

The importance of the Iraqi press in promoting citizenship rights

أهمية الصحافة العراقية في تعزيز حقوق المواطن

Dr. Waheeda Naimabadi^{1,*}, Hassanein Kazem
is a Layth gesture²,

¹ University of religions and sects

² University of religions and sects

م.د. وحيد نعيم آبادي^{1,*}، حسين كاظم لفته الراية²

¹ جامعة الأديان والمذاهب

² جامعة الأديان والمذاهب

ABSTRACT

This study aimed to identify the importance of the Iraqi press in promoting citizenship rights. The student adopted the descriptive approach, and the researcher worked on conducting interviews with media experts from Iraqi universities, ministries, and the media, and the study reached results from them. , social, civil, political and cultural, and spreading the concepts of citizenship culture. In addition to providing solutions to social and economic problems, encouraging citizens to express their opinions, and defending the right of citizens to education and defending their right to entertainment. As well as spreading a legal culture of freedom of expression, Encouraging citizens to participate in determining their political destiny...

الخلاصة

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أهمية الصحافة العراقية في تعزيز حقوق المواطن. اعتمد الطالب المنهج الوصفي، وعمل الباحث على إجراء مقابلات مع خبراء في الإعلام من الجامعات العراقية والوزارات ووسائل الإعلام، وقد توصلت الدراسة إلى نتائج منها، فقد تبين من خلال المعطيات المتقدمة في آراء الخبراء، أهمية الصحافة في تعزيز حقوق المواطن، وتوسيع الجمهور المستمرة بحقوقه القانونية، والاجتماعية، والمدنية، والسياسية والثقافية، ونشر مفاهيم ثقافة المواطن. فضلاً عن تقديم الحلول للمشاكل الاجتماعية والاقتصادية، وتشجيع المواطنين على إبداء آرائهم، والدفاع عن حق المواطنين في التعليم والدفاع عن حقوقهم في الترفيه. فضلاً عن إشاعة ثقافة القانونية الخاصة بحرية التعبير، وتشجيع المواطنين على المشاركة في تقرير مصيرهم السياسي، وضمان الأمن السياسي للمواطنين، وإبداء الرأي في البرامج الانتخابية ونشر القرارات السياسية للنقد العام...

الكلمات المفتاحية:

الصحافة العراقية، تعزيز حقوق المواطن، الدراسات الوصفية، خبراء الإعلام.

Keywords:

Iraqi press, Promotion of citizenship rights, Descriptive studies, Media experts.

Received

استلام البحث

20/12/2023

Accepted

قبول النشر

18 /1/2023

Published online

النشر الإلكتروني

15/3/2023

مقدمة :

إنَّ النظم السائدة في دول العالم كافَّةً احتجت في وقتٍ معينٍ إلى نشاطٍ إعلاميٍّ اتصاليٍّ منهجيٍّ لنشر المفاهيم المتعلقة بهذه النظم. ومع مرور الوقت وظهور وسائل الإعلام الجماهيرية المكتوبة والسمعية البصرية، ومع تطور تكنولوجيا الاتصال، تأسَّس علمٌ جديدٌ سمي بعلم الإعلام والاتصال.

وهذا العلم تنبئ عنه الصحافة العراقية التي لها أهمية بارزة في تعزيز حقوق المواطن وتشكيل الصورة الذهنية الإيجابية عن العراق. ذلك أنَّ الصحافة من خلال تغطيتها للأحداث والأزمات التي تمر بها البلاد، تؤثُّر في تعزيز انتماء المواطنين إلى وطنهم، وتعزيز ثقتهم بمؤسسات الدولة، وبقدرتها على حمايتهم وتقديم الرعاية الصحية والتربوية والعلمية والثقافية والفنية لهم، فضلاً عن بيان حقوقهم السياسية والاجتماعية والمدنية، وقيامهم بواجباتهم الوطنية.

ذلك أنَّ المواطن في أي بلد تمثل مشكلة حقيقة، قد يجعل المواطن يعيش حروباً أهلية وصراعات طويلة بسبب تعدد دياناته وتنوع طوائفه وطبيعة خطابات الهوية والانتاءات والولاءات المتداخلة فيه، وهذا يجعل مبدأ المواطن مُغيّباً؛ فبدل أن تقود الهوية إلى الدولة، تسعى الدولة لخلق الهوية. وبدل أن تغدو الدولة عامل توحيد للمجتمع، تتحول إلى عامل تقسيت له.

إن حصيلة عشر سنوات مما يسمى "ثورات" الربيع العربي أظهرت أن عموم منطقة الشرق الأوسط، تعاني من حالة تتصرف في عدد من دوله بقمع حرية المواطن حيث تعاني من أزمات عدم الاستقرار السياسي والاضطرابات الأمنية وغياب أو تغييب الآليات الديمقراطية الحقيقة في انتقال السلطات بفعل عامل التدخلات الخارجية أكثر منه بفعل العوامل الداخلية أو المحلية.

كما أنَّ الهيمنة الخارجية على قرارات البلد السياسية والاقتصادية والثقافية تبرز أهمية معالجة الصحافة لهذه القضية وتعزيزها، وتحقيق الأمن الاجتماعي، والعيش بسلام في مجتمع متتعاون ومتآزر، لارتباط مفهوم المواطن بشكل وثيق مع مفهوم الدولة الحديثة، وتزداد أهمية الصحافة العراقية عندما تتناول موضوعاً حساساً بل خطيراً يتعلق بمصير الناس ومسار حياتهم، في دولةٍ عانت ولا تزال من الإرهاب، ونهب الثروات، وموضوع المواطن من أبرز الموضوعات تناولاً في الصحافة العراقية وبمختلف الفنون الصحفية.

المبحث الأول: منهجية البحث

أولاً: مشكلة البحث

يساهم الكشف عن أهمية دور الصحافة العراقية في تعزيز مفهوم المواطن في تحديد أوجه التقصير التي تحول دون تحقيق الأهداف الوطنية المنشودة، ومنها العيش بسلام في مجتمع يسوده الأمن الاجتماعي الناتج عن الأمن الاقتصادي وال الغذائي والبيئي والمالي والمعيشي والوظيفي، والقدرة على بناء مؤسسات الدولة، والقدرة على الحوار، وإعطاء كل مواطن حقوقه السياسية والمدنية دون تمييز طائفي أو عرقي أو مذهبي أو حزبي أو وفق التقسيم الجغرافي. وبالتالي فهو يكشف عن نقاط ضعف الصحافة العراقية في هذا

المجال. بيد أنه أيضًا يكشف عن مدى مساهمة الصحافة العراقية في تعزيز حقوق المواطن، وعن كيفية اغتنامها لفرص التي تلوح في الأفق، واجتنابها التهديدات التي تواجهها، وتعزيزها لنقاط القوة التي تترافق من خلال حسن الأداء في ظل الظروف الصعبة والأزمات التي تعصف بالعراق، ذلك أنَّ الصحافة العراقية تؤدي دوراً مهمًا في تعزيز المعايير كقيمة إنسانية لخير الصالح العام، في إطار ثقافة مدنية، أي في إطار منظومة من القيم يقرها الأفراد بوصفها فضائل مدنية، تساعد الشباب على استعادة الثقة بوطنهم كمواطينين يتمتعون بالحقوق والواجبات، ودعم مشاركتهم في بناء المجتمع واستمراره، أي مشاركتهم في إعادة إنتاج الحياة الاجتماعية وتحقيق علاقات مستقرة ومستمرة بين أفراد المجتمع تقوم على المساواة في الحقوق والواجبات، وعلى الاحترام المتبادل والتسامح.

ثانياً: تساؤلات البحث

يدور البحث حول تساؤل رئيس وهو (ما أهمية الصحافة العراقية في تعزيز حقوق المواطن؟)، والذي يتفرع عنه عدد من الأسئلة الفرعية الآتية:

- ١) ما مدى مساهمة الصحافة العراقية في تعزيز البعد الاجتماعي لحقوق المواطن؟
- ٢) ما أهمية الصحافة العراقية في تعزيز البعد المدني لحقوق المواطن؟
- ٣) ما دور الصحافة العراقية في تعزيز البعد السياسي لحقوق المواطن؟
- ٤) إلى أي مدى ساهمت الصحافة العراقية في تعزيز البعد الثقافي لحقوق المواطن؟

ثالثاً: أسباب اختيار الموضوع

هناك أسباب عديدة أدت إلى اختيار موضوع البحث من قبل الطالب، ذكر منها:

- ١) اهتمام الطالب بمعرفة مدى اهتمام الإعلام العراقي بتوعية الجمهور إزاء الأحداث التي تحصل في العراق، وتعزيز المواقف الوطنية التي تم اتخاذها، فضلاً عن القضايا القانونية والسياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية التي تطرأ.
- ٢) رغبة الطالب في زيادة البحث والدراسات وتکثيف الجهد من أجل رفد المكتبة العلمية العراقية والعربية بدراسة حديثة تتبع الفرصة أمام الباحثين للاستفادة منها في مجالات القانون والإعلام والسياسة والاقتصاد والأمن والثقافة والمجتمع، ولاسيما فيما يتعلق بإعلام الأزمات.
- ٣) رغبة الطالب في تعزيز دور الإعلام المقصود، للوقوف على أهم مشاكل المجتمع الناجمة عن الحرب الناعمة، والفساد السياسي والإداري لبعض الشخصيات والأحزاب، واقتراح الحلول المناسبة لها.

رابعاً: أهمية البحث

تأتي أهمية البحث بإبرازه أهمية التغطية الإعلامية في الصحافة بشكل عام، إذ تسعى أغلب المؤسسات الإعلامية والصحفية إلى بناء الصورة من أجل خلق التأثير في المتلقى وتكوين اتجاهاته بما يحقق الهدف

الذي تسعى إليه الصحيفة و سياستها وتوجهها، لاسيما أن المكتبة الإعلامية في العراق تفتقد لهذا النوع من الدراسات الخاصة باللغطية الإعلامية للأخبار في الصحافة اليومية العراقية، ولها تأثير في تعزيز مفهوم حقوق المواطن.

كما تكمن أهمية هذه الدراسة في بيان أهمية الصحف العراقية كونها تؤثر تأثيراً مباشراً في البناء الاجتماعي للمجتمع العراقي، كما أنها تدرس هذه الاتجاهات التي تتجهها الصحف في بيان اختيارها للمواضيع التي تناقش أو تتبني مواضيع بناء المجتمع وتدعم حقوق المواطن وتشير التساؤلات نحو إيجابيات وسلبيات هذه الإثارة المترتبة بنتيجة المواضيع المطروحة في الصحافة المقرورة. والدراسة تسهم في الكشف عن العوامل التي ساعدت في تعزيز مفهوم حقوق المواطن.

خامساً: أهداف البحث

يكمن الهدف الرئيس بمعرفة دور الصحافة العراقية في تعزيز حقوق المواطن.

- (١) معرفة مدى مساهمة الصحافة العراقية في تعزيز البعد الاجتماعي لحقوق المواطن.
- (٢) تحديد أهمية الصحافة العراقية في تعزيز البعد المدني لحقوق المواطن.
- (٣) التعرف على دور الصحافة العراقية في تعزيز البعد السياسي لحقوق المواطن.
- (٤) معرفة مدى مساهمة الصحافة العراقية في تعزيز البعد الثقافي لحقوق المواطن.

سادساً: حدود البحث

- **الحدود المكانية:** ويقصد بها تحديد المنطقة الجغرافية التي سيتم بها تنفيذ الجانب العملي، وتم اختيار أساتذة في جامعات (ذي قار، بغداد، وتكريت)، فضلاً عن رئيس العلاقات والإعلام في وزارة العدل ورئيس تحرير جريدة الزمان طبعة العراق.
- **الحدود الزمنية:** ويقصد بها تحديد مرحلة البحث لجانبيه النظري والوصفي، وتم اعتماد العام ٢٠٢٢م كحدود زمنية للبحث.
- **الحدود البشرية:** ويقصد بها الخبراء الذين قدموا وصف لأهمية الحافة في تعزيز قيم المواطن، وقد تمثلت العينة بـ ١١ شخصاً من المبحوثين، من الأساتذة الجامعيين، وواحد خبير إعلامي.

سابعاً: منهج البحث

يعرف المنهج بأنه الأسلوب المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم من خلال مجموعة من قواعد عامة تدفع العقل إلى التفكير بأسلوب علمي، وتحدد مسار عملياته لغرض الوصول إلى نتيجة معلومة، فهو بمثابة أداة الباحث في السيطرة على البحث بصفة عامة، وضبط إجراءاته طبقاً لقواعد المعيارية المميزة لكل منهج، كما يشير من الناحية التطبيقية إلى أسلوب تعامل الباحث مع قاعدة البيانات المتاحة لتحقيق

أهداف البحث في جمع المعلومات وتصنيفها وتبويتها ثم تحليلها وفقاً للفروض أو التساؤلات المطروحة إلى صياغة النتائج لغرض تحقيق أهداف البحث في التفسير أو التعميم أو التنبؤ العلمي.^(١)

بعد المنهج الوصفي أكثر مناهج البحث ملائمة للواقع الاجتماعي كسبيل لفهم ظواهره والوقوف على سماته، ويأتي على مرحلتين: الأولى: مرحلة الاستكشاف والصيانة أما الثانية فهي مرحلة التشخيص والوصف، وذلك بتحليل البيانات والمعلومات التي تم جمعها تحليلاً يؤدي إلى الوقوف على العلاقة بين المتغيرات وتقديم تفسير منطقي ومناسب لها.

ثامناً: تحديد المصطلحات

١. حقوق المواطنة: المواطنة هي المحرك الذي يعني بتفعيل حقوق الإنسان وتحويلها من منظومة قانونية مجردة إلى منظومة سلوكيات وأفعال تمارس طبيعياً وبشكل محسوس، في ظل تأكيد حقوق الإنسان وترابطها، وترجمة قيمها ومبادئها إلى واقع ملموس يعيشه الأفراد والجماعات على كافة المستويات. وقد ظهرت المواطنة نتيجة اتساع نطاق العولمة باعتبارها عملية تاريخية أصبحت تشمل الثقافة والسياسة والاقتصاد، وهي مصدر العلاقات الاجتماعية على افتراض أن هذه العلاقات تستقيم على الانتماء، فالمواطنة هي إحدى المصطلحات ذات الصلة بقضايا الانتماء الوطني، والمواطنة هي انتماء للوطن وانتساب المرء له مع بذل كل ما فيه مصلحة وطنه.^(٢)

٢. الصحافة العراقية: كل وسائل الإعلام العراقية التي تؤدي نشاطاً صحفياً بصرف النظر عن طبيعة الوسيلة (تقليدية أم الكترونية)، ولاسيما الصحف، ونذكر منها: الوكالة الوطنية العراقية للأنباء - NINA، صحيفة كتابات - Kitabat - جريدة الفرات - Al-Furat newspaper - Bab Al-Furat newspaper جريدة باب - Bab - Independent Newspaper جريدة الدستور العراقية - Addustour - وكالة الصحافة المستقلة - Almada - Al Mustakbal News - Aliraqi، جريدة المدى - Al Mustakbal - Aliraqi، جريدة المدى - Al Mustakbal News - Akhbar Newspaper - Paper Akhbar Newspaper، جريدة البينة الجديدة - Albayyna، جريدة افرو - Evro Press، صحفة الاستقامة العراقية - Alestiqlama، الصباح الجديد - New Sabah، صحفة الصباح العراقي، صحفة الزوراء العراقية - Sabah، صحفة الزوراء العراقية.

تاسعاً: الصعوبات والمعوقات

(١) صعوبة الربط بين الجانب الإعلامي والأمن الاجتماعي والسياسي للموضوع.
 (٢) من بين أهم الأسباب التي دعت الباحث لاختيار هذا العنوان هو افتقار المكتبة العراقية إلى هذا نوع من البحوث التي تجري دراسة تحليلية ولاسيما أن بعض الصحف تمثل الوجه الرسمي للدولة، بينما

(١) خالد زعوم، البحث العلمي للإعلاميين، القواعد المنهجية والتطبيقات الميدانية، (الشارقة: دار الخليج، ٢٠٠٩م) ص ٢٥.

(٢) رفعت عمر عزوز، التربية على المواطنة الصالحة لدى طفل الروضة في ضوء مجتمع المعرفة، المؤتمر الثاني والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، بعنوان: مناهج التعليم في مجتمع المعرفة، مصر، المجلد الأول، ٢٠١٢م، ص ١١٧.

صحف أخرى تمثل وجهة نظر مختلفة عنها، وكذلك معرفة الدور الذي تلعبه الصحافة في التأثير على قيم المواطنة سلبياً أو إيجابياً.

عاشرًا: دراسات سابقة

(١) دراسة (عبيس، ٢٠١٧.)^(١)

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة دور الصحفيين العراقيين في ترسیخ مفهوم المواطنة، ولغرض تحقيق هذه الدراسة استخدم الباحث (المنهج الوصفي التحليلي)، أو اعتمد (الاستبانة)، كأدلة للدراسة إذ قام الباحث بتصميم استبانة خاصة لهذا الغرض، وشملت أسئلة الاستبانة مختلف العوامل والوسائل وبفترات بلغت (٣٤) فقرة، وبخمسة بدائل للإجابة.

يتكون مجتمع هذه الدراسة من الصحفيين في بغداد حيث بلغ عددهم (٨٠٠) صحفيًا بحسب نقابة الصحفيين لعام ٢٠١٧، وتم استخدام طريقة العينة العشوائية البسيطة، حيث تم توزيع الاستبيانات على عينة الدراسة بعدد (٤٥٠) صحفيًا،

وبعد جمع الاستبيانات تم استبعاد (٤٠) استبانة، إما لعدم صلاحيتها لأغراض التحليل الإحصائي أو عدم استكمالها أو عدم استرجاعها نهائياً لظروف خارجة عن إرادة الباحث، فتمثلت العينة ب (٤١٠) استبانة والتي تمثل ما نسبته (٩١.١١%) من العينة الرئيسية، وتم إخضاع إجابات المبحوثين للتحليل الإحصائي باستعمال الحقيقة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS.

ومن أبرز ما توصلت إليه الدراسة هو:

- إن التحذير من الطائفية التي تسيء إلى الوحدة الوطنية في المجتمع من أبرز الإسهامات التي ركز عليها الصحفيون العراقيون في مفهوم المواطنة، وكذلك التأكيد على وحدة العراق والهوية العراقية بوصفها روح المواطنة، والدعوة إلى تقوية روابط الألفة والمحبة والتعاطف السلمي بين أفراد المجتمع.
- إن تعزيز التماسك الاجتماعي بين مكونات المجتمع العراقي من المواضيع التي اهتم بها الصحفيون العراقيون بصفتها عنصراً من عناصر المسؤولية الاجتماعية تجاه الجمهور العراقي.

ومن التوصيات التي تجدها الدراسة ذات أهمية:

- تصميم برامج صحفية منوعة ومشتركة (عن طريق النقابة مثلاً) لتعزيز قيم المواطنة، منها، المسابقات الصحفية على مستوى البلاد أو جائزة لأفضل مقال عن المواطنة، أو أفضل سيناريوج عن المواطنة.
- توجيه خطابات كتابية إلى وسائل الاتصال والإعلام والصحافة وتذكيرهم بضرورة التركيز على وحدة الموقف الوطني، والمجتمعي، وتعزيز الانتماء.

^(١) منذر محمد عبيس، تعزيز مفهوم المواطنة من وجهة نظر الصحفيين العراقيين، دراسة مسحية، رسالة الماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٧ م.

(٢) دراسة (عياشي، وجديدي، ٢٠١٨م).^(١)

ترتكز هذه الدراسة إلى إجراء المسؤولية الاجتماعية في مفهومها الواسع على مدى تحمل منظمات الأعمال لمسؤولياتها اتجاه المجتمع المحلي والعاملين وكل الأطراف المتعاملين معها من أجل تحسين جودة حياتهم. ويزداد هذا الحس الاجتماعي المسؤول كلما كان العاملين في هذه المنظمة على درجة عالية من المواطنة ويمتلكون شحنة أو طاقة معرفية ونفسية تربطهم بالوطن وبالتالي فالمسؤولية الاجتماعية تزيد من درجة انتماء الأفراد واندماجهم في الروح العامة للجماعة. في هذا السياق تتدرج هذه الورقة البحثية التي نحاول من خلالها توضيح أهمية الالتزام بالمسؤولية الاجتماعية ودورها في تعزيز ثقافة المواطن.

(٣) دراسة (دهينة، ٢٠١٨م).^(٢)

إن المواطننة كقيمة اجتماعية تعتبر من المفاهيم التي تحظى باهتمام متزايد من طرف الباحثين، إذ أنها انتقلت من كونها مجرد توافق أو ترتيب سياسي تعكسه نصوص قانونية إلى قيمة اجتماعية وممارسة سلوكية تعبّر عن نضج ثقافي وإدراك حقيقي لفضيلة المساواة والتضامن المجتمعي. يعتبر المجتمع المدني من أهم الفواعل التي تساهم في مساعدة الدولة على الوفاء بالتزاماتها المختلفة، من خلال الأفعال التطوعية التي يقوم بها، والتي تطورت من مجرد تقديم الرعاية والإعانة للمجتمع إلى المشاركة الفاعلة في تحقيق التنمية الشاملة، ويرتكز نشاطه أساساً على العمل التطوعي الذي يساهم في تعزيز قيم التضامن وإبراز الوجه الإنساني للعلاقات الاجتماعية، إضافة إلى أنه ينمّي لدى الفرد الإحساس بالمواطنة والوعي بال حاجيات المشتركة والتخلص من الحالة الفردية والأناجية التي قد تطبع سلوك الأفراد.

(٤) دراسة (الزبيدي، وحسين، ٢٠١٩م).^(٣)

يشير مفهوم المواطننة إلى وجود علاقة بين الوطن والمواطن تقوم على الكفاءة الاجتماعية والسياسية للفرد، كما تستلزم المواطننة الفاعلة توافر صفات أساسية في المواطن يجعل منه شخصية مؤثرة في الحياة العامة، وقدر على المشاركة في اتخاذ القرارات. وبالتالي فإن ضمانة المواطننة هي الحفاظ على مفهوم الوطن ويمكن ملاحظة ذلك في ضوء الأزمات التي يتعرض لها الوطن فنجد أن المواطننة تتفاعل مع مفهوم الوطنية، فالعلاقات الاجتماعية والثقافية والسياسية في الإطار الوطني والإنساني ينبغي ألا تكون قائمة على أساس التمييز والمفاضلة وإنما على قدم المساواة والكفاءة بين أفراد المجتمع الذي يعيش على بقعة أرض تسمى الوطن وان تسودهم روح المحبة والتعاون والإخاء والتسامح فيما بينهم بغض النظر عن اللون أو العرق أو الديانة أو المذهب أو القومية. لذا هدف البحث التعرف على المواطننة لدى الشعب

^(١) عبد الله عياشي ، روضة جديدي، الالتزام بالمسؤولية الاجتماعية كمدخل لتعزيز ثقافة المواطن، مجلة السراج في التربية وقضايا المجتمع، ٢٠١٨م.

^(٢) لطفي دهينة، دور العمل التطوعي في تنمية ثقافة المواطن وتعزيز قيم التضامن المجتمعي، مجلة العلوم القانونية والسياسية، ٢٠١٨م.

^(٣) رحيم عبد الله جبر الزبيدي، وأمال إسماعيل حسين، ثقافة المواطن والانتماء للوطن بين الأجيال دراسة ميدانية، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية، ٢٠١٩م.

العربي وقت إجراء البحث الحالي (٢٠١٧-٢٠١٨) وفقاً للمرحلة العمرية من (٣٠-١٥) سنة ومن (٣٠-٤٥) سنة فما فوق) قام الباحث ببناء مقياس يتكون من (٣٦) فقرة لمعرفة المواطن طبق على عينة تتكون من (٦٠٠) مواطن من محافظة بغداد حصراً وتوصل البحث إلى النتائج الآتية: لا توجد ثقافة مواطنة لدى الفئة العمرية من (١٥-٣٠) سنة ولكل الجنسين (الذكور-الإناث). ٢- وجود ثقافة مواطنة لدى الفئة العمرية (٤٥-٣٠) عند الذكور ولا توجد عند الإناث. ٣- وجود ثقافة مواطنة لدى الفئة العمرية (٤٥-٣٠) سنة فما فوق (ولكل الجنسين (الذكور-الإناث).

(١) دراسة (Ducos، ٢٠٢٠م)

يركز العمل البحثي لهذه الأطروحة على أشكال جديدة من أوجه دراسة المواطن الاجتماعية، وهو حرية التعبير للمواطن، فإنه يميل إلى التشكيل في التعبير عن الجانبين السياسي والرقمي، في العمليات المتضاربة التأهيل / عدم الأهلية للخطاب السياسي عبر الإنترنت. في مقابل الانتقادات الحالية الموجهة ضد الديمقراطية الحديثة، تحاول أولاً تسليط الضوء على أوجه القصور والمشاكل الطبيعية والهيكلية التي تطرحها مسألة تمثيل المواطن.

ب بينما يُنظر إلى الإنترنت عموماً على أنه ملف فضاء عام جديد قادر على غرس تجديد ديمقراطي، نحن نتخيله كنظام للنضال من أجل إبراز الفاعلين الاجتماعيين، وأفكارهم، ولكن أيضاً الأيديولوجيات التي تدعمها. التعليقات المنشورة على صفحة الفيسبوك الخاصة بـ ٢٠١٣ "دعم لصانع نيس" تشكل في هذا الصدد مواد دراستنا، والتي نعمل على تحليلها باستخدام منهجية مختلطة تجمع بين قياس المعجم وتحليل الخطاب.

بدءاً من منهج إرشادي وشامل لبناء استطرادي في هذا الجدل، نلاحظ أول توتر نصي بين التعرض الفردي للذات ومحاولات إيجاد هوية مشتركة. المناظرة التي تتحدد من خلال موضوعات المناقشات المستقطبة والتفاعلات المركزية تكشف شحنة عاطفية قوية تتعكس خلال هذه التبادلات: التعبير، والسخرية، والعنف اللفظي، والتي تشكل استجابة لقضايا الاجتماعية والسياسية، من حيث الشهرة والسمعة والشرعية، والبحث عن الحقيقة.

خطاب الأغلبية هذا، الذي يتميز به علاوة على ذلك، بسمات معينة لخطاب النظام الأخلاقي، يدل على طريقة جديدة للقول السياسي، الذي يتكون للتخلص من الاعتبارات العامة الشاملة، لإعادة النظر في قصص الحياة، الروايات والشهادات اليومية.

هؤلاء من شأنهم أن يتبلسو في خطاب غير سياسي، وغالباً ما يتم عرضه بفخر على أنه مناهض للسياسة، لكنه يظل بحزم سياسة. إنه أيضاً امتياز ظهور جمهور جديد على الإنترنت. mesogroup: مجموعة متوسطة، مؤيدة لرد الفعل، وكوريوراتية، يصعب توصيفها.

^(١) Ducos, "Les nouvelles formes de l'expression citoyenne: étude des discours en ligne: enjeux de visibilité et de reconnaissance des idées et des publics d'une polémique" (Sciences de l'information et de la communication. Université Paul Sabatier - Toulouse III).

❖ التعقيب على الدراسات السابقة

الفرق بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة يكمن في أن هذه الدراسة تهدف إلى بيان دور الصحافة العراقية في تعزيز مفهوم حقوق المواطن، وبأنَّ المواطنَة قيمة إنسانية لخير الصالح العام، وفي ضوء القوانين المرعية الإجراء، فضلاً عن مساعدة الصحافة العراقية الشباب على استعادة الثقة بوطنهم كمواطنين يتمتعون بالحقوق والواجبات. بينما تهدف دراسة (عبيس، ٢٠١٧) إلى معرفة دور الصحفيين العراقيين في ترسیخ مفهوم المواطنَة، من خلال التحذير من الطائفية التي تسيء إلى الوحدة الوطنية في المجتمع، وكذلك التأكيد على وحدة العراق والهوية العراقية، وتقوية روابط الألفة والمحبة والتعايش السلمي بين أفراد المجتمع. أما دراسة (عياشي، وجديدي، ٢٠١٨) فترتكز إلى إجراء المسؤلية الاجتماعية في مفهومها الواسع. ويزداد هذا الحس الاجتماعي المسؤول كلما كان العاملين في هذه المنظمة على درجة عالية من المواطنَة ويمتلكون شحنة أو طاقة معرفية ونفسية تربطهم بالوطن وتؤمن اندماجهم في الروح العامة للجماعة، ما يساهم في تعزيز ثقافة المواطنَة. أما دراسة (دهينة، ٢٠١٨) فقد ركزت على المواطنَة كقيمة اجتماعية وليس فقط ترتيب سياسي تعكسه نصوص قانونية، من خلال الأعمال التطوعية وتقديم الرعاية والإعانة للمجتمع. أما دراسة (الزبيدي، وحسين، ٢٠١٩) فقد ركزت على تعزيز ثقافة المواطنَة والانتماء للوطن بين الأجيال، حيث تبيّن وللأسف أنَّه لا توجد ثقافة مواطنَة لدى الأجيال الجديدة في العراق، فهي تبدأ عند الذكور من عمر ٣٠ سنة، وعند الإناث من عمر ٤٥ سنة. وأخيراً نصل إلى دراسة (Ducos، ٢٠٢٠)، التي تهدف هذه الدراسة الفرنسية، وهي أطروحة في علوم المعلومات والاتصالات، إلى دراسة أشكال جديدة لتعبير المواطن: دراسة الخطاب على الإنترنِت: قضايا ووضوح الرؤية والاعتراف بأفكار وجماهير الجدل، وهو من أوجه دراسة حقوق المواطنَة، التي تعبر تارة بشكل مباشر وتارة أخرى بشكل غير مباشر عن أفكار وآراء سياسية ناقدة، وقد تكون معارضة للنهج السياسي القائم، ولكنها تعبَّر عن ديمقراطية وحرية في التعبير، وهو ما يشكل مدمجاً أساسياً للمواطنَة الاجتماعية بطريقة معاصرة، التي تتناول الجدل، الخطاب، الرقمية، المواطنَة، الديمقراطية، الاعتراف، الرؤية.

المبحث الثاني: الصحافة وتعزيز المواطنَة

تمهيد

المواطنَة هي إطار حقوقى وإنساني يستوَّع جميع الأفراد. تعرُّف الدولة للمواطنين من خلال دعائِم وقيم المواطنَة بوجود نوع من التنوع والتعدية، سواء على المستوى العقدي أم العرقي أم اللغوي أم السياسي أم الاقتصادي أم الاجتماعي وعلى كافة الصعد والمستويات.

وباختصار، فالدولة التي تطبق المواطنَة بشكلها الصحيح تضمن المحافظة على حقوق الأقليات والأكثرية في نطاق مفهوم قيم المواطنَة، لأنَّ المواطنَة هي التجسيد الحي لمبدأ المساواة بين المواطنين، بصرف النظر عن توجههم الديني أو المذهبي أو القبلي أو العرقي أو الجنسي. فكل مواطن له حق المواطنَة على دولته، فتضمن له جميع الحقوق والواجبات، كما أنَّ المواطنَة الحقيقة لا تتجاهل حقائق التركيبة الخاصة

في المجتمع الذي يؤسس هذه الدولة، كما أنها لا تحدث تغييرًا في نسب مكوناتها، ولا تمارس تزيف الواقع، وإنما تتعامل مع هذا الواقع من منطلق حقائقه الثابتة، حيث توفر البيئة الصحيحة لتكوين ثقافة المواطن التي تتشكل من تفاعل ثقافات أبناء الوطن مع بعضهم البعض.

أولاً: مفهوم الصحافة

الصحافة لغة : الصحافة مهنة تطلق على من يقوم بجمع الآراء أو الأخبار ويقوم بذك بنشرها في الصحفية أو الجريدة أو المجلة^(١) وقد عرفت كذلك بأنها فن من خلاله يتم إنشاء المجلات والجرائد والدوريات وكتابتها^(٢).

أما الصحافة اصطلاحاً : يوجد العديد من الباحثين الذين تطرقوا لمفهوم الصحافة وذلك إلى تشعب هذا المفهوم. إنَّ الصحافة هي صناعة صحفية لعملية إصدار الصحف والتي تكون متعددة التخصص والغرض الذي من أجله صنعت الصحيفة وأنَّ هذا يكون بغض النظر عن الفنون الصحفية التي تستخدمن في الصحيفة^(٣) هي السلط الرابعة التي تعل على تغذية أفكار المجتمع لأنها تقدم له مختلف أنواع الأخبار سياسية، ثقافية، رياضية، اجتماعية وتكون أخبار محلية أو عالمية وبذلك فهي تتبع للمجتمع معرفة أهم المستجدات التي تدور حوله^(٤) وهناك تعريف آخر للصحافة والتي تكون هي عبارة صحف وجرائد وكتيبات وجرائد ويطلق على ذلك بالدوريات المطبوعة^(٥).

وبهذا يمكن للباحث أن يعرف الصحافة إجرائياً كالتالي: هي من أقدم وسائل الإعلام يتم من خلالها تقديم الحقائق والأحداث إلى المجتمع بطريقة ملائمة إلى عقولهم ويكون لها جمهور كبير لأنها بطبيعتها تستهدف جميع طبقات المجتمع.

هناك العديد من الباحثين من تطرقوا إلى قضية مفهوم للصحافة وكانوا كلاً حسب من وجهة نظره وما يراه مناسباً، فقد عرفت الصحافة: هي عبارة عن منتجات صحفية تنشر طيلة أيام الأسبوع أو أربعة أيام في الأسبوع^(٦)

ويوجد تعريف آخر لها: هي وسيلة اتصال تكون مطبوعة ومنتشرة بشكل دوري^(٧) وهناك من يعرف الصحيفة: بأنها مجموعة من أوراق إخبارية متعددة تصدر من مؤسسة تسمى المؤسسة الصحفية^(٨) ويمكن تعريف الصحافة إجرائياً: هي وسيلة اتصال جماهير يمكن من خلالها نقل الأخبار المتعددة والأحداث الجارية إلى المجتمع وأن هذه الوسيلة الاتصالية تدار من قبل متخصصين بالصحافة يطلق عليهم صحفيين. وأن الصحيفة تكون لها العديد من المميزات متمثلة بالآتي:

أ- متابعة لجميع أبناء المجتمع.

^(١) أحمد المتولي، مجمع اللغة العربية. (القاهرة: دار عرمان، ١٩٨٥م)، ص ٥٢٧.

^(٢) محمد العليمي، قاموس المنجد في اللغة والإعلام، (بيروت: دار الشروق، ١٩٩٩م)، ص ٤١٧.

^(٣) عمر حميد حارت المياحي، معالجة الصحافة العمانية اليومية لقضايا حقوق الإنسان دراسة تحليلية مقارنة لعينة من الصحف الناطقة باللغة العربية خلال عام ٢٠١٢م، رسالة ماجستير، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٣م، ص ١٢.

^(٤) الهام العيناوي، مدخل إلى علم الصحافة. (دمشق: مطبعة الجامعة، ٢٠١٩م)، ص ١١.

^(٥) شواف ياسين، مدخل إلى علم الصحافة والإعلام. (عمان: مطبعة اليازوري، ٢٠٠٣م)، ص ٧.

^(٦) محمد خليل الرفاعي، الصحافة المتخصصة، (دمشق: مطبعة الجامعة، ٢٠٢٠م)، ص ١١.

^(٧) محمد منير حجاب، الموسوعة الإعلامية . (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤م)، ص ٧٢.

^(٨) فاروق أبو زيد، مدخل إلى علم الصحافة. (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٩٨م)، ص ٤٧.

- بـ- يكون نشرها بشكل دوري بشرط ألا يتجاوز أسبوعاً كاملاً.
- تـ- تكون طباعتها بواسطة آلات تسمى (آلات الطباعة).
- ثـ- مضمونها واضح يتمكن من قراءتها متواسطي التعليم ولا يحتاج إلى فهمها شخص متخصص أو ذو شهادة أو مؤهل علمي كبير.
- جـ- تكون مرتبطة بوقت النشر، أي أن الصحيفة تقوم بعملية نشر الأحداث بوقتها من أجل اطلاع المجتمع عليها.
- حـ- تراعي مكونات المجتمع في طرحها الصحفى.

وبهذا يكون المفهوم الاجرائي الأنساب: هي أحد وسائل الإعلام وتعتبر في الحقيقة مرآة تقوم بعكس جميع تطلعات وأفكار المجتمع سواء كان ذلك اجتماعية أو اقتصادية أو سياسية أو ثقافية وغيرها من التطلعات الأخرى لأنها تقوم بطبعيتها بنقل جميع الأخبار والمقالات وغيرها من الفنون الصحفية الأخرى التي تخص تلك التطلعات وبالتالي فهي تساعد على بناء شخصية الإنسان من خلال دورها الفعال في تتميمه وجعله ذو شأن كبير من خلال أشراكه صناعة القرارات في المجتمع سواء كان هذا القرار اجتماعي سياسي وغيره وأن هذا يأتي من خلال تعزيز قيم المواطنة وحقوقها لديه لأنها تعتبر من أهم العناصر الأساسية في البناء الاجتماعي والسياسي في المجتمع من أجل الترابط الاجتماعي والسياسي وأن هذا الدور يأتي من أجل أن يعرف المواطن ما عليه من مسؤوليات اجتماعية وكذلك يعرف الحقوق الملقاة على عاته.

ثانياً: نشأة الصحافة العراقية

إنَّ ملامح نشوء الصحافة في العراق لم يكن واضحاً في العراق إلا في عام (١٨٦١م) بصدور صحيفة (جورنال العراق) التي أنشئت من قبل الوالي العثماني آنذاك والتي كانت تصدر باللغة العربية والتركية^(١)، كما أنَّ هذه الصحافة كانت تنشر أخبار العراق وقوانين العراق وشؤون الموظفين آنذاك وكذلك الأخبار الخارجية وتعلق على جدران دار الإمارة نسخ منها ليطلع عليها الجمهور.^(٢) وبعد ذلك وفي سنة (١٨٦٩م) صدرت صحيفة تسمى (صحيفة الزوراء) ثم بعد ذلك تبعها تأسيس العديد من الصحف وهي جريدة الموصل عام (١٨٧٩)، والبصرة، وبغداد، والرقي.^(٣)

بقيت جريدة الموصل تقوم بنشر القوانين والأنظمة الحكومية حتى الاحتلال البريطاني للموصل سنة ١٩١٨^(٤) وقد أصدرت في الفترة ما بين (١٩٠٤-١٩١٤) صدرت أكثر من (٣٠) جريدة ومن أهمها جريدة بغداد التي قام بتأسيسها (مراد بك) وقد تبعه ذلك تأسيس جريدة (العراق) عام (١٩٠٩) وكان تأسيسها من قبل (عبد الجبار باشا الخياط) وأصدر بعد ذلك (جريدة الرقيب) وكانت كتابتها ومقالاتها

^(١) سعد سلمان المشهداني، تاريخ وسائل الإعلام في العراق، النشأة والتطور. (عمان: دار أسامة، ٢٠١٣م)، ص ٣٢.

^(٢) عبد الله حسين، الصحافة والصحف، (القاهرة: مطبعة النصر، ١٩٦٨م)، ص ١٩٤.

^(٣) فتحي حسين عامر، تاريخ الصحافة العربية، (القاهرة: دار العربي، ٢٠١٤م)، ص ٩.

^(٤) فائق بطى، الصحافة في العراق، (المملكة المتحدة: مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، ١٩٥٥م)، ص ١٠.

بحرية وصراحة، وقد صدرت في تلك الفترة العديد من المجلات (العلم، خردلة العلوم) وبعد ذلك صدرت في عام (١٩١١) مجلة (لغة العرب) وكانت تدار من قبل كاظم الدجيلي^(١).

أما الفترة الواقعة بين (١٩١٤ - ١٩٢١) فقد شهدت نشوء العديد من الصحف والمجلات مثل مجلة (العراق في زمن الحرب) وهي مجلة أسبوعية مصورة تنشر صوراً عن الواقع الحربي وخصوصاً إذا كان في ذلك الوقت الحرب العالمية الأولى، وتلتها بعد ذلك مجلة (صدى الإسلام) التي أصدرها عطا الله آل الخطيب، وكذلك جريدة (دعوة الحق) لصاحبها محمد رشيد الصفار وبعد ذلك المجلات والجرائد أمثالها (الأوقات البصرية، العرب، الأوقات البغدادية، الموصل، ثم جريدة العراق ودجلة والفلah) من أجل التحكم بالرأي العام^(٢).

أما الفترة (١٩٢١-١٩٣٣) شهد هذه الفترة العديد من إنشاء الصحف والمجلات وهي اليقظة والمنبر العام والمعارف في أعوام (١٩٢٥-١٩٢٢)، أما في عام (١٩٢٧) أنشأت مجلة (الثقافة) لصاحبها عبد الجليل، وبعد ذلك أنشأت مجلة (الاقتصاد) لصاحبها بديع شوكت، ثم أنشأت بعد ذلك صحيفة (التهذيب) لصاحبها أنور مجید تحافي وكانت في مدينة العمارنة نهاية العشرينات، وقد أصدرت في مدينة الحلة جريدة سميت بـ (الفيحاء) وكان يترأسها عبد الرزاق الحسني، ثم بعد ذلك صحيفة باسم (الأخاء) لصاحبها سيد عبد الرحمن وكان مقر هذه الصحيفة في مدينة البصرة^(٣).

أما في الفترة (١٩٣٣-١٩٥٨) كانت هناك العديد من الصحف مثل صحيفة (صوت الأهالي) عام (١٩٣٤) وبعدها بـ (١٩٣٥) أصدرت صحيفة (المبدأ) ورئيسها (جعفر أبو التمن) وصحيفة (الأهالي) و(الانقلاب) ورئيسها الجواهري، وبعد ذلك وفي أربعينيات القرن الماضي أنشأت صحيفة (الاستقلال) وفي الخمسينيات أنشأت صحيفة (الأحرار) و(السياسة)، وفي عام (١٩٥٤) أنشأت صحيفة (البلاد) وفي عام (١٩٥٨) أنشأت (صحيفة البلاد) لتكون الناطق باسم الدولة، أما الفترة (١٩٥٩-١٩٦٨) فقد شهدت صدر صحف مثل الاستقلال والبشير والأحرار والرقيب^(٤)، وفي الفترة من (١٩٨٦-١٩٠٣) فإن هذه الفترة أخذت الصحف تخدم الحزب الواحد الحاكم وأبرز هذه الصحف هي الثورة، الجمهورية، القادسية، العراق، بابل^(٥).

أما بعد عام (٢٠٠٣) ونتيجة تغيير النظام وأتاحت السلطة الحاكمة حرية التعبير عن الرأي والتحفيف من حدة الإجراءات في عملية منح إجازة لتأسيس صحيفة وكذلك ظهور التشكيلات الحزبية المتعددة فقد ظهرت العديد من الصحف وأبرزها جريدة (الصباح) التي تعتبر جريدة رسمية تصدر عن هيئة الإعلام

^(١) عبد الرزاق الحسني، تاريخ الصحافة العراقية، ج ١ (بغداد: مطبعة الزهراء، ١٩٥٧م)، ص ٢٦.

^(٢) منير بكر التكريتي، الصحافة العراقية واتجاهاتها السياسية والاجتماعية والثقافية من (١٨٦٩ إلى ١٩٢١)، (بغداد: مطبعة الإرشاد، ١٩٦٩م)، ص ٤٩.

^(٣) ابتهال رشيد، تاريخ الصحافة في العراق، بغداد وزارة الثقافة، مجلة حوليات التراث، ٢٠٢٠م، ص ٢٩.

^(٤) خالد الرومي، تاريخ الصحافة والإعلام في العراق منذ العهد العثماني وحتى حرب الخليج ١٩٩١م، (دمشق: دار صفحات للنشر والتوزيع، ٢٠١٠م)، ص ١٠٩.

^(٥) ظمياء الربيعي، الاتجاهات السياسية للخبر الرئيسي في الجرائد العراقية، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية الاعلام، ٢٠٠٧م، ص ٤٢.

العربي، وكذلك تأسست صحف كثيرة مثل الزمان، الدستور، العدالة، الدستور، جريدة العراق اليوم، المشرق.^(١).

ثالثاً: أنواع الصحافة ووظائفها وأهميتها

تقسم الصحافة المكتوبة أو المطبوعة من حيث طبيعتها إلى ثلاثة أنواع وهي الآتي:

١) الصحف والمقالات: يتم تقديم هذه الصحف والمقالات إلى المؤسسات الصحفية الخاصة بذلك وتقدم هذه الصحف بشكل يكون جذاب للقارئ وتكون فيها معلومات مختلفة ومتنوعة حول الأحداث الجارية سواء كانت على المستوى المحلي أو العالمي.^(٢)

٢) المجلات: المجالات بطبعتها أكثر تخصصاً في مواضيع معينة لأنها تتعقب أو تتخصص في موضوعاً ما ويكون من خلالها عرض للمقابلات التحقيق والتقصي الصحفي وبهذا فهي تقوم بالتركيز على شيء محدد من الموضوعات ويمكن بذلك أن تقوم بتوفير معلومات وأبحاث لبعض الباحثين.

٣) الكتب: وهي أحد أنواع الصحافة وتعتبر نوع مهم لأنها تحتوي على التقارير العلمية والتاريخية وغيرها من التخصصات، ويكون هذا النوع من الصحف محط اهتمام الباحثين والقراءة لأنها تعتبر نوع من التراث. وهناك من يقسم الصحافة تبعاً إلى نوعها أو انتسابها أو الجهات التي تصدر عنها وهي ثلاثة أنواع وهي: الصحافة المستقلة، الرسمية، الحزبية.^(٣)

وهنالك تصنيف آخر لها حيث اصنف إلى أربعة أنواع وهي:

- الصحافة السياسية: وهي التي تهتم بالأمور السياسية.

- الصحافة الفنية: تهتم هذه الصحافة بالشؤون الفنية.

- الصحافة الرياضية: ينصب اهتمام هذا النوع من الصحافة بالشأن الرياضي وأخبار الرياضة.

- الصحافة الدينية: تكون مهتمة هذه الصحافة بالشؤون الدينية والمسائل التي تتعلق بالدين.^(٤)

^(١) عمر محمد عبد الله، *تغطية الصحافة العراقية للأحداث الأمنية في محافظات نينوى وصلاح الدين والأبار*، دراسة تحليلية مقارنة للصحف العراقية الصباح والزمان والعدالة، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٦م، ص ٢٩.

^(٢) محمد عزت، *مدخل إلى الصحافة*، (القاهرة: دار الأنجلو، ١٩٩٥م)، ص ١٨.

^(٣) مؤيد الخفاف، *الصحافة العراقية في عامين؛ من ٨ نيسان ٢٠٠٤ وحتى نيسان ٢٠٠٥م*، مجلة الباحث الإعلامي جامعة بغداد، ٢٠٠٦م، ص ١٣.

^(٤) حسين شفيق، *الصحافة المتخصصة المطبوعة والإلكترونية*، (القاهرة: مطبعة رحمة برس، ٢٠٠٦م)، ص ٢٧.

أما وظائف وأهمية الصحافة، فهي تسعى الصحافة من ضمن وظائفها التنموية إلى تحقق مزيد من التفاعل بين المواطنين والحياة الاقتصادية، كما تعمل في التحقيق في مواضيع معينة من أجل الوصول إلى كشف الحقيقة وهو ما يسمى بـ (الاستقصاء) حيث أن هذه المهمة تقوم بها الصحافة، وهي تعمل كأداة تواصل بين صناع القرار (الحكومة) والمواطنين، كما تعمل على إرساء مبادئ الديمقراطية^(١).

وهي تعمل على التنمية السياسية وذلك من خلال أثرها الكبير والمباشر في الحياة السياسية، ولها دور فعال بقضايا المواطننة وحقوقها ويتمثل ذلك من خلال التأكيد على (حقوق وواجبات الأفراد والمجتمع) وكذلك الهوية الذاتية التي تعتبر من قيم المواطننة ، فهي تعمل على تعديل أفكار المجتمع غير الصحيحة وتوجيههم^(٢).

العمل على التوعية والتأثير في رأي الناس لأنه الصحف دائمًا ما تقوم بنشر الأخبار التي تكون ذات تأثير في رأي الناس. وهذا يرجع إلى الصحفيين والكتاب الذين يعملون في الصحافة واستخدامهم الأساليب المؤثرة في المجتمع.

هناك دور تقوم به الصحافة وهو التسلية وأن هذا من حاجة المجتمع لتعبئة الفراغ في حياتهم بطرق جديدة وملبية ولاسيما أن الصحافة قد خصصت صفحات مهمة للتسلية ، أما الإعلان فيكون للصحافة دور كبير في الإعلان وأن هذا يتبع احتياج المجتمع إلى هذه الوظيفة من الصحافة.^(٣)

فضلا عن وظيفة الأخبار التي تعد من أهم الوظائف التي تؤديها الصحافة وأن هذا يأتي من طبيعة الإنسان وحاجته الدائمة إلى معرفة ما يدور حوله، كما تعمل الصحف على تأسيس مجتمع ديمقراطي لأن الصحافة تعتبر مرجع للمعلومات والتي من خلالها يمكن نقد الرأي العام وبذلك يكون للصحافة دور مباشر وكبير في وبهذا فإن الصحافة تعتبر الأساس الذي تبني عليه المجتمعات الديمقراطية، وتعمل الصحافة على زيادة الوعي المجتمعي من خلال أخبارها المختلفة ويشمل الوعي المجتمعي السياسي والصحي وغيره وهذا يأتي من خلال الأخبار في الصحافة.

رابعاً: مفهوم المواطننة وحقوقها

المواطننة لغةً: المواطننة في اللغة العربية كلمة تنسب إلى الوطن وتعني المنزل، وكما يقال إن فلان قد وطن بالمكان وأوطن، وأن فلاناً قد أوطن الأرض أي أنه قد أتخذها ملأً ومسكناً له وأتخاذ وطناً يقيم فيه.^(٤)

أما المواطننة اصطلاحاً: اختلف عند الباحثين إلا أنه لم يخرج عن جوهره ومعناه الحقيقي، ومن هذه التعريف لمفهوم المواطننة هي: مفهوم يعني الانتماء للوطن ويكون ذلك من خلال الدفاع عن الوطن وحريته وحدوده وتعتبر بمثابة الروح التي تجعل من الفرد عضواً منضوياً تحت الجماعة التي ينتمي إليها

^(١) صلاح العبدلي، المشهد السياسي في الصحافة الأردنية اليومية (١٩٨٩-٢٠٠٥). (عمان: مطبعة الرأي، ٢٠٠٨م)، ص ١٣.

^(٢) خليل صابات، الصحافة رسالة واستعداد وعلم وفن . (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٧م)، ص ٢٧.

^(٣) نجاة عمير المحذوري، دور الصحافة العمانية من (١٩٧١-١٩٧٥) دراسة تحليلية لخصائص مضمون صحيفتي الوطن وعمان.» رسالة ماجستير، جامعة عمان، ٢٠١٥م، ص ٥٩.

^(٤) أحمد ابن منظور، لسان العرب، بيروت: دار الفكر، ١٩٩٧م)، ص ٢٩٦.

وبالتالي فهو يعني هوية تلك الجماعة ويعمل على حماية مؤسساتها.^(١) وقد عرفت كذلك **المواطنة**: بأنها الفضيلة السياسية في الدولة المدنية وتكون الفضائل السياسية على أنواع عديدة منها المساوة في الحقوق والقانون. وكذلك تعرف **المواطنة**: هي وصف سياسي للأفراد الذي يكونون تحت مظلة الوطن والذي يتبنى الاختيار الديمقراطي وبذلك فهي صفة تعلو على الجنسية وتجعل العلاقة مع الدولة هي علاقة الشراكة في الوطن والتي تكون علاقة تشاركية. وقد عرفت أيضاً: هي صفة يكتسبها الفرد ولا بد أن تكون هنالك العديد من الإجراءات لديه ليكتسب هذه الصفة في الدولة التي يعيش فيها أي أن الفرد يكون مسجل رسمياً ضمن الدولة لكي يكتسب صفة المواطن. وقد عرفت أيضاً: هي صفة للمواطن الذي يتمتع بكافة حقوقه السياسية، أن ما يؤخذ على هذا التعريف بأنه حدد المواطن واكتسابها بالصفة السياسية فقط وأن بعض الباحثين قد حدد مواصفات دولية للمواطن الذي لا بد أن يتسم بصفة المواطن وهي^(٢):

- أن يحترم حقوق وحرية الغير.
- أن يعترف بالديانات الأخرى المتعددة الموجودة في بلده.
- أن يكون المواطن ذو فهم وتفعيل للأيديولوجيات المختلفة في البلد الذي يعيش فيه.
- يشارك في قضية تشجيع السلام الدولي.
- يكون مواطناً مشاركاً في إدارة الصراعات بطريقة اللاعنف.

ومما تقدم إجرائياً يمكن للباحث تعريف المواطن إجرائياً: هي صفة للمواطن سواء كانت مكتسبة أو فطرية يشعر بها الفرد بأنه عليه حقوق وواجبات وكذلك بأنه متساوي مع الأفراد الآخرين في مجتمع وبذلك يمكن للمواطن أن يكون فعال ويشترك في خدمة وطنه وصناعة التغيير السياسي وحب الوطن والانتماء إليه.

^(١) حسين بلعباس، واقع قيم المواطن في الحافة الجزائرية دراسة تحليلية للعمود الصحفي-نقطة نظام بصحيفة الخبر أنموذجاً، أطروحة دكتوراه، جامعة مستغانم، ٢٠١٨م، ص ١٧.

^(٢) عثمان العامر، أثر الانفتاح الثقافي على مفهوم المواطن لدى الشباب السعودي . السعودية: مؤتمر جامعة الملك فهد، ٢٠٠٥م، ص ٧.

تعتبر المواطنة أحد أهم المفاهيم الأساسية التي تستند عليها الدول الحديثة لأنها من الأسس الدستورية والتي بموجبها يكون هنالك مساواة في الواجبات والحقوق بين أبناء المجتمع الواحد أو البلد الواحد لأنه حماية حقوق المواطنة هي بذاتها تعتبر مساواة بينهم لأنها تبعد الظلم فيما بينهم وتبعده التحصّب الذي يكون على أساس اللون أو الجنس أو الطائفية أو القومية وتلغي كل صور التمييز في المجتمع ولذا تعتبر كأداة بناء للفرد حتى يستطيع الجميع أن يتعايش بسلام ووئام وتصالح مع الآخرين الذين يتشاركون معه في البلد، وأن المواطنة دائمًا ما تقوم على مجموعة من الصفات وأهمها العدل والحرية والمساواة وبذلك فإن هذه القيم تعتبر قاسم مشترك بين المجتمعات وقد يكون هنالك اختلاف في تطبيقها بين مجتمع وآخر وهذا يتبع ظروف معينة يعيشها كل منهم.

حقوق المواطنة

هنالك حقوق تعتبر حقوق إنسانية والتي يلزم على الدولة توفيرها وضمانها لكل مواطن لأنها تؤثر في قضية تحقيق المواطنة في المجتمع لذلك لا بد من الدولة أن توفرها للمواطنين باعتبار أن الدولة تعتبر مؤسسة اجتماعية ترعى جميع المواطنين وتعطيهم حقوقهم بلا استثناء. ويمكن أجمال حقوق المواطنة الآتي:

- **الحقوق المدنية:** تعتبر الحقوق المدنية هي حقوق أصلية في طبيعة الإنسان وبدون هذه الحقوق لا يمكن أن يستطيع أن يعيش، وبذلك فالمواطنة تكون متجسدة عن طريق شعور المواطن بالحقوق والتتمتع بذلك الحقوق من غير تمييز وكذلك تكون بعيدة عن المحاباة الشخصية أو الحزبية وبهذا يعتبر الحق في الخصوصية من أولى الحقوق وأصل الحريات لأنها تكون متعلقة بالإنسان وبكرامته وتعتبر مصدر لقيمة الإنسان في المجتمع.^(١) ومن أبرز الحقوق المدنية للمواطنة هي:
 - أن المواطنين يكونون متساوون في القانون بغض النظر ديانة المواطنين أو عرقهم.
 - الحق في حصول محاكمة عادلة ونزيفة في تعرض المواطن إلى تهمة وغير ذلك ويحتاج إلى مراجعة المحاكم.^(٢)
 - يكون لأفراد المجتمع الحق في استخدام المرافق العامة والخدمات الحكومية، أي من حق المواطن أن يحصل على الخدمات التي تقدمها الدولة وألا يمنع من تلك الخدمات لأي سبب كان.
 - ممارسة المعتقدات الدينية والشعائر بحرية تامة من غير ضغوط، بإمكان أي مجموعة من ممارسة شعائره الدينية التي يؤمنون بها حتى وإن كانوا (أقلية) في البلد.^(٣)
 - أفراد المجتمع متكافئون في الفرص التي تطلقها الدولة.

^(١) فهد حبيب، الاتجاهات المعاصرة في تربية المواطنة. (الرياض: مطبعة الملك فهد، ٢٠٠٥م)، ص ٧٤.

^(٢) عماد صيام، المواطنة، الموسوعة السياسية للشباب. (القاهرة: مطبعة نهضة مصر، ٢٠٠٧م)، ص ٦٥.

^(٣) مصطفى سليمان محمود، فكرة المواطنة في ضوء أحكام الشريعة الإسلامية، أطروحة دكتوراه، جامعة القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ١٥.

- وأن الحقوق المدنية تعتبر من أهم الحقوق للمواطنة لأنها تعتبر محور أساسى لبقية الحقوق فعندما يعرف المواطن حقوق المدنية يمكنه بعد ذلك أن يساهم مساهمة فعالة في تغيير واقع بلده.

• **الحقوق السياسية:** هي أحد حقوق الأفراد وتكون محمية من قبل الدولة والحكومة وتعتبر من الحقوق الأساسية في الوقت الحاضر لأنها مهمة في قضية اختيار الحكم ولا بد أن تكون هذه الحقوق محمية من قبل الدولة.^(١) وأن الحقوق السياسية للمواطنة تكون ممثلة بالآتي.^(٢):

أ- يكون لأفراد المجتمع الحق في التصويت في الانتخابات.

ب- الحق في المشاركة صناعة الحياة السياسية ولكن يكون ذلك ضمن قانون معين وهذا يرجع إلى دور المواطن لأنه يعتبر عنصر فعال في صناعة السلطة السياسية.

ت- الحق في المشاركة في الاحتجاجات السياسية وكذلك الترشح للمناصب السياسية.

ث- حق الأفراد في تكوين أحزاب سياسية ولكن أن تكون هذه الأحزاب لمصلحة البلد.

ج-أن الحقوق السياسية تعطي دائمًا ما تعمل على تنمية الفرد على المسؤولية السياسية واعتباره ذو فعالية في المجتمع السياسي وبالتالي يتمكن من حل المشاكل السياسية.

• **الحقوق الاجتماعية والاقتصادية:** الحقوق الاجتماعية تعتبر حقوق مهمة لأنها تتعلق برفاهية المواطن اقتصاديًا وتكتسبه عيش حياة متحضرة تبعًا للمعايير السائدة في المجتمع المتحضر والتي تشمل الجميع بلا استثناء أو تمييز، أما الحقوق الاقتصادية تعتبر حقوق تمكن المواطن من العيش بكرامة في بلده الذي يعيش فيه.^(٣)

• **الحقوق الإنسانية:** وهي حقوق للمواطنين جاءت نتيجة لتطور المجتمع سياسياً واقتصادياً وثقافياً والتي يكون لها دور في تعزيز انتماء الفرد داخل المجتمع.^(٤)

خامساً: عوامل وشروط المواطن

هناك شروط متعددة في قضية منح المواطن للأفراد من دولة إلى أخرى وهذا يرجع إلى اختلاف القوانين والدستور الخاصة بكل بلد، ولكن يوجد العديد من الأسس والشروط الرئيسية التي على أساسها يتم منح المواطن و تكون الشروط كالتالي^(٥):

• **قانون الدم:** إنّ حق الدم أو ما يعرف بقرابة الدم هو الذي يعطي الحق للأفراد بالمواطنة بناءً على أن والداه يتمتعون بالمواطنة وهو تبع لهم في هذا الحق فهو حق وراثي.

(١) عصام الغزاوى، دعوى نزاع الجنسية بين الحقائق والقانون، (عمان: دار البيازوري، ٢٠٠٨م)، ص ٨٣.

(٢) حمد مهران، المواطن والمواطن في الفكر السياسي-دراسة تحليلية نقدية. (القاهرة: دار الوفاء للطباعة والنشر، ٢٠١٢م)، ص ٣٩.

(٣) سناء صقر، دور فاعل لوسائل الأعلام المحلية في تعزيز المواطن لدى الجمهور البحرينى، رسالة ماجستير، الجامعة الأهلية، ٢٠١٣م، ص ٧٢.

(٤) فيصل غرابية، المواطن والمسوؤلية الاجتماعية، (عمان: مطبعة السفير، ٢٠١٠م)، ص ٣٣.

(٥) محمد الجاني، السياسة نظريات ومفاهيم، (عمان: دار بالمينو برس، ١٩٨٦م)، ص ١٩٥.

- **مكان الولادة:** يكون حق المواطن للفرد تبعاً لمكان ولادته أي مكان الولادة أو ما يسمى بقانون الأرض وهو الذي يعطي بغض النظر عن مواطنة الوالدين، بحيث يكون اكتساب الفرد للمواطنة بمجرد ولادته على أرض بلد معين وكثيراً ما يحدث ذلك عند المهاجرين أو اللاجئين الذين يلجوؤن إلى البلدان الغربية.
- **الحيازة عن طريق الهجرة أو قانون الهجرة:** يختص هذا القانون بالمواطنين الأجانب ووضعهم القانون ي في البلد، ولا علاقة له بقوانين الجنسية كما تبين، كما أن قوانين الهجرة ليست على وتيرة واحدة فتختلف من بلد إلى آخر، فيحصل الفرد على مواطنة هذه الدولة التي يهاجر إليها إذا توفرت فيه شروط الهجرة المطلوبة وتمت الموافقة عليه من قبل الدولة.
- **قيم المواطن:** إن لكل شيء موجود في الكون قيم يستند إليها من أجل الوصول إلى الهدف الذي إليه وكذلك أن (المواطنة) يوجد لها العديد من القيم التي كمعايير أو أساس من خلالهما يكون توجيهه لسلوك الأفراد في المجتمع ومن خلال تلك القيم أو الأسس يستطيع الفرد أن يتحكم بسلوك الأفراد والمجتمع. تعتبر قيم المواطن مجموعة من الأسس أو المعايير التي من خلالها ومن خلالها يكون هناك توجيه لسلوك الفرد ومن خلالها يستطيع أن يحكم علاقته بالآخرين من جهة وعلاقته بالمؤسسات الوطنية من جهة أخرى. ومن أبرز قيم المواطن الآتي^(١):

 - **الحرية:** الحرية تعتبر من أهم قيم المواطن وتعطي للمواطنين الحق في عمل ما يريد ولكن بشرط عدم الأضرار بالمواطنين الآخرين ولا بد من أن يكون هناك تنازل من قبل المواطن في جزء من حريته لأجل المجتمع لكي يكون هناك توازن في سلطة المجتمع.
 - **الديمقراطية:** تعتبر الديمقراطية من أفضل أساليب التفكير وتكون ملامح الديمقراطية من خلال ممارسة أفراد المجتمع لأفعالهم وكذلك التعبير عما يريدون التعبير عنه من آراء مع اتباع أساليب علمية في التفكير وبذلك يكون هناك عدالة ومساواة بين أفراد المجتمع وكذلك فرص متكافئة في كل شيء في كل حقوق المواطن.
 - **حرية التعبير عن الرأي:** هي بالأصل حق دستوري كفلته جميع الدساتير في العالم ويكون ذلك بتعبير الفرد عن رأيه الخاص به بما يحدث من مشاكل أو قضايا تجري حوله ولا بد أي يكون هناك احترام لرأيه الخاص وأراء الآخرين من قبل السلطة الحاكمة وعدم الاستخفاف بها وأن التعبير عن الرأي دائمًا ما يتم من خلال وعي الفرد بالمشاكل والأحداث والقضايا التي تدور حوله في المجتمع وإلا أن لم يكن هناك وعي لا يكون هناك رأي ومعرفة بالقضايا التي تحدث.
 - **المشاركة السياسية:** عبارة عن سلوك سياسي يسلكه المواطن لكي يكون له قرار ومساهمة في صناعة القرار السياسي في بلده مثل مشاركته في الانتخابات من أجل التغيير في الخارطة السياسية وتكون المشاركة السياسية بصورة دائمة للمواطن ولا تقتصر فقط في أوقات الانتخابات لأنها تعتبر حق من حقوق المواطنين لكي يكونوا متساوين في قضية اختيار الحكم وكذلك مراقبة الحكومة من خلال الاحتجاجات ويكون لها تأثير على جميع المستويات.

^(١) صالح حسن سميع، أزمة الحرية السياسية في الوطن العربي، (القاهرة: الزهراء للأعلام العربي، ١٩٨٨م)، ص ٤٨.

سادساً: أهمية المواطن

يكون للمواطنة أهمية كبيرة وفائدة على المواطنين أو الأفراد وهذه الأهمية تمثل بالآتي^(١):

١) أن المواطن ت العمل على تقوية الأواصر وال العلاقات الاجتماعية في المجتمع الواحد ويكون ذلك من خلال التعاون فيما بينهم ويسهم بذلك بنبذ الخلافات والصراعات بسبب هذه المحبة المتبادلة بين أبناء المجتمع الواحد.

٢) المواطن ت العمل على حفظ حقوق المواطنين وفي ذات الوقت تحثهم على تأدية واجبهم تجاه وطنهم وبالتالي فإن المواطن ت العمل على موازنة الحقوق والواجبات للمواطن.

٣) تعمل على تحقيق مستويات عالية من الهدل والمساواة بين أفراد المجتمع وبالتالي يشعر جميع الأفراد أو المواطنين بأنهم سواسية أمام القوانين الموجودة في بلدتهم بغض النظر عن جنسهم أو شكلهم أو لونهم وبالتالي تطبيق القوانين بدون ترققة.

٤) أن المواطن ت خلق حالة من التعدد في الدولة سواء كان هذا التعدد سياسي، ثقافي، اجتماعي، ديني.

٥) تعمل المواطن على الثقة المتبادلة بين أبناء الوطن الواحد وكذلك تكون ثقة بين المواطن ووطنه مما يدفعه إلى تقديم المزيد من العطاء من أجل بناء الوطن.

المبحث الثالث: الرؤية الوصفية لأهمية الصحافة في تعزيز المواطن

تؤدي الصحافة دوراً مهماً في بناء مواطن ذو وعي في القضايا التي تدور حوله وبالتالي أعطائه القدرة على التحليل ويكون ذلك من أجل قرارات تخص القضايا الوطنية وتوجيه الرأي العام نحو هذه القضايا والتأثير بها وبالتالي يكون لها دور في تعزيز المواطن.

تعتبر وسائل الإعلام المتعددة ومن بينها الصحافة كوسائل تربوية تعمل على جذب الأفراد وبجميع فئاتهم العمرية وبالتالي يكون لها دور كبير في تعزيز التماسك الاجتماعي والمتمثل بالتركيز على القيم الوطنية والمواطنة ويكون ذلك من خلال التركيز على الرأي العام والحقوق والحرية والديمقراطية وغيرها من قيم المواطن لذلك يمكن توظيف وسائل الإعلام ومنها الصحافة بالتأثير في تعزيز المواطن لأنه يؤدي إلى تأثير توجيه الأفراد وكذلك أنماط سلوكهم وبالتالي فإن ذلك يعمل على تعميق الشعور بالمواطنة. وأن الصحافة يكون دورها في تعزيز المواطن من خلال الآتي:

- العمل على تنمية الثقافية السياسية: ويكون ذلك من خلال الصحافة التي تعمل على توعية المجتمع بالأفكار السياسية والقضايا التي توجد في البلد وكذلك توضيح بيئة العمل السياسي وشرح القوانين الدستورية.

- العمل على تعزيز المشاركة الاجتماعية: أن الصحافة تقوم بعملية تحفيز المجتمع وتوضيح أهميته في قضية الشعور الجمعي والإحساس بالمسؤولية وأن كل فرد يكون عليه واجب اجتماعي ووطني من أجل

^(١) محمد كامل القرعان، الصحافة اليومية الأردنية ومسؤوليتها في نشر القيم الوطنية في المجتمع: صحيفة الرأي والغد نموذجاً، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٠م، ص ٣٨.

الحصول على حقوقه وتكون له مشاركة اجتماعية سواء كانت بصورة رسمية أو غير رسمية تعمل هذه المشاركة على تطوير المواطن وبالتالي تفعيل قضية المواطن لديه.

- **التفصيف والتوعية:** أن هذا التفصيف يكون من خلال الترويج في الصحافة لأشكال الحريات والتعبير عن الرأي والوعي وأن هذا الوعي إذا وجد عند المجتمع فإنه يعمل على زيادة الثقافة لديه ويمكن من خلالها أن يمارس دوره في نقد وتحليل الوضع الذي يعيشه الفرد.

- **العمل الوعي والثقافة المجتمعية:** أن الصحافة يكون لها دور كبير في تشكيل الثقافة المجتمعية من خلال الأخبار والمقالات التي تكتب فيها ينمي تلك الثقافة عند المجتمع فيجعله يكون مطالباً بحقوقه والتي تسمى (حقوق المواطن) فيكون متفقاً ويعرف بها سواء كانت هذه الحقوق مدنية أو سياسية أو اجتماعية وهذا هو الذي تلعبه الصحافة في تعزيز حقوق المواطن.

❖ نتائج المقابلات:

وبذلك يتبيّن لنا من خلال المعطيات الميدانية وبعد تصنیف اجابات المبحوثین على أسئلة المقابلات وفي ضمن أهداف البحث المحددة النتائج الآتية:

١. توصلت نتائج البحث إلى أن بعض المبحوثين استخدمو تعبيراً حول دور الصحافة في تعزيز حقوق المواطن وهي مبنية لأهمية الصحافة. منها "المنبر الحر" و"النافذة العاكسة للتعبير والتفكير".

٢. من وجهة نظر المبحوثين قسم من مهام الصحافة في تعزيز حقوق المواطن هي الأمور التي تتعلق بالقانون. من أهم وظائف الصحافة في تعزيز حقوق المواطن هي توعية الجمهور المستمرة بحقوقه القانونية؛ فالصحافة بنشر القوانين المرتبطة وشرحها إلى المواطنين بلغتهم تستطيع أن تلعب دورها جيداً. كذلك من الأفضل لتعزيز هذه الحقوق في المجتمع أن تشجع المواطنين على المطالبة بحقوقهم؛ وفي الحالات التي يتم انتهاك هذه الحقوق بأي شكل، يجب على الصحافة أن تكشف هذه الانتهاكات ومن ثم تقوم بإبلاغ العامة عنها.

٣. بيّنت النتائج بأنّ من أحد أقسام اقتراحات المبحوثين حول مساعدة الصحافة في تعزيز حقوق المواطن يتعلق بالأبعاد الخاصة من حقوق المواطن. وتفرع هذا البعد إلى أربع فئات اجتماعية، مدنية، سياسية وثقافية.

٤. توصلت نتائج البحث إلى أنّ أهم المساعدات التي تقدمها الصحافة لتعزيز حقوق المواطن في البعد الاجتماعي هي تقديم الحلول للمشاكل الاجتماعية والاقتصادية ولأهميةها أكد عليها المبحوثون أكثر من الاقتراحات الأخرى. وتمثل مساعدة الصحافة في تعزيز حقوق المواطن بتغطيتها لأنشطة الوزارات ذات العلاقة بالشؤون الاجتماعية والاقتصادية مبينة بأنّها دائمًا تدافع عن حقوق المواطنين.

٥. أظهرت نتائج الدراسة بإنّ أهم خطوات الصحافة في تعزيز حقوق المواطن في البعد المدني هي تشجيع المواطنين على إبداء آرائهم، وهذا الأمر يسهل على المواطنين إبداء آرائهم؛ وقد أكد عليه المبحوثون أكثر

من الاقتراحات الأخرى؛ كما أكد المبحوثون على دور الصحافة في الدفاع عن حق المواطنين في التعليم والدفاع عن حقوقهم في الترفيه. ويرى المبحوثون أنّ على الصحافة التفاعل مع القضايا المهمة من منظور المواطنين وللحصول على هذا الأمر يجب عليها إشاعة ثقافة القوانين الخاصة بحرية التعبير.

٦. أظهرت النتائج بأنّ أكثر تأكيد المبحوثين في البعد السياسي هو تشجيع المواطنين على المشاركة في مصيرهم السياسي ففي هذا الصدد يجب على الصحافة الحماية من تصويت الشعب، وضمان الأمن السياسي للمواطنين بتمهيد الأرضية لمشاركة المواطنين في القضايا السياسية، وللحصول على هذا الأمر يجب على الصحافة إبداء الرأي في البرامج الانتخابية ونشر القرارات السياسية للنقد العام؛ كما يجب على الصحافة رصد نقاط ضعف الحكومة وإستقصاء مواطن الخلل فيها وأيضاً مراقبة أداء الحكومة.

٧. وتوصلت نتائج الدراسة إلى أنّ أكثر تأكيد المبحوثين في البعد الثقافي هو نشر مفاهيم ثقافة المواطنـة كما يمكن للصحافة أن تلعب دورها في هذا البعد بنشر الأفكار والأطروحـات لكل الفئـات على اختلاف ثقافـاتهم، مبينـة أنّ ظهورـها في المجتمعـ لـكل الفئـات على حدـ السـواء. كما أنّ الصحـافة بالإصرارـ على التسامـحـ والتـعايشـ السـلمـيـ بينـ أطيافـ الشـعبـ وـمخـاطـبةـ الجـمـيعـ بماـ يـلامـسـ مـسـتوـيـاتـهمـ الثـقـافـيـةـ وـالـمـعـرـفـيـةـ تـقومـ بالـحـثـ عـلـىـ الـوـحدـةـ وـنبـذـ الفـرـقةـ وـنشـرـ ثـقـافـاتـ وـأـفـكـارـ تـدعـوـ إـلـىـ الإـيمـانـ بـالـآـخـرـ.

❖ الاستنتاجات :

اقـدمـ الـبـحـثـ فـيـ هـذـاـ قـسـمـ جـمـيعـ الـأـرـاءـ فـيـ الـمـقـابـلـاتـ بـشـأنـ أـهـمـيـةـ الصـحـافـةـ فـيـ تعـزـيزـ قـيمـ الـمـوـاطـنـةـ وـالـتـيـ يـمـكـنـ تـحـديـدـهـاـ بـمـاـ يـأـتـيـ:

١) لم تنجح الصحف في تعزيز قيم المواطنـةـ، رغم اهـتمـامـ مـضـامـينـهاـ بـكـلـ ماـ مـنـ شـأنـهـ تعـزـيزـ قـيمـ الـمـوـاطـنـةـ، وـذـلـكـ لأنـ الجـمـهـورـ العـرـاقـيـ لاـ يـقـرـأـ الصـحـفـ لـأـسـبـابـ كـثـيرـةـ مـنـهـاـ الـاتـاحـةـ الـكـبـيرـةـ لـلـمـعـلـومـاتـ فـيـ مـوـاقـعـ التـوـاـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ.

٢) تـكـمـنـ أـهـمـيـةـ الصـحـافـةـ فـيـ تعـزـيزـ الـحـرـياتـ الـفـرـديـةـ الـمـمـثـلـةـ بـحـرـيـةـ الـقـوـلـ وـإـبـادـهـ وـجـهـاتـ النـظـرـ إـزـاءـ الـتـجاـزوـاتـ الـحـوـكـومـيـةـ مـنـ خـلـالـ دـعـمـ وـظـيـفـةـ النـقـدـ لـكـلـ الـخـرـوقـاتـ.

٣) مـضـامـينـ الصـحـافـةـ الـعـرـاقـيـةـ لـهـاـ أـهـمـيـةـ فـيـ تعـزـيزـ حـرـيـةـ الرـأـيـ وـالـتـعبـيرـ. إذـ أـنـ حـرـيـةـ التـعبـيرـ هـيـ حـقـ أـسـاسـيـ مـنـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ كـمـاـ أـورـدـتـ ذـلـكـ المـادـةـ ١٩ـ.

٤) لـلـصـحـافـةـ أـهـمـيـةـ فـيـ دـعـمـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ الـحـيـاةـ الـنـشـطـةـ لـلـمـجـتمـعـ الـمـلـحـيـ وـفـيـ تعـزـيزـ حـقـ الـمـلـكـيـةـ الـفـكـرـيـةـ وـتـحـقـيقـ الـعـدـالـةـ مـنـ خـلـالـ دـعـمـ الـإـبـادـهـ وـالـنـشـاطـاتـ الـأـدـبـيـةـ بـمـاـ يـحـقـقـ الـعـدـالـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ.

٥) تـؤـدـيـ الصـحـافـةـ الـعـرـاقـيـةـ دـورـاـ أـسـاسـيـاـ فـيـ الـمـجـالـ الـتـرـفـيـهـيـ وـكـذـلـكـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـخـدـمـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـمـنـ ضـمـنـهـاـ التـأـمـينـ بـمـجـالـاتـهـ الـمـخـتـلـفـةـ. إذـ أـنـ أـغـلـبـ الصـحـفـ أـصـبـحـتـ تـعـتمـدـ عـلـىـ التـرـفـيـهـ كـوـسـيـلـةـ لـلـاستـقطـابـ الـجـمـاهـيرـيـ.

٦) تـسـهـمـ الصـحـافـةـ الـعـرـاقـيـةـ فـيـ تـتـمـيـةـ حـقـ الـتـعـلـيمـ مـنـ خـلـالـ دـورـهاـ فـيـ مـحـوـ الـأـمـيـةـ الـحـضـارـيـةـ مـنـ خـلـالـ الـمـطـالـبـةـ بـحـقـ الـأـفـرـادـ الـمـجـتمـعـيـةـ، لأنـ الصـحـافـةـ الـعـرـاقـيـةـ تـؤـثـرـ فـيـ تـوـضـيـحـ حـقـ الرـأـيـ مـنـ خـلـالـ حـمـلاتـهـاـ التـسـوـيـقـيـةـ الـتـيـ تـدـعـوـ لـلـضـغـطـ عـلـىـ صـنـاعـ الـقـرـارـ.

- ٧) تؤثر الصحافة العراقية في احترام التنوع الثقافي في المجتمع من خلال الدعوات إلى التعديلية الثقافية، ومن خلال نشر الأفكار والطروحات لكل الفنات على اختلاف ثقافاتهم.
- ٨) تكمّن قدرات الصحافة التأثيرية في مخاطبة كل أفراد المجتمع وبجميع مستوياتهم الثقافية والمعرفية، وتساعد الصحافة العراقية على مشاركة الجمهور في الأمور الثقافية من خلال الصحافة المتخصصة وتوجهها إلى الجمهور النوعي المهتم بالإطار الثقافي.
- ٩) تحرص الصحف على إشاعة أجواء حرية الرأي والتعبير ودعم الثقافة والمتخصصين باعتماد مزيد من الفنون الصحفية التي تشرح القوانين وتعرف بدور المواطن.
- ١٠) أبدت الصحف العراقية اهتماماً بتعريف الجمهور بأهمية التي ينطوي عليها التفكير الحر، والبحث على التعاون مع الجهات القضائية في إبلاغ رسالتها إلى الرأي العام، ونشر المواد المفيدة التي تحاكي العقل والمواهب وتنطوي على قيم المواطنة.
- ١١) حرصت الصحف العراقية على الاهتمام بالعلم ودوره في رقي الأمم والشعوب وتجسيد واقع الأوطان والأفراد، ونشر مزيد من المعلومات عن ثقافة التسامح والقيم المتصلة بها، والتعرّيف بأهميته ومستقبله وكيفية دفعه إلى فضاء محلي وعربي ودولي أرحب.
- ١٢) تبدي الصحف العراقية اهتماماً بتوسيعة الجمهور العراقي بقضاياها، والتركيز على تعزيز الملكية وتحقيق العدالة الاجتماعية وكذلك مراقبة ومناشدة المؤسسات باتجاه تقديم الخدمات الاجتماعية.
- ١٣) تحرص الصحف العراقية على تدعيم التعليم وتساهم في محاربة الأممية وجعل التعليم ووسائل الاتصال مصدراً لرفد الجمهور بالوعي الاجتماعي والتشجيع على المشاركة بالانتخابات وصناعة القرار السياسي.

❖ التوصيات

- يجب على الصحافة الضغط على المشرع القانوني لسن القوانين لتعزيز حقوق المواطن ونشر قرارات المحاكم في الشكواض الواردة لانتهاك حقوق المواطن.
- من الاقتراحات التي قدمها المبحوثون في تعزيز حقوق المواطن هي الاقتراحات المتعلقة بسياسة الصحافة. وفي هذا الصدد كان أكثر تأكيد المبحوثين على أنه يجب على الصحافة أن تكون حيادية وموضوعية في الطرح، كما أنها يجب أن نقسح المجال للمناقشات والنقد وتقوم في هذا الصدد بتغطية آراء أصحاب الخبرة والاختصاص فيما يتعلق بحقوق المواطن بتخصيص صفحات منها لكتابه المقالات والمحفوظات لحقوق المواطن ونشرها أو إطلاق حملات للدفاع عن حقوق المواطن. كذلك يجب على الصحافة الاضطلاع في الاستماع إلى جميع المواطنين.
- يجب على الصحافة أيضاً العمل على نشر الحقائق التي لا ترغب الحكومات بنشرها، وأيضاً تقديم إحاطة شاملة للجمهور حول المواضيع السياسية، وهكذا تمهد الصحافة بالفقد البناء عن الحكومة في هذا البعد.
- أكد أيضاً المبحوثون على أنه يجب على الصحافة تغطية الأنشطة الثقافية بتشجيع الناس على المشاركة في الشؤون الثقافية وترسيخ مفهوم المشاركة، وأيضاً إظهار مختلف أنواع الثقافات والحضارات عند الدول الأخرى، كما يجب عليها التأكيد على فوائد التنوع في المجتمع.

❖ قائمة المراجع

- (١) ابتهال رشيد، تاريخ الصحافة في العراق، بغداد وزارة الثقافة، مجلة حوليات التراث، ٢٠٢٠م.
- (٢) أحمد المتولي، مجمع اللغة العربية، (القاهرة: دار عمران، ١٩٨٥م).
- (٣) أحمد إين منظور، لسان العرب، بيروت: دار الفكر، ١٩٩٧م).
- (٤) حسين شفيق، الصحافة المتخصصة المطبوعة والإلكترونية، (القاهرة: مطبعة رحمة برس، ٢٠٠٦م).
- (٥) حسيبيه بلعباس، واقع قيم المواطن في الحافة الجزائرية دراسة تحليلية للعمود الصحفي-نقطة نظام بصحيفة الخبر أنموذجا.» أطروحة دكتوراه، جامعة مستغانم، ٢٠١٨م.
- (٦) حمد مهران، المواطن والمواطن في الفكر السياسي-دراسة تحليلية نقدية. (القاهرة: دار الوفاء الطباعة والنشر، ٢٠١٢م).
- (٧) خالد الرواقي، تاريخ الصحافة والأعلام في العراق منذ العهد العثماني وحتى حرب الخليج ١٩٩١م، (دمشق: دار صفحات للنشر والتوزيع، ٢٠١٠م).
- (٨) خالد زعموم، البحث العلمي للإعلاميين، القواعد المنهجية والتطبيقات الميدانية، (الشارقة: دار الخليج، ٢٠٠٩م).
- (٩) خليل صابات، الصحافة رسالة واستعداد وعلم وفن . (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٩٧م).
- (١٠) دنيا محفوظ، دور الصحافة العمانية في تشكيل اتجاهات الرأي العام نحو الإجراءات الحكومية لمواجهة انخفاض أسعار النفط، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٧م.
- (١١) رحيم عبد الله جبر الزبيدي، وأمال إسماعيل حسين، ثقافة المواطن والانتماء للوطن بين الأجيال دراسة ميدانية، مجلة القدسية للعلوم الإنسانية، ٢٠١٩م.
- (١٢) رفعت عمر عزوز، التربية على المواطن الصالحة لدى طفل الروضة في ضوء مجتمع المعرفة، المؤتمر الثاني والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، بعنوان: مناهج التعليم في مجتمع المعرفة، مصر، المجلد الأول، ٢٠١٢م.
- (١٣) سعد سلمان المشهداني، تاريخ وسائل الإعلام في العراق، النشأة والتطور. (عمان: دار أسامة، ٢٠١٣م).
- (١٤) سناء صقر، دور فاعل لوسائل الإعلام المحلية في تعزيز المواطن لدى الجمهور البحريني. رسالة ماجستير، الجامعة الأهلية، ٢٠١٣م.
- (١٥) شواف ياسين، مدخل إلى علم الصحافة والإعلام. (عمان: مطبعة اليازوري، ٢٠٠٣م).
- (١٦) صالح حسن سميح، أزمة الحرية السياسية في الوطن العربي، (القاهرة: الزهراء للأعلام العربي، ١٩٨٨م).
- (١٧) صلاح العبادي، المشهد السياسي في الصحفة الأردنية اليومية (١٩٨٩-٢٠٠٥). (عمان: مطبعة الرأي، ٢٠٠٨م).
- (١٨) ضميماء الريبيعي، الأتجاهات السياسية للخبر الرئيسي في الجرائد العراقية، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية الإعلام، ٢٠٠٧م.
- (١٩) عبد الرزاق الحسني، تاريخ الصحافة العراقية، (بغداد: مطبعة الزهراء، ١٩٥٧م).
- (٢٠) عبد الله حسين، الصحافة والصحف. (القاهرة: مطبعة النصر، ١٩٦٨م).
- (٢١) عبد الله عياشي ، روضة جيدي، الالتزام بالمسؤولية الاجتماعية كمدخل لتعزيز ثقافة المواطن.» مجلة السراج في التربية وقضايا المجتمع، ٢٠١٨م.
- (٢٢) عثمان العامر، أثر الانفتاح الثقافي على مفهوم المواطن لدى الشباب السعودي . السعودية: مؤتمر جامعة الملك فهد، ٢٠٠٥م.

- (٢٣) عصام الغزاوي، دعوى نزاع الجنسية بين الحقائق والقانون، (عمان: دار اليازوري، ٢٠٠٨م).
- (٢٤) عماد صيام، المواطن، الموسوعة السياسية للشباب. (القاهرة: مطبعة هضبة مصر، ٢٠٠٧م).
- (٢٥) عمر حميد حارث المياحي، معالجة الصحافة العمانيةاليومية لقضايا حقوق الإنسان دراسة تحليلية مقارنة لعينة من الصحف الناطقة باللغة العربية خلال عام ٢٠١٢م، رسالة ماجستير، جامعة السلطان قابوس، ٢٠١٣م.
- (٢٦) عمر محمد عبد الله، تغطية الصحافة العراقية للأحداث الأمنية في محافظات نينوى وصلاح الدين والأبار، دراسة تحليلية مقارنة للصحف العراقية الصباح والزمان والعدالة، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٦م.
- (٢٧) فاروق أبو زيد، مدخل إلى علم الصحافة. (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٩٨م).
- (٢٨) فائق بطى، الصحافة في العراق، (المملكة المتحدة: مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، ١٩٥٥م).
- (٢٩) فتحي حسين عامر، تاريخ الصحافة العربية، (القاهرة: دار العربي، ٢٠١٤م).
- (٣٠) فهد حبيب، الاتجاهات المعاصرة في تربية المواطن، (الرياض: مطبعة الملك فهد، ٢٠٠٥م).
- (٣١) فيصل غرابية، المواطن والمسؤولية الاجتماعية، (عمان: مطبعة السفير، ٢٠١٠م).
- (٣٢) لطفي دهينة، «دور العمل التطوعي في تنمية ثقافة المواطن وتعزيز قيم التضامن المجتمعي». مجلة العلوم القانونية والسياسية، ٢٠١٨م.
- (٣٣) محمد الدجاني، السياسة نظريات ومفاهيم، (عمان: دار بالمينو برس، ١٩٨٦م).
- (٣٤) محمد العليمي، قاموس المنجد في اللغة والإعلام، (بيروت: دار الشروق ١٩٩٩م).
- (٣٥) محمد خليل الرفاعي، الصحافة المتخصصة، (دمشق: مطبعة الجامعة، ٢٠٢٠م).
- (٣٦) محمد عزت، مدخل إلى الصحافة، (القاهرة: دار الأنجلو، ١٩٩٥م).
- (٣٧) محمد كامل القر عان، الصحافة اليومية الأردنية ومسؤوليتها في نشر القيم الوطنية في المجتمع: صحيفة الرأي والغد نموذجاً، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٠م.
- (٣٨) محمد منير حجاب، الموسوعة الإعلامية . (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤م).
- (٣٩) مصطفى سليمان محمود، فكرة المواطن في ضوء أحكام الشريعة الإسلامية، أطروحة دكتوراه، جامعة القاهرة، ٢٠٠٩م.
- (٤٠) منذر محمد عبيس، تعزيز مفهوم المواطن من وجهة نظر الصحفيين العراقيين.» دراسة مسحية. إشراف الدكتور صباح ياسين. درجة الماجستير، جامعة الشرق الأوسط، ٢٠١٧م.
- (٤١) منير بكر التكريتي، الصحافة العراقية واتجاهاتها السياسية والاجتماعية والثقافية من (١٨٦٩ إلى ١٩٢١)، (بغداد: مطبعة الإرشاد، ١٩٦٩م).
- (٤٢) مؤيد الخفاف، الصحافة العربية في عامين؛ من ٨ نيسان ٢٠٠٤ وحتى نيسان ٢٠٠٥م، مجلة الباحث الإعلامي جامعة بغداد، ٢٠٠٦م.
- (٤٣) نجاة عمير المحذورية، دور الصحافة العمانية من (١٩٧١-١٩٧٥) دراسة تحليلية لخصائص مضمون صحيفتي الوطن وعمان.» رسالة ماجستير، جامعة عمان، ٢٠١٥م.
- (٤٤) الهام العيناوي، مدخل إلى علم الصحافة. (دمشق: مطبعة الجامعة، ٢٠١٩م).

Funding

No funding received for this work

Conflicts Of Interest

None

Acknowledgment

None

References:

- 45) Abd al-Razzaq al-Hassani, History of the Iraqi Press, (Baghdad: Al-Zahra Press, 1957 AD).
- 46) Abdullah Ayachi, Rawda Jedidi, Commitment to Social Responsibility as an Introduction to Promoting the Culture of Citizenship. Al-Sarraj Journal in Education and Community Issues, 2018.
- 47) Abdullah Hussein, press and newspapers. (Cairo: Al-Nasr Press, 1968 AD).
- 48) Ahmed Al-Metwally, The Arabic Language Academy, (Cairo: Dar Omran, 1985 AD).
- 49) Ahmed In Manzoor, Lisan Al-Arab, Beirut: Dar Al-Fikr, 1997 AD).
- 50) Demiaa Al-Rubaie, Political Trends of the Main News in Iraqi Newspapers, Master Thesis, University of Baghdad, College of Information, 2007.
- 51) Donia Mahfouz, The Role of the Omani Press in Shaping Public Opinion Attitudes towards Government Measures to Confront Low Oil Prices., Master Thesis, Middle East University, 2017.
- 52) Elham El Ainawy, Introduction to the Science of Journalism. (Damascus: University Press, 2019 AD).
- 53) Emad Siam, Citizenship, Youth Political Encyclopedia. (Cairo: Nahdet Misr Press, 2007).
- 54) Fahd Habib, Contemporary Trends in Citizenship Education. (Riyadh: King Fahd Press, 2005 AD).
- 55) Faiq Butti, The Press in Iraq, (United Kingdom: Hindawi Foundation for Education and Culture, 1955).
- 56) Faisal Gharabia, Citizenship and Social Responsibility, (Amman: Al Safir Press, 2010 AD).
- 57) Farouk Abu Zaid, Introduction to Journalism. (Cairo: World of Books, 1998 AD).
- 58) Fathi Hussein Amer, History of the Arab Press, (Cairo: Dar Al-Arabi, 2014 AD).
- 59) Hamad Mahran, Citizenship and the Citizen in Political Thought - A Critical Analytical Study. (Cairo: Dar Al-Wafaa Printing and Publishing, 2012 AD.).
- 60) Hassanein Shafiq, Specialized Print and Electronic Press, (Cairo: Rahma Press Press, 2006).

- 61) Hassiba Bel Abbas, The Reality of Citizenship Values in the Algerian Edge, An Analytical Study of the Journalist Column - Point of Order in Al-Khabar Newspaper as a Model. PhD thesis, University of Mostaganem, 2018.
- 62) Ibtihal Rashid, History of the Press in Iraq, Baghdad, Ministry of Culture, Annals of Heritage, 2020.
- 63) Issam Al-Ghazzawi, The Nationality Conflict Case Between Facts and Law, (Amman: Dar Al-Yazuri, 2008).
- 64) Khaled Al-Rawi, History of the press and media in Iraq from the Ottoman era until the Gulf War in 1991 AD, (Damascus: Dar Pages for Publishing and Distribution, 2010 AD).
- 65) Khaled Zamoum, Scientific Research for Journalists, Methodological Rules and Field Applications, (Sharjah: Dar Al-Khaleej, 2009).
- 66) Khalil Sabat, Journalism is a message, readiness, science and art. (Cairo: Dar Al-Maarif, 1997 AD).
- 67) Lutfi Dhina, "The Role of Voluntary Work in Developing a Culture of Citizenship and Promoting the Values of Community Solidarity." Journal of Legal and Political Sciences, 2018.
- 68) Muayad Al-Khafaf, The Iraqi Journalism in Two Years; From April 8, 2004 to April 2005, Journal of the Media Researcher, University of Baghdad, 2006.
- 69) Muhammad Al-Alimi, Al-Munajjid Dictionary of Language and Media, (Beirut: Dar Al-Shorouk 1999 AD).
- 70) Muhammad Dajani, Politics, Theories and Concepts, (Amman: Balmeno Press, 1986 AD).
- 71) Muhammad Ezzat, An Introduction to the Press, (Cairo: Dar Al Anglo, 1995 AD).
- 72) Muhammad Kamel Al-Quraan, The Jordanian Daily Press and Its Responsibility in Disseminating National Values in Society: Al-Rai and Al-Ghad Newspaper as a Model, Master Thesis, Middle East University, 2010.
- 73) Muhammad Khalil Al-Rifai, Specialized Press, (Damascus: University Press, 2020 AD).
- 74) Muhammad Mounir Hijab, Media Encyclopedia. (Cairo: Dar Al-Fajr for Publishing and Distribution, 2004 AD).
- 75) Munir Bakr al-Tikriti, The Iraqi press and its political, social and cultural trends from (1869 to 1921), (Baghdad: Al-Irshad Press, 1969 AD).

- 76) Munther Muhammad Obeis, Promoting the concept of citizenship from the point of view of Iraqi journalists. Survey study. Supervised by Dr. Sabah Yassin. Master's degree, Middle East University, 2017.
- 77) Mustafa Suleiman Mahmoud, The Idea of Citizenship in the Light of the Provisions of Islamic Sharia, PhD thesis, Cairo University, 2009.
- 78) Najat Omair Al-Mahthuriyyah, The Role of the Omani Press from (1971-1975) An Analytical Study of the Characteristics of the Content of Al-Watan and Oman Newspapers. Master's thesis, Amman University, 2015.
- 79) Omar Hamid Harith Al-Mayahi, The daily Omani press dealing with human rights issues, a comparative analytical study of a sample of Arabic-language newspapers during the year 2012, master's thesis, Sultan Qaboos University, 2013.
- 80) Omar Muhammad Abdullah, Iraqi press coverage of security events in the provinces of Nineveh, Salah al-Din and Anbar, a comparative analytical study of the Iraqi newspapers Al-Sabah, Al-Zaman and Al-Adalah, master's thesis, Middle East University, 2016.
- 81) Othman Al-Amer, The impact of cultural openness on the concept of citizenship among Saudi youth. Saudi Arabia: King Fahd University Conference, 2005.
- 82) Rahim Abdullah Jabr Al-Zubaidi, and Amal Ismail Hussein, The Culture of Citizenship and Belonging to the Homeland between Generations, A Field Study, Al-Qadisiyah Journal for Humanities, 2019.
- 83) Refaat Omar Azouz "Educating good citizenship among kindergarten children in the light of the knowledge society." The twenty-second conference of the Egyptian Association for Curricula and Teaching Methods, entitled: Education Curricula in the Knowledge Society, Egypt, Volume On. (2012).
- 84) Saad Salman Al-Mashhadani, History of the Media in Iraq, Origin and Development. (Amman: Osama House, 2013 AD).
- 85) Salah Al-Abadi, The Political Scene in the Jordanian Daily Press (1989-2005). (Amman: Al-Rai Press, 2008 AD).
- 86) Saleh Hassan Sami, The Crisis of Political Freedom in the Arab World, (Cairo: Al-Zahraa for Arab Media, 1988 AD).
- 87) Sana Saqr, an active role for the local media in promoting citizenship among the Bahraini public. Master's thesis, Ahlia University, 2013.
- 88) Shawaf Yassin, Introduction to Journalism and Media Science. (Amman: Al-Yazuri Press, 2003).