من جمالية التعبير النبوي
(المنبر) عند البخاري أنموذجا

الباحث

د. معن توفيق دحام

From the beaty of prophetic expression (minbar) at albokary sample

Dr: maan taufeek daham

This research includes the statement of the role of the platform in nation life and includes also the rising of intellectual level and treats the cases that important to the one and the socity.

As well as includes also the expression effect that make the muslems correlated with mosques that they go their and do their jobs toward islam and by that the aim is comtrue from the speechs that the scientists say it and it's fiducial society and the prophetic tradition.

ملخص البحث ومحاور الدراسة والتطبيق

تبقى الكلمة شعاعا في إيقاظ الضمائر ورفعة النفوس واستنهاض الهمم وبناء جيل يفهم دور الكلمة في تنشئة الأفكار السديدة وفق واقع متفهم يبتعد عن النظرة الأحادية والوقوف عند الآراء الذاتية التي لا تدعو إلى العمل الجماعي المنظم ،ومنهم الخطيب الذي يرقى الى المنبر النبوي الإعلامي منبر الحق والفضيلة إلى إحياء الشعائر الحميدة بما ورد عن الأثر النبوي الشريف لذا جاء عنوان البحث:**من جمالية التعبير النبوي- لفظة (المنبر) عند البخاري أنموذجا،** توزع بين المنبر في حياة النبي عليه الصلاة والسلام واثر ذلك في حياة الصحابة .

ولابد لكل عمل ناجح من معالم ومقومات تسعد من يطبقه بكل اطمئنان، فكان ميدان الدراسة والتطبيق مع أحاديث المعلم والمربي الكريم نبينا عليه الصلاة والسلام في صحيح الإمام البخاري، لنقطف من رياض الأقوال حكما وتجاربا، تظهر من خلالها خصائص الخطيب الجيد ومقومات الخطبة والأساليب البليغة، وبناء الشخصية الخطابية وفق المعايير الاجتماعية والثقافية والتطلع الحضاري الإنساني الذي يدعو اليه الإسلام، بدءاً من المسجد مكان التربية والإرشاد، ومن المنبر نَبُرَ في دعواتنا وتعاليمنا، ليكون فضل المنبر في أفعالنا سلوكا، ومن الله العون والتوفيق سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

المقدمـــة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد الامين وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد...

نحمد الله ﷻ ان انزل الينا قرآنا يتلى آناء الليل وأطراف النهار اذ يقول الله تعالى:] **Ä Ò Ñ Ð Ï Î Í Ì Ë Ê É È Ç ÆÅ** Z[1] ، فما اروع هذا المثال البليغ في شحذ الهمم واستنهاض القوى من اجل تعليم الناس الخير والبر والاصلاح بينهم.

ومن مقومات نجاح الخطيب ان يدرك عظم الامانة التي يقوم بها،وكذلك تنمية المواهب الفطرية عند كل انسان وتوجيها الى ما هو افضل لتكون الشخصية الخطابية التي يطمح لها البليغ المتكلم والواعظ المؤثر كل هذا يدعو الى الاقتراب من الاستعمال النبوي في التعبير واستعمال الالفاظ الخطابية، اذ تبرز منها معالم ومقومات بنائية في شخصية الداعية، ومنهم الخطيب، ولابد ان يسبقها معرفة صفات الخطبة والعوامل المؤثرة التي ترقى بها الى ان تقع

---

(١) سورة إبراهيم:الآية:٢٥.