرتبة الأولى بواقع (٩) تكرارات ونسبة قدرها (٥٦.٢٥%)، ثم تلتها في المرتبة الثانية فئة اقتصادية بواقع (٤) تكرارات ونسبة قدرها (٢٥%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة إعلامية بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (١٢.٥%)، وجاءت في المرتبة الرابعة فئة صحية (جائحة كورونا) بواقع (١) تكراراً ونسبة قدرها (٦.٢٥%)، ولم تحظ الفئات (اجتماعية وثقافية)، بأية معالجة صحفية؛ ولذلك جاءت بالمرتبة الخامسة والأخيرة.

بناءً على معطيات الجدول أعلاه يتضح، أن جريدتي الصباح والزمان، فاقت الجرائد الأخرى في معالجتها للأسباب الاجتماعية للعنف الأسري؛ بينما لم تركز الجريدتين الأخرتين، على الأسباب الاجتماعية والاقتصادية والصحية المتمثلة بجائحة كورونا والإعلامية والنفسية والثقافية، وعلى نحو عام، يعد اهتمام الجرائد قيد البحث ضئيلاً في المعالجة الصحفية، مقابل ما يعيشه المجتمع العراقي من تفاقم ظاهرة العنف الأسري؛ إذ سجل العراق ١٥ ألف حالة عنف في عام ٢٠٢٠ فقط واستمرت هذه الحصيلة في الارتفاع، وصولاً إلى ١٨ ألف حالة عنف في عام ٢٠٢١؛ نتيجة عدم استقرار الوضع الاقتصادي وتفشي البطالة والتراكمات النفسية وتداعيات جائحة كورونا.

٤- آثار العنف الأسري

جدول (٥) التوزيع الرتبي لآثار العنف الأسري الذي عالجته الجرائد محل البحث

ت	الفئات الفرعية	الصباح			الزمن			المدى			الصباح الجديد			المجموع الكلي		
١	نفسية	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م	ك	%	م
٢٨	٧١.٧	١	٣٣.٣	١٤	٢	٣٩.١	٢	٩	٣٩.١	٢	٢	١٢.٥	٢	٥٣	٤٤.١٦	٢
١٠	٢٥.٦	٢	٥٢.٣	٢٢	١	٥٢.١	١٢	١	٥٢.١	١٣	١	٨١.٢٥	١	٥٧	٤٧.٥	١
١	٢.٥٦	٣	١٤.٢	٦	٣	٨.٦٩	٢	٣	٨.٦٩	١	٣	٦.٢٥	٣	١٠	٨.٣٣	٣
٣٩	١٠٠	٤٢	١٠٠	٢٣	١٠٠	١٦	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠

يتضح من الجدول (٥) أن فئة بدنية جاءت بالمرتبة الأولى بواقع (٥٧) تكراراً ونسبة قدرها (٤٧.٥%)، ثم تلتها في المرتبة الثانية فئة نفسية بواقع (٥٣) تكراراً ونسبة قدرها (٤٤.١٦%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة سلوكية بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (٨.٣٣%).

وعلى مستوى جريدة الصباح، أن فئة نفسية جاءت بالمرتبة الأولى بواقع (٢٨) تكراراً ونسبة قدرها (٧١.٧%)، ثم تلتها في المرتبة الثانية فئة بدنية بواقع (١٠) تكرارات ونسبة قدرها (٢٥.٦%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة سلوكية بواقع (١) تكراراً ونسبة قدرها (٢.٥٦%).

وعلى مستوى جريدة الزمان؛ فقد جاءت فئة بدنية بالمرتبة الأولى بواقع (٢٢) تكراراً ونسبة قدرها (٥٢.٣%)، ثم تلتها في المرتبة الثانية فئة نفسية بواقع (١٤) تكراراً ونسبة قدرها (٣٣.٣%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة سلوكية بواقع (٦) تكرارات ونسبة قدرها (١٤.٢%).

وعلى مستوى جريدة المدى؛ فقد جاءت فئة بدنية في المرتبة الأولى بواقع (١٢) تكراراً ونسبة قدرها (٥٢.١%)، ثم تلتها في المرتبة الثانية فئة نفسية بواقع (٩) تكرارات ونسبة قدرها (٣٩.١%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة سلوكية بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (٨.٦٩%).

وعلى مستوى جريدة الصباح الجديد؛ فقد جاءت فئة بدنية في المرتبة الأولى بواقع (١٣) تكراراً ونسبة قدرها (٨١.٢٥%)، ثم تلتها في المرتبة الثانية فئة نفسية بواقع (٢) تكرارات ونسبة قدرها (١٢.٥%)، وشغلت المرتبة الثالثة فئة سلوكية بواقع (١) تكراراً ونسبة قدرها (٦.٢٥%).

يتضح مما سبق أن جريدة الصباح تهتم في الدرجة الأساس بالآثار النفسية المترتبة عن العنف الأسري، بينما ركزت جرائد الثلاث (الزمان، والمدى، والصباح الجديد) على الآثار البدنية الناجمة عن العنف الأسري، في حين أن جريدة الصباح شغلت المرتبة الثانية في التركيز على الآثار البدنية الناجمة عن ذلك العنف، ولم تهتم الجرائد جميعها بالآثار السلوكية الناجمة عن العنف

الأسري، الأمر الذي يؤثر على قصور تلك الجرائد في اضطلاعها بمسؤوليتها إزاء المجتمع العراقي.

أن اختلاف عدد آثار العنف الأسري عن عدد الموضوعات في بعض الجرائد؛ يأتي نتيجة أن الموضوع الواحد يتضمن أكثر من أثر.

❖ النتائج

وفقاً للدراسة التحليلية التي أجرتها الباحثة توصلت إلى عدة نتائج منها:

- 1- اهتمت جريدتا الصباح والزمان بالعنف المعنوي بالدرجة الأساس؛ في حين اهتمت جريدتا المدى والصباح الجديد بالعنف الجسدي.
- 2- اهتمت الجرائد محل البحث في التركيز على العنف الأسري ضد المرأة، بينما لم تولِ الفئات الأخرى اهتماماً كافياً في معالجتها الصحفية.
- 3- ركزت الجرائد قيد البحث على الصور بطريقة سطحية، ولم تعطِ للصور أهمية على الرغم من أهميتها في ظاهرة العنف الأسري.
- 4- لم تركز الجرائد محل البحث على أسباب العنف الأسري بصورة معمقة.
- 5- عالجت الجرائد أشكال واثار العنف الأسري من دون إبداء آراء ووضع حلول للحد من ظاهرة العنف الأسري.

❖ توصيات

- 1- أن تركز الجرائد محل البحث على أنواع العنف الأسري بصورة مطلقة ومن دون التركيز على نوع واحد.
- 2- على الجرائد محل البحث رصد أبرز أنواع العنف الأسري.
- 3- على الجرائد محل البحث التقصي عن أسباب العنف الأسري.
- 4- رصد أشكال العنف الأسري في الجرائد محل البحث.
- 5- التقصي عن آثار العنف الأسري في الجرائد محل البحث.

❖ المراجع والمصادر:

- 1- حارث محمد طارق، الإعلام - العراق. الاتصال (علم اجتماع) المجتمع العراقي الصحف العراقية. القاهرة: ماجستير، جامعة الإسكندرية - الآداب - قسم الاجتماع، ٢٠١٥.

٢. عبدالله سليمان أبو رمان، المعالجة الإعلامية للشؤون الثقافية في الصحافة الأردنية اليومية. رسالة ماجستير. جامعة الشرق الأوسط، كلية الإعلام، ٢٠١١.
٣. علاء مراد عجاج الجنابي، وداد عوض الكريم محمد سعيد، أطر المعالجة الصحفية للشأن العراقي في موقع العربي cnn، مجلة العلوم الإنسانية، مجلد ٢١، ٢٠٢٠.
٤. كريم هه تاو ، ظاهرة العنف الأسري دراسة ميدانية، (أربيل: وزارة الثقافة المديرية للصحافة والطباعة والنشر، ٢٠٠٨م)
٥. محسن عبود كشكول، المعالجة الصحفية، وإشكالية الدراسة والتحليل، (٢٠٢١). تم الاسترداد من بيت الحكمة: <https://2u.pw/jlpnU>.
٦. نوال يوسف بومشطة، المعالجة الإعلامية لانخفاض أسعار البترول الجزائر في المواقع الإلكترونية للفضائيات الإخبارية. المنتدى الإعلامي السنوي السابع للجمعية السعودية للإعلام. الجزائر: كلية العلوم الإنسانية - جامعة الشهيد مهاد الغربي بن مهدي ام البواقي، ٢٠١٦.

Sources:

1. Abdullah Suleiman Abu Rumman, media for cultural affairs in the Jordanian daily press. Master's Thesis, Middle East University, College of Mass Communication, 2011.
2. Harith Muhammad Tariq, Media - Iraq. Communication (sociology) Iraqi society. Iraqi newspapers. Cairo: MA, Alexandria University - Arts - Sociology Department, 2015.
3. Karim He Tao, The Phenomenon of Domestic Violence, A Field Study, (Erbil: Ministry of Culture, Directorate of Press, Printing and Publishing, 2008).
4. Mohsen Abboud Kashkool, The Journalism handling, and The Problematic of Study and Analysis, (2021). Retrieved from thebayt alhikma: <https://2u.pw/jlpnU>.
5. Nawal Youssef Boumchata, the media treatment of the decline in oil prices in Algeria on the websites of the news channels. The seventh annual media forum of the Saudi Media Association. Algeria: Faculty of Human Sciences - University of Martyr Mohamed Gharbi Ben Mhidi Oum El Bouaghi, 2016.

6. Alaa Murad Ajaj Al-Janabi, and Wedad Awad Al-Karim Muhammad Saeed, frameworks for the journalistic treatment of the Iraqi issue on Al-Arabi CNN, Journal of Humanities, Volume 21, 2020.