

**علاقة بعض القدرات الحركية وعلاقتها بدقة التهديف بكرة قدم الصالات لطالبات كلية التربية البدنية
وعلوم الرياضة جامعة بابل**

م.م مصطفى فاضل خضير , محمد عبد الحر حسون

جامعة بابل _ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

mustafa.khudair@uobabylon.edu.iq

تاريخ نشر البحث 2024/11/25

تاريخ استلام البحث 2024/9/18

الملخص

بما ان لعبة كرة القدم للصالات تتميز بالأداء السريع والانتقال من مكان الى اخر لذا تتميز طبيعة الاداء في كرة القدم بالسرعة اثناء المباراة وهي دلالة على قدره اللاعب على اداء حركات متتابعة بأقل زمن ممكن لذا تعد الصفات البدنية هي الاساس التي تبنى عليها تفاسل الوحدات التدريبية لأنه بدون الاعداد الدني الصحيح لا يمكن تنفيذ باقي تفاصيل الوحدة التدريبية. اما مشكلة البحث. فقد تمثلت في ان عملية الاختيار تعد من أكثر المشاكل التي تواجه المعنيين في المجال الرياضي بشكل عام وكرة قدم الصالات بشكل خاص كونها تهدف الى اختيار أفضل العناصر لممارسة نشاط رياضي معين على أمل الوصول الى المستويات العليا .وقد هدف البحث التعرف على علاقة بعض القدرات الحركية وعلاقتها بدقة التهديف بكرة قدم الصالات للطالبات واستخدام الباحثان المنهج الوصفي وذلك لملائمته لطبيعة البحث . اشتمل مجتمع البحث على طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعته بابل للعام الدراسي 2023\2024 والبالغ عددهن 15 طالبة .فقد تم عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها من خلال ما افرزته المعالجات التي مكنت الباحثان من تحقيق اهداف البحث واختيار فرضيته. اما الاستنتاجات فدللت على وجود علاقه ارتباط بين بعض القدرات الحركية وعلاقتها بدقة التهديف بكرة قدم الصالات للطالبات.

الكلمات المفتاحية: القدرات الحركية , دقة التهديف , كرة قدم الصالات

The relationship of some motor abilities and their relationship to the accuracy of scoring in indoor soccer for female students of the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Babylon

M. Mustafa Fadhel Khudair, Muhammad Abdul-Har Hassoun

University of Babylon - College of Physical Education and Sports Sciences

mustafa.khudair@uobabylon.edu.iq

Date of receipt of the research 9/18/2024 Date of publication of the research 11/25/2024

Abstract

Since the game of indoor soccer is characterized by rapid performance and movement from one place to another, the nature of performance in soccer is characterized by speed during the match, which is an indication of the player's ability to perform successive movements in the shortest possible time, so physical qualities are the basis on which the details of the training units are built because without the correct minimum preparation, the rest of the details of the training unit cannot be implemented. As for the research problem, it was represented in that the selection process is one of the most problems facing those concerned in the sports field in general and indoor soccer in particular, as it aims to choose the best elements to practice a specific sports activity in the hope of reaching the highest levels. The research aimed to identify the relationship between some motor abilities and their relationship to the accuracy of scoring in indoor soccer for female students. The researchers used the descriptive approach due to its suitability to the nature of the research. The research community included female students of the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Babylon, for the academic year 2023-2024, totaling 15 students. The data were presented, analyzed and discussed through what was produced by the treatments that enabled the researchers to achieve the objectives of the research and choose its hypothesis. As for the conclusions, they indicated the existence of a correlation between some motor abilities and their relationship to the accuracy of scoring in indoor soccer for female students.

Keywords: Motor abilities, scoring accuracy, indoor soccer

1-التعريف بالبحث :

1-1 مقدمة البحث و أهميته :

تعتبر الطاقات البشرية اساس المجتمع الناهض والمتقدم واحدى الركائز الاساسية المنشودة لتشكيل وتنظيم الحياة من وقت الى اخر وتنمية وتنظيم تلك الطاقات والثروات البشرية امرا واجبا وضرورة ملحة في جميع الحقب الزمنية لحياة المجتمعات باستخدام كل الوسائل المتاحة لرفع شأن المجتمع في كل الميادين، وتعد المرحلة الجامعية من اهم مراحل نمو الانسان فعلى اساسها تبنى الحياة المستقبلية له وللمجتمع الذي هو جزء منه وفي هذه المرحلة تتكون النظرة المتكاملة والمتوازنة للإنسان وسلامة التخطيط السليم لبناء مجتمع متقدم وناهض فضلا عن سلامة العملية التربوية والتعليمية في جميع جوانبها الجسمية والعقلية والحركية والانفعالية حيث تداخل تلك الجوانب فكل واحدة منها تؤثر بالأخرى وتتأثر بها.

تعد كرة قدم الصالات من الالعب المحببة للصغار والكبار بغض النظر عن العمر والجنس فهي تعتمد على المهارات الاساسية كقاعدة مهمة للتقدم بحيث تجعل المدربين يقضون معظم الوقت في التدريب على اداء هذه المهارات وتعليمها واعطاء حصة أكبر لها في البرامج التدريبية.

كما ان قياس القدرات الحركية اساساً يعتمد عليه المدربين واللاعبين والمدرسين ، وكل المختصين في المجال الرياضي بهدف تطوير الاداء المهاري وذلك للوصول الى افضل النتائج ،لذا اصبحت اختبارات القدرات الحركية جزءا حيويا ومكملا لنجاح أي برنامج رياضي أو تدريبي بهدف رفع مستوى الاداء البدني والمهاري للاعبين لا سيما طالبات كرة قدم الصالات وذلك لما تمتاز به هذه اللعبة من خصوصية في الاداء فضلا عن التنوع في مواقفها (الهجومية والدفاعية)وعليه يتطلب من المدربين مراعاة ما يتعرضن له الطالبات من معوقات خلال الوحدة التدريبية أو المباراة واحد مصادره هو الضعف في القدرات وهذا يتجسد من خلال التعب البدني والعصبي للطالبات مما يؤدي الى فقدان التركيز وبالتالي يتعذر عليهن الاداء المتقن في تنفيذ الواجبات الهجومية والدفاعية بشكل دقيق ان ما تمتاز به لعبة كرة قدم الصالات من قياسات ميدان اللعب وقلة عدد الطالبات هذا يحتم عليهن الحركة المستمرة في الملعب لذا كان لابد من الوقوف على المعوقات الحقيقية وكذلك معرفة

الاسباب التي تحول دون الوصول الى الاداء الجيد. من هنا جاءت اهمية الدراسة الحالية من خلال دراسة العلاقة بين بعض القدرات الحركية بدقة مهارة التهديف بكرة قدم الصالات للطلّابات لغرض الايفاء بمتطلبات اللعبة املا بالوصول الى المستويات العليا.

1-2 مشكلة البحث:-

ان الوصول الى المستويات الرياضية العالية وتحقيق الانجازات غاية ينشدها جميع المعنيين بالرياضة وتحقيق هذه الغاية والمطلب هو العمل الجاد والتخطيط السليم المبني على الاسس العلمية الصحيحة والبعيدة عن الاجتهادات الشخصية فضلا عن التميز في الميدان الرياضي يتطلب توظيف وتوافق وانسجام جميع انواع النشاط الانساني ومن اهمها (البدنية - الحركية - المهارية. ومن خلال متابعة الباحثان لأغلب بطولات كرة قدم الصالات للطلّابات وأيمانه باعتماد ادوات القياس والتقويم الاختبارية المناسبة للكشف عن ما تتمتع به طالبات كليات التربية البدنية من مواصفات وقابليات تؤهلن للتفوق في جميع المباريات والوصول الى مستويات جيدة من أداء المهارات الرياضية لاحظ وجود ضعف واضح في القدرات المرتبطة بالإداء المهاري لهذه اللعبة ومنها القدرات الحركية مما ادى الى ان يكون الاداء المهاري لأغلب الطالبات دون مستوى الطموح وهذا جاء نتيجة الاختيار المستند الى خبرة القائم على العملية التعليمية والتدريبية وهو ما حث الباحث الى دراسة هذه الظاهرة والوقوف على واقعها الحقيقي والخوض في هذا الامر بالاعتماد على الاسس العلمية الصحيحة لمهارات كرة قدم الصالات وهي محاولة علمية اسهاما منه خدمة للرياضة النسوية العراقية.

1-3 اهداف البحث:-

-التعرف على العلاقة بين بعض القدرات الحركية وعلاقتها بمهارة دقة التهديف بكرة قدم الصالات للطلّابات.

1-4. فرض البحث:-

-هنالك علاقة معنوية ذات دلالة إحصائية بين بعض القدرات الحركية وعلاقتها بمهارة دقة التهديف بكرة قدم الصالات للطلّابات.

1-5 مجالات البحث:-**1-5-1 المجال البشري** طالبات المرحلة الرابعة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة

بابل للعام الدراسي 2023/2024

1-5-2 المجال الزمني:- 15/11/2023 . الى 15/4/2024**1-5-3 المجال المكاني:-** قاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعه بابل .**2-2 منهج البحث واجراءاته الميدانية:-****2-2 1 منهج البحث:-**

استخدام الباحث المنهج الوصفي وذلك لأنه الأكثر انسجاماً لطبيعة البحث ومتطلباته.

2-2 2 مجتمع البحث وعينته:-

مجتمع البحث هو جميع الافراد والاشياء الذين يشاركون موضوع الدراسة الذي يسعى الباحث الى ان يعمم عليها نتائج الدراسة وان اختيار الباحث لعينه ما يجب ان تكون ممثلة للمجتمع الاصلي تمثيلاً حقيقياً لبلوغ هدفه حيث ان الباحث يختار العينة التي تتلاءم مع بحثه وهو الذي يقدر حاجته اذا اشتمل مجتمع البحث على طالبات المرحلة الرابعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعه بابل للعام الدراسي 2023/2024 والبالغ عددهم 15 طالبة.

2-3 الأجهزة والادوات المستخدمة في البحث:**2-3-1 الوسائل البحثية:-**

- المصادر والمراجع العلمية
- الملاحظة
- الاختبارات

2-3-2 الاجهزة والادوات المستخدمة :-

- كرة قدم قانونيه عدد(5)
- صافره بلاستيكية عدد(1)

- شواخص بارتفاع 50 سم (عدد 6)
- شريط قياس نسيجي بطول 20 م (عدد 1
- اشرطه لاصقه ملونه
- قاعه كره القدم للصالات
- حاسبه الكترونيه نوع (Casio)
- جهاز حاسوب نوع (hp)

2-4 الاختبارات المستخدمة في البحث:-

من المؤشرات الجيدة لإنجاح عمليه اجراء الاختبارات هي صياغه شروط وتوصيف الاختبارات المستعملة بشكل دقيق مع الحرص على طبعها بعدد يفي المحكمين والمختبرين على سواء . (1) لذا قام الباحث بوضع توصيف الاختبارات من حيث الادوات والاجهزة اللازمة لتطبيق الاختبار وطبيعة تصميم استمارة الاختبار وكيفية حساب الدرجات. وكما يلي.

2-4-1 اختبار التهديف

الغرض من الاختبار .قياس دقه التهديف.

الأدوات:

- كرات قدم للصالات عدد (10)
- جدار أملس يرسم عليه ثلاثة مستطيلات متداخلة أبعادها: المستطيل الكبير 3م 2 × م - المستطيل الوسط 2.20م 1.50 × م - المستطيل الصغير 1.40م 1 × م إذ تمثل الأرض الحافة السفلى للمستطيلات، ويؤشر أمام الجدار خط على بعد (10)م.

وصف الأداء:

تقف المختبرة خلف خط البداية (10) م (ثم تقوم بالتهديف نحو الجدار بالكرات الثلاث بصورة متتالية محاولة إصابة المستطيل الكبير ولخمس تكرارات.

شروط الأداء:

يبدأ الاختبار من الكرة تسلسل (1) وينتهي بالكرة تسلسل (3).

طريقة التسجيل:

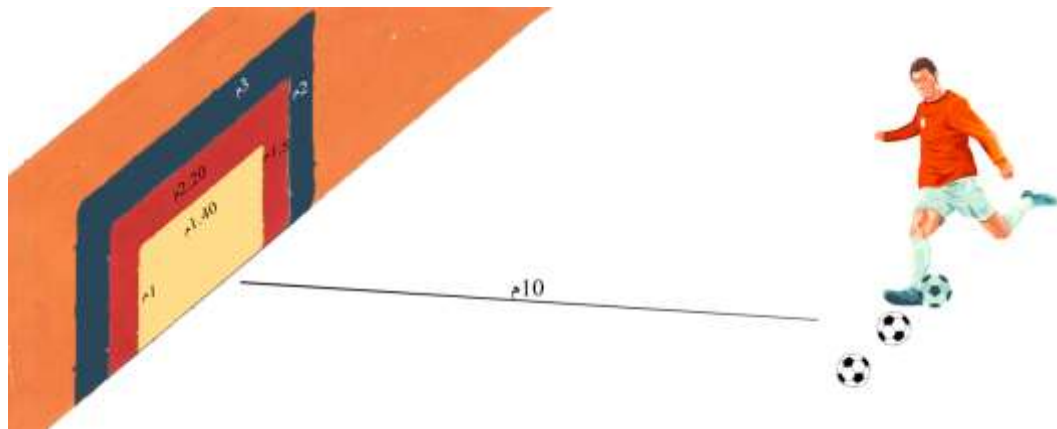
تحتسب للمختبرة درجة واحدة (إذا أصابت الكرة المستطيل الصغير).

تحتسب للمختبرة درجتان (إذا أصابت الكرة المستطيل الأوسط).

تحتسب للمختبرة ثلاث درجات (إذا أصابت الكرة المستطيل الكبير).

تحتسب للمختبرة صفر (من الدرجات إذا جاءت الكرة خارج المستطيلات الثلاث).

تحتسب 15 درجة لجميع المحاولات.



الشكل (1)

يوضح اختبار مهارة التهديف

2-4-2 اختبار الرشاقة :

اسم الاختبار : الركض المتعرج بين الحواجز بالأرقام المعدل.

الغرض من الاختبار : قياس الرشاقة.

الأدوات:

- أرض مستوية بطول 15 م و بعرض 15 م.

- ساعة إيقاف .

- حواجز عدد 4 أو شواخص عدد 8 .

تعليمات الاختبار :

- يرسم خط للبداية بطول 1م .
- يثبت الحاجز الاول على بعد 3.60م من خط البداية وبصورة موازية له .
- تثبت بقية الحواجز على بعد 1.80م من الحاجز الأول وبصورة مائلة وموازية له بحيث تقاس المسافة المحددة ما بين المركز الاول والابتداء والحاجز الثاني .
- ترقم الحواجز مع خط البداية بالأرقام من (1-9) .

طريقة الأداء:-

- يقف المختبر عند نقطة البداية وعند سماع إشارة البداية يبدأ بالركض باتجاه الحواجز .
- يستمر بالركض دون توقف لمدة 30 ثانية.

شروط حساب النتائج :

- يجب اتباع خط سير الموضح .
- عند انتهاء الـ 30 ثانية واللاعب بين رقمين يسجل له الرقم الأقل .
- يجب عدم لمس الحواجز أثناء الركض

إدارة الاختبار:-

- ميقاتي يقوم بإعطاء إشارة البدء وحساب الزمن المستغرق لأداء الاختبار .
- مسجل يقوم بالنداء على المختبرين وتسجيل النتائج .

تسجيل النتائج:-

- يسجل للمختبر الرقم الذي يصل اليه والمثبت على الأرض عند انتهاء الـ 30 ثانية.
- تحسب عدد الدورات الكاملة وتعطى لكل دورة 10 درجات.
- درجة المختبر = عدد الدورات + 10 × الرقم الذي يصل اليه المختبر والمثبت على الأرض

2-4-3 اختبار التوافق.

اسم الاختبار : اختبار الدوائر المرقمة

الغرض من الاختبار : قياس توافق الرجلين والعينين

الأدوات : ساعة إيقاف ، يرسم على الأرض ثماني دوائر على أن يكون قطر كل منها (60) سم .
مواصفات الأداء : يقف المختبر داخل الدائرة رقم (1) ، عند سماع إشارة البدء يقوم بالوثب بالقدمين معا إلى الدائرة (2) ثم إلى الدائرة رقم (3) ثم إلى الدائرة رقم (4) حتى الدائرة رقم (8) ، ويتم ذلك بأقصى سرعة ممكنة.

التسجيل : يسجل للمختبر الزمن الذي يستغرقه في الانتقال عبر الثماني دوائر.

2-4-4-المس السفلي والجانبى:-

-الغرض من الاختبار: يعد هذا الاختبار احد الاختبارات المستخدمة لقياس المرونة الديناميكية ، حيث يقيس ثني ومد وتدوير العمود الفقري .

-الأدوات : ساعة إيقاف ، حائط .

-مواصفات الأداء:-

-ترسم علامة (x) على نقطتين هما :

-على الأرض بين قدمي المختبر

-على الحائط خلف ظهر المختبر (في المنتصف)

-عند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بثني الجذع أماماً أسفل للمس الأرض بأطراف الأصابع عند

علامة (x) الموجودة بين القدمين ، ثم يقوم بمد الجذع عالياً مع الدوران جهة اليسار للمس علامة

(x) الموجودة خلف ظهر المختبر بأطراف الأصابع ، ثم يقوم بدوران الجذع وثنيه للأسفل للمس

علامة (x) الموجودة بين القدمين مرة ثانية ، ثم يمد الجذع مع الدوران جهة اليمين للمس علامة (x)

الموجودة خلف الظهر . يكرر هذا العمل اكبر عدد ممكن من المرات في ثلاثين (30) ثانية، مع

ملاحظة أن يكون لمس العلامة التي خلف الظهر مرة من جهة اليسار والأخرى من جهة اليمين .

توجيهات:

- يجب عدم تحريك القدمين أثناء الأداء .
- يجب إتباع التسلسل المحدد للمس طبقا لما جاء ذكره في المواصفات .

- يجب عدم ثني الركبتين نهائيا أثناء الأداء.

طريقة التسجيل:-

يسجل للمختبر عدد اللمسات التي أحدثها على العلامتين خلال ثلاثين (30) ثانية .

2-5 التجربة الاستطلاعية:-

قام الباحثان بأجراء التجربة الاستطلاعية على طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بابل بتاريخ 2023/12/6 في يوم الاربعاء الساعة العاشرة صباحا والبالغ عددهن ثلاثة طالبات وذلك للتعرف على المشاكل والمعوقات التي قد تواجه الباحث اثناء اجراء اختبارات التجربة الرئيسية ومنها..

1-مدى ملائمة وقت تنفيذ الاختبارات والمدة الزمنية المناسبة لاداءها .

2-مدى تفهم اقرار العينة للاختبارات .

2-6 التجربة الرئيسية

قام الباحثان بأجراء التجربة الرئيسية على عينه البحث يوم الثلاثاء 2023/12/12 وتم تطبيق الاختبارات على الطالبات حيث قام الباحث بأجراء اختبارات الرشاقة والمرونة والتوافق ومهاره دقة التهديف وقام بتسجيل وحساب النتائج احصائيا لمعرفة معنويه الاختبار بالنسبة لمهارة التهديف في القاعة المغلقة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بابل.

2-7 الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- الارتباط البسيط

3- عرض وتحليل ومناقشه النتائج :-

3-1 عرض نتائج اختبارات الرشاقة ومهارة دقة التهديف وتحليلها ومناقشتها.

جدول (1)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات الرشاقة ومهارة دقة التهديف

ت	المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة R المحسوبة	قيمة R الجدولية	الدلالة الاحصائية
1	الرشاقة	12.733	1.534	0.819	0.441	معنوي
2	مهارة دقة التهديف	8.267	1.668			

يتضح لنا من الجدول رقم (1) قيم الأوساط الحسابية والانحراف المعياري لمتغيرات البحث حيث بلغ الوسط الحسابي للرشاقة ومهارة دقة التهديف على التوالي (12.733, 8.267) وبانحراف معياري قدرة (1.534, 1.668) اضافة الى ذلك فأنا نلاحظ ومن خلال نفس الجدول ان قيمة (R) المحسوبة لاختبارات الرشاقة ومهارة دقة التهديف بلغت (0.819) وهي اكبر من قيمة (R) الجدولية البالغة (0.441) وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط معنوي.

جدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات التوافق ومهارة دقة التهديف

ت	المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة R المحسوبة	قيمة R الجدولية	الدلالة الاحصائية
1	التوافق	34.200	3.406	0.779	0.441	معنوي
2	مهارة دقة التهديف	8.267	1.668			

يتضح لنا من الجدول رقم (2) قيم الأوساط الحسابية والانحراف المعياري لمتغيرات البحث، حيث بلغ الوسط الحسابي للتوافق ومهارة دقة التهديف على التوالي (8.267 , 34.200) وبانحراف معياري قدرة (1.668 , 3.406) إضافة الى ذلك فأنا نلاحظ ومن خلال نفس الجدول ان قيمة (R) المحسوبة لاختباري التوافق ومهارة دقة التهديف بلغت (0.779) وهي اكبر من قيمة (R) الجدولية البالغة (0.441) وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط معنوي.

جدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات المرونة الحركية ومهارة دقة التهديف

ت	المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة R المحسوبة	قيمة R الجدولية	الدالة الاحصائية
1	المرونة	16.667	1.589	0.625	0.441	معنوي
2	مهارة التهديف	8.267	1.668			

يتضح لنا من الجدول رقم (3) قيم الأوساط الحسابية والانحراف المعياري لمتغيرات البحث، حيث بلغ الوسط الحسابي للمرونة ومهارة دقة التهديف على التوالي (8.267 , 16.667) وبانحراف معياري قدرة (1.668 , 1.589) إضافة الى ذلك فأنا نلاحظ ومن خلال نفس الجدول ان قيمة (R) المحسوبة لاختباري المرونة ومهارة التهديف بلغت (0.625) وهي اكبر من قيمة (R) الجدولية البالغة (0.441) وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط معنوي.

4- الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات:

- 1- وجود علاقة ارتباط بين الرشاقة والتوافق والمرونة ومهارة دقة التهديف بكرة قدم الصالات.
- 2- سجل افراد عينه البحث درجات عالية في مهارة دقة التهديف بكرة قدم الصالات.

4-2 التوصيات:

1-يوصي الباحث بالاهتمام بمهارة دقة التهديف واعطاءها الحصة الاكبر في المنهاج الدراسي للمدرسين والمدرسين

2-اجراء دراسة مشابهة من خلال ايجاد العلاقة بين مهارة دقة التهديف مع قدرات حركية اخرى وايجاد العلاقة بين الرشاقة والتوافق والمرونة ومهارات اخرى او مع فعالية من الفعاليات الرياضية .

المصادر

- اسماعيل سليم عبد الزيتاوي. تحديد اهم القدرات البدنية والمهارية لاختيار اللاعبين الشباب، رساله ماجستير غير منشوره، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية ، 2002.
- عبد الله حسين اللامي : كرة القدم تعلم وتدريب -خطط وتخطيط , ط 1 , القادسية , مطبعة العراق، 2012.
- محمد عبدالحسين المالكي. اثر التدريب الذهني في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم. رسالة ماجستير. كلية التربية البدنية 1999.
- محمد عبدالله الهزاع ومختار أحمد. المهارات الاساسية بكرة القدم , الكويت مطابع صوت الخليج ، 2001.
- مفتي ابراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث تخطيط ,تنظيم ,قيادة ، ط 2، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000