

## دراسة مقارنة في السمات المزاجية عند اللاعبين المتقدمين لبعض الألعاب المختلفة في محافظة نينوى

أ.م.د سعد فاضل عبد القادر

م.م مقلد طه الوتار

قسم التربية الرياضية  
كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل

تاريخ تسليم البحث: ٢٠١٢/٩/١٧ ؛ تاريخ قبول النشر: ٢٠١٣/١/١٠

### ملخص البحث:

### هدفت الدراسة إلى:

١. التعرف على درجة المزاج لدى اللاعبين المتقدمين في أندية مركز محافظة نينوى.
  ٢. التعرف على الفروق في درجة المزاج بين:  
أ - لاعبي الألعاب الفرقية (كرة القدم، كرة السلة، كرة اليد، كرة الطائرة).  
ب - لاعبي الألعاب الفرقية ولاعبي الألعاب الفردية.  
ج - لاعبي الألعاب الفردية (قتالية - غير قتالية).
- وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح، واشتمل مجتمع البحث على (٩٩) لاعباً من لاعبي أندية مركز محافظة نينوى المتقدمين لغرض تحقيق أهداف البحث فقد استخدم الباحث مقياس المزاج الذي اعده (مقلد طه الوتار) عام ٢٠١١ والذي يتكون من (٣١) فقرة، موزعة على ابعاد المقياس الأربعة وهي الانفعالية ويتكون من (٦) فقرات، والانفعالية ويتكون من (٩) فقرات والنشاط ويتكون من (٧) فقرات والاجتماعية تتكون من (٩) فقرات .
- استخدام الوسائل الإحصائية، الاختبار التائي (T.test)، معامل الارتباط بيرسون، معامل الالتواء، اختبار كوسكال ولاس (H) Kruskal – Wallis ، اختبار مربع (كا<sup>٢</sup>).

### الاستنتاجات:

١. يتمتع اللاعبون المتقدمون في أندية مركز محافظة نينوى بمستوى مزاج ايجابي.
٢. لم تظهر فروق في مستوى المزاج بين الألعاب الفرقية قيد الدراسة.
٣. وجود فروق في مستوى المزاج بين الألعاب الفردية والألعاب الفرقية ولمصلحة الألعاب الفردية.
٤. وجود فروق في مستوى المزاج بين الألعاب الفردية (القتالية - غير القتالية) ولمصلحة الألعاب القتالية.

## A comparative study of professional players Mood in somme Different Games in Nineveh

Asst. Prof. Dr. Saad F. Abdulkadir

Asst. Lect. Mokalud Taha

Sport Education Department

College of Basic Education / Mosul University

### Abstract:

The study aimed to:

- Knowing mood level for advanced players in Nineveh's center clubs.
- Knowing the difference in mood level between:
- different team games players.
- team game players and single game players.
- single game players(fighting - non fighting).

The researcher followed the descriptive method with survey style. The population of the research include (99) advanced players in Nineveh's center clubs.

To achieve the aims of the research , the researchers used mood scale put by( Mokalad Taha AL\_Wattar ,2011 ) .

The statistical methods used were,(t-test), Pearson factor, skewness factor, Facronbach factor, kruskal wallis – test, (H), and Chi Square – test ( $k^2$ ).

### Conclusions:

- Advanced players in Nineveh's province have positeive mood level.
- There are no differences in mood level between different team games players.
- There are differences in mood level between team games players and single game players.
- There are differences in mood level between single game players(fighting-non fighting).

### ١- المقدمة وأهمية البحث :

اشارت الدراسات إلى أن للمزاج دورا كبيرا في مجال الألعاب الرياضية إذ أشارت دراسة فيرساري Versari (2002) إلى أن معرفة مزاج اللاعبين يساعد في التعرف على نوع الرياضة المناسبة للفرد، ومدى الاستعدادات التي يمتلكها لممارسة لعبة معينة، ويساعد الرياضيين في التعرف على نواحي القوة والضعف لديهم، وتقويم نواحي الضعف فيها ويحد من العلاقات المتوترة بين اللاعبين، ويفيد اللاعبين في مهتهم وخططهم الحياتية (Versari,2002,P.1-3).

وعموما فإن دراسة مزاج اللاعبين من الأمور المهمة، مثل درجة تفاعل اللاعب مع الحالات التي تثير الانفعال، وهل يتميز اللاعب بالمرح أم الانقباض، ومدى ثبات الحالة المزاجية

(هل يظهر اللاعب في حالة مزاجية ثابتة أم دائمة التقلب)، ومما لا شك فيه أن أهم ما يميز تعامل اللاعب مع الزملاء والمنافسين والجمهور هو ما يملكه من هدوئه النفسي أو طابعه المزاجي، وقد يعزز نجاحه في أداء دوره في المباراة إذا كان مستقراً ومتوازناً و على العكس من ذلك إذا كان الطابع المزاجي للاعب سيئاً تجاه المحيط . (علاوي، ٢٠٠٩، ٩٤) .

وعلى الرغم من أن دراسة المزاج حظيت باهتمام كبير من قبل الباحثين، إلا أن هذه الدراسات كانت متركزة على فعاليات دون أخرى، ولا توجد دراسة على حد علم الباحث قامت بدراسة المزاج بشكل شامل وأجرت الدراسة على الألعاب (الفردية والفرقية) سواء الدراسات المحلية أو العربية التي تناولت المزاج .

كما أن للمزاج أهمية كبيرة في المجال الرياضي إذ أن النجاح في في المواقف التنافسية يحتاج إلى رياضي قادر على التحكم في سلوكه أثناء المواقف التي تتميز بالاستثارة الانفعالية القوية مثل حالات الفشل أو الهزيمة (علاوي، ١٩٧٧، ١١١) .

مما سبق يمكن أن نؤكد أن البحث الحالي يمثل محاولة لتفعيل مجال البحث في مفهوم المزاج ، ويمثل رؤية جديدة تمثلت بدراسة عينة محددة بذاتها لم تدرس بحسب علم الباحث ، الذي يمثل بحد ذاته إسهاماً وإن كان متواضعاً يضاف إلى المعرفة في هذا المجال.

## ٢-١ مشكلة البحث :

تلعب السمات المميزة للشخص دوراً في تشكيل ردود أفعاله تجاه المواقف الرياضية المختلفة وخصوصاً إذا كانت تلك النشاطات مقاسه ضمن معايير .

ولعل أبرز تلك السمات ما يعرف بالمزاج، إذ يرى الباحث ومن خلال إعداد الأكاديمي في مجال التربية الرياضية، ومن خلال معايشة الباحث لعدد كبير من اللاعبين أن هناك اختلافاً في السمات المزاجية لدى هؤلاء اللاعبين وأن التفوق في رياضة معينة مرهون - إلى حد كبير بمدى ملائمة السمات المزاجية للفرد بطبيعة المتطلبات والخصائص النفسية المميزة لنوع الرياضة، وأن دراسة تلك الخصائص المميزة للنشاط (سمة المزاج) أمر بالغ الصعوبة ولا يعود ذلك إلى عدم وضوح الأساليب الخاصة في قياس المزاج، وإنما الاعتماد عليها للحكم على طبيعة المزاج بالنسبة للرياضي ونوعه، إذ تتحدد مشكلة البحث في دراسة تقييم السمات المزاجية لدى اللاعبين وفق اختلاف نوع الفعالية الرياضية الممارسة، لذا ارتى الباحث دراسة هذه المشكلة والوقوف على حقيقة الفروق في المزاج بين الألعاب الرياضية المختلفة .

### ١- ٣ أهداف البحث :

١. التعرف على مستوى المزاج لدى اللاعبين المتقدمين في أندية مركز محافظة نينوى.
  ٢. التعرف على الفروق في مستوى المزاج بين:
    - أ- لاعبي الألعاب الفرقية (كرة القدم، كرة السلة، كرة اليد، كرة الطائرة).
    - ب- لاعبي الألعاب الفرقية ولاعبي الألعاب الفردية.
    - ج - لاعبي الألعاب الفردية (قتالية - غير قتالية).
- ### ٤-١ فروض البحث :

- لا توجد فروق في مستوى المزاج بين لاعبي الألعاب الفرقية قيد البحث.
١. لا توجد فروق في مستوى المزاج بين لاعبي الألعاب الفرقية ولاعبي الألعاب الفردية.
  ٢. لا توجد فروق في مستوى المزاج بين لاعبي الألعاب الفردية (القتالية - غير قتالية).

### ١- ٥ مجالات البحث :

- المجال البشري: اللاعبون المتقدمون في أندية مركز محافظة نينوى .
- المجال الزمني: للمدة من (٢٠١١/٧/١ إلى ٢٠١١/١٠/٢).
- المجال المكاني: أندية مركز محافظة نينوى.

### ٢- الإطار النظري والدراسات السابقة :

#### ٢-١ الإطار النظري :

#### ٢-١-٢ مفهوم المزاج :

إن أصل لفظ مزاج مشتق من الكلمة اللاتينية Temperament والتي تعني النسبة (أي نسبة كل سائل من السوائل الموجودة في الجسم) ان العلماء اختلفوا كثيرا في الأصول النفسية للمزاج، وكيفية تكوينه والأساس البيولوجي والبيئي الذي يتحكم في ظهوره، فأصبح المزاج يقاس من خلال الخصائص الخارجية أو الظاهرة لسلوك الأفراد، فبعضهم كثير الحركة وانفعاليون، وبعضهم اندفاعيون، وآخرون هادئون اجتماعيو التوجه. (يونس، ٢٠٠٤، ٣٩٦)

فالمزاج هو خاصية (سمة) تحدد دينامية الأداء وسلوكه، والمزاج كباقي المفاهيم في علم النفس مفهوم افتراضي لا نلاحظه مباشرة، ولكن نلمس آثاره في سلوكياتنا الانفعالية والاجتماعية، ويستدل على المزاج من خلال نشاط الشخص واندفاعه وانفعاله، إذ يلاحظ اختلاف الأفراد في درجة أدائهم وانفعالاتهم في الموقف الواحد. (الريماوي، ٢٠٠٣، ٣٩٧)، فالشخص الانفعالي يمكن إثارته بسهولة، والشخص النشط شخص مشغول دائماً في عمله، والشخص الاجتماعي سريع الاستجابة للآخرين، والشخص الاندفاعي يميل إلى الاستجابة بسرعة و بدون ترو. ( Buss & )

(ploman ,1975 , 7

ويتأثر المزاج بعوامل وراثية تتصل بالتكوين الجسمي، فالمزاج هو نتيجة لتفاعل عدة عوامل جسمية، مثل تركيب الغدد الصماء، كالغدة الدرقية، والغدة النخامية، والغدد الجنسية، إذ تصب إفرازات هذه الغدد في الدم، ونسب هذه الإفرازات يؤثر في النمو الجسمي، والنمو المزاجي كما يرتبط المزاج بالجهاز العصبي، وجهاز الدوران، وما يجري داخل الجسم من تفاعلات كيميائية، وكل ذلك يؤثر في الأعصاب، ومدى قوتها وضعفها. (الجبوري، ١٩٩٦، ٢٥)

## ١-٢-٥ المزاج وعملية التدريب والمنافسة :

ليس هناك مزاجا (جيذا) أو (رديئا) فكل الأمزجة تكشف عن صفات ايجابية وسلبية، (الويس، ١٩٨١، ٦٨)، ولذلك وجب على المدرب وضع الأساليب والوسائل والأنشطة الملائمة لكل شكل من أشكال المزاج من خلال تطوير الجوانب الايجابية في كل شكل والتخلص من الجوانب السلبية فيه، إذ لا يمكن في أي حال من الأحوال استبدال مزاج معين وإحلال مزاج جديد بدلاً عنه، وذلك للأسباب الآتية:

أ - إن هذه المهمة من الصعب تحقيقها، إذ أن تشكيل الصفة النموذجية للجهاز العصبي تتم بشكل بطيء جداً، وأن طرئق دراستها غير كافية حتى الآن.

ب - إنه لا يوجد مغزى من تحويل مزاج إلى آخر، إذ لا يوجد مزاج سيء وآخر حسن، فكل مزاج له جوانبه الايجابية و السلبية معا. (يونس، ٢٠٠٤، ٤٠٥)،

إن السمات الإرادية الأساسية في النشاط الرياضي التي تؤثر على السلوك الحركي ومستوى الأداء للاعب يتكون من الثبات، والمثابرة، والحسم، والشجاعة، والمبادرة، والاعتماد على النفس، ورباطة الجأش، والتحكم بالنفس، وظهور هذه الصفات يمكن الحكم بها على مستوى اللاعبين.

كما أن مزاج الفرد الرياضي يؤثر على حالته قبل البداية حيث إن هناك أفراد يتميزون بالاستثارة السريعة ويحتاجون إلى المزيد من الوقت للتحكم في انفعالاتهم، وهناك أفراد يتميزون بالهدوء والقدرة على ضبط انفعالاتهم،

## ٢-٢ الدراسات السابقة :

### ١-٢-٢ دراسة الخيكاني والدليمي (٢٠٠٢)

مقارنة في الأنماط المزاجية بين لاعبات المنتخب الوطني ولاعبات كلية التربية الرياضية في بابل للكرة الطائرة.

هدفت الدراسة إلى معرفة الأنماط المزاجية للاعبات المنتخب الوطني بالكرة الطائرة ولاعبات كلية التربية الرياضية / بابل بالكرة الطائرة والمقارنة في أنماطهم المزاجية.

اشتملت العينة على لاعبات المنتخب الوطني (العراقي) بالكرة الطائرة لعام ١٩٩٨/١٩٩٩ وعددهن (١٢) لاعبة وكذلك لاعبات منتخب كلية التربية الرياضية في بابل بالكرة الطائرة للعام الدراسي ١٩٩٨/١٩٩٩، استخدم الباحثان أداة قياس جاهزة وضعها عالم النفسي

البولندي سان ستريلا لتقويم عمليات (الاستثارة والكف والدينامية) واعد صورتها العربية محمد حسن علاوي توصل الباحثان إلى أن جميع لاعبات المنتخب الوطني وكلية التربية الرياضية يتمتعن بقوة عمليات استثارة عالية وانفعالات قوية وعميقة وخاصة بعد الهزيمة، إلا أن هناك فروقات طفيفة ظاهرية وليست معنوية وكانت لصالح لاعبات المنتخب الوطني، أما في البعد الثاني فلم تظهر فروقات ذات دلالة معنوية بين العينتين فقد أظهرت اللاعبات درجات عالية نسبياً

## ٢-٢-٢ ثانياً دراسة فيرساري Versari (2002)

دراسة الأنماط المزاجية في مجال الألعاب الرياضية Athletes

هدفت الدراسة التعرف على العلاقة بين مزاج الفرد وتفضيل أفراد العينة للعبة رياضية معينة شملت عينة البحث على (٥٠٠) لاعب رياضي استعمال مقياس مايرز - بريجز للأنماط المزاجية.

وجدت الباحثة أن كفاية اللاعب في لعبة معينة يتناسب مع ما لديه من استعدادات متعلقة بنمط مزاجه أكثر مما لديه من قوة بدنية، إذ أن القوة البدنية واللياقة عاملان مشتركان في معظم اللعابات الرياضية، ولكن النمط المزاجي يختلف من لعبة لأخرى، فمنهم من يفضل اللعابات الفردية مثل لعبة التنس الأرضي، ولعبة البولنج، ولعبة السباحة .

## ٣- إجراءات البحث

### ١-٣ منهج البحث :

إن طبيعة المشكلة التي تناولها الباحث قد حددت المنهج الذي يختاره لغرض الوصول إلى نتائج بحثه، لذا اعتمد المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي.

### ٢-٣ مجتمع البحث وعينته :

قام الباحث بتحديد مجتمع البحث تحديداً دقيقاً من خلال الاستعانة بالإحصائيات المتوفرة في مديرية الشباب والرياضة في محافظة نينوى.

إذ اشتمل مجتمع البحث على لاعبي أندية مركز محافظة نينوى للعام ٢٠١١ المتقدمين والبالغ عددهم (٢١٣) لاعباً، موزعين على الأندية الرياضية (الموصل، الفتوة، نينوى، أياد شيت، الصقور الجوي، أم الربيعين للشطرنج)

أما عينة البحث فقد كانت (١٠٨) لاعباً من مجتمع البحث أي ما نسبته (٥١%) من مجتمع البحث ليمثلوا عينة البحث، وتم استبعاد (٩) منهم لعدم استيفاء الاستثمارات للشروط الموضوعية وبذلك تكونت عينة البحث النهائية من (٩٩) لاعباً أي ما نسبته (٤٦%) من مجتمع البحث والجدول (١) يبين ذلك.

## الجدول (١) أعداد اللاعبين ونسبهم المئوية وفقا لنوع الألعاب الرياضية

نوع اللعبة	ت	اسم اللعبة	العدد	النسبة
الفرقية	١	كرة القدم	٢١	٪١٩،٤٤
	٢	كرة السلة	٤	٪١١،١١
	٣	كرة الطائرة	٤	٪١٠،١٨
	٤	كرة اليد	٤	٪١٠،١٨
المجموع			٣٣	٪٥٠،٩٢
الفردية القتالية	٥	التايكوندو	٨	٪٣،٧٠
	٦	الكاراتيه	٥	٪٢،٧٧
	٧	الملاكمة	٢	٪١،٨٥
	٨	المصارعة	٧	٪٤،٦٢
	٩	الجودو	٢	٪١،٨٥
المجموع			٢٤	٪١٤،٨١
الفردية غير القتالية	١٠	أثقال	٣	٪٢،٧٧
	١١	جمباز	٣	٪٢،٧٧
	١٢	بناء أجسام	٦	٪٥،٥٥
	١٣	رماية	١٢	٪٥،٥٥
	١٤	سباحة	١	٪٠،٩٢
	١٥	كرة الطاولة	٢	٪١،٩٢
	١٦	القفز بالمظلات	١٢	٪٧،٤٠
	١٧	الشطرنج	١٢	٪٧،٤٠
المجموع			٥١	٪٣٤،٢٥
المجموع الكلي			١٠٨	٪١٠٠
عينة البحث			٩٩	

## ٣-٣ وصف المقياس:

لغرض تحقيق اهداف البحث فقد استخدم الباحث مقياس المزاج الذي اعده (مقلد طه الوتار) عام ٢٠١١ والذي يتكون من (٣١) فقرة، موزعة على ابعاد المقياس الأربعة وهي الانفعالية

ويتكون من (٦) فقرات، والاندفاعية ويتكون من (٩) فقرات والنشاط ويتكون من (٧) فقرات والاجتماعية تتكون من (٩) فقرات، وقد حددت أمام كل فقرة البدائل (موافق بشدة، موافق، محايد، أعارض، أعارض بشدة) (الوتر ، ٢٠١١ ، ٤٣).

وقد شمل المقياس على (١٧) عبارة ايجابية بنسبة (٥٥%) و(١٤) عبارة سلبية بنسبة (٤٥%) وقد أعطيت الدرجات (١- ٢- ٣- ٤- ٥) على التوالي بالنسبة لل فقرات الإيجابية والدرجات (١- ٢- ٣- ٤- ٥) لل فقرات السلبية، فيما كانت الفقرات الايجابية هي (٢، ٤، ٨، ١٠، ١١، ١٧، ١٣، ١٩، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٧، ٢٨، ٣٠، ٣١) والفقرات السلبية هي (١، ٣، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٢، ١٤، ١٥، ٢٩، ٢٦، ٢١، ١٨، ١٦).

وتراوحت الدرجة الكلية للمقياس بين (٣١ - ١٥٥) درجة بمتوسط فرضي (٩٣) ويشير هذا أنه كلما ارتفعت درجة المجيب على المقياس فإنه يشير إلى مزاج إيجابي وكلما انخفضت درجة المجيب على المقياس فإنه يُشير إلى مزاج سلبي.

### ٤-٣ الشروط العلمية للمقياس :

### ٤-٣-١ الصدق الظاهري :

بالرغم من ان المقياس قد تم تطبيقه على عين مشابهة لعينة البحث الا ان الباحث قد قام بعرض المقياس على عدد من الخبراء لغرض استخراج الصدق الظاهري الذي اكدوا صلاحية للتطبيق

### ٣-٤-٢ ثبات المقياس :

للتأكد من الثبات قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة بلغت (١٥) لاعباً من نادي الموصل الرياضي ومن خارج عينة البحث بتاريخ (٢٠١١/٨/١٥)، وأعيد تطبيق المقياس عليهم بعد مرور أسبوعين وبتاريخ (٢٠١١/٨/٢٩) على التطبيق الأول، إذ تتراوح المدة عادة بين التطبيقين (١٠ - ٢٠) يوماً (الظاهر وآخرون، ٢٠٠٢، ١٤١)

وبعد جمع الاستثمارات تم معالجتها إحصائياً باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين التطبيق الأول والثاني إذ بلغت قيمة الارتباط (٠,٨٨) ويعد هذا معامل ثبات عالي

### ٥-٣ التطبيق الاستطلاعي:

قبل التطبيق النهائي قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة مكونة من (١٠) لاعبين اختيروا عشوائياً من نادي العمال في مركز محافظة نينوى وكانت طريقة الإجابة واضحة ومفهومة، وتم تحديد الوقت المستغرق للإجابة حيث بلغ (١٥) دقيقة.

### ٦-٣ التطبيق النهائي للمقياس:

بعد التأكد من صلاحية المقياس لقياس الغرض الذي وضع من أجله تم تطبيقه للفترة من ٢٠١١/٩/٩ ولغاية ٢٠١١/٩/١٥ على عينة بلغت (١٠٨ فرداً) .



وبعد تطبيق المقياس على العينة تبين أن هناك (٩) استمارات لم تكن صحيحة وذلك إما لأن الإجابة عنها لم تكن مكتملة أو أن المجيب قام بعملية الشطب عدة مرات، وبذلك بلغ حجم عينة التطبيق النهائية (٩٩) لاعباً.

### ٧-٣ الوسائل الإحصائية

١. الوسط الحسابي: لمعرفة متوسط القيم .
  ٢. الانحراف المعياري: لمعرفة مدى تشتت القيم عن وسطها.
  ٣. الوسيط : لمعرفة القيمة التي تقع في وسط البيانات.
  ٤. المنوال : لمعرفة القيمة الأكثر تكراراً.
- معادلة (٢كا)
٥. الاختبار التائي T- test لعينتين مستقلتين
  ٦. معامل ارتباط بيرسون
  ٧. اختبار كروسكال ولاس (H) -Kruskal -Wallis: لمعرفة الفروق في مستوى المزاج بين المجموع الأربع، (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، كرة الطائرة)
  ٨. المتوسط الفردي

### ٤ عرض النتائج ومناقشتها

بعد أن قام الباحث بتسهيل النتائج وبعد جمع البيانات تم معالجتها إحصائياً وفقاً لأهداف البحث وعرض النتائج كالتالي:

#### ١٤ الوصف الإحصائي للمقياس:

لغرض التأكد من صلاحية المقياس ومن ملاءمته لعينة البحث قام الباحث بتحديد مستوى الملاءمة عن طريق معادلة الالتواء، إذ تم إيجاد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمنوال لإجابات عينة البحث في مقياس المزاج، ومن ثم تم إيجاد معامل الالتواء إذ بلغ (٠,٨٨)، ويعد ذلك مؤشراً على اعتدالية التوزيع، إذ أن نسبة (٠,٨٨) تعد نتيجة طبيعية، إذ يعد التوزيع اقرب إلى الطبيعي إذا وقع معامل الالتواء بين  $(1 \pm)$  (ابوشعشع، ١٥، ١٩٩٧). والجدول رقم (٢) يبين ذلك .

## جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمنوال ومعامل الالتواء.

المعالم الإحصائية المقياس	العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء	المنوال	قيمة كا <sup>2</sup>	نتيجة التوزيع
مقياس المزاج	٩٩	١٠٥,٨٥	١٢,٢٤	١٠٤	٠,٨٨	٩٥	٥,٠٤	طبيعي

قيمة كا<sup>2</sup> عند نسبة خطأ  $\geq (٠,٠٥)$  ودرجة حرية (٥) = (١١,٠٧)

ولغرض التأكد من معنوية هذا التوزيع لجأ الباحث إلى اختبار (كا<sup>2</sup>) إذ أن توفر اعتدالية التوزيع للمقياس يتيح للباحث تعميم النتائج على مجتمع البحث ويعطي دعماً لصلاحيته المقياس وقد استخدم الباحث النسب المئوية للتوزيع الاعتدالي وعند اختبار معنوية التوزيع من خلال نسب التوزيع الطبيعي بلغت قيمة كا<sup>2</sup> (٧,٩٦) وهي أصغر من القيمة الجدولية البالغة (١١,٠٧) عند درجة حرية (٥) ونسبة خطأ  $\geq (٠,٠٥)$  أي أن ذلك يدل على عدم وجود فروق معنوية بين توزيع عينة البحث والتوزيع الطبيعي.

#### ٤ - ٢ عرض ومناقشة نتائج التعرف على مستوى المزاج لدى اللاعبين المتقدمين في أندية مركز محافظة نينوى

لغرض معرفة مستوى المزاج لدى اللاعبين، وبعد تطبيق المقياس على عينة البحث البالغ عددها (٩٩) لاعبا من لاعبي أندية مركز محافظة نينوى، وبعد تحليل استجابات اللاعبين، قام الباحث بإيجاد المتوسط الفرضي للمقياس ومقارنته بالمتوسط الحسابي لإجابات العينة. والجدول (٣) بين ذلك.

#### الجدول (٣) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمتوسط الفرضي وقيم ت المحسوبة

المعالم الإحصائية المقياس	العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	قيمة ت المحسوبة
مقياس المزاج	٩٩	١٠٥,٨٥	١٢,٢٤	٩٣	١٠,٤٥

\* معنوي عند درجة حرية ٩٨، ونسبة خطأ  $\geq (٠,٠٥)$  قيمة (ت) الجدولية = (١,٩٩).

إذ تبين من الجدول (٣) أن قيمة المتوسط الحسابي لإجابات عينة البحث على فقرات المقياس بلغت (١٠٥،٨٥) بانحراف معياري قدره (١٢،٢٤). وعند مقارنته بالمتوسط الفرضي البالغ (٩٣) درجة باستعمال الاختبار التائي لعينة واحدة One sample T-test اتضح أن القيمة التائية المحسوبة (١٠٥،٤٥)، أكبر من القيمة التائية الجدولية (١٠٩٩) عند مستوى دلالة (٠،٠٥) وبدرجة حرية (٩٨)، وهذا يعني وجود فرق معنوي بين المتوسطين الحسابيين ولصالح المتوسط الحسابي المتحقق. وهذه النتيجة تشير إلى أن اللاعبين لديهم مستوى ايجابي في المزاج.

ويعتقد الباحث أن هذه النتيجة جاءت متماشية مع ما هو سائد في المجتمع الرياضي، إذ يعمل التدريب الرياضي على تجاوز الصفات المزاجية السلبية مثل الانفعالية، قلة النشاط والانطوائية، ويمكن تنظيم الصفات المزاجية السلبية من خلال الصفات الشخصية المتطورة والسيطرة عليها بصورة إرادية من خلال التدريب فيظهر الفرد الانفعالي متزناً في المواقف الطبيعية. (الويس، ١٩٨١، ٦٩ - ٧٠)

وهذا ما اكده أوجليفي في دراسته على عينة تكونت من (١٥) ألفاً من الرياضيين، أوضحت أن الرياضيين يتسمون بالاتزان الانفعالي والطاعة واحترام السلطة (ياسين، ٢٠٠٧، ١١) وتتفق هذه النتيجة مع دراسة كل من سوين (Suinn , 1980) و برون (Browne , 1984) إلى أن الرياضيين يتسمون بدرجة عالية من الانبساطية ودرجة منخفضة في العصابية والقلق والاكتئاب والانفعالية (شحاتة، ٢٠٠٩، ٥٠١ - ٥٠٣).

وتتفق أيضاً مع دراسة (مورجان) Morgan (1980)، التي تشير إلى أن الرياضيين يتميزون بالانبساطية والثقة بالنفس والاستقرار الانفعالي (باهي وعنان، ٢٠٠٠، ٧٤) .

#### ٢.٤ عرض ومناقشة نتائج الفروق بين الألعاب الفرقية المختلفة

لغرض معرفة الفروق في مستوى المزاج بين المجاميع الأربع، (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة) عمد الباحث إلى استخدام اختبار (كروسكال ولاس - Kruskal -Wallis - (H))، ولغرض التعرف على هذه الفروق قام الباحث بإيجاد متوسط الرتب لاستجابات اللاعبين لكل من هذه الفعاليات، إذ بلغ متوسط الرتب لكرة القدم (١٨،٠٧) وبلغ متوسط الرتب لكرة اليد (٦،٦٣) وبلغ متوسط الرتب لكرة السلة (٢٢،١٣) وبلغ متوسط الرتب لكرة الطائرة (١٦،٦٣)، والجدول (٤) يبين تفاصيل ذلك.

جدول (٤) أعداد اللاعبين ومتوسط الرتب وقيمة (هـ) المحسوبة

ت	اللعبة	العدد	متوسط الرتب	قيمة (هـ) المحسوبة
١	كرة القدم	٢١	١٨,٠٧	٦,٠١
٢	كرة اليد	٤	٦,٦٣	
٣	كرة السلة	٤	٢٢,١٣	
٤	كرة الطائرة	٤	١٦,٦٣	

\* معنوي عند درجة حرية (٣) ، ونسبة خطأ  $\geq (٠,٠٥)$  قيمة (هـ) الجدولية = (٧,٨٨).

نلاحظ من الجدول (٤) أن قيمة (هـ) المحسوبة والبالغة (٦,٠١) تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣) هي أصغر من قيمتها الجدولية والبالغة (٧,٨٨) ، وهذا يعني عدم وجود فروق معنوية في مستوى المزاج بين الألعاب الفرقية المختلفة.

ويرى الباحث أن البيئة الرياضية لهذه الفعاليات (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، كرة الطائرة) تشترك مع بعضها البعض في صفات الاجتماعية والتعاون، إذ أن الفريق الواحد لا يستطيع تحقيق الفوز على الفريق الخصم إلا إذا كان هناك فهم متبادل وعلاقات قوية بين أعضاء الفريق.

فقد أظهرت نتائج بعض الدراسات أن الفرق التي يوجد فيها تنظيم في العلاقات الشخصية، وفهم متبادل بين لاعبيها، يؤدي إلى نتائج جيدة. (علاوي وآخرون، ٢٠٠٣، ٧٣) .  
ويؤكد (الزغبى، ٢٠٠١) أن للعلاقات الاجتماعية التي يتخللها التعاون والفهم المتبادل أثراً كبيراً في التغلب والسيطرة على مظاهر الأمزجة المتطرفة القاسية والتي لا تستسيغها الجماعة. (الزغبى، ٢٠٠١، ٨٠) .

وهذا ما أشارت إليه دراسة و (محمد، ٢٠٠٧)، إذ أشارت هذه الدراسات إلى وجود علاقة ارتباطية بين العلاقات الاجتماعية والسمات الانفعالية لدى لاعبي الألعاب الجماعية. (محمد، ٢٠٠٧، ٧٥٤) .

#### ٤.٤ عرض ومناقشة الفروق بين الألعاب الفردية والفرقية

لغرض التعرف على الفروق في مستوى المزاج بين لاعبي الألعاب الفرقية ولاعبي الألعاب الفردية، قام الباحث باستخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاستجابات اللاعبين لكل من الألعاب الفرقية (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة) والألعاب الفردية (الشطرنج، التايكوندو، الكاراتيه، الملاكمة، المصارعة، الجودو، أثقال، جمباز، بناء أجسام، رماية، سباحة ، القفز بالمظلات، كرة الطاولة)، والجدول (٥) يبين تفاصيل ذلك

**جدول (٥) الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحتسبة**

الفعالية	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحتسبة
الألعاب الفردية	٦٦	١٠٩,٢٥	١٢,٤١	٤,٢٣
الألعاب الفرقية	٣٣	٩٩,٠٦	٨,٦٣	

\* معنوي عند درجة حرية ٩٧، ونسبة خطأ  $\geq (٠,٠٥)$  قيمة (ت) الجدولية = (١,٩٨).

نلاحظ من الجدول (٥) أن قيمة (ت) المحتسبة (٤,٢٣) تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٩٧) هي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (١,٩٨)، وهذا يعني وجود فروق معنوية في مستوى المزاج بين الألعاب الفرقية والألعاب الفردية ولصالح الألعاب الفردية. ويعزو الباحث هذه النتيجة إلى طبيعة المتطلبات والخصائص النفسية المميزة بنوع النشاط الرياضي (فردية، فرقي).

ففي الألعاب الفردية يتعرض اللاعبون لمواقف المنافسات (الضاغطة) معتمدين على أنفسهم وتحمل مسؤولية المواجهة مع المنافس متحملين تبعية المواجهة (سواء نصر أو هزيمة) دون الاعتماد على زملاء لهم .. وبالتالي لا يوجد مجالاً لإلقاء تبعية الهزائم على الآخرين .. وهذا ما اكسبهم السمات الإرادية الأساسية (الثبات، والمثابرة، والحسم، والشجاعة، والمبادرة، والاعتماد على النفس، ورباطة الجأش، والقدرة على التحكم بانفعالاته)، بينما تتوزع مسؤولية نتيجة المباراة في الألعاب الفرقية على جميع اللاعبين. (راتب، ٢٠٠٠، ٤٢-٤٣).

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع نتائج دراسة (أبو عبيدة) التي توصلت إلى أن سمات الرياضيين تختلف بين الألعاب الفردية والألعاب الفرقية، إذ أن شخصية اللاعب هي محصلة للتفاعل بين السمات الشخصية للاعبين والعوامل الموقفية البيئية والتي تمثل الوسط الرياضي. (غازي، ١٩٨٧، ٦٥)

**٤.٥ عرض ومناقشة الفروق بين الألعاب الفردية (القتالية وغير القتالية)**

لغرض التعرف على الفروق في مستوى المزاج بين لاعبي الألعاب الفردية القتالية (التايكوندو، الكاراتيه، الملاكمة، المصارعة، الجودو) ولاعبي الألعاب الفردية غير القتالية، (الشطرنج، المضلات، الطاولة، الأثقال، الجمباز، بناء الأجسام، الرماية، السباحة)، قام الباحث باستخراج الوسط الحسابي و الانحراف المعياري لاستجابات اللاعبين لكل من الألعاب الفردية القتالية والألعاب الفردية غير القتالية، والجدول (٦) يبين تفاصيل ذلك.

الجدول (٦) الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحتسبة

الفعالية	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحتسبة
الألعاب الفردية القتالية	١٦	١١٥,٥٥	١٤,٦٧	٢,٨٦ *
الألعاب الفردية الغير قتالية	٣٧	١٠٦,٥٢	١٠,٣١	

\* معنوي عند درجة حرية ٥١، ونسبة خطأ  $\geq (٠,٠٥)$  قيمة (ت) الجدولية = (٢,٠٠).

نلاحظ من الجدول (٦) أن قيمة (ت) المحتسبة والبالغة (٢,٨٦) تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة (٦٤) هي أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (٢,٠٠)، وهذا يعني وجود فروق معنوية في مستوى المزاج بين الألعاب الفردية القتالية والألعاب الفردية غير القتالية ولصالح الألعاب الفردية القتالية، ويعزو الباحث ذلك إلى أن اختلاف العمليات النفسية بين الألعاب الفردية (القتالية - غير القتالية)، يأتي نتيجة لاختلاف العمليات العصبية العليا التي هي الأساس الفسيولوجي لتنظيم الأمزجة المختلفة.

إذ أن المواقف في الألعاب الفردية القتالية تتطلب جرأة وإقداماً في حين أن المواقف في الألعاب الفردية غير القتالية تتطلب صبراً وأناة وحلماً.

وهذا ما أكدته (الويس ، ١٩٨١)، أن العمليات العصبية العليا هي الأساس الفسيولوجي لتنظيم الأمزجة المختلفة. إذ يختلف الرياضيون عن بعضهم في قوة واتزان ودرجة سرعة العمليات العصبية. (الويس، ١٩٨١، ٦٢)

وهذا يتفق مع ما توصلت إليه نتائج دراسة (السنتريس، ١٩٧٦) في دراسة مقارنة لبعض سمات الشخصية للاعبين المنازلات، فقد كان من نتائج هذا البحث أن لاعبي المنازلات قد تميزوا بسمات الاتزان الانفعالي، الانبساط، الحيوية (النشاط). (غازي، ١٩٨٧، ٦٥)

إن ظهور نتائج المزاج للألعاب الرياضية وحسب التسلسل الآتي: وجود فروق في مستوى المزاج بين الألعاب الفردية والألعاب الفرقية، ولمصلحة الألعاب الفردية والألعاب القتالية و الألعاب غير قتالية ولمصلحة الألعاب القتالية لا يعني هذا بأنه يجب رفع مستوى المزاج للألعاب الفرقية لتصل إلى مستوى الألعاب الفردية و الألعاب غير قتالية لتصل إلى مستوى الألعاب القتالية، لان لكل فعالية لها مزاج يتلاءم مع طبيعة تلك الفعالية .

## ٥- الاستنتاجات والتوصيات

### ٥-١ الاستنتاجات

١. يتمتع اللاعبون المتقدمون في أندية مركز محافظة نينوى بمستوى مزاج ايجابي.
٢. لم تظهر فروق في مستوى المزاج بين الألعاب الفرقة قيد الدراسة.
٣. وجود فروق في مستوى المزاج بين الألعاب الفردية والألعاب الفرقة ولمصلحة الألعاب الفردية.
٤. وجود فروق في مستوى المزاج بين الألعاب الفردية (القتالية - غيرالقتالية) ولمصلحة الألعاب القتالية.

### ٥-٢ التوصيات

- في ضوء الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث يوصي بالآتي:
١. الاهتمام بالسمات المزاجية قيد البحث فقد تكون سندا للمدربين والعاملين في المجال الرياضي في التصنيف والانتقاء والتنبؤ.
  ٢. إجراء الدراسات المقارنة في مستوى المزاج، وحسب المتغيرات (العمر، التحصيل العلمي، العمر التدريبي، الأوزان، الأطوال) ولمختلف الألعاب الرياضية.
  ٣. إجراء دراسة تتناول العلاقة بين مستوى المزاج ومستوى الإنجاز للألعاب الرياضية المختلفة.
  ٤. الاهتمام بالسمات المزاجية اثناء الوحدات التدريبية خصوصا للألعاب الجماعية والألعاب القتالية.

### المصادر

١. باهي، مصطفى حسين، وعنان، محمود عبد الفتاح (٢٠٠٠): مقدمة في علم نفس الرياضة، ط، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر.
٢. الجبوري، عبد الحسين رزوقي (١٩٩٦): قياس الأساليب المزاجية المميزة لطبيعة الفرد الانفعالية، بناء وتطبيق على طلبة الجامعة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، ابن رشد، جامعة بغداد.
٣. الخيكاني، عامر سعيد والدليمي، ناهده عبد زيد (٢٠٠٢): مقارنة في الأنماط المزاجية بين لاعبات المنتخب الوطني ولاعبات كلية التربية الرياضية في بابل في كرة الطائرة، مجلة علوم التربية الرياضية العدد ١، المجلد الأول، جامعة بابل.
٤. راتب، أسامة كامل (٢٠٠٠): علم نفس الرياضة المفاهيم والتطبيقات، ط٣، دار الفكر العربي، مصر.

٥. الريمايوي، محمد عودة (٢٠٠٣): علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة)، ط، المسيرة للنشر والتوزيع، عمان الاردن.
٦. الزغبى، احمد محمد (٢٠٠١): سايكولوجية الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
٧. شحاتة، ربيع محمد (٢٠١٠): أصول علم النفس، ط١، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.
٨. الظاهر، زكريا وآخرون (٢٠٠٢): مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط١، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
٩. علاوي، محمد حسن (٢٠٠٩): مدخل في علم النفس الرياضي، ط٧، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
١٠. علاوي، محمد حسن، وآخرون (٢٠٠٣): الإعداد النفسي في كرة اليد، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر.
١١. علاوي، محمد حسن (١٩٩٨): مدخل الى علم النفس، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر.
١٢. غازي، فاروق السيد (١٩٨٧): تأثير المستويات الرياضية الفردية والجماعية على قلق الامتحان، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد الرابع، العدد، جامعة طنطا، ٧، ٨، مصر.
١٣. محمد، زحاف (٢٠٠٧): العلاقات الاجتماعية وانعكاساتها على السمات الانفعالية من خلال الرياضات الجماعية، المؤتمر العلمي الدولي الثاني، المستجدات العلمية في التربية البدنية والرياضية، جامعة اليرموك، اربد، الأردن.
١٤. الوتار، مقلد طه (٢٠١١) : المزاج لدى اللاعبين المتقدمين في اندية مركز محافظة نينوى (بناء-مقارنة) ، رسالة ماجستير غير منشورة ،جامعة الموصل، كلية التربية الأساسية
١٥. الويس، كامل طه (١٩٨١): علم النفس الرياضي، المكتبة الوطنية، بغداد.
١٦. ياسين، رمضان (٢٠٠٧): علم النفس الرياضي، ط١، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
١٧. يونس، محمد بني (٢٠٠٤): مبادئ علم النفس، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
18. Buss ,A.H, Plomin R.(1984) :Temperament: early developing personality traits, Hillsdale (NJ): Erlbaum , New York.
19. Versari, Cristina Bortoni (2002): Athletes and personality type. San Diego university integrative studies press. USA.



## ملحق رقم (١) مقياس المزاج

ت	العبارات	بدائل الإجابة				
		أوافق بشدة	أوافق	محايد	أعارض	أعارض بشدة
١	أشعر برعشة في بعض أطرافي قبل المنافسة					
٢	أتجاوب مباشرة مع المدربين الآخرين .					
٣	أرغب في التمرين بمعزل عن زملائي اللاعبين.					
٤	أثق من قدراتي الرياضية عند بداية المنافسة .					
٥	ليس لدي هوايات كثيرة ومتنوعة .					
٦	أتجنب البقاء مع اللاعبين بعد انتهاء التدريب.					
٧	يقلقني طول مدة الاستعداد للبطولة .					
٨	أجيب على أسئلة المدرب بسرعة.					
٩	أؤجل وحداتي التدريبية إلى يوم آخر .					
١٠	أحب مشاركة اللاعبين الآخرين فرحة الفوز والنجاح.					
١١	أندمج في التمرين دون الحاجة إلى فترة تمهيدية طويلة					
١٢	أشعر بالتعب والإرهاق بدون سبب.					
١٣	ألاطف زملائي اللاعبين في الفريق.					
١٤	أنزعج نتيجة تصرفات الخصم.					
١٥	أتجنب المجازفة في المنافسات الرياضية .					
١٦	أأخذ قرارات سريعة في المنافسة اندم عليها فيما بعد.					
١٧	أأقن الحركات الرياضية الجديدة بسهولة .					
١٨	أعاني من زيادة عدد مرات التنفس قبل المنافسة.					
١٩	أرغب في الاستمرار بالتدريب بعد الانتهاء منه.					
٢٠	أنسجم مع اللاعبين الجدد في الفريق.					

ت	العبارات	بدائل الإجابة				
		أوافق بشدة	أوافق	محايد	أعارض	أعارض بشدة
٢١	دقات قلبي في المنافسة أسرع من المعتاد.					
٢٢	أعترض على أي قرار خاطئ يصدر من اللاعبين					
٢٣	أنهي الوحدة التدريبية قبل زملائي اللاعبين.					
٢٤	أساهم في حل المشكلات التي يواجهها اللاعبون.					
٢٥	أشعر بالحيوية والنشاط.					
٢٦	تتقضي المهارة في إقامة العلاقات مع أعضاء الفريق.					
٢٧	أهدأ بسرعة عندما انفعل أثناء المنافسة.					
٢٨	أحسم المشاكل التي تحدث في الفريق بسرعة.					
٢٩	أتأخر في أداء واجبي خلال التدريب.					
٣٠	أرغب في الاشتراك في منافسات رياضية متتالية.					
٣١	أشارك زملائي اللاعبين في اتخاذ القرارات المهمة .					

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.