

”Систем вариативных рядов собственно-вопросительных предложений ”

Преподаватель
Доктор Имад Карим Шаба

Что такое вопросительное предложения?

Вопросительными называются предложения, в которых специальными звуковыми средствами выражается стремление говорящего узнать что-либо или удостовериться в чем-либо. Вопросительные предложения, таким образом информируют о том, что хочет узнать говорящий.

В выражении вопросительности главная роль принадлежит интонации, вопросительным частицам ли, не ли, что, что, что же, как, что ли, разве, неужели, что если, а, да, правда ли, так, так ведь, не так ли, верно, вопросительным местоименным словам кто, что, какой, каков, чей, который, сколько, как, где, куда, откуда, до куда, когда, отчего, зачем, насколько. С помощью этих средств любое не вопросительное предложение может стать вопросом или переспросом.

Вопрос может быть выражен синтаксически самостоятельным предложением (например, Показывал он Вам новые материалы?); предложением, входящим в состав сложного (например, Наш порядок Вам не нравится, это мы видим, чувствуем ----- а какой свой порядок вы придумали? Горьк.); бессоюзным введением (напр., А у нас подсолнух - видела? – два листочка раскрыл, а больше не может. Панова).

Интонация, вопросительные частицы, местоименные вопросительные слова или оформляют вопросительное предложение в целом (общевопросительная функция) или выделяют то слово, которое называет предмет вопроса (частно-вопросительная функция: Вы командуете этим отрядом?; Этим ли отрядом вы командуете?; Не обман ли это?; Что это вы там пишете?).

Теперь рассмотрим строение вопросительных предложений.

По формальному строению вопросительные предложения или совпадают с невопросительными предложениями или строятся по собственным синтаксическим образцам.

1. Вопросительные предложения, образованные на основе невопросительных предложений.

Невопросительные предложения могут быть преобразованы в вопросительные либо только посредством изменения их интонации (напр., Интересная работа у нас. – Интересная работа у нас?), либо посредством изменения интонации и введения вопросительных частиц (напр., Это может быть. – Может ли это быть? Здесь есть какая-то неточность. – Разве здесь есть какая-то неточность?), либо посредством изменения интонации и замены невопросительного слова вопросительным местоименным словом (напр., Что-то с тобой происходит. – Что с тобой происходит?; Почему-то не дают сводки. – Почему не дают сводки?). Во всех этих случаях может изменяться словопорядок.

При образовании вопросительных предложений на основе невопросительных вопросительных частицы присоединяются к предложениям разной синтаксической структуры.

Частица "ли" оформляет предложения, требующие утвердительного или отрицательного ответа: Читала ли ты серьезное что-нибудь? (Гончаров) и т.д. При выражении вопроса, осложненного значением неуверенности, сомнения, частица "ли" взаимодействует с интонацией и контекстом: А реалисты ли они? – усомнился Эрнест Борисович и т.д. С помощью частицы "ли" оформляется переспрос: Вечером можешь пойти в театр? – Могу ли я вечером пойти в театр? Пожалуй, могу. Частица ставится непосредственно после слова, называющего то, о чем спрашивается: Все ли ясно? Из служебных слов частица "ли" сочетается с частицей "только": А только ли из-за занятости некогда вспомнить о Кате? ... Нет, нет !

Частица "не ... ли" обрамляет слово, обозначающее то, о чем спрашивается: Вы, господа великолепные, - сказал он все

с той же сегодняшней неприятной улыбкой, обращаясь к входящим, - не ходите ли со мной поскучать? Это частица употребляется в следующих случаях: 1) При вопросе о соответствии сообщаемого действительности, осложненном значением неуверенного предположения: Не есть ли это обман, мечтание пустое?; Видит Теркин погребушку, - Не оттуда ль пушка бьет? (Твард.). 2) При вопросе, осложненном значениями совета, предложения, просьбы; в этих случаях частица "не...ли" выделяет инфинитив, глаголы хотеть, желать, мочь, а также слова лучше, угодно: Не угодно ли вам выбрать костюм для завтрака?

Частица "что" употребляется для выражения сомнения, предположения. Например; А что у вас там, в Новочеркасске, тоже беспокойно? Частицы "что же", "как" могут употребляться для выражения недоумения, удивления, возмущения: Как, и мечтать не может без спроса? (Гончаров); Тогда что же...отдать землю крестьянам? (Л.Никулин). Их обычная позиция – в начале предложения или после словоформы, начинающей собою предложение: Я, что же, действительно могу идти? И т.д. Частицы "что ли", "или" вносят значение неуверенного предположения или подчеркивают это значения, если оно выражено другими средствами: Больной он, что ли?; Терпи, пока не улечу. Или полетишь со мной? частица "или" служит также для установления альтернативных отношений между предполагаемым (в вопросе) и тем, о чем говорится перед этим: Где же наш пахарь? Чего ещё ждет? Или мы хуже других уродились? Или не дружно цвели - колосились? (Некр.). Частица "что ли" обычно заключает собою предложение, но с целью подчеркивания того, о чем спрашивается, эта частица может помещаться в середине предложения вслед за соответствующим словом: Сюда, что ли, квартирантку-то вашу определить? (Бунин). Употребление частицы "что ли" в начале предложения возможно в просторечии: Что ли к дежурному вас отвести ?; Что ли нам чайку попить ?(разг. Речь). Частица "или" помещается в начале предложения.

Частицы "разве", "неужели" осложняют вопрос оттенками недоверия, неуверенности, сомнения, удивления, недоуме-

ния. Они показывают, что вопрос вызван несоответствием между представлением говорящего о чем-либо и тем, что этому представлению так или иначе противопоставляется: Папа, разве ты не пойдешь вместе со мной? (Дост.); Неужели и на этот раз вам не понравился Сапожков? (А.Н. Толст).

Частица "что если" служит для оформления предложений, которые выражают вопрос о возможности чего-л., осложняемый оттенками опасения, неожиданности, внезапности: Что, если когда-нибудь эти записки попадутся на глаза женщине? (Лерм.. Аналогично употребляются модификации этой частицы: а что если, а если что ежели (прост.), а что ежели (прост.). Например: А что если ты меня обманываешь? А если он не придет? А ежели справка понадобится?

Частица "а" усиливает побуждение к ответу: Ведь хорошо сказано, а?; Обедать скоро будем, а? Частица "да" побуждает к утверждению. Например: Так вы уедете, да? Частиц "правда", "не правда ли", "так", "так ведь", "не так ли", "хорошо", "ладно" (прост.) употребляются в тех случаях, когда говорящий хочет привлечь внимание собеседника, либо узнать, согласен ли с ним собеседник: Все это странно, правда ли? (Тург.); Но ведь снаряды у них должны быть к утру, так ведь? (Погод.). Обычная позиция всех этих частиц – конце предложения.

Вопросительные предложения, образованные на основе невопросительных, имеют четырехчленную парадигму: три формы синтаксического индикатива и форму синтаксического индикатива и форму сослагательного наклонения: Дети спать?; Дети спали?; Дети спали бы?

Употребление формы побудительного наклонения ограничено, во-первых, предложениями с глаголами разрешить. Позволить (Разрешите доложить?; Позвольте закурить?), во-вторых, предложениями с формами совместного действия (Пойдем сядем в саду?). В других случаях формы побудительного наклонения могут употребляться при переспросах и уясняющих вопросах: - Прости меня, - сказал я. - Прости? Все это вздор! (Л. Толст.).

Предложения в форме побудительного наклонения с частицами "а", "да", "так", "ладно", "что ли" выражают совет,

смягченное предложение, просьбу: Останься со мной, ладно? и т.д.

Вопросительные предложения проявляют избирательность по отношению к вводным словам и модальным частицам. Вводные слова и сочетания, выражающие оценку сообщаемого с точки зрения достоверности (может, может быть, возможно, должно быть, наверно и т.д.), употребляются в предложениях, не заключающих в себе вопросительных местоименных слов, и в предложениях с вопросительными частицами "или", "а": Может, с Теркиным беда?(Твард.).

Вводимые слова, выражающие ослабленное подчеркивание или выступающие в качестве вставок (собственно, собственно говоря), употребляются в предложениях с местоименными вопросительными словами: А что, собственно говоря, тянет тебя в Москву? (Л. Никулин).

2. Вопросительные предложения, построенные по собственным синтаксическим образцам.

Среди вопросительных предложений, построенных по собственным синтаксическим образцам, различаются: 1) предложения с лексически свободными компонентами: состоящие из лексически свободных компонентов или имеющие наряду со свободным лексически ограниченный компонент, и 2) предложения фразеологизированной структуры.

Предложения с лексически свободными компонентами.

К этим предложениям относятся, во-первых, инфинитивные предложения, во-вторых, некоторые предложения, стоящие с именительным падежом существительного в сочетании с частицами или местоименными словами.

Инфинитивные вопросительные предложения заключают в себе вопрос о том, что должно делать. В их состав могут входить частицы "ли", "не...ли", "что", "что же", "что ли", "разве", "неужели". Например: Позвонить?; Вызвать его?; Что же, продолжать?; Не приступить ли делу? Эти предложения не имеют формоизменения.

Предложения, строящиеся с именительным падежом существительного в сочетании с союзной "а", имеют значение вопроса – напоминания о существенном, с чем-либо связанном и чему-либо противопоставляемом: А дети-то? Куда же вы тогда возьмете их, коль не к вам? (Дост.).

Предложения, типа "При чем тут он?" открываются вопросительным сочетанием "причем" (при чем же, а при чем же, при чем же здесь), за которым следует имя в форме именительного падежа или инфинитив. Второй компонент может быть представлен:

1) словоформой, повторяющей (в той или иной форме) слово первой реплики: Елкин: 1 При чем здесь Гай? (Погод.); 2) словоформой, заменяющей однокоренное прилагательное или личное местоимение: - Умная! – ядовито передразнивает Желтых. – При чем здесь ум? (Бык); 3) указательным словом "это", личным местоимением или другим словом с указательной функцией: - Женат? – Нет, - машинально ответил Суровцев? И немедленно спросил: - А при чем здесь это?

Предложения фразеологизированной структуры

К ним относятся, во-первых, предложения, в состав которых входят устойчивые сочетания, выполняющие функцию вопросительных частиц, во-вторых, предложения строение которых не может быть объяснено современными синтаксическими правилами.

Предложения типа "Что за шум?" строятся с участием устойчивого сочетания "что за" и имени в именительном падеже: Что за люди? Такие предложения означают вопрос о признаке; они свободно могут приобретать экспрессивно-оценочное значение. Предложения типа "Что такое жизнь?" открываются сочетанием "Что такое", за которым следует имя в именительном падеже: Что такое художник?; Что такое ум? Такие предложения означают вопрос о сущности.

Предложения типа "что нового?" Что такого? Что толку? Открываются вопросительным словом "что", за которым следует существительное (толк, прок, польза, радость, выгода), качественное прилагательное или местоименное

слово "такой" в форме родительного падежа: Друзья мои, что толку в этом? Такие предложения означают вопрос о признаке или о ситуации в целом. Они употребляются главным образом для выражения экспрессивного отрицания.

Предложения типа "Что из этого?" открываются вопросительным словом "что", за которым следует указательное местоименное слово "это", "то" в форме родительного падежа с предлогом "из" или (прост.) с : -ну, что ж, что же? – перебила Настенька, - что же из этого? (Дост.). Такие предложения означают вопрос о следствии – обычно с явно выраженным оттенком отстранения этого следствия как несущественного.

Предложения типа "Что я ему?" открываются вопросительным словом "что", за которым следует имя в форме именительного падежа; в предложение обычно входит детерминант: Что без страданий жизнь поэта? И что без бури океан? (Лерм.). Такие предложения выражают экспрессивное отрицание.

Предложения типа "какое (ему) дело до этого?" открывается сочетанием "какое дело", имя в родительном падеже с предлогом "до" и в форме дательного падежа со значением субъекта входят в структуру предложения: какое нам с тобой до этого дело? (Сарт.). такие предложения означают вопрос об отношении, осложненный значением отрицания касательства.

Предложения типа "Это ли не счастье?", "Ему ли не понять этого?" открываются местоименным словом, за которым следует частица "ли"; второй компонент – словоформа с отрицательной частицей. Порядок компонентов закреплен: Я ли её не любила? Я ли не берегла? (Горьк.). Такие предложения являются вопросительными лишь по форме: они не предполагают ответа и означают утверждение или отрицание, осложненное экспрессивной оценкой.

В предложениях типа "До шуток ли ему?" позиции предлога "до" и частицы "ли" закреплены: Давно я не ботал ни с музой, ни с тобой, До стоп ли было мне? (Д.Давыдов) такие предложения означают отрицание касательства, вызванное ситуацией.

Предложения типа "Что унывать?" открываются вопросительным словом "Что", за которым следует инфинитив глагола несовершенного вида, чаще всего – со значение внутреннего состояния, речи, мысли, отношения: Что растриваться?; Чего жаловаться? В таких предложениях отрицается необходимость, целесообразность чего-л. В диалоге это значение совмещается с оттенками несогласия, удивления, недоумения, неодобрения.

Предложения типа "Как (с этим) не согласиться?" открываются сочетанием местоименного наречия с отрицательной частицей: Как не, почему не, отчего не; далее следует инфинитив: Как не любить балета? (Некр.); В отпуск едет человек – как не уважить? Такие предложения означают экспрессивное утверждение возможного или целесообразного.

Предложения типа "Почему бы не уехать?" открываются сочетанием "Почему бы не (отчего бы не)", за которым следует инфинитив: А почему бы тебе со мной в Ленинград не прокатиться? (разг.речь). Такие предложения означают вопрос о возможности, осложненный советом или утверждением. В повторах вопрос о возможности совмещается с эмоциональной реакцией (возмущением, негодованием, неодобрением, возражением, несогласием): - Вы здесь все свои, грибы из одного куста, но ты же на меня не подумаешь?- А почему бы и не подумать? – озлился Захар (Проскурин).

Кроме названных предложений фразеологизированной структуры в качестве вопросительных предложений употребляются лексически неизменяемые фразеологизмы.

- 1) Фразеологизм "Что такое?" означает вопрос как непосредственную реакцию на что-л.: В это время раздался снизу глухой шум.- Что такое? – спросила больная (Пушк.).
- 2) Фразеологизм "Что так?" означает недоуменный вопрос о Причине: /Таня:/ Позвольте мне один на один сказать. /Леонид Федорович:/ Что такое? (Л. Толст.).
- 3) Фразеологизм "Как (же это) так?" означает реакцию на что-либо как на неожиданное, удивление: -Нет, Коростелев не учел этого количества. – Как же так? (Панова).

Цель вопросительных предложений – выяснить неизвестное в ситуации, то есть из ряда возможных признаков (действий и т.д.) выбрать что-либо определенное. Отношения между возможными признаками (действиями и т.д.) могут быть различны. На этой основе выделяются пять видов значений вопроса:

1. Вопрос, в котором возможные признаки (действия и т.д.) одинаково неизвестны: когда он придет? (Во вторник? Через неделю?).
2. Вопрос, в котором один из возможных признаков (действий и т.д.) наиболее вероятен: Он придет во вторник? (Во вторник или в другой день: понедельник, среду).
3. Вопрос, в котором неизвестно наличие или отсутствие признака (действия и т.д.): Он придет во вторник?
4. Вопрос, в котором неизвестный признак (действие и т.д.) выясняется через предшествующий, уже известный: Петя придет? А Наташа?
5. Вопрос, в котором неизвестный признак (действие и т.д.) выясняется через предшествующий, уже известный, и предполагается как тождественный ему: Петя придет. И Наташа придет? = Наташа тоже придет?

Вопросительные предложения могут различаться не только значением, но и условиями употребления. Возможны переспросы, то есть повторное выяснение неизвестного в ситуации, когда спрашивающий что-либо не понял, не расслышал.

Вопросительные предложения – переспросы

1-Переспрашивается предшествующее сообщение или вопрос:

- Завтра надо встать в шесть часов утра.
- Когда надо встать? = Когда, ты говоришь, надо встать?
- В шесть утра.
- Когда – когда, ты говоришь? = Когда, когда, ты говоришь, Мы встаем?

2- Переспрашивается тема первого вопроса:

-Сколько стоит эта книга?
-Два рубля.
-Сколько?

-Вы читали эту книгу?
-Читал.
-Читали?

Повторение вопроса при ответе

-Какая завтра будет погода?
- Какая завтра будет погода? Думаю, что хорошая.
- А Наташа где?
- А Наташа? Она в своей комнате.
- Вы видели эту картину?
- Видели ли я эту картину? Нет ещё.

Названные пять типов вопроса выделяются на основе двух квалификационных признаков. Первым признаком является содержание речевой ситуации, отраженной в неизвестности: так, например, неизвестным может быть само действие-

Что идете в кино?

Или факт наличия – отсутствия действия, названного в вопросе –

Вы идете в кино?

Павел уехал в экспедицию?

Вторым признаком является степень неизвестности неизвестного: так, например, все неизвестные ряда могут быть одинаково неизвестны –

Что он делает? Занимается? Играет в шахматы?

Смотрит телевизор?

Или одно из них может быть наиболее вероятным: Что он делает? Играет в шахматы?

В зависимости от особенностей речевой ситуации ряд неизвестных одного и того же типа вопроса может быть выражен по-разному:

Местоименным словом – Что идет на смену нефти? или местоименным словом и словесным перечислением – Что идет на смену нефти ? Солнце? Атом? Океан?

Поэтому каждый тип вопроса имеет синонимический ряд предложений, объединенных общностью неизвестного и

различающийся средствами выражения или особенностями употребления.

Литература

1. Гвоздев А.Н. Современный русский литературный язык. часть II. М., 1961.
2. Ольховиков Б.А. теория языка и вид грамматического описание в истории языкознания изд. "Наука" М., 1985.
3. Немченко В.Н. Современный русский язык. М., 1984.
4. Воробьев Г.Ф, Почтенная Т.Г. Современный русский язык. Изд. М., 1983.
5. Крылова О.А, Максимов .А.Ю, Ширяев Е.Н. Современный русский язык теоретический курс. часть IV. изд. рудн, 1983,