

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

الاختيار الفقهي عند الحنابلة

(تعريفه - ألفاظه - أساليبه)

اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

The doctrinal choice of Hanbali

(Definition – words – methods)

almagd Ibn Taymiyyah's choices as a model

إعداد

د. عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله حسن

أستاذ الفقه المساعد بقسم الدراسات القضائية

كلية الدراسات القضائية والأنظمة

جامعة أم القرى - مكة المكرمة - المملكة العربية السعودية.

البريد الإلكتروني: amhasan@uqu.edu.sa

Prepared by:

Dr. Abd al-Rahman Muhammad Abdullah Hasan

Assistant Professor of Jurisprudence

Department of Judicial Studies

College of Judicial Studies and Regulations

Umm Al Qura University

Makkah– Kingdom of Saudi Arabia

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

مستخلص البحث

تناول البحث تعريف الاختيار الفقهي، وتوصل إلى أنه : (انقاء العالم المؤهل قوله فقهياً؛ دليلاً شرعياً)، وبين أن الاختيار الفقهي عند الحنابلة يعرف بطرق معينة، وهي إما عن طريق العالم نفسه، بأن يصرح باختيارة بألفاظ مخصوصة: كالصحيح عندي، والأقوى، والأولى، وغيرها، أو يدل صنيعه وأسلوبه على اختياره كانتصاره لأحد الأقوال، وإنما بأن ينقل العلماء اختياره، بقولهم: اختاره فلان، ومال إليه، ونحو ذلك، كما تناول الباحث دراسة اختيارات المجد ابن تيمية فيما يتعلق بحكم الزكاة وشروطها، مع بيان أدلة القول الذي اختاره.

الكلمات المفتاحية: الاختيار، الفقه، الحنابلة، المجد بن تيمية.

Abstract

The research addressed the definition of doctrinal choice, and concluded that: the selection of the qualified world in a doctrinal word, for a legitimate del, and indicated that the doctrinal choice of hanbali is known in certain ways, which is either through the world itself, to declare its choice in specific words: such as the correct one for me, and the strongest, And the first, and others, or his work and style indicates his choice as his victory for one of the sayings, or that the scholars convey his choice, by saying: chosen by so and so, money to him, and so on, as the researcher dealt with the study of the choices of glory Ibn Taymiyyah with regard to the rule of zakat and its conditions, with statement of evidence of his chosen statement.

Keywords: Choice, Jurisprudence, Hanbalia, almagd Bin Taymiyyah.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المقدمة

لحمد الله وحده، ولصلة وسلام على من لا نبي بعده، أما بعد:

فالمراد والقصد في هذا البحث هو: تناول الاختيارات الفقهية من الجانب التطبيقي **أصلًا**، ولا سيما عند المجد^(١) رحمه الله، مع دراسة شيء من اختياراته، لذا فإنني لم أطل الكلام في جوهر النظرية المتعلقة بالاختيار، بالاختيار، ومع ذلك فإني لم أغفل التعريفات خاصةً، وحاولت الإسهام فيها بالتجديد والإضافة على من سبقني، سبقني، وأما باقي الموضوعات النظرية فيراجع لها ثلاثة كتب في هذا الموضوع:

الكتاب الأول: الاختيار بين الإطلاق اللغوي، والتقييد الاصطلاحي، تأليف الدكتور / المهي لحراري - حفظه الله -، وهو مع صغر حجمه مفيد جداً في هذه المسألة من لجان النظري خاصّة، وقد استندت منه في ذلك، وقد اجتهد الشيخ في إعداده، ولعله أول كتاب تناول هذا الموضوع من لجان النظري، ولكن تأثر طبعه.

الكتاب الثاني: الاختيارات الفقهية لأسها - ضبطها - ومناهجها، تأليف الدكتور / أحمد معوض - حفظه الله -، وأصله رسالة دكتوراه في أصول الفقه، من جامعة دمشق، وقد طبعت في مجلدين، ووسع الدكتور الكلام على الاختيار في الجلب النظري كذلك، ولم يغفل البحث ذكر نماذج من المذاهب الفقهية، وقد استندت منه في جزء ما ذكره.

الكتاب الثالث: الاختيار الفقهي وإشكالية تجديد الفقه الإسلامي، للدكتور / محمود النجبي، وهو كتاب جيد مع صغر حجمه، وقد نُكِر فيه نماذج من اختيارات ابن القيم.

(١) عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن علي بن عبد الله بن تيمية الحراني، أبو البركات مجد الدين، ولد بحران سنة ٥٩٠ هـ، وحفظ بها القرآن، ونشأ يتيمًا، فكفله عمّه الفخر ابن تيمية، فنشأ في بيت علم ودين، وسمع الحديث من عمّه، وغيره، ثم ارحل إلى بغداد سنة ٦٠١ هـ، وأقام بها ست سنين، يشتغل في الفقه والخلاف والعربيّة وغير ذلك، ثم رجع إلى حران واشتغل بها على عمّه الخطيب فخر الدين، ثم رجع إلى بغداد، فازداد بها من العلوم، وتفقه بها على أبي بكر بن غنيمة الحلاوي، والفارخ إسماعيل، قال الذهبي: (سمعت الشيخ تقى الدين أبا العباس يقول: كان الشيخ جمال الدين بن مالك يقول: ألين للشيخ المجد الفقه كما ألين لداود الحديدي)، وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: (كان جدنا عجبًا في سرد المتون، وحفظ مذاهب الناس، وإيرادها بلا كلفة)، وقد حدث المجد بالحجاج، والعراق، والشام، وبلده حران، وصنف ودرس، وكان من أعيان العلماء، وأكابر الفضلاء، وأخذ عنه الفقه جماعة، من أبرزهم: ولده شهاب الدين عبد الحليم، ومحمد بن تميم -صاحب المختصر- وغيرهما. وسمع منه الحديث خلق كثير، وصنف مصنفات عدة، في علوم مختلفة، منها في الفقه وأحاديث الأحكام: الأحكام الكبرى (مفقود)، المنتقى من أحاديث الأحكام، المحرر في الفقه، منتهي الغاية في شرح الهدایة (مفقود) وهو المراد عند الحنابلة حيثما أطلقوا شرح المجد، توفي -رحمه الله- بحران، سنة ٦٥٢ هـ. مصادر ترجمته: ذيل طبقات الحنابلة (٤/١)، المقصد الأرشد (٢/١٦٢)، سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٢٣/٢٩٢)، الوفي بالوفيات (١٨/٢٦٠)، البداية والنهاية ط هجر (١٧/٣٢٥)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٧/٤٤٣)، المدخل المفصل لمذهب الإمام أحمد (١/٢٠٢)، المذهب الحنبلي دراسة في تاريخه وسماته (٢/١٢٠).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

وفي نظري فإن هذه الكتب الثلاثة تعطي كل -أو جل- ما يتعلق بالاختيار الفقهي من جوib نظرية، ولا تخلو من أمثلة وتطبيقات جيدة.

وكان القصد الأكبر من البحث الأول هو معرفة ألفاظ الاختيارات عند الحنابلة، ولعله أكثر موضوع يشغل الباحثين في مثل هذه الموضوعات، وذلك لأن لمعرفة الاختيار الفقهي لعالم ماطرقيين:

- أن يصرح العالم نفسه باختياره.

- أن ينص عالم آخر على اختياره، فيقول -مثلاً-: اختاره فلان، اختيار فلان، المختار عند فلان.

فكان التركيز في البحث الأول على هذه الألفاظ، من خلال المجد وفهم الحنابلة لكلامه، وبماذا عبروا في نقلهم عنه، وهو ما لم أجد من تكلم عنه بشيء من القصيل والتمثيل.

وأما البحث الثاني ففي دراسة اختيارات المجد فيما يتعلق بحكم الزكاة وشروطها، موازناً بما استقر عليه المذهب الحنبلية، مع إبراز الفظ الذي عبر به الحنابلة عن اختياره، والاهتمام بأدلة القول التي اختاره.

مشكلة البحث

تكمّن مشكلة البحث في الإشكالات الكبيرة في صطلاح الاختيار الفقهي، ومعرفة ألفاظه وأساليبه، والتفريق بين اختيار المجتهد ما يراه راجحاً لنفسه، وصححه ما يراه راجحاً في مذهبه.

حدود البحث

يحصر البحث بتعريف صطلاح الاختيار الفقهي، وبيان ألفاظه وأساليبه عند الحنابلة، مع تطبيق ذلك على اختيارات المجد ابن تيمية، ودراسة اختياراته فيما يتعلق بحكم الزكاة وشروطها كنموذج.

أهمية البحث

تكمّن أهمية البحث في كونه يجيب عن إشكال صطحي، فيضي عدم تحريره إلى إشكال كبير في نسبة الأقوال للعلماء، وعدم فهم مراداتهم وإطلاقاتهم، وهو ما وجده الباحث في كثير من الرسائل الجامعية وغيرها، عند دراسة اختيارات عالم ما، ولا سيما إذا كان من الحنابلة، وكثير من الباحثين يخلطون بين صطحات الاختيار الشخصي، وصطحات الترجيح المذهبية، خاصة إذا كان العالم مجتهداً في مذهب، وقد يخالفه، فجاء البحث الأول ليبين الفظاظ صطحات الاختيار الشخصي، وما عادها يكون للترجح وال الصحيح المذهبية.

منهج البحث

الاعتماد في البحث الأول على المنهج الاستقرائي التحليلي في استخراج طرق الاختيار الفقهي وأساليبه وأساليبه وألفاظه عند الحنابلة، وفي البحث الثاني على المنهج الاستقرائي الاستنباطي في جمع الاختيارات، والأقوال، وعرض الأدلة، ولحب التنبية هنا إلى أن هدف البحث هو بيان ألفاظ الاختيار الفقهي وأساليبه، وتطبيق وتطبيق ذلك على اختيارات المجد، مع إبراز شيء من فقهه، فليس الهدف منه الترجيح بين الأقوال، لذا فلم أذكر إلا أنكر إلا أدلة القول التي اختاره المجد، محاولاً الوصول إلى طريقته في الاستدلال والاستنباط، خص النظر عما

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

عما يرجحه البلاط أو يختاره من الأقوال، كما جاءت عناوين المطلب في المبحث الثاني كافية عن اختيار المجد، مع المجد، مع التنبية على الفظ أو الأسلوب التي عرف به الاختيار.

وكلت الكتب المعتمدة في استخراج اختيارات المجد هي كتب المجد المطبوعة: (المحرر في الفقه، المنقى في لحيث)، وكتب لحنابلة التي نفت اختياراته، ولا سيما الإضاف للعلامة المرداوي فإنه يقل عن شرح الهدایة وهو مفقود إلى الآن، كما أحب التنبية إلى أنني أفردت للمجد عبد السلام بن تيمية ترجمة خاصة، تشر قريبا بإذن الله لذا اكتفي بالترجمة له ترجمة محصرة في لحاشية في هذا البحث.

وبالنسبة لمنهج التخريج للأحاديث والآثار: فإن كان لحيث في مصححين أو أحدهما فإني أكتفي بنسبته لهما، وإن كان فيما عدّهما؛ فإن كان في دواوين لحيث المشهورة المخدومة بالخريج والحكم، كالسنن الأربع، وموطأ مالك، ومسند أحمد، فأكتفي بتخريجه منها، وإن كان في غيرها فإني أخرجه وأنقل كلام من حكم عليه.

هيكل البحث

يشتمل البحث على مباحثين، وخاتمة، يتلوها الفهارس على النحو الآتي:

المبحث الأول: مصطلح الاختيار الفقهي، تعريفاً وتطبيقاً، وفيه ثلاثة مطلب:

المطلب الأول: تعريف مصطلح (الاختيار) لغةً ولصطلاحاً.

المطلب الثاني: تطبيق لفظ الاختيار ونحوه، على صك كلام المجد.

المطلب الثالث: المراد بالاختيارات في هذا البحث، والألفاظ التي اعتمدت فيه.

المبحث الثاني: اختيارات المجد ابن تيمية فيما يتعلق بحكم الزكاة وشروطها، وفيه سبعة مطلب:

المطلب الأول: وجوب الزكاة في الحيوان المتولد بين الوحشي والأهلي. (الصوص تتناوله بلاشك).

المطلب الثاني: عدم وجوب الزكاة على المرتد. (قدمه فصره).

المطلب الثالث: لا يلزم رب المال إخراج الزكاة من حصة للضارب. (اختياره).

المطلب الرابع: وجوب الزكاة إذا قال: الله على أن تصدق بهذا الصاب إذا حال لحول (اختياره)

المطلب الخامس: عدم تأثير رضف يوم فقل في اشتراط مضي لحول. (اختياره).

المطلب السادس: عدم وجوب الزكاة لو تغدت السحال بالبن فقط. (اختياره).

المطلب السابع: عدم سقوط الزكاة إذا تحيل لإسفلطها فراراً منها، مطلقاً. (اختيار).

الخاتمة: وفيها أبرز النتائج والتوصيات.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

فهرس للصادر والمراجع.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المبحث الأول: مصطلح الاختيار الفقهي، تعريفاً وتطبيقاً

المطلب الأول

تعريف مصطلح (الاختيار) لغةً واصطلاحاً^(١)

أولاً: الاختيار لغةً من لُخْر، جاء في معجم مقاييس اللغة: "لُخْر (لَخَاءُ وَاللَّيَاءُ وَالرَّاءُ أَصْلُهُ الْعَفَ وَالْمِيلُ)".^(٢)

والتي يهمنا هنا مما ذكره أهل اللغة من معانٍ الاختيار، هو معنى الاصطفاء، والانتقاء، والتفضيل، فقد جاء في المعاجم ما خلاصته:

الاختيار: الاصطفاء، وخاره على صاحبه خيراً وخيره: فضله، وخار الله لك، أي: أطاك ما هو خير لك، لك، وخار الشيء: انتقاء، ولصفاته^(٣).

وفي مفردات الرتب:

"والاختيار: طب ما هو خير و فعله، وقد يقال لما يراه الإنسان خيراً، وإن لم يكن خيراً.

والمختار في عرف المتكلمين: يقال لكل فعل يفعله الإنسان لا على سبيل الإكراه، فقولهم: هو مختار في كذا، فليس يريدون به ما يراد بقولهم: فلان له اختيار، فإن الاختيار أخذ ما يراه خيراً^(٤).

فهذه المعاني لعلها الأقرب إلى المراد في لصطلاح الفقهاء.

ثانياً: الاختيار لصطلاحاً

لعل من أولى التعريفات للاختيار لصطلاحاً، ما جاء في كشاف اصطلاحات الفنون، إذ جاء فيه: "الاختيار: يعرف بأنه ترجيح الشيء، وقصصه، وتقديمه على غيره، وهو لحسن من الإرادة".^(٥)

وعرفه الدكتور المهي لحرافي بقوله: "الاختيار: انتقاء العالم المؤهل القول الراجح عنده من بين الأقوال المعروفة، المعروفة، أو استنباط قول جديد، أو ملق من الأقوال السابقة، في ضوء القواعد العلمية"^(٦)، وقد شرح التعريف في التعريف في كتابه، وبين محترزاته.

(١) كان الأصل هو تعريف الاختيار لغةً واصطلاحاً، والفقه لغةً واصطلاحاً، باعتبار المفردات، ثم باعتبار التركيب، ولكنني اكتفيت بتعريف الاختيار مفرداً، ولم أذكر تعريف الفقه لشهرته وكثرة الكلام فيه، ثم ذكرت التعريف باعتبار التركيب.

(٢) مقاييس اللغة (٢٢٢ / ٢).

(٣) الصحاح (٢ / ٦٥٢)، لسان العرب (٤ / ٢٦٤)، تاج العروس (١١ / ٢٤١).

(٤) المفردات في غريب القرآن (ص: ٣٠١).

(٥) كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم (١ / ١١٩).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

ولعل مما يمكن أن يؤخذ عليه: زيادة كلمة: (الراوح)، فإن كلمة: (انتقاء) قد تغنى عنها، وكذلك قوله: (المعروف) ثم (السابقة) ولعل التعبير بـ.(السابقة) في الموضعين لفظ، ولضا لعل (التلقي) لا يخرج عن كونه انتقاء مما سبق، ولعل التعبير بـ.(اعتماداً على الأدلة أو القواعد) أولى من التعبير بـ. (في ضوء)، فيكون التعريف: انتقاء العالم المؤهل قوله من الأقوال السابقة، أو استنباط قول جديد، اعتماداً على الأدلة الشرعية.

وهذا التعريف ليس خاصاً بالفقه، بل لعله يدخل في كثير من العلوم.

وعرفه الدكتور أحمد معوض "أنه: استقلال الفقيه المجتهد بالرأي الفقهي لدليل، سواء كان هذا الدليل أصلياً أو فرعياً"^(٢)، وبين الفرق بين الدليل الأصلي والفرعي عنده.

وقد يؤخذ عليه أن التعبير بـ.(الاستقلال) عن الاختيار، لا يعرف في اللغة، وكذلك لا يشترط أن يسقى المجتهد بالاختيار، بل قد يوافقه غيره.

ولعل الأقرب في تعريفه أن يقال:

الاختيار الفقهي هو: (انتقاء العالم المؤهل قوله فقهياً، لدليل شرعي).

فالتعبير بالفقه يخرج غيره من العلوم، والتعبير بالدليل الشرعي يخرج ما رجحه الفقيه مراعاة لقواعد المذهب، وألفاظ الإمام، فهذا اختيار مذهبى لا شخصي، ويدخل في التعريف كل ما انتقاء العالم هضله من الأقوال الفقهية، سواء وفق المعتمد في مذهبه، أو قوله فيه، أو خالقه، أو انفرد به، ما دام أن تلك الانتقاء والقضيل كان باعتبار الأدلة الشرعية والاعتماد عليها، فلا يشترط أن يخفف مذهبة.

وقد أشار الباحثان الفاضلان إلى جنب ما لصطلاح عليه جنب العلماء في المراد بالاختيار، كصطلاح خليل في في مخصوصه على استعمال (الاختيار) لخمي^(٣)، وكصطلاح (الاختيار) عند القراء^(٤)، وكما مر من المراد به عند به عند المتكلمين في كلام الراغب الأصفهاني.

وهذا ونحوه ليس المراد هنا، بل المراد ما اختاره العلماء والفقهاء من الأقوال الفقهية، مراعين للأدلة الشرعية، وغالباً ما يكون ذلك بعد عرضهم للأقوال في المسألة، ثم يصرحون باختيارهم، أو يفهم اختيارهم من طريقة عرضهم للأقوال، ومناقشتهم للأدلة.

(١) الاختيار (ص: ٦٦-٦٨).

(٢) الاختيارات الفقهية (١ / ٣٢).

(٣) الاختيارات الفقهية (١ / ٣٣).

(٤) الاختيار (ص: ٦٢).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

المطلب الثاني

تطبيق لفظ الاختيار ونحوه، على نص على كلام المجد

سأعرض هنا ماض بعض الأصحاب على أنه اختيار المجد في المحرر، أو غيره، ثم أقل عبارة المجد نفسه، لتحقق المطابقة بين لفظه، ونسبة الاختيار إليه، مرتبًا ذلك حسب أبواب الفقه، على ترتيب الإضاف -قدر المستطاع-:

- قال في الإضاف في حكم استعمال ماء زمزم في رفع لحدث:

"وصحح من المذهب: عدم الكراهة ... وإليه ميل المجد في المنتقى."

وعنه يكره، وجزم به نظم المفردات، وقدمه المجد في شرحه، وقال: "ض عليه"^(١).

ويظهر هنا الفرق بين الميل والتقديم، فمال المجد في المنتقى لقوله، مع أنه قدم في شرحه على الهدایة قوله آخر.

وقال في المبدع:

"جواز لطهارة أيضا بكل ماء شريف ... حتى ماء زمزم في رواية، ورجحها المجد"^(٢).

- وقال في المنتقى في التعليق على حيث نبع الماء من أصابع النبي ﷺ :

"وفيه تنبيه أنه لا بأس برفع لحدث من ماء زمزم؛ لأن قصاراً أنه ماء شريف متبرك به، والماء الذي وضع وضع رسول الله ﷺ يده فيه بهذه المثابة"^(٣).

- قال في الإضاف في الماء الذي حللت به المرأة:

"قوله: (ولا يجوز للرجل لطهارة به في ظاهر المذهب) ... عنه: يرفع لحدث مطلقاً كاستعمالهما معاً في أصح أصح الوجهين فيه. قاله في الفروع، ... وإليه ميل المجد في المنتقى"^(٤).

- وقال في المنتقى:

"وأكثر أهل العلم على البخسة للرجل من فضل طهور المرأة، والأخبار بذلك أصح، وكراهه أحمد ويسحاق إذا حللت به، إذا حللت به، وهو قول عبدالله بن سعيد، وحملوا حيث ميمونة على أنها لم تخل به جمعاً بينه وبين حيث لحكم الحكمة"^(٥).

(١) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (١ / ٢٧).

(٢) المبدع في شرح المقنع (١ / ٢٤).

(٣) نيل الأوطار (١ / ٣٢).

(٤) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (١ / ٤٨).

(٥) نيل الأوطار (١ / ٤٣).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

-٣- قال في الإنصاف:

" قوله: (ولا يطهر جلد الميتة يعني النجسة بالدجاج) ... وعنده: يطهر منها جلد ما كان ظاهراً في حال الحياة. نقلها عن أحمد جماعة، وإليها ميل المجد في المنتقى، وصححه في شرحه^(١).

- وقال المجد في المنتقى في مواضع:

" وهذه النصوص تمنع استعمال جلد ما لا يؤكل لحمه في الي悲哀ات، وتمنع بعومتها طهارتة بذكارة أو دجاج. انتهى".

وقال: "وهذا تنبيه على أن الدجاج إنما يعمل فيما تعمل فيه الزكاة"^(٢).

-٤- قال في الإنصاف في الكلام في صلاة:

"وعنه رواية رابعة: لا تبطل إذا تكلم لمصلحتها سهوا. اختياره المجد في شرحه، وفي المحرر...".

- وقال في المحرر:

" ومن تكلم في صلاته عمداً أو سهواً: بطلت. وعنده: لا تبطل إلا بالعمد. وعنده: تبطل بهما إلا لمصلحتها. وعنده: تبطل عنه: تبطل بهما إلا صلاة إمام تكلم لمصلحتها. وعنده: تبطل بهما إلا لمصلحتها سهواً. وهو أصح عندي"^(٤).

-٥- قال في الإنصاف:

" قوله: (إذا كان لرجل ستون شاة، كل عشرين منها مخلطة مع عشرين، لرجل آخر فعلى لجميع شاة، نصفها على نصفها على صلب لستين ونصفها على خلطائه على كل واحد سدس شاة). اعلم أنه إذا كان لستون مخلطة كل مخلطة كل عشرين منها مع عشرين لآخر فإن كلت متفرقة، وبينهم مسافة قصر، فالواجب عليهم ثلاثة شياه على رب على رب لستين: شاة وف، وعلى خليط: ضف شاة، إذا قلنا: إن بعد يؤثر في سائمة الإنسان، على ما يأتي يأتي قريباً، وإن قلنا: لا يؤثر، أو كلت قريبة - وهو مراد للصف هنا - فل الصحيح من المذهب، كما قال للصف: على للصف: على لجميع شاة. نصفها على صلب لستين، نصفها على خلطائه. وعليه أكثر الأصحاب ... وقيل: على وقيل: على لجميع شاتان وربع. وعلى رب لستين ثلاثة أرباع شاة؛ لأنها مخلطة لعشرين خلطة وصف، ولأربعين

(١) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (١/٨٦).

(٢) نيل الأوطار (١/٨٢، ٨٨).

(٣) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٢/١٣٤).

(٤) المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (١/٧٢)، وقد تكرر اختيار المجد بلفظ: (أصح عندي) في مواضع، فينظر: المواضع الآتية من المحرر وقارنها مع المواضع المذكورة في الإنصاف بالترتيب:

المحرر: (٢/٢٥)، (١/٣٧٩)، (١/٤٠٧)، (٢/٢٧) وغيرها.

الإنصاف: (٨/١٨٦)، (٧/١٧٥)، (٧/٣٣٩)، (٨/٢٠٨) وغيرها.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

ولأربعين بجهة المطاف، وحصة العشرين من زكاة الثمانين ربع شاة، وعلى كل خليط حنف شاة؛ لأنه مخلط لعشرين قطع العشرين قط اختاره المجد في محرره^(١).

- وقال في المحرر :

"من كل له ببلد ستون شاة كل عشرين منها خلطة مع عشرين لآخر: لزمه شاة عند أصحابنا على رب لستين نصفها لستين نصفها وعلى كل خليط سدسها، وعنه: يلزمهم شاتان وربع على رب لستين ثلاثة أرباع وعلى كل خليط خليط حنف شاة^(٢)^(٣)".

- قال في الإنصاف:

قوله: (ولا ترث النساء من الولاء إلا ما أعنق، أو أعتق من أعنق، أو كاتبن، أو كتب من كاتبن). وهذا المذهب بلا المذهب بلا ريب. ص عليه ... وعنه: في بنت المعق خاصة أنها ترث. اختاره القاضي، وأصحابه. منهم أبو أبو الخطاب في خلافه. وجزم به في الخلاصة. والإيه ميل المجد في المنتقى^(٤).

- وقال في المنتقى: "وعن جابر بن زيد عن ابن عباس: «أن مولى لحمزة توفي وترك ابنته وابنة حمزة، فأعطى فأعطى النبي ﷺ ابنته الصف وابنة حمزة لطف» رواه الدارقطني. واحتج أحمد بهذا الخبر في رواية أبي طلب، طلب، وذهب إليه، وكذلك روى عن إبراهيم النخعي، ويحيى بن آدم، وإسحاق بن راهويه، أن المولى كان لحمزة، وقد لحمزة، وقد روى أنه كان لفت حمزة، فروى محدثين عبد الرحمن بن أبي ليلى عن لحكم عن عبدالله بن شداد عن بنت حمزة شداد عن بنت حمزة - وهي لخت بن شداد لأمه -، قلت: «مات مولاي وترك ابنته، قسم رسول الله ﷺ ماله بيني وبين ابنته، فجعل لي لطف ولها لطف» رواه ابن ماجه، وبين أبي ليلى، وفيه ضعف، فإن صح هذا: لم هذا: لم يقدح في الرواية الأولى، فإن من المحتمل تعدد الواقعية، ومن المحتمل أنه أضاف مولى الوالد إلى الولد، الولد، بناء على القول بانتقاله إليه أو توريثه به^(٥).

(١) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٨١ / ٣).

(٢) المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (٢١٧ / ١).

(٣) يكثر المجد في المحرر من التصريح باختياراته بلفظ: (عنه) والأكثر أن تكون منفردة، وقد تكون مقترنة مع غيرها، وقد ذكرت نماذج لكليهما، ولكن النقول بالنسبة لكلمة (عنه) آثرت الإحالة إليها، ففينظر: المواضع الآتية من المحرر وقارنها مع المواضع المذكورة في الإنصاف بالترتيب: المحرر: (٢/١٧٨، ١/١٥٣، ٢/٣٦٠، ٢/٢٠، ٢/٦٠، ٢/٨٢، ٢/٧٧، ٤/٣٨١، ١/٣٩٣، ١/٣٩١، ٤/٢، ٢/٢٢، ٥١ وغيرها كثير). الإنصاف: (٤/١٨٤، ٤/١٩٥، ٢/٣٩٢، ٦/٢٩٩، ٨/١٠٩، ٩/١٢٩، ١١/٣٣، ١١٨/٩، ١١٨/١٠، ١٠/٤١٦، ١١/٦٣، ٧/٤٠١، ٧/٨٥، ١٨٠/٧، ٧/٢٧٤، ٨/١٥٣، ٨/٤٥٧) وغيرها كثير.

(٤) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٧ / ٣٨٤).

(٥) نيل الأوطار (٦ / ٨٢).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

-٧ قال في الإضاف:

" قوله: (وإن أفسدت نكاح نفسها: سقط مهرها) بلا ذراع، (وإن كان بعد الدخول: وجب لها مهرها). يعني: إذا أفسدته غيرها (ولم يرجع به على أحد). هذا اختيار المصنف والمجد في محرره ...^(١).

- وقال في المحرر:

" وكل امرأة أفسدت نكاحها برضاع قبل الدخول: فلا مهر لها، وإن كللت طفلة بأن تدب فترضع من نائمة أو حضن عليها، وإن كان بعد الدخول: فمهرها حاله لا يسقط، وإن أفسدته غيرها: فلها على الزوج حشف المسمى قبل الدخول، وجميعه بعده، ويرجع به على المفسد منه ما صدر عليه في رواية أبي القاسم.

ومتى كان المفسد جماعة: وزع على رضعاتهم المحرمة، لا على عددهم، وقيل: لا يرجع بشيء بعد الدخول.
وهو الأقوى^(٢).

-٨ قال في الإضاف:

"فائدة: البنوة جهة واحدة، على لصيق من المذهب. قدمه في المحرر، والفروع، والفتق، والرعايتين، والحلوي صغير.

وعنه: كل ولد لطب جهة. قال في المحرر، والحلوي: وهي الصالحة عندي^(٣).

- وقال في المحرر:

"والبنوة كلها جهة واحدة. وعنده: أن كل ولد لطب جهة، وهي الصالحة عندي، وعنده ما يدل على أن كل وارث وارث يدللي به جهة^(٤).

-٩ قال في المحرر:

" ولو ملكوا بشراء أو غيره دارا عالية من مسلم: لم تغير، وإن أنهمت لم تعد عالية إلا إذا قلنا تعاد البيعة، ولو هدم البناء العالي أو بناء البيعة عدواً فهو كتهدمه بنفسه ذكره القاضي، وعندي: أنه يعاد^(٥).

- وقال في الإضاف:

" قوله: (وفي بناء ما استهدم منها، ولو كلها: روایتان) وأطلقهما في الهدایة، والمذهب، ومسیوک الذهب، والبلغة، والرعايتين، والحاویین، والقواعد الفقهية:

(١) الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٩/٣٤١).

(٢) الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٩/٣٤١).

(٣) الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٧/٣٢٧).

(٤) المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (١/٤٠٣).

(٥) المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل (٢/١٨٦).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

إدحاماً: المنع من ذلك. وهو المذهب، صحه في الصحيح، وجزم به في الوجيز. وقدمه في المحرر، والفروع، والكافري، والنظم. وإليه ميله في المغني، والشرح. فصره القاضي في خلافه. قال ابن هبيرة: اختياره الأكثر. قال نظم المفردات: ويمنع من بنائها إذا انهمت. وهو من المفردات.

والرواية الثانية.: يجوز ذلك. قال في الخلاصة: ويبنون ما استهم، على الأصح. وقال في القواعد الفقهية عن عن لخلاف: بناء على أن الإعادة، هل هي استدامة أو إنشاء؟^(١).

- لم يذكر في الإنصال هنا اختيار المجد، وقد مر أنه اختار جواز الإعادة في نص المحرر.

١٠- قال في الإنصال:

قوله: (وإن قال: كذا وكذا درهما) بالحسب فقال ابن حامد: يلزم درهم، كما اختياره في الرفع، وهو المذهب هنا أيضا ... وقال أبو لحن التميمي: يلزم درهما كما اختياره في الرفع ... وقيل: يلزم درهم، وبعض آخر ... وقيل: يلزم هنا درهما، ويلزم فيما إذا قال بالرفع: درهم.

واختار في المحرر: أنه يلزم درهم في ذلك كله إذا كان لا يعرف العربية. فـ: وهو صواب ...^(٢).

١١- قال في المحرر :

"وهذا كله عندي إذا كان يعرف العربية فإن لم يعرفها لزمه بذلك درهم في لجمع".^(٣).

١١- قال في الإنصال:

"إذا علت ذلك، فيحمل أن يقال: إن ظاهر كلامهم: أنه لا يبطل طهرها إلا بدخول الوقت، ولا يبطل بخروجه، وهذا أحد بخروجه، وهذا أحد الوجهين، قال المجد في شرحه: وهو ظاهر كلام أحمد. قال: وهو أولى".^(٤).

- وقال في المنح الشافيةات بشرح المفردات:

"قال المجد في شرح الهدایة: (ظاهر كلام أحمد أن طهارة المستحاضنة تبطل بدخول الوقت دون خروجه، وقال أبو وقال أبو يعلى: تبطل بكل واحد منهما، ثم قال: والأول أولى) أ.هـ، ومشى على الثاني في الإقناع".^(٥).

- وفي المبدع:

"(فصلي) بوضوئها (ما شاعت من لصلوات) إذا كلت، أو قضاء أو جمعاً أو نذراً، ما لم يخرج الوقت، كما يجمع بين جمع بين فرض ونواول اتفاقاً، لأنها متظاهرة، أشہت المتيمم، وعنده: يبطل بدخوله، وهو اختيار المجد ...^(٦).^(١)...".

(١) الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٤/٢٣٧).

(٢) الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (١٢/٢١٤).

(٣) المحرر بتحقيق الجماز (ص: ٦٩٩).

(٤) الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (١/٣٧٨).

(٥) المنح الشافيةات بشرح مفردات الإمام أحمد (١/١٩٩).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

١٢- قال في الفروع:

"كذا إن بان قريبا: لا يجوز الدفع إليه، عند أصحابنا. وسوى في الرعاية بينها وبين مسألة الغنى، وأطلق روایتين، فضأحمد: يجزئه، اختاره صاحب المحرر، قال: لخروجها عن ملكه، بخلاف ما إذا صرفها وكيل الملك إليه وهو فقير فلم يعلمها لا تجني، لعدم خروجها عن ملكه"^(٢).

- وقال في الإصاف:

"إن ظهر قريبا للمعطي، فجزم للصف هنا: أنه لا يجزئه. وهو المذهب، وعليه الأصحاب. قاله المجد، وتبعه في وتبعه في الفروع ... والمخصوص: أنه يجزئه إذا بان قريبا مطلقا. قال المجد في شرحه: هذا أصوب عندي ...^(٣).

- فهذه الموضع، نب الاختيار أو الميل فيها للمجد في المحرر أو المنتهى أو شرح الهداء، والألفاظ الواردة فيها كما يأتي:

١-(عني) مجردة، وهي الأكثر.

٢-(أصح عندي).

٣-(أصوب عندي).

٤-(الأقوى).

٥-(الأولى) فض المجد ورد في الإصاف، والمنحو الشافيات، وهو منقول من شرح الهداء، ونسبة الاختيار إليه جاءت في المبدع، وهذه الخمسة ألفاظ.

٦- استنباط من الأحاديث في ٥ موضع، وهذا من الأساليب في معرفة الاختيار، كما أن منها الصر، ومعناه: تقوية القول بالأدلة، وسيأتي في بحث المسألة، في المطب الثاني من المبحث الثاني.

- تبين مما سبق أن جميع الاختيارات للمجد في المحرر -تقريباً-، قد نقلها المردلي في الإصاف، وبعضها يصرح المردلي بكلام المجد في المحرر، وينقل عبارته، ولا ينبع له اختياراً، وأكثرها بلفظ: (عني) منفرداً أو مقترباً بالأصح ونحوه، وأكثرها ينسبها للمحرر، والأقل لا ينسبه، ويؤخذ من ذلك أن الأصل فيما لا ينبعه أن اختيار المجد يكون فيه في شرح الهداء، ونقول الأصحاب عنه تدل على أنه شرح نفيس وفيه فوائد جمة.

وهذه الألفاظ المكتوبة في هذا المطب، تقارن بألفاظ أخرى في الصحيح المذهبى، فينظر ما عبر فيه المردلي في المردلي في الإصاف بقوله: (جزم به المجد، قطع به المجد، قدمه المجد) ويوازن تلك بألفاظ المجد في المحرر، ليظهر

(١) المبدع في شرح المقنع (٢٥٦ / ١).

(٢) الفروع وتصحيح الفروع (٤ / ٢٩٢).

(٣) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣ / ٢٦٣).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

المحرر، ليظهر الفرق جليا، بعض من يجمع الاختيارات ويدرسها، يجعل كل هذه الألفاظ من لفظ الاختيار الشخصي، الشخصي، والترجح الاجتهادي^(١)!

المطلب الثالث

المراد بالاختيارات في هذا البحث، والألفاظ التي اعتمدت فيه

المراد بالاختيارات في هذا البحث: هو ما انتقام المجد - رحمه الله - من الأقوال الفقهية، لدليل شرعي، سواء وفق في تلك المنصب لحنبي أو خالقه.

والخلاصة في الألفاظ والأساليب المعتمدة لمعرفة اختيار المجد - وغيره من حنابلة - في هذا البحث، هي ما ظهر لي، أنها على صنفين:

الأول: من نص المجد نفسه، وللهذا طريقان:

أ- فظي (اللفظ معينة): وهو تصريح المجد باختياراته، بلطف من لفظ الاختيار، مثل: عتي - سواء جاءت مفردة أم معها أي لفظة أخرى: ك الصحيح عنـي ، الأصوب ، الأقوى ، الأولى .

ب- معنوي (أساليب): وهو ما يفهم من صنيعه، وطريقته في نكر الأقوال ولخلاف، وعرض الأدلة ومناقشتها، مثل: أن يأتي بقول لم يسبقه إليه غيره في المنصب ويستدل له، أو يذكر قوله مع أدلة، ويحيى عن أدلة الأقوال الأخرى.

الثاني: من أئمة المنصب بعده، مثاله: إذا قال عالم: اختاره المجد، أو رجحه، أو نصره، أو مال إليه، أو قواه . ويقال مثل ذلك في معرفة اختيارات أي فقيه حنبي غيره، واستخراجها.

(١) ينظر: لزاما مثلا واضحا على ذلك: ص ١٨ من هذا البحث، المطلب الثالث من المبحث الثاني.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المبحث الثاني

اختيارات المجد ابن تيمية في ما يتعلق بحكم الزكاة وشروطها

المطلب الأول^(١)

وجوب الزكاة في الحيوان المتولد بين الوحشي والأهلي. (النصوص تتناوله بلا شك).

• تحرير محل النزاع:

أفقي العلماء - ومنهم الحنابلة - على أن الأهلي من بهيمة الأنعام، فيه الزكاة^(٢).

واختلف لحنابلة في الوحشي من البقر والغنم، على قولين:

القول الأول: تجب فيه الزكاة، وهو المعتمد في المذهب، واختاره جماهير لحنابلة، وهو من المفردات^(٣).

القول الثاني: لا تجب فيه الزكاة، اختارها جن لحنابلة، كالموفق^(٤) وغيره^(٥).

كما اختلفوا في المتولد منهما على قولين:

القول الأول: تجب فيه الزكاة، وهو المعتمد في المذهب، وعليه أكثر لحنابلة، وهو من المفردات، قال ابن مفلح^(٦)

(١) نكر بعضهم اختياراً للمجد في مسألة قبل هذه المسألة، وهي: أين فرضت الزكاة بمكة أم بالمدينة؟

قال العسكري في المنهج الصحيح: "واختار المجد وحفيده أبو العباس أنها مدنية" المنهج الصحيح في الجمع بين ما في المقنع والتقييق (٤٦٧ / ١)، ونحوه في إرشاد أولي النهى ل دقائق المنتهي (ص: ٣٨٣).

وإنما لم ذكرها لأنني لم أجدها خلافاً في المذهب، بل الجميع متتابعون على نقل هذه العبارة أو نحوها، بدون ذكر خلاف في المذهب، وأكثرهم يعبر بذلك صاحب المغني والمحرر...). ولعل أولئك ابن مفلح في الفروع (٤٣٧ / ٣)، وكذلك هي ليست مسألة فقهية.

(٢) قال ابن القطان -رحمه الله-: (وتفقوا في الإبل، والبقر، والغنم؛ أن الزكاة تجب فيها إذا كانت سائمة). الإقناع في مسائل الإجماع (١٩٧ / ١).

(٣) الفروع وتصحيح الفروع (٤ / ٣٥)، دقائق أولي النهى لشرح المنتهي (١ / ٣٨٧)، كشاف القناع عن الإقناع (٢ / ١٦٧).

(٤) عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، ثم الدمشقي الصالحي الحنفي، الفقيه الزاهد، شيخ الإسلام، موفق الدين أبو محمد، له تصانيف كثيرة، من أشهرها في الفقه: المغني في شرح مختصر الخرقى، والكافى، والمقنع، وعمدة الفقه، وفي أصول الفقه: روضة الناظر. توفي رحمه الله يوم السبت، يوم عيد الفطر، عام (٤٦٠ھـ)، بمنزله بدمشق، وصلي عليه من الغد، وحمل إلى سفح قاسيون، دفن به. ذيل طبقات الحنابلة (٣ / ٢٨٦).

(٥) المغني (٤ / ٤٤٥).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

مفلح^(١) في الفروع: جزم به الأكثر، وقال المجد: النصوص تتناوله بلا شك^(٢).
 القول الثاني: لا تجب الزكاة فيه، اختاره الموفق في المغني، وإليه ميل ابن أبي عمر^(٣)، وقال في الفروع: "وهو
 "وهو متوجه"^(٤).

• الأدلة:

الدليل الأول: عموم الصوص وإطلاقها، كما في حديث معاذ رضي الله عنه : (أن النبي صلى الله عليه وسلم لما
 سلم لما وجهه إلى اليمن أمره أن يأخذ من البقر من كل ثلاثين تبعاً، أو تبيعة، ومن كل أربعين مسنة)^(٥).
 وجه الاستدلال: أن الجمع المعرف بـ(الـ) يفيد العموم^(٦)، ولم يقيد لحظة: (البقر) بشيء، وكذلك يجوز استثناء
 استثناء بقر الوحش منه والاستثناء معيار العموم، فإذا دخل في ذلك بقر الوحش كالأهلي، دخل المتولد منها، قال
 قال القاضي^(٧) -رحمه الله- وغيره: (وتسمى بقرا حقيقة، فتدخل تحت لظاهره، وكذلك يقال في الغنم)^(٨)، وقال المجد

(١) محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي الحنفي، الفقيه الإمام، كان غالية وأية في نقل مذهب أحمد، له مصنفات عديدة، من أشهرها: الفروع في الفقه، والأداب الشرعية، وكتاب في أصول الفقه. توفي -رحمه الله- عام ٧٦٢ هـ. وله بعض وخمسون سنة، ودفن بدمشق. السحب الوابلة على ضرائب الحنابلة (١٠٩٣ / ٣).

(٢) الفروع (٤ / ٣٤)، الإنصال (٣ / ٣)، الإقناع (١ / ٢٤٢)، منتهى الإرادات (١ / ٤٣٥).

(٣) عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة، شيخ الإسلام، شمس الدين، أبو محمد وأبو الفرج، ابن القدوة الشيخ أبي عمر، المقدسي، الحنفي، تفقه على عميه الموفق ابن قدامة، ومن تلاميذه: الشرف النووي، من أشهر كتبه: الشرح الكبير على المقنع، توفي عام ٦٨٢ هـ بدمشق رحمه الله. تاريخ الإسلام (١٥ / ٤٦٩).

(٤) المغني (٤ / ٤٤٥)، الشرح الكبير (٢ / ٤٣٥)، الفروع (٤ / ٣٥).

(٥) أخرجه أحمد في المسند من حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه (٣٣٨ / ٣٦)، برقم: (٢٢٠١٣)، وأبو داود في كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة (٢ / ١٠١)، برقم: (١٥٧٦)، والترمذني، في كتاب الزكاة، باب ما جاء في زكاة البقر (٢ / ١٣)، برقم:
 (٦٢٣)، وابن ماجه، في كتاب الزكاة، باب صدقة البقر (١ / ٥٧٦)، برقم: (١٨٠٣).

(٦) الكوكب المنير شرح مختصر التحرير (٣ / ١٢٩).

(٧) محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن القراء، القاضي أبو يعلى، كان عالم زمانه ومقدم الحنابلة في عصره، وكان له اليد الطولى في الأصول والفروع، تفقه على ابن حامد وغيره، ومن تفقه عليه ابن عقيل، وأبو الخطاب الكلوذاني، له مصنفات كثيرة، منها: المفرد، والروايتين، وشرح الخرقى في الفقه، والعدة في الأصول، توفي رحمه الله في رمضان عام ٤٥٨ هـ ببغداد. طبقات الحنابلة (٢ / ٢١٦).

(٨) الفروع وتصحيح الفروع (٤ / ٣٤)، المبدع في شرح المقنع (٢ / ٢٩٣)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢ / ١٦٧).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

وقال المجد -رحمه الله-: (الصوص تتناوله بلا شك)^(١).

الدليل الثاني: أننا لو قلنا إن الوحشى فيه زكاة -كما هو المعتمد في المذهب- فالمتولد أولى، ولو قلنا: لا تجب في الوحشى الزكاة، فالمتولد منها ومن الأهلى، متولدة بين ما تجب فيه الزكاة، وما لا تجب فيه، فوجئت فيها فوجئت فيها الزكاة تغليباً للوجوب، كالمتولدة بين سائمة وملوفة^(٢).

الدليل الثالث: أنه يحرم قتلها في لحرم، وحال الإحرام، ويجب لجزاء بفعل ذلك، احتياطاً، فجب الزكاة فيها احتياطاً فيها احتياطاً كذلك^(٣).

(١) الممتع في شرح المقنع (١/٦٦٥)، الفروع وتصحيح الفروع (٤/٣٤).

(٢) المغني لابن قدامة (٤٤٥/٢)، الشرح الكبير على متن المقنع (٤٣٥/٢)، شرح منتهى الإرادات = دقائق أولي النهى لشرح المنتهى (٣٨٧/١)، مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى (٥/٢).

(٣) كشف القناع عن متن الإقناع (١٦٧/٢).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المطلب الثاني

عدم وجوب الزكاة على المرتد^(١). (نصره)

اختلاف حنابلة في حكم الزكاة على المرتد، على قولين:

القول الأول: لا تجب الزكاة عليه، سواء حكمنا بزوال ملكه مع الردة أو ببقاءه.^(٢)
وهو المعتمد في المذهب، وقدمه المجد في شرحه، ونصره^(٣)، واختاره القاضي في المجرد وغيره، وهو رواية
رواية عن الإمام أحمد^(٤).

القول الثاني: تجب عليه في ماله حال رده.

وهو رواية عن الإمام أحمد، قال ابن عقيل^(٥) في الصول: (تُجَب لِمَا مَضِيَّ مِنَ الْأَحْوَالِ عَلَى مَالِهِ حَالَ رَدَتْهُ؛ لَأَنَّهَا لَا تُزَيلُ مَلْكَهُ، بَلْ هُوَ مُوقَفٌ)^(٦).
وأطلق الروايتين المجد في المحرر^(٧).

(١) المراد بهذه المسألة: إذا أسلم المرتد، فهل يقضى ما فاته من الواجب عليه حال رده.

(٢) معنى عدم الوجوب عندهم هنا: أنها لا تجب بمعنى الأداء، أي: بمعنى أنه لا يجب عليه أداء الزكاة حال كفره لا بمعنى أنه لا يعاقب عليها، لما تقرر عندهم أن الكفار يعاقبون على سائر فروع الإسلام، كالتوحيد. كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٦٨).

(٣) النصر عند الفقهاء لا يختلف عما ورد في معناه في اللغة من حيث الأصل، فمعنى نصر القول: قواه على غيره بالأدلة والتعليلات. التصحيح الفقهي المذهب (١/٦٠).

(٤) الشرح الكبير على متن المقنع (٢/٤٣٧)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٥)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٦٨)، دقائق أولى النهى لشرح المنتهى (١/٣٨٨).

(٥) علي بن محمد بن عقيل، الفقيه الحنفي البغدادي، أبو الوفاء، شيخ الحنابلة في وقته، له تصانيف كثيرة مشهورة، من أشهرها: الفصول ويسمى: كفاية المفتى في الفقه، والواضح في أصول الفقه، وذكر ابن رجب جملة من اجتهاداته في الفقه. توفي رحمه الله عام ١٣٥٥ هـ ببغداد. ذيل طبقات الحنابلة (١/٣٥٥).

(٦) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٥).

(٧) قال المجد - في كتاب الصلاة - :

"إذا أسلم المرتد لزمه قضاء ما تركه قبل الردة من صلاة و Zakah و صوم، ويخرج لا يلزم، وفي قضاء ما فات في الردة روایتان".
المحرر (١/٣٠).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

• الأدلة:

الدليل الأول: عمومات الأدلة التي ثلت على أن الكافر إذا أسلم، فإنه يغفر له ما مضى حال كفره، ويعفى عنه فيما سبق، ومنها قوله تعالى: **بُلْ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرُ لَهُمْ مَا قَدْ سَفَرُوا** [الأفال: ٣٨] الآية. وقوله صلى الله عليه وسلم لعمرو بن العاصي رضي الله عنه: (يا عمرو أما علمت أن الإسلام يحب ما كان قبله كان قبله من الذنب؟)^(١).

وجه الاستدلال: أن الآية ولحيث يشملان ويعمان كل كافر، لأن الاسم الموصول يدل على العموم، فيدخل فيه فيدخل فيه كل كافر، والمرتد من الكفار^(٢).

الدليل الثاني: تخصيص وجوب الزكاة وفرضها بال المسلمين في الصور الشرعية، كما في كتاب أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وفيه: (هذه فريضة لصدقة التي فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين، التي أمر المسلمين، التي أمر الله بها رسوله، فمن سئلوا من المسلمين على وجهها فليعطوها)^(٣).

وجه الاستدلال: أن تخصيص المسلمين بالذكر دليل على احتسابهم بالحكم، والمرتد ليس من المسلمين، فلا يأخذ فلا يأخذ حكمهم^(٤).

الدليل الثالث: اشتراط الإسلام لوجوب الزكاة كما في حديث معاذ رضي الله عنه، وفيه أن النبي صلى الله عليه الله عليه وسلم قال له: (إِنَّكَ سَتَأْتِي قَوْمًا أَهْلَ كِتَابٍ، فَإِذَا جَئْنَهُمْ، فَادْعُهُمْ إِلَى أَنْ يَشْهُدُوا أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، فَإِنْ هُمْ أَطَاعُوكَ بِذَلِكَ، فَأَخْبِرْهُمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَرِضَ عَلَيْهِمْ هَذِهِ صَلَوةَ كُلِّ يَوْمٍ وَلِيلَةٍ، فَإِنْ هُمْ أَطَاعُوكَ بِذَلِكَ، فَأَخْبِرْهُمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَرِضَ عَلَيْهِمْ صَدَقَةً تَؤْخُذُ مِنْ أَغْنِيَائِهِمْ فَتَرَدُّ عَلَى فَقَرَائِبِهِمْ...). فقرائهم...) الحديث^(٥).

وجه الاستدلال: أن النبي صلى الله عليه وسلم رتب أمرهم بالزكاة ووجوبها عليهم بما قبله من الشهادتين

(١) أخرجه أحمد في المسند من حديث عمرو بن العاصي رضي الله عنه، (٣٦٠ / ٢٩)، برقم: (١٧٨٢٧)، ومسلم، في كتاب الإيمان، باب كون الإسلام يهدم ما قبله وكذا الهجرة والحج، (٧٨ / ١)، برقم: (١٢١)، بلفظ: (يهدم).

(٢) معونة أولى النهى شرح المنتهى (٣ / ١٥١)، دقائق أولى النهى لشرح المنتهى (١ / ٣٨٨).

(٣) أخرجه أحمد في المسند من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه، (١ / ٢٣٢)، برقم: (٧٢)، والبخاري، في كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، (١ / ١١٨)، برقم: (١٤٥٤).

(٤) معونة أولى النهى شرح المنتهى (٣ / ١٥١).

(٥) متفق عليه، أخرجه البخاري، في كتاب الزكاة، باب أخذ الصدقة من الأغنياء وترد على القراء حيث كانوا، (١ / ١٢٨)، برقم: (١٤٩٦)، ومسلم، في كتاب الإيمان، باب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإسلام، (٣٧ - ٣٨ / ١)، برقم: (١٩).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

والدخول في الإسلام، فدل على أنها لا تجب بدون ذلك، والمرتد ليس مسلماً، فلا تجب عليه^(١).

الدليل الرابع: أن الزكاة من فروع الإسلام، وهي عبادة وقربة وطاعة، والكفر يضاد ذلك، فالكفر الأصلي لا تجب لا تجب عليه الزكاة حال كفره إجماعاً، ومن شوط كل عبادة الإسلام، وهو يفتقر إلى نية، ولا تصح النية من كفر، كفر، والمرتد كافر، فأشباهه الأصلي^(٢).

الدليل الخامس: أن الزكاة طهرة، والكافر - كالمرتد - لا يطهره إلا الإسلام^(٣).

(١) المبدع في شرح المقنع (٢/٢٩٣).

(٢) الكافي في فقه الإمام أحمد (١/٣٧٩)، المبدع في شرح المقنع (٢/٢٩٣).

(٣) المبدع في شرح المقنع (٢/٢٩٣).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المطلب الثالث

لا يلزم رب المال إخراج الزكاة من حصة المضارب^١. (اختاره)

هذه المسألة مبنية على مسألة أخرى، وهي:

حكم الزكاة في حصة للضارب من الربح قبل قسمته، وقد اختلف فيها الحنابلة على قولين:

القول الأول: لا تجب فيها الزكاة، نص عليه أحمد، وهو اختيار ابن قدامة^(٢).

القول الثاني: تجب فيها الزكاة - من حين ظهور الربح إذا كفط نصاباً، وهو اختيار أبي الخطاب^(٣).

وعلى هذا هل يلزم رب المال إخراج الزكاة من حصة للضارب؟

وصورتها كما نكروا ما يأتي:

إن دفع رجل إلى رجل ألفاً مضاربةً، على أن الربح بينهما نصفان، فحال لحول وقد صارت ثلاثة آلاف، فهل

فهل على رب المال زكاة ألفين، أم عليه زكاة الجميع^(٤)؟

اختلفوا في ذلك على قولين أيضاً:

القول الأول: لا يلزم رب المال زكاتها، وهو المعتمد في المنصب، وهو قول القاضي، والأكثرين، واختيار المجد

المجد في شرحه^(٥).

القول الثاني: يلزم زكاتها إذا قلنا: لا يملكون العمل بدون القسمة.

قال المردلي في الإنصاف: "حكي أبو الخطاب في اتصاره عن القاضي: يلزم رب المال زكاته، إذا قلنا: لا يملكون

(١) المضارب: هو العامل في المضاربة ويقابله رب المال. التعريفات الفقهية (ص: ٢٠٩)، وينظر: طيبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية (ص: ١٤٩)، تحرير ألفاظ التنبيه (ص: ٢١٥)، الدر النقي في شرح ألفاظ الخرقى (٣ / ٥١٢).

(٢) الشرح الكبير على متن المقنع (٢ / ٢٩٧، ٤٤٢، ٤٤١)، الفروع وتصحيح الفروع (٣ / ٤٦٥)، المبدع في شرح المقنع (٢ / ٢).

(٣) محفوظ بن أحمد بن الحسن بن الكلوذاني، أبو الخطاب البغدادي، أحد أئمة المذهب وأعيانه، من تلاميذه: الشيخ عبد القادر الجيلاني وغيره، ولهم مصنفات عديدة، من أشهرها في الفقه: الهداية، والانتصار في المسائل الكبار، وفي الأصول: التمهيد. توفي رحمه الله ٥١٠ هـ، ببغداد. ذيل طبقات الحنابلة (١ / ٢٧٦).

(٤) المصادر السابقة.

(٥) المغني (٣ / ٦٤، ٦٥).

(٦) الإنصاف (٣ / ١٧)، معونة أولى النهى شرح المنتهى (٣ / ١٦٠)، كشف النقاب عن متن الإنقاذ (٢ / ١٧١)، مطالب أولى النهى في شرح غاية المنتهى (٢ / ١٦).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

لا يملكه العمل بدون القسمة^(١)، وهو ظاهر كلام القاضي في خلافه، وهو من المفردات، قال في القواعد الفقهية: الفقهية: وهو ضعيف، قال في لحوashi: وهو بعيد. وقدمه المجد في شرحه، لكن اختيار الأول^(٢).

• الأدلة:

الدليل الأول: أن الزكاة لا تجب في حصة للضارب قبل قسمتها؛

لأنه إما لم يملکها أصلًاً، أو أن ملكه لها غير تمام ولا مستقر، ومن شروط الزكاة، الملك، وتمامه واستقراره،

ولأن الربح وقاية لرأس المال، بدليل أنه لو خسر المال بقدر ما ربح لم يكن للضارب شيء^(٤).

الدليل الثاني: أن حصة للضارب له، ولست ملکاً لرب المال، بدليل أن للضارب المطالبة بها، ولو أراد رب المال رب المال دفع حصته إليه من غير هذا المال، لم يلزمـه قبولـه، فلا يلزمـ ربـ المـالـ زـكـاهـ حـصـةـ للـضـارـبـ لـعـدـ مـلـكـهـ لـهـاـ^(٥).

الدليل الثالث: أنه لا تجب على الإنسان زكاة ملك غيره^(٦).

الدليل الرابع: أن رب المال يقول: حـصـتكـ أـيـهـ الـعـلـمـ مـتـرـدـدـةـ بـيـنـ أـنـ تـسـلـمـ فـتـكـونـ لـكـ،ـ أـوـ تـقـفـ فـلـاـ تـكـونـ لـيـ وـلـاـ لـيـ وـلـاـ لـكـ،ـ فـكـيـفـ يـكـونـ عـلـىـ زـكـاهـ مـاـ لـيـ بـوـجـهـ مـاـ!^(٧).

(١) الانتصار في المسائل الكبار (٢٧٦/٣).

(٢) وفي هذا إشارة إلى أن كلمة: (قدمه) لا تدل على الاختيار فإنه غير بينها وبين (اختيار).

(٣) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (١٧/٣).

(٤) المبدع في شرح المقنع (٢/٢٩٧)، معونة أولى النهى شرح المنتهى (٣/١٦٠)، نيل المأرب بشرح دليل الطالب (١/٢٣٩)، الشرح الممتع على زاد المستقنع (٦/١٧).

(٥) المغني (٣/٦٤، ٦٥)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧١).

(٦) الشرح الكبير على متن المقنع (٢/٤٤١، ٤٤٢).

(٧) المغني لابن قدامة (٣/٦٤، ٦٥).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المطلب الرابع

وجوب الزكاة إذا قال: الله على أن أتصدق بهذا النصاب إذا حال الحول. (اختاره)

اختلاف حنابلة في هذه المسألة على قولين:

القول الأول: تجب الزكاة فيما إذا قال ذلك، ويحيى إخراجها منه، ويبرأ رب المال من الزكاة والنذر بنيته.

وهو المعتمد في المذهب، واختاره **المجد**، قال المرداوي^(١): "وهو لصواب"^(٢).

القول الثاني: لا تجب فيه الزكاة، واختاره ابن عقيل^(٣).

• الأدلة:

الدليل الأول: أن ملك صلب المال تام عليه، لأنه لا يلزم إخراج الزكاة والنذر قبل الحول^(٤).

الدليل الثاني: أن كلاً من الزكاة والنذر صدقة، فتدخلاً، قياساً على ما لو نهى بركتين تحية المسجد، وراتبة وراتبة ظهر القبلية مثلاً، فصح عنهما^(٥).

(١) علي بن سليمان المرداوي، الشيخ الإمام العلامة، تفقه بالتقى ابن قدس وغيره، وله مصنفات محررة، منها في الفقه: الإنصاف، وتصحيح الفروع، والتتفقيح، وفي الأصول: التحرير وشرحه، وهو شيخ المذهب وفاتحة المتأخرین، وإمامه ومصححه ومنقحه توفي رحمه الله: سنة ٨٨٥ هـ بالصالحية بدمشق. الجوهر المنضد في طبقات متأخری أصحاب أحمد (١)، شذرات الذهب (٣٤٠ / ٧).

(٢) الفروع وتصحيح الفروع (٤٦٣ / ٣)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٢٩ / ٣)، معونة أولى النهى شرح المنتهي (٣٩٣، ٣٩٢ / ١)، شرح منتهى الإرادات = دقائق أولى النهى لشرح المنتهي (١٦١ / ٣).

(٣) الفروع وتصحيح الفروع (٤٦٣ / ٣)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٢٩ / ٣).

(٤) كشاف القناع عن متن الإقناع (٤ / ٣٢٧)، مطالب أولى النهى في شرح غایة المنتهي (٢ / ١٩).

(٥) كشاف القناع عن متن الإقناع (٤ / ٣٢٧).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المطلب الخامس

عدم تأثير نصف يوم فأقل في اشتراط مضي الحول. (اختاره)

• تحريم محل النزاع:

اُفْقُ الْفَقِهَاءِ عَلَى اشْتِرَاطِهِ لِحُولٍ فِي زَكَاةِ الْمَاشِيَةِ وَالنَّقَبَيْنِ وَعَرْوَضِ التِّجَارَةِ^(١).

وَانْتَفَقُوا عَلَى أَنَّ الْمَزْكُورَ إِذَا لَئِنْ زَكَاتُهُ بَعْدَ مُضيِّ لِحُولٍ كَامِلًا، فَقَدْ بَرِئَ ذَمَّتِهِ^(٢).

- وَاحْكَفْ لِحَنَابَلَةِ فِي مَقْدَارِ الْقُصَّ الَّتِي يَقْطَعُ بِهِ لِحُولٍ عَلَى أَقْوَالِ، أَشْهَرِهَا:

القول الأول: يعفى في مضي لحول عن نصف يوم فأقل.

وهو المعتمد في المذهب، جزم به في الصحيح، والتفقيق، والمنتهى، والغاية، والروض، وهداية الرثب،

واختاره المجد في شرحه ومحرره^(٣).

القول الثاني: يعفى فيه عن ساعتين فأقل.

جزم به في الإصاف، والإقناع، وقال في الفروع: (في الأشهر)^(٤).

وَظَاهِرُ الْقَوْلَيْنِ أَنَّهُ سَوَاءَ كَانَ هَذَا الْقُصُّ فِي أَنْتَهَى لِحُولٍ أَوْ طَرْفِيهِ، فَإِنَّهُمْ نَصَوْا عَلَى الْعَفْوِ مُطْلَقاً، فَفِي الْمَنْتَهَى:

المنتهى: (ويُعْفَى فِيهِ عَنْ نَصْفِ يَوْمٍ)^(٥)، وفي الإقناع: (ويُعْفَى عَنْ نَحْوِ سَاعَتَيْنِ)^(٦)، وَلَمْ يَقِيدُوهُ بِآخِرِ لِحُولٍ وَلَا

وَلَا بِغَيْرِهِ، وَعَلَيْهِ فَإِنْ قَوْلُهُمْ: (مَتَى قَصَ الصَّابِ اقْطَعَ لِحُولٍ) مَقِيدٌ بِمَا تَكَرُّوْهُ مِنْ أَنَّ قَصَ الصَّابِ فِي سَاعَةٍ أَوْ

(١) قال ابن قدامة في المغني: (لا نعلم في خلافاً). المغني (٢/٤٦٧).

(٢) مراتب الإجماع لابن حزم (ص ٣٨).

(٣) الفروع وتصحيح الفروع (٣/٤٦٨)، التفقيق المشبع (ص ١٣٦)، منتهى الإرادات (١/٤٤٣)، مطالب أولى النهى في شرح

غاية المنتهى (٢/٢٠)، الروض المربع شرح زاد المستقنع (ص: ١٩٦)، هداية الراغب لشرح عمدة الطالب (٢/٢٦٠)،

وقال المجد في المحرر: (ولا يؤثر نقصه دون اليوم) المحرر (ص: ١١٨) فمفهومه: يؤثر نقص الحول معظم اليوم، وما

جاوز نصف اليوم فإنه صار معظم، وما يدل على ذلك، العبارة المنسولة عنه في شرح الهداية، واسمها (منتهى الغاية)،

فنقل عنه في الفروع: أنه (يؤثر معظم اليوم). ونقل عنه في الإنصال: أنه (لا يؤثر أقل من معظم اليوم)، وهو متقاربتان،

فذل مجموع كلامه أن معظم اليوم مؤثر، وأن نصف اليوم فأقل لا يؤثر.

(٤) الفروع وتصحيح الفروع (٣/٤٦٨)، الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٢٩)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/٢).

.(١٧٧)

(٥) منتهى الإرادات (١/٤٤٣).

(٦) الإقناع (١/٢٤٦).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

ساعة أو ساعتين أو يمضى يوم يعفى عنه، ولا يقطع به الحال، سواء كان القص في وسطه أو طرفيه^(١).
القول الثالث: لا يعفى في مضي الحال عن القص ولو بسيراً، خاصة إذا كان في أثناء الحال.
وهو ظاهر كلام القاضي، والموقف في الكافي، وإن أبي عمر في الشرح الكبير^(٢).

وتظهر ثمرة الخلاف بين الأقوال فيما إذا قص الصاب قبل انتهاء الحال، فإن كان القص قبل انتهاءه بأكثر من نصف يوم فلا تجب الزكاة على الأقوال الثلاثة، وإن كان القص قبل انتهاءه بفترة يوم فإن الزكاة واجبة على القول الأول، ولا تجب على الثاني والثالث، وأما إذا كان القص قبل انتهاءه بنحو ساعتين فأقل فإن الزكاة واجبة على القول الأول والثاني، ولا تجب على الثالث.

• الأدلة:

الدليل الأول: أن القص في مثل ذلك لا يضبط غالباً، فعفى عنه^(٣).

الدليل الثاني: أن ذلك لا يسمى في العرف فاصاً^(٤).

الدليل الثالث: القياس على العفو في نصاب الأثمان عن حبة وحبتين، فيعفى عن هضم يوم لأنه يسير، واليسير لا يحكم له في أشياء كثيرة، كالعمل اليسير في طهارة، وانكشف العورة، والعفو عن يسير الدم، قال أبو بكر أبو بكر لخلال: ثبت أن اليسير معفو عنه^(٥).

الدليل الرابع: لعله يمكن أن يقال: معظم اليوم يأخذ أحكام كلها، فيؤثر معظم اليوم، ولا يؤثر ما هو أقل من معظمها، وهو لطف فائق.

(١) كشاف القناع عن متن الإقناع (١٧٨ / ٢).

(٢) المغني لابن قدامة (٤٦٠ / ٢)، الكافي في فقه الإمام أحمد (٣٨٤ / ١)، الشرح الكبير على متن المقنع (٤٧٠ / ٢).

(٣) المبدع في شرح المقنع (٣٠٢ / ٢)، كشاف القناع عن متن الإقناع (١٧٧ / ٢).

(٤) المبدع في شرح المقنع (٣٠٢ / ٢)، كشاف القناع عن متن الإقناع (١٧٧ / ٢).

(٥) معونة أولي النهى شرح المنتهى (١٥٣ / ٣)، دقائق أولي النهى لشرح المنتهى (٣٩٤ / ١)، مطالب أولي النهى في شرح غاية غاية المنتهى (٢٠ / ٢)، مدار السبيل في شرح الدليل (١٨٤ / ١).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

المطلب السادس

عدم وجوب الزكاة لو تغدت السخال^(١) باللين فقط. (اختاره)

هذه المسألة مبنية على مسألة أخرى، وهي:

حكم الزكاة وانعقاد لحول إذا ملك الإنسان نصابة صغراً، وقد اختلف لحنابلة فيها على قولين:

القول الأول: ينعقد لحول من حين ملكه للنصاب، وهو المعتمد في المذهب^(٢).

والقول الثاني: لا ينعقد، حتى يبلغ الصاب سنًا يجني مثله في الوجب، وهو روایة عن الإمام أحمد^(٣).

فعلى المذهب: هل تجب الزكاة فيما لو تغدت السخال باللين فقط؟

اختلفوا فيها على قولين كذلك:

القول الأول: لا تجب الزكاة فيها، وهو المعتمد في المذهب، واختاره المجد، وقدمه ابن حمدان^(٤) في الرعاية الرعاية الكبيرة^(٥)

القول الثاني: تجب الزكاة فيها تبعاً للأمامات، وأطلق القولين في الفروع، وغيره، ولم يسم من قال به^(٦).

(١) السخالة: بفتح السين، اسم للمولود ساعة يولد، من أولاد الصأن، والمعز جمعياً، ذكرأً كان أو أنثى، وجمعها: سخال. المطلع (ص: ١٧٨)، الدر النقى (١/٣٢٦).

(٢) المقنع (ص: ٨٢)، الفروع وتصحيح الفروع (٤/٣٢)، المبدع في شرح المقنع (٢/٣٠٣)، الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣١)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧٨)، معونة أولي النهى (٣/١٦٨).

(٣) المقنع (ص: ٨٢)، الفروع وتصحيح الفروع (٤/٣٢)، الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣١).

(٤) أحمد بن حمدان بن شبيب، مسند الوقت، نجم الدين أبو عبد الله الحراني، شيخ الحنابلة، سمع من الفخر ابن تيمية، وكان من كبار أصحاب المجد ابن تيمية، له: الرعايات في الفقه، الصغرى، والكبرى، توفي رحمه الله عام ٦٩٥هـ بالقاهرة. تاريخ الإسلام (١٥/٨٠٣).

(٥) الفروع وتصحيح الفروع (٤/٣٢)، المبدع في شرح المقنع (٢/٣٠٣)، الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣١)، فتح الملك العزيز بشرح الوجيز (٣/٤١)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧٨)، شرح المنتهى = دقائق أولي النهى (٢/١٨٦).

(٦) مختصر ابن تيمى (٣/١٩١، ١٩٢)، الفروع وتصحيح الفروع (٤/٣٢)، المبدع في شرح المقنع (٢/٣٠٣)، الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣١)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧٨).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

• الأدلة:

أن من شروط وجوب الزكاة في بقية الأئمّة، أن تكون سائمة، أي: راعية^(١)، لما جاء في لحيث: (في سائمتها)^(٢)، ومن تغذى باللين هقط، فقدت شرط لسوم المعتبر، لأنّها غير سائمة الآن، وهذه لصغار لا ترعى، وإنما ترعى، وإنما تسقى اللين^(٣).

المطلب السابع

عدم سقوط الزكاة إذا تحيل لإسقاطها فراراً منها، مطلقاً. (اختيار)

• تحرير محل الد Razā:

- اتفق لحنابلة على تحريم التحيل لإسقاط الزكاة^(٤).

- واتفق جماهيرهم على عدم سقوطها إذا تحيل لإسقاطها فراراً منها^(٥).

- واختلفوا في المدة التي سقط فيها الزكاة إذا تحيل لإسقاطها بقصد الفرار منها على قولين:

القول الأول: لا تسقط الزكاة إن فر منها مطلقاً^(٦)، وهو المعتمد في المذهب، كما في المنتهى، والمبدع، والتنقح، والمنهج ل الصحيح، والتوضيح، والروض، وجذب الموقف في الكافي والمغني، وقدمه في الفروع،

(١) المطلع على ألفاظ المقنع (ص: ١٥٦).

(٢) أخرجه البخاري في كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم (٢/١١٨)، برقم: (١٤٥٤).

(٣) المبدع في شرح المقنع (٢/٣٠٣)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣١)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/٣٨)، الشرح الممتع على زاد المستفند (٦/٣٨).

(٤) الفروع وتصحّح الفروع (٣/٤٧٥)، المبدع في شرح المقنع (٢/٣٠٥)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧٩)، مطالب أولي النهي في شرح غاية المنتهى (٢/٢٣).

(٥) الهدایة (ص: ١٢٥)، الكافي (١/٣٨٤)، المغني (٢/٥٠٤)، الفروع وتصحّح الفروع (٣/٤٧٥)، المبدع في شرح المقنع (٢/٣٠٥)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣٢) وقال: (وعليه جماهير الأصحاب، وقطع به أكثرهم)، وقال عن القول بسقوطها: (قلت: وقواعد المذهب وأصوله تأبى ذلك)، منتهى الإرادات (١/٤٤٥)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧٩)، مطالب أولي النهي في شرح غاية المنتهى (٢/٢٣).

(٦) وقيده بعضهم بألا يكون ذلك في أول الحول، لندرته، وأن ذلك ليس بمظنة للفرار.

المغني لابن قدامة (٢/٥٠٤)، ونقل عن المجد في منتهى الغاية أنه قال: لا أول الحول، لندرته. كما في الفروع (٣/٤٧٥)، والإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣٢، ٣٣).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

واختاره المجد^(١)

القول الثاني: لا سقط إن فر منها بعد مضي أكثر لحول، عند قرب وجوبها، وهو ما مشى عليه في الإقناع، الإقناع، والغاية، وجزم به أبو الخطاب في الهدایة، والموفق في المقنقع، والشارح، فنصره الحجلي^(٢) في حاشيته حاشيته على التتقیح^(٣).

• الأدلة:

الدليل الأول: قول الله تعالى: {إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا صَاحِبَ الْجَنَّةَ إِذْ قُسْمُوا بِصِرْمَتْهَا مَصْبِحِينَ} (١٧) ولا يستثنون فطاف عليها طف من ربك وهم نائمون (١٩) فأصبحت كل ضرير (٢٠) [القلم: ١٧ - ٢٠]. وجه الدلالة: معاقبة الله تعالى لهم، لغوارهم من لصدقة، مما يدل على تحريم فعلهم، واستحقاقهم العقوبة^(٤).

الدليل الثاني: أنه قصد إسقاط نصيب من انعقد سبب استحقاقه -وهم أهل الزكاة ومستحقوها-، فلم يسقط كما لو طلق كما لو طلق امرأته في مرض موته^(٥).

(١) الكافي (١/٣٨٤)، المغني (٢/٥٠٤)، الفروع وتصحيح الفروع (٣/٤٧٦، ٤٧٥)، المبدع في شرح المقنقع (٢/٣٠٥)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣٢، ٣٣)، التتقیح المشبّع (ص: ١٣٨)، المنهج الصحيح في الجمع بين ما في المقنقع والتتقیح (١/٤٧٣)، التوضیح في الجمع بين المقنقع والتتقیح (١/٤٠٠)، منتهى الإرادات (١/٤٤٥)، معونة أولى النهى شرح المنتهي (٣/١٧٠)، دقائق أولى النهى لشرح المنتهي (١/٣٩٦)، مطالب أولى النهى في شرح غایة المنتهي (٢/٢٣)، الروض المربع شرح زاد المستقنع (ص: ١٩٨).

(٢) موسى بن أحمد بن موسى بن سالم الحجاوي شرف الدين، مفتی الحنابلة بدمشق، كان إماماً فقيهاً، من تأليفه: كتاب الإقناع وهو من الكتب المعتمدة في المذهب عند المتأخرین، وزاد المستقنع في اختصار المقنقع وحاشية على التتقیح، وغير ذلك. وتوفي رحمه الله عام ٩٦٨ هـ بدمشق. شذرات الذهب (٨/٣٢٧).

(٣) الهدایة (ص: ١٢٥)، الشرح الكبير على متن المقنقع (٢/٤٦١)، الفروع وتصحيح الفروع (٣/٤٧٥)، المبدع في شرح المقنقع (٢/٣٠٥)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (٣/٣٢، ٣٣)، حاشية الحجاوي على التتقیح المشبّع (ص: ١٣٨)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧٩)، مطالب أولى النهى في شرح غایة المنتهي (٢/٢٣).

(٤) المغني (٢/٥٠٤)، المبدع في شرح المقنقع (٢/٣٠٥)، معونة أولى النهى شرح المنتهي (٣/١٦٩)، كشاف القناع عن متن الإقناع (٢/١٧٩، ١٨٠).

(٥) الكافي (١/٣٨٤)، الشرح الكبير على متن المقنقع (٢/٤٦١)، الروض المربع شرح زاد المستقنع (ص: ١٩٨)، مطالب أولى النهى في شرح غایة المنتهي (٢/٢٣).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

الدليل الثالث: أنه لما قصد قدراً فاسداً، اهت لحكمة معاقبته بنقض قصده، كمن قتل موروثه لاستعجال ميراثه، لاستعجال ميراثه، عاقبه الشرع بالحرمان، بخلاف ما إذا أتلفه لحاجته، فإنه لم يقصد قدراً فاسداً^(١).

الدليل الرابع: أن الزكاة أحد مباني الإسلام، ومن فعل العبادات، فلو قلنا بسقوطها بالفرار منها كان ذلك ذريعة إلى إسقاطها جملة لما بنيت عليه النفوس من لشح^(٢).

الخاتمة: وفيها أبرز النتائج والتوصيات.

أولاً: النتائج:

١- التعريف المختار للاختيار الفقهي: أنه انتقاء العالم المؤهل قوله فقهياً لدليل شرعي.

٢- هناك فرق ظاهر بين الاختيار الشخصي والاختيار المذهبي، والألفاظ المستعملة فيهما، فالتعبير به: بالترجح، والاختيار، والميل، والصر، والتقوية، تدل على الاختيار الشخصي، وما عادها: كالإطلاق، والقطع، والجزم، لا تدل على ذلك.

٣- لا يشترط في اختيارات العالم المجتهد الفقهية، أن تكون مخالفة لمذهبها.

٤- تبين من البحث اجتهاد المجد، واستقلاله، وقوته في الفقه والأصول؛ لبناء كثير من اختياراته على قواعد أصولية.

٥- كثير من اختيارات المجد موجودة في ثانياً كتابه: (المحرر)، فيصرح بها بقوله: (عذى).

٦- استدلال المجد، ومناقشته للأدلة، وكثير من فقهه، هو في كتابه: (منتهى الغاية شرح الهدایة لأبي الخطاب الكلوذانی)، كما تدل النقول عنه وقد مر بعضها في ثانياً البحث، ولكنه مفقود إلى الآن للأسف.

ثانياً: التوصيات:

١- دراسة منهج المجد الفقهي والأصولي في كتابه: (المنتقى)، ومدى استفادة العلماء منه، ونقلهم عنه.

٢- البحث عن شرح المجد لكتاب الهدایة لأبي الخطاب، وتحقيقه وإخراجه، أو تتبع النقول عنه، وجمعها، والتأليف بينها.

٣- تحقيق وإخراج ما لم يخرج من تراث أئمتنا الحنابلة، والاعتناء بكتبهم صحيحاً، وتحقيقاً، ونشرها.

(١) المغني (٢/٥٠٤) معونة أولى النهى شرح المنتهى (٣/١٦٩)، شرح منتهى الإرادات = دقائق أولى النهى لشرح المنتهى (١/٣٩٦).

(٢) معونة أولى النهى شرح المنتهى (٣/١٧٠)، شرح منتهى الإرادات = دقائق أولى النهى لشرح المنتهى (١/٣٩٦).

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

فهرس المصادر والمراجع

١. الاختيار بين الإطلاق اللغوي والتقييد الاصطلاحي: المهي محمد لحرزي، مؤسسة الرسالة ناشرون، دمشق، ط١، ١٤٣٤ هـ. - ٢٠١٣ م.
٢. الاختيارات الفقهية لسها - ضوابطها - مناهجها: أحمد بن محمد معبوط، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ١٤٣٢ هـ. - ٢٠١١ م.
٣. إرشاد أولي النهى لدقائق المنتهى = حاشية على منتهى الإرادات: نصوص بن ينس البهوي الحنفي، طبعة عبد الملك بن دهين، مكة المكرمة، ١٤٢١ هـ. - ٢٠٠٠ م.
٤. الإقناع في مسئلل الإجماع: علي بن محمد بن عبد الملك لحميري الفاسي، أبو لحن بن القطان، الفاروق للحديثة للطباعة والنشر، ط١، ١٤٢٤ هـ. - ٢٠٠٤ م.
٥. الاتصار في المسائل الكبار: أبو لخطاب محفوظ الكلوذاني، مكتبة العبيكان، الرياض، ط١، ١٤١٣ هـ. - ١٩٩٣ م.
٦. الإصاف في معرفة الراجح من لخلاف: علاء الدين أبو لحن علي بن سليمان المردلي المشقي لصلحي الحنفي، دار إحياء التراث العربي، ط٢، بدون تاريخ.
٧. تاج العروس: محمد بن محمد بن عبد الرزاق لحسيني، أبو الفيض، المقب بمقتضى الرّبّي، دار الهدایة.
٨. تاريخ الإسلام: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠٠٣ م.
٩. التنقیح المشبع: علاء الدين علي بن سليمان المردلي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤٢٥ هـ. - ٢٠٠٤ م.
١٠. التوضیح في لجمعین المقعن والتنقیح: أحمد بن محمد لشويکي، المکتبة المکیة، مکة المکرمۃ، ط١، ١٤١٨ هـ. - ١٩٩٧ م.
١١. جامع الترمذی لمحمد بن عیسی بن سورۃ بن موسی بن نضحاک، الترمذی، أبو عیسی، شرکة مکتبة ومطبعہ مصطفی البابی للحلبی - مصر، ط٢، ١٣٩٥ هـ. - ١٩٧٥ م.
١٢. لجوہ الرفض في طبقات متأخری أصحاب احمد: یوسف بن حن بن احمد بن حن بن عبد الهلی صلھی، جمال الدین، بن المبرد الحنفی، مکتبة العبيكان، الرياض، ط١، ١٤٢١ هـ. - ٢٠٠٠ م.
١٣. حاشیة الحجلي على التنقیح المشبع: شرف الدین أبو النجا موسی بن احمد الحجلي، مطبوع بهمش التنقیح، مکتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤٢٥ هـ. - ٢٠٠٤ م.
١٤. الدر النقی: جمال الدین أبو المحسن یوسف بن حن بن عبد الهلی (بن المبرد)، دار المجتمع، جدة، المجتمع، جدة، ط١، ١٤١١ هـ. - ١٩٩١ م.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

١٥. دقلق أولي النهي لشرح المنتهى = شرح منتهى الإرادات: هصور بن يعقوب بن صلاح الدين بن حسن بن إدريس البهوي الحنفي، عالم الكتب، ط ١، ١٤١٤ هـ. - ١٩٩٣ مـ.
١٦. نيل طبقات الحنابلة: زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب لسلامي، البغدادي، ثم المشقي، الحنفي، مكتبة العبيكان - الرياض، ط ١، ١٤٢٥ هـ. - ٢٠٠٥ مـ.
١٧. الروض المربع شرح زاد المستقنع: هصور بن يعقوب بن صلاح الدين البهوي الحنفي، دار المؤيد - مؤسسة الرسالة، ط ٣، ١٤٢٦ هـ.
١٨. لحب الوابلة على ضرائح الحنابلة: محمد بن عبد الله بن حميد النجاشي ثم المكي، مؤسسة الرسالة، بدون تاريخ.
١٩. سنن ابن ماجه: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد، دار إحياء الكتب العربية - فضل عيسى البابي الحنفي.
٢٠. سنن أبي داود: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي للجستاناني، الناشر: المكتبة المصرية، صيدا، بيروت.
٢١. شذرات الذهب: عبد لحي بن أحمد بن محمد بن العماد العكسي الحنفي، أبو الفلاح، دار ابن كثير، دمشق - بيروت، ط ١، ١٤٠٦ هـ. - ١٩٨٦ مـ.
٢٢. الشرح الكبير على متن المقنع: عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الحنفي، أبو الفرج، شمس الدين، دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع.
٢٣. شرح الكوكب المنير: تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحى المعروف بلبن النجار الحنفي، مكتبة العبيكان، ط ٢، ١٤١٨ هـ. - ١٩٩٧ مـ.
٢٤. الشرح الممتع على زاد المستقنع: محمد بن صالح بن محمد العثيمين، دار ابن لجويني، ط ١، ١٤٢٢ - ١٤٢٨.
٢٥. لصحاب تاج اللغة وصحاب العربية: أبو نصر إسماعيل بن حماد لجوهري الفارابي، دار العلم للملايين - بيروت، ط ٤، ١٤٠٧ هـ. - ١٩٨٧ مـ.
٢٦. صحيح البخاري = لجامع المسند ل الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري لجعفي، دار طوق النجاة (صورة عن السلطانية بإضافة ترجمة فؤاد عبد الباقي)، ط ١، ١٤٢٢ هـ..
٢٧. صحيح مسلم = المسند ل الصحيح المختصر بقبل العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم: مسلم بن الحجاج أبو لحسن الشيباني النيسابوري، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
٢٨. طبقات الحنابلة: أبو حسين ابن القاضي أبي يعلى، محمد بن محمد بن الفراء، دار المعرفة - بيروت.
٢٩. فتح الملك العزيز بشرح الوجيز: علي بن البهاء البغدادي الحنفي، طبعة ابن دهيش، ١٤٢٣ هـ..

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

..هـ

٣٠. الفروع صحيح الفروع: الفروع لمحمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبدالله، شمس الدين المقدسي ثم لحنبي، صحيح الفروع لعلاء الدين علي بن سليمان المردلي، مؤسسة الرسالة، ط ١ ، ١٤٢٤ هـ . - ٢٠٠٣ م.
٣١. الكافي: أبو محمد موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم المشقي لحنبي، دار الكتب العلمية، ط ١ ، ١٤١٤ هـ . - ١٩٩٤ م.
٣٢. كشاف لصطلاحات الفنون والعلوم: محمد بن علي بن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقى لحنفي التهانوى، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، ط ١ ، ١٩٩٦ م.
٣٣. كشاف القناع عن متن الإقناع: هصور بن يفنس البهوتى لحنبي، الكتب العلمية.
٣٤. لسان العرب: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين بن منظور الأصلى الإفريقي، دار صادر - بيروت، ط ٣ ، ١٤١٤ هـ ..
٣٥. المبدع في شرح المقنع: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط ١ ، ١٤١٨ هـ . - ١٩٩٧ م.
٣٦. المحرر: عبد السلام بن عبدالله بن حضر بن محمد بن تيمية الحراني، أبو البركات، مجد الدين، مكتبة المعارف- الرياض، ط ٢ ، ١٤٠٤ هـ . - ١٩٨٤ م.
٣٧. محضور بن تميم محمد بن تميم الحراني، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ . - ٢٠٠٨ م.
٣٨. مرثب الإجماع: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القطبي لظاهري، دار الكتب العلمية - بيروت.
٣٩. مسند أحمد: أبو عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، مؤسسة الرسالة، ط ١ ، ١٤٢١ هـ . - ٢٠٠١ م.
٤٠. المنهج ل صحيح في الجمع بين ما في المقنع والتتفيق: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبدالله العسكري لحنبي، أسفار، الكويت، ط ١ ، ١٤٣٧ هـ . - ٢٠١٦ م.
٤١. مطب أولي النهى في شرح غاية المنتهى: مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي الرحيباني، ثم المشقي لحنبي، المكتب الإسلامي، ط ٢ ، ١٤١٥ هـ . - ١٩٩٤ م.
٤٢. المطلع على ألفاظ المقنع: محمد بن أبي الفتح بن أبي الفنى الباعلي، أبو عبدالله، شمس الدين، مكتبة لسوبي للتوزيع، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ . - ٢٠٠٣ م.
٤٣. معونة أولي النهى شرح المنتهى: محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي لحنبي، لشهر: بلبن النجار، طبعة عبد الملك بن عبدالله بن دهيش، ط ٥ ، ١٤٢٩ هـ ..

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

٤٤. المعنى: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم المشقي الحنفي، مكتبة القاهرة، بدون طبعة، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨.
٤٥. المفردات في غريب القرآن: أبو القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، دار القلم، الدار الشامية - دمشق، بيروت، ط١، ١٤١٢ هـ.
٤٦. مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازى، أبو الحسين، دار الفكر، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
٤٧. الحصن الارشد: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفتح، أبو إسحاق، برهان الدين، مكتبة الرشد - الرياض، ط١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠.
٤٨. الممتع في شرح المقنع: زين الدين المنجى بن عثمان بن أسعد بن المنجى التتوخي الحنفي، طبعة عبد الملك بن عبد الله بن دهيش.
٤٩. منتهى الإرادات: تقي الدين محمد بن أحمد الفتوحي الحنفي الشهير بلبن النجار، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩.
٥٠. المنح الشافية بشرح مفردات الإمام أحمد: نصوص بن يوسف البهوي الحنفي، دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
٥١. نيل الأوطار: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني، دار الحديث، صور، ط١، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
٥٢. نيل المأرب بشرح دليل طالب: عبد القادر بن عمر بن عبد القادر بن عمر بن أبي تلثيم سالم التغلبي الشيباني، مكتبة الفلاح، الكويت، ط١، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
٥٣. الهدایة: محفوظ بن أحمد بن لحسن، أبو الخطاب الكلوذاني، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م.
٥٤. هداية الركب لشرح عمدة الطلب: عثمان بن أحمد بن سعيد، الشهير بلبن قائد النجي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

Index of sources and references

1. Choose between linguistic launch and conventional restriction: Mahdi Mohammed al-Harazi, Al-Resala Publishers Foundation, Damascus, i1, 1434 Ah – 2013.
2. Doctrinal choices were founded by – its controls – its curricula: Ahmed bin Mohammed Maabut, Dar Ibn Hazm, Beirut, i1, 1432 Ah – 2011.

-الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

3. Preliminary guidance for the final minutes = footnote at the very end:

Mansour bin Younis al-Bahuti Al-Hambali, Edition of Abdul Malik bin Dheish, Mecca, 1421 Ah – 2000.

4. Persuasion in matters of consensus: Ali bin Mohammed bin Abdul Malik al-Hamri al-Fassi, Abu al-Hassan ibn al-Qattan, Al-Faruq al-Haditha for printing and publishing, i1, 1424 Ah – 2004 AD.

5. Victory in the Big Issues: Abu al-Khattab Mahfouz Al-Kaloutani, Al-Abaykan Library, Riyadh, i1, 1413 Ah– 1993.

6. Fairness in knowing the most likely of the dispute: Aladdin Abu al-Hassan Ali bin Suleiman al-Mardawi Al-Damascene Salhi Al-Hambali, Arab Heritage Revival House, i2, without history.

7. Crown of the Bride: Mohammed bin Mohammed bin Abdul Razzaq al-Husseini, Abu al-Fayed, alias Morteza Zubeidi, Dar al-Hidaya.

8. History of Islam: Shamseddine Abu Abdullah Mohammed bin Ahmed bin Osman bin Qaimaz Al-Dhahabi, Dar al-Gharbi al-Islami, i1, 2003.

9. Saturated Revision: Aladdin Ali bin Suleiman Al-Mardawi, Al-Rashid Library, Riyadh, i1, 1425 Ah– 2004.

10. Clarification in the combination of the masked and the revision: Ahmed bin Mohammed al-Shuwaiki, Mecca Library, Mecca, i1, 1418 Ah – 1997.

11. Al-Tarmadi Mosque: Mohammed bin Isa bin Sura bin Musa bin Al-Dahak, Al-Tarmadi, Abu Issa, Library and Printing Press Company Mustafa Al-Babi Al-Halabi, Egypt, i2, 1395 Ah – 1975 AD.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

12. The essence of the table in the layers of late Ahmed's companions: Yusuf bin Hassan bin Ahmed bin Hassan ibn Abdulhadi al-Salhi, Jamal al-Din, son of Al-Mu'ad al-Hambali, Al-Abaykan Library, Riyadh, i1, 1421 AH – 2000 AD.
13. Hajjawi's footnote on the saturated revision: Sharaf al-Din Abu al-Naja Musa bin Ahmed al-Hajjawi, printed by the margin of revision, Al-Rashid Library, Riyadh, i1, 1425 AH – 2004.
14. Al-Dur al-Naqi: Jamal al-Din Abu al-Muhasin Yusuf bin Hassan bin Abdul Hadi (Son of Al-Mawrd), Dar al-Muhadem, Jeddah, i1, 1411 AH – 1991.
15. Minutes Ollie Al-Nahli to explain the end = explanation of the end of the wills: Mansour bin Younis bin Salaheddine ibn Hassan bin Idris al-Bahuti Al-Hambali, world of books, i1, 1414 AH – 1993.
16. Tail of the Layers of Hanbali: Zain al-Din Abdul Rahman bin Ahmed bin Rajab al-Salami, Al-Baghdadi, then Damascene, Hambali, Al-Abikan Library, Riyadh, i1, 1425 AH – 2005.
17. Al-Rawd al-Rawd al-Rawd explained zad al-Masqour: Mansour bin Younis bin Salah al-Din al-Bahouti al-Hanbali, Dar al-Mu'ayyad – Al-Resala Foundation, i3, 1426 AH.
18. The barrage clouds on the sacrifices of the Hanbali: Muhammad bin Abdullah bin Hamid al-Najdi and then al-Makki, the foundation of the message, without a date.
19. Sinan Ibn Majeh: Abu Abdullah Mohammed bin Yazid al-Qazwini, and maja his father Yazid, House of Revival of Arabic Books – Faisal Issa al-Babi al-Halabi.

-الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

20. Sinan Abi Daoud: Abu Daoud Suleiman bin Al-Shath, bin Ishaq bin Bashir bin Shaddad bin Amr al-Azdi al-Sajstani, Publisher: Modern Library, Sidon, Beirut.
21. Gold Nuggets: Abdul Hay bin Ahmed bin Mohammed, son of General Al-Akri al-Hambali, Abu al-Falah, Dar Ibn Al-Kabir, Damascus, Beirut, i 1, 1406 Ah – 1986 AD.
22. The great explanation on board the masked: Abdul Rahman bin Mohammed bin Ahmed bin Imama al-Maqdisi Al-Maqdisi al-Hambali, Abu al-Faraj, Shamseddine, Arab Book Publishing and Distribution House.
23. Al-Kawkab Al-Munir explained: Taqi al-Din Abu al-Taqwa, Mohammed bin Ahmed bin Abdul Aziz bin Ali al-Fotouhi , known as Ibn al-Najjar al-Hanbali, Al-Abaykan Library, i2, 1418 Ah – 1997.
24. The interesting explanation of Zad al-Masked: Mohammed bin Saleh bin Mohammed al-Athaimin, Dar Ibn al-Jawzi, i1, 1422–1428.
25. Al-Saah, Crown of Language and Arabic: Abu Nasr Ismail bin Hammad Al-Jawhari Al-Farabi, Dar al-Alam for Millions, Beirut, i4, 1407 Ah – 1987 AD.
26. Saheeh Al-Bukhari = Al-Masnad Mosque, the correct acronym for the messenger of God, and his age and days: Muhammad bin Ismail Abu Abdullah al-Bukhari al-Jaafi, Dar Al-Tuq al-Najat (pictured on the Bowl with the addition of the numbering of Muhammad Fouad Abdel Baki), i1, 1422 Ah.
27. True Muslim = The Correct Short Hand for the Transfer of Justice from Justice to the Messenger of God : Muslim Ibn al-Hajjaj Abu al-Hassan al-Qasiri Al-Nisaburi, Arab Heritage Revival House , Beirut.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

28. Layers of Hanbala: Abu Al-Hussein, Son of Judge Abi Ya'ali, Mohammed bin Mohammed bin Al-Fura, Dar al-Ma'ad, Beirut.
29. The Dear King opened with the brief explanation: Ali bin Al-Baha al-Baghdadi al-Hambali, Ibn Dahesh edition, 1423 Ah.
30. Branches and correction of branches: branches of Muhammad bin Mufleh bin Mohammed bin Mufaraj, Abu Abdullah, Shamseddine al-Maqdisi, then Salhi Al-Hambali, and the correction of branches to Aladdin Ali bin Suleiman al-Mardawi, Al-Resala Foundation, i 1, 1424 Ah – 2003 AD.
31. Café: Abu Mohammed Muwaffaq al-Din Abdullah bin Ahmed bin Mohammed bin Imama al-Qaddisi, then Damascene Al-Hambali, Dar al-Sama'i, i1, 1414 Ah – 1994 AD.
32. Scouts of Arts and Sciences: Mohammed Bin Ali, Son of Judge Mohammed Hamed bin Mohammed Saber Al-Faruqi Al-Hanafi Al-Hanawi, Library of Lebanon Publishers – Beirut, I1, 1996.
33. Mask Scout on the Board of Persuasion: Mansour bin Younis Al-Bahouti Al-Hambali, Scientific Books.
34. Al-Arab Tongue: Mohammed bin Makram bin Ali, Abu al-Fadl, Jamal al-Din, son of The Perspective of The African Ansari, Dar Sader, Beirut, i3, 1414 Ah.
35. The creator in the convincing explanation: Ibrahim bin Mohammed bin Abdullah bin Mohammed ibn Mufleh, Abu Ishaq, Burhanuddin, Dar al-Suri, Beirut-Lebanon, i1, 1418 Ah – 1997 AD.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

36. Editor: Abdul Salam bin Abdullah bin Al-Khader bin Mohammed ibn Taymiyyah al-Harrani, Abu al-Barakat, Majd al-Din, Knowledge Library– Riyadh, i2, 1404 Ah –1984.
37. Abbreviated Ibn Tamim: Mohammed bin Tamim al-Harani, Al-Rashid Library, Riyadh, i1, 1429 Ah – 2008.
38. Consensus Rankings: Abu Muhammad Ali bin Ahmed bin Saeed bin Hazm al-Andalusi Al-Qartabi Al-Dhaheri, House of Scientific Books , Beirut.
39. Masand Ahmed: Abu Abdullah Ahmed bin Mohammed bin Hanbal bin Hilal bin Assad al-Shaibani, Al-Resala Foundation, i1, 1421 Ah – 2001 AD.
40. The correct approach in combining what is in the masked and the revision: Shihab al-Din Abu Al-Abbas Ahmed bin Abdullah al-Askari Al-Hambali, Asfar, Kuwait, i1, 1437 Ah – 2016.
41. The demands of The First End in explaining the end end: Mustafa bin Saad bin Abdo al-Suyuti al-Rabbani, then Damascene Hambali, Islamic Office, i2, 1415 Ah – 1994.
42. Familiar with the words of the masked: Mohammed bin Abi al-Fath bin Abi al-Fadl al-Baali, Abu Abdullah, Shamseddine, Al-Sawadi Distribution Library, i1, 1423 Ah – 2003 AD.
43. First Aid of the End Explained the End: Muhammad bin Ahmed bin Abdulaziz al-Fotouhi Al-Hanbali, famous: Ibn al-Najjar, edition of Abdul Malik bin Abdullah bin Dahish, i5, 1429 Ah.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجاً

44. Singer: Abu Mohammed Muwaffaq al-Din Abdullah bin Ahmed bin Mohammed bin Imama al-Qaddisi and then Damascene Hambali, Cairo Library, without edition, 1388 Ah – 1968.
45. Vocabulary in The Stranger of the Qur'an: Abu al-Qasim al-Hussein bin Mohammed, known as Ragheb Al-Isfahani, Dar al-Qalam, Dar al-Shamiya, Damascus, Beirut, i1, 1412 Ah.
46. Language Standards: Ahmed bin Fares bin Zakaria al-Qazweini Al-Razi, Abu Al Hussein, Dar al-Thought, 1399 Ah – 1979.
47. The Guiding Destination: Ibrahim bin Mohammed bin Abdullah bin Mohammed Ibn Mufleh, Abu Ishaq, Burhanuddin, Al-Rashid Library, Riyadh, i1, 1410 Ah – 1990.
48. What is interesting about the convincing explanation: Zain al-Din al-Manji bin Osman bin Assaad, son of Al-Manji al-Tanukhi al-Hanbali, edition of Abdul Malik bin Abdullah bin Dheish.
49. The most willing: Taqi al-Din Mohammed bin Ahmed al-Fotouhi al-Hanbali, famous for his son al-Najjar, Al-Resala Foundation, i1, 1419 Ah – 1999.
50. Healing grants by explaining the vocabulary of Imam Ahmed: Mansour bin Younis al-Bahouti Al-Hambali, Sevilla Treasures Publishing and Distribution House, Saudi Arabia, i1, 1427 Ah – 2006 AD.
51. Neil Al-Otar: Mohammed bin Ali bin Mohammed bin Abdullah al-Shawkani of Yemen, Dar al-Hadith, Egypt, i1, 1413 Ah – 1993.

- الاختيار الفقهي عند الحنابلة (تعريفه - ألفاظه - أساليبه) اختيارات المجد ابن تيمية نموذجا

52. Neil Al-Mareb explains the student's guide: Abdul Qadir bin Omar bin Abdul Qadir ibn Omar bin Abi Taqam bin Salem al-Sahabi al-Shaybani, Al-Falah Library, Kuwait, i1, 1403 AH – 1983 AD.
53. Guidance: Mahfouz bin Ahmed bin Al-Hassan, Abu Al-Khattab Al-Kaloutani, Grass Publishing and Distribution Foundation, i1, 1425 AH / 2004 AD.
54. Hidaya Al-Ragheb explains the student's mayor: Osman bin Ahmed bin Saeed, famous for the son of The Leader of Najdi, Al-Resala Foundation, Beirut, i1, 1428 AH – 2007.