

تأثير أنموذج دينز وفق وسائل سمعية بصرية في تعلم بعض المهارات بكرة القدم

ا.د. اسماعيل عبدالعزيز عاشور

كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية - قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

Dr.ismail1975@gmail.com

مستخلص البحث:

هدف البحث أعداد وحدات تعليمية أنموذج دينز وفق وسائل سمعية بصرية في تعلم بعض المهارات بكرة القدم التعرف على تأثير الوحدات التعليمية بأنموذج دينز وفق وسائل سمعية بصرية في تعلم بعض المهارات بكرة القدم والتعرف على أفضلية التأثير بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارات كرة القدم . اما منهج فقد الباحث استخدام منهج البحث التجريبي مجتمع البحث وعينته اذ تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العدمية التي تمثل طلب الصف الثاني للمرحلة المتوسطة من متوسطة الفتوة للبنين احدى مدارس مديرية تربية بغداد الكرخ 3 للعام الدراسي (2021-2022) والبالغ عددهم(111) طالباً . أما اختيار عينة البحث فهي مهمة جداً ويجب الاهتمام بها لأن العينة يجب أن تمثل مجتمع البحث تمثيلاً حقيقياً وصادقاً لأجل الحصول على نتائج أكثر شمولية لذلك فتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية، وبعد ما قام الباحث بتحديد المجتمع وكان عددهم(111) طالباً، تم استبعاد (27) من الطلاب الراسبين والممارسين للعبة في الأندية الرياضية، والطلبة الذين يتعدون عليهم المشاركة بسبب سوء حالتهم الصحية ولديهم تقارير طبية ثبت ذلك، وتم اختيار (21) من الطلاب للتجربة الاستطلاعية ، وعينة البحث تم اختيارها بطريقة القرعة وبهذا تكونت العينة من(63) طالباً (21) طالباً يمثلون شعبة (أ) الذين استخدمت معهم انموذج دينز، و(21) طالباً يمثلون شعبة (ب) الذين استخدمت معهم انموذج دينز مقتربنا بالوسائل السمعية البصرية، و(21) طالباً يمثلون شعبة (ج) الذين استخدمت كمجموعة ضابطة تمارس على وفق الأسلوب المتبعة من قبل المدرس في المدرسة وقد بلغت نسبة العينة لمجتمع البحث (57%) بعد ذلك قام الباحث بتحديد المهارات والاختبارات لها بعد ذلك عمد لاختبار القبلي وخضع العينة للتجربة وبعد ذلك تم اجراء اختبار بعدي واستخدم الباحث الحقيقة الاحصائية لاستخراج النتائج التي اوصلته الى اهم الاستنتاجات والتوصيات واهمها ما يلي الاستنتاجات إن استخدام انموذج دينز بالوسائل (السمعية البصرية) كانت هي الأفضل في اكتساب الطلاب تعلم المهارات والتقديم في أداء مستواهم الحقيقي لتعليم المهارات أكثر من الطريقة المتبعة . إن استخدام أنموذج دينز لها دور أساسي في عملية التعلم والتوصيل إلى الأهداف واستثمار الوقت والجهد مقارنة بالأسلوب المتبوع . الاستفادة من انموذج دينز والوسائل التعليمية السمعية البصرية التي تراعي الفروق الفردية في ضوء الفعالية والمهارة ومتطلبات الوحدة التعليمية وأهدافها لتحقيق تعلم أفضل . الابتعاد عن الأساليب والاستراتيجيات التي تعتمد على الأطر التقليدية والتلقين واستخدام أساليب جديدة تساعد الطالب على الإبداع والابتكار بوصفه عنصراً مشاركاً بدلاً من أن يكون متلقياً في العملية التعليمية . ضرورة استخدام الوسائل التعليمية المساعدة (السمعية البصرية) في التعلم بأنواعها خلال مراحل التعلم المختلفة وعلى مختلف مراحل تطبيق المهارة لتوضيح الأداء الحركي واخذ تصور صحيح عن المهارة المراد تعلمها في كرة القدم.

الكلمات المفتاحية : انموذج ، دينز ، الوسائل ، السمعية البصرية ، كرة القدم .

الفصل الأول

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث

2- مشكلة البحث

3-1 أهداف البحث

4- فروض البحث

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال الزمني

2-5-1 المجال المكاني

3-5-1 المجال البشري

6- تحديد المصطلحات

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

تعد العملية التعليمية من أهم العمليات التي تؤدي دوراً مهماً وأساسياً في تعلم الأداء المهارى بشكل عام وفق أسس علمية متطرورة، لذلك اتجه القائمون على هذه العملية إلى إيجاد نماذج تدريس متنوعة لتطويرها في مختلف المراحل الدراسية، فالنماذج التدريسية ومنها المعرفية والبنائية في أساسها برامج للتعلم، إذ ينتقل محور الاهتمام من المدرس إلى المتعلم، كما يتضمن كل أنموذج مجموعة من المواد والأدوات والوسائل والأنشطة التعليمية مكثفة بذاتها تخدم أغراض التعلم، وقد يكون من شأنها أن تساعد المدرس في اعداد كيفية إيصال المادة العلمية إلى المتعلمين بشكل جيد، وعندما نسعى لتطوير علوم التربية الرياضية لابد من اعتماد هذه الوسائل ونتائج البحث والدراسات التي هي الركيزة الأساسية لكل عمل يراد له التقدم والنجاح. يعد أنموذج دينز من نماذج التدريس التي تستند على النظرية البنائية القائمة على تفسير المتعلم للظواهر ومدى استيعابه في ضوء الخبرة السابقة، والتي تسعى إلى دعم الطلاب لتطوير مستوياتهم وجعلهم بعيدين عن الخمول والملل وإيجاد الرابط الأفضل بين المواد النظرية والتطبيق العملي لها. ويتمثل انموذج دينز بمجموعة الأنشطة و الإجراءات التي ينفذها المعلم من خلال فسح المجال للطالب للعب الحر ومن ثم توجيههم إلى البحث عن الخواص المشتركة للمهارات الرياضية، ثم تنتقل بهم إلى تمثيل المهارة في موقف جديد و تدريسيهم على الترميز للمهارة الرياضية وانتهاء في استخدام المهارة الرياضية المكتسبة. وفق مبدأ الديناميكية الذي ينص على ان كل التجريدات و منها التجريدات الرياضية اساسها الخبرات الحسية التي يمارسها الطالب فعلاً ومن مراحل الديناميكية، المرحلة الأولى وتسمى هذه المرحلة بالتمهيدية او مرحلة اللعب، في هذه المرحلة يتعرض الطالب لبعض مكونات الفكرة ولمدة طويلة ومن خلال اشياء حسية، المرحلة الثانية وتبداً هذه المرحلة عندما يبدأ الطالب تدريجياً وربما ببطء شديد بلاحظة بعض خواص او مكونات فكرة او مفهوم ما، المرحلة الثالثة وتبعد هذه المرحلة عندما يستوعب الطالب الفكرة، وتصبح كلها ذات معنى بالنسبة له و في هذه المرحلة يتم تثبيت و تطبيق الفكرة وتنسيقها مع مجموعة الافكار السابقة لتنمية وتعزيز المبادئ التي تعلمتها الطالب في المرحلة السابقة اولاً، وثانياً انها ستكون مرحلة اللعب في عملية فهم المبدأ او الفكرة التالية. وان التعليم المثمر هو الذي يبني على موافق تعليمية تتضمن الخبرة الواقعية والحقيقة وعليه يأتي دور الوسائل التعليمية (السمعية البصرية) المختلفة التي

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسيلة للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

لا تقل قيمة علمية وتربيوية عن الخبرات الواقعية اذا أحسن استخدامها وتعد من العوامل المؤثرات التي ترفع من مستوى التعليم في ميدان التربية الرياضية لانها تساعد على سرعة انجاز البرامج المختلفة ، كما تساعد على اختصار الزمن المخصص لكل مرحلة تعليمية و بما ان مادة كرة القدم واحدة من المواد المنهجية التي حظيت باهتمام الكثير في المدارس الابتدائية والمتوسطة والاعدادية، إذ تعتمد هذه اللعبة على المهارات الأساسية كقاعدة مهمة تستند إليها ، وللنقدم في هذه اللعبة وجوب ضبط وإتقان مهاراتها كافة ، فإتقان هذه المهارات ومنها مهاراتي الاخمد والتهديف لأهميتها البالغة تعد الخطوة الأولى نحو الارتقاء للوصول إلى مستوى عال في اللعبة، لذا فمن المهم جداً توجيه الاهتمام الأول نحو تعليم هذه المهارات، وذلك خلال بذل الجهد الملائم ومتطلبات تعلم هذه المهارات لكل من الطالب والمعلم في سبيل إتقانها. من هنا تأتي أهمية البحث الحالي في كونه محاولة علمية نظرية تطبيقية لاستعمال أنموذج تعليمي من نماذج النظرية البنائية (أنموذج دينز)، وفق مبدأ الديناميكية الذي قد يساعد الطلاب على اجتياز المواقف التعليمية وصولاً إلى النتائج المرغوبة وتطويرها من خلال دراستنا سوف يتبيّن لنا أهمية هذا الأسلوب في تعلم مهارات كرة القدم ومدى مساهمته في إغناء المعلم بالأسلوب العملي الذي يتمكن من خلاله إنجاح العملية التعليمية ومواكبة التطور لتدريس هذه اللعبة للطلاب.

1-مشكلة البحث :

انطلاقاً من الخبرة التي اكتسبها الباحث من خلال ممارسته للعبة كرة القدم وعمله كمعلم تربية رياضية في المدارس الحكومية ومن خلال اطلاعه على الدراسات السابقة ومتابعته لأداء الطلاب أثناء الدروس العملية في مادة كرة القدم ، لاحظ الباحث إن هناك تفاوت في مستوى الأداء المهاري لدى طلاب في مهارات كرة القدم بسبب الطرائق والأساليب التدريسية المعتمدة على المعلم بشكل كبير، مع اغفال دور الطالب وجهده الذاتي الإيجابي في مواجهة ومعالجة المشكلات التعليمية التي قد تواجهه. وقد رجح الباحث الى ان السبب في ذلك يرجع الى صعوبة هاتين المهارتين بشكل عام والاهتمام بطريقة تعليمها وتطويرها بشكل خاص. لذا يسعى الى استخدام انموذج بنائي جديد في مجال تعلم المهارات الرياضية التطبيقية والذي يفسح المجال للللمزيد بممارسة عملية التعلم كمحاولة جادة لحل هذه المشكلة.

2-أهداف البحث :

- 1-أعداد وحدات تعليمية بآنموذج دينز وفق آنمودج دينز وفق وسائل سمعية بصرية في تعلم بعض المهارات بكرة القدم
- 2-التعرف على تأثير الوحدات التعليمية بآنموذج دينز وفق وسائل سمعية بصرية في تعلم بعض المهارات بكرة القدم
- 3-التعرف على أفضلية التأثير بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارات كرة القدم .

3-فرضيات البحث :

- 1-هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي في تعلم مهارات كرة القدم لطلاب .
- 2-هناك فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبارات البعدية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في تعلم مهارات كرة القدم لطلاب ولصالح المجموعة التجريبية.

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسيلة للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

1-5 مجالات البحث :

- 1-5-1- المجال البشري : طلاب الصف الثاني متوسط الفتاة للبنين للعام الدراسي 2021-2022
1-5-2- المجال الزماني : 2021/11/14 ولغاية 2022/1/21
1-5-3- المجال المكاني : الساحة المدرسية لمتوسط الفتاة للبنين في تربية الكرخ 3 الكاظمية .

1-6 تحديد المصطلحات :

الأنموذج: هو الاستراتيجيات التي يستعملها المدرس في الموقف التعليمي بهدف تحقيق نواتج تعليمية لدى المتعلمين، مستند إلى اقتراحات يقوم عليها الأنماذج ويتحدد خلالها دور المدرس والطلاب وأسلوب التقويم المناسب (يوسف قطامي، 1998).

أنموذج دينز: بأنه مجموعة الأنشطة والإجراءات التي يؤديها المعلم من خلال فسح المجال للطلاب باللعب الحر ومن ثم توجيههم إلى البحث عن الخواص المشتركة للمهارات الرياضية ، ثم تنتقل بهم إلى تمثيل المهارة في موقف جديد و تدريسيهم على الترميز للمهارة الرياضية وانتهاء في استخدام المهارة الرياضية المكتسبة (فتحي طه وبشائر صديق، 2018).

الفصل الثالث

3- منهج البحث واجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

3-2 مجتمع وعينة البحث

3-2-1 تجانس وتكافؤ العينة

3-3 الوسائل والأدوات والاجهزة المستخدمة في البحث

3-4 اجراءات البحث الميدانية

3-5 الوسائل الاحصائية

الفصل الثالث

3- منهجة البحث واجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث: إن مشكلة البحث حتمت على الباحث استخدام منهجه البحث التجريبي، والذي "هو تغير معتمد ومضبوط للشروط المحددة للواقع أو الظاهرة التي تكون موضوعاً للدراسة وملحوظة ماينتج عن هذا التغير من أثار في هذا الواقع والظاهرة".

(عبيدات:2004:240)

ثانياً: مجتمع البحث وعينته:

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العدمية التي تمثل طلاب الصف الثاني للمرحلة المتوسطة من متوسطة الفتاة للبنين إحدى مدارس مديرية تربية بغداد الكرخ 3 للعام الدراسي (2021-2022) والبالغ عددهم (111) طالباً. أما اختيار عينة البحث فهي مهمة جداً ويجب الاهتمام بها لأن العينة يجب أن تمثل مجتمع البحث تمثيلاً حقيقياً وصادقاً لأجل الحصول على نتائج أكثر شمولية لذلك فتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية، وبعد ماقام الباحث بتحديد المجتمع وكان عددهم (111) طالباً، تم استبعاد (27) من الطلاب الراسبين والممارسين للعبة في الأندية الرياضية، والطلبة الذين يتعرّضون إليهم المشاركة بسبب سوء حالتهم الصحية ولديهم تقارير طبية ثبت ذلك، وتم اختيار (21) من الطلاب للتجربة الاستطلاعية، وعينة البحث تم اختيارها بطريقة القرعة وبهذا تكونت العينة من (63) طالباً، (21) طالباً يمثلون شعبة (أ) الذين استخدمت معهم أنموذج دينز، و(21) طالباً يمثلون شعبة (ب) الذين استخدمت معهم أنموذج دينز مقتربنا بالوسائل السمعية البصرية، و(21) طالباً يمثلون شعبة (ج) الذين

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

استخدمت مجموعة ضابطة تمارس على وفق الأسلوب المتبوع من قبل المدرس في المدرسة وقد بلغت نسبة العينة لمجتمع البحث (57%) وجدول (1) يوضح ذلك.

جدول (1)

يبين عدد مجتمع البحث والعينة والأعداد المستبعدة والعينة الاستطلاعية

مجموع عدد افراد العينة	مجموع المستبعدين	العينة الاستطلاعية	عدد الطالب المرضى	عدد تلاميذ الاندية	عدد الراسبون	عدد الطالب	عدد الشعب الدراسية
21	16	7	2	2	5	37	أ
21	16	7	4	2	3	37	ب
21	16	7	2	3	4	37	ج
63	48	21	8	7	12	111	المجموع

تم تقسيم العينة بالطريقة العشوائية وتمت بطريقة (القرعة) في اختيار المجاميع التجريبية والضابطة .

جدول (2)

يبين عينة البحث حسب المجاميع البحثية

عدد أفراد المجموعة	المجاميع البحثية	الشعب الدراسية
21	المجموعة التجريبية الأولى/ تمثل انموذج دينز	أ
21	المجموعة التجريبية الثانية/ تمثل انموذج دينز(بالوسائل السمعية- البصرية)	ب
21	المجموعة الثالثة/ الضابطة	ج
63	3	المجموع

تكافؤ العينة:

عدم الباحث بتقسيم عينة البحث الى ثلاث مجاميع (مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة) باعتماد الطريقة العشوائية (القرعة) ولكي يكون تقسيم المجاميع غير منحازة لمجموعة ما ومن الحفاظ على الموضوعية العلمية، أجريت عملية التكافؤ من حيث الجانب المهاري إذ" (ينبغي على كل باحث تكوين مجموعات متكافئة على الأقل فيما يتعلق في المتغيرات التي لها علاقة بالبحث)." (فان دالين,1985:47) وجدول (3) يوضح ذلك

27-2-2022. شباط

وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)

جدول (3)

يوضح تحليل التباين التكافؤ بين مجاميع البحث الثلاثة في الاختبارات قيد الدراسة في الاختبارات القبلية

مستوى الدلالة	F قيمة الجدولية	F قيمة المحسوبة	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الاختبارات	ت	
غير دال	3.07	0,023	0.122	2	0.245	بين المجموعات	الدرجة	1	
			5,258	60	315,467	داخل المجموعات			
		0,316	0,492	2	0,984	بين المجموعات	الإهماد	2	
			1,556	60	930,333	داخل المجموعات			
غير دال	0,006	0,035	2	0,071	بين المجموعات	المناولة	3		
		6,400	60	348,023	داخل المجموعات				
غير دال		0,974	2,587	2	5,175	بين المجموعات	التهديف	4	
			2,65	60	159,429	داخل المجموعات			

درجة حرية (60,2) عند مستوى دلالة 0.05

إذ يبين جدول (4) بأن قيم (F) المحسوبة أقل من قيمتها الجدولية وبالنسبة (3,07) عند درجة حرية(2-60) ومستوى دلالة (0,05) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعات البحث ، وهذا يدل على التكافؤ بين مجموعات البحث.

خامساً: وسائل البحث والاجهزة المستعملة:

أ- أدوات جمع المعلومات:

في كل بحث تجريبي هناك حل لمشكلة معينة ، ولابد من توافر مجموعة من الأدوات الازمة والضرورية لغرض استخدامها في عملية الحصول على البيانات والمعلومات بشكل دقيق.

(محجوب,2001:186) وعليه فقد استخدم الباحث الوسائل الآتية:

1. المصادر العربية والأجنبية.

2. الاختبارات والقياسات.

3. المقابلات الشخصية للخبراء التي أجرتها الباحث كما في ملحق(2).

4. استبانة استطلاع اراء الخبراء حول تحديد المهارات بكرة القدم كما في ملحق (7)

5. استبانة استطلاع اراء الخبراء حول تحديد اختبارات المهارات بكرة القدم كما في ملحق(8)

6. استبانة تقويم الخبراء والمختصين للمنهج التعليمي المقترن وفق انموذج تعلم دينز بالوسائل السمعية البصرية كما في ملحق (10).

7. استبانة جمع البيانات الخاصة بالاختبارات .

8. استبانة تفريغ البيانات .

9. فريق العمل المساعد كما موضح في ملحق(6)

10. الوسائل الإحصائية.

بـ الأجهزة والأدوات المستعملة في التجربة:

كاميرا تصوير (SONY).

جهاز حاسوب (لابتوب) نوع DELL.

ساعة توقيت عدد (1) نوع(stop watch).

ميزان طبي.

جهاز متري لقياس الطول.

ملعب كرة قدم (ساحة المدرسة).

جهاز تلفزيون نوع(L.G))

شريط لاصق بألوان مختلفة.

كرات قدم قانونية عدده(21) كرة.

شواخص عدد (5) بارتفاع 40 سم.

صفاره عدد(2).

أقراص (CD).

سادساً: إجراءات البحث:

- 1- تحديد بعض المهارات بكرة القدم : اعتمد الباحث على المهارات المنهجية المعدة ضمن دليل المدرس للمرحلة المتوسطة
أ- الدحرجة بالكرة .
ب- دقة المناولة في كرة القدم .
ت- إخماد الكرة .
ث- التهديف.

(دليل المدرس للمرحلة المتوسطة:2013:113)

2- تحديد الاختبارات الخاصة بمهارات كرة القدم قيد الدراسة:

- أعد الباحث استبانة لاختيار الأنسب لقياس المهارة من بين ثلاثة اختبارات مقننة أعدت لكل مهارة انظر ملحق (8) وتم عرض الاستبانة على عدد من الخبراء والمختصين وكان عددهم (15) خبيراً في مجال كرة القدم انظر ملحق (4) ، وبعد جمع البيانات وتفریغها تم ترشيح الاختبارات التي حصلت على موافقة أكثر عدد من الخبراء كما موضح في جدول(4).

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

**جدول (4)
يوضح الاختبارات المهارية المرشحة للمهارات المختارة قيد البحث**

النسبة المئوية	عدد الخبراء(15) خبير		وحدة القياس	هدف الاختبار	الاختبار المرشح	المهارات الأساسية	
	غير موافقين	موافقين					
%86,67	2	13	زمن	المحاورة وقياس سرعة الأداء	درجة الكرة بين 5 شواخص ذهاباً وإياباً	الدرجة بالكرة	1
—	15	0			درجة الكرة بين 3 شواخص المسافة بينها 8 ياردة		
%13,33	13	2			درجة الكرة بين 10 شواخص المسافة بينها 1 متر		
%53,33	7	8	درجة	قياس الدقة في إيقاف الكرة واستعادة التحكم فيها بجانب القدم أو بالقدم أو بالركبة أو بالصدر.	التحكم بإيقاف الكرة خلف خط البداية على بعد 6 ياردة	الإخماد	2
%20	12	3			استلام وإيقاف الكرة داخل مربع 2 م من مسافة 6 متر.		
%26,67	11	4			استلام وإيقاف حركة الكرة داخل مربع 3 م من مسافة 6 متر.		
%66,66	5	10			المناولة المرتدة على الجدار لمدة 20 ثانية من مسافة تبعد 5 متر.		
%6,66	14	1	ثانية	قياس دقة المناولة	المناولة المرتدة على الجدار لمدة 30 ثانية من مسافة تبعد 9 متر.	المناولة	3
%26,66	11	4			ضرب الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض مكون من 3 دوائر مسافة 15 يارد		
%6.66	14	1			درجة الكرة بين الشواخص والتهديف نحو المرمى من خارج منطقة الجزاء		
%66.66	5	10	درجة	قياس دقة التصويب نحو المرمى	تهديف من الثبات نحو المرمى المقسم	التهديف	4
%26.66	11	4			المناولة بالكرة بين اللاعب وزميلة ومن ثم التسديد على المرمى		

3- مواصفات مفردات الاختبارات المهارية المرشحة :

الاختبار الأول اختبار الجري بالكرة بين خمسة شواخص (المشهداني, 1999: 65)

الاختبار الثاني (اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة 20 ثانية (حمزة, 1999: 34)

الاختبار الثالث (اختبار إيقاف حركة الكرة (الإخماد) (العزاوي, 1991: 75)

الاختبار الرابع: التهديف من الثبات نحو المرمى (المشهداني, 1999: 39)

سابعاً: الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة بالبحث:

1- الصدق :

تم إيجاد صدق الاختبارات باعتماد الصدق الظاهري إذ تم عرض هذه الاختبارات على مجموعة من السادة الخبراء والمتخصصين* في مجالات(كرة القدم والتدريب الرياضي والاختبارات والقياس) الذين أكدوا أن هذه الاختبارات هي صادقة وتقيس الصفة التي وضعت من أجلها كما موضح بجدول.

2- الثبات :

و لإيجاد ثبات الاختبار استخدم الباحث طريقة الاختبار وإعادة الاختبار لإيجاد معامل الثبات (ففي هذه الطريقة يمكن إعادة أداء الاختبار على المجموعة نفسها مرتين أو أكثر تحت ظروف مشابهة قدر الإمكان) (باهي: 1999: 7) إذ أعيد الاختبار نفسه بعد مرور خمسة أيام على الاختبار الأول في تمام الساعة العاشرة صباحاً ليوم الأحد الموافق (27 / 10 / 2021) وتحت الشروط نفسها مرة ثانية على العينة وبعدها استخدم قانون الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج الاختبارين الأول والثاني لإيجاد ثبات الاختبارات وقد تبين أن الاختبارات تتمتع بقدر عال من الثبات كما موضح بجدول(7).

3- الموضوعية :

ان الاختبارات المستخدمة في هذا البحث واضحة ومفهومة وبعيدة عن التقويم الذاتي ،إذ إن التسجيل يتم باستخدام وحدات الزمن، والتكرار، والدرجة، وبذلك فان هذه الاختبارات تعد ذات موضوعية جيدة .

جدول (5)
بيان الأسس العلمية للاختبارات المهارية قيد البحث

ن	الاختبارات	معامل الصدق	معامل الثبات
1	اختبار درجة الكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً والمسافة بين كل شاخص (2م)	0,95	0,91
2	اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20ثا)	0,93	0'92
3	الإخماد بكافة أجزاء الجسم ما عدا الذراعين داخل مربع (2م) ولمسافة (6م) .	0,96	0,94
4	التهديف من الثبات نحو المرمى المقسم	0.97	0.93

ثامناً: التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث بعد تحديد عينة البحث بأجراء التجربة الاستطلاعية الأولى على مجموعة مكونة من (21) طالباً من خارج عينة البحث الرئيسية يوم الموافق 2021/10/30 وتم إعادة التجربة بعد خمسة أيام من تاريخ التجربة الأولى أي يوم 2021/11/2 وبالأحوال والوقت نفسه بمساعدة فريق العمل المساعد.

تاسعاً: الاختبارات القبلية:

قبل البدء بأجراء الاختبار القبلي لأفراد عينة البحث أعتمد الباحث استخدام وحدتين تعرفيتين، ولل两天 (8-9/11/2021) لغرض البداية من نقطة شروع واحدة بين مجامي البحث الثلاث

وتضمنت الوحدتين التعريفيتين، في الوحدة التعريفية الأولى شرح وتوضيح لاستراتيجية دينز، وفي الوحدة التعريفية الثانية توضيح دور الوسائل التعليمية (السمعية- البصرية) في التعلم
عاشرًا: المنهج التعليمي:

أعد الباحث منهجاً تعليمياً خاصاً لأفراد (المجموعتين التجريبيتين) لتعلم بعض المهارات بكرة القدم (الدرجة، المناولة، الإخمام، التهديف) باستخدام انموذج دينز للمجموعة التجريبية الأولى واستخدام دينز بالوسائل (السمعية- البصرية) للمجموعة التجريبية الثانية مستقيداً من المنهج الخاص بدرس التربية الرياضية لصف الثاني المتوسط. إذ تم البدء بالمنهاج التعليمي في يوم (4/11/2021) بواقع وحدتين تعليميتين لكل مجموعة تجريبية في الأسبوع الواحد حسب جدول المدرسة ، وزمن الوحدة التعليمية (45) دقيقة بحسب وقت الدرس أي (90) دقيقة أسبوعياً واستغرق المنهج المعد (12) أسبوعاً بمجموع (24) وحدة تعليمية والزمن الكلي للوحدات التعليمية (1080) دقيقة لكل مجموعة تجريبية ، وكان آخر وحدة تعليمية للبرنامج في يوم الخميس المصادف (13/1/2022)

وقد اعد الباحث مجموعة من التمارين لغرض استخدامها في تعلم بعض المهارات الخاصة بكرة القدم وببدأ التنفيذ للمنهاج التعليمي من قبل فريق العمل و مدرسي مادة التربية الرياضية لمتوسطة مدرسة الفتاة للبنين والبالغ عددهم (2) إذ قام الباحث بمساعدة فريق العمل المساعد بشرح مفصل للمهارة مع عرض المهارة للطلاب بشكل صحيح ، وتم تزويد الطالب بورقة الواجب بعد عرضها على السادة الخبراء والمختصين لغرض تقويمها وإعدادها بشكلها النهائي ثم قام الباحث بتحديد (انموذج دينز للمجموعة التجريبية الأولى وهي شعبة أ) (انموذج دينز سمعية - بصرية للمجموعة التجريبية الثانية وهي شعبة ب) أما شعبة (ج) فهي المجموعة الضابطة للمجموعتين .

وقد تم تقسيم المهارات التي تخص البحث على الوحدات التعليمية إذ أن مهارة الدرجةأخذت (6) وحدات تعليمية بواقع (3) أسابيع ، ومهارة المناولة أيضاً أخذت (6) وحدات تعليمية بواقع (3) أسابيع ومهارة الإخمام أيضاً أخذت (6) وحدات تعليمية بواقع (3) أسابيع، ومهارة التهديف أيضاً أخذت (6) وحدات تعليمية بواقع (3) أسابيع

المجموعة التجريبية الأولى:

يكون تدريس مهارات كرة القدم لشعبة (أ) وفق انموذج دينز من خلال العمل وفق الوظائف التدريسية المتعلقة بهذه الانموذج وتشمل هذه الوظائف (اختيار المحتوى ، وتوصيل العمل، وتقديم المحتوى ، ومصادر التغذية الراجعة والتقويم) إذ يتم تقسيم الدرس (الوحدة التعليمية) إلى أقسام، وهي طريقة تمكن المدرس من تنفيذ خطة الدرس بأسلوب أكثر اقتصادية وبما يحقق مهام الدرس عن طريق قيام كل قسم بواجباته الخاصة والمعروفة، وعليه قام المدرس بتدريس المهارات وفق الآتي:

إعداد الوحدات التعليمية بانموذج دينز

سوف يقوم الباحث بأعداد وحدات تعليمية بانموذج دينز وفق خطوات مبدأ الديناميكية التي تنص على:
المرحلة الأولى: وتسمى هذه المرحلة بالمرحلة التمهيدية أو مرحلة اللعب وفي هذه المرحلة يتعرض الطالب لبعض مكونات الفكره ولمدة طويلة ومن خلال أشياء حسية .

المرحلة الثانية: وتبدأ هذه المرحلة عندما يبدأ الشخص تدريجياً وربما ببطء شديد بمحاجة بعض خواص أو مكونات فكرة أو مفهوم.

المرحلة الثالثة: وتأتي هذه المرحلة عندما يستوعب الشخص الفكرة، وتصبح كلها ذات معنى بالنسبة له، وفي هذه المرحلة يتم تثبيت وتطبيق الفكره وتنسيقها مع مجموعة الأفكار السابقة.

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسيلة للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

سيكون تطبيق هذه المراحل الثلاث في القسم الرئيس من الدرس، اذ سيتم تطبيق المرحلتين الأولى والثانية في الجزء التعليمي منه والمرحلة الثالثة في الجزء التطبيقي. وسيعد الباحث تمرينات خاصة بالمهارات موضوع البحث وذلك لتحقيق هدف الوصول الى تعليم المتغيرات المبحوثة لكل من (الإكماد ،والهدف) ، إذ سيسند البحث في إعداده للتمرينات على بعض المراجع والمصادر العلمية ، وسوف يأخذ بأراء السادة المشرفين والمحترفين ، وسيراعي الباحث في البرنامج التعليمي مستوى القابلية البدنية والمهارية لعينة البحث ، وبعد الانتهاء من تنفيذ الاختبارات القبلية سيدخل الباحث هذه التمرينات ضمن التجربة .

□ المجموعة التجريبية الثانية:

يكون تدريس مهارات كرة القدم لشعبة (ب) انموذج دينز مقتربنا بوسائل(سمعية - بصرية) من خلال العمل وفق الوظائف التدريسية المتعلقة بهذه الانموذج وتشتمل هذه الوظائف (نفس الخطوات السابقة لانموذج) مقتربنا بوسائل سمعية - بصرية المتمثلة بعرض أفلام تعليمية توضيحية صورة وصوت توضح المهارة المراد التدريب على تعلمها ثم يقوم أنموذج حي(المدرس) بعرض المهارة إمام الطلاب بعد أن يقف الطالب على وضع العروض بشكل مجموعة وحسب مجتمعهم إذ يتم تقسيم الدرس (الوحدة التعليمية) إلى أقسام ، وهي طريقة تمكن المدرس من تنفيذ خطة الدرس بأسلوب أكثر اقتصادية بالوقت والجهد وبما يحقق مهام الدرس عن طريق قيام كل قسم بواجباته الخاصة والمعروفة ، أما دور المدرس في هذه الانموذج هو توفير التغذية الراجعة (للطالب الملاحظ) وتقويم الأداء على أساس محك تقويمي وهو الواجب الذي اعد مسبقاً من قبل المدرس ومثبت بورقة الواجب.

الحادي عشر: الاختبارات البعدية:

بعد الانتهاء من تطبيق المنهج التعليمي بتاريخ (20/1/2022)، وبإشراف مباشر من الباحث وحرص الباحث على تهيئة الظروف التي جرت بها الاختبارات القبلية نفسها فيما يتعلق بفريق العمل المساعد والزمان والمكان والأدوات والأجهزة للحصول على نتائج دقيقة.

الثاني عشر: الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحث الحقيقة الإحصائية (SPSS) في جهاز الحاسوب الإلكتروني لمعالجة النتائج للوصول إلى تحقيق أهداف البحث وفرضياته .
الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الوسيط ، معامل الالتواء، معامل ارتباط بيرسون،تحليل التباين للعينات المترابطة، (L.S.D) (t-test) (F)، النسبة المئوية.

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022**

وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)

الفصل الرابع

أولاً: عرض نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها:

1- عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى :

جدول (6)

**يبين المعالم الإحصائية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية ومستوى الدلالة للاختبارات القبلية
والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى للمتغيرات قيد الدراسة**

نسبة التحسن	مستوى الدلالة	T الجدولية	T المحسوبة	الانحراف المعياري للفروق	الوسط الحسابي للفروق	الاختبار الـ بعدي سـ	الاختبار الـ قبلي سـ	وحدة القياس	المعالم الإحصائية للمتغيرات
17,38	دال	1,73	4,23	3,182	2,94	13,97	16,91	زمن	الدرجة
33,03	دال		6,42	3,432	4,81	19,37	14,56	تكرار	المناولة
72,34	دال		6,47	1,687	2,38	5,67	3,29	درجة	الاخماد
63,40	دال		10,18	2,015	4,47	11,52	7,05	درجة	التهذيف

* درجة الحرية (20) وبمستوى دلالة 0,05

2- عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثانية:

جدول (7)

**يبين المعالم الإحصائية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية ومستوى الدلالة للاختبارات القبلية
والبعدية للمجموعة التجريبية الثانية للمتغيرات قيد الدراسة
المعالم الإحصائية**

نسبة التحسن	مستوى الدلالة	T الجدولية	T المحسوبة	الانحراف المعياري للفروق	الوسط الحسابي للفروق	الاختبار الـ بعدي سـ	الاختبار الـ قبلي سـ	وحدة القياس	المعالم الإحصائية للمتغيرات
%18,07	دال	1,73	3,45	4,8	3,07	13,92	16,99	زمن	الدرجة
%34,86	دال		3,09	7,56	5,1	19,73	14,63	تكرار	المناولة
%78,78	دال		7,53	2,13	2,60	5,90	3,30	درجة	الاخماد
%81,50	دال		6,30	4,26	5,86	13,05	7,19	درجة	التهذيف

* درجة حرية (20) وبمستوى دلالة 0,05

3- عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة :

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022**

وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)

جدول (8)

**يبين المعالم الإحصائية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية ومستوى الدلالة للاختبارات القبلية
والبعدية للمجموعة (الضابطة) للمتغيرات قيد الدراسة**

نسبة التحسن	مستوى الدلالة	T الجدولية	T المحسوبة	الاتحراف المعياري للفرق	الوسط الحسابي للفرق	الاختبارات قبلية- وبعد-	الاختبار القبلي-	وحدة القياس	المعالم الإحصائية للمتغيرات
%12,53	DAL	1,73	6,96	1,39	2,11	14,73	16,84	زمن	الدرجة
%9,90	DAL		3,03	2,19	1,45	16,09	14,64	تكرار	المناولة
%51,42	DAL		4,17	1,99	1,81	5,33	3,52	درجة	الإكماد
%24,23	DAL		5,59	1,29	1,58	8,10	6,52	درجة	التهذيف

* درجة حرية(20) وبمستوى دلالة 0,05

4- عرض نتائج الاختبارات البعدية لمجاميع البحث الثلاث وتحليلها :

ولغرض التحقق في حقيقة الفروق بين المجاميع الثلاثة (التجريبية الأولى، التجريبية الثانية، الضابطة)، في نتائج الاختبارات البعدية للمهارات قيد الدراسة، كان لزاماً على الباحث أن يلجأ إلى استخدام وسيلة إحصائية تحقق له هذا الغرض، وهي استخدامه لاختبار تحليل التباين (ANOVA) ويمكن تحديد وتوضيح ذلك في جدول(9)

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية - الموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)**
27-28 شباط 2022

وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)

جدول (9)

الدالة	L.S. D	الفرق بين الأوساط	الأوساط الحسابية للمجموعات	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات
غير دال	2,34	0,36	19,37-19,73	م ت-1 م ت	تكرار	المناولة
دال		*3,64	16,09-19,73	م ت-1 م ض		
دال		*3,28	16,09-19,37	م ت-2 م ض		
دال	0,85	*1,9	7,57-5,67	م ت-1 م ت 2	درجة	الإحتماد
غير دال		0,34	5,33-5,67	م ت-1 م ض		
دال		*2,24	5,33-7,57	م ت-2 م ض		
غير دال	1,85	1,53	13,05-11,52	م ت-1 م ت	درجة	التهذيف
دال		*3,42	8,10-11,52	م ت-1 م ض		
دال		*4,95	8,10-13,05	م ت-2 م ض		

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسيلة للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

جدول (10)

يوضح المعالم الإحصائية للاختبارات البعدية للمتغيرات قيد الدراسة لأفراد عينة البحث (تحليل التباين)

مستوى الدلالة	F قيمة الجدولية	F قيمة المحسوبة	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الاختبارات
غير دال	0,66	4,26	2	8,52	بين لمجموعات	الدرجة	
		6,50	60	390	داخل لمجموعات		
دال	11,17	30,62	2	61,24	بين لمجموعات	المناولة	
		2,74	60	164,4	داخل لمجموعات		
دال	4,09	84,48	2	168,96	بين لمجموعات	الإخماد	
		20,64	60	1238,4	داخل لمجموعات		
دال	20,89	135,11	2	270,22	بين لمجموعات	الهدف	
		6,47	60	388,2	داخل لمجموعات		

5- مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية (لمجموعات البحث الثالث):

بعد الانتهاء من جمع البيانات الخاصة بنتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث الثالث ومعالجتها إحصائيا، دلت نتائج المعالجة الإحصائية للاختبارات القبلية والبعدية لمجموعات البحث الثلاث لمعظم المهارات الأساسية بكلة القدم (المناولة، الدرجة، الإخماد، التهديد) والموضحة في الجداول (10)، (11)، (12) والإشكال البيانية (8,7,6) على التوالي الذي تدل على أن هناك فرقاً معنوياً دال بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لكل مجموعة من مجموعات البحث الثلاث ولصالح الاختبار البعدي وهذا يدل على أن مجموعات البحث الثلاث قد حظيت بنسبة تعلم جيدة وهي كما يأتي:

أ-المجموعة التجريبية الأولى (انموذج دينز)

يعزو الباحث أن انموذج دينز التي استخدمت في التدريس ، إذ إن معظمهم بدأ يتعلمون من خلال مجموعات تعاونية ظهر فيها دور واضح لكل فرد من أفراد المجموعة، فلم يبق طالب يشعر باللامبالاة بما يحدث داخل الفصل (Christi, 2009:37) كما يرى الباحث أن استخدام انموذج دينز كان له دور في تكوين اتجاهات ايجابية نحو التعلم في أكثر المجالات التربوية ، فضلاً عن استثمار الوقت والجهد مقارنة بالأسلوب التقليدي المتبعة ، كما أنه هذه الانموذج تقوم في تعزيز العلاقات الاجتماعية والتعاونية بين الطالب وترفع الثقة بالنفس ، كما يؤكد الباحث أن تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة في قد ساهم في كسر الرتابة والجمود وإزالة الملل ، وهذا ما أشارت إليه عبد الكري姆 (1990:27)

وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية - الموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسيلة للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)

بـ. المجموعة التجريبية الثانية (بوسائل سمعية بصرية)

يعزو الباحث هذا التحسن الحاصل في تعلم المهارات (المناولة، الدرجة، الإخמד، التهديف) بات لم يأتي بالصدفة أو بصورة عشوائية ، بل جاء نتيجة استخدام انموذج دينز مدعما بوسائل سمعية بصرية إذ أتاحت هذه الوسائل إلى المتعلم زيادة أكثر في فهمها، وإدراكها، واستيعابها، للمهارات أعلاه ، فضلا عن تقديم أفلام توضيحية للمهارات صورة وصوت بصورة بطيئة زاد التشويق، والإثارة، والتعزيز، لكون انموذج دينز انموذج جديدة على المتعلمين تمثل حب الاستطلاع، والرغبة في التعلم، والتخلص من الطوق المتمثل في أتباع الأسلوب الامری الذي يتبعه المدرس دائمًا.

كما يعزو ويؤكد الباحث أن التحسن الحاصل في هذه المجموعة التجريبية الثانية إلى استخدام الوسائل السمعية البصرية (الفلم التوضيحي) في تقييم المتعلم لنفسه عن طريق استدراكه واسترجاعه للفلم التعليمي وتحويل التغذية الراجعة الخارجية من خلال مشاهدة الفلم إلى تغذية راجعة داخلية (حسية) وهذا ما أكد (العربي، 2001) إذ يجب تركيز المتعلم في ما يمكنه عمله بنفسه وينتقل من الاعتماد على المعلم إلى الاستقلال والاعتماد على نفسه (العربي، 2001: 317).

6- مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لمجموعات البحث الثلاث:

إن الباحث يرى أن هذا التحسن في الأداء يتاسب ومستوى الطريقة التي أستخدمها الباحث في التطبيق، إذ أستخدم الباحث في وقت واحد(انموذج دينز والوسائل السمعية البصرية) وان هذه الانموذج والوسائل السمعية البصرية يراعيان الفروق الفردية في التعلم إذ تعد الفروق الفردية من أهم شروط نجاح العملية التعليمية في درس التربية الرياضية، بينما المجموعة الضابطة فإن منهاجاً لا يراعي الفروق الفردية أثناء تطبيق الوحدة التعليمية وفي هذا يؤكد (محمد عثمان، 1987: 130) أن التعلم عن طريق الشرح الشفوي والعرض الصوري يأتي بالنتيجة الجيدة في حال إشراك المتعلم فعلياً في العملية التعليمية. كذلك أن انموذج دينز المقترنة بالوسائل السمعية البصرية تراعي الهدف الذي وضع المنهج من أجله، إذ أن الطالب يتعلم أكثر عندما يكون هناك هدف واضح يصبو لتحقيقه وهذا يتافق مع ما يشير إليه (محمد عثمان) بأن أداء الفرد يتحسن بدرجة ملحوظة إذا استقبل معلومات خاصة عن العلاقة بين أدائه والهدف المراد تحقيقه. وتعد المهارات قيد الدراسة من المهارات الأساسية بكرة القدم لأن هذه اللعبة تمتاز بروحية اللعب الجماعي، إذ أن تعاون الفريق من أجل إحراز الفوز ويتم ذلك من خلال تطبيق أداء المهارات بشكل صحيح. (محمد عثمان، 1987: 184)

ويعزو الباحث هذا التفوق إلى أن استخدام أكثر من حاسة في التعلم تؤدي سرعة في عملية التعلم من خلال ملاحظة الصور التوضيحية لكل خطوة من خطوات تعليم تلك المهارات. وهذا ما أكد (ساهر لخاجي، 1993 : 38) بأن الوسائل السمعية والبصرية ما هي إلا وسيلة لإيصال تفاصيل المحتوى وتساعد على إدراك الحقائق بوضوح وإثارة اهتمام الطالب وتركيز انتباذه.

الفصل الخامس

- الاستنتاجات والتوصيات

1- الاستنتاجات:

أ-هناك تباين في التأثير بين المجاميع الثلاث في مستوى تعلم المهارات في الاختبارات البعدية حيث أن في مهارة (الدحرجة) لجميع المجموعات لا توجد فروق , أما في مهارة (المناولة) بين المجموعة الأولى والثانية لا توجد فروق بينهما ولكن مع الضابطة توجد فروق , أما في مهارة (الأحمد) بين المجموعة الأولى والثانية توجد فروق , أما الأولى مع الضابطة لا توجد, بينما توجد فروق بين الثانية والضابطة , أما في مهارة (النهيف) بين المجموعة الأولى والثانية لا توجد فروق , أما مع الضابطة فتوجد فروق .

ب-إن استخدام انموذج دينز بالوسائل (السمعية البصرية) كانت هي الأفضل في اكتساب الطلاب تعلم المهارات والقدم في أداء مستواهم الحقيقي لتعليم المهارات أكثر من الطريقة المتبعة .

ت-إن استخدام النموذج دينز لها دور أساسي في عملية التعلم والتوصل إلى الأهداف واستثمار الوقت والجهد مقارنة بالأسلوب المتبعد.

2- التوصيات:

في ضوء ما سبق تم التوصل إلى التوصيات الآتية:

أ-الاستفادة من انموذج دينز والوسائل التعليمية السمعية البصرية التي تراعي الفروق الفردية في ضوء الفعالية والمهارة ومتطلبات الوحدة التعليمية وأهدافها لتحقيق تعلم أفضل.

ب-الابتعاد عن الأساليب والاستراتيجيات التي تعتمد على الأطر التقليدية والتلقين واستخدام أساليب جديدة تساعد الطالب على الإبداع والابتكار بوصفه عنصرا مشاركا بدلا من أن يكون متلقيا في العملية التعليمية.

ت-ضرورة استخدام الوسائل التعليمية المساعدة (السمعية البصرية) في التعلم بأنواعها خلال مراحل التعلم المختلفة وعلى مختلف مراحل تطبيق المهارة لتوضيح الأداء الحركي واخذ تصور صحيح عن المهارة المراد تعلّمها في كرة القدم.

المصادر العربية والاجنبية:

اسماعيل عبد زيد ونصير مزهر ؛ اساسيات في مناهج البحث العلمي ، دار دجلة للطباعة ، عمان ،الأردن، 2018.

اسماعيل عبد زيد (واخرون) : م الموضوعات في مناهج البحث العلمي ، دار العاتك للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، 2017.

عبد الرزاق كاظم وآخرون ،دليل مدرس التربية الرياضية للمرحلة الاعدادية ،المديرية العامة للمناهج وزارة التربية جمهورية العراق ،2012.

محمود محمد الحيلة :التصميم التعليمي نظرية وممارسة ،ط1 ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ،عمان ،الأردن ،1999.

مريم حمودة :العزو السببي واستراتيجيات النعلم المنظم ذاتيا لدى تلاميذ السنة أولى ثانوي مرتفعي ومنخفضي التحصيل ،اطروحة دكتوراه منشورة ، قسم العلوم الاجتماعية ، كلية العلوم الإنسانية ، جامعة بسكرة ،الجزائر ، 2018 .

زاهر اسماعيل الغريب : تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم ،دار الكتب ، القاهرة ، 2018 .

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

- اسراء خلف : تأثير استخدام تمرينات التشكيلات الحركية في تعلم اداء بعض المهارات الارضية الحرة والداعمة العقلية في الجمناستيك الاقاعي للطلابات. رسالة ماجستير، كلية التربية الأساسية، جامعة المستنصرية، 2019م،
- () بكرحسين علوان : تمرينات مركبة(بدنية- مهارية) لتطوير التحمل الخاص وتأثيره على بعض المهارات الأساسية والمؤشرات الوظيفية لدى لاعبي كرة القدم للصالات ، رسالة ماجستير،جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية، 2014 .
- ابراهيم عبدالله حسن : التعلم المنظم ذاتيا المفهوم والتصورات والنظرية ، كتاب المجلة العربية ،الرياض ، المملكة العربية السعودية ،2014 ،
- ربيع عبده احمد : التعلم المنظم وتوجيهات اهداف الانجاز نماذج و دراسات ، منشورات قسم علم النفس التربوي ، كلية التربية بقنا ، جامعة الوادي ، مصر ، 2005
- يوسف محمد قطامي: نظريات التعلم والتعليم ، دار الفكر ناشرون وموزعون ،عمان ،310،2005.
- كمال جميل الربضي؛ التدريب الرياضي للقرن الحادي والعشرين، دار المطبوعات للنشر عمان ، 2007 ،
- نوبل فاضل رشيد: اثر استخدام بعض الوسائل المساعدة والتعلمية في التعلم والاحتفاظ بمهاراتي التمرير والتهديف في لعبة كرة القدم، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية – جامعة بغداد – المجلد 16 – العدد 54 ،ص 39،2010.
- ميساء نديم احمد : تأثير استخدام الاهرب ميديا في تعلم المرجحة الدائرية المتعاكسة من خطوة الفالس والضرب الاقاعي بالشخص ،مجلة الرياضة المعاصرة،2011،المجلد 10، العدد 14 ،
- تأثير بعض اساليب التدريس المباشر في سرعة الاستجابة الحركية والتهديف بكرة القدم ، بحث منشور ،كلية التربية الأساسية ، الجامعة المستنصرية ،العدد 23،المجلد 21 ،2016 ،
- قاسم لزام صبر و(آخرون)؛ نظرية الاستعداد بكرة القدم ، دار النور للطباعة ،بغداد ،2005،
- harris& Graham(1996):Maki,g the writing process work:strategies for composition and self-regulation . Maryland :Brookline book Arabic and foreign sources
- Ismail Abd Zeid and Naseer Mezher; Fundamentals of Scientific Research Methods, Dijla House for Printing, Amman, Jordan, 2018.
- Ismail Abdel Zaid (and others): Topics in scientific research methods, Dar Al-Atek for printing and publishing, Beirut, Lebanon, 2017.
- Abdul Razzaq Kazim and others, Physical Education Teacher's Guide for the Preparatory Stage, General Directorate of Curricula, Ministry of Education, Republic of Iraq, 2012.
- Mahmoud Muhammad Al-Heila: Instructional Design Theory and Practice, 1st Edition, Dar Al-Maysara for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 1999.
- Maryam Hammouda: Causal Attribution and Self-Organizing Learning Strategies for High and Low-Achievement First Year Secondary Students,

Published PhD thesis, Department of Social Sciences, Faculty of Human Sciences, University of Biskra, Algeria, 2018.

Zaher Ismail Al-Gharib: Information Technology and Education Modernization, Dar Al-Kutub, Cairo, 2018.

Esraa Khalaf: The effect of using kinetic formations exercises in learning the performance of some free ground skills and mental motivation in the rhythmic gymnastics for female students. Master's Thesis, College of Basic Education, Al-Mustansiriya University, 2019AD,

Bakr Hussein Alwan: Compound exercises (physical - skill) to develop special endurance and its impact on some basic skills and functional indicators of futsal football players, Master's thesis, University of Baghdad, College of Physical Education, 2014.

Ibrahim Abdullah Hassan: Self-Organized Learning Concept, Perceptions and Theory, The Arab Journal Book, Riyadh, Saudi Arabia, 2014, 2014.

Rabie Abdo Ahmed: Organized Learning and Achievement Objectives Guidelines Models and Studies, Publications of the Department of Educational Psychology, Faculty of Education in Qena, El Wadi University, Egypt, 2005

Youssef Muhammad Qatami: Learning and Teaching Theories, Dar Al-Fikr Publishers and Distributors, Amman, 310, 2005.

Kamal Jamil Rabadi; Athletic Training for the Twenty-first Century, Printing House for Publishing, Amman, 2007,

Nofal Fadel Rashid: The effect of using some educational aids in learning and retaining the skills of passing and scoring in the game of football, Al-Rafidain Journal of Sports Sciences - University of Baghdad - Volume 16 - Issue 54, pg. 2010, 39.

Maysa Nadim Ahmed: The effect of using hypermedia in learning the opposite circular weighting from the step of the waltz and the rhythmic multiplication of the person, Journal of Contemporary Sports, 2011, Volume 10, Issue 14,

The effect of some direct teaching methods on motor response speed and soccer scoring, published research, College of Basic Education, Al-Mustansiriya University, Issue 23, Volume 21, 2016.

Qasim Lazam Sabr and (others); Football readiness theory, Dar Al-Nour for printing, Baghdad, 2005,

harris & Graham (1996): Maki, g the writing process work: strategies for composition and self-regulation . Maryland: Brookline book

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية - الموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022**

وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)

وحدة تعليمية بانموذج دينز وفق وسائل سمعية بصرية بالمجموعة التجريبية
اليوم / ز من الوحدة / 40 د الهدف التعليمي: الاخماد بكرة القدم
المرحلة/ الخامس ابتدائي عدد الطالب / 30 تلميذ
الهدف السلوكى:
الملعب / ساحة المدرسة
الادوات المستخدمة/كرة قدم، شواخص، صافرة

اللحوظات	التنظيم	الفعاليات او المهارات	الوقت	اقسام الوحدة التعليمية
التأكد على الوقوف المنظم وضبط المسافات بين الطالب	× × × × × × × × × ×	تهيئة ادوات الدرس، الخروج المدرسة على شكل نسق واخذ الغيابات و اداء التحية الرياضية(نيدى الدرس رياضة...نشاط). السير الاعتيادي الهرولة الخفيفة مع تدوير الذراعين للأمام ،الهرولة مع تدوير الذراعين للخلف، الهرولة مع رفع الركبتين اماماً عالياً بالتعاب، هرولة خفيفة ،سير اعтиادي.	10 د 12 د 13 د	القسم التحضيري المقدمة الإحماء العام
تأكد على الهدوء والنظام اثناء اداء التمارين البدنية		(الوقف ، فتحاً، تختصار) قفرات على البقعة على الاتجاهات الاربعة (6) عادات (الوقف، فتحاً، تختصار) قتل الراس والرقبة بالتعاب (4) عادات (الوقف، فتحاً) رفع وخفض الذراعين الاعلى والاسفل بالتعاب (6) عادات (الوقف ، فتحاً ، تختصار) بالتعاب فتل الجذع للجانبين (6) عادات (الوقف ، فتحاً ، الذراعان جانبياً) بالقفز رفع الرجالين بالتعاب اماماً عالياً (6) عادات.	15 د	التمارين البدنية القفز الموزون الرأس والرقبة الذراعان الجذع الرجلين

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022**

وتحت شعار (القياس والتقويم وسيلة للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)

		<p>المرحلة الأولى المرحلة التمهيدية او اللعب الحر: وتسمى هذه المرحلة بالمرحلة التمهيدية او مرحلة اللعب وفي هذه المرحلة يتعرض الطالب لبعض مكونات الفكرة ولمدة طويلة ومن خلال أشياء حسية، ومن خلال اللعب يتعرض الطالب لبعض مكونات فكرة ما، مثل عندما يلعب الطالب بمجموعة من الأشياء فإن طريقة اللعب لا تكون عشوائية تماماً فهو قد يبني أشياء واشكال، حتى واز كانت هذه الأشياء والأشكال غير منتظمة او قد يقوم بتقسيمها الى مجاميع مختلفة، ولكن اثناء هذا البناء او اثناء التقسيم قد يتعرض الى بعض خصائص الفراغ او الحجم او العدد ولكن بطريقة محسوسة وغير مباشرة، وهذه المرحلة ضرورية لتعلم أي فكرة او مفهوم، وأثناء هذه المرحلة يعطي الطالب الفرصة ليرتبط بالمفهوم من خلال الاتساعية يؤديها للاستمتاع بها وهي تؤدي في الحقيقة الى تنمية المفهوم.</p>	25 ٤ ٩	القسم الرئيسي الجزء التعليمي
		<p>المرحلة الثانية وتسمى اللعب الموجه: وتببدأ هذه المرحلة عندما يبدأ الطالب تدريجياً وربما ببطء شديد بلاحظة بعض خواص أو مكونات فكرة أو مفهوم .وهنا عندما يتعرض الطالب بشكل غير رسمي بواسطة اللعب لكن مع نشاطات ملائمة واكثر تنظيماً ويعطي الطالب تجارب مماثلة بنائية للمفاهيم التي ستعلم، وتستخدم الالعاب البنائية في هذه المرحلة فيعطي مهاماً تمده بالخبرات المباشرة لبناء المفهوم حتى يتعلمها.</p>		
		<p>المرحلة الثالثة البحث عن الخواص المشتركة: وتأتي هذه المرحلة عندما يستوعب الطالب الفكرة، وتصبح كلها ذات معنى بالنسبة له، وفي هذه المرحلة يتم</p>		الجزء التطبيقي

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسليتنا للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

		<p>تشبيت وتطبيق الفكرة وتنسيقها مع مجموعة الأفكار السابقة . يتم تطبيق هذه الفكرة في بداية الأمر تطبيقاً عشوائياً يتم من خلال تكوين أفكار ومفاهيم جديدة، لأنه من خلال هذا التطبيق لهذه الفكرة الجديدة سيتعارض الطلاب الى مكونات أفكار ومفاهيم اخرى جديدة، اي ان هذه الفترة التطبيقيّة لهذه الفكرة المستوعبة حديثاً ستكون بمثابة المرحلة التمهيدية لافكار او مفاهيم اخر فخلال التطبيق يتم تنسيق الفكرة الجديدة مع افكار سابقة وتنشيتها تمهدأ لاتاج أفكار جديدة، اي يتم مقارنة المفهوم بمفاهيم اخرى وجمع خواص المفهوم وتميزها عن خواص مفاهيم اخرى، وفي هذه المرحلة يمارس الطالب بعض الالاعاب التي تساعده على ارساء المهارة الرياضية.</p> <p>يقف الطالب على شكل مجاميع صغيرة او على شكل اربع فرق ويقف امامهم مع كل مجموعة تلميذ يقوم باعطائهم الكرة حتى يقومون بتخميدها</p>	16	مهارة الاخmad بكرة القدم
		<p>استرخاء مع هرولة خفيفة (لعبة صغيرة) وإنها الوحدة التعليمية بصيحة رياضية ، إعادة الأدوات والوسائل المساعدة للمخزن.</p>	5	القسم الخاتمي

المرحلة الأولى المرحلة التمهيدية او اللعب الحر: وتسمى هذه المرحلة بالمرحلة التمهيدية او مرحلة اللعب وفي هذه المرحلة يتعرض الطالب لبعض مكونات الفكره ولمدة طويلة ومن خلال أشياء حسية، ومن خلال اللعب يتعرض الطالب لبعض مكونات فكره ما، مثل عندما يلعب الطالب بمجموعة من الاشياء فأن طريقة اللعب لا تكون عشوائية تماماً فهو قد يبني اشياء واسкаل، حتى وادى كانت هذه الاشياء والاسكال غير منتظمة او قد يقوم بتقسيمها الى مجاميع مختلفة، ولكن اثناء هذا البناء او اثناء التقسيم قد يتعرض الى بعض خصائص الفراغ او الحجم او العدد ولكن بطريقة محسوسة وغير مباشرة، وهذه المرحلة ضرورية لتعلم اي فكرة او مفهوم، وأثناء هذه المرحلة يعطي الطالب الفرصة ليرتبط بالمفهوم من خلال الانشطة يؤديها للاستمتاع بها وهي تؤدي في الحقيقة الى تنمية المفهوم.

المرحلة الثانية وتسمى اللعب الموجه: وتبداً هذه المرحلة عندما يبدأ الطالب تدريجياً وربما ببطء شديد بمحاطة بعض خواص او مكونات فكرة او مفهوم .وهنا عندما يتعرض الطالب بشكل غير رسمي بواسطه اللعب لكن مع نشاطات ملائمه واكثر تنظيماً ويعطي الطالب تجارب مماثله بنائيه للمفاهيم التي ستعلم، وتستخدم الالعاب البنائيه في هذه المرحلة فيعطي مهاماً تمده بالخبرات المباشرة لبناء المفهوم حتى يتعلمها.

**وقائع المؤتمر العلمي الأول لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (القياس والتقويم)
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية والموسوم (قياس نواتج التدريب والتعلم)
27-28 شباط 2022
وتحت شعار (القياس والتقويم وسيلة للتطور في المستوى وتحقيق الانجاز)**

التأكيد على الهدوء والانتباه والتركيز مع استخدام صور وبورتريات تعليمية وعرض فلم تعليمي عن المهارة

- تم استخدام (العرض الشفوي مع عرض الفلكس) من قبل المعلم للموضوع .
- تم استخدام (المناقشة الإيجابية الجماعية) من قبل المدرس .
- تم استخدام (العرض العملي) من قبل المعلم .

أن يستطيع الطالب التعرف على الأداء الكلى الصحيح للمهارة

الجزء التطبيقي مهارة الاصماد بكرة القدم

16 المرحلة الثالثة البحث عن الخواص المشتركة: وتأتي هذه المرحلة عندما يستوعب الطالب الفكرة، وتصبح كلها ذات معنى بالنسبة له، وفي هذه المرحلة يتم تثبيت وتطبيق الفكرة وتنسيقها مع مجموعة الافكار السابقة . يتم تطبيق هذه الفكرة في بداية الامر تطبيقاً عشوائياً يتم من خلال تكوين افكار ومفاهيم جديدة، لأنه من خلال هذا التطبيق لهذه الفكرة الجديدة سيتعارض الطالب الى مكونات افكار ومفاهيم اخرى جديدة، أي ان هذه الفترة التطبيقية لهذه الفكرة المستوعبة حديثاً ستكون بمثابة المرحلة التمهيدية لافكار او مفاهيم اخر خلال التطبيق يتم تنسيق الفكرة الجديدة مع افكار سابقة وتنسيتها تمهيداً لاتخاذ افكار جديدة، أي يتم مقارنة المفهوم بمفاهيم اخرى وجمع خواص المفهوم وتميزها عن خواص مفاهيم اخرى، وفي هذه المرحلة يمارس الطالب بعض الالعاب التي تساعده على ارساء المهارة الرياضية. يقف الطالب على شكل مجاميع صغيرة او على شكل اربع فرق ويقف امامهم مع كل مجموعة تلميذ يقوم باعطائهم الكرة حتى يقومون بتخميدها

القسم الخاتمي 5 د استرخاء مع هرولة خفيفة (لعبة صغيرة) وإنهاء الوحدة التعليمية بصيحة رياضية ، إعادة الادوات والوسائل المساعدة للمخزن. التأكيد على الهدوء بين الطالب والرجوع الى الصف بانتظام

**The effect of the Deans model according to audio-visual means
Learn some soccer skills**

Abstract:

The aim of the research is to prepare educational units of the Deans model according to audio-visual means in learning some skills in football, to identify the effect of the educational units according to the Deans model according to audio-visual means in learning some skills in football, and to identify the priority of influence between the experimental and control groups in learning football skills. As for the methodology, the researcher used the experimental research method, the research community and its sample, as the research community was chosen in a deliberate way that represents the students of the second grade of the intermediate stage from the Al-Fatwa Intermediate School for Boys, one of the schools of the Baghdad Education Directorate Karkh/3 for the academic year (2021-2022), and their number is (111) students. As for the selection of the research sample, it is very

important and must be taken care of because the sample must represent the research community in a true and honest way in order to obtain more comprehensive results. Therefore, the sample was chosen randomly, and after the researcher determined the community and their number was (111) students, they were excluded (27) of the students who failed and played the game in sports clubs, and students who could not participate because of their poor health and had medical reports to prove that, and (21) of the students were selected for the exploratory experiment, and the research sample was chosen by lottery and thus the sample consisted of (63) students (21) students representing Division (A) with whom the Deans model was used, (21) students representing Division (B) with whom the Deans model was used combined with audio-visual aids, and (21) students representing Division (C) who were used as a group It is practiced according to the method followed by the teacher in the school. The sample proportion of the research community reached (57%). After that, the researcher determined the skills and tests for them. Then he pre-tested and subjected the sample to the experiment. After that, a post-test was conducted and the researcher used the statistical bag to extract the results that I brought him to the most important conclusions and recommendations, the most important of which are the following conclusions: The use of the Dennis model by means (audio-visual) was the best in acquiring students learning skills and progressing in the performance of their real level of skills education more than the used method. The use of the Deans model has a fundamental role in the learning process, reaching the goals and investing time and effort compared to the used method. Benefiting from the Deans model and audio-visual teaching aids that take into account individual differences in the light of effectiveness, skill, requirements and objectives of the educational unit to achieve better learning. Moving away from methods and strategies that depend on traditional frameworks and indoctrination and using new methods that help the student to be creative and innovative as a participant instead of being a recipient in the educational process. The skill to clarify the motor performance and take a correct perception of the skill to be learned in football.

Key words: model, dens, media, audio-visual, football.