

جِمِيعِيَّةِ الْعَرَافِ
جِوَارِ الْوَقْفِ الشِّيعِيِّ



رَدِيدٌ
٢٢٢٧ - ٣٤٥
رَدِيدُ الْإِكْتَرُونِيِّ
٢٣١١ - ٩١٥٢

مَلْفُ الْعَدَدِ
الْمِتَّبِرُ الْحَسَنِيُّ
بَابُ وَصَالٍ بِالْيَمِّيِّ وَالْأَلِيِّ

الْعِزْمَانُ

مَجَلَّةُ فَضْلِيَّةٍ وَمُحَمَّدِيَّةٍ
تَعْنى بِالْأَبْحَاثِ وَالدِّرَاسَاتِ الْإِنسَانِيَّةِ

السَّيِّدَةُ السَّادَةُ، الْمَجَلِّدُ السَّادُسُ الْعَدَدُ الْخَادِيُّ وَالْعَشْرُونُ

جَمَادِيُّ الْأَخْرَيَّ ١٤٣٨ هـ، أَذَار١٧ مـ

جَمِيعَتُهُ لِلْعَرَقِ
دِيَنَ وَقَبْطَ الشَّيْخِي

الْجَمِيلُ

مَحَلَّةٌ فَصِيلَةٌ مَحَكَّمةٌ

تُعْنِي بِالْأَبْحَاثِ وَالدَّرْسَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ

تَصْدُرُ عَنْ

الْعَتَبَةِ الْعَلَيِّسِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ

مَرْكَزِ الْعَمِيدِ الدُّولِيِّ لِلْبُحُوثِ وَالدَّرْسَاتِ

مُجَاذَةً مِنْ

وَزَارَةِ التَّعْلِيمِ الْعُالَىِ وَالْبَحْثِ الْعَلَمِيِّ

مُعْتَدَدَةً لِأَغْرَاضِ التَّرْقِيَّةِ الْعَلَمِيَّةِ

السَّنَةُ السَّادِسَةُ. الْمُجَلَّدُ السَّادِسُ الْعَدُدُ الْخَادِيُّ وَالْعِشْرُونُ

جُمَادَى الْآخِرَةِ ١٤٣٨ هـ. آذَار٢٠١٧ مـ



الترقيم الدولي

ردمد: Print ISSN: 2227-0345

ردمد الألكتروني: Online ISSN: 2311 - 9152

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٦٧٣ لسنة ٢٠١٢ م
كربلا المقدسة - جمهورية العراق

Tel: +964 032 310059 Mobile: +964 771 948 7257

<http://alameed.alkafeel.net>

Email: alameed@alkafeel.net





سورة المجادلة / الآية (١١)

العتبة العباسية المقدسة، مركز العميد الدولي للبحوث والدراسات.
العميد : مجلة فصلية محكمة تعنى بالابحاث والدراسات الانسانية / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة
مركز العميد الدولي للبحوث والدراسات - كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، مركز العميد الدولي
للبحوث والدراسات، 1438 هـ = 2017 م
مجلد : جداول، صور ؛ 24 سم
فصلية - السنة السادسة، المجلد السادس، العدد الحادي والعشرين (اذار 2017) -
ردم : 2227-0345
المصادر .
النص باللغتين العربية والانجليزية.
1. الانسانيات-دوريات. 2. الخطب الدينية الإسلامية (الشيعة)-دوريات. 3. التأمين (فقه
جعفري)-دوريات. 4. الدرة، محمد، 1988-2000-شعر-دوريات. 5. الكسندر الاول، ملك
يوغوسلافيا، 1884-1934-نقد وتفسير-دوريات. الف. العنوان.

AS589.A1 A8365 2017 VOL. 6 NO. 21
مركز الفهرسة ونظم المعلومات

المُشَرِّفُ الْعَالَمُ

السَّيِّدُ أَحْمَدُ الصَّافِي

رَئِيسُ التَّحْرِيرِ

السَّيِّدُ لَيْثُ الْمُوسَوِي

رَئِيسُ قِسْمِ الشُّؤُونِ الْفَكِيرَةِ وَالثَّقَافَةِ

الْهَيَّاَةُ الإِسْتِشَارِيَّةُ

أ.د. طارق عبد عون الجنابي. كلية التربية. الجامعة المستنصرية

أ.د. رياض طارق العميدى. كلية التربية للعلوم الإنسانية. جامعة بابل

أ.د. كير حسین ناصح. كلية التربية للبنات. جامعة بغداد

أ. د. تقي بن عبد الرضا العبد واني. كلية الخليج. سلطنة عمان

أ. د. غلام نبيل خاكي. جامعة كشمير. مركز دراسات آسيا الوسطى

أ. د. عباس رشيد الدده. كلية التربية للعلوم الإنسانية. جامعة بابل

أ. د. سرحان جفات سلمان. كلية التربية. جامعة القادسية

أ. د. مشتاق عباس معن. كلية التربية. ابز رشد. جامعة بغداد

أ.م. د. علاء جبر الموسوي. كلية الآداب. الجامعة المستنصرية

مدير التحرير

أ. د. شوقي مصطفى الموسوي

(كلية الفنون الجميلة . جامعة بابل)

سكرتير التحرير

رضوان عبد الهادي عبد الخضر السلامي

(م.شعبة الفكر والإبداع)

السكرتير الفني

م. م. ياسين خضير عبيس الجنابي

(ماجستير لغة عربية من جامعة كربلاء)

هيئة التحرير

أ. د. عادل نذير الحساني (كلية التربية للعلوم الإنسانية . جامعة كربلاء)

أ. د. علي كاظم المصلاوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية . جامعة كربلاء)

أ. د. فؤاد طارق العمدي (كلية التربية للعلوم الإنسانية . جامعة بابل)

أ. م. د. عامر راجح نصر (كلية التربية للعلوم الإنسانية . جامعة بابل)

أ. م. حيدر غازي الموسوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية . جامعة بابل)

أ. م. د. أحمد صبيح محسن الكعبي (كلية التربية . جامعة كربلاء)

أ. م. د. خيس الصباري (كلية الآداب والعلوم . جامعة نزوى) سلطنة عمان

أ. م. د. علي حسن عبد الحسين الدلفي (جامعة واسط . كلية التربية)

م. د. علي يونس الدهش (جامعة سدني) أستراليا

الادارة والمالية

عقيل عبدالحسين الياسري
ضياء محمد حسن عودة

الادارة الفنية

زين العابدين عادل محمد صالح
ثائر فائق هادي رضا

الموقع الإلكتروني

سamer فلاح الصافي
محمد جاسم عبد ابراهيم

تدقيق اللغة العربية

أ.م. د. شعلان عبد علي سلطان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة بابل)
أ.م. د. علي كاظم علي المدني (كلية التربية / جامعة القادسية)

تدقيق اللغة الإنجليزية

أ. د. رياض طارق العميدی (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة بابل)
أ. م. حيدر غازي الموسوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة بابل)

التنسيق والمتابعة

أسامة بدر الجنابي

علي مهدي الصائغ ... محمد خليل الأعرجي



قواعد النشر في المجلة

مثّلما يرحب العميد أبو الفضل العباس عيسى بن زائرٍ من أطيف الإنسانية، تُرحب بحالة (العميد) بنشر الأبحاث العلمية الأصيلة، وفقاً للشروط الآتية:

١. تنشر المجلة الأبحاث العلمية الأصيلة في مجالات العلوم الإنسانية المتنوعة التي تتلزم بمنهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً، ومكتوبة بإحدى اللغتين العربية أو الإنكليزية، التي لم يسبق نشرها.
٢. يقدم الأصل مطبوعاً على ورق (A4) بنسخة واحدة مع قرص مدمج CD بحدود (٥,٠٠٠-١٠,٠٠٠) كلمة، بخط Simpelied Arabic على أن ترقّم الصفحات ترقيماً متسلسلاً.
٣. تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وأخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي ذلك عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة، على أن يحوي البحث على الكلمات المفتاحية.
٤. أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على اسم الباحث وعنوانه، جهة العمل (باللغتين العربية والإنكليزية) ورقم الهاتف والبريد الإلكتروني، مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث في صلب البحث، أو أية إشارة إلى ذلك.
٥. يُشار إلى المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعي الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب ورقم الصفحة.

٦. يزود البحث بقائمة المصادر منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر أجنبية تضاف قائمة بها منفصلة عن قائمة المصادر العربية، ويراعى في إعدادها الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو الأبحاث في المجالات، أو أسماء المؤلفين.
٧. تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلة، ويُشار في أسفل الشكل إلى مصدره، أو مصادره، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.
٨. إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث يتعاون مع المجلة للمرة الأولى، وعليه أن يُشير فيها إذا كان البحث قد قدم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يُشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.
٩. أن لا يكون البحث قد نشر سابقاً، وليس مقدماً إلى أية وسيلة نشر أخرى، وعلى الباحث تقديم تعهد مستقل بذلك.
١٠. تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبيها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لمحاجبات فنية.
١١. تخضع الأبحاث المستلمة لبرنامج الإستلال العلمي Turnitin.
١٢. تخضع الأبحاث لتقويم سري لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء أقبلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:
- أ) يبلغ الباحث بتسلّم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم.

- ب) يخطر أصحاب الأبحاث المقبولة للنشر موافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقع.
- ج) الأبحاث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر.
- د) الأبحاث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.
- ه) يمنح كل باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه.
١٣. يراعى في أسبقية النشر:
- أ) الأبحاث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.
- ب) تاريخ تسلم رئيس التحرير للبحث.
- ج) تاريخ تقديم الأبحاث التي يتم تعديليها.
- د) تنوع مجالات الأبحاث كلما أمكن ذلك.
١٤. لا يجوز للباحث أن يطلب عدم نشر بحثه بعد عرضه على هيئة التحرير، إلا لأسباب تقتنع بها هيئة التحرير، على أن يكون خلال مدة أسبوعين من تاريخ تسلّم بحثه.
١٥. يحق للمجلة ترجمة البحوث المنشورة في أعداد المجلة إلى اللغات الأخرى، من غير الرجوع إلى الباحث.
١٦. ترسل البحوث على الموقع الإلكتروني لمجلة العميد المحكمة من خلال ملئ إستمارة إرسال البحوث alameed.alkafeel.net أو تُسلم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان الآتي: العراق، كربلاء المقدسة، حي الحسين عليه السلام، مجمع الكفيل الثقافي.

بسم الله الرحمن الرحيم

Republic Of Iraq
Ministry Of Higher Education &
Scientific Research
Research and Development



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دراة البحث والتطوير

No :
Date:

العدد: ٢٣٦٤ / ٢٠١٢
الطبعة: ٢٣ / ٢٠١٢



الجامعة العباسية المقدسة / قسم التدرون الفكرية والتدافية

م/مجلة العميد

لتحية طيبة ..

الإشارة إلى رسالتكم الإلكترونية الوزارة بتاريخ ٢٠١٢/٣/١١ و بكثابها المرقم ب ت ١٢٢٣١
في ٢٠١٢/٣ ، ونظر الحصول ملئكم (مجلة العميد) على الترقيم الدولي (ISSN) الخاص بها
، نسرر إعتماد المجلة اعلاه لاغراض الترقية العلمية .

مع التقدير

أحمد محمد عبد عطية السراج
المدير العام لدائرة البحث والتطوير
٢٠١٢/٣/١٢

نسخة منه إلى :

- البحث والتطوير / قسم التدرون العلمية
- المسارء

... كلمة العدد ...

الحمد لله على ما أنعم، وله الشكر على ما ألمم، والثناء بما قدم، من عموم نعم ابتدأها، وسبوغ آلاء أسداتها، و تمام منن أولاه، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأن سيدنا محمداً عبده ورسوله، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آلـ الطاھرین وأصحابه المنتجبین. أما بعد ...

فها نحن نلتقي والقراء الكرام في اطلالة جديدة من مجلة العميد الغراء وفي عددها الحادي والعشرين الذي نأمل أن يحقق الهدف الذي ترجوه الهيئة الاستشارية والتحريرية وتطمحان اليه تحقيقا للرقي العلمي والبحثي والوصول الى اسمى مراتب التميز والجودة في خدمة المجتمع، وقد اشتمل عدتنا هذا على باقة معرفية من الابحاث التي تتنوع في مادتها العلمية بين اللغوية والاجتماعية والدينية والتاريخية والنفسية فضلا عن ملفه الذي وسم بـ (المُنْبُرُ الحسینیُّ بَابُ وصال بالنبی ﷺ والآل ﷺ) لما للمنبر الحسيني من دور مهم في نشر ثقافة أهل البيت ﷺ. فضلا عن التحديات التي تواجهه سواء أكانت الفكرية او الاعلامية الأمر الذي أوجب الحاجة الماسة لخطاب حسيني يستلهم كل معاني الفضيلة والاعتدال والتسامح. نأمل أن يجد القراء الأعزاء في هذا العدد فائدة ومتعة معرفية وندعوهم الى المشاركة في اعداد المجلة وملفوتها القادمة... والله ولي التوفيق.

- ٢١ التطور التاريخي للمتبر الحسيني
من التأسيس وحتى سقوط الدولة
العباسية سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ .
أ.د. حسين علي الشرهاني
م.م. كوكب حسين الهمالي
جامعة ذي قار . كلية التربية للعلوم
الإنسانية . قسم التاريخ.
- ٥٧ الاسس المعرفية لخطيب المتبر الحسيني
م. د. صلاح نصر الحسيني الاعرجي
الكلية التربية المفتوحة . فرع النجف
قسم التربية الاسلامية
- ٩١ دور المتبر الحسيني في تعزيز الوعي
الديني والاجتماعي
م. د. خالد شاكر غانم
جامعة بغداد . مركز احياء التراث
العلمي العربي قسم العلوم الانسانية
- ١١٥ عوامل التكافل الاجتماعي على ضوء
تفسير الميزان وفي ظلال القرآن
أ.د. عبد الكرييم فخر الدين الحيدري
جامعة المصطفى العالمية . كلية بنت
الهدى . قسم علوم القرآن .
الباحثة: ساجدة محمد علي الحائري
ماجستير علوم القرآن . كلية بنت
الهدى . جامعة المصطفى العالمية .
- ١٥٧ تأصيل المنهج اللغوي في تفسير أئمة
أهل البيت (عليهم السلام) للقرآن
ال الكريم
م. د. زهراء نور الدين قاسم الخزاعي
جامعة بغداد . كلية الاداب . قسم
اللغة العربية
- ١٩٩ القناع في ديوان الشهيد محمد الدرة
م. د. عبد المنعم جبار عبيد الشويفي
جامعة بغداد . كلية التربية (ابن
رشد) . قسم اللغة العربية

<p>م. د. ناصر هادي ناصر الحلو المديرية العامة للتربية في النجف الاشرف . قسم الاشراف الاختصاصي.</p>	<p>٢٣٩ الألفاظ الدالة على أحكام الصيام في القرآن الكريم وتأثير الحديث قراءةً فقهيةً في ضوء المبني الصرفي</p>
<p>م. م. فاطمة عبد الجليل ياسر جامعة ذي قار . كلية التربية للعلوم الانسانية . قسم التاريخ.</p>	<p>٢٦٥ الملك الإسكندر الأول وسياسته الداخلية في يوغسلافيا حتى عام ١٩٣٤</p>
<p>م. م. احسان خضرير كاظم الطالقاني جامعة كربلاء . كلية التربية للعلوم الصرفة . قسم الرياضيات.</p>	<p>٣١١ مستويات الاحساس بالسعادة النفسية لدى طلبة كلية التربية للعلوم الصوفة في جامعة كربلاء</p>
<p>م. م. جعفر صادق عبيد العامري مديريّة تربية بابل . الكلية التربوية المفتوحة . قسم الارشاد النفسي .</p>	<p>٣٦٧ الاغتراب النفسي لدى طلبة معهد إعداد المعلمين</p>
<p>Asst. Prof. Rufaidah Kamal Abdulmajeed College of Education For Women English Department University of Baghdad</p>	<p>19 A Pragma-Rhetoric Analysis of Some Imam Ali's Moral Teachings Speeches</p>

الْمِنْبَرُ الْحُسَيْنِيُّ

بَابُ وَصَالٍ بِالنَّبِيِّ وَالْآلِ

الإغْرِابُ النَّفْسِيُّ لَدَيْ طَلَبَةِ مَعَهْدِ إِعْدَادِ الْمَعَلِمِينَ

**Psychological Alienation
in the Teacher Preparation
Institute**

م.م. جعفر صادق عبيد العامري

مدیرية تربية بابل . الكلية التربية المفتوحة
قسم الارشاد النفسي

Asst. Lect. Jaafer S. Abeid Al-Ameri
Department of Psychological Guidance
College of Open Education
Educational Directorate of Babylon

jafer6242@gmail.com

خضع البحث لبرنامج الاستلال العلمي

Turnitin - passed research

الإغتراب النفسي
لدى طلبة معهد إعداد المعلمين

Psychological Alienation
in the Teacher Preparation Institute

م. م. جعفر صادق عبيد العامري
مديرية تربية بابل . الكلية التربوية المفتوحة قسم
الارشاد النفسي

Asst. Lectur. Jafar S. Al-Aamiri
Department of Psychological Guidance
College of Open Education
Educational Directorate of Babylon

jafer6242@gmail.com

٢٠١٧ / ١ / ١٦: تاريخ التسليم:

٢٠١٧ / ٢ / ٢٧: تاريخ القبول:

خضع البحث لبرنامج الاستلال العلمي

Turnitin - passed research

ملخص البحث

تجه الأنظار في كل عصر نحو ظاهرة أو قضية تعد بحق السمة الأساسية التي تميز هذا العصر من غيره، ويتسم عصرنا الراهن بعدد من الظواهر التي لها تأثيرها الواضح على الصحة النفسية للإنسان، ومنها ظاهرة الاغتراب، إذ تعرضت بعض المجتمعات إلى مشكلات وتحديات عديدة، ومن بينها المجتمع العراقي الذي عانى من ويلات الحروب فألحقت به أضراراً في الجانب البشري، والاقتصادي، فضلاً عن الضغوط النفسية التي أدت إلى تكوين مشاعر القلق، وضعف الأمان، وبعض الاضطرابات النفسية عند أبنائه، وهذه بدورها قد تؤدي إلى نشوء ظاهرة الاغتراب عند الطلبة، الأمر الذي دفع الباحث لأن يحاول التعرّف على الاغتراب النفسي لدى طلبة معهد إعداد المعلمين.

ويهدف البحث الحالي إلى:

١. التعرف على الاغتراب لدى طلبة معهد اعداد المعلمين.
٢. معرفة دلالة الفروق الاحصائية في الاغتراب تبعاً لمتغير الجنس (ذكور وإناث).

وتم تطبيق البحث على عينة من طلبة معهد اعداد المعلمين بصورة عشوائية، حيث بلغت عينة الطلاب (٧٥) طالباً، أما عينة الطالبات فبلغت (٧٥) طالبة . ومن أجل تحقيق اهداف البحث تم تطبيق مقاييس الاغتراب النفسي الذي أعده الباحث بعد ان تم التأكد من صدق الاداء وثباته. وتوصلت نتائج البحث ان طلبة معهد اعداد المعلمين لديهم الشعور بالاغتراب النفسي، كما توصلت النتائج

إلى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في الشعور بالاغتراب لدى الطلبة تبعاً للتغير الجنس (ذكور اناث). وفي ضوء نتائج البحث تم التوصل إلى مجموعة من التوصيات والمقترنات.

ABSTRACT

In any era there is an attention paid to the specific phenomenon or issue distinguishing this era from other ones. Nowadays there is a number of phenomena with a clear effect on the mental health of humans. One of these is alienation some communities face as problems and numerous challenges; the Iraq is one of these societies suffering from the scourge of war that damages human ,economic, and psychological pressure leading to form the feeling of anxiety ,the loss of safety and some mental disorders in his children. In turn, these may lead to the emergence of phenomenon of the psychological alienation among students of teacher preparation institute.

Aims of research:

1. -Identifying the sense of alienation among students of teacher preparation institute.
2. -Having knowledge of statistical significance differences in alienation according to gender (males and females).

The research is applied to a randomly selected sample of students in the institute. The number of sample comes as (150) divided into (75) males and (75) females .

In the light of research results it is to have a set of recommendations and suggestions.

الفصل الأول

مشكلة البحث

تتجه الأنظار في كل عصر نحو ظاهرة أو قضية تعد بحق السمة الأساسية التي تميز هذا العصر عن غيره، وفي وقتنا هذا أصبحت ظاهرة الاغتراب التي تعبّر عن أزمة الإنسان المعاصر واحدة من بين أبرز القضايا التي يقف أمامها الإنسان حائراً في ظل التحولات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي وصلت إلى قطاعات كبيرة من المجتمع او مع التطور العلمي والتكنولوجي المذهل الذي وفر سبل العيش الرغيد، وقرب المسافات بين الناس، لكنه أبعد بين النفوس فأزمات الحروب المتطرفة أفقدتهم كثيراً من صفاتهم الإنسانية [الخولي ١٩٨٧: ٧]، اذ تعرضت بعض المجتمعات إلى مشاكل وتحديات عديدة، ومن بينها المجتمع العراقي الذي عانى من ويلات الحروب فألحقت به أضراراً في الجانب البشري، والاقتصادي فضلاً عن الضغوط النفسية التي أدت إلى تكوين مشاعر القلق، وعدم الأمان، وبعض الاضطرابات النفسية عند أبنائه، وهذه بدورها قد تؤدي إلى نشوء ظاهرة الاغتراب عند الأفراد، تتمثل في سلوكهم عندما يظهرون انسحاباً من المجتمع الذي يعيشون فيه، أو التمرد عليه، أي إنهم يفقدون الاتصال بالآخرين فيعيشون داخل أسوار نفوسهم لا يتتمكنون إلى زمن الحاضر، لتعارض ما هو مخزون في شخصياتهم من نسق قيمي قد تربّوا عليه منذ نعومة أظفارهم مع ما هو موجود حالياً من قيم، ومن ثم يصاب إحساس المشاركة لديهم بالضعف ويكونون غير مبالين بما يدور حولهم،

لا يشعرون بالاتماء للعصر وتوابعه ويقضون حياتهم غير متوافقين في المجتمع نتيجة ضعف التفاعل، وال媿ة والألفة، وندرة التعاطف، وضعف الشعور بالرضا الكافي عن أدائهم الوظيفي [كامل ١٩٩٥ : ٦٧]، كما ان التعليم والثقافة السائدة في المجتمع والانفجار السكاني كلها عوامل تؤدي الى الاغتراب كما ونوعا في الوقت الحالي [شاخت ١٩٨٠ ، ٨٢]، فالتعليم هو نظام يقوم بتوفير المعلومات الجوهرية والاساسية وغيرها من المفاهيم والمبادئ وتعرض الطالب لتعلم كل هذه الامور ينطوي على الاغتراب، لأنه يواجه عمليات الانفصال عن اسرته والترفيه الذي اعتاد عليه ويطلب بالتخلي عن نظرته الذاتية المتحيزه لنفسه [النوري ١٩٧٩ ، ٣٧]، ومن هذه المنطلقات تحسس الباحث مشكلة بحثه الحالي، وتتعدد مشكلة البحث الحالي بالإجابة عن السؤال الآتي: هل يوجد اغتراب لدى طلبة معهد اعداد المعلمين؟

أهمية البحث

الاغتراب ظاهرة عامة وشائكة في الكثير من الدول ولاشك أن هناك ظروفها نفسية واجتماعية واقتصادية وسياسية خاصة بكل دولة تجعل ظاهرة الاغتراب لها خصائصها وإشكالها الخاصة بها [عثمان ٢٠٠١ ، ١٣٠]، ولكن هذه الظاهرة استفحلت وخرجت عن نطاق الحالات الفردية المعزولة لتصبح إحدى السمات المميزة لهذا العصر، فالتعدي، والتمرد، والاغتصاب، والإدمان على المخدرات والاجهاد النفسي والشعور بالعجز والقلق والخوف من المستقبل ما هي إلا مؤشرات لما تعانيه المجتمعات من الإحساس بالاغتراب الأمر الذي يؤدي الى محو القيم الأخلاقية والروحية والإنسانية [منصور والساي ٢٠٠٦ ، ٤٤]، والاغتراب وإن اختلقت زوايا رصده وتبينت مضامينه وأشكاله فهو ظاهرة ملزمة للإنسان

في كل المجتمعات وختلف العصور تزول بزوال مسبباتها لدى أفراد معينين أو مجتمع معين أو شريحة اجتماعية محددة لكنها لا تثبت أن تستحدث نفسها بأسباب جديدة [اليوسف، ٢٠٠٦: ٥٢].

ونتيجة لتلك التحديات والتغيرات الحضارية العالمية والتكنولوجية السريعة في المجتمع والتي غالباً ما يكون لها إفرازات وانعكاسات سلبية على الوضع النفسي للمجتمع ولا سيما الشباب [العظماوي، ١٩٨٨: ٤٣٤]، نجد كثيراً من الشباب العربي يدخل إلى مرحلة شبابه حاملاً مشكلات الحياة التي عجز جيل قبله عن حلها فتضطر إلى أحواله المقبلة، والشاب الذي كان طفلاً بدون إرادته ولد في مكان لم يختاره، ويتنتمي إلى أسرة لم يأخذ أحد رأيه في انتهاءه إليها، يعيش في مجتمع هو قدره، في ظل نظم سياسية واقتصادية واجتماعية اصطنعتها أجيال قبله [سيف الدولة، ١٩٩١: ٤٩]، الأمر الذي سبب تزايد مصاعب الحياة التي يتعرض لها الإنسان وسبب التنافس الشديد بين الأفراد والجماعات إلى الحد الذي تقع فيه الخلافات والمنازعات والخروب وما يتبع ذلك من ويلات وظروف قاهرة ترك أثراً سلبياً على التعامل، ليس مع الآخرين فحسب بل مع الذات نفسها أيضاً [سعادة وآخرون، ٢٠٠٢: ٢٠٥].

ومن النتائج الأخرى التي تسببها مصاعب الحياة هو شعور الأفراد في المجتمعات المختلفة بالعجز عن تحقيق بعض أهدافهم الجوهرية في الحياة والأسباب التي تؤدي إلى هذا العجز فان هذه الاشكال وان اختلفت فأنها تولد حالة من الإحباط الذي قد يصل إلى مستوى القنوط واليأس، وقد تيسير الفرص لبلوغ الأهداف إلا أن المجتمع قد يضع الحواجز في الطرق التي تؤدي للإفادة من الفرص فتحرم بعض الأفراد منها كما يحدث عندما تحصر بعض الفرص في جنس الذكور دون الإناث، أو في بعض

الرتب العمرية دون المراتب الأخرى إلى غير ذلك من الفروق الاجتماعية [النوري ١٩٩٠ : ٤٣٨]. فضلاً عن شعوره بعزلة نفسية عن ذاته وواقعه ومن ثم شعوره بالاغتراب، مما دفع الكثيرين إلى تسمية القرن العشرين «عصر الاغتراب»، فرغم أنه أَنْجَزَ تقدماً علمياً ومادياً وتكنولوجياً هائلاً، إلا أن تقدمه الأخلاقي والروحي كان متواضعاً جداً [القريطي والشخص ١٩٩١ : ٥٣] فالمجتمعات الحديثة كما يرى لاميل دور كهائِم عانت أثناء تطورها السريع من غياب المعايير، فقدت حياتها التي كانت تتسم بنظام معين يقوم على التكامل والتضامن الاجتماعي، تخضع فيه مصالح أفراده لصالح المجموع، مما أدى إلى شيوع بعض مظاهر الاغتراب كاليسار والوحدة والعزلة والخوف والاكتئاب والقلق، إن الاغتراب كان إحدى ثمرات التكنولوجيا إلى جانب الصراع والتفكك الاجتماعي والدمار البيئي [السورطي ٢٠٠٣ : ٥٣].

ولا يقتصر الشعور بالاغتراب على الوصول بصاحبه إلى جملة المشاعر السلبية هذه بل قد يصل به الأمر إلى أن يسلك بعض مسالك التكيف السلبية كالهجرة خارج الوطن أو الانتحار، وبهذا يفقد المجتمع أحد أفراده الذي كان بالإمكان وقايته ومعالجة مشكلته، لأن نشوء الصراع والاضطراب المتأتي من شعور المغترب بالعجز عن تحقيق أهدافه الأساسية يخلق لديه صعوبات ومشكلات في أمكانية ملاءمتها للواقع الذي يعيشه في مجتمعه، لذا يلجأ إلى الهجرة وترك الوطن تخلصاً من الاستياء النفسي والاغتراب [النوري ١٩٩٠ ، ٤٤].

ونظراً لأهمية هذا المفهوم فقد اهتم به العديد من الباحثين، فتوصلت دراسة Kiass&Berrdt إلى إن هناك علاقة بين الاكتئاب والشعور بالاغتراب Feeling of Alienation وارتبطت أعراض الاكتئاب بالشعور بالذنب واتهام الذات والعصابة وتقدير الذات المنخفض وهذا يعني إن الاغتراب لا يرتبط فقط بالاكتئاب بل

بالعديد من الأعراض العصبية [Klass&Berrdt. 1985. p434] [خيس، ٢٠١٠، ٧]، وإذا كانت دراسة الإغتراب مهمة بالنسبة لعامة الناس فإن أهميتها تزداد بالنسبة للشباب؛ وذلك لأن الشباب في جميع دول العالم محور اهتمام كثير من الكتاب والمفكرين والمؤسسات نظراً للدور الذي يمكن للشباب القيام به في زيادة الإنتاج والإسهام في إنشاء حضارة الدول بوصفهم أساساً للعمل لأنهم الطاقة المادية والمعنوية الحقيقية لأية أمة [الجماعي، ٢٠٠٧، ١٩].

وتأتي أهمية البحث من أهمية مجتمع البحث الحالي الذي يتكون من الطلبة الذين يتم إعدادهم ليكونوا معلمي المستقبل، حيث يعد محاولة علمية لم يسبق أن تناوله الباحثون على طلبة معاهد المعلمين وعلى مستوى الهيئة العراقية (حسب علم الباحث)، كما أنها اضافة للدراسات التي تناولت هذه الظاهرة الخطيرة في اثارها على الفرد والمجتمع، كما أنها تساهم بما جاءت به من نتائج في توجيه المهتمين بأمر الشباب من الآباء والمربيين والقادة المسؤولين عن تنمية المجتمع.

أهداف البحث

يهدف البحث الحالي إلى:

١. التعرف على الإغتراب لدى طلبة معهد اعداد المعلمين.
٢. معرفة دلالة الفروق الاحصائية في الإغتراب تبعاً لمتغير الجنس (ذكور واناث).

حدود البحث

يقتصر البحث الحالي على طلبة معهد اعداد المعلمين (ذكور واناث) في محافظة بابل للعام الدراسي ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م.

تحديد المصطلحات

أولاًً: الاغتراب النفسي Psychological Alienation

عرفه أرك فروم (١٩٦٦): « بأنه نوع من الخبرة التي يرى فيها الشخص نفسه غريباً عن ذاته، ولا يشعر بأنه مركز العالم ولا صانع لأفعاله ولكن يشعر أن أفعاله ونتائجها هي التي تحكم فيه ». [فروم، ١٩٦٦، ٢٧٩] وعرفه بكر (١٩٧٩): « بأنه أحاسيس الفرد بالاختلاف عن الشخصية النمطية السائدة في المجتمع (شخصية الفرد الاعتيادي) ». [بكر، ١٩٧٩، ٤١] وعرفه البلداوي (١٩٩٥): « هو عدم القدرة على إيجاد المكافأة والقبول الحسن وشعور الفرد بالعجز والفشل في الحصول على الرضا الذاتي وان أفعاله لا قيمة لها في نظره ويفقد الصلة بذاته الحقيقية ولا يشعر بها إلا في الحالات النادرة ». [البلداوي، ١٩٩٥، ١٩]

ومن خلال الاطلاع على التعريف أعلاه تبني الباحث تعريف العالم (فروم) لكونه تبني نظريته.

أما التعريف الإجرائي للاغتراب: فهو الدرجة الكلية التي يحصل عليها الطالب من خلال أجابتة على فقرات مقياس الاغتراب النفسي.

ثانياً: معهد إعداد المعلمين

وزارة التربية (١٩٨١): المراحل التي تبدأ بعد إنتهاء المرحلة المتوسطة ومدتها خمس سنوات تتراوح أعمارهم من (١٦ - ٢١) وتنجح المتخرج شهادة الدبلوم [وزارة التربية، ١٩٨١].

الفصل الثاني

الإطار النظري ودراسات سابقة

أولاً: الإطار النظري

مفهوم الاغتراب Alienation concept

الاغتراب سمة أو علامة ملزمة للوجود الإنساني وهو موجود منذ البدايات الأولى للخلية إذ يمكن عد خروج أبي البشر آدم عليه السلام وزوجه حواء من الجنة، كما قال الله تعالى: ﴿وَقُلْنَا يَا آدُم اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شِئْتُمْ وَلَا تَقْرِبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَكُنُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ * فَأَزَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مَا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ﴾ [البقرة: ٣٥-٣٦] بداية رحلة الاغتراب للبشرية عن جنة النعيم السرمدي وعن جوار الله تعالى متمثلاً بانفصال الإنسان عن الله والاغتراب عن الوطن السماوي [المحمدي ٢٠٠١: ٦٤-٦٥].

وتشير الكثير من الكتابات الفلسفية إلى إن مفهوم الاغتراب قد وجد في الفكر اليوناني القديم ولاسيما عند سocrates [٤٦٩ - ٣٩٠ ق.م] الذي كان بظهوره إيذاناً بقيام ثورة عارمة على الأوضاع الفكرية السائدة في مجتمعه مما يدل على الدعوة للتغيير الذي جعل بالمقابل أصحاب الفكر المحافظ يتهمونه بإفساد عقول الناس

عامة والشباب خاصة، وبأنه خارج عن التقاليد التي تناقض المبادئ المألوفة مثل: الحق، والخير، والجمال، والفضيلة، وهناك من يرد فكرة الاغتراب إلى أفلاطون [٤٢٧ - ٣٤٧ ق.م] ونظريته عن الفيض والمثل الأفلاطونية والذي يرى أن النفس اغتربت عن الآلة حين سقطت في الخطيئة [اسكندر، ١٨، ١٩٨٨].

ويعد الفيلسوف هيجل Hegel أول من تناول الاغتراب بوصفه مصطلحاً في القرن الثامن عشر، لذا عدّ الأب الروحي لهذا المفهوم، إذ استعمله في كتابه (ظاهريات العقل الكلي) في عام ١٨٠٧ الذي يضم فصلاً بعنوان (العقل المغترب عن ذاته) [شاخت، ٦٠، ١٩٨٠].

ولكون مصطلح الاغتراب واسعاً اتسعت العلوم والاتجاهات التي تناولته بالبحث والتحليل والاختلاف في تحديد بداياته، فهناك الكثير من الظواهر التي تظهر أعراضها على الإنسان وتسم شعوره باسمة معينة، فينعكس تأثير هذه الظواهر على سلوكه ونظرته إلى الوجود المحيط به، ويعد الاغتراب من أبرز هذه الظواهر. وقد اختلف مقدار برؤزه من عصر لآخر ومن مكان لمكان، كما اختلفت أسباب نشوئه، فغالباً ما لا يتوازن الإنسان مع البيئة المحيطة به سواء مع من حوله من الناس، أو الظواهر الطبيعية، أو الإحساس بالوجود، فيبدو منعزلاً أو شبه منعزل، ويصاحب هذا الانعزal شعور بالوحشة والقلق ناتج عن طبيعة الشخص ذاته، أو لأسباب أو جدتها البيئة الطبيعية أو الاجتماعية، وقد يغترب الإنسان عن ذاته إذ يقوم بأفعال لا يؤمن بها ولا يرغب فيها ولكن ثمة ضرورات خارجية أمللت عليه القيام بها [العكيدى، ٣: ٢٠٠٠].

ولقد أراد ملحن سيمان التخلص من الغموض والارتباك الذي أحاط بوضوح الاغتراب وذلك من خلال فصله بين الاستعمالات المتعددة لهذا المصطلح

وتوضيح معاني هذه الاستعمالات المتعددة لهذا الاصطلاح لتبسيط استعمالها في البحوث العلمية الاجتماعية بدون ارتباك وتشویش [ميتشيل ١٩٨١: ٢٠-٢٣]، لقد أرقته كثيراً مسألة أحاديه البعد في المصطلح، مما حدا به ان يحدد معنى الإغتراب من خلال خمسة إبعاد هي (الشعور بالعجز، الشعور بفقدان المعنى، اللا معيارية، العزلة الاجتماعية، الإغتراب عن الذات) [حسن ٢٠٠٨: ١٩]، ولمحاولة توضيح معاني الاستعمالات المتعددة لظاهرة الإغتراب فقد انصببت معالجة الإغتراب لديه على وجهة النظر الشخصية للتفاعل ذاته، أي ان الإغتراب اخذ هنا من وجهة النظر الاجتماعية السيكولوجية والهدف هو تحديد:

١. الظروف الاجتماعية التي تنتج هذه الأبعاد الخمسة سابقة الذكر.
 ٢. نتائجها السلوكية، لقد حاول في كل بعد من الأبعاد الخمسة استعراض صورة كاملة توضح مضامين الإغتراب فيها [جابر، ١٩٨٩: ٣٢٠].
- وفيما يلي توضيح للأبعاد الخمسة التي حددها ملحن سيبان:

١. الشعور بالعجز Power Lessness

يسمى أيضاً بفقدان السيطرة أو حالة العجز وهو يشير إلى أن الفرد لا يستطيع التحكم في مجريات الأمور أو في الأحداث التي تحصل له، ولما كان عاجزاً عن التأثير في مجريات الأمور فقط يصاب بالإحباط وقد يؤدي ذلك إلى الإغتراب [حسن ٢٠٠٨: ١٩] كما أنه يشعر بان سلوكه وتصرفاته لا تؤدي إلى تحقيق ما يسعى إليه من نتائج، فهو شعور الفرد بالضعف وعدم تمكنه من تقرير مصيره واتخاذ قراراته التي تناول حياته فهو عاجز عن تحقيق ذاته [العكيلي ٢٠٠٠: ٧٢].

٢. الشعور بفقدان المعنى Meaning Lessness

وهو مبني على البعد الأول، إذما كان الفرد غير قادر على التحكم في الأحداث، فمن الطبيعي والحال هذه، ان لا يتمكن من فهمها أو معرفة سرها؛ لذا يصعب توقع حدوثها، وعلى ذلك فان عدم القدرة على التحكم في الأحداث أو التأثير في مجرياتها يفضي إلى صعوبة فهمها، ومن ثم فقدان معناها [حسن ٢٠٠٨: ٢٠٠] فضلاً عن عدم وضوح رؤية الفرد لما ينبغي ان يعتمد أو يؤمن به أي عدم فهمه للاحاديث والواقع المحيطة به إذ ان الفرد يفتقر إلى مرشد أو موجه عندما يكون عليه ان يختار من بين عدة بدائل عديدة في المواقف التي يتعرض لها، فالفرد المغترب يشعر بالفزع نتيجة غياب أهداف أساسية تعطي معنى حياته وتحدد اتجاهاته وتثير نشاطاته وهكذا يجد نفسه أمام اختيارات بلا معنى بل تكون حياته بلا مغزى [الجبوري ١٩٩٦: ٣٨].

٣. اللا معيارية Normlessness

ويشير إلى خروج الفرد عن المعايير التي تضبط سلوكه وتجعله يحقق أهدافه وذلك لفقدان المعايير بسبب قوة القهر والالزام على الأفراد فتولد حالة من الاضطراب والتفكك في القيم والمعايير الاجتماعية والشعور بان الوسائل غير المشروعه مطلوبه وان الإنسان في حاجة لها لانجاز اهدافه كالجريمة والجنوح والتحايل على القانون وعلى الآخرين [الجبوري ١٩٩٦: ٣٩].

٤. العزلة الاجتماعية Social isolation

وهو شعور الفرد ان المجتمع الذي يعيش فيه غريب عنه ولا يشعر بانتسابه إليه، عند ذاك يتوارى عن مسرح الحياة الاجتماعية مما يتربى على ذلك غياب المشاركة في نشاطات المجتمع [حسن ٢٠٠٨: ٢٠٠]، فالفرد ينعزل عن المفاهيم والأهداف

الثقافية التي يثمنها المجتمع إذ لا يرى قيمة كبيرة لها فهو يعطي قيمة متدنية لأهداف ومعتقدات هي ذات قيمة عالية في المجتمع وفي هذه الحالة لا يشعر الفرد بالانتماء إلى المجتمع الذي يعيش فيه [الجعوري ١٩٩٦: ٣٩]، والعزلة الاجتماعية أنها جاءت بعد فقدان الأمل في تحقيق ما يصبو إليه الفرد من أهداف حاول تحقيقها عبر الوسائل الاجتماعية الشرعية إلا أنه فشل في ذلك [العكيلي ٢٠٠٠: ٧٤].

٥. الاغتراب عن الذات Self-estrangement

ويشير إلى العجز عن أيجاد المكافأة والقبول الحسن وهذا يعني عجز الفرد وفشلـه في الحصول على الرضا الذاتي، أو في الشعور بـأن لـأفعـالـه قيمة في نظرـه فهو يفقد صـلـته بـذـاتهـ الحـقـيقـيةـ ولاـ يـشـعـرـ بهاـ إـلاـ فـيـ حالـاتـ نـادـرةـ [الـجـبـوريـ ١٩٩٦: ٣٩]ـ،ـ وبـصـورـةـ عـامـةـ فقدـ أـفـاقـ سـيـمـانـ تـحـديـدـاتـهـ لـعـانـيـ الـاغـرـابـ منـ ثـلـاثـةـ عـنـاصـرـ رـئـيـسـةـ هـيـ:ـ (قيـمةـ المـكافـأـةـ،ـ السـلـوكـ،ـ التـوقـعـ)ـ [الـعـكـيلـيـ ٢٠٠٠: ٧٤ـ٧٥ـ].ـ

النظريات التي فسرت الاغتراب

١. النظرية النفسية لسيغموند فرويد

يشير فرويد إلى إنَّ الاغتراب ضمناً في فرضيته التركيبية التي يطرح فيها نموذجاً قسم العقل بموجبه على ثلاث قوى أساس هي: الهو Id، الأنَا Ego، والأنَا الأعلى super ego، ولأنَّ هذه القوى تتفاعل باستمرار فيما بينها، ولأنَّ كلَّ واحد منها أهدافاً مختلفة، فإنَّ التفاعل بينها لا بد أن يأخذ شكلاً للصراع [صالح، ١٢٢، ١٩٩٨]، فالاغتراب عند فرويد هو اغتراب «الأنَا» عن «الهو» أي اغتراب الشعور عن اللاشعور الذي هو مخزن الدوافع الأولية ومناطق قوى الحياة،

و مجال العمليات النفسية الأولية وصراع قوى الحياة مع قوى الموت، اذ أقامه فرويد مستودعاً لخيبة أمل الإنسان في الحياة الاجتماعية والنفسية ذلك هو اللاشعور، إذ نكبت كل الرغبات وال حاجات التي يفشل الإنسان في إشباعها مطلقاً، وأن على (الأنما) واجب رئيس هو استبدال اللذة بمبدأ الواقع للمحافظة على البقاء، [فرويد ١٩٦٢].

فالآن القوية التي نمت نمواً سليماً تستطيع التوفيق بين متطلبات هذه القوى الثلاث إذ تكون الطاقة النفسية قد تحولت من الهو إلى الأنما فيصبح الأنما قادراً على إشباع رغبات الهو في ضوء الواقع. أما الأنما الضعيفة فتخضع لسيطرة الهو وتملك قدرًا ضعيفاً من الطاقة النفسية لا يكفي للتوفيق بين متطلبات الأنظمة الثلاثة وعندئذ يسود مبدأ الواقع فيصبح السلوك منحرفاً لا يتفق مع المعايير الاجتماعية (سلوك مغترب)، وقد تخضع الأنما لسيطرة الأنما العليا فتصبح عاجزة عن إشباع الحاجات الأساسية مما يخل في توازن الشخصية وتوافقها فتكون النتيجة سلوكاً منحرفاً يمثل مظهراً من مظاهر الاغتراب [راجع ١٩٧٩، ٥٠١].

٢. نظرية أريك فروم Erick Fromm

يعد ما كتبه أريك فروم Erick Fromm من أكثر البحوث دقة وعمقاً في موضوع الاغتراب، فضلاً عن أنه تناوله من زاوية جديدة، اذ تحدث عنه ضمن نمو الشخصية وتطورها (الجماعي، ٢٠٠٧، ٥٢)، كما يعد فروم أول من أدخل مفهوم الاغتراب في التحليل النفسي، ولقد كان له شأن كبير في إعامام مصطلح الاغتراب. فلقد اختاره بوصفه النقطة التي انطلق منها لتحليل الشخصية الاجتماعية المعاصرة [عباس ٣٦٣، ٢٠٠٨]. ويرى فروم في مؤلفه الخوف من الحرية أن المقصود بالاغتراب هو أنه نمط من التجربة يعيش فيه الإنسان نفسه غريباً. ويمكن القول أنه أصبح

غريباً عن نفسه. أي أنه لم يعد يعيش نفسه مركزاً للعالم وحالقاً لأفعاله بل إن أفعاله ونتائجها قد أصبحت أسياده الذين يطيعهم أو حتى قد يعبدهم. إن الشخص المغترب لا يعود على علاقة بنفسه بقدر أنه لا يعود على علاقة بأي شخص آخر [عبد السميع، ٤٧، ٢٠٠٧].

واستعمل فروم مفهوم الاغتراب في معظم كتاباته ليصف علاقة معينة بين الشخص ونفسه، وبينه وبين الآخرين (الطبيعة، عمله، الأشياء) ويرى فروم إن إنسان المجتمع الحديث أعطي حرية أكثر مما أعطي في أي حقبة أخرى لذلك فهو يشعر بالوحدة والعزلة والضالة أكثر من الناس في العصور السابقة.[Schaff. 1980. p168 [علي ٢٠٠٠، ٢١]، وعندما نأتي إلى نظرة فروم نجده يصور الإنسان بوصفه كائناً يعني الاغتراب بالضرورة، فهو قد انفصل عن الطبيعة ورفض الخضوع لها طليباً للحرية، إلا أن انفصاله هذا جعله يشعر بالوحدة والعزلة وشحنه بالشك والقلق وغير ذلك من المشاعر الاغترابية لذلك فقد نزع للهروب من حريته لأنها حرية زاتفة، فسخر لذلك بعض آليات الدفاع الأولية إلا أنه يجد نفسه مع كل محاولة هروب أمام ظرف اغترابي جديد [مجاهد ١٩٨٥، ١٤].

ويرى فروم أن العزلة isolation تكاد تميز الجنس البشري عن بقية المخلوقات فهي لا توجد عند غير الإنسان، لذا فإن من بين حاجاتنا الأساسية الهروب من مشاعر العزلة هذه وتنمية مشاعر الانتفاء إلى الذات والآخرين وإيجاد معنى للحياة ويصف فروم في كتابه الهروب من الحرية، أن الإنسان بقدر الزيادة التي حققها في كسب حريته عبر العصور عن كل من الطبيعة، والأنظمة السائدة، بقدر ما عانى من الشعور بالعزلة، والوحدة، وبذلك أصبحت الحرية الزائدة ظرفاً يحاول الهروب منه [فروم ١٩٦٦، ٢٧]، ويناقش فروم في كتابه الهروب من الحرية Escape from the last man ١٩٤٣م. آذار ٢٠١٧م.

مشكلة التفاعل من خلال التركيب الاقتصادي والاجتماعي والخصائص النفسية للأفراد، بهدف فهم أزمة الإنسان الثقافية التي تعد مصدراً أساساً ومبشراً سلب حريته وشعوره بالاغتراب، وهي القضية المحورية لهذا الكتاب. وجاء كتابه الآخر المجتمع السليم في استكمال حواره وتحليله لقضية الاغتراب على ركيزة واحدة في مؤلفاته بل استعمله في مجالات متعددة وكثيرة وبصفة عامة ورئيسة في علاقات الإنسان بالطبيعة، والآخرين، والمجتمع ذاته، وقد استعمله أيضاً بنحوٍ جانبي بعلاقة الإنسان بعمله وبالأشياء، والفكر، والحب، واللغة، ويوضح أنه قد اتخذ من مفهوم الاغتراب نقطة انطلاق لتحليل الشخصية الاجتماعية المعاصرة، إذ يقول على سبيل المثال إن جوهر مفهوم الاغتراب هو أن العالم (أي الطبيعة، والأشياء، والآخرين، والإنسان نفسه) قد أصبح غريباً بالنسبة للإنسان [شاخت ١٩٨٠، ١٧٥].

ثانياً: دراسات السابقة

اجرى بكر (١٩٧٩) دراسة لقياس مفهوم الذات والاغتراب لدى طلبة الجامعة، وكان الهدف منها التعرف على العلاقة بين هذين المتغيرين لدى طلبة الجامعة بشكل عام ولدى الجنسين، حيث تم بناء مقياس للاغتراب مكوناً من (١٢٥) فقرة ومقاييس مفهوم الذات المكون من (٧٦) فقرة، واستعمل معامل ارتباط بيرسون والاختبار الثاني اجراءات احصائية، وقد بلغت عينة الدراسة (٢٩٩) من طلبة الصفوف الثالثة والرابعة في الجامعة المستنصرية، وتوصلت الدراسة الى ان هناك فروقاً ذات دلالة احصائية لصالح الذكور بأنهم اكثر فهماً لذواتهم من الاناث، اما في مقياس الاغتراب فقد تبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور

والاناث، الا انه لوحظ وجود نزعة لدى الاناث الى الاغتراب بدرجة اكبر مما هي عليه عند الذكور [بكر، ١٩٧٩، ١٠٤].

وبحث كل من محمد والبياتي (١٩٩٧) حالة الاغتراب لدى الشباب في العراق والاردن وهي دراسة مقارنة، كان الهدف منها معرفة ظاهرة الاغتراب بين اوساط الشباب الجامعي في العراق والاردن، وبلغت عينة البحث (٣٦٠) طالب وطالبة حيث اعتمد الباحث على مقياس الزعل للاغتراب، وتوصلت الدراسة الى ان هناك عوامل عديدة ادت الى الاغتراب وان الشعور بالاغتراب لطلبة الجامعة في العراق أكثر من الاردن، كما اسفرت النتائج أيضا عن أن الشعور بالاغتراب لدى الذكور أكثر منه عند الاناث في العراق [محمد والبياتي، ١٩٩٧، ٥٧].

أما دراسة براون (Brown, 2000) فكانت الشعور بالاغتراب وعلاقته بالحاجة الى الاتصال مع الاخرين فقد اجريت في امريكا، وكان الهدف منها معرفة العلاقة بين مستويات الاغتراب وما يقابلها من مستويات الحاجة الى الاتصال مع الاخرين، وألفت عينة الدراسة من (١٧٣٩) طالبا واستعمل الباحث مقياس الاغتراب بمستوياته المختلفة المؤلفة من ثلاثة مقاييس فرعية وأعده مجموعة من المختصين في موضوع الاغتراب، وقاموا بتطبيقه على عينات واسعة وحسبوا له الصدق والثبات، وتوصل الباحث الى ان العلاقة كانت طردية بين الاغتراب وال الحاجة الى الاتصال مع الاخرين أي كلما زادت الحاجة الى الاتصال مع الاخرين زاد الشعور بالاغتراب [Brown, 2000, p459].

مناقشة الدراسات السابقة

من خلال استعراض الدراسات السابقة وجد الباحث بعض التقارب والاختلاف فيما بينها في الاهداف والاداة والوسائل الاحصائية، حيث أن معظم الدراسات كانت تهدف الى الكشف عن مستوى الاغتراب لدى الطلبة، اما الدراسة الحالية فقد هدفت الى التعرف عن مستوى الاغتراب لدى طلبة معهد اعداد المعلمين. كما تبينت الدراسات السابقة في عدد افرادها فدراسة (برانون) بلغت عينة الدراسة فيها (١٧٣٩) طالباً، وهي عينات كبيرة، أما دراسة (بكرا) فقد بلغت العينة فيها (٢٩٩) طالباً وطالبة، أما دراسة محمد والبياتي فقد بلغت فيها (٣٦٠) طالباً وطالبة فقد كانت عيناتها أقل.

اما الوسائل الاحصائية التي استعملت في الدراسات السابقة فقد اعتمدت في الدراسات السابقة كل من الوسائل الاحصائية الآتية معامل ارتباط بيرسون، والنسبة المئوية، ومربع كاي، والاختبار الثنائي وتحليل التباين، اما الدراسة الحالية فقد اعتمدت على الاختبار الثنائي ومعامل ارتباط بيرسون.

الفصل الثالث

منهجية البحث واجراءاته

منهجية البحث وإجراءاته

اعتمد الباحث على المنهج الوصفي الذي يسعى إلى تحديد الوضع الحالي للظاهرة المدروسة ومن ثم وصفها، وبالتالي فهو يعتمد على دراسة الظاهرة على ماتوّجده في الواقع ويرتّب بوصفها وصفاً دقيقاً [ملحم ٢٠٠٩، ص ٣٢٤].

أولاً: مجتمع البحث

يشتمل مجتمع البحث الحالي على طلبة معهد اعداد المعلمين والمعلمات الصباغي في محافظة بابل والبالغ عددهم (٥٢٧) طالباً وطالبة حيث بلغ عدد الطالب (٢١٧) طالباً أما عدد الطالبات فقد بلغ (٣١٠) طالبة.

ثانياً: عينة البحث

بعد أن حدد الباحث مجتمع البحث اختار عينة من الطلاب والطالبات بصورة عشوائية حيث بلغت (١٥٠) طالب وطالبة، أي ما نسبته (٢٨٪) من مجتمع الدراسة بواقع (٧٥) طالباً (٧٥) طالبة.

ثالثاً: أداة البحث (مقياس الاغتراب النفسي)

لغرض تحقيق أهداف البحث تطلب الحاجة بناء أو تبني أداة تتصف بالصدق والثبات والموضوعية، وذلك لقياس (الاغتراب النفسي) لدى طلبة معهد اعداد المعلمين، وللإيفاء بمتطلبات مقياس الاغتراب فقد تم اتباع الخطوات الآتية:

١. تبني الباحث مقياس (العامري ٢٠١٣): بعد أطلاع الباحث على الابدیات والدراسات السابقة، تبني الباحث مقياس الاغتراب لقربه من دراسة البحث حيث كانت فقراته تراعي الشروط الآتية:

- صياغة الفقرات بلغة الحاضر.
- تجنب الفقرات التي تشير الى الحقائق.
- ان تشير الم吉ب (الطالب) وتدفعه للإجابة بشكل صريح.

أما بدائل الاستجابة للفقرات فقد وضعت أمام كل فقرة ثلاثة بدائل هي (تنطبق على دائمًا، تنطبق على أحياناً، لا تنطبق على أبداً)

٢. تم عرض المقياس بصورة المتبناة على لجنة الخبراء وأستعمل الباحث النسبة المئوية للتعرف على نسبة آراء الخبراء.

٣. المقياس وإيجاد الدرجة الكلية: يقصد به وضع درجة لـ الاستجابة المفحوص على كل فقرة من فقرات المقياس، ومن ثم جمع هذه الدرجات لإيجاد الدرجة الكلية لكل استئمارة، وقد تم تصحيح الاستئمارات على أساس (٣٢) فقرة بعد أن أعطيت أوزان تراوحت (١-٣) وكانت: (١) للبديل (لا تنطبق على أبداً) والدرجة. (٢) للبديل (تنطبق على أحياناً) والدرجة. (٣) للبديل (تنطبق على دائمًا) وكما موضح في جدول (١).

جدول رقم (١)
طريقة تصحيح مقياس الاغتراب

الدرجات	البدائل
٣	تنطبق على دائمًا
٢	تنطبق على أحياناً
١	لا تنطبق على أبداً

لذا فان اعلى درجة ممكن ان يحصل عليها المستجيب هي (٩٦) درجة، واقل درجة هي (٣٢) درجة، والمتوسط الفرضي هو (٦٤) درجة، حيث ان الدرجة العليا تشير الى ان المستجيب لديه اغتراب، فكلما كانت درجة المستجيب اعلى كان اكثر اغتراباً والعكس هو الصحيح.

مؤشرات صدق وثبات المقياس

١. الصدق Validity

يذكر اييل (Eble) إن أفضل طريقة للتأكد من صدق الظاهره للمقياس هي عرض فقراته على مجموعة من الخبراء للحكم على صلاحيتها في قياس الخاصية المراده (Eble. 1972. 555)، ويكون الاختيار صادقاً اذا قاس الشيء الذي صمم لاجله، وبعد الصدق من مواصفات المقياس المقياس الجيد، فقد تم عرض فقرات المقياس على مجموعة من الخبراء في مجال علم النفس والارشاد النفسي ملحق رقم (١)، لبيان صلاحية كل فقرات المقياس وسلامه صياغة الفقرات واستعمل الباحث

النسبة المئوية معيار القبول الفقرة صادقه وصالحة اذا حصلت على نسبة (٨٠٪) او أكثر من أراء الخبراء.

٢. الثبات Reliability

يقصد بالثبات هو ان يعطي الاختبار النتائج نفسها اذا ما اعيد على الافراد انفسهم وفي الظروف نفسها. [الغريب ١٩٦٢، ص ٥١٦]

وقد استعمل الباحث طريقة اعاده الاختبار في استخراج ثبات المقياس، حيث قام الباحث بتطبيق الاختبار على عينة عشوائية من الطلبة بلغت العينة (٣٠) طالباً وطالبة، وبعد مرور أسبوعين قام الباحث بإعادة تطبيق الاختبار نفسه على العينة وبعد حساب معامل الثبات بطريقة بيرسون بلغ (٨٢،٠) وهو معامل ثبات جيد.

٣. التطبيق النهائي

قام الباحث بتطبيق (مقياس الاغتراب النفسي) على عينة بحثه الأساسية، من خلال لقاء الطلبة، وثم تطبيق المقياس بصيغة النهاية عليهم، وحساب الزمن المستغرق في إجابة افراد العينة على المقياس حيث بلغ (٢٥) دقيقة تقريباً.

رابعاً: الوسائل الإحصائية المستعملة في البحث

١. معامل ارتباط بيرسون
٢. الاختيار التائي لعينه واحدة
٣. الاختيار التائي لعينتين مستقلتين

الفصل الرابع

عرض النتائج

عرض النتائج وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرض نتائج البحث وتفسيرها على وفق اهداف البحث:

١. التعرف على الاغتراب النفسي لدى طلبة معهد اعداد المعلمين: وتحقيقاً لهذا الهدف فقد تم استخراج المتوسط الحسابي لدرجات طلبة العينة البالغ عددهم (١٥٠) طالب وطالبة، حيث بلغت قيمة هذا المتوسط الحسابي للعينة (٨٥، ٨٧، ٨٧) درجة بانحراف معياري (٤٣)، والمتوسط الفرضي (٦٤). وبغية التتحقق من استعمال القيمة الثانية لحساب الفروق بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي تم استعمال الاختبار الثنائي لعينة واحدة، إذ بلغت القيمة الثانية المحسوبة (٢٢، ٦٦) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (٣٢، ٢)، عند مستوى دلالة (٠٠٥) والجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول رقم (٢)

مستوى الدلالة 0.05	القيمة التائية		المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد العينة	المتغير
	الجدولية	المحسوبة					
دالة	32.2	66.22	64	87.8	43.85	150	الشعور بالاغتراب النفسي

ويتضح من الجدول المذكور انفًا أن القيمة التائية المحسوبة أعلى من القيمة التائية الجدولية عند مستوى دلالة (٠٥،٠)، وهذا يعني أن عينة الدراسة الحالية تمتلك مستوى من الاغتراب أعلى من المتوسط الفرضي.

٢. إيجاد دلالة الفروق في الاغتراب النفسي على وفق متغير الجنس (ذكور - إناث): لتحقيق هذا الهدف تم استخراج المتوسط الحسابي لدرجات أفراد عينة الذكور البالغ عددها (٧٥) طالبًا وأفراد عينة الإناث البالغ عددها (٧٥) طالبة، وقد بلغ متوسط عينة الذكور (٨٦، ٦٧) وبأنحراف معياري مقداره (٩، ٠١) وبلغ متوسط عينة الإناث (٨٤، ٦٢) وبأنحراف معياري مقداره (٨، ٧٤). ولاختبار الدلالة الأحصائية تم استعمال الأختبار الثنائي لعيتين مستقلتين، وبلغت القيمة التائية المحسوبة (١، ٣٨) عند مستوى دلالة (٥، ٠٥) ودرجة حرية (١٤٨). وقد تبين أنها غير دالة احصائياً كما مبين في الجدول (٣).

جدول رقم (٣)

دالة الفرق	القيمة الثانية		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	نوع العينة
	المجدولة	المحسوبة				
غير دالة	1.96	38.1	01.9	67.86	75	ذكور
			74.8	62.84	75	إناث

يتضح من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية بين الطلاب والطالبات في الاغتراب النفسي.

مناقشة النتائج

- أظهرت نتائج البحث أن طلبة معهد إعداد المعلمين لديهم الشعور بالاغتراب، وهو ظاهره عامه تعود الى التغيرات السريعة وكثرة المتطلبات وال الحاجات على مستوى الفرد والمجتمع، مما يرافق هذا صراعات وقيود وتحديات اجتماعية، كان لإفرازاتها السلبية تأثير واضح على وضعهم النفسي، وأنها كما يرى فروم تدفع بالفرد للنظر الى نفسه نظرة سلبية، وانه يعيش في عالم غير قادر على أحداث تغيير فيه، فيجد نفسه غريباً عن ذاته، ولا يشعر انه صانع لاعماله وأفعاله، وانه كثير الأخطاء على الدوام، فيرى أن الابتعاد عن أي مواجهة اسلم عاقبة له فيحس بالاغتراب [عبدالسميع ٤٦، ٢٠٠٧].

٢. كما اظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة في الاغتراب النفسي، وهذا يدل ان الطلاب والطالبات في معهد اعداد المعلمين لديهم الشعور بالاغتراب نفسه، ويمكن تفسير هذه النتيجة بسبب الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية الصعبة والتغير السريع في الاحداث، حيث يرى فروم أن للمتغيرات المهمة في المجتمع تأثيراً كبيراً على البناء النفسي والاجتماعي للفرد ويحتمل أن تؤدي إلى اضطراب في الطياع ويصاحبه تزايد الشعور باليأس والاغتراب [فروم ١٩٦٦، ٢٧].

التوصيات Recommendations

في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بما يأتي:

١. ضرورة اهتمام المرشدين التربويين بمشكلات الطلبة، ولا سيما تلك التي تتعلق بانتهاهم إلى مدارسهم ومجتمعهم من أجل وضع الحلول المناسبة وتحقيق توافقهم النفسي والاجتماعي.
٢. بث روح المحبة والتعاون والأخاء والتضامن بين صفوف الطلبة لخدمة وبناء بلدتهم.
٣. العمل على زيادة الوعي الديني والثقافي لدى الطلبة من خلال تكثيف البرامج والأنشطة والفعاليات التي تسهم في توعية الطلبة حول مصاعب السلوك السيئ أو غير المرغوب وسلبياته فيه في المجتمع الظاهري.

المقترحات Suggestions

يقترح الباحث الآتي:

١. اجراء دراسة مماثلة على الطلبة في مراحل دراسية أخرى (متوسطة - إعدادية - جامعة).
٢. دراسة الاغتراب وعلاقته ببعض التغيرات النفسية الأخرى (كالتنشئة الاجتماعية، الأمان النفسي، الذكاء الاجتماعي....الخ).

المصادر والمراجع

٧. حسن، محمود شهال ٢٠٠٨، الشباب ومشكلة الاغتراب في المجتمع العربي، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، العراق.
٨. خيس، رنا طالب ياسين ٢٠١٠، الشعور بالاغتراب وعلاقته بالشخصية التسلطية لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير، كلية الآداب، الجامعة المستنصرية.
٩. الخولي، يمني طريف ١٩٨٧، العلم والاغتراب والحرية، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة.
١٠. راجح، أحمد عزت ١٩٧٩، أصول علم النفس، دار المعارف، القاهرة.
١١. سعادة، جودت احمد وآخرون ٢٠٠٢، المشكلات التي يعاني منها الطلبة المغتربون في جامعة النجاح الوطنية خلال انتفاضة الأقصى، مجلة الاتحاد الجامعات العربية، العدد ٤٠، عمان،الأردن.
١٢. السورطي، يزيد عيسى ٢٠٠٣، الدور الاغترابي للتربية في الوطن العربي، المجلة التربوية العدد ٦٧، الجامعة الهاشمية، عمانالأردن.
١٣. سيف الدولة، عصمت ١٩٩١، الشباب العربي ومشكلة الانتفاء، دار ماجد للطباعة ودار الموقف العربي، القاهرة، مصر.
١. اسكندر، نبيل رمزي ١٩٨٨، الاغتراب وأزمة الإنسان المعاصر، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر.
٢. بكر محمد الياس ١٩٧٩، قياس مفهوم الذات والاغتراب لدى طلبة الجامعة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - جامعة بغداد.
٣. البلداوي، جميل مهدي محمد ١٩٩٥، الاغتراب الثقافي لدى هيئة التدريس، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية - جامعة بغداد.
٤. جابر، سامية محمد ١٩٨٩، الفكر الاجتماعي (نشأته واتجاهاته وقضاياها)، ط١، دار العلوم العربية، بيروت، لبنان.
٥. الجبوري، خضرير مهدي عمران ١٩٩٦، الاغتراب عند تدريسي الجامعات العراقية وعلاقة بجنس التدريسي وموقع الضبط والدخل الشهري ومنشأ الشهادة والمرتبة العلمية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية- ابن رشد، جامعة بغداد.
٦. الجماعي، صلاح الدين أحمد ٢٠٠٧، الاغتراب النفسي والاجتماعي وعلاقته بالتوافق النفسي والاجتماعي، مكتبة مدبولي، ط١.

- (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الموصل، العراق.
٢٢. الغريب، رمزية ١٩٦٢، القياس والتقويم التربوي، دار الكتب العالمية.
٢٣. فروم، أرك ١٩٦٦، المجتمع السليم، ترجمة محمود محمد، القاهرة دار الفكر العربي، القاهرة.
٢٤. فرويد، سigmوند ١٩٦٢، الموجز في التحليل النفسي، ترجمة د/سامي محمود علي.
٢٥. القرطيبي، عبد المطلب أمين والشخص، عبد العزيز السيد ١٩٩١، دراسة ظاهرة الاغتراب لدى عينة من الطلاب السعوديين وعلاقتها ببعض التغيرات الأخرى، مجلة رسالة الخليج العربي، مكتبة التربية، العدد (٦٢).
٢٦. كامل، عمر عبد الله ١٩٩٥، الغربية والحضارة المعاصرة، مجلة البلد الامين، تصدر عن نادي مكة الثقافي الأدبي، السنة (٢)، العدد (٢).
٢٧. مجاهد، عبد المنعم مجاهد، ١٩٨٥، الإنسان والاغتراب، سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق.
٢٨. الحمدي، عبد القادر موسى ٢٠٠١، الاغتراب فيتراث صوفية الاسلام - دراسة معاصرة، بيت الحكم، بغداد، العراق.
٢٩. ملحم، سامي محمد ٢٠٠٩، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، ط٤،
١٤. شاخت، ريتشارد ١٩٨٠، الاغتراب، ترجمة كامل يوسف حسن، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت.
١٥. صالح، قاسم حسين، الطارق، علي سعيد ١٩٩٨، الاضطرابات النفسية والعقلية والسلوكية من منظوراتها النفسية والإسلامية، مكتبة الجيل الجديد، ط١، صناع.
١٦. العامري، جعفر صادق ٢٠١٣، تأثير اسلوب التحصين التدرجي في خفض الاغتراب لدى طلاب معهد المعلمين، رسالة ماجستير، المستنصرية.
١٧. عباس، فيصل ٢٠٠٨، «الاغتراب» الإنسان وشقاء الوعي، ط١، دار المنهل اللبناني، بيروت، لبنان.
١٨. عبد السميم، بهجات محمد ٢٠٠٧، الاغتراب لدى المكفوفين ظاهرة وعلاج، دار الوفاء للطباعة والنشر، ط١.
١٩. عثمان، فاروق السيد ٢٠٠١، القلق وإدارة الضغوط النفسية، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
٢٠. العظماوي، إبراهيم كاظم ١٩٨٨، معالم من سيميولوجية الطفولة والفتولة والشباب، ط١، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، العراق.
٢١. العكidi، نصرت صالح يونس ٢٠٠٠، الاغتراب في شعر العبسين (عنترة بن شداد وعروة بن الورد)، رسالة ماجستير

- دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
٣٠. منصور، بن زاهي والسايسي، الشايب محمد ٢٠٠٦، مظاهر الاغتراب الاجتماعي لدى طلبة جامعة ورقلة، العدد(٢٥)، جامعة متورى، الجزائر.
٣١. ميشيل، دين肯 ١٩٨١، معجم علم الاجتماع، ط١، ترجمة إحسان محمد الحسن، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، العراق.
٣٢. النوري، قيس ١٩٧٩، الاغتراب اصطلاحاً ومفهوماً وواقعاً، مجلة علم الفكر، المجلد(١٠)، العدد(١)، ابريل، مايو، الكويت، وزارة الإعلام.
٣٣. وزارة التربية ١٩٨١، نظام معاهد إعداد المعلمين، العراق.
٣٤. يوسف، علي محمد ٢٠٠٦، سيسولوجيا الاغتراب الإبداعي، ط١، مطبعة الشارقة، الموصل، العراق.

الملاحق

ملحق رقم (١)

لجنة الخبراء والمحكمين

الرتبة	الأسماء	الاختصاص	الجامعة
١	أ.د محمود كاظم محمود التميمي	علم النفس العام	الجامعة المستنصرية كلية التربية
٢	أ.م.د نهلة عبود الصالحي	إرشاد نفسي	جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد
٣	أ.م.د كاظم علي هادي الدفاعي	إرشاد نفسي	الجامعة المستنصرية كلية التربية
٤	أ.م.د أمل إبراهيم الخالدي	إرشاد نفسي	الجامعة المستنصرية كلية التربية
٥	أ.م.د هناء محمود المشهداني	إرشاد نفسي	الجامعة المستنصرية كلية التربية
٦	أ.م.د هيثم ضياء العبيدي	علم النفس العام	الجامعة المستنصرية كلية الاداب
٧	أ.م.د عبد السلام جودت	علم النفس التربوي	جامعة بابل كلية التربية الأساسية
٨	أ.م.د عماد المرشدي	علم النفس التربوي	جامعة بابل - كلية التربية الأساسية

ملحق (٢)

مقاييس الاغتراب بصيغته النهائية

عزيزي الطالب.....

بين يديك مجموعة من الفقرات تستخدم لأغراض البحث العلمي، ولتحقيق أهداف الدراسة يرجو الباحث تعاونكم بقراءة كل فقرة من الفقرات والإجابة عليها وذلك على النحو الآتي:

ستجدون أمام كل فقرة ثلاثة بدائل هي: (تنطبق على دائمًا، تنطبق على أحياناً، لا تنطبق على أبداً) فإذا كانت الفقرة تنطبق على دائمًا ضع علامة (✓) تحت البديل (تنطبق على دائمًا) كما هو موضح:

ت	الفقرة	تنطبق على دائمًا	تنطبق على أحياناً	لا تنطبق على أبداً
	أجد صعوبة في التعبير عن أفكاري ومشاعري.			

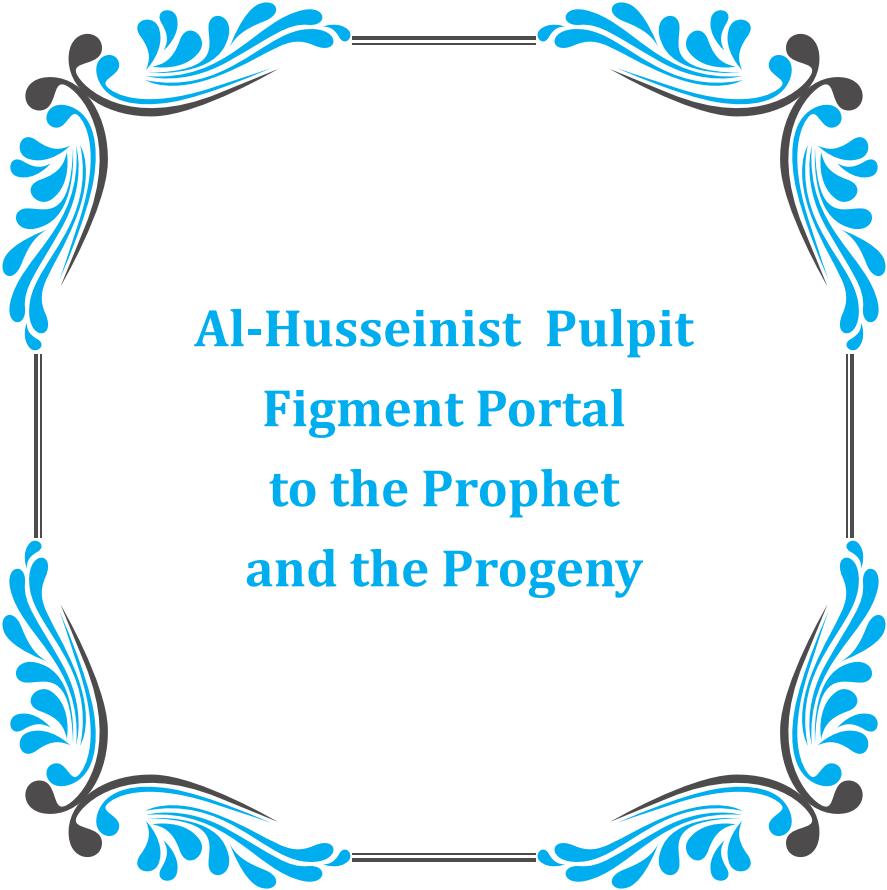
علماً أن إجابتك لن يطلع عليها أحد، لذا يرجى الإجابة بكل صراحة وأمانة على جميع الفقرات.

الباحث

جعفر صادق عبيد العameri

لا تتطبق على أبدا	تطبق على أحيانا	تطبق على دائمًا	الفقرات	ت
			أجد صعوبة في التعبير عن أفكاري ومشاعري.	١
			أخاف أن يراني الآخرين على حقيقتي.	٢
			أشعر بالملل والضجر من حياتي.	٣
			أشعر باليأس لأنني لم أحقد أمالي.	٤
			الجأ لللوم النفسي على كل تصرف أقوم به.	٥
			أفكرا بالانتحار عندما تصيب الدنيا أمامي.	٦
			ظروف حياتي الحالية تشعرني بالتعاسة.	٧
			أواجه مشكلات الحياة بالضيق والالم.	٨
			أجد نفسي مظلوما في أغلب مواقف الحياة.	٩
			أعاني من الشرود الذهني عند التحدث مع الآخرين.	١٠
			أتجنب البوح بهمومي أمام الآخرين.	١١
			أشعر أنني منعزل عن الناس من حولي.	١٢
			أشعر بالتعاسة عندما أعمل مع الآخرين.	١٣
			أشعر بأن العلاقات في عصرنا هذا تبنى على أساس المصلحة	١٤
			أبتعد عن مشاركة زملائي في النشاطات المدرسية.	١٥
			أشعر بضعف الميل إلى النشاطات الاجتماعية رغم قدرتي على ذلك.	١٦
			أفضل أن أقضي وقت فراغي وحيدا مع نفسي.	١٧

النمر	القرارات	النطقيات	النطقيات	النطقيات	النطقيات
		لا تتطبق على أبداً	تطبق على أحياناً	تطبق على دائماً	تطبق دائمًا
١٨	أتجنب المشاركة في المناسبات الاجتماعية.				
١٩	أن يتقدم المجتمع أو يتأخر فهذا أمر لا يهمني.				
٢٠	أبتعد عن الآخرين لإحساسي بأنانيتهم.				
٢١	أعجز عن ايجاد وسيلة تذهب عني الضيق.				
٢٢	أجهل هدفي في الحياة.				
٢٣	يتابني الخوف من اتخاذ القرار لوحدي.				
٢٤	يتابني الشعور بالفشل في تدبير أموري المستقبلية.				
٢٥	ليس لدى قدرة لعمل أي شيء.				
٢٦	أشعر بضعف قدرتي على مواجهة المواقف الاجتماعية.				
٢٧	أشعر أن الحياة مليئة بالمخاطر				
٢٨	أشعر بالضعف أمام الآخرين.				
٢٩	أشعر بالانكسار وفقدان الأمل.				
٣٠	المستقبل يبدو موحش جداً.				
٣١	أشعر بأن نمط حياتي لا يتغير.				
٣٢	أعجز عن الاعتماد على نفسي في الأمور الصعبة.				



Al-Husseinist Pulpit
Figment Portal
to the Prophet
and the Progeny

In the Name Of Allah
Most Compassionate, Most Merciful

... Al-Ameed Pulpit ...

Praise and thanks be to Him for whatsoever He grants; bless He creates, wisdom He bestows, it is to witness the One and the only One He is and our master is Mohammed, His creature and messenger and peace be upon him, his immaculate progeny and chosen companions.

Now...

Here it is to meet the readership under the shade of a constellation of studies in the Al-'Ameed journal, twenty-first edition, and to hope that the targets of research and scientific promotion both the edition and consultation boards broach are to be culled in line with the nth ranks of prominence to serve the community. However the current edition embraces certain papers congested with issues linguistic, social, religious, historical and psychological to be entitled as the Husseiniat Pulpit as Fidelity Portal to the Prophet and his Progeny for the importance of such a niche in transpiring the culture of the Ahlalbayt (Peace be upon them). In time there are many challenges, intellectual and media ones, that is why it is quite a must to revert into the Husseiniat discourse incarnating the sense of virtues, moderation and tolerance. It is to hope that the dear readership finds edification and epistemic pleasure and invite them to contribute in the coming editions and files .Allah is for success.

- c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the research are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.
- d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.
- e: A researcher destowed a version in which the meant research published, and a financial reward.
13. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:
- a: Research participated in conferences and adjudicated by the issuing vicinity.
- b: The date of research delivery to the edition chief.
- c: The date of the research that has been renovated.
- d: Ramifying the scope of the research when possible.
14. With the researcher is not consented to abort the process of publication for his research after being submitted to the edition board, there should be reasons the edition board convinced of with proviso it is to be of two-week period from the submission date.
15. It is the right of the journal to translate a research papre into other languges without giving notice to the researcher.
16. You can deliver your research paper to us either via Al.Ameed Journal website
<http://alameed.alkafeel.net>, or Al-Ameed Journal building (Al-Kafeel cultural association), behind Al-Hussein Amusement City, Al-Hussein quarter, Holy Karbala, Iraq.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.
8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher cooperates with the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.
9. For the research should never have been published previously, or submitted to any means of publication; in part, the researcher is to make a covenant certifying the abovementioned cases.
10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researcher himself; it is not necessary to come in line with the issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.
11. All the research studies are to be subject to Turnitin.
12. All research exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers; whether they are approved or not; it takes the procedures below:
 - a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.
 - b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

Publication Conditions

Inasmuch as Al-'Ameed [Pillar] Abualfadhal Al-'Abass cradles his adherents from all humankind, verily Al-'Ameed journal does all the original scientific research under the provisos below:

1. Publishing the original scientific research in the various humanist sciences keeping pace with the scientific research procedures and the global common standards; they should be written either in Arabic or English and have never been published before.
2. Being printed on A4, delivering a copy and CD having, approximately, 5,000 - 10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being in pagination.
3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title. For the study the should be Key words more few words.
4. The front page should have; the name of the researcher / researchers, address, occupation, (English & Arabic), telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.
5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book and page number.
6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and research should be arranged alphabetically.

Adminstration and Finance

Akeel `Abid Alhussan Al-Yassiri
Dhiyaa M. H. Uoda

Technical Management

Zain AL-aabedeen A. m. Salih
Thaeir F. H. Ridha

Electronic Web Site

Samir Falah Al-Saffi
Mohammad J. A. Ebraheem

Copy Editors (Arabic)

Asst. Prof Dr. Sha`alan Abid Ali Sultan (Babylon University)
Asst. Prof Dr. Ali Kadhim Ali Al-Madani (Babylon University)

Copy Editors (English)

Prof. Dr. Riyadh Tariq Al-`Ameedi (Babylon University)
Asst. Prof. Haider Ghazi Al-Moosawi (Babylon University)

Coordination and Follow-up

Usama Badir Al-Janabi
Ali M. AL.Saeigh ... Muhammed K. AL.Aaraji

layout: raedalasadi

Edition Manager

Prof. Dr. Shawqi M. Al-Moosawi (Babylon University)

Edition Secretary

Radhwan Abidalhadi Al-Salami

(Head of the Division of Thought and Creativity)

Technical Secretary

Asst. Lecturer. Yaseen K. Al-Janabi

Arabic Master from Karbala University

Edition Board

Prof Dr. `Adil Natheer AL.Hassani (Karbala University)

Prof Dr. Ali Kadhim Al-Maslawi (Karbala University)

Prof Dr. Fouad Tariq AL-Ameedi (Babylon University)

Asst. Prof Dr. Aamir Rajih Nasr (Babylon University)

Asst. Prof. Haider Ghazi Al-Moosawi (Babylon University)

Asst. Prof. Dr. Ahmad Sabih AL-Kaabī (Karbala University)

Asst. Prof. Dr. Khamees AL-Sabbari (Nazwa University) Oman

Asst. Prof. Dr. Ali H. AL-Dalfi (Wasit University)

Lecturer. Dr. Ali Yoonis Aldahash (Sidni University) Australia

General Supervision

Seid. Ahmed Al-Safi

Editor Chief

Seid. Laith Al-Moosawi

Chairman of the Dept of
Cultural and Intellectual Affairs

Consultation Board

Prof. Dr. Tariq Abid `aun Al-Janabi

University of Al-Mustansiriya

Prof. Dr. Riyadh Tariq Al-`Ameedi

University of Babylon

Prof. Dr. Karem Husein Nasah

University of Baghdad

Prof. Dr. Taqi Al-Abduwani

Gulf College - Oman

Prof. Dr. Gholam N. Khaki

University of Kishmir

Prof.Dr. `Abbas Rashed Al-Dada

University of Babylon

Prof. Dr. Sarhan Jaffat

Al-Qadesiya University

Prof Dr. Mushtaq `Abas Ma`an

University of Baghdad

Asst. Prof Dr. `Ala Jabir Al-Moosawi

University of Al-Mustansiriya

Al-Abbas Holy Shrine. Al-Ameed International Centre for Research and Studies.

AL-Ameed : Quarterly Adjudicated Journal for Humanist Research and Studies \\ Issued by Al-Abbas Holy Shrine Al-Ameed International Centre for Research and Studies. - Karbala, Iraq : Abbas Holy Shrine Al-Ameed International Centre for Research and Studies.—Karbala, Iraq : AL- Abbas Holy Shrine Al-Ameed International Centre for Research and Studies, 1438 hijri = 2017-

Volume : Illustrations; 24 cm

Quarterly.-Sixth year, Sixth Volume, 21 Edition (March 2017)-

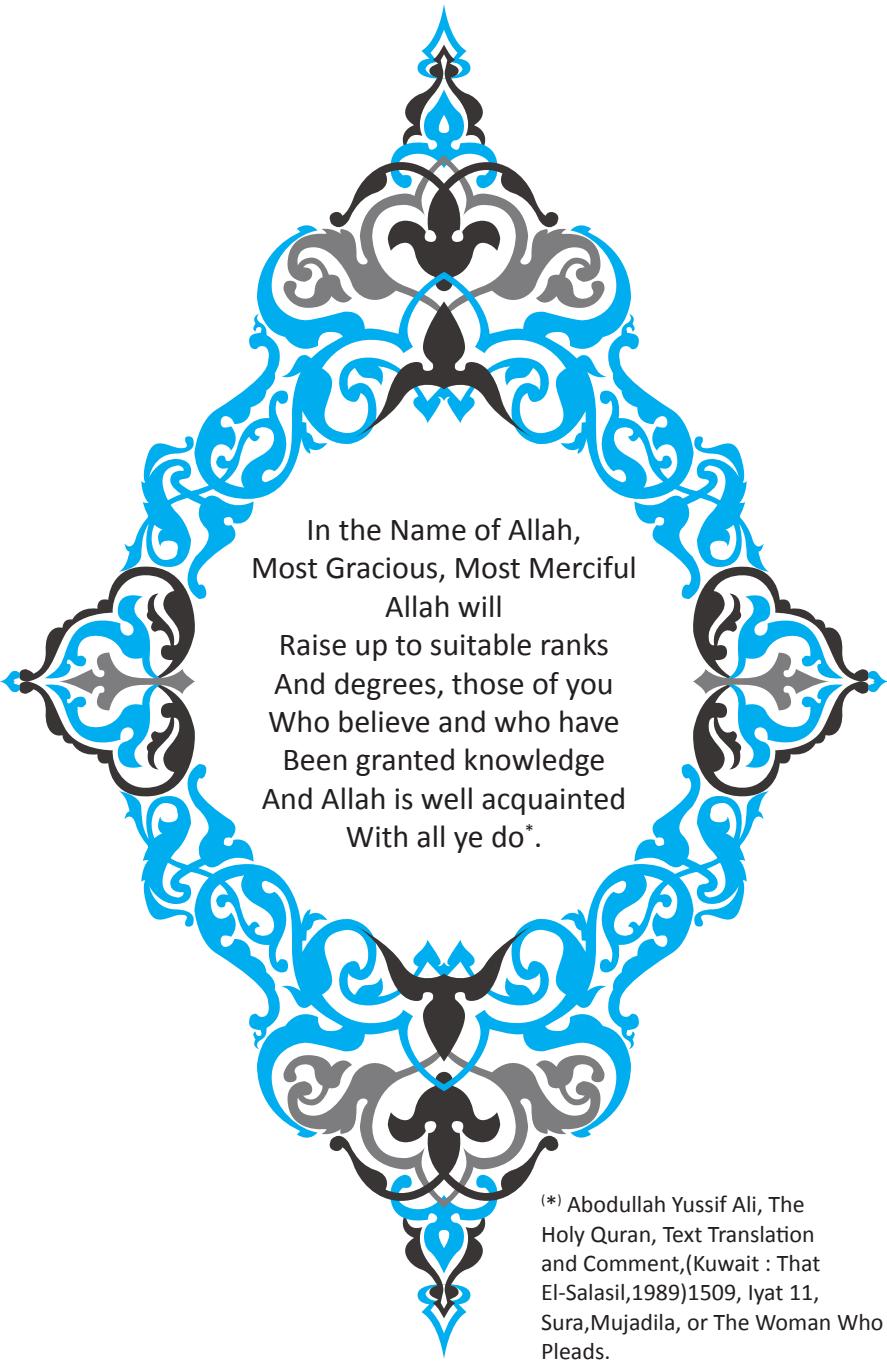
ISSN : 2227-0345

Bibliography

Text in English and Arabic language

1. Humanities--Periodicals. 2. Ali ibn Abi Talib, Caliph, approximately 599-661--Sermons--Explanation--Periodicals. A. title B. title.

**AS589.A1 A8365 2017 .VOL .6 NO. 21
Cataloging center and information systems**



In the Name of Allah,
Most Gracious, Most Merciful
Allah will
Raise up to suitable ranks
And degrees, those of you
Who believe and who have
Been granted knowledge
And Allah is well acquainted
With all ye do*.

(*) Abodullah Yussif Ali, The
Holy Quran, Text Translation
and Comment,(Kuwait : That
El-Salasil,1989)1509, Iyat 11,
Sura,Mujadila, or The Woman Who
Pleads.



**Secretariat General
of Al-'Abbas
Holy Shrine**



**Al-Ameed International
Centre
for Research and Studies**

Print ISSN: 2227 - 0345

Online ISSN: 2311 - 9152

Consignment Number in the Housebook
and Iraqi Documents: 1673, 2012.

Iraq - Holy Karbala

Tel: +964 032 310059 **Mobile:** +964 771 948 7257

http:// alameed.alkafeel.net

Email: alameed@alkafeel.net



DARALKAFEEL

**Republic of Iraq
Shiite Endowment Diwan**

Al-`Ameed

**Quarterly Adjudicated Journal
for
Humanist Research and Studies**

Issued by
Al-`Abbas Holy Shrine
Al-Ameed International Centre
for Research and Studies

**Licensed by
Ministry of Higher Education
and Scientific Research**

Reliable for Scientific Promotion

**Sixth Year, Sixth Volume
21 Edition**
Jumadaalaakhira 1438, March 2017

Republic of Iraq
Shiite Endowment
Diwan

PRINT ISSN
2227-0345
ONLINE ISSN
2311-9152



AL-ABBAS HOLY SHRINE

AL-AMEED

Quarterly Adjudicated Journal
for
Humanist Research and Studies

**File Appellation
Al-Husseinist Pulpit:
Figment Portal to the Prophet and
the Progeny**

Sixth Year . Sixth Volume . 21 Edition
Jumadaaakhirah 1438, March 2017

Tel : +964 032 310059 Mobile: +964 771 948 7257
<http://alameed.alkafeel.net>
Email : alameed@alkafeel.net