

# **تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لحافظة المثنى**

**الأستاذ المساعد الدكتور**  
**حسن عدوي كرم الله**  
**جامعة البصرة - كلية الآداب**

**الباحثة**  
**آمال هادي الجابري**  
**جامعة القادسية - كلية الآداب**



تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لحافظة المثنى ..... ( ٢٥٦ )

**أوروك للعلوم الإنسانية**

**المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة : ٢٠١٢**

## تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لحافظة المثنى<sup>(\*)</sup>

الأستاذ المساعد الدكتور

حسن عدai كرم الله

جامعة البصرة - كلية الآداب

الباحثة

آمال هادي الجابري

جامعة القادسية - كلية الآداب

### المقدمة:

تحضى الخريطة الجيومورفية بمكانة متميزة في علم الخرائط كونها تمثل وسيلة مهمة في توضيح وفهم الجانب الطبيعي للمنطقة التي تمثلها ومصدراً جيداً في الدراسات التطبيقية في مجالات تقييم الأراضي وإدارة البيئة وتنميتها وتقويم ومسح الموارد الطبيعية، وإن التقدم العلمي والفنى الذي حصل في علم الخرائط نتيجة تطور الحاسوب الآلي وتعدد إستعمالاته وإمكاناته وإستخدام تقنيات الإستشعار من بعد ( Remote Sensing ) ونظم المعلومات الجغرافية ( Geographic Information Systems ) التي أصبحت أحد أهم أركان التكنولوجيا الجغرافية، أسهم في تيسير إعداد الخرائط الجيومورفية وتطويرها وجعلها تحل محل الخرائط الجيومورفية التقليدية كونها أكثر دقة وفائدة في المعلومات التي تتضمنها، إذ لا يقتصر إستعمالها على الجيومورفولوجي بل إنها تخدم المهندسين والجيولوجيين والمخططيين أيضاً، حتى أصبحت هذه الخرائط تدعم وسائل إتخاذ القرار المكاني المناسب لحل العديد من المشكلات الجغرافية وغير الجغرافية.

تنحصر مشكلة الدراسة في عدد من الأسئلة تدور حول المحاور الآتية :

❖ ما المقصود بتصنيف الغطاء الأرضي؟ وما الفائدة منه؟ وكيف يتم القيام به؟

- ❖ ما النظم المرتبطة بعملية تصنيف الغطاء الأرضي؟ وما أكثرها ملائمة للإستعمال في منطقة الدراسة؟
- ❖ هل توجد لتصنيف الغطاء الأرضي أنواع؟ ماهي؟
- ❖ ما الخريطة الجيومورفية؟ وما مدى أهميتها وفائدها في الدراسات الجغرافية؟ وكيف يتم إعدادها؟
- ❖ ما الطرائق والوسائل والأساليب الخرائطية الأكثر ملائمة في تمثيل أشكال سطح الأرض؟ وما أنها لتمثيل ما موجود من الأشكال الأرضية في منطقة الدراسة؟
- ❖ ما دور التقنيات الجغرافية المتمثلة بالإستشعار من بعد ونظم المعلومات الجغرافية في إعداد هذا النوع من الخرائط؟ وما الإمكانيات التي توفرها في هذا المجال؟ وما الفوائد المتحققة من جراء إستعمالها في هذه الدراسة؟

تبلورت فرضيات الدراسة في مجموعة من الإجابات للأسئلة التي طرحت آنفا والتي سوف يتم العمل من خلال مباحث الدراسة على إثبات صحتها أو بطلانها بغية الوصول إلى حلول ناجعة لمشكلة الدراسة، وهذه الفرضيات هي كل ما يأتي :

- ❖ تعالج عملية تصنيف الغطاء الأرضي المرئيات الفضائية لإبراز الفرق بين المستويات الرمادية أو الألوان فيها لتكون أكثر ملائمة في إظهار أصناف الأغطية التي يتضمنها سطح المنطقة وبالتالي الإسهام في تحديد الأشكال الأرضية المتواجدة فيها، وتم عملية التصنيف بإستعمال برامجيات نظم المعلومات الجغرافية GIS.

- ❖ ترتبط مجموعة من النظم بعملية تصنيف الغطاء الأرضي، ويعد نظام التصنيف البيئي (الأيكولوجي) أكثرها ملائمة للإستعمال في منطقة الدراسة.
- ❖ يوجد نوعان من التصنيف هما التصنيف غير الموجه، والتصنيف الموجه، ويعد الأخير أكثر فائدة.

- ❖ الخريطة الجيومورفية هي خريطة ذات أهمية بالغة وفائدة كبيرة بالنسبة للجغرافية والعديد من العلوم والدراسات التطبيقية، وقد تطور إعداد هذا النوع من الخرائط بعثاً للتطور الحاصل في التمثيل الخرائطي.
- ❖ إن لكل نوع من أنواع الخرائط الجيومورفية طرائقه ووسائله وأساليبه المناسبة لتمثيله وحسب المنطقة المراد دراستها.
- ❖ أصبحت التقنيات الجغرافية المتمثلة بالإستشعار من بعد ونظم المعلومات الجغرافية دوراً بالغ الأهمية في إعداد هذا النوع من الخرائط كونها تتيح من الإمكانيات ما لا يتوفّر في الطرائق التقليدية مما يحقق فوائد كثيرة منها إختزال الوقت والجهد وتوفير الأموال والحصول على الدقة المطلوبة في العمل.

إن أهمية الدراسة نابعة من أهمية الخريطة الجيومورفية نفسها، وتتجلى في كونها أداة فعالة في تقديم معلومات عن طبيعة ونشأة الأشكال الأرضية والمواد التي تتكون منها والعمليات التي شكلتها، وتمثيل الوحدات الجيومورفية الكبرى والأشكال الأرضية الثانوية وتطورها في ظل التكوين الجيولوجي والظروف المناخية السائدة، فضلاً على إنها وثيقة مهمة ووسيلة ضرورية في صيانة الموارد الطبيعية ومعالجة المشكلات البيئية لعلاقتها بجيومورفية سطح الأرض، وتقديم المعلومات الكمية المتعلقة بأطوال ومساحة وإنحدار الوحدات الجيومورفية وعنصرها، والمعلومات النوعية المتعلقة بالشكل الخارجي لأصل وعمر وتطور الأشكال الأرضية، وكذلك لأهميتها في التخطيط للمشاريع الهندسية المختلفة، وفي إعداد خرائط المخاطر الجيومورفية وتحديد نوع هذه المخاطر وتحليلها وتصنيفها.

تهدف الدراسة إلى تسليط الضوء على الجانب الجيوموري لشانى أكبر محافظة في العراق من حيث المساحة، والعمل على تغطيتها بخرائط جيومورفية تكون بمثابة نقطة إنطلاق للشرع في أمرین، أولهما الكتابة في الخرائط الجيومورفية التي تعانى

المكتبات العراقية والعربيّة من نقص حاد في هذا الجانب من علم الخرائط ، والثاني إعداد خرائط جيومورفية لمساحات أصغر من منطقة الدراسة وبمقاييس رسم كبير لتوفير أكبر قدر ممكن من المعلومات التي تعود بفوائد كثيرة إذا ما تضافرت الجهود على إستثمارها من الجهات المتخصصة، فضلاً على توظيف التقنيات الجغرافية في إعداد قاعدة بيانات رقمية متكاملة للجانب الجيوموري في هذه المحافظة.

تمثلت حدود الدراسة في الحدود الإدارية لمحافظة المثنى والتي تقع جغرافياً في الجزء الجنوبي من العراق وتحيطها محافظات القادسية من جهة الشمال والشمال الغربي، وذي قار من جهة الشمال الشرقي، والبصرة من جهة الشرق والجنوب الشرقي، والنجف من جهة الغرب، أما حدودها الجنوبية فتشكل جزءاً من الحدود الدولية بين العراق والملكة العربية السعودية، وتمتد فلكياً بين دائرتين عرض (٤٥° - ٤٣°) شمالي وقوسي طول (٤١° - ٤٣°) شرقياً.

اعتمد في منهجية الدراسة المنهج التحليلي معززاً بالطريقة الاستنباطية في طرح الأفكار ومناقشتها وتحليلها ابتداءً بالكليات وصولاً إلى الجزيئات.

جاءت هيكلية الدراسة بمحتين ومقدمة، عالج المبحث الأول عملية تصنيف الغطاء الأرضي لمحافظة المثنى، في حين إهتم المبحث الثاني بإعداد الخرائط الجيومورفية لمحافظة المثنى، وإختتمت الدراسة بخلاصة وضحت عدد من النتائج وطرحت مجموعة من المقترنات.

تمثلت مراحل العمل بثلاث مراحل، المرحلة الأولى خصصت لجمع المصادر والبيانات من الجهات ذات العلاقة، وتضمنت المرحلة الثانية إستعمال برامجيات نظم المعلومات الجغرافية في معالجة بيانات الإستشعار من بعد (المريات الفضائية) وإجراء عملية التصنيف للغطاء الأرضي للمنطقة، أما المرحلة الثالثة فهي مرحلة إستقاء ورسم أشكال سطح الأرض المتواجدة في المنطقة على الخرائط وتفسير وتحليل تلك

الخرائط ، وقد تخلل المرحلة الأخيرة عمل ميداني تمثل بزيارات متفرقة لبعض جهات منطقة الدراسة مثل بحيرة ساوة ومنطقة الرحاب وغيرها.

### المبحث الأول

#### تصنيف الغطاء الأرضي لمحافظة المثنى<sup>(٢)</sup>

التصنيف هي عملية تكوين نظام خاص للظاهرات التي يتم تمييزها على أساس خاصية التشابه والإختلاف عن الظاهرات الأخرى، فهو تجميع الملاحظات المشابهة في خصائصها الفردية ضمن طبقات وبذلك تعزل الملاحظات غير المشابهة إلى طبقات مختلفة وإن جمع المشابهات في خصائص الأشياء أو في العلاقات التي تربط بينها يكون ضمن فئات معينة وإن الميزة التي تفصل بها تحدد نوع التصنيف (١)، وتعد المرئيات الفضائية بمختلف أطوالها الموجية من أهم البيانات التي تعتمد في إجراء التصنيف والتفسير ويعود ذلك إلى أن العين البشرية لا تستطيع تمييز الظاهرات بشكلها الموجي ولا تستطيع أن تتحسس الأشعة تحت الحمراء، لذا فإن من الضروري معالجة المرئيات لإبراز الفرق بين المستويات الرمادية أو الألوان لتكون أكثر ملائمة في تحسسها من قبل العين، وهذا الفرق في التباين يتبع دالة لوغاريمية للمستويات، فكلما كان التباين كبيراً أمكن تمييزه بسهولة والعكس بالعكس، فعلى سبيل المثال تبين المرئية (Landsat) أن المياه تتصل معظم الأشعة الواردة إليها بالطول الموجي (٤٥.٠٠-٧٥.٠٠) مايكرون، إلا أن درجة الإمتصاص تباين تبعاً للحزم المستعملة (٢)، وفي ضوء ذلك فقد إستعملت المرئيات الفضائية لاند سات (Landsat) من نوع (TM) ٧ لمنطقة الدراسة والملقطة بتاريخ (٢٠٠٧-٣-١٩) م، كما تظهرها الخريطة (١) التي أعدت بإستخدام طريقة المناطق النوعية ووسائل المساحات والشرح المباشر

وأسلوب الألوان، وبمقاييس (١/١٠٠٠٠)، وتبلغ دقتها التمييزية (٣٠) متر للحزم (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٧)، أما دقة الحزمة (٦) فقد بلغت (١٢٠) متر.

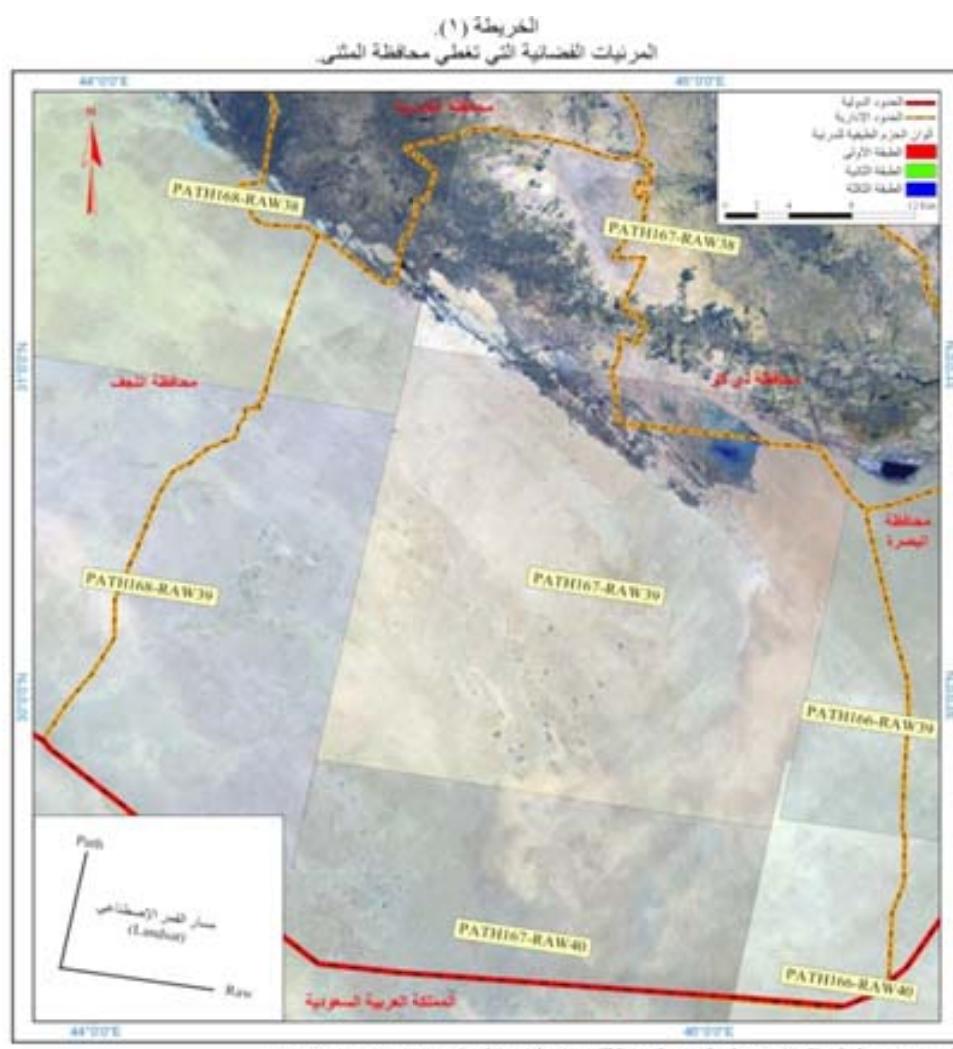
إن التصنيف الآلي للمرئية (7) Landsat TM هو تحويل البيانات لعدد من الأصناف لها شكل ورمز معين في الطبيعة، والأساس في ذلك هو المعالجة وجعل الخلايا الصورية بشكل أصناف من الغطاء الأرضي أو موضوعات محددة و تستعمل البيانات المتعددة الأطياف في عملية التصنيف، مما يعني أن الأنماط المختلفة المعالم تظهر تركيبات مختلفة من الأعداد الرقمية إعتماداً على خصائص إنعكاستيتها الطيفية<sup>(٣)</sup> ، ويعد التصنيف المتعدد المتغيرات Multi-variables Classification من أعلى مراتب التصنيف وأهمها، وهو عبارة عن تصنیف لمجموعة من المعالم إستناداً إلى متغيرات جغرافية عدة مرتبطة بها، بغية الوصول إلى تحديد أو تكوين الأقاليم بوصفه مرادفاً للأقليمية، أي تكوين النظم System والأنمط Pattens وتوزيعها مكانياً لتحديد الأقاليم المتاجسة والتشابهة في الخصائص المكانية<sup>(٤)</sup> ، ومن أهم طرائق التحليل المستعملة في التصنيف المتعدد هي التحليل العاملی Factorical Analysis والتحليل العنقدی Clustar Analysis ، ويعرف التحليل العاملی على إنه عملية إحصائية لأختزال البيانات بغية الكشف عن متغيرات كامنة لغرض الوصول إلى سهولة التفسير، وذلك بإلقاء الضوء على أغلب البيانات بين المتغيرات فضلاً على علاقة الإرتباط فيما بينها، أما التحليل العنقدی فيقصد به عملية تجميع الظاهرات إستناداً إلى تشابه خصائصها، وبالتالي ستكون الظاهرات ضمن المجموعة الواحدة أكثر تشابهاً، وفي الوقت ذاته أكثر اختلافاً عن المجاميع الأخرى، والعنصر

الرئيس في كيفية تنسيب الظاهرات إلى مجاميع يطلق عليه مصطلح المسافة (Distance)<sup>(٥)</sup>، ومن الجدير بالذكر إن إستعمال عناصر التعميم الآلي ضرورية في المراحل الأولية من عملية التصنيف وهذه العناصر تعتمد على كثافة وطبيعة البيانات المراد تمثيلها في قاعدة البيانات الجغرافية أو على المساحة التي يرام تصنيفها، وإن معظم عمليات التعميم الآلي تحتاج إلى تطبيق بعض العناصر دون غيرها، إذ يتحكم في ذلك مجموعة من العوامل المؤثرة، منها مقياس الرسم والغرض من تمثيل البيانات والخصائص الجغرافية للمنطقة المدروسة، وسوف تعتمد مخرجات عملية تصنيف الغطاء الأرضي لمنطقة الدراسة أساساً في إعداد الخرائط الجيومورفية لها.

يفضل عند إعتماد تقنيات الإستشعار من بعد كوسيلة لمسح الغطاء الأرضي في منطقة ما إستعمال نظام واضح ومحدد ومناسب لأنواع الغطاء الأرضي المراد تصنيفها، ويمكن تحديد هذه النظم قبل عملية المسح أو بعدها من أجل إستعمالها في إعداد خرائط الظاهرات المختلفة التي يتضمنها الغطاء الأرضي، وتوجد عدة نظم للتصنيف لعل من أبرزها ما يأتي (٦) :

- ❖ نظام تصنيف المسح البريطاني.
- ❖ نظام تصنيف مؤتمر الاتحاد الجغرافي الدولي.
- ❖ نظام التصنيف الموحد.
- ❖ نظام تصنيف هيئة المساحة الأمريكية.
- ❖ نظام التصنيف البيئي (الأيكولوجي).

تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٢٦٤)



تم عملية تقسيم الخلايا للصور المتعددة الأطیاف على أصناف مختلفة للغطاء الأرضي بطريقتين هما :

١- التصنيف غير الموجه : Unsupervised Classification



يتم تصنيف المرئية (Landsat TM 7) إلى أصناف مختلفة إعتماداً على درجة العنقدة أو التكامل للخلايا حول بعضها، فيتم تحديد هوية كل صنف في مرحلة ما بعد التصنيف، إذ يقوم الحاسب بتنسيب الإنعكاسية الطيفية لكل خلية صورية إلى صنف معين من الأصناف المحددة بالإعتماد على البيانات الخام وحسب القيم<sup>(٧)</sup>، خلال مرحلة التفسير تحتاج إلى الخرائط والمعلومات المرجعية للتعرف على الأصناف لغرض التحليل، ولا يمكن للمفسر أن يتحكم بإختيار النماذج وإنما يقوم الحاسب بهذه العملية وذلك بتقدير المساحة بين مراكز التجمعات ودمج أقرب تجمعين مع بعضهما معتدلاً أقصر مسافة، أو تصنيف الخلايا حسب تكتلها بإستعمال الخوارزميات وذلك بإيجاد مراكز بعدد الأصناف المطلوبة ليقوم الحاسب بتجمیع الخلايا نحو المتوسط القريب منها فيتم حساب الوسيط لكل تجمع لإختيار الوسائل المعدلة بعملية التصنيف، أو وفق التصنيف للإحتمالية العظمى التي تميز الأصناف طيفياً من معطيات المرئية ويتم التعرف عليها من خلال البيانات المرجعية وربطها بالأصناف الطيفية<sup>(٨)</sup> ، وقد تم إجراء عملية تصنيف غير موجه لمنطقة الدراسة وهو تصنيف عام ويعد بمثابة مرحلة أولية وتمهيدية للتصنيف الموجه، أظهرته الخريطة (٢) وجاء في ثمانية أصناف مثلت بالنمط المساحي وإستعمال طريقة المناطق النوعية ووسيلة المساحات وأسلوب الألوان، وظهرت الأصناف الثمان بالألوان (الأبيض، والأخضر الفاتح، والأزرق، والبني، والأخضر الداكن، والأصفر، والبني الداكن، والبنفسجي) لكل منها على الترتيب، إلا أن هذه الخريطة لم تعطي فكرة واضحة عن الغطاء الأرضي في منطقة الدراسة وحتى الألوان لم يتم إختيارها من قبل الباحثة بل إن البرنامج هو من قام بإختيارها بصورة آلية، وبذلك فإن الهدف الأساس من إعداد الخريطة (٢) هو إعتمادها كأساس في إعداد الخريطة (٣) التي توضح التصنيف الموجه للغطاء الأرضي في منطقة الدراسة ، وقد تم مراعاة تمثيل الحدود

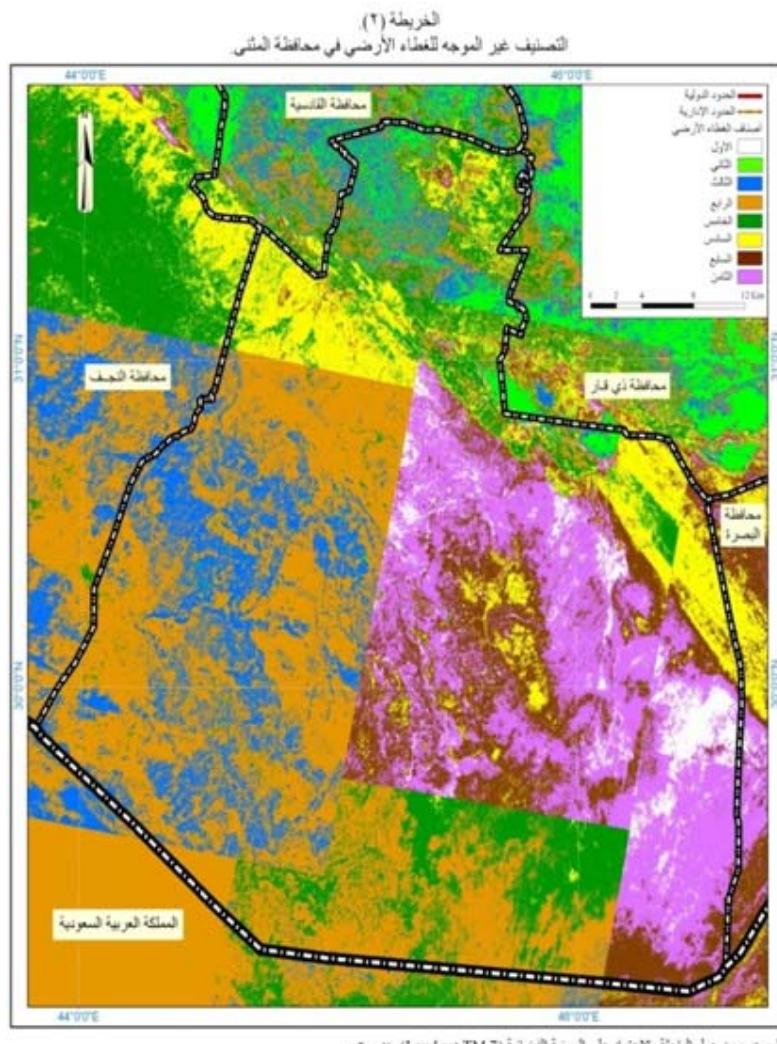
الإدارية والدولية التي تتضمنها الخريطة (١) بشكل يجعلها أكثر وضوحاً لأن كثرة الألوان في الخريطة وتدخلها مع بعضها البعض قلل من وضوح حدود منطقة الدراسة، لذا فقد جرى تمييزها بمتغيري السمك وألوان عما ظهرت به من سمك ولوبي في جميع خرائط الدراسة، فمثلت الحدود الدولية بخط يتتألف من خط نقطة بسمك (١٥) نقطة والحدود الإدارية بسمك (١٢) نقطة، وباللون الأبيض مع ظل باللون الأسود لكليهما، في حين ستمثل الحدود الدولية بخط أسود يتتألف من خط نقطة مع ظل أحمر بسمك (١٠) نقاط ، وتمثل حدود المحافظات بخط أسود يتتألف من خط و نقطتين مع ظل أصفر بسمك (٨) نقاط

## ٢- التصنيف الموجي : Supervised Classification

يتم في هذا النوع من التصنيف تحديد نماذج متخبة تأتي من المعرفة الجغرافية للباحث بالمنطقة التي يروم إجراء التصنيف لها وخبرته في تحليل أصناف الغطاء الإنعكاسية الطيفية لكل صنف، فتحدد الأصناف مقدماً لتغذية الحاسبة بنماذج من كل صنف، ويمكن التوصل إلى الأصناف الأساسية من خلال التصنيف غير الموجي في التعرف على الأصناف الرئيسية لسطح المنطقة المدروسة وتحديد عدد الأصناف ونمادجها وإستعمالها في التصنيف الموجي في حال عدم توفر بيانات مرجعية عن المنطقة (٩)، أي تحديد نماذج متخبة نتيجة معرفة مسبقة بالمنطقة وتغذية الحاسبة بهذه النماذج وذلك بحساب معاملات الخصائص في التصنيف كأقصر مسافة أو حساب مركز الصنف وكما هي الحال في التصنيف غير الموجي، ودقة البيانات للتصنيف الموجي تأتي من تحديد نوع كل صنف حسب الإنعكاسية الطيفية واللون المحدد لكل صنف مسبقاً، وبالإعتماد على إرتباط الخصائص الطيفية في تسقيط النقاط التي تعكس التشابه في قوة الإرتباط للخصائص أي التركز أو عدم الإرتباط (التشتت) فالتصنيف هنا يعتمد على تقسيم الخلايا إلى مناطق كل منطقة تمثل صنف معين وفق

## تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى (٢٦٧)

مدى (القيمة العليا والدنيا)، وكذلك يعتمد التصنيف الموجي في إيجاد مراكز الأصناف المتخبة الداخلة في التصنيف وأخذ قيمة المتوسط ليتم التصنيف حسب المسافة الأقلية (٣)، وذلك بإختيار أقل مسافة لأعلى قيمة، ليجعل التصنيف الموجي أكثر دقة وفائدة في عملية التحليل والتفسير لتوفّر المعلومات المرجعية.



أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة : ٢٠١٢

أجريت عملية التصنيف الموجه بوصفه ذي فائدة أكبر من التصنيف غير الموجه ويعطي فكرة أكثر وضوحاً مما يأتي به الأخير، ونظراً للإنبساط النسبي في منطقة الدراسة الذي يتيح إمكانية تنسيب أصناف معلومة مسبقاً إلى أنواع معينة من الغطاءات<sup>(١٠)</sup> فضلاً على وجود معرفة بالمنطقة من قبل الباحثة فقد أجري التصنيف الموجه على المرئية الفضائية إستناداً إلى التصنيف البيئي (الأيكولوجي)<sup>(٤٠)</sup> للأرض Landuse Classification الذي يرتبط تطويره وإستعماله بالبيانات المستخلصة من تقنيات الإستشعار من بعد ويستعمل في مسوحات ودراسات إستعمالات الأرض والغطاء الأرضي ومن أهم خصائص هذا النظام إمكانية الترميز فيه Coding الأمر الذي يساعد على قبوله في أجهزة الحاسوب الآلي، وإمكانية التعامل مع الأصناف المختلفة التي تتوارد مختلطة مع بعضها في منطقة واحدة وفرزها<sup>(١١)</sup>، ويكون هذا التصنيف من أربع مستويات تصنيفية هرمية الشكل سنكتفي بذكر ما يتعلق منها بالجانب الطبيعي وإن عملية التصنيف تمت ضمن المستوى الأول من هذا النظام لأن المرئية الفضائية المستعملة ذات دقة تمييزية بلغت (٣٠) متر كما ذكرنا وهذه الدقة لا تسمح بالنزول إلى مستويات أكثر تفصيلاً كالمستوى الثاني والثالث، كما إن هذا المستوى يتاسب والمساحة الكبيرة لمنطقة الدراسة، وتم هذا التصنيف بتحديد عدد من الواقع في برنامج ERDASImagen8.4) إعتماداً على المعلومات المستحصلة من المرئية بعد المعالجة المناسبة للحزم ومن ثم حفظ الواقع المحددة ك بصمة طيفية Signature وبالبدء بعملية

التصنيف، إذ يعمل التصنيف الموجه بإدخال البصمة الطيفية إلى البرنامج الذي يقوم بدوره بتوسيع معاملات إحصائية من البصمة المدخلة ويقارن القيمة الرقمية لكل (Pixel) في المرئية مع المعاملات الإحصائية التي تمثل صنف من أصناف الغطاء الأرضي المحددة بالموقع التي سبق إنتخابها، فإذا توافت قيمة (Pixel) الرقمية مع خصائص أحد الأصناف فإنها تنسب إليه<sup>(١٢)</sup>، ثم وضعت الألوان لكل واحد من الأصناف بغية الحصول على الخريطة<sup>(٣)</sup> التي تمثل التصنيف الموجه للغطاء الأرضي في محافظة المثنى وقد أعدت باستعمال طريقة المناطق النوعية ووسيلة المساحات وأسلوب الألوان، وتم اختيار ألوان أصناف الغطاء الأرضي بحسب ماجاء في نظام الترميز المعتمد من قبل المعهد الدولي للمساحة الأرضية والجوية في هولندا (I.T.C) الجدول (١) وحسب ما يليه كل منها في الطبيعة، وحسب مساحات الأصناف ونسبها من مجموع مساحة المنطقة الجدول (٢) ويمكن توضيح أهم ما جاء في هذه الخريطة على النحو الآتي :

١- الغطاء المائي : يشمل الغطاء المائي جميع المسطحات المائية في منطقة الدراسة كالمسطحات الطبيعية المتمثلة بالأنهار وفروعها والبحيرات والأهوار والمستنقعات والواحات والبرك والعيون، والمسطحات الأصطناعية كالقنوات المشتقة من الأنهر والشطوط وقنوات البزل وغير ذلك، وشغل هذا الغطاء بمجمله مساحة مقدارها (٣٦٢,٢٥) كم٢ ومشكلا النسبة الأصغر بين الغطاءات وهي (%) .٧

**تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٢٧٠)**

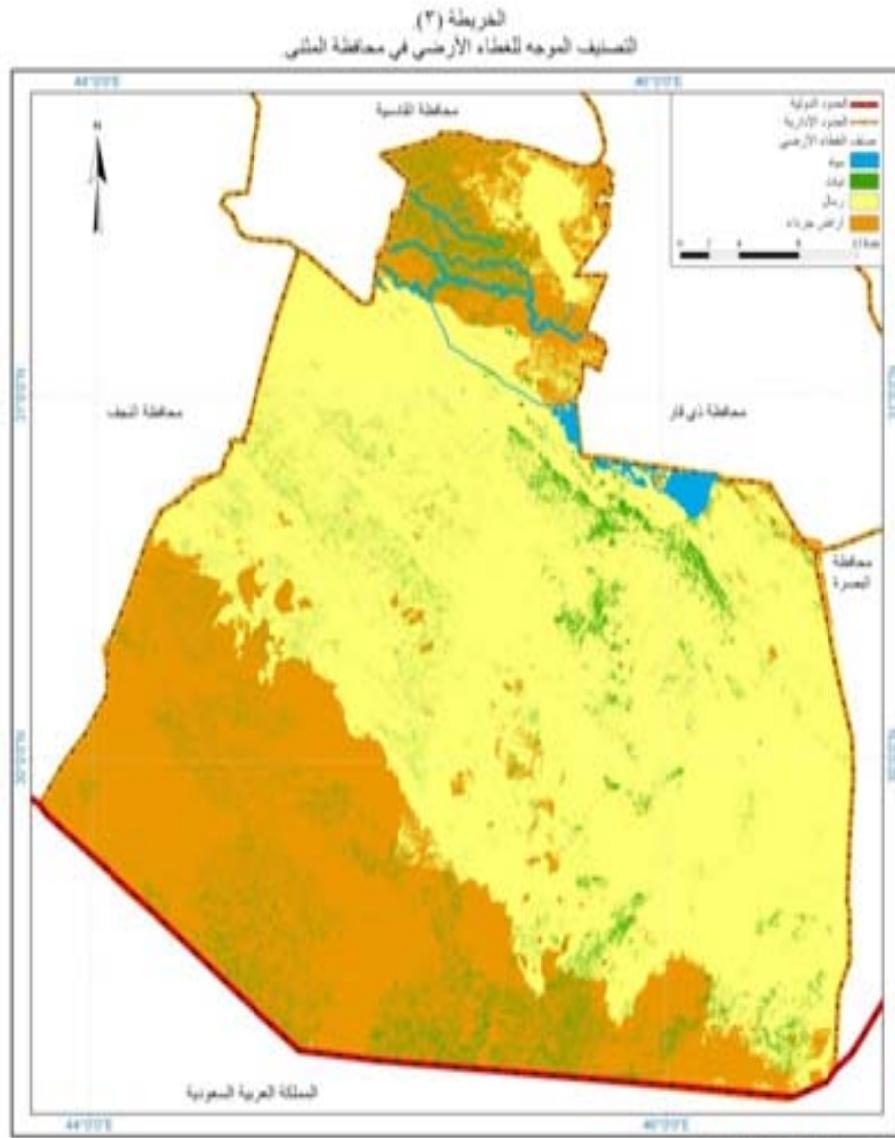
من المساحة الكلية للمنطقة، وقد مثل الغطاء المائي باللون الأزرق وظهر تركزه في وحدة السهل وفي منطقة صغيرة في شمال شرق وحدة الهضبة.

٢- الغطاء النباتي : إشتمل الغطاء النباتي على النباتات الزراعية والنباتات الطبيعية وبلغت مساحته (٤٣٩٨,٧٥) كم٢ ونسبة (٨,٥٪) من المساحة الكلية للمنطقة، وتم تمثيله باللون الأخضر، وإنشر في مناطق متفرقة من وحدتي السهل والهضبة.

٣- الغطاء الرملي : هو أكبر الغطاءات الموجودة في المنطقة من حيث المساحة إذ يشغل أكثر من نصف مساحة المنطقة وهي (٢٨٥٦٦,٠١) كم٢ وبلغت نسبة (٥٥,٢٪) من المساحة الكلية، وتوزع في وحدتي السهل والهضبة على حد سواء، ويشمل جميع المناطق التي تكسوها طبقات من الرمال بغض النظر عن سمك هذه الطبقات، ومثل هذا الغطاء باللون الأصفر.

٤- الأرضي الجرداً : هو ثالثي أكبر الغطاءات الموجودة في المنطقة من حيث المساحة ويمتد على (١٨٤٢٣) كم٢ ويشكل نسبة (٣٥,٦٪) من المساحة الكلية، ويشمل جميع الأرضي الخالية من المياه والنبات والرمال وتم تمثيله باللون البني ، وإنمد في وسط وشمال ووحدة السهل وفي النصف الجنوبي من وحدة الهضبة.

تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٢٧١)



أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد: ٥ - العدد: ٢ - السنة: ٢٠١٢

تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثلث (٢٧٢).

الألوان المعتمدة في الخرائط الجيومورفية بحسب نظام (ITC).

ألون	صنف الأشكال الأرضية
برتقالي	ذات المنشأ الإذابي (الكارست)
أصفر	ذات المنشأ الرياحي
بني	ذات المنشأ التحتاني
وردي - بنفسجي	ذات المنشأ التكتوني - التركيبى
أزرق	ذات المنشأ المائي
أزرق فاتح	ذات المنشأ الجليدي
أحمر	ذات المنشأ البركاني
أسود	القياسات المورفولوجية
رمادي - أسود	التكوين الصخري والرواسب السطحية
أسود	الأعمار الجيولوجية
أسود - رمادي	المعالم الطوبوغرافية

المصدر: هيرمان فيرستانن وروي فان زويدام، نظام المسح الجيومورفولوجي لسوحات الفضاء وعلوم الأرضي، تعریب : يحيى عيسى فرحان، دار مجذلاوي للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، ١٩٨٨ م، ص ١٥.

الجدول (٢)

خصائص التمثيل الخرائطي لأصناف الغطاء الأرضي في محافظة المثلث .

الصنف	نوع الغطاء	المساحة (كم <sup>٢</sup> )	النسبة المئوية	التمثيل الخرائطي (اللون)	التوزيع الجغرافي حسب الوحدة الجيومورفية
الأول	المائي	٣٦٢.٢٥	٠.٧	أزرق	السهل
الثاني	النباتي	٤٣٩٨.٧٥	٨.٥	أخضر	السهل والهضبة
الثالث	الرملي	٢٨٥٦٦.٠١	٥٥.٢	أصفر	السهل والهضبة
الرابع	الأراضي الجرداء	١٨٤٢٣	٣٥.٦	بني	السهل والهضبة
المجموع		٥١٧٥٠.٠١	%١٠٠		

المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على الخريطة (٣).

## المبحث الثاني

### إعداد الخرائط الجيومورفية لمحافظة المثنى

يقصد بالخريطة الجيومورفية هي الخريطة التي تمثل أشكال سطح الأرض مثل الجبال والهضاب والسهول والوديان والأنهار والبحيرات وأثار الثلوجات على سطح الأرض وغيرها من الظاهرات، ويمكن تمثيل الأشكال الأرضية برموز وألوان مختلفة ويمكن اعتبار الخرائط الطوبوغرافية أساساً للخرائط الجيومورفية، وتشتمل الخريطة الجيومورفية على ما يأتي<sup>(١٣)</sup> :

- ١- العمليات الجيومورفية. Geomorphological Processes.
- ٢- البنية الجيولوجية. Geological Structures.
- ٣- التكوينات الصخرية. Bed Rocks.
- ٤- الإندارات الخارجية لسطح الأرض (عناصر الشكل الخارجي). Morphography
- ٥- الوصف الكمي للأشكال الأرضية. Morphometry
- ٦- التسلسل الزمني للظاهرات الجيومورفية. Morphochronology.

تكمّن أهمية الخريطة الجيومورفية في إنها وسيلة لتوضيح معلومات عن طبيعة ونشأة الأشكال الأرضية والمواد التي تتكون منها فضلاً على العمليات التي شكلتها، ولا يقتصر إستعمالها على الجيومورفولوجيّين بل إنها تخدم المهندسين والجيولوجيّين والمخططيّين، ويعتمد نوع المعلومات والتفاصيل التي تقدمها الخريطة الجيومورفية على مقاييسها وعلى الهدف من إعدادها<sup>(١٤)</sup> ويمكن توضيح أهمية الخرائط الجيومورفية على النحو الآتي<sup>(١٥)</sup> :

- ١- تعد وثيقة مهمة وأداة ضرورية في صيانة الموارد الطبيعية ومعالجة المشكلات البيئية لعلاقتها بجيومورفية سطح الأرض.

- ٢- تمثيل الوحدات الجيومورفية الكبرى والأشكال الأرضية الثانوية وتطورها في ظل التكوين الجيولوجي والظروف المناخية.
- ٣- الحصول على المعلومات الكمية المتعلقة بأطوال ومساحة وإنحدار وكثافة وتضرس مناسبات الوحدات الجيومورفية وعنصرها.
- ٤- تشمل المعلومات النوعية المتعلقة بالشكل الخارجي بأصل وعمر وتطور أشكال سطح الأرض ونظراً للإرتباط الوثيق بين أشكال سطح الأرض والعمليات الجيومورفية فإن المسح الجيوموري يركز على الجوانب المورفوديناميكية وما تضمنه من العمليات الجيومورفية القديمة والحديثة.
- ٥- تفيد في التخطيط للمشاريع الهندسية فوق أو تحت سطح الأرض كالإستيطان وإنشاء المدن وإستعمالات الأرض وموقع الإسكان والسدود والجسور والطرق والأنفاق، وفي الدراسات الهيدرولوجية ومشاريع الري، وتحديد الأرضي الصالحة للزراعة، والمناطق المعرضة للتعرية، والفيضانات وغيرها من الدراسات الأساسية التي تهتم بأشكال سطح الأرض.
- ٦- تفيد في إعداد خريطة المخاطر الجيومورفية<sup>(٦)</sup> وتحديد نوع هذه المخاطر وتصنيفها وتحليلها<sup>(١٦)</sup>.

جرت عملية بناء الخرائط الجيومورفية لمنطقة الدراسة بإستعمال الإمكانيات التي يتاحها برنامج Arc GIS 9.3 (Arc) بالإعتماد على البيانات التي إشتقت بواسطة برنامج ERDAS Imagen 8.4 (Landsat TM 7) من المرئية الفضائية (٤) المعدة بإستعمال طريقة التدرج الارتفاع الرقمية (DEM) الموضحة في الخريطة (٤) المعدة بإستعمال طريقة التدرج المساحي ووسيلة المساحات وأسلوب الألوان، ومقارنتها مع الخريطة (٣) الخاصة بالتصنيف الموجي للغطاء الأرضي لمنطقة الدراسة ومن خلال ذلك جرت عملية التفسير البصري بتعيين منطقة تواجد الشكل الأرضي على المرئية الفضائية وبمساعدة

## تصنيف الخرائط الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٢٧٥)

إنموذج الإرتفاع الرقمي (DEM) ثم التأكد من صحة ذلك من الخريطة (٣) ثم تجري عملية تحديد الشكل بأبعاده الحقيقية من المرئية الفضائية والقيام برسمه في طبقة خاصة وتمت الإستعanaة بمجموعة من الخرائط الطبوغرافية ذات مقياس (١:١٠٠٠٠٠)، الجدول (٣)، وبعدها تجري عملية الترميز بإعتماد طرائق ووسائل وأساليب التمثيل الخرائطي، وقد إتبع نظام الـ (I.T.C) للترميز، وإستعملت الألوان المتفق عليها خرائطياً وفق هذا النظام الجدول (٢)، من أجل تحقيق أعلى درجات الإدراك البصري لقارئ الخريطة، وقد صنفت الأشكال الأرضية المتواجدة في المنطقة حسب منشأها التكيني (٧)، لذا فقد أعدت الخرائط التي تمثلها وفق هذا التصنيف، وفيما يأتي تحليل كل من هذه الخرائط :

الجدول (٣).  
الخرائط الطبوغرافية المعتمدة في الدراسة.

السنة	الطبعة	العنوان	رقم الخريطة	ت	السنة	الطبعة	العنوان	رقم الخريطة	ت
١٩٨٦	الأولى	البترة	H-38-P-NW	١٤	١٩٨٦	الأولى	ابوالجد	H-38-P-NE	١
١٩٨٦	الأولى	الاشطي	H-38-J-NW	١٥	١٩٩٢	الأولى	بصرية	H-38-K-SW	٢
١٩٩٩	الثانية	أبوخويمة	H-38-H-NW	١٦	١٩٩٩	الرابعة	انصاب	H-38-O-SE	٣
١٩٨٧	الثانية	جريدة عيادات	H-38-P-SW	١٧	١٩٨٥	الثالثة	ام رحل	H-38-C-SE	٤
١٩٨٦	الأولى	خبرة البوبي	H-38-Q-NW	١٨	١٩٨٧	الأولى	المعانية	H-38-G-NE	٥
١٩٨٦	الأولى	الكويخة	H-38-I-SW	١٩	١٩٨٩	الأولى	الكسير	H-38-J-NE	٦
١٩٨٦	الأولى	فيضة العبيد	H-38-J-SW	٢٠	١٩٨٦	الأولى	الظهيرة	H-38-P-SE	٧
١٩٨٦	الأولى	عرة	H-38-I-SE	٢١	١٩٨٦	الأولى	الصفاوي	H-38-H-SE	٨
١٩٨٦	الأولى	غير الصفاوي	H-38-J-SE	٢٢	١٩٨٩	الأولى	السماوة	H-38-D-SW	٩

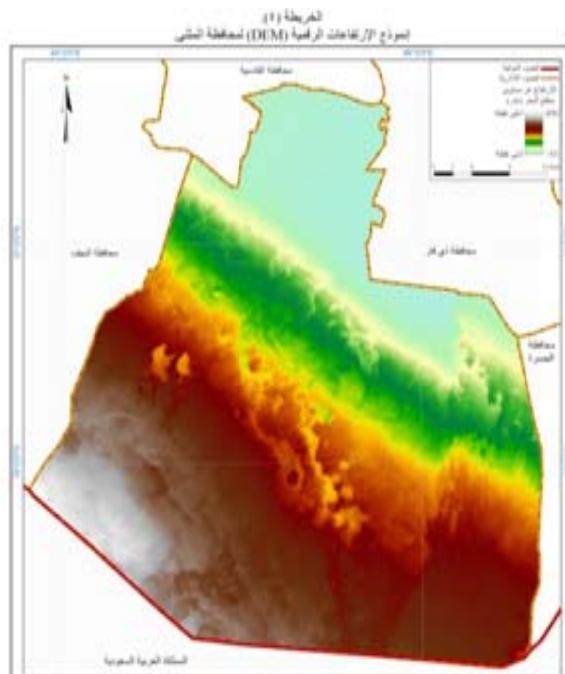
**تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى (٢٧٦)**

١٩٨٧	الاولى	شعب أم فارس	H-38-O-NW	٢٣	١٩٩٢	الثالثة	السلمان	H-38-I-NE	١٠
١٩٩٠	الثانية	شعب فرج	H-38-I-NW	٢٤	١٩٨٩	الثانية	الرميثة	H-38-D-NW	١١
١٩٩٩	الثالثة	خور الشحيات	H-38-Q-SW	٢٥	١٩٨٩	الاولى	الدبية	H-38-K-SH	١٢
				١٩٩٢		الثالثة	الحضر	H-38-D-SE	١٣

المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على المنشأ العامة للمساحة، بغداد.

١- خريطة أشكال سطح الأرض ذات المنشأ الإذابي (الكارست) (٨٦) :

تمثل الخريطة (٥) الأشكال الأرضية الناتجة بفعل عملية الإذابة في منطقة الدراسة، وقد أعدت هذه الخريطة بإستعمال طريقة المناطق النوعية ووسيلة المساحات وأسلوب الألوان، وأظهرت الخريطة

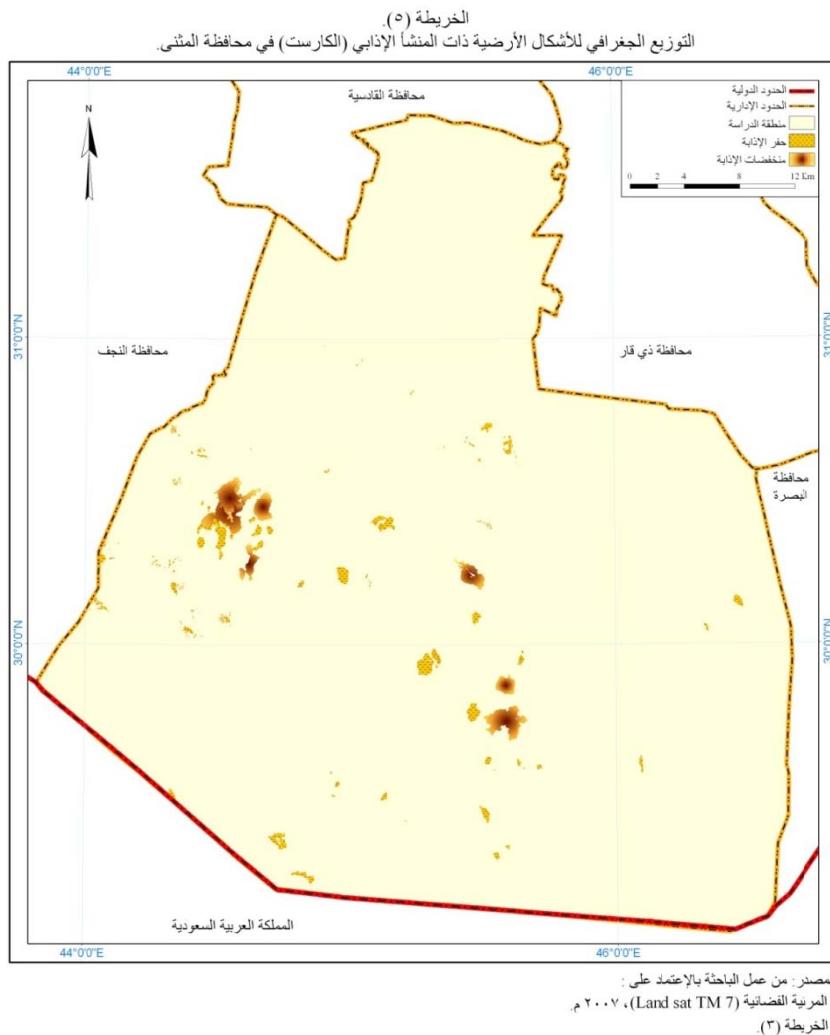


**أوروك للعلوم الإنسانية**

**المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة : ٢٠١٢**



## تصنيف الأشكال الأرضية وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٢٧٧)



وجود نوعين فقط من الأشكال الأرضية الإذابية في منطقة الدراسة وهما حفر الإذابة، ومنخفضات الإذابة الجدول (٤)، وقد تم تمثيلهما بالنطاق المساحي وباللون البرتقالي كونه اللون الذي صنف في نظام (I.T.C) لتمثيل الأشكال الأرضية ذات المنشأ الإذابي ويمكن توضيحهما على النحو الآتي :

**أوروك للعلوم الإنسانية**

**المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة : ٢٠١٢**

**الجدول (٤).**

خصائص التمثيل الخراني لأشكال سطح الأرض ذات المنشأ الأذابي في محافظة المثلث.

الشكل الأرضي	التمثيل الخراني (اللون)	التوزيع الجغرافي حسب الوحدة الجيومورفية
حفر الإذابة	برتقالي مع نسجة ناعمة.	الهضبة
منخفضات الإذابة	برتقالي ودرجاته اللونية	الهضبة

المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على الخريطة (٥).

أ- حفر الإذابة- تحدث هذه الفجوات نتيجة تفاعل المياه الجاربة على سطح الصخور الكلسية فتوسع مفاصلها وتسلل المياه إلى جوف الأرض عند نقاط تقاطع المفاسيل الرئيسية وتظهر هذه الحفر بشكل أقمان صغيرة<sup>(١٦)</sup> تتراوح أعماقها بين بضعة سنتيمترات إلى ما يزيد على (٣٠٠) م<sup>(١٧)</sup>، وقد مثلت بشكلها الحقيقي وبلون برتقالي مع نسجة ناعمة، وإنشرت في وحدة الهضبة من منطقة الدراسة.

ب- منخفضات الإذابة- هي تجاويف تحت سطحية تنشأ على هيئة كهوف بفعل الإذابة الكيميائية تحت السطحية وتكبر وتسع بمرور الوقت إلى المرحلة التي يرق فيها السقف ويسقط فيتحول الكهف إلى منخفض<sup>(١٩)</sup>، وتنشر منخفضات الإذابة في صحراء جنوب غرب العراق بشكل واسع<sup>(٢٠)</sup> وبخاصة في قسمها الذي يدخل ضمن منطقة الدراسة، ومثلت باللون البرتقالي ودرجاته اللونية، ويكون اللون الداكن في مركز المنخفض وتقل نسبة الدكونة بالإتجاه من الداخل نحو أطراف المنخفض حتى يصل إلى اللون البرتقالي الفاتح قرب المحيط في إشارة إلى زيادة عمق المنخفض بالإتجاه من أطرافه نحو مركزه، وإمتدت منخفضات الإذابة في وحدة الهضبة أيضاً.

## ٢- خريطة أشكال سطح الأرض ذات المنشأ الرياحي :

مثلت الخريطة (٦) الأشكال الأرضية الريحية المكونة من التربات الرملية أو المفتات الصخرية التي تتولى الرياح مهمة نقلها وترسيبها، وقد إستعملت طريقة

المناطق النوعية ووسائل المساحات والألوان وأسلوب العلامات الرمزية الخاصة في إعدادها، وإنخذلت الأشكال الأرضية ذات المنشأ الرياحي نمطين من أنماط رموز التمثيل هما (النقطة، والمساحة) ووفقاً للمظهر الخارجي للشكل الذي تمثله لذا فقد جرى ترتيبها في مجموعتين ومثلت أغلب الأشكال في هذه الخريطة باللون البني الذي صنف في نظام (I.T.C) لتمثيل الأشكال الأرضية ذات المنشأ الرياحي والألوان القرية منه الجدول (٥)، وهذه الأشكال هي كل ما يأتي :

**أ- الأشكال الأرضية ذات النمط النقطي- مثلت بعض الأشكال الأرضية ذات المنشأ الرياحي المنتشرة في المنطقة بهذا النمط مع الإهتمام بمتغير الشكل، وكما يأتي :**

❖ التعرية الريحية- مثلت عملية التعرية الريحية في هذه الخريطة كونها تعد العنصر الأساس في تكوين هذه الأشكال الأرضية، وقد أخذت الترميز النقطي وفقاً لموضع الخريطة وطريقة ووسيلة وأسلوب تمثيله، وإنتبه لتمثيلها اللون الأسود مع ظل أبيض في رمز على هيئة قوس وخط متعرج مع سهم في نهايته يشير إلى الإتجاه السائد لنشاط التعرية الريحية في منطقة الدراسة وهو الإتجاه شمال غرب - جنوب شرق وإنشرت في وحدتي السهل والهضبة على حد سواء.

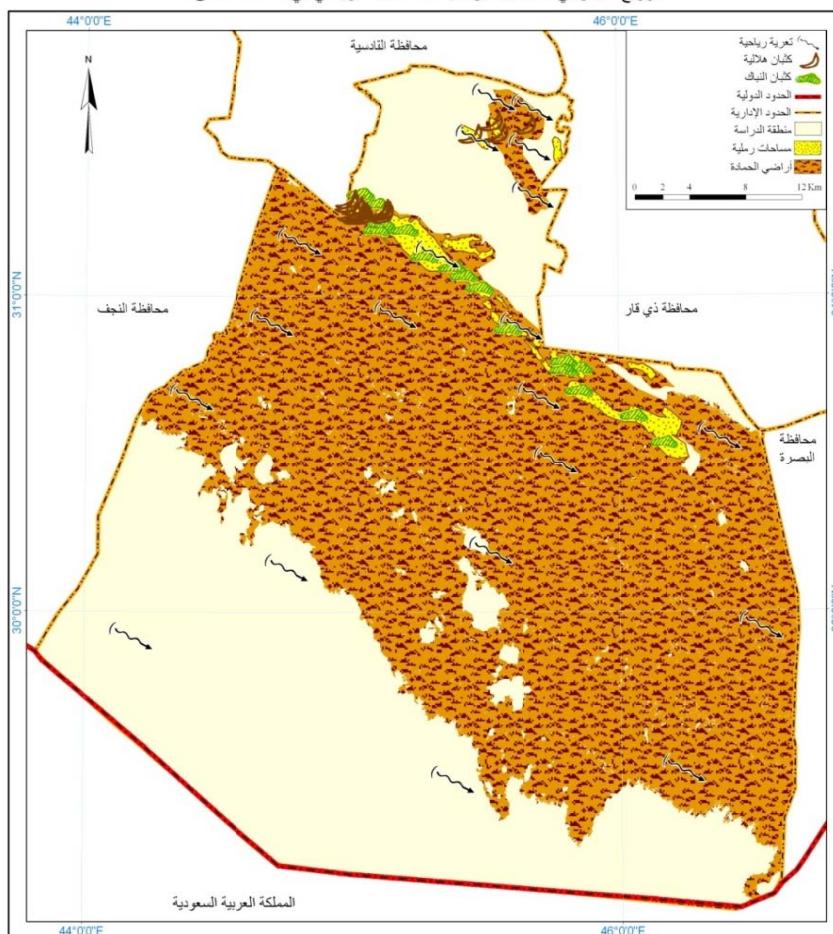
❖ الكثبان الرملية- هي أشكال صحراوية تنشأ نتيجة حركة الحبيبات الرملية أو الترابية الجافة وغير المتمسكة مع بعضها وإنتقاليها وتجمعها بهيئة تلال منفردة أو سلاسل تلالية من التربسات الريحية<sup>(٢١)</sup> ، وتوجد أنواع عديدة من الكثبان الرملية يظهر منها نوعين في منطقة الدراسة هما :

الكثبان الهلالية- يتكون هذا النوع من الكثبان من جسم الكثيب الذي يتكون من جانب قليل الإنحدار في إتجاه الرياح، وجانب آخر هو الوجه الحر في ظل الرياح، كما يكون له قرني يمتدان في إتجاه منصرف الرياح، وتكون الكثبان الهلالية بين كثبان

تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٢٨٠)

بسيئة ومركبة ومعقدة، كما تختلف أحجامها ومعدلات حركتها ببعضها البعض، منها وفرة الرمال وسرعة الرياح والخصائص الطبيعية

الخريطة (٦).  
التوزيع الجغرافي للأشكال الأرضية ذات المنشأ الرياحي في محافظة المثنى.



المصدر: من عمل الباحثة بالاعتماد على:  
- المرئية الفضائية (Land sat TM 7)، ٢٠٠٧ م  
- الخريطة (٣)

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة : ٢٠١٢

**الجدول (٥)**  
خصائص التمثيل الخراني لأشكال سطح الأرض ذات المنشآت الرياحي في محافظة المثلث

التوزيع الجغرافي حسب الوحدة الجيومورفية	التمثيل الخراني النقطي			نط	الشكل الأرضي
	اللون	الشكل	الترميز		
السهل والهضبة	أسود وأبيض	قوس وخط متعرج مع سهم في نهايته	نقطي	نقطي	التعرية الريحانية
السهل	بني داكن	رمز هلالي			الكتبان الهلالية
السهل والهضبة	أصفر وأخضر	رمز مشابه لشكل الكثيب على الطبيعة			كتبان النبات
السهل والهضبة	أصفر وبني	نسجة ناعمة	مساح	مساح	الإراسبات الرملية
السهل والهضبة	بني وأسود	نسجة خشنة			أراضي الحمada

المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على الخريطة (٦).

للسطح (٢٢)، وأخذت في هذه الخريطة رمزاً ذا شكل هلالي يدل على موقع الكثبان الرملية من النوع الهلالي المتواجدة في المنطقة، وإقتصر وجودها في منطقتين في وحدة السهل، تقع المنطقة الأولى في شمال شرق السهل، وتقع الثانية في جنوبها الغربي.

- كثبان النبات - يستعمل مصطلح النبكة للأكمات الرملية النباتية المتشكلة في السبخات أو الأماكن ذات المياه الجوفية المالحة القرية من سطح الأرض أي بمشاركة النباتات الملحيّة (الهالوفينية) بشكل خاص (٢٣)، مثلت برمز مشابه لشكل الكثيب في الطبيعة وبلون أصفر مع خطوط خضراء في إشارة للنبات الذي يعد العامل الأساس في تكوين هذا النوع من الكثبان، وظهرت بإمتداد خطى متافق مع إمتداد النطاق الطولي للمساحات الرملية في المنطقة الانتقالية بين وحدتي السهل والهضبة وباتجاه شمال غرب - جنوب شرق.

**بـ- الأشكال الأرضية ذات النمط المساحي- مثلت بقية الأشكال الأرضية ذات المنشأ الرياحي المنتشرة في المنطقة بهذا النمط ، وهي كل مما يأتي :**

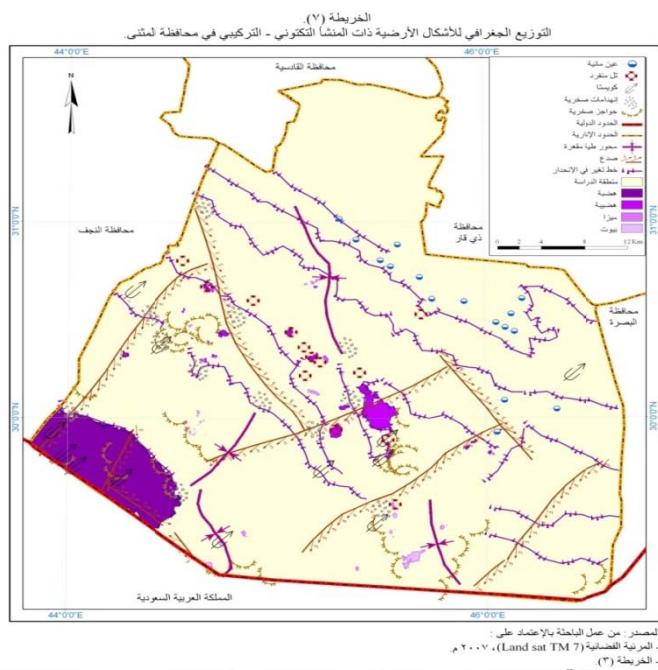
❖ الإرسابات الرملية- هي تجمعات من المواد التي ترسبها الرياح، وتحتلي هذه التجمعات من حيث الحجم باختلاف ارتفاعها وطول موجتها، فأكبرها حجما وأولها رتبة ما يسمى بالدروع Draa، وأصغرها حجما ما يسمى بالنسيم Ripples والتي تنتمي إلى الرتبة الرابعة <sup>(٢٤)</sup> ، ومثلت المساحات الرملية بلون أصفر مع نسجة ناعمة باللون البني للدلالة على صغر حجم حبيبات هذه الإرسابات ومتعد في مناطق صغيرة ومتفرقة في شمال شرق وحدة السهل، إلا أن أعظم تواجد لها هو بهيئة نطاق طولي ذي إتجاه شمال غرب - جنوب شرق ويتركز في المنطقة الإنقلالية بين وحدتي السهل والهضبة وتحديدا فوق أعظم خط للتغير في الإندرار في منطقة الدراسة والتكون بفعل وجود محور طية مقعرة في صخور القاعدة، إذ تقل سرعة الرياح في هذه المنطقة بفعل التغير في الإندرار وترسب القسم الأعظم من حمولتها من ذرات الرمال.

❖ أراضي الحمادة- هي أراض عملت الرياح والجريان المائي الغطائي على إزالة المواد الصغيرة الحجم منها مما يؤدي إلى ترکز الحجارة على سطحها، وإن تعاقب الرطوبة والجفاف في هذه الأرضي له دور أيضا في تحريك هذه الحجارة نحو السطح <sup>(٢٥)</sup> ، وتتصف هذه الأرضي بكونها مستوية ومنخفضة عما يحيط بها وخالية من النبات <sup>(٢٦)</sup> ، وقد مثلت باللون البني مع نسجة خشنة باللون الأسود لاحتواء سطحها على مفتتات صخرية مختلفة الأحجام، وتغطي الحمادة أكثر من نصف مساحة منطقة الدراسة وتظهر في منطقة تقع إلى شمال شرق وحدة السهل إلا أن أعظم إمتداد يظهر بهيئة نطاق واسع يمتد من جنوب وحدة السهل حتى

غرب وحدة الهضبة ووسطها وجنوبها الشرقي إذ يأخذ إتجاه شمال غرب - جنوب شرق.

### ٣- خريطة أشكال سطح الأرض ذات المنشآت التكتونية - التركيب:

تمثل الخريطة (٧) أشكال سطح الأرض ذات المنشأ التكتوني - التركيبي المتواجدة في منطقة الدراسة وإستعملت فيها طريقة العلامات والرموز ووسيلة الألوان وأسلوب العلامات والرموز الخاصة، ووُجد نوعين من هذه الأشكال بحسب العملية التي عملت على إيجادها هما الأشكال الأرضية الهدمية والأشكال الأرضية البنائية، وقد جمعت في تمثيلها الأنماط الثلاث (النقطية، والخطية، والمساحية) للرموز وقد مثل ما يقرب من نصف هذه الأشكال باللون البنفسجي الذي صنف في نظام (I.T.C) لتمثيل الأشكال الأرضية ذات المنشأ التكتوني - التركيبي وتركزت بمحملها في وحدة الهضبة الجدول (٦)، ويمكن توضيحها على النحو الآتي :



الجدول (٦).

خصائص التمثيل الخراني لأشكال سطح الأرض ذات المنشأ التكتوني - التركبي في محافظة المثلث.

التمثيل الخراني			نقطي	الشكل الأرضي
اللون	الشكل	نط		
أزرق وأبيض	دائرة مقرمة أفقيا على نصفين مع خط متعرج من الجهة اليسرى	نقطي	عيون المائية	
بني داكن	دائرة تحيطها أربع بروزات		التلال المنفردة	
أسود	رمز يشبه حرف (U) مائل باتجاه الشمال الشرقي ويخرج من منتصفه سهم ينبع الإتجام		الانحدار الميل	
رمادي فاتح	مجموعة صغيرة		الإهدامات صخرية	
بني	قوس مع خطوط صغيرة تتجه نحو الخارج		الحواجز الصخرية	
بنفسجي	مثلث يخط متصل يسمى (٨) نقاط مع سهمين متوجهين إلى الداخل عند منتصف الخط		محاور الطبق	
بني داكن	خط متصل يسمى (٣) نقاط تقرّق أسميه مثلثة باتجاه جنوب غرب - شمال شرق تحمل الحرف (F)	خطي	الصدوع	
بنفسجي داكن	خط مع ثلاثة مثلثات يسمى (٤) نقط	مسامي	خط التغير بالانحدار	
بنفسجي داكن			الهضاب	
بنفسجي			الهضبات	
بنفسجي فاتح			الميزا	
بنفسجي فاتح جدا				البيوت

المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على الخريطة (٧).

**أ- الأشكال الأرضية ذات النمط النقطي-** تم تمثيل الأشكال الأرضية ذات المنشأ التكتوني بهذا النمط مع الأخذ بنظر الاعتبار المظاهر الخارجية لكل شكل والتمييز بين الأشكال المشابهة من خلال التغيرات البصرية ، وكما يأتي :

❖ العيون المائية- ظهرت في منطقة الدراسة مجموعة من العيون المائية وتركز إنتشارها في المناطق التي تتصف بنوع من الضعف الصخري وعلى مقربة من إمتداد التراكيب الخطية فيها وبخاصة المنطقة الإنقلالية بين وحدتي السهل

والهضبة وتحديداً في منطقة إمتداد خط التغير في الإندرار، كما تظهر في شرق وحده الهضبة، ومثلت بدائرة مقسومة بصورة أفقية على نصفين، النصف العلوي ذي لون أبيض والنصف السفلي ذي لون أزرق للدلالة على المياه وفي جانبها الأيسر خط قصير ورقيق ومتعرج يشير إلى التدفق التلقائي للمياه من تلك العيون.

❖ التلال المنفردة- هي الكتل الصخرية الصلبة نسبياً في التكوينات الجيولوجية والتي إستطاعت مقاومة التآكل بفعل عوامل التجوية والتعرية ومن ثم برزت بشكل تلال منفردة أو منعزلة بعد إزالة التكوينات الصخرية أللينة التي كانت تقع حولها<sup>(٢٧)</sup> ، ومثلت بدائرة تحيطها أربع بروزات ذات لونبني داكن للدلالة على الإرتفاع الذي تميز به عما يحيط بها من المناطق وظهرت بمحاذة خط التغير في الإندرار الممتد من غرب وحدة الهضبة حتى وسطها.

❖ الكوستا- شكل أرضي غير متوازن يتكون نتيجة لوجود طبقة صخرية مقاومة مائلة بشكل لطيف ومقطوعة بفعل الحت<sup>(٢٨)</sup> ويشتمل على سفح شديد الإندرار يعكس ميل الطبقات الصخرية ويعرف بحافة أو واجهة الكوستا وسفح آخر قليل الإندرار يمتد بإتجاه ميل الطبقات الصخرية ويعرف بمنحدر الميل الطبقي للكوستا<sup>(٢٩)</sup> ، لذا مثل برمز يشبه حرف (U) اللاتيني مائل بإتجاه الشمال الشرقي وهو الإتجاه السائد للإندرار الميلي في منطقة الدراسة وينخرج من منتصفه سهم بنفس الإتجاه، وتركزت هذه الأشكال في النصف الجنوبي من وحدة الهضبة، كما تظهر في شرقها أيضاً.

❖ الإندرامات الصخرية- تظهر هذه الأشكال بهيئة مجاميع صخرية ناتجة عن عملية إندرام سريع ومفاجئ للصخور فوق السفوح والجرف الصخرية الشديدة

الإندار ويرتبط تواجدها بحدوث عملية تراجع للحوائط الصخرية المنحدرة (٣٠) كما في جروف المخضات الكبيرة في منطقة السلمان، كما تنتشر في مناطق متفرقة في وسط وغرب وجنوب غرب وحدة الهضبة ومثلث برمز يتكون من مجموعة من الصخور بلون رمادي فاتح.

❖ **الحواجز الصخرية**- هي أشكال تتألف من إندارين شديدين يمتدان في إتجاهين متضادين، يظهر السطح العلوي الفاصل بينهما بشكل قمة مستوية السطح وبسيطة الإندار ومحدودة الإتساع، يختلف إمتدادها الطولي تبعاً لمدى إمتداد التكوينات الجيولوجية الصلبة للحواجز نفسها، ولدى تقطعها بفعل الأودية، وتعد مناطق قمم ما بين الأودية هي أنساب الواقع لظهور هذه الحواجز<sup>(٣١)</sup> ، بـ

❖ **محاور الطيات**- مثلت بخط متصل بلون بنفسجي وبسمك (٨) نقاط مع سهرين متوجهين إلى الداخل عند منتصف الخط للدلالة على أن الطية من النوع المقرع، وظهرت أربعة محاور للطيات واحدة إمتدت في شمال وحدة الهضبة وثلاثة في جنوبها.

❖ **الصدوع**- مثلت بخط متصل بلونبني داكن وبسمك (٦) نقاط ، تخترقه أسهم بصورة مائلة بإتجاه جنوب غرب - شمال شرق ويفصل بين الأسهم حرف (F) اللاتيني الذي يرمز إلى كلمة (Fault) وتعني (صدع)، وقد ظهرت هذه الصدوع في غرب ووسط وجنوب شرق وحدة الهضبة.

❖ **خط التغير بالإندار**: مثل بخط متصل بلون بنفسجي داكن وبسمك (٤) نقاط تقطعه ثلاث مثلثات يفصل بين مثلث وآخر مسافة نقطة واحدة، ويشير رأس المثلث إلى إتجاه التغير بالإندار، وإمتدت هذه الخطوط بشكل مواز خطوط الارتفاعات المتساوية في وحدة الهضبة وإتجاه شمال غرب - جنوب شرق.

ج- الأشكال الأرضية ذات النمط المساحي - مثلت بهذا النمط الأشكال الأرضية التي تمتد ب الهيئة مساحية، وقد جرى تمثيل هذه الأشكال بلون واحد وهو اللون البنفسجي وإنعتمد على تدرجاته في التمييز بينها لأنها متسلسلة في التجزء من شكل أرضي واحد وهو الشكل الهضبي ثم تقطعت بفعل عمليات التعرية مكونة الهضاب والتي تقطعت بدورها إلى ما يُعرف بالميزا وإنتهاءً بالبيوت، وي يكن توضيحاً على التحول الآتي :

❖ **الهضبة**- هي عبارة عن مساحة من الأرض ترتفع عما يجاورها وتميز بسطح شبه مستوٍ ولها إندار شديد في أكثر من جانب من جوانبها، وتمثل هضبة منطقة الدراسة بالسطح الصخري المكشوف الذي يحتل الزاوية الجنوبية الغربية وهي أكثر المناطق ارتفاعاً إذ يمثل خط الإرتفاع (٤٥٠) م حدودها الخارجية وتوجد فيها أعلى نقطة للارتفاع عن مستوى سطح البحر في المنطقة وتبلغ (٤٥٦) م، وقد مثلت الهضبة بلون بنفسجي داكن.

❖ **الهضبة**- هي أجزاء صغيرة منفصلة من الهضبة بسبب نشاط عمليات التعرية والتجموية في المنطقة، وتنشر هذه الأشكال في وسط وغرب وحدة الهضبة، ومثلت بلون بنفسجي.

❖ **الميزا**- تعرف أيضاً بالموائد الصخرية وهي تلال ذات مظهر منضدي تكونت من تعاقب طبقات صخرية أفقية خشنة في الأسفل وصلدة في الأعلى نتجت عن تآكل الطبقات الصخرية الضعيفة المقاومة ونختها فتبقي الطبقات الصخرية القوية بارزة تقاوم عوامل التآكل<sup>(٣٢)</sup> ، ومثلت الميزا في منطقة الدراسة بلون بنفسجي فاتح وظهرت في وسط وحدة الهضبة.

❖ **البيوت**- هي تلال ذات أسطح مستوية صغيرة المساحة تكون جوانبها شديدة الإندرار ويتواجد عند أطرافها السفلية ركام صخري متكون من صخور فاتحة

ورمال وأتربة وتمثل البيوت مرحلة تالية للموائد الصخرية نتيجة إشتداد عمليات التعرية للسطح الصخريه<sup>(٣٣)</sup> ، ويكون تواجد هذه الأشكال ملازماً للموائد الصخرية لأنها مشتقة منها وغالباً ما تكون أقل منها إرتفاعاً<sup>(٣٤)</sup> ، ومثلت بلون بنفسجي فاتح جداً وتوزعت في مناطق متفرقة من النصف الجنوبي من وحدة الهضبة.

#### ٤ - خريطة أشكال سطح الأرض ذات المنشأ المائي :

يفيد هذا النوع من الخرائط في التعرف على الأشكال الأرضية ذات المنشأ المائي وفهم الكثير من المشكلات الجيومورفية مثل تغير المجرى المائي ومراقبة التغيرات المصاحبة لها وغير ذلك<sup>(٣٥)</sup> ، وإستعملت طريقة العلامات والرموز ووسيلة الألوان وأسلوب العلامات والرموز الخاصة عند تمثيل أشكال سطح الأرض ذات المنشأ المائي المتواجدة في منطقة الدراسة وأظهرت الخريطة (٨) نوعين منها بحسب العملية التي عملت على تكوينهما وهما الأشكال الهدمية والأشكال البنائية، وقد تم تمثيلهما بأنماط الترميز الثلاث (النقطة، والخط ، والمساحة)، وأخذت أغلب هذه الأشكال اللون الأزرق وهو اللون الذي صنفه نظام (I.T.C) لتمثيل الأشكال الأرضية ذات المنشأ المائي، الجدول (٧)، وهذه الأشكال هي كل ما يأتي :

##### أ- الأشكال الأرضية ذات النمط النقطي- إستعمل هذا النمط من الترميز في تمثيل مواقع تركز ظاهرتين فقط هما :

❖ التعرية المائية- توجد عدة أنماط للتعرية المائية ظهرت ثلاثة منها في منطقة الدراسة، ويمكن توضيحها بإيجاز في هذا المقام، وهي كل ما يأتي<sup>(٣٦)</sup> :

**أوروك للعلوم الإنسانية**

- ♦ التعرية الغطائية (الصفائحية)- هي أبسط أنواع التعرية وتحدث فوق الأراضي المنبسطة قليلة الإنحدار والترية ذات النفاذية القليلة، ولا تتبع مجاري مائية واضحة المعالم وإنما تكون على شكل أغشية رقيقة من المياه تتحرك بعد الزخات المطرية وتشبع التربة بالماء بحيث يجري الفائض المائي الذي يتحرك مع إتجاه الإنحدار وبشكل بطيء جارفا معه نواتج التجوية.
- ♦ التعرية المسيلية- تتطور هذه التعرية بفعل مجاري مائية صغيرة وغالباً ما تكون قصيرة ومتوازية وتحتاج إلى مناطق المنبسطة باتجاه المناطق الأكثر إنحداراً، وتعمل التعرية على توسيع هذه المجاري وتتحول بعضها مع مرور الزمن فتزيد طاقتها الإستيعابية.

التعرية الأخدودية (٩٠) - هي التعرية التي تتطور بفعل الأخدود الناتجة من إتقان المسيلات المائية الصغيرة فتكون أكثر سعة وطولاً وبذلك تزداد كمية المياه الجارية فيها مما يزيد من قدرتها التعروية.

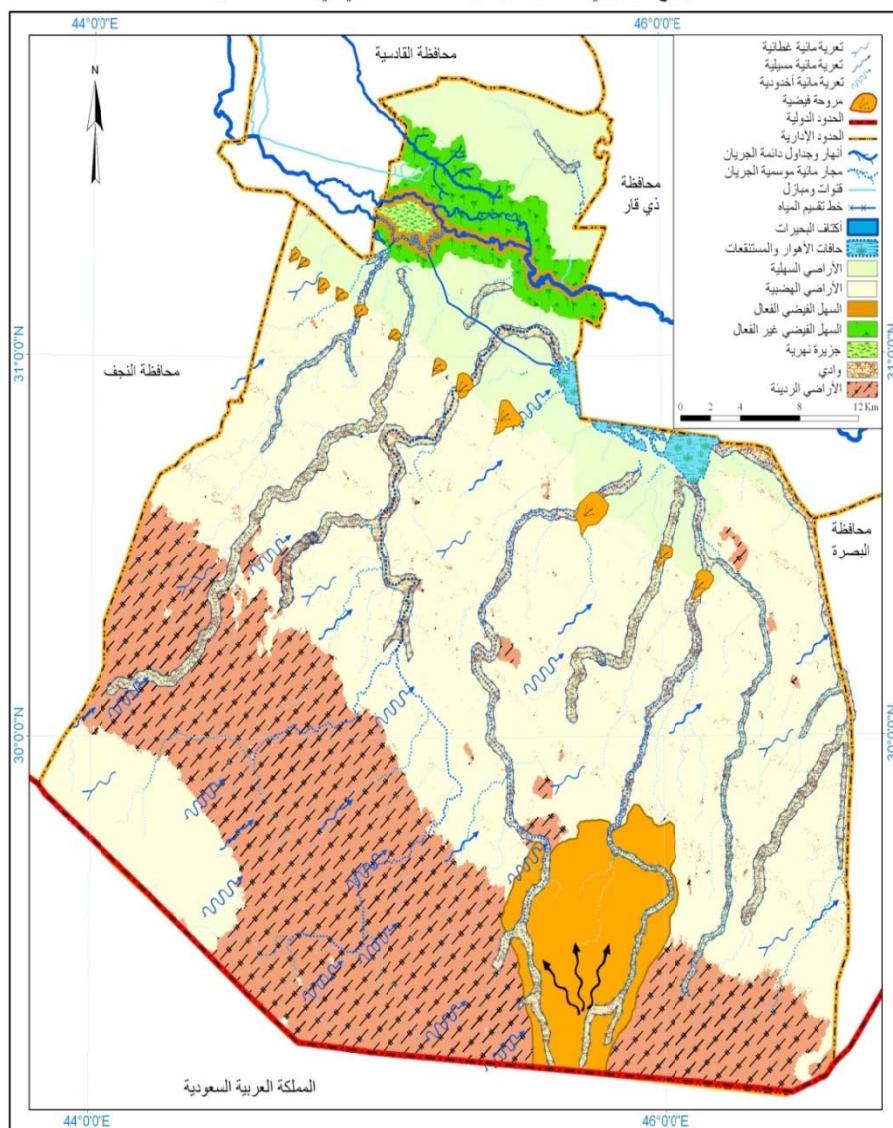
مثلت التعرية المائية في خريطة أشكال سطح الأرض ذات المشاكل المائية لأنها تعد العنصر الأساس في تكوين هذه الأشكال الأرضية، إلا أنها أخذت الترميز النقطي وفقاً لموضع الخريطة وطريقة ووسيلة وأسلوب تمثيله، وإن تختلف رمز بهيئة خط أزرق متعرج لتمثيل الأنماط الثلاثة للتعرية المائية في المنطقة وجرى التمييز بينها على أساس متغير الشكل إذ مثلت التعرية الغطائية بخط ناتج من اتحاد خطين صغارين ونهايته خالية من السهم وذلك لقلة أهميتها الناتجة عن قلة تأثيرها في منطقة الدراسة وظهرت في وحدة الهضبة فقط ، بينما رمزاً للتعرية المسيلية والتعرية

الأخدودية خالين من الخطين الصغيرين ويتهيأ بسهم وإنشر هذين النوعين من التعرية في وحدتي السهل والهضبة، وجرت الإشارة إلى مدى تأثير التعرية في الأنماط الثلاثة من خلال خاصية التعرج التي تظهر في الخط.

المراوح الفيوضية- هي أشكال أرضية تتكون من رواسب طموية وتتوارد في نهاية المجاري المائية المنحدرة بإتجاه الأراضي المنسطة، وتأخذ شكلًا قريرًا من الشكل المخروطي<sup>(٣٧)</sup> ، وقد مثلت برمز بهيئة مروحة وهو مشابه لشكلها في الطبيعة وبلونبني للدلالة على التربات التي تتكون منها مع رمز صغير باللون الأسود متكون من ثلاثة أسهم مائلة بإتجاه الشرق والشمال الشرقي في إشارة إلى إنحدار المراوح بهذا الإتجاه في مناطق تواجدها التي تمثل في شمال وحده الهضبة وبالتحديد في شمال منطقة الوديان السفلى وشمال غرب منطقة الدبدبة حيث نهايات أغلب المجاري المائية الموسمية وبعض الأودية بسبب إنبعاث السطح بشكل شبه تام في الأراضي السهلية، أما أكبر هذه المراوح الفيوضية في منطقة الدراسة فإنها تقع في أقصى جنوب وحده الهضبة وأخذت رمز باللون الأسود متكون من ثلاثة أسهم أيضًا إلا إن ميلانها ظهر بإتجاه الغرب والجنوب الغربي تماشياً مع إنحدار سطح المنطقة التي تتوارد فيها.

تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٢٩١)

الخريطة (٨) التوزيع الجغرافي للأشكال الأرضية ذات المنشأ المائي في محافظة المثنى.



المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على:  
- المرنية الفضائية (7) (Land sat TM 7)، ٢٠٠٧ م.  
- الخريطة (٣).

أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة : ٢٠١٢



**الجدول (٧)**  
خصائص التمثيل الخرائطي لأشكال سطح الأرض ذات المنشأ المائي في محافظة المثنى.

التمثيل الخرائطي			نوع الترميز	الشكل الأرضي
اللون	الشكل			
أزرق	خط يتكون من إتحاد خطين صغيرين	نقطي		الترية الغطائية
أزرق	خط متعرج ينتهي بسهم			الترية المسيلية
أزرق	خط متعرج ينتهي بسهم			الترية الأخدودية
بني وأسود	رمز يتشكل يشبه المروحة مع ثلاثة أسهم مائلة.			المراوح الفيوضية
أزرق داكن	خط متصل	خطي		نهر الفرات وفروعه
أزرق	خط متقطع			المجاري المائية الموسمية
أزرق داكن	خط متصل مع علامة (x)			خط تقسيم المياه
أزرق داكن	خط متصل			أكتاف البحيرات
أزرق	خط متقطع	مساحي		حافات الأهوار والمستنقعات
أخضر فاتح				الأراضي السهلية
بني				السهل الفيوضي الفعال
أخضر وأخضر داكن	رمز مسامي ورمز بهيئة نخلة			السهل الفيوضي غير الفعال
أخضر فاتح وأخضر داكن	رمز مسامي ورمز بهيئة حشائش وشجيرات			الجزر النهرية
أبيض وبني داكن	نسجة ناعمة			الوديان
بني وأسود	رمز مسامي وخط مائل يقطعه خطان صغيران			الأراضي الرديئة

المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على الخريطتين (٨).

بـ- الأشكال الأرضية ذات النمط الخطـيـ تم تمثيل الظاهرات التي تأخذ شكلا خطـياـ بهذا النمط مع مراعاة أن يكون شكل الخط وسمكه ولوئـه مشابـهاـ لما تمثلـهـ الظاهرةـ فيـ الطبيـعةـ أوـ قرـيبـاـ منهاـ،ـ وكـماـ يـأتـيـ :

- ❖ نهر الفرات وفروعـهـ - مثل بخط متصل ذـيـ لـونـ أـزـرقـ دـاـكـنـ وبـسـمـكـ يـتـلـائـمـ والـرـتـبةـ التـيـ يـقـعـ فـيـهـاـ الـجـرـىـ الرـئـيـسـ لـنـهـرـ وـكـلـ فـرعـ مـنـ فـرـوعـهـ وـالـتـيـ تـجـرـيـ فـيـ وـسـطـ وـحـدـةـ السـهـلـ وـتـقـطـعـهـاـ مـنـ الغـرـبـ يـاتـجـاهـ الشـرـقـ.
- ❖ الـجـارـيـ المـائـيـةـ المـوـسـمـيـةـ - إـسـتـعـمـلـ مـتـغـيرـ الشـكـلـ وـالـحـجـمـ وـأـلـلـونـ فـيـ تـمـيـزـ الـجـارـيـ المـائـيـةـ المـوـسـمـيـةـ عـنـ الـجـارـيـ دـائـمـةـ الـجـرـيـانـ المـتـمـثـلـ بـنـهـرـ الـفـرـاتـ وـفـرـوعـهـ لـذـاـ فـقـدـ مـثـلـ بـخـطـ مـتـقـطـعـ ذـيـ لـونـ أـزـرقـ وـبـسـمـكـ يـتـلـائـمـ مـعـ رـتـبةـ كـلـ جـرـىـ فـيـ الشـبـكـةـ المـائـيـةـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـدـرـاسـةـ،ـ وـتـنـتـشـرـ فـيـ وـحدـتـيـ السـهـلـ وـالـهـضـبـةـ عـلـىـ حدـ سـوـاءـ.
- ❖ خط تقسيم المياه - تم تمثيلـهـ بـخـطـ مـتـقـطـعـ ذـيـ لـونـ أـزـرقـ دـاـكـنـ مـعـ عـلـامـةـ (x)ـ وـقـدـ مـثـلـ خـطـ تقـسـيمـ المـيـاهـ حـدـودـ الـأـوـدـيـةـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـدـرـاسـةـ.
- ❖ أـكـافـ الـبـحـيرـاتـ - مـثـلـ أـكـافـ الـبـحـيرـاتـ بـخـطـ مـتـصـلـ وـبـلـوـنـ أـزـرقـ دـاـكـنـ وـقـدـ تـمـ توـضـيـحـ مـيـاهـ الـبـحـيرـاتـ أـيـضاـ وـمـثـلـ بـالـلـونـ أـزـرقـ الـفـاتـحـ لـلـفتـ الإـتـباـهـ لـوـجـودـ مـيـاهـ سـطـحـيـةـ فـيـ هـذـهـ مـنـطـقـةـ رـغـمـ إـحـتـلـالـ هـذـهـ الـبـحـيرـاتـ مـسـاحـاتـ صـغـيرـةـ جـداـ وـذـلـكـ لـلـأـهـمـيـةـ الـكـبـيـرـةـ التـيـ تـحـضـيـ بـهـاـ الـمـسـطـحـاتـ المـائـيـةـ فـيـ الـمـنـاطـقـ الـجـافـةـ كـمـاـ هـيـ الـحـالـ فـيـ مـنـطـقـةـ الـدـرـاسـةـ وـهـذـهـ الـبـحـيرـاتـ هـيـ الـبـحـيرـاتـ الـهـلـالـيـةـ (١٠٠)ـ مـتـمـثـلـةـ بـبـحـيـرـةـ الصـفـةـ وـظـهـرـتـ فـيـ وـحدـةـ السـهـلـ وـبـشـكـلـ غـيرـ وـاضـعـ لـصـغـرـ مـسـاحـتهاـ وـصـغـرـ مـقـيـاسـ رـسـمـ الـخـرـيـطـةـ،ـ وـبـحـيـرـةـ سـاـوـةـ الـمـحـاطـةـ بـأـكـافـ الـبـحـيرـاتـ مـلـحـيـةـ نـاتـجـةـ عـنـ نـشـاطـ عـمـلـيـةـ التـجـوـيـةـ الـكـيـمـيـائـيـةـ (٣٨)ـ وـالـتـيـ يـصـلـ إـرـتـفـاعـهـاـ إـلـىـ (٥)ـ مـ عنـ الـأـرـاضـيـ الـمـحـيـطـةـ بـهـاـ وـتـتـخـلـلـهـاـ أـشـكـالـ جـيـوـمـورـفـيـةـ مـثـلـ الـجـرـوفـ وـالـكـهـوفـ وـالـمـلـحـيـةـ وـالـمـكـورـاتـ الـمـلـحـيـةـ (٣٩)ـ

❖ حافات الأهوار والمستنقعات- تشكل الأهوار والمستنقعات أهم الظاهرات الجيومورفية التي يتميز بها القسم الجنوبي من السهل الرسوبي من العراق ، وتتصف إرسباتها من حبيبات ناعمة جداً من الغرين والطين وتكون ذات لون رمادي أو أسود لاسيما إرسبات الأهوار وذلك لكثره النباتات والبقايا العضوية فيها<sup>(٤٠)</sup> ، ومثلت حافات الأهوار والمستنقعات بخط متقطع بلون أزرق، كما مثلت مياها بلون أزرق فاتح ورمز بشكل حشائش باللون الأخضر للدلالة على النباتات المنتشرة في هذه المسطحات المائية ولتمييزها عن البحيرات.

ج- الأشكال الأرضية ذات النمط المساحي- تم تمثيل الأشكال الأرضية ذات المنشأ النهرى التي تمتد بهيئة مساحية في الطبيعة بهذا النمط على الفريطة وكما يأتي :

❖ الأرضي السهلية- هي أراضٍ منبسطة ومستوية بشكل شبه تام إذ لا يزيد أعلى إرتفاع للسطح فيها على (٣٠) م فوق مستوى سطح البحر وتغطي كل وحدة السهل في منطقة الدراسة، وقد مثلت بلون أخضر فاتح لإنبساطها وإنشار المساحات الزراعية فيها ووجود مساحات أخرى صالحة للزراعة.

❖ السهل الفيضي- هي الأرضي المنبسطة الممتدة على جانبي النهر والتي تغمرها مياه الفيضانات فترسب عليها كميات كبيرة من المواد الرملية والطينية والغرينية، وقد يختلف إتساع هذه الأرضي حسب المرحلة التي يمر بها النهر من مراحل تطوره<sup>(٤١)</sup> ، و السهل الفيضي هو أكثر أجزاء الخوض النهرى إستواء وأقلها إنحداراً<sup>(٤٢)</sup> ، ويقسم عادة على قسمين هما :

• السهل الفيضي الفعال- مثل باللون البني مع حدود بنية أيضاً بسمك نقطة واحدة، وقد نشأ نتيجة فعالية النهر المستمرة على ضفافه مما يفقد هذه المنطقة

قيمتها الإستثمارية، وتتركز على جانبي نهر الفرات وفروعه في وسط وحدة السهل.

• السهل الفيضي غير الفعال- مثل بلون أخضر مع رمز بشكل نخلة في إشارة للبساتين المنتشرة في هذه المنطقة وبخاصة بساتين النخيل ويتدفق هذا السهل على جانبي نهر الفرات وفروعه وبشكل غير متساوٍ في جميع النقاط.

❖ الجزر النهرية- هي أحد الأشكال الأرضية الإرتسائية التي تظهر في معظم الأنهر وبخاصة في أجزاءها الدنيا، وت تكون نتيجة تراكم الرواسب في المجرى خلال مواسم الفيضانات بسبب زيادة كمية المياه وإرتفاع نسبة حمولتها من الحصى والرمال والمواد الطموحة المختلفة<sup>(٤٣)</sup> ، ومثلت بلون أخضر مع رمز يأخذ شكل حشائش وشجيرات صغيرة للدلالة على وجود هذا النوع من النباتات في هذه المنطقة والتي يقع أوسع إمتداد لها بين شطي السبل والعطشان في غرب وحدة السهل وتحديداً في ناحية الهلال.

❖ الوديان- مثلت بلون أبيض مع رمز بلونبني داكن، أما حدودها فيمثلها خط تقسيم المياه كما ذكر آنفاً وتبدأ جميع هذه الوديان من وحدة الهضبة وتنتهي في جنوب وحدة السهل بإستثناء وادٍ صغير<sup>(١١)</sup> يتدفق في الأراضي السهلية شمال قضاء الخضر.

❖ الأرضي الرديئة (الخوز)- يقصد بها الأرضي المرتفعة الوعرة ذات التعرض الشديد التي قطعت بفعل الوديان الموسمية التي تنحدر إلى داخل المنخفضات الكبيرة المساحة والعميقة مما يدل على أن أسطح هذه الخوز سريعة التآكل

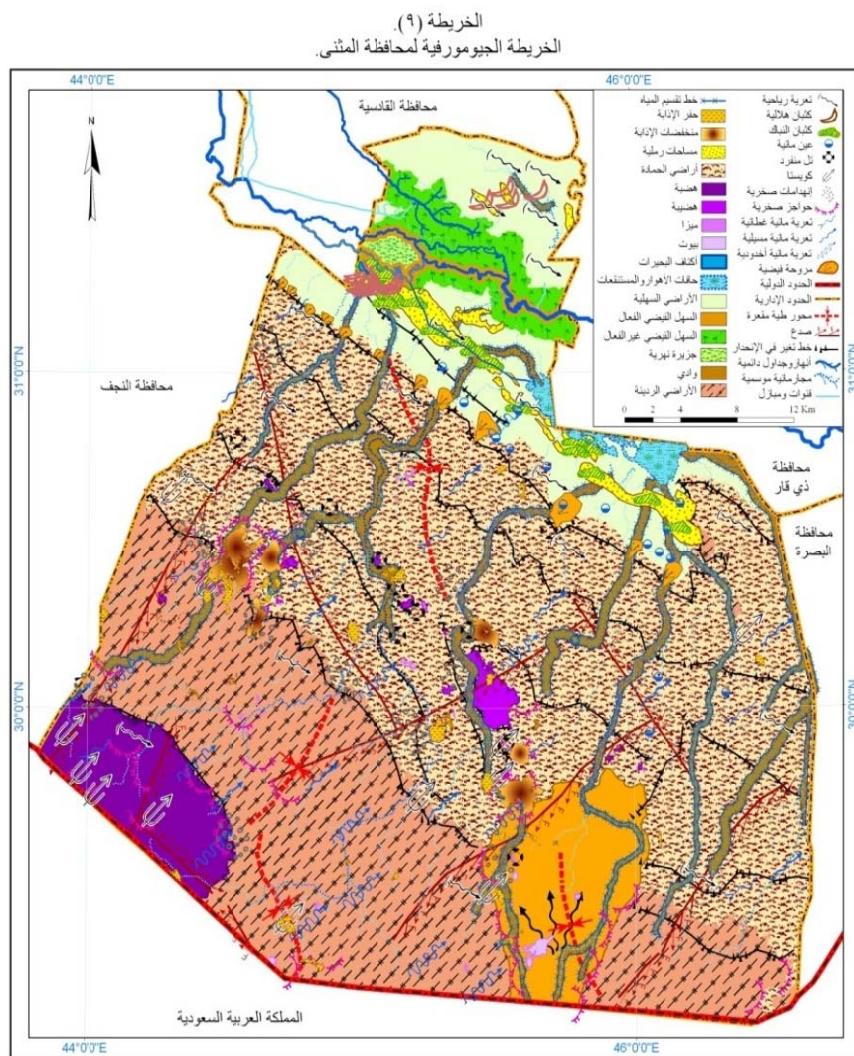
والتغير بفعل التعرية المائية فتكون عملية الإنهايار لتلك الحزوز حفر عميقه وكبيرة الحجم يقدر طول الواحدة منها بنحو (١٢٠) م وعرضها (٤١) م وعمقها (١٤) م<sup>(٤)</sup> ، ومثلت بلونبني محمر مع رمز بلونأسود وبهيئة خط مائل يقطعه خطان صغيران للدلالة على قلة أهميتها الناتجة عن عدم صلاحيتها لأي نوع من الإستثمار البشري، ومتدة بهيئة نطاق من غرب وحدة السهل حتى جنوبها الشرقي.

#### ٥- الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى :

أعدت الخريطة (٩) بإستعمال طريقة المناطق النوعية ووسائل المساحات والألوان وخطوط التحديد وأسلوب العلامات والرموز الخاصة، وتظهر جميع أشكال سطح الأرض في محافظة المثنى الممثلة في الخرائط (٥)، (٦)، (٧)، (٨)، وقد جرت فيها بعض التغييرات في متغيرات الشكل أو الحجم أو اللون لبعض رموز الأشكال الأرضية وجعلها مختلفة بنسبة معينة عما ظهرت عليه في خرائط الأشكال الأرضية المصنفة حسب من شأنها التكويني في الخرائط المدرجة في بداية هذا البحث وذلك من أجل خلق رؤية أفضل لقارئ الخريطة وتجنبها لأي تشويش ينبع عن التشابه في أشكال أو أحجام أو ألوان بعض الأشكال الأرضية مع أشكال أرضية أخرى أو التقارب في هذه الأحجام أو الألوان مما يعطي فكرة بالدرج الكمي الذي يعكس تدرج الظاهرة وهذا لا يتفق مع غرض و موضوع الخرائط الجيومورفية المعدة في هذه الدراسة كونها خرائط نوعية، والجدول (٨) يوضح التغييرات التي أجريت

تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى (٢٩٧)

على رموز الخرائط (٥)، (٦)، (٧)، (٨) من أجل إخراج الخريطة (٩) بشكلها النهائي :



## أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة : ٢٠١٢

الجدول (٨)

التغيرات الحاصلة في التمثيل الخراني لأشكال سطح الأرض في محافظة المثنى بحسب الخريطة (٩)

التأثير الحاصل في التمثيل الخراني			الشكل الأرضي
اللون	الحجم	الشكل	
بني فاتح			الكتبان الرملية الهلالية
	تصغير بفارق (٥) نقاط		كتبان النباك
	تصغير بفارق (١٠) نقاط		التعريبة الرياضية
	تكبير بفارق (٥) نقاط		المجاري المائية الموسمية
أسود			التل المنفرد
ظل أبيض			الكويستا
بنفسجي			الحواجز الصخرية
رمادي			الإنه دامات الصخرية
أحمر		خط متقطع	محور الطيبة المقعرة
أسود			خط التغير في الإنحدار
بني داكن		لون بدون نسجة خشنة	الوديان
بني فاتح وأسود			أراضي الحمادة

المصدر: من عمل الباحثة بالإعتماد على الخريطة (٩)

يتضح من الخريطة (٩) إنتشار الأشكال الأرضية المتواجدة في منطقة الدراسة في وحدتي السهل والهضبة على حد سواء بإستثناء الأشكال الأرضية ذات المنشأ الإذابي (الكارست) التي ينحصر توزيعها الجغرافي في وحدة الهضبة فقط ، وينبغي توجيه العناية من قبل الدوائر الرسمية المعنية في المحافظة والجهات المختصة بالتلخيط

إلى ضرورةأخذ مناطق تواجد كل نوع من أنواع أشكال سطح الأرض بنظر الإعتبار وبخاصة عند الشروع بإقامة المشاريع المختلفة والإستعمالات والخدمات المتنوعة، فقد حددت هذه الخريطة مناطق تواجد حفر ومنخفضات الإذابة إذ يكون لهذه الأشكال تأثير واضح في عمليات مد الطرق وتنفيذ المشاريع الهندسية.

وضحت الخريطة (٩) مناطق إنتشار الأشكال الأرضية ذات المنشأ الرياحي في منطقة الدراسة وهذا التوضيح أسلهم في تعين الأرضي المتأثرة بفعل الرياح المتمثل بعملية التعرية والترسيب وما يتبعها من آثار تلقي بظلالها على المنطقة إذ إمتدت هذه الأشكال على مساحات غير قليلة من المنطقة مما يستدعي معالجة هذه الظاهرة بإتخاذ التدابير الالازمة ووفق الحدود التي عيّتها الخريطة للمناطق المتضررة كالإهتمام بالجانب الزراعي وتوسيع الرقعة المزروعة في منطقة الدراسة لحماية التربة من التعرية مع الإهتمام بعمليات الحراثة والري والبزل وفق أسس علمية صحيحة تسهم في التقليل من التأثير السلبي للرياح، وحماية المدينة من الأتربة والغبار من خلال إقامة مصادر للرياح في بعض المناطق والعمل على تثبيت الكثبان الرملية.

يبينت الخريطة (٩) أماكن تواجد الأشكال الأرضية ذات المنشأ التكتوني - التركيبي في منطقة الدراسة وحددت مناطق الضعف الصخري والتكتوني وإمتداد التراكيب الخطية مما يساعد في اختيار مناطق للتوطن والإستثمار بعيداً عنها، وكشفت أيضاً عن موقع العيون المائية والتي يمكن الإستفادة منها في توطين بعض المستقرات أو إستثمارها في الإستعمال البشري كنوع معين من الزراعة أو الصناعة أو في إعادة تأهيل الملاهي المحيطة بتلك العيون.

أعطت الخريطة (٩) صورة عن الأشكال الأرضية ذات المنشأ المائي في منطقة الدراسة وعینت مواقعها، إذ وضحت إمتدادات المجاري المائية الدائمة الجريان المتمثلة بنهر الفرات وفروعه، مما يسهم في تيسير دراستها وتحديد مناطق الاستثمار الأمثل لها وكذلك مراقبة السهل الفيسي الفعال وغير الفعال وإستنتاج التغيرات التي طرأت أو ستطرأ عليها، كما أظهرت إمتدادات الأودية الرئيسية والثانوية في المنطقة معززة بالمجاري المائية الموسمية والمراوح الفيضية التي تنتشر في بعض هذه الأودية مما يتيح إمكانية التخطيط لإقامة بعض السداد على تلك المجاري وإستثمارها في زراعة المراوح الفيضية بأنواع من النباتات تتلائم والظروف السائدة في تلك المناطق، وقد حددت هذه الخريطة أيضاً موقع نشاط التعرية المائية وبينت أنواعها مما يعطي تصوراً عن أكثر الأماكن في المنطقة تأثيراً بها ويفيد في وضع الخطط التي من شأنها معالجتها أو التخفيف من وطأتها.

#### الخلاصة:

خلصت الدراسة إلى مجموعة من الأمور التي تم إستنتاجها من خلال سير البحث ووضع مجموعة من المقترنات في ضوءها، وسوف تتناولها بالشكل الآتي :

#### أولاً- النتائج :

- 1- مثلت عملية التصنيف الموجه للمرئيات الفضائية التي تغطي منطقة الدراسة المصدر الرئيس في توضيح طبيعة وأصناف مكونات الغطاء الأرضي إذ أسهمت بشكل كبير وبمساعدة الخرائط الطوبوغرافية في إبراز أهم الأشكال الأرضية وتمثيلها في الخرائط الجيومورفية للمنطقة.
- 2- إن الخريطة الجيومورفية لمنطقة الدراسة التي تمت على مساحة كبيرة تبلغ (٥١٧٥٠,٠١) كم<sup>٢</sup> لا يمكن إعدادها دون الإعتماد على التقنيات الجغرافية المتمثلة

بتقنية الإستشعار من بعد (RS) وبرامجيات الحاسوب الآلي المتمثلة بنظم المعلومات الجغرافية (GIS)، لأن المسح الميداني الشامل لمنطقة كهذه يفوق المجهود الفردي وبخاصة مع إنعدام شبكة الطرق المعبدة أو المهددة في أغلب الجهات من وحدة الهضبة التي تغطي (٤٦٩٣٧،٢٥٩١) كم ٢ وتشكل نسبة مقدارها (٩٠,٧٪) من مجموع المساحة الكلية لمنطقة.

٣- وفر إستعمال نظم المعلومات الجغرافية (GIS) في الدراسة الكثير من الجهد المطلوب لإعداد الخرائط الجيومورفية لمنطقة التي تمثل ثاني أكبر محافظة في العراق من حيث المساحة، إذ يسرت بيئة برنامج (Arc GIS ٩,٣) عملية بناء قاعدة بيانات لها وأسهمت بإجراء عملية الترميز بسهولة كبيرة نتيجة لما توفره من أنواع كثيرة للرموز الجيومورفية مثل رموز نظام (ITC) وبأنماطها التوقيعية الثلاث فضلا على إمكانية رسم الرموز ذات التصاميم الخاصة وبسرعة فائقة.

٤- أظهرت الخريطة الجيومورفية لمنطقة الدراسة خلو وحدة السهل تماما من الأشكال الأرضية الإذابية (حضر الإذابة ومنخفضات الإذابة) وتركزها في وحدة الهضبة فقط ، لذا فإن من الضرورة يمكنأخذ هذه الظاهرة بعين الاعتبار عند الشروع بالتلخيط لتنفيذ بعض المشاريع الهندسية في وحدة الهضبة مثل مد الطرق وإقامة المنشآت لما لهذه الظاهرة من تأثير سلبي على تلك المشاريع.

٥- إن الظاهرات والأشكال الأرضية ذات المنشأ المائي في وحدة السهل تتحل مساحات صغيرة فضلا على صغر مساحة وحدة السهل مقارنة بوحدة الهضبة في منطقة الدراسة وهذا يعطيها شيء من الخصوصية ويستدعي تمثيلها بمقاييس رسم أكبر من المقاييس المستعمل في تمثيل غيرها من الأشكال الأرضية في عموم المنطقة.

٦- تركزت الأشكال الأرضية ذات المنشأ التكتوني - التركيبية في وحدة الهضبة مما يظهر إن وحدة السهل هي الأكثر إستقرارا وهذا يفسر ترك الإستيطان والمنطقة المعمورة فيها إلى جانب الأسباب الأخرى.

**ثانيا- المقررات :**

١- ضرورة إستعمال التقنيات الجغرافية المتمثلة بالإستشعار من بعد (RS) وبرامجيات نظم المعلومات الجغرافية (GIS) في إعداد الخرائط الجيومورفية لما توفره هذه التقنيات من إستثمار ل الوقت والجهد والأموال، وما تقدمه من نتائج دقيقة وبخاصة إذا ما عزز هذا الإستعمال بالدراسة الميدانية.

٢- وضع خطة عمل متكاملة لتدريس علم الخرائط للطلاب في أقسام الجغرافية بإستعمال التقنيات الجغرافية وكسر هاجس الخشية من إستعمالها، وتبني وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إصدار كتب منهاجية باللغة العربية لتسهيل تنفيذ هذه الخطة ومواكبة التطور العلمي الحاصل في الجامعات العربية والعالمية في هذا العلم.

٣- تشجيع طرح الأفكار الجديدة التي تتماشى مع الإمكانيات الهائلة التي توفرها التقنيات الجغرافية، إلى جانب التأكيد على الإلتزام بقواعد اللغة الخرائطية.

٤- العمل على دراسة أسباب عدم ملائمة إستعمال بعض الطرائق والوسائل والأساليب الخرائطية في إعداد الخرائط الجيومورفية ومحاولة معالجتها وتطويرها بالشكل الذي يجعلها غير قاصرة عن الإستعمال في هذا النوع من الخرائط.

٥- تم إستشفاف عدد من المواضيع التي تصلح للبحث والتي تقترح الدراسة تسلیط الضوء عليها من قبل الباحثين في دراسات لاحقة ومن جملتها ما يأتي :

أ- تعاني المكتبة العربية والعراقية على وجه التحديد من فقر حاد في الدراسات التي تتناول العمليات الخرائطية وبخاصة عملية الترميز، وإن نظام الترميز الدولي

(ITC) لم تتناوله دراسة عربية بإستثناء كتاب واحد وهو مترجم عن اللغة الإنكليزية، ومن المفيد جدا وضع دراسة حول تطبيقه في مناطق من العراق وإبتكار رموز جديدة تتلائم مع الظاهرات والأشكال الموجودة في هذه المناطق والتي لا توفر رموز لها في هذا النظام.

ب- دراسة منطقة التغير في الإنحدار التي تمت بين وحدتي السهل والهضبة في محافظة المثنى وتشكل نطاق يمتد بإتجاه شمال شرق - جنوب غرب، لوجود الكثير من الأشكال الأرضية المختلفة المنشأ فيها والتي لم تظهر جميعها في هذه الدراسة نتيجة صغر مقاييس الخرائط المعدة فيها نتيجة كبر مساحة منطقة الدراسة.

ج- دراسة القسم الجنوبي الغربي من منطقة الدبدبة في محافظة المثنى، إذ أظهر إنموذج الإرتفاع الرقمي (DEM) إحتمالية كون هذه المنطقة مروحة فيضية مطمورة تكونت قبل مدة طويلة من الزمن نتيجة وجود نهر أو واد كبير منحدر من الأراضي السعودية في الجنوب بإتجاه شمال المحافظة مما يتطلب دراستها دراسة جيومورفية تفصيلية.

### Abstract

The geomorphic importance of the map has begun to increase day by day as a result of the increasing need for scientific and practical development on the various levels. Remote sensing techniques and geographical information systems have tremendously contributed to its development and making it more accurate and useful in providing data. Proceeding from the importance of geomorphic map, the researcher has taken from ( map representation of earth's surface in Muthanna Province) a topic for her study. The ultimate goal of the study is represented in preparing a geomorphic atlas filling at least a small gap of the lack in natural maps in the Province and to make

available a complete digital data base for the characteristics and nature of its earth's surface through making use of modern geographical techniques. The researcher has depended upon the analytical approach. To achieve this the researcher has divided her research into Two chapters preceded by an introduction. Chapter One deals with the classification of earth's cover. Chapter Two deals with Muthanna Province geomorphic map preparation. The study has been concluded with a number of findings and recommendations the first of which is that preparing of geomorphic maps of the study field can not be done through an inclusive field survey because it extends over a large area of (51750.01) square kms. This is on the one hand, while on the other there is lack in paved and easy roads especially in the plateau region which is (90.7%) of the total area of the province. The researcher has, therefore, been aided by remote sensing techniques and geographical information system data programs to provide greater accuracy in work. The geomorphic map has shown the geographical distribution for the different land forms (soluble, wind, tectonic\_structural and watery). The study recommends that these phenomena be taken into consideration upon embarking on engineering projects in the plateau unit such as roads and establishing facilities. It is also necessary to attend to the regions where soil erosion, dust storms and sand creeping are severe and which have been identified through the map. This attention can be through an organized and persistent tree\_planting process.



## هواش البحث

- (١❖) البحث مستل من رسالة الماجستير الموسومة (التمثيل الخرائطي لأشكال سطح الأرض في محافظة المثنى) للباحثة : آمال هادي الجابري، كلية الآداب، جامعة القادسية، ٢٠١٢ م، بإشراف : أ.م.د. حسن عدای کرم الله.
- (٢❖) سيتم التطرق في هذا المقام إلى الجانب الطبيعي فقط من عملية تصنيف الغطاء الأرضي لمنطقة الدراسة لعلاقته الوثيقة ب موضوع الدراسة وعدم التطرق للجانب البشري كونه يتطلب دراسة تفصيلية وهذا خارج نطاق الدراسة.
- (١) مليء حسين السبعاوي، تصنیف بيانات إستعمالات الأرض لمحلة الميدان القديمة في مدينة الموصل بإستخدام تقنيات الشبكات العصبية الإصطناعية، أطروحة دكتوراه (غ.م)، كلية التربية، جامعة الموصل، ٢٠٠٥ م، ص ١٣.
- (٢) رقية أحمد العاني، دراسة تغيرات الغطاء الأرضي لمنطقة بلد بإستخدام طرائق المعالجة الرقمية والتصنيف الآلي لمعطيات التحسس النائي، رسالة ماجستير (غ.م)، كلية التربية، جامعة تكريت، ٢٠٠٤ م، ص ٥٤.
- (٣) المصدر نفسه، ص ٧٦.
- (٤) R. Johnston, Multivariate Statistical Analysis in Geography , Longman, London , 1978, P 63.
- (٥) Fahui Wang, Quantitative Methods and Application in GIS , CRC Press , Newyork, 2009, P 127-131.
- (٦) عثمان محمد غنيم، تحطيط إستخدام الأرض الريفي والحضري، ط ١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، ٢٠٠١ م، ص ١٢٧-١٣٨.
- (٧) رقية أحمد العاني، مصدر سابق، ص ٦١ - ٦٣.
- (٨) فاروق بن محمد الجمال، الإرتکازية المكانية وتحديد إتجاهات الظاهره الجغرافية، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، ١٩٨٨ م، ص ٨٤.
- (٩) رقية أحمد العاني، جيومورفولوجية سهل السندي، أطروحة دكتوراه (غ.م)، كلية التربية، جامعة الموصل، ٢٠٠٩ م، ص ١٩٩.

## تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٣٠٦)

(٣\*) المسافة الاقليدية (نظرية فيثاغورس ) : مربع الوتر = مجموع أطوال الضلعين الآخرين للمزيد من التفاصيل ينظر في :

- David Unwin, Introductory spatial analysis, Great Britain by Richard Clay, 1981, P 41.

(10) Paul J. Gibson and Clare H. Power, Introductory Remote Sensing Digital Image Processing and Applications, Mc Graw - Hill, New York, 2000, P 72.

(٤\*) التصنيف البيئي (الأيكولوجي) للأرض : هو أحد نظم الترسيم الخرائطي Mapping الذي يعتمد في تحديد ووصف المساحات المشابهة في الخصائص الطبيعية ومن خلاله تعرض المعلومات على الخرائط بتدرج نظامي Systematic Hierarchy إبتداءً من المستويات العامة إلى المتخصصة في التفاصيل وكذلك بمستويات متسلسلة Series من مقاييس الرسم، وبعد هذا النظام مهما في تحيط المظهر الأرضي Landscape وفي إدارة الموارد المتعددة كالغابات والمحفيات والبيئات الطبيعية فضلاً عن إستعمالات الأرض على اختلاف أنواعها، للمزيد من التفاصيل ينظر في :

- [http:// Ecological Land Classification, Internet Link, iic. Gis. Umn. Edu/ finfo/ ecs/ t-is.htm](http://Ecological Land Classification, Internet Link, iic. Gis. Umn. Edu/ finfo/ ecs/ t-is.htm), 2009.

(١١) عثمان محمد غنيم، مصدر سابق، ص ١٣٢-١٣٨.

Paul J. Gibson and Clare H. Power , P 72. (١٢)

(٥\*) Pixels هي خلايا مربعة الشكل صغيرة المساحة تتكون منها المرئية الفضائية وتعرف بعناصر المرئية، وكل واحد من هذه العناصر له قيمة رقمية تعرف بـ (DN) تمثل الطاقة التي يسجلها جهاز الإستشعار لهذه المنطقة، للمزيد من التفاصيل ينظر في :

- مشروع تطوير القدرات الوطنية في الإدارة العامة، دليل تعريفي بإستخدام برنامج Arc GIS 9x المستوى الأول، ط ٢، وزارة البلديات والأشغال العامة، المديرية العامة للموارد البشرية، دائرة تكنولوجيا المعلومات، قسم نظم المعلومات الجغرافية، ٢٠٠٩ م، ص ١٩.

(١٣) فلاح شاكر أسود، الخرائط الموضوعية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٩٩١ م، ص ٨٥.

(١٤) محمد بن عبد الله الصالح، الخريطة الجيومورفية لخوض وادي القويعة بالملكة العربية السعودية، مجلة جامعة الملك سعود، المجلد ٣ ، ٢٠٠١ م، ص ١٧٢.

## أوروك للعلوم الإنسانية

المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة: ٢٠١٢

## تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٣٠٧)

- (١٥) فلاح شاكرأسود، مصدر سابق، ص ٨٩.
- (٦٠) يقصد بالمخاطر الجيومورفية هي جميع العمليات التي تتحقق الضرر بالبيئة مثل الفيضانات والتخلفات الأرضية وإنجراف التربة والإنهيارات الصخرية وغير ذلك، للمزيد من التفاصيل ينظر في :
- Jose I. Barredo, Annetty Benavides Javier Heras and Cees J.van Westen, Comparing Heuristic Landslide Hazard Assessment Techniques Using GIS in the Tirajana Basin, Gran Canaria Island, Spain, International Journal of Aerospace Survey and Earth Sciences (I.T.C) , Issue (1) , 2000, P9.
  - Frans Mantovani,Alessandro Pasuto, S.Silvano and A.Zannoni, Collecting data to define future hazard scenarios of the Tessina landslide, International Journal of Aerospace Survey and Earth Sciences (I.T.C) , Issue (1) , 2000, P33.
- (١٦) Cees J.van Westen, Rob Soeters and Koert Sijmons, Digital Geomorphological Landslide Hazard Mapping of the Alpago Erea-Italy, International Journal of Aerospace Survey and Earth Sciences (I.T.C) , Issue (1) , 2000, P 51.
- (٧٠) إن التصنيف المنشئ يشكل عاملاً لا يقل أهمية عن نمط الشكل الأرضي ويرتبط بتأثير مختلف العوامل الداخلية والخارجية المؤثرة في سطح الأرض، للمزيد من المعلومات ينظر في :
- حكمت صبحي الداغستاني، مبادئ التحسين النائي وتفسير المرئيات، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة الموصل، دار ابن الأثير للطباعة والنشر، ٢٠٠٤ م، ص ٣٨٠.
- (٨٠) الكارست karst : هي الكلمة ألمانية مشتقة من الكلمة الهندية - الأوربية kar وتعني الأرض المتعددة أو المخددة، وفي علم أشكال سطح الأرض (الجيومورفولوجي) تعني الأشكال المتكونة في الصخور القابلة للذوبان فوق وتحت سطح الأرض بفعل عملية الإذابة التي تقوم بها المياه - تناولت هذه الدراسة الأشكال الإذائية الموجودة فوق السطح والتي تظافرت مجموعة من العوامل في تشكيلها - ، للمزيد من التفاصيل ينظر في :
- Richard Jon Huggett, Fundamentals of geomorphology, Second edition, Newyork,2007,P185-193.
- (١٧) صلاح الدين بحيري، نحو تصنیف مورفولوجي لمنخفضات الصحراء، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٠، ١٩٧٩ م، ص ١٩.
- (١٨) سميح أحمد عودة، جيومورفولوجية المهاونات في الجبل الأخضر، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٦٣، ١٩٨٤ م، ص ١١.

- تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٣٠٨)
- (١٩) محمود محمد عاشور، سطح قطر بين الماضي والحاضر، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٢٦، ١٩٨٩ م، ص ٢٦.
- (٢٠) صلاح الدين بحيري، مصدر سابق، ص ٢٠.
- (٢١) جاسم محمد العوضي، حركة الكثبان الهمالية في الكويت، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٢٧، ١٩٨٩ م، ص ٥.
- (٢٢) أحمد عبد السلام علي، الكثبان الرملية غرب وجنوب غرب سلطنة عمان (الربع الخالي) دراسة جيومورفولوجية، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٢٥٩، ٢٠٠١ م، ص ٦٨.
- (٢٣) شاهر جمال آغا، جغرافية المناطق الجافة والتصحر (الوسط الجغرافي الطبيعي في المناطق الجافة والصحاري)، مطبعة الإتحاد، دمشق، ١٩٨٩ م، ص ٥٧.
- (٢٤) حسن رمضان سلامة، الخصائص الشكلية ودلائلها الجيومورفولوجية، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٤٣، ١٩٨٢ م ، ص ٢٠.
- (٢٥) محمد بن عبد الله الصالح، مصدر سابق، ص ١٩٤.
- (٢٦) جودة فتحي التركمانى، منطقة الحمادة بالمملكة العربية السعودية (دراسة في جيومورفولوجية الصحاري)، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٨٨، ١٩٩٦ م، ص ٨.
- (٢٧) حسن أبو العينين، بعض الظاهرات التركيبية النشأة في جبل حفيت جنوب مدينة العين - دولة الإمارات العربية المتحدة - وتشكيلها بفعل الأودية الخانقية، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٥١، ١٩٩٢ م، ص ٤٤.
- (٢٨) ماكس ديرورو، مبادئ الجيومورفولوجيا (أشكال التصريض الأرضي)، تعریف: عبد الرحمن حميدة، ط ٢، دار الفكر المعاصر، بيروت - لبنان، ١٩٩٧ م، ص ١٨٦.
- (٢٩) جودة حسنين جودة، الجغرافية الطبيعية لصحابي العالم العربي، ط ٦، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٧ م، ص ٢٥٠.
- (٣٠) حسين عذاب الهربيود، دراسة أشكال سطح الأرض في منطقة السلمان جنوب - غربي العراق، أطروحة دكتوراه (غ.م)، كلية التربية، الجامعة المستنصرية، ٢٠٠٦ م، ص ١٥٩.

**تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٣٠٩)**

- (٣١) حسن أبو العينين، بعض الظاهرات التركيبة النشأة في جبل حفيت جنوب مدينة العين - دولة الإمارات العربية المتحدة - وتشكيلها بفعل الأودية الخانقية، مصدر سابق، ص ٤٢-٤٣.
- (٣٢) تغلب جرجيس داود، علم أشكال سطح الأرض التطبيقي (الجيومورفولوجيا التطبيقية)، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الجامعة المستنصرية، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة / فرع البصرة، ٢٠٠٢م، ص ١٨٠.
- (٣٣) حارث عبد الجبار الصاصي، منخفض الكورة دراسة في أشكال سطح الأرض، أطروحة دكتوراه (غ.م)، قسم الجغرافية، كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٩٦م، ص ١٦٢.
- (٣٤) حسين عذاب الهربود، مصدر سابق، ص ١٦٤.

Xiaojun Yang, Michiel C.J.Daman, and Robert A.van Zuidam, Satellite (٣٥)  
remote sensing and GIS for the analysis of channel migration changes in the  
active Yellow River Delta-China, International Journal of Applied Earth  
Observation and Geoinformation, (I.T.C) Journal, Volume (1), Issue (2), 1999,  
P 91-101.

- (٣٦) خلف حسين الدليمي، التضاريس الأرضية (دراسة جيومورفولوجية عملية تطبيقية)، ط ١،  
دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، ٢٠٠٥ م، ص ٢٣١-٢٤٢.
- (٩٠) تعد التعرية الأخودودية أشد أنواع التعرية المائية وأكثرها خطورة، مما يتطلب مراقبة تكون الأخدود والعمل على وضع المعالجات التي من شأنها التقليل من الأضرار الناجمة عنها والإستعانة بتقنيات الإستشعار من بعد وبيانات الإرتفاع الرقمية وإستعمال برامجيات نظم المعلومات الجغرافية في الدراسات المتعلقة بها وتحليلها، للمزيد من التفاصيل ينظر في :

- Harley D. Betts and Ronald C. De Rose, Digital elevation models as a tool for monitoring and measuring gully erosion, International Journal of Applied Earth Observation and Geoinformation, (I.T.C) Journal, Volume (1), Issue (2), 1999, P 91-101.

- (٣٧) مشعل محمود الجميلي، الأشكال الأرضية لوادي نهر القرات بين حديثة وهيت، أطروحة دكتوراه (غ.م)، كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٩٠م، ص ١٩٧.

(١٠٠) تنشأ البحيرات الهلالية من محلفات التغيرات التي تحدث في مجاري النهر وإنعطافه إذ يستمر النهر في حته لعنق المنعطف إلى أن يقطعه فيكون مجاري قصيراً ومستقيماً وتؤدي كثرة الترببات عند نقاط إلقاء المنعطف بالجري إلى إنسدادها وإنقطاعها كلياً عن الجري الذي يأخذ بالإبعاد عن المنعطف فيتحول الأخير إلى بحيرة هلالية، للمزيد من التفاصيل ينظر في :

**أوروك للعلوم الإنسانية**

**المجلد : ٥ - العدد : ٢ - السنة: ٢٠١٢**

- (٣١٠) ..... **تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى**
- خلف حسين الدليمي، وادي نهر الفرات بين هيـت والرمادي (دراسة جيـومـورـفـولـوجـيـة)، أطروحة دكتـورـاه (غـ.مـ)، كلـيـةـ الآـدـاـبـ، جـامـعـةـ بـغـدـادـ، ١٩٩٦ـ مـ، صـ ٥٠.
- (٣٨) Adnan B.Naqash and others ,Geological Hydrochemaical and Sediment Petrgraphical study of Sawa Lake, IU 11.coll Sic,Vol 18, 1977. P 200.
- (٣٩) سفير جاسم حسين، بحـيرة سـاـوـة دراسـة جـيـومـورـفـولـوجـيـة، مجلـة السـدـيرـ، العـدـدـ ٤ـ، السـنـةـ ٢٠٠٤ـ مـ، صـ ١٣٦ـ.
- (٤٠) بشـيـنة سـلـمـانـ الجـبـوريـ، الدـلـائـلـ الـبـالـيـنـولـوـجـيـةـ لـلـتـغـيـرـاتـ المـناـخـيـةـ وـالـبيـئـيـةـ فـيـ الـفـتـرـةـ الـرـبـاعـيـةـ لـنـطـقـةـ السـهـلـ الرـسـوـيـ -ـ جـنـوبـ الـعـرـاقـ، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ (غـ.مـ)، كلـيـةـ الـعـلـوـمـ، جـامـعـةـ بـغـدـادـ، ١٩٩٧ـ مـ، صـ ٩ـ.
- (٤١) خـلـفـ حـسـنـ الدـلـيمـيـ، وـادـيـ نـهـرـ الفـرـاتـ بـيـنـ هيـتـ وـالـرـمـادـيـ (دراسة جـيـومـورـفـولـوجـيـةـ)، مصدرـ سـابـقـ، صـ ٧٧ـ.
- (٤٢) طـهـ مـحـمـدـ جـادـ، الخـصـائـصـ الـجـمـرـفـولـوـجـيـةـ لـنـهـرـ السـهـلـ الـفـيـضـيـ معـ درـاسـةـ عـنـ النـيلـ فـيـ مـصـرـ الـوـسـطـيـ، مجلـةـ قـسـمـ الـجـغـرـافـيـاـ بـجـامـعـةـ الـكـوـيـتـ وـالـجـمـعـيـةـ الـجـغـرـافـيـةـ الـكـوـيـتـيـةـ، العـدـدـ ٣ـ٢ـ، ١٩٨١ـ مـ، صـ ٢١ـ.
- (٤٣) مشـعلـ مـحـمـودـ الـجـمـيلـيـ، مصدرـ سـابـقـ، صـ ١٣٢ـ.
- (١١٠) لمـ يـتمـ التـعـرـفـ عـلـىـ إـسـمـ هـذـاـ الوـادـيـ لـعـدـمـ وـجـودـ درـاسـاتـ سـابـقـةـ تـشـيرـ إـلـيـهـ وـعـدـمـ وـضـوـحـهـ فـيـ الـخـرـائـطـ الـطـوـبـوـغـرـافـيـةـ لـنـطـقـةـ الـدـرـاسـةـ.
- (٤٤) حسينـ عـذـابـ الـهـرـبـودـ، مصدرـ سـابـقـ، صـ ١٦٥ـ.

### قائمة المصادر والمراجع

- أحمد عبد السلام علي، الكثبان الرملية غرب وجنوب غرب سلطنة عمان (الربع الخالي) دراسـةـ جـيـومـورـفـولـوـجـيـةـ، مجلـةـ قـسـمـ الـجـغـرـافـيـاـ بـجـامـعـةـ الـكـوـيـتـ وـالـجـمـعـيـةـ الـجـغـرـافـيـةـ الـكـوـيـتـيـةـ، العـدـدـ ٢ـ٥ـ٩ـ، ٢٠٠١ـ مـ، صـ ٦٨ـ.
- بـشـيـنة سـلـمـانـ الجـبـوريـ، الدـلـائـلـ الـبـالـيـنـولـوـجـيـةـ لـلـتـغـيـرـاتـ المـناـخـيـةـ وـالـبيـئـيـةـ فـيـ الـفـتـرـةـ الـرـبـاعـيـةـ لـنـطـقـةـ السـهـلـ الرـسـوـيـ جـنـوبـ الـعـرـاقـ، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ (غـ.مـ)، كلـيـةـ الـعـلـوـمـ، جـامـعـةـ بـغـدـادـ، ١٩٩٧ـ مـ.

**تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٣١١)**

- ٣- تغلب جرجيس داود، علم أشكال سطح الأرض التطبيقي (الجيومورفولوجيا التطبيقية)، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الجامعة المستنصرية، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة / فرع البصرة، ٢٠٠٢ م.
- ٤- جاسم محمد العوضي، حركة الكثبان الهلالية في الكويت، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٢٧، ١٩٨٩ م.
- ٥- جودة حسين جودة، الجغرافية الطبيعية لصحراري العالم العربي، ط ٦، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٧ م.
- ٦- جودة فتحي التركمانى، منطقة الحمادة بالمملكة العربية السعودية (دراسة في جيومورفولوجيا الصحاري)، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٨٨، ١٩٩٦ م.
- ٧- حارث عبد الجبار الصاهي، منخفض الكورة دراسة في أشكال سطح الأرض، أطروحة دكتوراه (غ.م)، قسم الجغرافية، كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٩٦ م.
- ٨- حسن أبو العينين، بعض الظاهرات التركيبية النشأة في جبل حفيت جنوب مدينة العين - دولة الإمارات العربية المتحدة - وتشكيلها بفعل الأودية الخانقية، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٥١، ١٩٩٢ م.
- ٩- حسن رمضان سلامة، الخصائص الشكلية ودلائلها الجيومورفولوجية، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٤٣، ١٩٨٢ م.
- ١٠- حسن رمضان سلامة، مظاهر الضعف الصخري وأثارها الجيومورفولوجية، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٥٣، ١٩٨٣ م.
- ١١- حسين عذاب الهربود، دراسة أشكال سطح الأرض في منطقة السلمان جنوب - غربي العراق، أطروحة دكتوراه (غ.م)، كلية التربية، الجامعة المستنصرية، ٢٠٠٦ م.
- ١٢- حكمت صبحي الداغستانى، مبادئ التحسين الثاني وتفسير المريئات، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة الموصل، دار ابن الأثير للطباعة والنشر، ٢٠٠٤ م.
- ١٣- خلف حسين الدليمي، التضاريس الأرضية (دراسة جيومورفولوجية عملية تطبيقية)، ط ١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، ٢٠٠٥ م.

**تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى (٣١٢)**

- ١٤- خلف حسين الدليمي، وادي نهر الفرات بين هيت والرمادي (دراسة جيومورفولوجية)، أطروحة دكتوراه (غ.م)، كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٩٩٦ م.
- ١٥- رقية أحمد العاني، جيومورفولوجية سهل السندي، أطروحة دكتوراه (غ.م)، كلية التربية، جامعة الموصل، ٢٠٠٩ م.
- ١٦- رقية أحمد العاني، دراسة تغيرات الغطاء الأرضي لمنطقة بلد بإستخدام طرائق المعالجة الرقمية والتصنيف الآلي لمعطيات التحسس النائي، رسالة ماجستير (غ.م)، كلية التربية، جامعة تكريت، ٢٠٠٤ م.
- ١٧- سعيد عجيل الدراجي، أساسيات علم شكل الأرض، دار كنوز المعرفة العلمية للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، ٢٠٠٩ م.
- ١٨- سفير جاسم حسين، بحيرة ساوة دراسة جيومورفولوجية، مجلة السدير، العدد ٤، السنة الثانية، ٢٠٠٤ م.
- ١٩- سميح أحمد عودة، جيومورفولوجية الهواة في الجبل الأخضر، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٦٣، ١٩٨٤ م.
- ٢٠- شاهر جمال آغا، جغرافية المناطق الجافة والتصحر (الوسط الجغرافي الطبيعي في المناطق الجافة والصحاري)، مطبعة الإتحاد، دمشق، ١٩٩٠-١٩٨٩ م.
- ٢١- صلاح الدين بحيري، نحو تصنیف مورفولوجي لمنخفضات الصحراء، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ١٠، ١٩٧٩ م.
- ٢٢- طه محمد جاد، الخصائص الجمرفلوجية لنهر السهل الفيضي مع دراسة عن النيل في مصر الوسطى، مجلة قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية، العدد ٣٢، ١٩٨١ م.
- ٢٣- عثمان محمد غنيم، تحظيط إستخدام الأرض الريفية والحضري، ط ١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، ٢٠٠١ م.
- ٢٤- فاروق بن محمد الجمال، الإرتكانية المكانية وتحديد إتجاهات الظاهرة الجغرافية، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، ١٩٨٨ م.
- ٢٥- فلاح شاكر أسود، الخرائط الموضوعية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٩٩١ م.

**تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لمحافظة المثنى ..... (٣١٣)**

- ٢٦- لمياء حسين السبعاوي، تصنیف بيانات إستعمالات الأرض لحلاة الميدان القدیمة في مدينة الموصل بإستخدام تقییات الشبکات العصییة الإصطناعیة، أطروحة دکتوراه (غ.م)، کلیة التربية، جامعة الموصل، ٢٠٠٥ م.
- ٢٧- ماکس دیروو، مبادئ الجیومورفولوچیا (أشکال التپرس الأرضی)، تعریف: عبد الرحمن حمیدة، ط ٢، دار الفکر المعاصر، بیرون - لبنان، ١٩٩٧ م.
- ٢٨- محمد بن عبد الله الصالح، الخريطة الجیومورفولوچیة لخوض وادي القویعیة بالملکة العربية السعودية، مجلہ جامعۃ الملک سعود، المجلد ١٣، الآداب ١، ٢٠٠١ م.
- ٢٩- محمود محمد عاشور، سطح قطر بين الماضي والحاضر، مجلہ قسم الجغرافیا بجامعة الكويت والجمعیة الجغرافیة الكويتیة، العدد ١٢٦، ١٩٨٩ م.
- ٣٠- مشروع تطوير القدرات الوطنية في الإداراة العامة، دلیل تعیریفی بإستخدام برنامجه ArcGIS9x المستوى الأول، ط ٢، وزارة البلديات والأشغال العامة، المدیریة العامة للموارد البشریة، دائرة تکنولوجیا المعلومات، قسم نظم المعلومات الجغرافیة، ٢٠٠٩ م.
- ٣١- مشعل محمد الجمیلی، الأشكال الأرضیة لورادی نهر الفرات بین حدیثة وهیت، أطروحة دکتوراه (غ.م)، کلیة الآداب، جامعة بغداد، ١٩٩٠ م.
- ٣٢- یحيی محمد شیخ أبو الخیر، زحف الرمال بمنطقة الأحساء، مجلہ قسم الجغرافیا بجامعة الكويت والجمعیة الجغرافیة الكويتیة، العدد ٦٤، ١٩٨٤ م.
- 33- Adnan B.Naqash , Khalid Banat & Faiq Al - Shamee , Geological Hydrochemical and Sediment Petrographical study of Sawa Lake, IU 11.coll Sic,Vol 18, 1977.
- 34- Cees J.van Westen, Rob Soeters and Koert Sijmons, Digital Geomorphological Landslide Hazard Mapping of the Alpago Erea-Italy, International Journal of Aerospace Survey and Earth Sciences (I.T.C) , Issue (1) , 2000.
- 35- David Unwin, Introductory spatial analysis,Great Britain by Richard Clay, 1981.
- 36- Fahui Wang, Quantitative Methods and Application in GIS , CRC Press ,Newyork, 2009.
- 37- Frans Mantovani,Alessandro Pasuto, S.Silvano and A.Zannoni, Collecting data to define future hazard scenarios of the Tessina landslide, International Journal of Aerospace Survey and Earth Sciences (I.T.C) , Issue (1) , 2000.

**تصنيف الغطاء الأرضي وبناء الخريطة الجيومورفية لحافظة المتن** ..... ( ٣١٤ )

- 38- Harley D. Betts and Ronald C. De Rose, Digital elevation models as a tool for monitoring and measuring gully erosion, International Journal of Applied Earth Observvtion and Geoinformation, (I.T.C) Journal, Volume (1) , Issue (2), 1999.
- 39- [http:// Ecological Land Classification, Internet Link, iic. Gis. Umn. Edu/finfo/ ecs/ t-is.htm](http://Ecological Land Classification, Internet Link, iic. Gis. Umn. Edu/finfo/ ecs/ t-is.htm), 2009.
- 40- Jose I. Barredo, Annetty Benavides Javier Heras and Cees J.van Westen, Comparing Heuristic Landslide Hazard Assessment Techniques Using GIS in the Tirajana Basin, Gran Canaria Island, Spain, International Journal of Aerospace Survey and Earth Sciences (I.T.C) , Issue (1) , 2000.
- 41- Paul J. Gibson and Clare H. Power, Introductory Remote Sensing Digital Image Processing and Applications, Mc Graw - Hill, New York, 2000.
- 42- R. Johnston, Multivariate Statistical Analysis in Geography , Longman, London , 1978.
- 43- Richard Jon Huggett, Fundamentals of geomorphology, Second edition, Newyork, 2007.
- 44- Xiaojun Yang, Michiel C.J.Daman, and Robert A.van Zuidam, Satellite remote sensing and GIS for the analysis of channel migration changes in the active Yellow River Delta-China, International Journal of Applied Earth Observvtion and Geoinformation, (I.T.C) Journal, Volume (1) , Issue (2), 1999.

